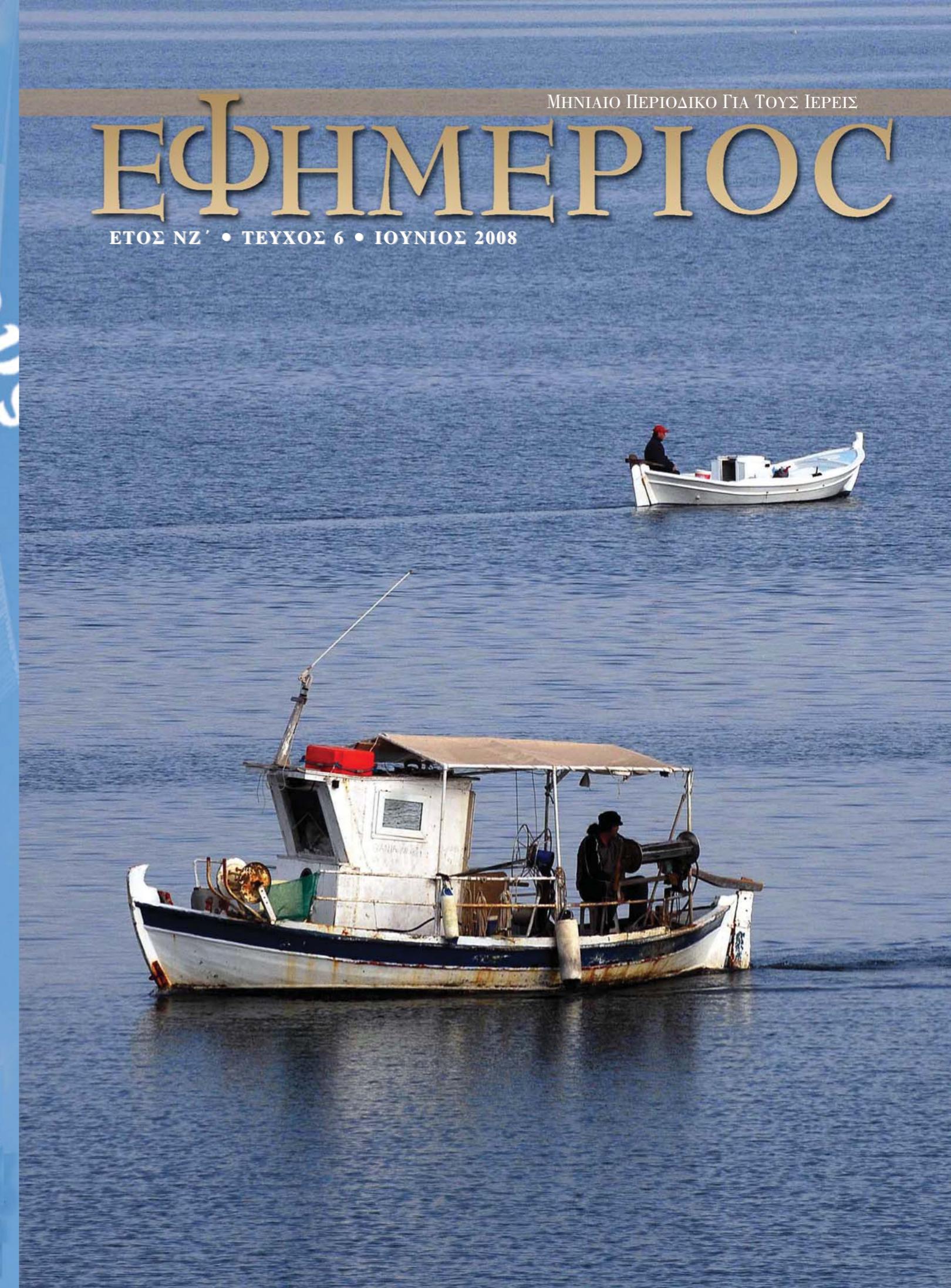


ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ  
ΤΕΛΟΣ  
Ταχ. Γραμμ.  
Κ.Ε.Μ.Π.Α.Φ  
Αριθμός Λήσης  
10



ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 1856/2004 ΚΕΜΠΑ  
ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΛΤΑ 2355

ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ  
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ (Ε.Μ.Υ.Ε.Ε.)  
Ίω. Γενναδίου 14 115-21 Αθήναι  
Τηλ. 210-72.72.253. Fax: 210-72.72.251  
ISSN 1105-7203



Μηνιαίο περιοδικό για τους Ιερεῖς

Ιωάννου Γενναδίου 14, 115 21 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ: 210 72.72.234, Fax: 210 72.72.247  
e-mail «Έφημερίου»: lhatzifoti@hotmail.com

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑ  
του Αρχιεπισκόπου Αθηνῶν καὶ πάσης  
Ἐλλάδος κ. ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:  
Κλάδος Ἐκδόσεων  
τῆς Ἐπικοινωνιακῆς καὶ Μορφωτικῆς  
Ὑπηρεσίας τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος

ΕΚΔΟΤΗΣ:  
Ο Αρχιγραμματεὺς τῆς Ἱ. Συνόδου  
Ἀρχιμ. Κύριλλος Μισιακούλης  
Ἵασίου 1, 11521 Ἀθήνα

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΣΕΩΣ:  
Λίτσα Ἰ. Χατζηφώτη

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ:  
Νικόλαος Κάλτζιας  
Ἵασίου 1, 11521 Ἀθήνα

Στοιχειοθεσία - Ἐκτύπωση - Βιβλιοδεσία  
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ  
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
Ἱασίου 1 - 115 21 Ἀθήνα  
Τηλ.: 210-7272.356 - Fax 210-7272.380  
<http://www.apostoliki-diakonia.gr>



**ΕΞΩΦΥΛΛΟ:** Μιὰ πολὺ ὡραία ὥρα, πολὺ εἰδυλλιακὴ στιγμή, ἀπὸ τὸν Ἀργολικὸ κόλπο, κοντά στὸ Ναύπλιο. Πολλές προεκτάσεις, καλλιτεχνικές, κοινωνικές, ἀλλὰ καὶ ποιμαντικές θὰ ἐντοπίστει ὁ ἀναγνώστης τοῦ περιοδικοῦ μας. Ἐμᾶς μᾶς ἔλκυσε ἡ ἡρεμία τῆς θάλασσας καὶ ἡ προσήλωση τῶν ψαράδων στὸ ἔργο τους. Μᾶς ἔφερε σὲ ὥρες πολὺ μακρινές, καλοκαιριῶν κοντά στὴ θάλασσα. Μὰ πιὸ πολὺ μᾶς συντάραξε ἡ θύμηση ἐκείνης τῆς διήγησης τοῦ Εὐαγγελιστῆ Ἰωάννη στὴ λίμνη τῆς Τιβεριάδος. «Ρίξτε ἀπὸ τὴν δεξιὰ πλευρά», ἀκούστηκε ἡ φωνὴ τοῦ «ἄγνωστου» ποὺ καθόταν στὴν ὅχθη καὶ παρακολουθοῦσε τοὺς ψαράδες ποὺ ἄδικα πάσχιζαν. Ὅταν οἱ μαθητές - ψαράδες βγῆκαν στὴ στεριά μὲ τὰ δίχτυα φορτωμένα βρῆκαν ψωμί, φωτιὰ καὶ ἔνα ψάρι ἥδη νὰ ψήνεται... (Φωτογραφία Eurokinissi).

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἐπισκοπικὰ Γράμματα	
Σεβ. Μητροπολίτου Ἄχελώου .....	σελ. 3
«Ἄπα-ΤΗΛΟΣ γάμος»	
κ. Τριανταφύλλου Κ. Μπολτέτσου .....	σελ. 4-5
Παῦλος ὁ Οἰκουμενικὸς Ἀπόστολος	
Σεβ. Χίου κ. Διονυσίου .....	σελ. 6-7
Ἡ ἔννοια τοῦ πληρώματος	
στὸν Ἀπόστολο Παῦλο	
Πρωτοπρ. κ. Σπυρίδωνος Λόντου .....	σελ. 8-12
Ἀνθρωπολογικὲς διαστάσεις	
τῆς Ἀνάστασης τοῦ Κυρίου	
κατὰ τὸν Ἀπόστολο Παῦλο	
κ. Γεωργίου Παπατζανάκη .....	σελ. 13-14
Τὰ χειροκρότηματα καὶ ἡ δόξα	
Ἀρχιμ. κ. Γρηγορίου Λίχα .....	σελ. 15
Συμβαίνουν - Συνέβησαν - Θὰ Συμβούν .....	σελ. 16-19
Πῶς βλέπει ὁ Ἅγιος Ιωάννης τὸν Ποιμένα	
Σεβ. Νικοπόλεως κ. Μελετίου .....	σελ. 20-21
Ἐνοριακὸ γλέντι	
κ. Σταυρούλας Κάτσου - Καντάνη .....	σελ. 22-23
Σταθμοὶ ἀνεφοδιασμοῦ	
Πρωτοπρ. κ. Βασιλείου Θερμοῦ .....	σελ. 24-25
Ἀνορθόδοξες «Θεραπεῖες»	
τῆς Νέας Ἐποχῆς (Δ)	
Πρωτοπρ. κ. Βασ. Γεωργοπούλου .....	σελ. 26
Εἰδήσεις καὶ Σχόλια	
κ. Κωνσταντίνου Χολέβα .....	σελ. 27-28
Βιβλιο-Δισκο-παρουσιάσεις .....	σελ. 29
Ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ:	
Πρωτ. κ. Στυλιανοῦ Ἀνανιάδη .....	σελ. 30
Φωτογραφικὰ Στιγμότυπα .....	σελ. 31

ΙΟΥΝΙΟΣ 2008

ΙΟΥΝΙΟΣ 2008

## ἘΠΙΣΚΟΠΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Ἄγαπητε Συμπρεσβύτερε,

Στὴν ἐνορίᾳ σου ὑπάρχει ἵστως ἔνα κάπιο τὸ Ἰδρύματα, ἵδιωτικὸ ἢ δημόσιο. Τὰ Ἰδρύματα εἶναι ὅντως μιὰ εὐλογία γιὰ τὴν κοινωνία. Ἀνθρωποι κάθε ἡλικίας, ἀνδρες, γυναῖκες, παιδιά, ποὺ ἔχουν κάπιο πρόβλημα, ἀρρώστια, ὀρφάνια, ἀνεργία, φτώχεια, γεράματα κ.λπ., στὰ Ἰδρύματα αὐτὰ βρίσκουν περίθαλψη, νοσηλεία, προστασία, ἀνακούφιση καὶ παρηγοριά.

Σὲ πολλά, ὡστόσο, Ἰδρύματα ἀπουσιάζει κάτι οὐσιαστικό. Ἀπουσιάζει ἡ διάσταση τῆς Ἀγάπης. Η παρεχόμενη βοήθεια σὲ ὅσους καταφεύγουν σ' αὐτά, ἔχει συνήθως χαρακτήρα μηχανικὸ καὶ αὐστηρὰ ὑπηρεσιακό. Διευθυντικό καὶ ἐπιστημονικό προσωπικό, ὑπάλληλοι καὶ ἐργαζόμενοι ὅλων τῶν ὑπηρεσιῶν, λειτουργοῦν κατὰ ἔνα τρόπο μηχανικὸ καὶ ἀπρόσωπο.

