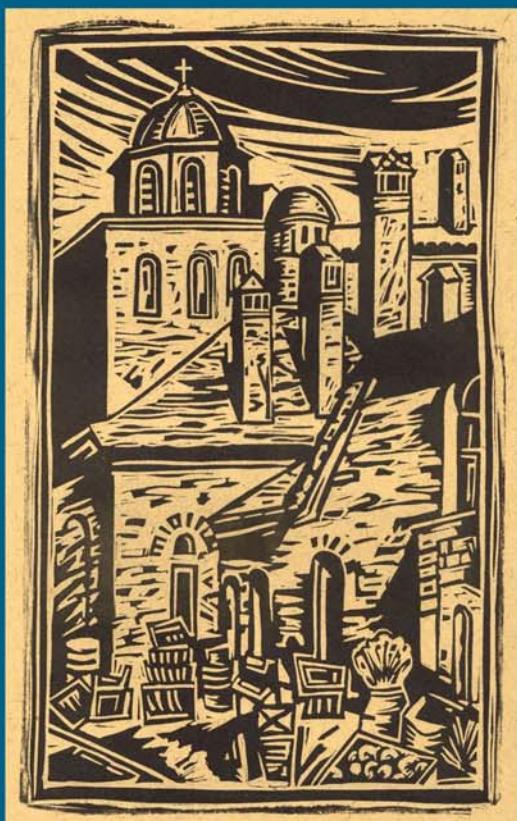


ΕΦΗΜΕΡΙΟC

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΙΕΡΑΣ ΣΥΝΟΔΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ

Έτος 61 – Τεύχος 8



Σεπτέμβριος 2012

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑ τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ

**ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Κλάδου Ἐκδόσεων τῆς Ἐπικοινωνιακῆς καὶ Μορφωτικῆς
Ὑπηρεσίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος**

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κηφισίας κ. Κύριλλος

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: Ἀλέξανδρος Ἰ. Κατσιάρας

**ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ 2011 ΜΕ ΕΝΙΑΓΣΙΑ ΘΗΤΕΙΑ: Ἀρχμ. Νικόδημος Σκρέττας, Ἀρχμ. Σωτήριος Κοσμόποιουλος, Ἀρχμ. Ἀγαθάγγελος Κόκλας, Ἀρχμ. Ἀμβρόσιος Γκουρέβελος. Πρωτ. Θεμιστοκλῆς Χριστοδούλου, Καθηγ. Κων/νος Κορναρά-
κης – ὙΠΕΥΘΥΝΗ ΤΛΗΣ: Λίτσα Ἰ. Χατζηφώτη. – ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Χαράλαμπος Κωστόποιουλος – ΔΙΟΡΘΩ-
ΣΕΙΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ: Λίτσα Ἰ. Χατζηφώτη, Κων. Χολέβας καὶ Βασιλειος Τζέρπος. – ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ:
Ἀποστολική Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Ὑπεύθυνος Τυπογραφείου: Χ. Κωβαίος, Ίασίου 1 – 115 21 Ἀθήνα, Τηλ.:
210-7272.356 – Fax 210-7272.380. Τιμή τεύχους 1 € (γιά δύος δέν τὸ δικαιοῦνται δωρεάν).**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ:

**Ίωάννου Γενναδίου 14, 115 21, ΑΘΗΝΑ Τηλ: 210 72.72.253, Fax: 210 72.72.251
e-mail: efimerios@ecclesia.gr**

Ἐξώφυλλο: Μονή Ἱβήρων, χαρακτικό ἔργο τοῦ Μάρκου Καμπάνη.

Τὸ Περιοδικό «Ἐφημέριος» δέν εὐθύνεται γιὰ τὸ γλωσσικὸ ίδιωμα τῶν ἀρθρογράφων του.