Εἶναι ἀλήθεια, βέβαια, ὅτι ἡ φύση τῆς ἐργασίας στὰ κοινωφελῆ αὐτὰ Ἰδρύματα εἶναι ἐπίπονη καὶ ἔξουθενωτική, καὶ ὡς ἐκ τούτου, ὁ ἀπρόσωπος καὶ μηχανικὸς τρόπος ἐργασίας ἐπιβάλλεται ὑποχρεωτικά. Ωστόσο, τὰ Ἰδρύματα ὑπάρχουν καὶ λειτουργοῦν γιὰ ἀνθρώπους καὶ ὅχι γιὰ μηχανές ἢ μὴ ἔλλογα ὅντα. Ὅταν ἐκ τούτου, καὶ ἡ παρεχόμενη βοήθεια σὲ ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ κοινωφελῆ Ἰδρύματα πρέπει νὰ ἔχει ἀνθρωπιστικὸ χαρακτήρα.

Σ' αὐτὸ τὸ σημαντικὸ ἔργο, μπορεῖς νὰ

συμβάλλεις καὶ σύ, ἀγαπητὲ ἀδελφέ, μὲ τὸ δικό σου τρόπο. Ἐνας πρῶτος τρόπος εἶναι ἡ τακτικὴ καὶ συχνὴ παρουσία σου στὰ Ἰδρύματα αὐτά. Καὶ μόνη ἡ παρουσία τοῦ Ιερέα κατευνάζει τὰ κουρασμένα νεῦρα, μαλακώνει τοὺς τρόπους, ἔξευγενίζει τὴ συμπεριφορὰ καὶ εἰρηνεύει τὶς ταραγμένες καρδιές.

Μεγάλη, ἐπίσης, σημασία ἔχει ἡ πρωταπικὴ γνωριμία καὶ ἐπαφή σου μὲ τὰ πρόσωπα τόσο τῶν στελεχῶν τοῦ Ἰδρύματος, ὅσο καὶ τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἔχουν πηρετοῦνται ἀπὸ αὐτό. Η ἐντατικὴ ἐργασία καὶ ἡ περιορισμένη ἀνθρώπινη φυσικὴ ἀντοχὴ καταπονοῦν τοὺς ἐργαζομένους στὰ Ἰδρύματα. Ὅς ἐκ τούτου ἔχουν ἀνάγκη ἐνὸς καλοῦ λόγου, μιᾶς χρήσιμης συμβουλῆς, τῆς ἱερατικῆς εὐλογίας καὶ εὐχῆς.

Αύτὴ τὴν πνευματικὴ συμπαράσταση μπορεῖ νὰ προσφέρει μόνο ὁ Ιερεύς. Διότι καὶ ὁ λόγος σου εἶναι καὶ πρέπει νὰ εἶναι πνευματικὸς καὶ ἡ εὐλογία καὶ εὐχὴ σου ἔχουν ἀμεσητὴ ἀνταπόκριση, λόγῳ τοῦ ζῶντος ἱερατικοῦ χαρίσματος ποὺ σου ἔχει δοθεῖ ἀπὸ τὴν Ἑκκλησία. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος, ἡ ἀπουσία τοῦ Ιερέα ἀπὸ τὰ Ἰδρύματα στερεῖ τόσο τὸ Προσωπικό ὅσο καὶ τοὺς τροφίμους τους ἀπὸ ἔνα ζωτικό, πνευματικὸ στήριγμα.

Μὲ πολλές εὐχές  
† Ο. Α.Ε.



# Παῦλος δ Οἰκουμενικὸς Ἀπόστολος

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Χίου  
κ.κ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

**Π**όσα ὀφείλει ὁ κόσμος καὶ ἡ Εὐρώπη, ἴδιαιτέρα ὅμως ἡ Ἑλλάς, στὸν ἰδρυτὴ τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Πολιτισμοῦ, τὸν Ἀπόστολο τῶν Ἐθνῶν, ἔχει ἀπό ἀρκετὰ χρόνια ἀρχίσει ἡ ἀνθρωπότης νὰ τὸ διαισθάνεται.

Ο Ἀπόστολος Παῦλος, ὁ «πρῶτος μετὰ τὸν Ἐνα», ὅπως ἔχει χαρακτηρισθεῖ, στὴν ἥρωικὴ ἐποχὴ τοῦ Χριστιανισμοῦ, παρουσιάζεται, ὡς ἔνας ἀπὸ τοὺς ἔμπειρους καθοδηγητὲς ψυχῶν. Σ' ὅλα τὰ παραστρατήματα τῆς Ιστορίας, ὑψώνεται ἡ ἀποστολική του μορφὴ μὲ τὴν ἐγερτήρια κλήση: «Ἰησοῦς Χριστὸς χθές καὶ σήμερον ὁ αὐτὸς καὶ εἰς τὸν αἰῶνα» (Ἐφρ. 1γ' 8), καθὼς καὶ μὲ τὸ κοινωνικό του κήρυγμα τῆς ἔθνικῆς καὶ διεθνοῦς συναδελφώσεως, τῆς διακηρύξεως τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων καὶ τῆς ἰσότητος τῶν φύλων: «οὐκ ἔνι Ιουδαῖος οὐδὲ Ἕλλην, οὐκ ἔνι δοῦλος οὐδὲ ἐλεύθερος, οὐκ ἔνι ἄρσεν καὶ θῆλυ πάντες γὰρ ὑμεῖς εἰς ἐστε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ» (Γαλ. 1γ', 28).

Ὑπῆρχεν ὁ τολμηρὸς πρωτοπόρος καὶ διαμορφωτὴς τῆς χριστιανικῆς Εὐρώπης. Ο Παῦλος αἰσθανόταν ἐκείνη τὴν ἀκάθεκτη δρμή, ποὺ πάντα τὸν ὀδηγοῦσε καὶ πιὸ μακρύτερα, ὅλο καὶ δυτικότερα. Ἡταν «ὁ ἀνθρωπὸς, ποὺ εἶχε μία καὶ μόνον ἱδέα», νὰ πάρει τὸν κόσμο μὲ τὸ μέρος τοῦ Χριστοῦ καὶ νὰ φέρει τὸν Χριστὸ καὶ τὸ Εὐαγγέλιο Του μέχρι τῶν περάτων τῆς γῆς. Αἰσθανόταν, ὅτι ἦταν ἀγγειαφόρος τοῦ Θεοῦ, ποὺ ἔφερε μιὰ συνταρακτικὴ εἰδηση: ὅτι ἥλθε ὁ Γιὸς τοῦ Θεοῦ κι ἡ ἀνθρωπότης εἶχε ἐμπρός της λαμπρὸ μέλλον.

Ο Παῦλος δὲν ἦταν μόνον Ιεραπόστολος, ἦταν καὶ «Ποιμήν». Ἡταν εἰς θέσιν καὶ νὰ στερεώνει καὶ νὰ διατηρεῖ ἐκεῖνο, ποὺ κατέκτησε γιὰ τὸν Κύριο. Δὲν ἐπιδιώκει γρήγορες καὶ ἐκθαμβωτικὲς ἐπιτυχίες. Ως Ιεραπόστολος παρομοιάζει τὸν έαυτό του μὲ «σοφὸν ἀρχιτέκτονα», ὡς «Ποιμήν» ψυχῶν παρομοιάζεται μὲ «πατέρα», πού, μὲ τὴν καλωσύνη καὶ τὴν αὐστηρότητα, διατηρεῖ τὰ παιδιά του στὴν χριστιανικὴ πίστη. Εἶχε αὐτὸς ὁ θαυμαστὸς ἀνθρωπὸς στὴν διάθεσή του τοὺς πιὸ τρυφεροὺς τόνους τῆς καρδιᾶς, τὰ πιὸ πλούσια αἰσθήματα, ποὺ ἔπλεκαν δεσμὸ θερμῆς ἀδελφικῆς ἀγάπης, ἀνάμεσα σ' αὐτὸν καὶ τοὺς καινούργιους χριστιανούς. Ο προσωπικός, ὅμως, καὶ στενὸς αὐτὸς σύνδεσμος δὲν ἦταν αὐτοσκοπός, ἀλλὰ τὸ μέσον, γιὰ νὰ φέρῃ τοὺς πιστοὺς σὲ στενὴ φιλία μὲ τὸν Χριστό.

Ο χριστιανισμός, γιὰ τὸν Παῦλο, δὲν εἶναι ἀφηρημένη διδασκαλία, οὔτε νοητικὴ σχέση πρὸς τὸν Θεό, ἀλλὰ πρῶτα ἀπ' ὅλα τρυφερή, ἐσωτερικὴ ἐπαφὴ μὲ τὸν Κύριο, πού, πρὸς χάριν Του, εἶναι κανεὶς ἔτοιμος καὶ νὰ πάθει καὶ νὰ πεθάνει. Γιατὶ ὁ χριστιανισμὸς δὲν εἶναι ἀπλῶς φιλοσοφία, ἀλλὰ καινούργια ζωὴ, ἀναγέννηση. Παντοῦ μέσα στὸν ἀνθρωπὸ ἀναζητοῦσε τὸ γνήσια ἀνθρώπινο καὶ προσπαθοῦσε νὰ τὸν κάμει σύντροφό του: «τοῖς πᾶσι γέγονα τὰ πάντα, ἵνα πάντως τινὰς σώσω» (Α' Κορινθ. θ', 20).

Ἡ φωτεινὴ ἄποψη τῆς ζωῆς, ποὺ ἐκπροσωποῦσε ὁ Παῦλος, εἶναι νὰ γνωρίσει κανεὶς τὸν Θεὸν σὰν φῶς, ἀγάπη καὶ ζωὴ. Στὸν ὑμνὸ του γιὰ τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ



δείχνει «ὅδὸν καθ' ὑπερβολὴν» ἀνώτερη ἀκόμη κι ἀπ' τὴν πίστη, τὴν ἐλπίδα καὶ τὴν γνώση.

Ο Παῦλος στέκει μπροστά μας σ' ὅλο τον τὸ μεγαλεῖο, ὡς ὁ μεγαλύτερος χριστιανὸς πνευματικὸς ἀνθρωπὸς καί, συγχρόνως, ὡς μεγάλος ρεαλιστής. Συλλαμβάνει τὴν ἵδεα μιᾶς οἰκουμενικῆς ἐκκλη-

σίας καὶ ἀναλώνει ὅλες του τὶς δυνάμεις γιὰ τὴν πραγματοποίησή της.

Πόσο μεγάλος φαντάζει αὐτὸς ὁ Παῦλος, μὲ μιὰ πύρινη ψυχὴ μέσα του, σὰν ἀκλόνητος βράχος μέσα στὴν θάλασσα! Ἀναδεικνύεται διδάσκαλος τῆς οἰκουμένης καὶ καταυγάζει μὲ τὸν πυρσὸ τῆς πίστεως ὅλον σχεδὸν τὸν τότε γνωστὸ κόσμο: «τέθεικα σε εἰς φῶς ἐθνῶν, τοῦ εἶναι σε εἰς σωτηρίαν ἔως ἐσχάτου τῆς γῆς» (Πρ. ιγ' 47). Εἶχε τὴν συνείδησιν, ὅτι «Ἐλλησί τε καὶ βαρβάροις, σοφοῖς τε καὶ ἀνοήτοις» ἦταν ὄφειλέτης, ὑποχρεωμένος νὰ μεταφέρει σὲ ὅλους τὸ φῶς τοῦ Χριστοῦ.

Δικαία ὁ μελφόδος τῆς Ἐκκλησίας ὀνομάζει τὸν Παῦλο «θεοπέσιον, τὸν ἀγίων Ἐκκλησιῶν ῥήτορα καὶ φωστῆρα, κήρυκα τῆς πίστεως καὶ διδάσκαλον τῆς οἰκουμένης».

Ο Παῦλος, χωρὶς ἀμφιβολία, ἀνήκει στὶς ἀπόλυτα μεγάλες μορφές καὶ στοὺς πιὸ μεγάλους ἀναμορφωτὲς τῆς χριστιανικῆς Δύσεως.

Τι ἀποτελοῦσε, ὅμως, τὸ προσωπικό του μεγαλεῖο; Ο ἀνθρωπὸς μόνος του δὲν ᔉχει μεγαλεῖο. Μόνο τὸ μεγαλεῖο τῆς κλήσεώς του καὶ ἡ ἀκαταπόνητη ἀφιέρωσή του σὲ μιὰ ὑπεράνθρωπη ἀποστολὴ τὸν κάνει ἀληθινὰ μεγάλο. Η ἀπόλυτη ἀπορρόφηση τοῦ ἀτομικοῦ ἐγὼ μέσα στὸ Χριστό, αὐτὴ ἀποτελοῦσε τὸν πνευματικὸ πυρῆνα τῆς ὑπάρξεως τοῦ Παύλου καὶ τὸ μυστικὸ τοῦ μεγαλείου του. Κάθε ἀληθινὰ μεγάλο ἐπιδρᾶ καὶ στὸ πιὸ μακρινὸ μέλλον. Σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο βρίσκεται ἡ σημασία τοῦ Ἀποστόλου γιὰ τὴν παγκόσμια Ιστορία.

Καὶ στὶς ἡμέρες μας, πρέπει νὰ ᔉχομε τὴν συναίσθηση, ὅτι ὁ ἀνθρωπὸς, ποὺ ᔉχει διαμορφώσει, γιὰ πρώτη φορά, τὴν νέα κοινωνικὴ νοοτροπία, ἀπ' τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ Διδασκάλου Του καὶ ἀπ' τὴν καλύτερη κληρονομία τῶν ἀνθρώπων τῆς ἀρχαιότητος, δὲν ἦταν ἄλλος ἀπὸ τὸν Παῦλο τῆς Ταρσοῦ. Αὐτό «τὸ πνεῦμα», ποὺ χρησιμοποιοῦσε ὁ Ἀπόστολος Παῦλος, ἔμεινε κι ἔγινε τὸ πνεῦμα τοῦ εὐρωπαϊκοῦ χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ.









ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

**‘Ο Έορτασμός τῶν Πολιούχων Τριπόλεως**

Χρυσοστόμου. Τὸ Θ. Λόγο κήρυξε ὁ Σεβ. Ἡλιούπολεως κ. Θεόκλητος. Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς Σεβ. Μητροπολίτες ποὺ ἀναφέρθηκαν στὶς τελετὲς ἔλαβαν μέρος οἱ Σεβ. Αἰτωλίας καὶ Ἀκαρνανίας κ. Κοσμᾶς, Γόρτυνος καὶ Μεγαλοπόλεως κ. Ιερεμίας, Μεστηνίας κ. Χρυσόστομος καὶ ὁ Θεοφ. Ἐπίσκοπος Θεουπόλεως κ. Παντελεήμων. Τὸ ἀπόγευμα, ὅλοι μαζὶ ὑποδέχθηκαν τὸν Μακ. Ἀρχιεπίσκοπο Ἀθηνῶν κ. Ιερώνυμο, τὸν ὅποιο προσφώνησε ὁ Σεβ. Μαντινείας καὶ στὸν ὅποιο ὁ Δῆμαρχος Τριπόλεως κ. Ἀλ. Κοτσιάνης ἐπέδωσε τιμητικὴ πλακέτα. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ Ἐσπερινοῦ ἔγινε ἡ ἐπίσημη ἀνὰ τὴν πόλη Λιτανεία τῶν Ἱ. Λεψάνων καὶ τῆς Εἰκόνας τῶν Νεομαρτύρων. Τὴν ἑορτὴν τίμησαν μὲ τὴν παρουσία τους ὁ Υφυπ. Παιδείας κ. Ἀν. Λυκουρέντζος, οἱ Βουλευτὲς καὶ τ. Υπουργοὶ Δ. Ρέπτας καὶ Π. Τατούλης, ὁ Γ. Γ. Περιφέρειας Πελοποννήσου Ν. Ἀγγελόπουλος, ὁ Νομάρχης Ἀρκαδίας Δ. Κωνσταντόπουλος, ὁ Δῆμαρχος Τριπόλεως κ. Ἀλ. Κοτσιάνης, Δῆμαρχοι πολλῶν Ἀρκαδικῶν πόλεων οἱ στρατιωτικές, δικαστικὲς Ἀρχὲς τοῦ νομοῦ καὶ πλῆθος πιστῶν.

**Τὸ κοινωνικὸ ἔργο τῆς Ἰ. Μ. Ὑδρας**

Στὶς 13.05.08 πραγματοποιήθηκε μὲ μεγάλη ἐπιτυχίᾳ στὸν συνεδριακὸ χῶρο τοῦ Ἀγ. Νεκταρίου στὴν Αἴγινα ὑπὸ τὴν προεδρεία τοῦ Σεβ. Ὑδρας κ. Ἐφραὶμ ἡ ἐτήσια σύναξη στελεχῶν τοῦ

φιλανθρωπικοῦ, προνοιακοῦ καὶ κοινωνικοῦ ἔργου τῆς Ἰ. Μ. Ὑδρας, Σπετσῶν καὶ Αἰγίνης. Συμμετεῖχαν ἐκπρόσωποι τῶν πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν ἀρχῶν καὶ περὶ τὰ 300 στελέχη τοῦ ἐνοριακοῦ φιλανθρωπικοῦ ἔργου. Τὴν ἡμέριδα ἀνοιξε ὁ Γ.Α.Ε π. Ἀκίνδυνος καὶ ἐν συνεχείᾳ ὁ Δῆμαρχος Αἰγίνης κ. Π. Κουκούλης, ἡ Νομαρχιακὴ Σύμβουλος Αἰγίνης κ. Δ. Στάθη, ὁ Ἀντιδήμαρχος Ὑδρας κ. Ε. Γεώργας, καθὼς καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ Νοσοκομείου Αἰγίνης κ. Σ. Βελιώτης ἀπηγόρυναν χαιρετισμό. Τὴν ἐναρξὴ τῆς ἡμερίδος κήρυξε ὁ Σεβ. μὲ σύντομα θεολογικὰ σχόλια γιὰ τὴν Ἐλεημοσύνη. Ἀκολούθησε ἡ κεντρικὴ ὄμιλία μὲ θέμα: «Οργάνωση καὶ μορφές τοῦ Φιλανθρωπικοῦ καὶ κοινωνικοῦ ἔργου τῆς ἐνορίας» ἀπὸ τὸν Ἀρχιμ. π. Χριστοφόρο Καραβία. Παρέμβαση καὶ ἐπίκαιρο σχολιασμὸ ἔκανε ὁ Σεβ. γιὰ τὶς συγχρονες δομές τοῦ ἐνοριακοῦ ἔργου μὲ ἴδιαιτερη ἀναφορὰ στὸ φιλανθρωπικὸ ἔργο. Στὴ συνέχεια ἀνακοινώθηκε ὁ Γενικὸς Ἀπολογισμὸς τοῦ δόλου φιλανθρωπικοῦ ἔργου τῆς Ἰ. Μητροπόλεως ἀπὸ τὸν π. Ἀκίνδυνο Δαρδανό, ἀπολογισμὸς τοῦ Γ.Φ.Τ. ἀπὸ τὸν Πρωτ. π. Ἰωαννίκιο Καλαφάτη, ταμίᾳ τοῦ Γ.Φ.Τ. Ἀκολούθησε μερίμνη τοῦ Ἀρχιμ. π. Ἀμφιλοχίου Γελαδάκη προβολὴ DVD μὲ ποιμαντικὰ στιγμότυπα τοῦ κοινωνικοῦ ἔργου



τῆς Ἰ. Μητροπόλεως καὶ τῶν Ἐνοριῶν αὐτῆς, καὶ τέλος ὁ εἰδικὸς ἀπολογισμὸς τῶν ἰδρυμάτων τῆς Μητροπόλεως. Κατὰ τὸ ἔτος 2007 ὁ οἰκονομικὸς ἀπολογισμὸς ἔχει ὡς ἀκολούθως: Ἔσοδα: 2.488.843,91 €. Ἐξόδα: 2.299.516,78 €. Υπόλοιπον: 189.327,13 €. Τὴν ἡμέριδα ἔκλεισε ὁ Σεβασμιώτατος συνοψίζοντας ἐπιγραμματικὰ τὴν σπουδαιότητα τῶν ἔργων τῆς φιλανθρωπίας καὶ τῆς ἀγάπης, συνεχάρη καὶ εὐχαρίστησε ὅλα τὰ μέλη καὶ εὐχήθηκε καλὴ συνέχεια. Τέλος στὴν τράπεζα τῆς Ἰ. Μονῆς παρατέθηκε πλούσιο γεῦμα πρὸς τιμὴν ἀπάντων τῶν συνεργατῶν Προέδρων Ε.Φ.Τ. καὶ μελῶν, προσφορὰ τῆς Ἰ. Μονῆς Ἀγίου Νεκταρίου.

**‘Ο Σεβ. Πατρῶν στὸ Πειραιματικὸ Σχολεῖο τῆς πόλης**

Στὶς 6.5.08, ὁ Σεβ. Πατρῶν κ. Χρυσόστομος, προσκεκλημένος τοῦ Πειραιματικοῦ Σχολείου τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν, βρέθηκε κοντὰ στοὺς κ. Διευθυντές, Καθηγητές καὶ Μαθητές τοῦ Γυμνασίου καὶ τοῦ Λυκείου, ποὺ ἐξέφρασαν τὶς θερμότατες εὐχαριστίες τους διὰ τὴν ἐπίσκεψή του στὸ Σχολεῖο, ὅπου καὶ ἄλλες φορὲς ἔχει βρεθεῖ. Ὁ Σεβ. μύλησε στοὺς μαθητές καὶ στὴ συνέχεια ἀκούσε τὶς ἑρωτήσεις καὶ τὶς ἀπορίες τους καὶ ἐπακολούθησε συζήτηση σὲ κλίμα σεβασμοῦ πρὸς τὸν Ἐπίσκοπο καὶ εἰλικρινείας. Τὰ παιδιά ἔδιπλωσαν τὴν ψυχή τους στὸν Ἐπίσκοπό τους καὶ ἐξέφρασαν τὴν ἀγάπη τους καὶ τὴν ἐμπιστοσύνη τους στὸ πρόσωπό του.