ΕΦΗΜΕΡΙΟC

”Ετος 61Σεπτέμβριος 2012Τεῦχος 8

Περιεχόμενα

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΑΤΣΙΑΡΑ	
Εἰσοδικόν	3
ΣΤΑΥΡΟΥ ΤΕΡΖΗ	
‘Ιερωσύνη - Ἐκκλησία - Εὐχαριστία (β')	4
ΠΡΩΤ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	
Τί ἀποκαλύπτεται στήν ἐπί τοῦ ”Ορους Ὁμιλία;	8
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ	
Γάμος καὶ Θεία Εὐχαριστία στίς πηγές τῆς ἀρχαϊκῆς Ἐκκλησίας	9
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Σ. ΚΑΡΙΩΤΟΓΛΟΥ	
Κατήχηση καὶ προσηλυτισμός (β')	12
ΑΡΧΙΜ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ	
Κυριακή Ζ' Λουκᾶ	14
ΠΡΩΤ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Α. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ	
Sun Myung Moon (1920-2012), ἔνας ἀκόμη φευδομεσίας	17
ΠΡΩΤ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΛΛΙΑΝΟΥ	
Ἐνας ἀκόμα ἔγγαμος Ἱερέας ἵχνογραφεῖ τῇ ζωῇ του, ώς συζύγου καὶ πατέρα (α')	19
ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ	
‘Ο Νεομάρτυς Ἰωάννης τῆς Κωνσταντινουπόλεως († 1784)	21
Ἐπικοινωνία	23
Ἡ Βιβλιοθήκη τοῦ Ἐφημερίου	27
Βιβλιοπαρουσίαση	28
Μηνολόγιο	30
Ἐφημεριακά	32

”Ας τό ποῦμε κι ἀς τό κηρύξουμε φανερά, μέ φόβο νά μᾶς κατηγορήσῃ κάποιος ὅτι σήμερα ἡ ὁμιλία μας δέν ἀπευθύνεται στό λαό, ἀλλά στόν Ἱερόν αλῆρο καί στούς ποιμένες τοῦ λαοῦ. ”Ας τό ποῦμε λοιπόν φανερά· ὁ λαός δέν φατριάζει καί δέν χωρίζεται μόνος του, ἀλλ’ ἐξ’ αἰτίας τῶν ποιμένων του, πού ὅσο περισσότερο πιστεύουν πώς εἶναι καλοί, τόσο καί πιό πολύ κακό μπορεῖ νά κάμουν στήν Ἐκκλησία. Οἱ Ἀγιοι δέν τό ξέρουν πώς εἶναι ἀγιοι, ἀλλά πάντα φοβοῦνται πώς εἶναι ἀμαρτωλοί. Μά ούτε καί τήν ἀμαρτωλότητά τους τήν διαφημίζουν, γιατ’ εἶναι κι αὐτός ἔνας ἄλλος τρόπος αὐτοπροβολῆς, πού δέν τόν θέλει ὁ Θεός ούτε συμφέρει στήν Ἐκκλησία. Μόνο προσέχουν, γιατί κι ὁ Ἀπόστολος στήν περίφημη ἐκείνη ὁμιλία του στή Μίλητο πρός τούς πρεσβύτερους τῆς Ἐκκλησίας, αὐτό συνιστᾶ, τήν προσοχή «Προσέχετε ἑαυτοῖς καί παντί τῷ ποιμνίῳ». Σημασία πάλι ἐδῶ ἔχει τό «παντί τῷ ποιμνίῳ», γιατί αὐτό κάνουν οἱ ἀρχηγοί τῶν σχισμάτων, χωρίζουν τούς πιστούς, καθώς λέγει ὁ ἀγιος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος, σέ «υἱούς εὐλογίας» καί σέ «υἱούς κατάρας»· οἱ μισοί εἶναι δικοί μας κι οἱ ἄλλοι μισοί ξένοι.

(Από τό βιβλίο τοῦ † Ἐπισκόπου Διονυσίου Ψαριανοῦ Μητροπολίτου Σερβίων καί Κοζάνης, Ἐπί πτερύγων ἀνέμων, τ. Β’, ἐκδόσεις Ν. Παναγόπουλου, Ἀθήνα 2012, σ. 197).





Σεβαστοί πατέρες, καλή ἐκκλησιαστική χρονιά!