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

**'Ο Μακαριώτατος στή Σίφνο**

Την Τετάρτη, 4 και την Πέμπτη 5 Ιουνίου, πραγματοποιήθηκαν στή Σίφνο λαμπρές εορταστικές και λειτουργικές ἐκδηλώσεις, για την Παναγίαν την Μακαριώτατος Αρχιεπισκόπου. Τὴν κυρώνυμο ἡμέρα, Πέμπτη, 5 Ιουνίου, τῆς Ἀναλήψεως, στὸν Ἱ. Μητροπολιτικὸ Ναὸ τοῦ Ἅγιου Σπυρίδωνος, ὅπου εἶχε μεταφερθεῖ ἡ θαυματουργὴ εἰκόνα, τελέσθηκε Πολυαρχιερατικὴ Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντος τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου, μετὰ τὸ τέλος τῆς ὧδης ἀναγορεύθηκε ἐπίτιμος Δημότης Σίφνου.

τῆς Τετάρτης, 4 Ιουνίου, ἡ εἰκόνα τῆς Παναγίας τῆς Χρυσοπηγῆς μεταφέρθηκε ἀπὸ τὶς Καμέρες στὸν Ἱ. Ναὸ τοῦ Ἅγιου Γεωργίου, ὅπου ἐψάλη ὁ Παρακλητικὸς Κανόνας καὶ στή συνέχεια μεταφέρθηκε μὲ πλοῖο συνοδείᾳ σκαφῶν τοῦ Λιμενικοῦ Σώματος καὶ πλήθους πλοιαρίων ἀπὸ τὴ Σίφνο καὶ τὰ γύρω νησιὰ στὸ ἵ. Μοναστικὸ Κάθισμα «Παναγίας τῆς Χρυσοπηγῆς», ὅπου καὶ τελέσθηκε ὁ Πανηγυρικὸς Ἐσπερινός, προεξάρχοντος τοῦ Μακαριώτατου Ἀρχιεπισκόπου. Τὴν κυρώνυμο ἡμέρα, Πέμπτη, 5 Ιουνίου, τῆς Ἀναλήψεως, στὸν Ἱ. Μητροπολιτικὸ Ναὸ τοῦ Ἅγιου Σπυρίδωνος, ὅπου εἶχε μεταφερθεῖ ἡ θαυματουργὴ εἰκόνα, τελέσθηκε Πολυαρχιερατικὴ Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντος τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου, μετὰ τὸ τέλος τῆς ὧδης ἀναγορεύθηκε ἐπίτιμος Δημότης Σίφνου.

**Ἐκδηλώσεις λήξεως κατηχητικῶν Συνάξεων τῆς Ἱ. Μ. Χαλκίδος**

Στὶς 31.5.08 ἐλαβαν χώρα στή Χαλκίδα οἱ ἐορταστικές ἐκδηλώσεις γιὰ τὴ λήξη τῶν Κατηχητικῶν Συνάξεων τῆς Ἱ. Μ. Χαλκίδος γιὰ τὸ 2007-2008. Στὴν Αἴθουσα Ἐκθέσεων τοῦ Δημαρχείου Χαλκίδος ἐγκαινιάσθηκε Ἐκθεσή μὲ ἔργα ζωγραφικῆς, χειροτεχνίας καὶ ἄλλων καλλιτεχνικῶν δημιουργιῶν τῶν παιδιῶν τῶν

Κατηχητικῶν Σχολείων τῶν Ἐνοριῶν, ἀφιερωμένες στὴ διαφύλαξη καὶ προστασίᾳ τοῦ Περιβάλλοντος. Τὸν Ἄγιασμὸ τῶν Ἐγκαινίων τέλεσε ὁ Σεβ. κ. Χρυσόστομος, ὁ ὧδης ἐξέφρασε τὸν ἐνθουσιασμὸ του γιὰ τὶς δημιουργίες τῶν παιδιῶν. Ἀμέσως μετὰ τὰ Ἐγκαίνια κατευθύνθηκαν ὄλοι στὸ Κρηπίδωμα τῆς Παραλίας,



ὅπου στὸ χῶρο ἔξω ἀπὸ τὸ Κόκκινο Σπίτι ἔλαβε χώρα ἡ κύρια ἐκδήλωση λήξης τοῦ Κατηχητικοῦ ἔτους. Τὸ πρόγραμμα παρουσίασαν ὑποδειγματικὰ ἡ κ. N. Πρωτογήρου, Δικαστικός, Θεολόγος καὶ Κατηχήτρια καὶ ὁ κ. Γ. Ἀγγέλου, Δημοσιογράφος στὸ P/S τῆς Ἱ. Μητροπόλεως. Περιλάμβανε παρουσίαση σὲ H/Y, ἡ ὧδη ἀφοροῦσε στὴ Δημιουργία τοῦ κόσμου, τὴν καταστροφὴν τῆς ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο καὶ τὴν ἀποκατάστασή της ἀπὸ τὸ Χριστό. Τὴν παρουσία-

ση ἑτοίμασαν παιδιὰ τῶν Κατηχητικῶν μεγαλύτερης ήλικίας, τὰ ὧδη χειρίζονται μὲ ἐπιδεξιότητα H/Y. Κατόπιν τὰ μικρότερα παιδιὰ παρουσίασαν θεατρικὸ ἔργο σὲ τρία μέρη γιὰ στὴ διαφύλαξη τοῦ περιβάλλοντος. Συμμετεῖχαν πολλὰ παιδιὰ μὲ κέφι καὶ ζωντάνια, καὶ τραγουδήσαν χορωδία ἀπὸ 300 περίπου παιδιὰ ποὺ πρόερχονταν ἀπὸ τὰ Κατηχητικὰ τῶν Ἐνοριῶν τῆς Χαλκίδος, τῆς Ἐρέτριας, τῆς Ἀμαρύνθου, τοῦ Βασιλικοῦ, τῆς Ἀρτάκης, τῶν Ψαχνῶν, τοῦ Δήμου Διρφύων καὶ τῶν περιχώρων τους. Ή γιορτὴ στὸ τέλος της, ἐπεφύλασσε μία ἔκπληξη γιὰ τὸν κ. Χρυσόστομο. Τὰ παιδιὰ εἶχαν ἑτοίμασει φωτογραφικὸ ἀφιέρωμα στὸν ἴδιο γιὰ τὴ συμπλήρωση 25 χρόνων τῆς Ιεροσύνης του καὶ τὸν προσέφεραν συμβολικὸ δῶρο, ἔνα δένδρο ἐλιᾶς, ὃστε νὰ εἶναι πάντοτε «ἔλαια κατάκαρπος» μέσα στὴν Ἐκκλησία. Οἱ ἐκδηλώσεις αὐτές καὶ οἱ ἀνάλογες ποὺ πραγματοποιήθηκαν στὴν Ίστια, στὸ Προκόπι καὶ στὴ Σκόπελο ἑτοίμαζονται ἀπὸ τοὺς Νέους τῆς Τοπικῆς Ἐκκλησίας καὶ ἀπευθύνονται σὲ νέους καὶ νέες.

**Ἐορτάστηκε ἡ Ἐπέτειος τῆς αὐτονομίας τῆς Βορείου Ήπείρου**

Τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου 17.05.08, παραμονὴ τῆς Ἐπετείου, τελέσθηκε πανηγυρικὸς Ἀρχιερατικὸς Ἐσπερινὸς στὸν Ἱ. N. Ἅγ. Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ Κοινότης. Ἀκολούθησε ἡ ἐπιμημόσυνη δέηση γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ προκατόχου ἀοιδίμου Ιεράρχου Δρυϊνοπόλεως, Πωγωνιανῆς καὶ Κοινότης κυροῦ Σεβαστιανοῦ, καὶ κατόπιν κατατέθηκαν στέφανοι καὶ ἐψάλη ὁ Ἐθνικὸς Ὑμνος στὸν ἐπιβλητικὸ ἀνδριάντα του, ποὺ βρίσκεται στὸν αὐλίο χῶρο τοῦ Ιεροῦ Ναοῦ. Τὴν ἐπομένη τελέσθηκε Ἀρχιερατικὴ Θ. Λειτουργία στὸν Μητροπολιτικὸ Ναὸ τῆς Κοινότης τῆς Θεοτόκου Δελβινακίου, ίερουργοῦντος τοῦ Σεβ. κ. Ἀνδρέου μὲ πλειάδα ίερέων, ἐψάλη μηνημόσυνο στὸ προαύλιο τοῦ Ἱ. Ναοῦ ὑπὲρ τῶν πρωτεργατῶν καὶ ἀγωνιστῶν τοῦ Αὐτονομιακοῦ Ἀγῶνος (1914), κατετέθη στέφα-

νος στὸν Τάφο τοῦ ἀεμυνήστου Μητροπολίτου Δρυϊνοπόλεως κυροῦ Βασιλείου, πρωτεργάτου τῆς Αὐτονόμου Ήπείρου, καὶ ἀκολούθησε ὄμιλία του Σεβ. κ. Ἀνδρέου, ὁ ὧδης τόνισε ὅτι ὅσο ζεῖ καὶ ἀναπνέει δὲν θὰ σταματήσει νὰ φωνάζει καὶ νὰ λέει στοὺς ἑκάστοτε ἀρμοδίους: «Προσέξτε τὴν Βόρειο Ήπειρο, γιὰ νὰ μὴν προστεθεῖ στὶς «χαμένες πατρίδες», ὁπότε ἡ εὐθύνη μας θὰ εἶναι πολὺ βαρειά». Μετὰ τὴν ὄμιλία ἀκολούθησε εἰρηνικὴ πορεία ἐντὸς τῆς πόλεως τοῦ Δελβινακίου, συνοδευμένη ἀπὸ τραγούδια καὶ συνθήματα τῶν νέων μας. Ἐψάλη «Τρισάγιον», καὶ κατετέθη στέφανος ἀπὸ τὸν Μητροπολίτη στὸ μηνημεῖο πεσόντων τῆς ήρωικῆς πόλεως. Πρὶν τὸ πέρας τῆς Ἐκδηλώσεως διαβάστηκε Ψήφισμα πού ἐγκρίθηκε διὰ βοῆς.





Τοῦ Πρωτ. κ. Βασιλείου Θερμοῦ

**Ο**ΑΓΙΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ἐπανειλημμένα συνιτά στοὺς κληρικούς, καὶ στοὺς ὑποψήφιους ἀκόμη, νὰ μελετοῦν διαρκῶς (Μαθήματα Ποιμαντικῆς, σ. 117-130). “Αν ἡ προτροπὴ τοῦ αὐτὴ διατυπωνόταν σὲ ἐποχές ὅπου τὰ διαθέσιμα ἔντυπα ἦταν ἐλάχιστα καὶ δυσπρόσιτα, φανταζόμαστε τί θὰ ἔλεγε σήμερα μὲ τὴν πληθώρα τῶν βιβλίων! Ή ἔγνοια τοῦ εἶναι νὰ μὴν ὑστερεῖ ὁ ποιμένας τοῦ ποιμνίου του σὲ γνώστεις, ὅχι μόνο θεολογικές ἀλλὰ καὶ ἐγκυκλοπαιδικές!

## Σταθμοὶ ἀνεφοδιασμοῦ

Στὴ σημερινὴ ἐποχὴ τῆς ἐπιστημονικῆς ὑπερεξειδικεύσεως εἶναι προφανῶς ἀνέφικτο νὰ γνωρίζει ὁ κληρικὸς σὲ ὅλα τὰ θέματα περισσότερα ἀπὸ τοὺς λαϊκούς. Τὸ πνεῦμα ὅμως τῆς πατερικῆς προτροπῆς του παραμένει, διότι ἐκφράζει τὴν στάση ἐκείνη ποὺ θέλει τὸν ποιμένα νὰ ἔχει ὥδη διανύσει πολλοὺς ἀπὸ τοὺς (διανοητικοὺς καὶ ὑπαρξιακούς) «δρόμους» στοὺς ὅποιους περιπλανᾶται ὁ λαϊκός, ἔτσι ὥστε νὰ τὸν ὑποδεχθεῖ μὲ γνώση καὶ κατανόηση. Καὶ ἀγάπη, φυσικά, ποὺ πρέπει νὰ εἶναι πάντοτε παροῦσα.

Πιστοὶ στὴν ἑτήσια συνήθειά μας, λοιπόν, παραθέτουμε κάποια ἐκλεκτὰ βιβλία ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ μᾶς ἀνεφοδιάσουν πνευματικὰ κατὰ τὶς θερινὲς διακοπές (καὶ ὀλοχρονίς, βέβαια!)

Καὶ ξεκινᾶμε μὲ συγγραφεῖς οἱ ὅποιοι πρόσφατα μᾶς ἄφησαν προσωρινὰ γιὰ τὴ χώρα τῆς Ἀλήθειας. Ο κοσμοκαλόγερος καὶ ζηλωτὴς Μητροπολίτης Σηλυβρίας

Αἰμιλιανός, ποὺ πονοῦσε γιὰ τὸ ἀνευαγγέλιστο τοῦ λαοῦ μας, μόχθησε συγγραφικὰ στὸν χῶρο τῆς ποιμαντικῆς. Καρποὶ τῆς ἀγωνίας του (ἐκτὸς ἀπὸ πάμπολλα παλαιότερα ἔργα) τὰ βιβλία *Τερεύς, ἐνορία καὶ ἀνανέωση* (ἐκδ. Ι. Μητροπόλεως Καλαβρύτων καὶ Αἰγαλείας), *Γιὰ μία ἐνορία ζῶσα* (ἐκδ. Ι. Μονῆς Προφήτου Ἡλιοῦ Πρεβέζης), *Ἡ ἐκκλησιαστικότητα λησμονημένη* (ἴδια ἔκδοση). Καὶ τὰ τρία νοιάζονται γιὰ τὸ ξαναζωντάνεμα τῆς ἐνορίας, γιὰ τὴν ἐπανάκτηση τοῦ γνήσιου ἐκκλησιαστικοῦ φρονήματος, γιὰ ἀνακαίνιση τῆς ιερατικῆς συνειδήσεως. Μὲ ἀμεσότητα ύφους καὶ μὲ γνώση τῶν πηγῶν.

Ο πρόσφατα ἐκδημήσας ἐπίσης π. Μιχαὴλ Καρδαμάκης ἀφησε ὡς κληροδοτήματα τῆς ιερατικὰ ἀγαπώσης καρδιᾶς του τὰ ἔργα *Δοκίμιο εὐχαριστιακῆς ἀνθρωπολογίας* (ἐκδ. Τῆνος), *Αἷμα καὶ δάκρυα* (ἐκδ. Τῆνος) καὶ *Ἡ ἐκκλησία τῆς Σαρκώσεως* (ἐκδ. Εὐεργέτις). Μὲ τὸν ἀπαράμιλλο τρόπο γραφῆς του εἰσέρχεται στὴν ούσια τῆς θεολογίας μας ἀλλὰ μὲ λόγια ἀπλά, ἔαναθυμίζοντάς μας τὸ πραγματικὸ νόημα τῆς ἐκκλησίας ὡς τῆς μήτρας ὅπου συνεχίζει νὰ λαμβάνει χώρα ἡ Θεία Ἐνανθρώπηση. Ἐξ αὐτῆς ἀλλωστε πηγάζει καὶ ἡ δική μας ιερωσύνη περὶ τῆς ὅποιας τόσα διαπύρως γράφει, ἀλλὰ καὶ ἡ γενικὴ ιερωσύνη τῶν πιστῶν.

Ξεχωρίζω ἀκόμη τὸ βιβλίο τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Νικοπόλεως καὶ Πρεβέζης κ. Μελετίου Λογισμοὶ καὶ ἀπολογισμοὶ (ἐκδ. Ἀκρίτας), ὅπου μὲ τὸ γνωστὸ εὐληπτὸ καὶ ζωντανὸ ύφος ἐπανατοποθετοῦνται ζητήματα ιερατικῆς ταυτότητος καὶ χριστιανικῆς ζωῆς. Η (μὲ τολμηρὸ λόγο) μέριμνα

Τὰ ἔρωτήματά σας καὶ οἱ προτάσεις σας νὰ ἀπευθύνονται στὸν π. Βασίλειο Θερμό, Ερατοῦς 11, Παλλήνη 153 51 ἢ στὸ [thermosv@otenet.gr](mailto:thermosv@otenet.gr).

γιὰ τὶς ιερατικὲς κλίσεις συνδυάζεται μὲ μία καθάρια ματιὰ ὡς πρὸς τὴ θέση τῆς ἐκκλησία στὸ σήμερα. Κείμενα ποὺ ἀντανακλοῦν ἐμπειρία τριακονταετίας καὶ ἥθος ὑποδειγματικό.

Ο καθηγητὴς τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Θεσταλούνικης π. Βασίλειος Καλλιακμάνης μας ἔδωσε δυὸ συλλογὲς κειμένων του μὲ τίτλους *Μεθοδολογικά πρότερα τῆς ποιμαντικῆς* καὶ *Ὁ ἐκκλησιαστικὸς χαρακτῆρας τῆς ποιμαντικῆς* (ἐκδ. Μυγδονία). Θέματα ὅπως ἀρχὲς καὶ μέθοδοι τῆς ποιμαντικῆς πράξεως, ὅσο καὶ ἐπὶ μέρους ἐφαρμογὲς τῆς (Λατρεία, γάμος, ἀσθένεια κ.ἄ.) ἀναπτύσσονται γιὰ νὰ μᾶς βοηθήσουν ὥστε οἱ ὅποιες ποιμαντικές μας πρωτοβουλίες νὰ μὴν εἶναι παρορμητικές καὶ ἀνερμάτιστες ἀλλὰ νὰ θεμελιώνονται θεολογικά καὶ ἐκκλησιολογικά.

Σπουδαία συνεισφορὰ στὸ κήρυγμά μας ἀποτελοῦν τὰ δύο βιβλία τοῦ π. Ἀντωνίου Πινακούλα *Ο σπόρος ποὺ ἔπεσε στὸ δρόμο* καὶ *Τὸ πηγάδι καὶ ἡ πηγὴ* (ἐκδ. Ἐν πλῷ). Πρόκειται γιὰ ἀπομαγνητοφωνημένα κηρύγματα τὰ ὅποια, μὲ ἀπλὸ καὶ εὐθύβολο ύφος, εἰσέρχονται διεισδυτικά σὲ κεντρικὰ νοήματα τῶν εὐαγγελικῶν περικοπῶν, νοήματα συχνὰ ἀγνοημένα. Αξιόλογη προσπάθεια νὰ θεμελιώθῃ ἡ ἡθικὴ πρόσκληση πάνω στὴ θεολογία, κατί ὅχι συνηθισμένο στὸν κηρυγματικὸ λόγο.

Τὰ ταξιδιωτικὰ βιβλία τοῦ π. Νεκταρίου Ἀντωνιοπούλου (ὅσο καὶ ἀν συνηθίζει νὰ ἀποκρύπτει τὸν ἐαυτὸ του ὡς συγγραφέα), ἀποτελοῦν πάντοτε εὐχάριστη καὶ διδακτικὴ συντροφιά. Δέν εἶναι εὐκολὸ εἶδος ἡ ταξιδιωτικὴ καταγραφή, διότι ἐνδέχεται εἴτε νὰ γίνει ἀνιαρὴ εἴτε νὰ ἔξελιχθεῖ σὲ ἔξιδαινύευση τοῦ νέου τόπου. Ὁμως καὶ ἀπὸ παλαιότερες δοκιμές του ὁ ἀκάματος ἐργάτης τῆς ἐκκλησίας ἔχει δεύξει ὅτι ἐπισκεπτόμενος τὴν Ἀνατολικὴν Εὐρώπη διατηρεῖ τὴν κριτικὴ ματιὰ μὲ τὸ ἥθος τοῦ εὐλαβικοῦ προσκυνητῆ. Τὰ βιβλία *Ταξιδεύοντας στὴ χώρα τοῦ Δνείπερου* καὶ *Ρωσία·Φιλλανδία* (ἐκδ. Ἀκρίτας) μὲ συναρπαστικὸ ύφος ζωγραφίζουν

πλευρές τῆς Ὄρθοδοξίας, οἱ ὅποιες θὰ ἀξιζαν συχνότερα θέση στὴν προσευχή μας καὶ στὴν ἀγάπη μας. Ο ἴδιος συγγραφέας μᾶς χάρισε καὶ τὸ μικρὸ Υπεύθυνοι γιὰ ὅλα (ἐκδ. Ἀκρίτας), ἵνα πρωτότυπο ἐγχειρίδιο ἡθικῆς εύαισθησίας, πού μᾶς εἰσάγει στὴν ἄυρα τῆς οἰκουμενικῆς ὑπευθυνότητος. Παιδαγωγικὸ ὅχι μόνο γιὰ τοὺς νέους.