Στό τεῦχος τοῦ Σεπτεμβρίου, στή στήλη Προσόμοια θά διαβάσετε τό β' μέρος τοῦ ἄρθρου τοῦ κ. Σταύρου Τερζῆ μέ θέμα «Ἴερωσύνη - Ἐκκλησία - Εὐχαριστία», ὅπου τονίζεται ἡ ἀδιάσπαστη σχέση μεταξύ τῆς εἰδικῆς ἱερωσύνης καί τῆς σύναξης τῶν λαϊκῶν, δομικά στοιχεῖα γιά τὴν ἀκασταχοῦ φανέρωση τῆς Ἐκκλησίας στήν Θεία Εὐχαριστία. Στή στήλη Τίνα μέ λέγουσι οἱ ἀνθρώποι εἶναι; ὁ π. Κωνσταντίνος Παπαθανασίου ἀπαντᾶ στό ἔρωτημα «Τί ἀποκαλύπτεται στήν ἐπί τοῦ Ὁρους Ὁμιλία;», ὁ κ. Παναγιώτης Σκαλτσῆς στίς σελίδες Πρός Ἐκκλησιασμόν ἀναφέρεται στή σχέση «Γάμου καί Θείας Εὐχαριστίας στίς πηγές τῆς ἀρχαικῆς Ἐκκλησίας» καί ὁ κ. Ἀλέξανδρος Καριώτογλου στήν στήλη Πρός Κατήχησιν, στή συνέχεια τοῦ θέματος «Κατήχηση καί προσηλυτισμός», τονίζει ὅτι ἡ πραγματική ἐργασία ἐνός κατηχητῆ πρέπει νά διαπνέεται ἀπό διάλογο καί πειστικές ἀποδείξεις περί τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ.

‘Ο π. Νικόδημος Εύσταθίου, στήν Διακονία τοῦ Λόγου ἀνολύει τήν περικοπή τῆς Κυριακῆς Ζ’ Λουκᾶ, ὅπου γίνεται λόγος γιά τήν θεραπεία τῆς αἴμορροούσης καί τήν ὀνάσταση τῆς κόρης τοῦ Ἰαείρου, καί ὑπογραμμίζει τό περιεχόμενο τῆς πίστεώς μας, σύμφωνα μέ τό ὅποιο ὁ πιστός ἀντλεῖ ὑπόσταση ὅχι ἀπό ἀνθρώπους, βιολογικές, ψυχολογικές ἢ ἄλλες βεβαιότητες, ἀλλά ἀπό τὸν Ἀναστημένο καί Ἐρχόμενο Κύριο τῆς Δόξης. ‘Ο π. Βασίλειος Α. Γεωργόπουλος στή στήλη Πρός Διάκρισιν ἀναφέρεται στήν περίπτωση Sun Myung Moon μέ ἀφορμή τήν ἀναγγελία τοῦ θανάτου του, καί ὁ π. Κωνσταντίνος Καλλιανός, «Ἐνας ἀκόμα ἔγγαμος κληρικός ἰχνογραφεῖ τή ζωή του, ὡς συζύγου καί πατέρα», στή στήλη Ἐφημεριακές Ἰχνηλασίες.

«Ο Νεομάρτυρας Ἰωάννης τῆς Κωνσταντινουπόλεως» εἶναι τό πρόσωπο πού ἴστορεῖται στό Συναξάριον, ἐνδιαφέρουσες τοποθετήσεις θά διαβάσετε στή στήλη Επικοινωνία, ὅπου ἐπιθυμοῦμε νά δοῦμε καί δικές σας ἀπόψεις, ὁ κ. Σταύρος Τερζῆς παρουσιάζει στή Βιβλιοθήκη τοῦ Ἐφημερίου τίτλους νέων χρήσιμων καί μέ ἐνδιαφέρον βιβλίων, ὁ κ. Λίτσα Ι. Χατζηφώτη σᾶς προτείνει βιβλία πού διάβασε στήν Βιβλιοπαρουσίαση καί νέα πού ἔμαθε στό Μηνολόγιο καί ὁ π. Γεώργιος Βαμβακίδης, στή στήλη Ἐφημεριακά, σᾶς πληροφορεῖ γιά τίς ἐξελίξεις σέ θέματα πού σχετίζονται μέ τά θέματα ἀσφάλισης καί συνταξιοδότησης τοῦ Κλήρου.

Σᾶς εὐχόμαστε καλό φθινόπωρο.