Μόνημη δυσκολία καὶ ἀμηχανία μας ἡ ἐπικοινωνία μὲ τὰ παιδιά, τοὺς ἐφήβους καὶ τοὺς νέους. Πῶς νὰ μεταδώσεις ἀλήθειες τῆς πίστης σὲ μία ἐποχὴ τόσο περιέργη καὶ διαφορετική; ἡ ἀρωγὴ ἐδῶ ἔρχεται ἀπὸ μακριά. Η παιδαγωγικὴ καὶ ποιμαντικὴ πεῖρα τῆς Ἀδελφῆς Μαγδαληνῆς ἀπὸ τὴν Ἀγγλία ἀπέδωσε τὸ βιβλίο *Συνομιλίες* μὲ παιδιά: μεταδίδοντας τὴν πίστη (ἐκδ. Ι. Μονῆς Τιμίου Προδρόμου Ἐσσεξ Ἀγγλίας), καρπὸ τῶν δικῶν της ἐπαφῶν. Ποικιλία θεμάτων συζητοῦνται καὶ ἀληθινοὶ διάλογοι παρατίθενται. “Οσοι κληρικοὶ συνομιλοῦμε μὲ νέους θὰ ὀφεληθοῦμε πολύ. (Ὑπενθυμίζω καὶ τὸ παλαιότερο βιβλίο τῆς *Σκέψεις* γιὰ τὰ παιδιά στὴν Ὄρθοδοξη ἐκκλησία σήμερα).

Ἐπανειλημμένα ἔχουμε τονίσει στὶς σελίδες αὐτὲς τὴν ἀνάγκη νὰ γίνουμε περισσότεροι δεκτικοὶ στὴν ἀποστολικὴ καὶ στὴν παγκόσμια φύση τῆς ἐκκλησίας. Εύτυχῶς ἐκδίδονται καὶ βιβλία πού μᾶς βοηθοῦν σ’ αὐτό. Τὸ μικρὸ *Δρόμοι Κελτῶν*, *δρόμοι Σαξώνων* (ἐκδ. Ἀποστολικῆς Διακονίας) καὶ τὸ μεγάλο *Ἡ ἐκκλησία γίνεται* ὅταν ἀνοίγεται (ἐκδ. Ἐν πλῷ) τοῦ Θανάση Παπαθανασίου, δόκιμου ἐργάτη τῆς πέννας (καὶ ὅχι μόνο), συνδυάζουν τὰ θεολογικὰ κριτήρια μὲ τὴν ἀνίχνευση ἀγνωστων ιστορικῶν καὶ γεωγραφικῶν δρόμων. Πείθουν ὅποιον δέν τὸ ἔχει ἀντιληφθῆ ἀκόμη ὅτι τὸ ἔμπρακτο ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν ἀποστολικὴ μαρτυρία θὰ ὀδηγήσει σὲ ζωγόνο ἀνανέωση τὴ δική μας χριστιανικὴ ἴδιότητα.

Καλὴ ἀνάγνωση καὶ καλὴ ξεκούραση!

## ’Ανορθόδοξες «Θεραπεῖες» τῆς Νέας Έποχῆς (Δ)

Τοῦ Πρωτ. κ. Βασιλείου Α. Γεωργοπούλου Δρος Θ.

### Τὰ ἀνθοϊάματα Bach

Ἡ ἐν λόγῳ ἀνορθόδοξῃ «θεραπευτική» μέθοδος δημιουργήθηκε ἀπὸ τὸν Ἀγγλο ὁμοιοπαθητικὸν ἵατρὸν καὶ ἐσωτεριστὴν Edward Bach (1886-1936) καὶ περιλαμβάνει τὴν χρήσην 38 οὐσιῶν [Βλ. Bettina K. Hakius, *Bach-Blüten Therapie*, 3η ἔκδ., Lage 2005. Manfred Stöhr, Ärzte, Heiler, Scharlatane, *Schlülemedizin und alternative Heilverfahren auf dem Prüfstand*, Darmastand 2001, σ. 167]. Τὰ ἀνθοϊάματα Bach παρασκευαζονται ἀπὸ οὐσίες φυτῶν ποὺ τοποθετοῦνται μέσα σὲ νερό μὲν ὑποχρεωτική, σχεδὸν πάντα, ἔκθεσή τους στὸν ἥλιο γιὰ συγκεκριμένο χρονικὸ διάστημα. Ὁρισμένα παρασκευαζονται καὶ μὲ τὴν μέθοδο τοῦ βρασμοῦ [Βλ. A. Fincke - M. Pöhlman, *Kompass Sekten und religiöse Weltanschauungen*, Gütersloh 2004, σ. 32]. Κύρια στόχευσή τους εἶναι, πρωτίστως, ἡ «θεραπεία» ψυχολογικοῦ χαρακτήρα προβλημάτων.

Κατὰ τοὺς ἴσχυρισμοὺς τῶν ὀπαδῶν τῆς μεθόδου, τὰ ἀνθοϊάματα Bach συμβάλλουν στὴν «αὐτογνωσία» τοῦ ἀνθρώπου ἢ καὶ στὴν «ἐπέκταση τῆς συνειδητότητάς μας» [Βλ. Περ. Δῶρα γιὰ τὴν Ζωή, τεῦχος 5, Ιαν.-Φεβρ. 2004, σ. 28]. Στὴν ἰδιαίτερη συνάφεια ὡς σκοπὸς καὶ στόχος τῶν ἀνθοϊάματων Bach

(συνεχίζεται)

|| Ο «Ἐφημέριος» εἶναι βῆμα ὅλων τῶν κληρικῶν καὶ εἶναι χαρὰ νὰ φιλοξενοῦμε ἄρθρα, ἐπιστολές, εἰδήσεις, παρατηρήσεις, προτάσεις ἀπὸ ὅλες τὶς ἐνορίες τῆς ἐπικράτειας, ἀλλὰ καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ. Παρακαλοῦμε σὲ περίπτωση συνεργασίας νὰ τηρεῖται ἡ ἀρχὴ τῶν 400 ἢ 800 λέξεων γιὰ κάθε ἄρθρο (1 ἢ 2 σελίδες) γιὰ τὴν οἰκονομία τοῦ χώρου καὶ τὴν φιλοξενία ὅστο τὸ δυνατὸν περισσοτέρων συνεργασιῶν. Γιὰ κείμενα ποὺ σχετίζονται μὲ συγκεκριμένα θέματα, ἔορτές, ἐπετείους κ.λ.π. θερμῇ παράκληση νὰ ἀποστέλλονται ὅστο τὸ δυνατὸν νωρίτερα. Η ὑλη τοῦ περιοδικοῦ συμπληρώνεται ἔνα μῆνα πρὶν ἀπὸ τὴν ἡμερομηνία ἑκδόσεώς του. Σᾶς εὐχαριστοῦμε γιὰ τὴν ὡς τώρα ἀνταπόκριση καὶ περιμένουμε τὴν συνεργασία σας. ||

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Τοῦ κ. Κωνσταντίνου Χολέβα

### Τὰ 20 χρόνια τοῦ περιοδικοῦ «Πρωτάτον»

Μία εὐλογημένη προσπάθεια συμπλήρωσε ἔφετος 20 χρόνια πνευματικῆς διαδρομῆς. Πρόκειται γιὰ τὸ περιοδικό «Πρωτάτον», τὸ ὅποιο μᾶς μεταδίδει τὴν ἀγιορειτικὴ πνευματικότητα καὶ μᾶς καθιστᾶ κοινωνίους τῶν σημαντικοτέρων εἰδήσεων ποὺ ἔρχονται ἀπὸ τὴν Ἀθωνικὴ Πολιτεία. Ἔκδότης - Διευθυντής τοῦ περιοδικοῦ εἶναι ὁ Μοναχὸς Ιερόθεος μὲ ἔδρα τὶς Καρυές τοῦ Ἀγίου Ὁρους. Ἀρχισυντάκτης - Ἰδιοκτήτης καὶ «ψυχή» τοῦ περιοδικοῦ εἶναι ὁ πολυγραφότατος λόγιος μοναχὸς π. Μωσῆς, ὁ ὃποιος ἐγκαταβιώνει στὴν Ιερὰ Καλύβη Ἀγίου Ιωάννου Χρυσοστόμου τῆς Ιερᾶς Σκήτης Κουτλουμουσίου Ἀγίου Ὁρους. Τὸ «Πρωτάτον» εἶναι τριμηνιαῖο καὶ ἔχουμε μπροστά μας τὸ τεῦχος Ιανουαρίου - Μαρτίου 2008. Μὲ τὸ τεῦχος αὐτὸν συμπληρώνονται 20 χρόνια δημιουργικῆς πορείας καὶ εὐχόμεθα νὰ ἔχει τὴν βοήθεια τῆς Παναγίας γιὰ νὰ συνεχίσει τὴν προσφορά του. Τὸ ἐνδιαφέρον αὐτὸν ἀγιορειτικὸ Δελτίο περιλαμβάνει συνήθως «Κείμενα καὶ Μαρτυρίες», ἀφιερώματα σὲ «Μορφές τοῦ Ἀθω», καὶ στήλες μὲ ἐπιλογὴ Βιβλίων, Εἰδήσεις καὶ Σχόλια καὶ ἀγιορειτικὴ Βιβλιογραφία. Ἀπὸ τὸ ἀνὰ χεῖρας τεῦχος ξεχωρίζουμε τὸ κείμενο τοῦ π. Ἀλυπίου Καστάλσκι μὲ τίτλο «Ἡ ἐπίδραση τοῦ Γέροντος Σωφρονίου στὴν Ρωσία» ποὺ ἀναφέρεται στὸν μακαριστὸ Γέροντα Σωφρόνιο Ζαχάρωφ, τὴν παρουσίαση τοῦ βιβλίου «Βατοπαιδινὸ Συναξάρι», τὸ ὅποιο συνέγραψε ὁ ἀρχισυντάκτης τοῦ «Πρωτάτου» π. Μωσῆς καὶ τὴν ἐνδιαφέρουσα ἱστορικὴ ἀνακοίνωση «περὶ ἐνὸς ἀγνώστου Νεομάρτυρος» βάσει στοιχείων, τὰ ὅποια φυλάσσονται στὴν Ιερὰ Μονὴ Ἰβῆρων. Πρόκειται γιὰ τὸ Νεομάρτυρα Παρασκευᾶ, ἀθλήσαντα ἐν Κωνσταντινουπόλει τὴν 5ην Ιανουαρίου 1819. Αἰωνία του ἡ μνήμη!

### Ἐν Ἀγρυπνίαις Ε'

Υπὸ τὸν τίτλο «Ἐν Ἀγρυπνίαις Ε'» ἐκυκλοφορήθη προσφάτως (Αθῆναι 2008) τὸ νέο βιβλίο τοῦ Πανοσ. Ἀρχιμανδρίτου Ἰακώβου Μπιζαούρη, Ἡγουμένου τῆς Ιερᾶς Μονῆς Ἀσωμάτων Πετράκη. Περιλαμβάνει τὶς ὄμιλίες, τὶς ὄποιες ἔξεφωνησε ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἡγούμενος κατὰ τὴν διάρκεια τῶν Τερῶν Ἀγρυπνιῶν ποὺ ἐτελέσθησαν στὴ Μονὴ Πετράκη τὸ ἔτος 2007. Ἐχουν ἥδη ἐκδοθεῖ οἱ τόμοι Α' ἕως Δ' ἀπὸ τὴν σειρά «Ἐν Ἀγρυπνίαις» μὲ τὶς ἀντίστοιχες ὄμιλίες τῶν προηγουμένων ἐτῶν. Ὁπως γράφει στὸν Πρόλογό του ὁ π. Ἰακώβος, οἱ Ἀγρυπνίες τοῦ 2007 στὴ Μονὴ Πετράκη ἥσαν ἀφιερωμένες στούς «Ἀγίους οἱ ὄποιοι διέγραψαν τὴν ἀγιαστικὴ πορεία τῆς ζωῆς τους κατὰ τὸν 20ό αἰῶνα, ἡ ἀνεγνωρίσθη ἐπισήμως ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία ἡ ἀγιότης τους σχετικῶς προσφάτως». Συγκεκριμένα οἱ ὄμιλίες, οἱ ὄποιες περιλαμβάνονται στὸ ἐν λόγῳ βιβλίο, ἀναφέρονται στὴ μνήμη τῶν ἔχῆς Ἀγίων: Μακαρίου Διακόνου τοῦ Καλογερᾶ, Ἰδρυτοῦ τῆς ἴστορικῆς Πατμιάδος Σχολῆς καὶ Δασκάλου τοῦ Γένους. Ἀνθίμου τοῦ ἐκ Χίου. Ιωακεὶμ τοῦ Βατοπεδίου τοῦ Παπουλάκη. Ματρώνης τῆς Ἀομάτου. Λουκᾶ τοῦ Ἰατροῦ. Ἀρχιεπισκόπου Κριμαίας. Νικοδήμου τοῦ Ἀγιορείτου (Ἀγρυπνία καὶ Πανήγυρις, ἡ ὄποια κατ' ἔθιμον τελεῖται κάθε χρόνο στὴ Μονή). Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ. Σιλουανοῦ τοῦ Ἀθωνίτου. Μεθοδίας τῆς ἐν Κιμώλῳ. Ἀρσενίου τοῦ Καππαδόκου καὶ Παταπίου. Σημειώνει χαρακτηριστικά στὸν Πρόλογο του ὁ συγγραφεύς: «Τὸ γεγονός ὅτι οἱ Ἅγιοι εἶναι οἱ ἀνθρώποι τοῦ Θεοῦ, ἀποτελεῖ τὴν ἀψευδέστερη μαρτυρία γιὰ τὸ ὅτι ὁ Θεός ὑπάρχει, προνοοεῖ γιὰ μᾶς, μᾶς ἀντιμετωπίζει ὡς παιδιά Του καὶ μᾶς καλεῖ εἰς Ἀγιασμόν, ὥστε νὰ εἴμαστε ὅντως κατὰ Χάρη τέκνα Θεοῦ, ἀδελφοί δὲ Ἰησοῦ Χριστοῦ».

**Η Εύρωπαϊκή Ένωση  
υπέρ του διμολογιακού μαθήματος  
των Θρησκευμάτων**

Θὰ συνεχισθεῖ χωρὶς ἄλλαγες καὶ ἐμπόδια ἡ διδασκαλία τῶν Θρησκευτικῶν γιὰ τοὺς μαθητὲς τῶν Εύρωπαϊκῶν Σχολείων, δηλαδὴ τῶν Σχολείων τὰ ὅποια ἀπευθύνονται σὲ παιδιὰ ὑπαλλήλων τῶν Εύρωπαϊκῶν Κουνοτήτων (Βρυξέλλες, Στρασβούργο κ.λ.π.) καὶ τὰ ὅποια διευθύνονται καὶ χρηματοδοτοῦνται ἀπὸ τὴν Εύρωπαϊκὴ Ἐπιτροπή, ἀνώτατο ὅργανο τῆς Εύρωπαϊκῆς Ένωσεως. Στὰ Σχολεῖα αὐτὰ τὸ μάθημα ἔχει καθαρὰ διμολογιακὸ περιεχόμενο καὶ ὅχι θρησκειολογικό. Δηλαδὴ γιὰ τοὺς μαθητές ἀπὸ τὴν Ελλάδα, τὴν Κύπρο, τὴν Βουλγαρία κ.λ.π.

**Οι τεχνοκράτες μοναχοὶ τῆς Γουμένισσας**

Ἄπὸ τὴν «Καθημερινή» τῆς 25-5-2008 καὶ ἀπὸ σχετικὸ ἄρθρο τοῦ Θανάση Τσιγγανᾶ ἀναδημοσιεύουμε τὴν ἀκόλουθη εἰδηση: «Στὴν πρόσφατη ἐκδήλωση ποὺ διοργάνωσαν γιὰ τὸ Χωροταξικὸ στὴν ἀποθήκη Δ' τοῦ λιμανιοῦ τῆς Θεσσαλονίκης ἡ «Καθημερινή» καὶ ὁ «Σκάι», τὰ δρεινὰ τοῦ ἀμφιθέάτρου κατέλαβε μία μικρὴ ὄμαδα μοναχῶν. Τὸ δημοσίευμα ἀναφέ-

**Πῶς βλέπει ὁ Ἅγιος Ιωάννης τὸν Ποιμένα**

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 20.

Λέγει ὁ ἄγιος Ιωάννης δείχνοντας τὸν μόνον σωστὸ δρόμο: Καὶ αὐτὸς εἶναι:

“Οπως ἔνα εὐρώστο χωριατόπουλο, ἀφοῦ καταταγεῖ στὸν στρατό, θέλει ἀνάλογη ἑκπαίδευση, συντονισμένη καὶ εἰδικὴ γιὰ τὸ κάθε ὅπλο, ἔτσι καὶ ὁ ἱερέας θέλει συνεχῶς ἑκπαίδευση καὶ μετεκπαίδευση, στὸ ἱερατικὸ ἦθος. Καὶ ἀλλοίμονο, ἀνὸ τάχα ἑκπαίδευτής, «οἱ διατάττειν καὶ διακονεῖν τοὺς λοιποὺς ὀφείλων πάντων ἀσθενεστατῶν καὶ ἀπειρότατος ἥ». Τί τάχα θὰ τοὺς μεταδώσει τότε; (S. Chr. 272, p. 352, 135 ἔξ.).

“Ἄς κλείσουμε μὲ λόγια τοῦ μεγάλου διδασκάλου μας σὲ νεοχειροτόνητον ἱερέα, ποὺ γεμάτα φῶς καὶ Πνεῦμα Ἄγιο, ἐμπνέουν ἐλπίδα:

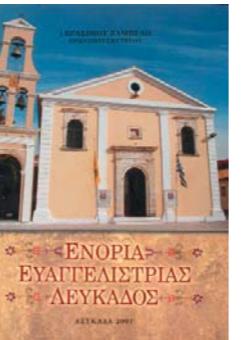
‘Αλλὰ ἔχει θάρρος! πιστεύω τῷ καλέσαντι σὲ Χριστῷ καὶ τοὺς ἴδιους ἐπιστήσαντι προβάτοις,

ρεταὶ στοὺς πατέρες Χριστόδουλο, Ἰωάννη καὶ Ραφαὴλ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Γουμενίσσης, Ἀξιουπόλεως καὶ Πολυκάστρου. Η Μητρόπολη καὶ ἡ Ἱερὰ Μονὴ Ἅγιου Ραφαὴλ στὸ χωρὶο Γρίβα, στελεχώνεται ἀπὸ ἵερεῖς καὶ μοναχοὺς μὲ πτυχία πολιτικοῦ μηχανικοῦ, μηχανολόγου μηχανικοῦ καὶ ἄλλων εἰδικοτήτων καὶ διεκδικεῖ πρωταγωνιστικὸ ρόλο στὸ «Πρόγραμμα Ὁλοκληρωμένης Παρέμβασης» στὴν περιοχή. Ο Σεβ. Μητροπολίτης Γουμενίσσης, Ἀξιουπόλεως καὶ Πολυκάστρου κ. Δημήτριος δήλωσε σχετικὰ στὴν ἐφημερίδα: «Συμπράττουμε καὶ συνεργαζόμαστε μὲ τοὺς ἄλλους φορεῖς χωρὶς νὰ εἰσερχόμεθα στὶς δικές τους ἀρμοδιότητες. Δίνουμε τὸ στῆγμα τῆς δικῆς μας παρουσίας ποὺ κατ’ οὐδένα τρόπο ἐπισκιάζει τὶς ἀρμοδιότητες τῶν ὑπευθύνων ταγῶν τῆς πολιτείας». Οπως μᾶς πληροφορεῖ τὸ δημοσίευμα ἔνα πρόγραμμα ποὺ ἔχουν ἀναλάβει οἱ τεχνοκράτες ἱερεῖς καὶ μοναχοὶ ἔχει τὸν τίτλο «Η ἀνάδειξη τοῦ Μοναστικοῦ Βίου μέσα ἀπὸ τὴ χρήση τῶν αὐτοφυῶν φυτῶν τοῦ Πάικουν». Εἶναι ἐπίσης χαρακτηριστικὸ ὅτι γιὰ τὶς ἀναπαλαιώσεις ναῶν καὶ μονῶν οἱ μελετητὲς - ἱερεῖς ἐρεύνησαν μέχρι καὶ στὰ ἄρχεια τοῦ Γαλλικοῦ Στρατοῦ, ἀξιωματικοὶ τοῦ ὅποιου στὸν Α' Παγκόσμιο Πόλεμο εἶχαν ἀποτυπώσει τὸ ἔξωτερικὸ καὶ τὸ ἐσωτερικὸ τῶν βυζαντινῶν καὶ μεταβυζαντινῶν μνημείων τῆς.

ΙΟΥΝΙΟΣ 2008

ΙΟΥΝΙΟΣ 2008

## BIBLIO παρουσίαση



**Πρωτ. Γερασ. Ζαμπέλη  
«ΕΝΟΡΙΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ  
ΛΕΥΚΑΔΟΣ»  
Λευκάδα 2007**

“Αν μὲ δύο λόγια θὰ ἤθελε κάποιος νὰ περιγράψει τὸ συγγραφέα καὶ τὸ περιεχόμενο τοῦ βιβλίου του θὰ ἔλεγε «ἔνας ὑποδειγματικὸς λευτῆς γράφει γιὰ μιὰ ὑποδειγματικὴ ἐνορία, τὴν ἐνορία του». Θὰ ἔλεγε ἀκόμη πῶς ἡ δράση καὶ ἡ προσφορὰ τοῦ λευτῆ αὐτοῦ ἔχει τὶς ρίζες της μέσα στὴν κατ' οἶκον του ἐκκλησία, τὴν οἰκογένειά του, καὶ ἀντικατοπτρίζεται στὴν προσωπικότητα τῶν παιδιῶν του, ποὺ δροῦν σιωπηλά, σεμνά κι ἀκούραστα στὸ πλάι του, ὅπως καὶ ἡ πολυτάλαντη πρεσβυτέρα του. Τὸ βιβλίο τοποθετεῖ τὴν ἐνορία Εὐαγγελιστρίας Λευκάδος στὸν φυσικό, ιστορικὸ καὶ κοινωνικό τῆς χῶρο μὲ στοιχεῖα ποὺ ἀνιχνεύθηκαν ὅχι μόνο σὲ βιβλιοθήκες