Ἀλέξανδρος Κατσιάρας,
Διευθυντής Σύνταξης



Ιερωσύνη-Έκκλησία-Εύχαριστία (β')

Σταύρου Τερζῆ,
Έκπαιδευτικοῦ

Ιερωσύνη καί ἐκκλησιαστική κοινότητα

Τύπαρχει μία θεμελιακή ἀλληλεξάρτηση μεταξύ τῆς ιερωσύνης καί τῆς συγκεκριμένης κοινότητας τῆς Έκκλησίας, ἡ ὅποια πραγματοποιεῖται ως Σῶμα Χριστοῦ διά τῆς κοινωνίας τοῦ Ἅγίου Πνεύματος. Ὁ Παύλειος δρισμός τῆς Έκκλησίας ως Σώματος Χριστοῦ κατανοεῖται ἀποκλειστικά μὲν ιερατικούς ὄρους. Τό νά εἶναι κάποιος μέλος τοῦ Σώματος Ισοδυναμεῖ μέν κατοχή καί δυναμική ἐνεργοποίηση χαρισμάτων. Δέν ὑπάρχει «ἀχειροτόνητο» μέλος τῆς Έκκλησίας. Τό Βάπτισμα καί τό Χρίσμα ως ἀναπόσπαστο μέρος τοῦ μυστηρίου τῆς χριστιανικῆς μύησης, ἐμπεριέχει «τήν ἐπίθεση τῶν χειρῶν». Καί τά δύο αὐτά μυστήρια συνδέονται ἀμεσα καί νοηματοδοτοῦνται μόνο ἀπό τή Θεία Εύχαριστία καί τήν ἀμεση συμμετοχή τῶν νεόφυτων μελῶν σ' αὐτήν.

Κύριο νόημα τοῦ Βαπτίσματος εἶναι ἡ ἐνσωμάτωση στό Σῶμα τῆς Έκκλησίας, ἐνῶ τό Χρίσμα ως ἡ «χειροτονία» τοῦ λαϊκοῦ κατατάσσει τό κάθε βαπτισμένο μέλος σέ μία συγκεκριμένη «τάξη» στήν εύχαριστιακή κοινότητα μέν συγκεκριμένο λειτουργικό ρόλο, δηλαδή γίνεται λαϊκός. Ὁ νεόφυτος δέν γίνεται ἀπλῶς «χριστιανός», ἀλλά μέλος μίας ίδιαίτερης «τάξης» στήν εύχαριστιακή κοινότητα, τῆς ιερατικῆς «τάξης» τῶν λαϊκῶν. Καταλαμβάνει τή θέση τοῦ λαϊκοῦ στήν εύχαριστιακή σύναξη, ως συστατικό στοιχεῖο τῆς σύναξης αὐτῆς. Γιά τοῦτο, ὅπως δέν μπορεῖ νά τελεσθεῖ Θεία Λειτουργία χωρίς λαϊκούς, ἔτσι δέν μπορεῖ νά ὑπάρξει ἐν ἐνεργείᾳ λαϊκός χωρίς τή συμμετοχή του στήν εύχαριστιακή σύναξη μέ τήν ἐνεργοποίηση μέσα σ' αὐτήν τῶν λειτουργικῶν του χαρισμάτων μέ τό «Ἀμήν», τό «Κύριε ἐλέησον» καί «καί τῷ πνεύματί σου».

Ἄν λησμονήσουμε αὐτήν τήν θεμελιώδη ὄντολογική ἀλήθεια τῆς ταυτότητας τοῦ κάθε χριστιανοῦ ως μέλους τοῦ Σώματος, ἀλλά καί τῆς ταυτότητας τῆς Έκκλησίας ως κοινότητας, εὔκολα φτάνοντας στό νά μετατρέψουμε τόν λαϊκό σέ ἔνα στοιχεῖο περιττό στήν εύχαριστιακή κοινότητα (ἐδῶ ἐλλογεύει δικίνδυνος τοῦ κληρικαλισμοῦ) εἴτε νά καταστήσουμε τόν λαϊκό βάση ὅλων τῶν τάξεων μέσα στή λειτουργικότητα τοῦ Σώματος τοῦ Χριστοῦ, τῆς ἐκκλησιαστικῆς κοινότητας, ως νά μήν ἀποτελοῦσε διδιος μία εἰδικά καθορισμένη «τάξη», ἀλλά μία γενική πηγή ἡ ἀρχή γιά ὅλα τά ὑπόλοιπα λειτουργήματα τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ σώματος καί τῆς κοινότητας

(ἐδῶ ἔδράζεται ἡ ἄποφη περὶ «ἱερωσύνης ὅλων τῶν πιστῶν» μέ δὲ τίς ἐκδοχές καὶ τὰ προβλήματα πού συνεπιφέρει).

Ἡ χειροτονία ὡς ἔνταξη σέ μία ἰδιαίτερη «τάξη» ἐντός τῆς κοινότητας εἶναι μία πράξη συστατική τῆς κοινότητας. Ἡ ὑπαρξὴ καὶ ἡ ποικιλία τῶν λειτουργημάτων εἶναι αὐτή πού δημιουργεῖ τήν κοινότητα, ἡ ὁποία νοεῖται ἔτσι ὡς δὲ ὑπαρξιακός «τόπος» τῆς σύγκλισης τῶν χαρισμάτων «πάντα δέ ταῦτα ἐνεργεῖ τό ἐν καὶ τό αὐτό Πνεῦμα διαιροῦν ἵδια ἐκάστῳ καθώς βούλεται» (Α' Κορ. 12,11). Γι' αὐτό καὶ ἡ ὑπόσταση τῆς Ἐκκλησίας δέν προηγεῖται τῶν πράξεων ἢ τῶν λειτουργημάτων της. Ἡ χαρισματική ζωή (δηλαδή τά συγκεκριμένα λειτουργήματα τῆς Ἐκκλησίας) εἶναι συστατική καὶ ὅχι παράγωγη τῆς ὑπόστασης τῆς Ἐκκλησίας. Ἡ Ἐκκλησία ὑπάρχει ὡς γεγονός κάθε φορά πού τά μέλη της συνέρχονται «ἐπὶ τῷ αὐτῷ», ἐν συνάξει, «συνερχομένων ὅμῶν ἐν ἐκκλησίᾳ» (Α' Κορ. 11,18), δηλαδή «ὅταν μαζεύεστε γιά νά τελέσετε τή Θεία Λειτουργία».

Ἱερωσύνη καὶ Εὐχαριστία

Ἡ οὐσία καὶ ἡ ταυτότητα τῆς Ἐκκλησίας ἀποκαλύπτεται στή Θεία Εὐχαριστία καὶ μόνο μέσα στήν εὐχαριστιακή σύναξη φανερώνεται ἡ ταυτότητα τῆς Ἐκκλησίας. Ὄλα, λοιπόν, τά λειτουργήματα τοῦ Κυριακοῦ Σώματος εἶναι λειτουργήματα τοῦ Χριστοῦ, διότι δὲ Χριστός στήν εὐχαριστιακή σύναξη καὶ πράξη μέ τή δράση τοῦ Ἀγίου Πνεύματος εἶναι ἡ Ἐκκλησία. Δέν ὑπάρχει λειτουργικός τίτλος στήν Καινή Διαθήκη πού νά μήν ἀποδίδεται στό πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ. Ὁ Χριστός εἶναι δὲ «ἀπόστολος», δὲ «προφήτης», δὲ «ἱερεύς», δὲ «ἐπίσκοπος», δὲ «διάκονος». Αὐτά τά λειτουργήματα ὡς ἐκφάνσεις τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ σώματος καὶ τῆς ιερωσύνης τοῦ Χριστοῦ χαρίζονται καὶ κατανέμονται «ἔνι ἐκάστῳ» τῶν μελῶν τοῦ Σώματός Του. Κανένα δέν ὑφίσταται αὐτόνομο καὶ ἀνεξάρτητο ἀπό τά ἄλλα, ἀλλά καὶ ἀπό τή συγκεκριμένη κοινότητα πού συνέρχεται στή Εὐχαριστία. Καμιά ἄλλη κοινότητα, ἐκτός τῆς εὐχαριστιακῆς, δέν φανερώνει αὐτή τήν ποικιλία τῶν χαρισμάτων, πού ἐνεργοῦνται, ὅμως, μόνο μέσα καὶ μέσω τῆς Εὐχαριστίας. Στή Θεία Εὐχαριστία ὡς γεγονός δὲ Χριστός εἶναι παρών, ἐδῶ καὶ τώρα, ὡς ἐκεῖνος πού πραγματοποιεῖ τήν αὐτομετάδοση τοῦ Θεοῦ στήν κτίση ὡς κοινωνία μέ τή ζωή Του. Καὶ ἡ εὐχαριστιακή σύναξη γίνεται ταυτόχρονα τό φυσικό περιβάλλον ὃπου ἐνεργεῖται ἡ ιερωσύνη τοῦ Χριστοῦ. Γι' αὐτό καὶ ὅλες οἱ χειροτονίες πρέπει νά συνδέονται μέ μία συγκεκριμένη κοινότητα καὶ νά τελοῦνται ἐντός τοῦ πλαισίου τῆς εὐχαριστιακῆς σύναξης.