ἀλλὰ καὶ σὲ ἀρχεῖα, ὅπως τῆς Ι. Μ. Λευκάδος καὶ πολλῶν Ι. Ναῶν της. Τὸ κείμενο πλαισιώνεται ἀπὸ πολυάριθμες φωτογραφίες (ἔργα τοῦ γιοῦ του Νικόλαου), ποὺ πιστοποιοῦν τὴν ποιότητα καὶ τὴν ὀργάνωση τοῦ ἐνοριακοῦ ἔργου, χάρτες παλιοὺς ποὺ θυμίζουν τὴν ἔντονη καὶ πολύπτυχη συγγραφικὴ ἑνασχόληση τοῦ συγγραφέα μὲ τὴν ἴστορια τοῦ νησιοῦ ἀλλὰ καὶ τὰ ποικίλλα προβλήματα καὶ τὶς ἀνάγκες τῶν ἐνοριτῶν, ἀφοῦ μὲ τὴ δημιουργία τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου τῆς ἐνορίας ἔγινε καὶ γίνεται δυναμικὴ προσπάθεια γιὰ τὴν ἐνημέρωση, τὴν καλλιέργεια, τὴν ψυχαγωγία, τὴ διατήρηση τῆς πλούσιας πολιτικῆς κληρονομίας τοῦ τόπου. “Ολα αὐτὰ στὰ πλαίσια μᾶς ίστοροπηγμένης, χαρούμενης καὶ δημιουργικῆς σχέσης τοῦ ἐφημέριου καὶ τῆς οἰκογένειάς του μὲ τοὺς ἐνορίτες, ποὺ ἔχει ως ἀποτέλεσμα τὴν πραγμάτωση ἔνος γιήσιου ζωτικοῦ χώρου, ποὺ ὅπως σημειώνει ὁ π. Γεράσιμος, ἐπίδικει «νὰ γίνει καὶ νὰ μείνει ὁ ὁδηγὸς δραπέτης τοῦ Παραδείσου «συμπόλιτης Ἅγιων». Ἐνα πολὺ σημαντικὸ ἀπὸ κάθε πλευρὰ ἔργο, πολύτιμο καὶ πολύπινο ὑπόδειγμα τοῦ τὶ σημαίνει καὶ πῶς δρᾶ μιὰ ὀρθόδοξη ἐνορία. Τὰ λόγια φτωχὰ κι ὁ χῶρος λίγος. Συγχαρητήρια ἀπὸ κάθε ἀποψη, π. Γεράσιμε. ΛΙΤΣΑ Ι. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ

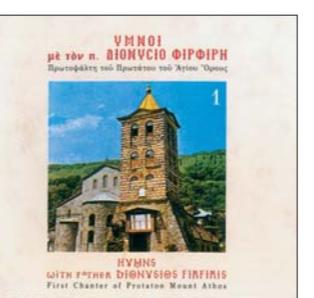
σμα τῆς ὥραίς φωνῆς του καὶ ἀναδεικνύεται ἔνας λαμπρὸς συνεχιστὴς τοῦ ὑφους, τοῦ ἤθους καὶ τῆς ἐρμηνευτικῆς παραδόσεως τῶν παλαιοτέρων ὄνομαστῶν μουσικῶν τοῦ Ἅγιου Ὁρους, ὅπως ὁ Συνέσιος Σταυρονικητιανός, τοῦ ὄποιου ὁ π. Διονύσιος Φιρφίρης ὑπῆρξε μαθητής. Στὸ Πρωτάτῳ τῶν Καρυῶν ἔρχεται νὰ ψάλλει ἀπὸ τὸ 1930. Στὴν ἐρμηνεία τοῦ π. Διονυσίου διακρίνουμε τὴ σαφῆ καὶ ἀναμφισβήτητη γινωστη τῆς ἐνέργειας τῶν σημαδιῶν ἀλλὰ καὶ τὴν ἀνάγλυφη διατύπωση τῶν μουσικῶν φράσεων, ἔνα συνδυασμὸ βαθύτατης ἐμπινευστῆς καὶ ὀλοκληρωμένης τεχνικῆς. Εἶναι μιὰ ἐρμηνεία ποτισμένη ἀπὸ τὴ μοναχικὴ χαρμολύπη καὶ στηριγμένη στὴν ἀκλόνητη πίστη. Η μεγάλη τέχνη τοῦ π. Διονυσίου ἔχει καταγραφεῖ στὸν παρόντα ψηφιακὸ δίσκο στὴ σειρά ἡχογραφήσεων τῆς Έλληνικῆς Βυζαντινῆς Χορωδίας.

ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ ΠΟΛΥΖΩΝΗ

## AΙΣΚΟ παρουσίαση



**ΥΜΝΟΙ  
ΜΕ ΤΟΝ  
π. ΔΙΟΝΥΣΙΟ  
ΦΙΡΦΙΡΗ  
Πρωτοψάλτη  
τοῦ Πρωτάτου  
τοῦ Άγιου Όρους**



Ο ἱεροδιάκονος π. Διονύσιος Φιρφίρης, αὐθεντικὸς ἐρμηνευτὴς τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς, γεννήθηκε στὸ χωρὶο Μεγάλη Παναγιά τῆς Χαλκιδικῆς τὸ 1912. Σὲ ἡλικία ὅκτω μόλις ἐπῶν, τὸ 1920, πήγε στὸ Αγιον Όρος. Έκει μαθαίνει γράμματα, σπουδάζει τὴν ιερὰ μουσική, ἀναπτύσσει τὸ χάρι-

## Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

«Ἐάν τις διψᾷ, ἐρχέσθω πρός με καὶ πινέτω!..»

### Η ΔΙΨΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

(Ιωάν. 7,37-52 & 12)

**Πρωτοπρ. κ. Στυλιανού Άνανιάδη,  
Τ. Μ. Δημητριάδος και Άλμυροῦ**

Γιατί τὴ δίψα που αἰσθάνεται ή ψυχὴ γιὰ τὴν ἔνωσή της μὲ τὸ Θεό, μᾶς μιλάει τὸ ιερὸ Εὐαγ-γέλιο αὐτῆς τῆς Κυριακῆς τῆς Πεντηκοστῆς. Κατὰ τὴ γιορτὴ τῆς «Σκηνοπηγίας», που διαρκοῦσε ὀκτὼ μέρες, οἱ ιερεῖς τῶν Ἑβραίων μετέφεραν νερὸ ἀπὸ τὴν πηγὴ τοῦ Σιλωάμ στὸ θυσιαστήριο, ὁ Κύριος στάθηκε σ' ἓνα μέρος τοῦ Ναοῦ τοῦ Σολομῶντος καὶ φώναξε πρὸς τὰ πλήθη: «὾οποιος διψάει, νὰ ρθεῖ σ' ἐμένα καὶ νὰ πιεῖ γιατὶ μέσα ἀπὸ ἑκεῖνον που πιστεύει σ' ἐμένα, καθὼς λέει ἡ Γραφή, ποτάμια ζωντανὸν νερὸ θὰ τρέξουν!...» (στίχ. 38). Βέβαια, ὁ Χριστὸς ἔννοοῦσε τὴν πνευματικὴ δίψα τῆς ψυχῆς γιὰ τὸ Θεό. Τὴ δίψα τῆς ἀλήθειας, που ἐλευθερώνει, που γαληνεύει καὶ ἀναπαύει τὴν ψυχή, καὶ δίνει τὴν χαρὰ τῆς ζωῆς. Ἀλλά,

1. Γιὰ ποιά πράγματα διψοῦν συνήθως οἱ ἀνθρωποι;

Δυστυχῶς πολλοὶ διψοῦν καὶ ζητοῦν νὰ ξεδι-φάσουν μὲ τὴν ψευδὴ σοφία τῶν ἀνθρώπων, «τὴν κενὴ ἀπάτη τοῦ κόσμου τούτου», ὅπως τὴν χαρακτηρίζει ὁ ἀπ. Παῦλος. Ἀλλοι τὶς ἀναζητοῦν στὶς ἐφήμερες ἀπολαύσεις καὶ τὰ θέληγτρα τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Ωστόσο, οὔτε στοὺς «σοφούς» ὑπάρχει πάντα ὀλόκληρη ἡ ἀλήθεια, οὔτε στὶς ἀμαρτωλές ἥδονές ἡ χαρὰ τῆς ζωῆς. Ἡ ἀλήθεια βρίσκεται στὸ Χριστό. Γιατὶ Αὐτὸς εἶναι ἡ ἀλήθεια καὶ ἡ ζωὴ. Καὶ αὐτὸ τὸ εἶπε ὁ Κύριος ἐννοώντας τὸ «Ἄγιον Πνεῦμα που θὰ ἔπαιρναν ὅσοι θὰ πίστευαν σ' Αὐτὸν. Καὶ ἀπόδειξῃ εἶναι τὰ καταπληκτικὰ γεγονότα τῆς Πεντηκοστῆς. Δύο χιλιάδες τώρα χρόνια, ὅλοι ὅσοι διψοῦν τὴν ἀλήθεια, στὴ διδασκαλία τους βρῆκαν «τὸ ὄντων τὸ ζῶν» καὶ ἰκανοποίησαν τὴ δίψα τῆς ψυχῆς τους. Ἀλλά,

2. Ποιά ἡ μοναδικὴ πηγὴ που μπορεῖ νὰ ξε-διψάσει ὁ ἀνθρωπος;

Ἄλλη πλούσια καὶ ὀλοκάθαρη πηγὴ τῆς ἀλήθειας δὲν ὑπάρχει, πλὴν τοῦ Χριστοῦ. Ἐκεῖνος που θὰ μᾶς δώσει τὸ «ὄντων τὸ ζῶν», δηλαδὴ τὴν ἀλήθεια καὶ τὴν ζωὴ, εἶναι ὁ Χριστός. Εἶναι ὁ Παράκλητος, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀλη-

## ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

Φωτογραφίες τοῦ Χρήστου Μπόνη  
καὶ τῶν Ιερῶν Μητροπόλεων



Στιγμιότυπο ἀπὸ τὴν τιμητικὴ ἐκδήλωση πρὸς τιμὴν τοῦ Σεβ. Κερκύρας κ. Νεκταρίου (13.05.08).



Ἀπὸ τὶς ἐκδηλώσεις γιὰ τὴν ἐπέτειο τῆς Αὐτονομίας τῆς Β. Ήπείρου (17.05.08).



Στιγμιότυπο ἀπὸ τὴν λήξη τῶν Κατηχητικῶν στὴν Τ. Μ. Δημητριάδος (18.05.08).



Στὴν Τ. Μ. Νηλείας Πηλίου τελέσθηκε ἡ λήξη τῶν Εσπερινῶν Κηρυγμάτων τῆς Τ. Μ. Λαρίστης καὶ Τυρνάβου.



Ἀπὸ τὴν ἐκδήλωση γιὰ τὴν ἐπέτειο τῆς Ἀλώσεως στὴν Εταιρεία Φίλων τοῦ Λαοῦ μὲ τὴν Χορωδία τοῦ Αιδεσμ. κ. Χρήστου Κυριακόπουλου (27.05.08).



Ἀπὸ τὴν ἐπιμνημόσυνη δέηση γιὰ τὸν πεσόντα στὴ μάχη τῆς Παύλιανης (1.06.08).