Τό κατ' ἔξοχήν μυστήριο τῆς ιερωσύνης, ἡ χειροτονία τοῦ ἐπισκόπου, ὡς προεστῶτος τῆς Εὐχαριστίας καὶ ἴσταμένου «εἰς τύπον καὶ τόπον» Χριστοῦ, δέν μπορεῖ νά πραγματοποιηθεῖ ἀνεξάρτητα καὶ ἔξω ἀπό τό πλαισίο τῆς εὐχαριστιακῆς κοινότητας. Κάθε ἐπισκοπική χειροτονία χαρακτηρίζόταν ἀπό τή μνεία τῆς κοινότητας στήν ὁποία ὁριζόταν ὁ ἐπίσκοπος καὶ δέν μποροῦσε νά εἶναι χειροτονία in absolute. Τό σημαντικό εἶναι, δτι ἡ ὀνομασία αὐτή τῆς κοινότητας ἐμφανίζεται στήν ἵδια τήν εὐχή τῆς χειροτονίας, πρᾶγμα πού σημαίνει δτι ὁ ἐπίσκοπος δέν γίνεται πρώτα ἐπί-

σκοπος μέ τή γενική ἔννοια καί κατόπιν ὁρίζεται σέ μία κοινότητα, ἀλλά ὅτι ὁ ὁρισμός αὐτῆς τῆς κοινότητας, τῆς σχέσεως, δηλαδή, τοῦ ἐπισκόπου καί τοῦ λειτουργήματός του μέ τή συγκεκριμένη κοινότητα εἶναι ἐγγενής. Ὁ χαρακτήρας τοῦ εἰδικοῦ λειτουργήματος τῆς ἱερωσύνης τοῦ ἐπισκόπου, καθώς καί τῶν ἄλλων εἰδικῶν λειτουργημάτων τῆς ἱερωσύνης, πού διαμορφώθηκαν ἀπό τίς ἀνάγκες τῆς συγκεκριμένης εὐχαριστιακῆς κοινότητας, εἶναι συνδεδεμένος μέ τήν εὐχαριστιακή κοινότητα. Ὅλα τά λειτουργήματα εἶναι ἀπαραίτητα λειτουργήματα τῆς Ἐκκλησίας, προκειμένου νά φανερωθεῖ ἡ Ἐκκλησία ώς Σῶμα. Καί τό σῶμα ἀποτελεῖται ἀπό κεφάλι, ἀπό χέρια, ἀπό πόδια καί κάθε ἔνα ἀπό αὐτά ἔχει μία λειτουργία, τήν ὅποια δέν μπορεῖ νά ἐπιτελέσει ἔνα ἄλλο μέλος. Γι' αὐτό καί πρέπει ὁ πωσδήποτε ὅλα τά μέλη νά ἀναγνωρίζουν τό ἔνα τή σημασία τοῦ ἄλλου, ἀλλά καί τήν ἰδιαιτερότητα τοῦ καθενός, καθιστώντας τήν εὐχαριστιακή ἱερατική ἐμπειρία ἐμπειρία ἵεραρχική. Ὅπως ἱεραρχική εἶναι ἡ Ἰδιαὶ ἡ Ἄγια Τριάδα –λόγῳ τῶν ἰδιωμάτων τῆς σχέσης τῶν τριῶν προσώπων τῆς Ἀγίας Τριάδος— ἔτσι καί ἡ ἐνεργούμενη ζωή τοῦ Θεοῦ μέσα στήν Ἐκκλησία δημιουργεῖ «τάξεις» καί καταστάσεις ἱεραρχίας. Ὁ Γιός ἔχει τά πάντα κοινά μέ τό Πατέρα καί τό Πνεῦμα, δίχως, ὅμως, νά εἶναι Πατήρ ἢ Πνεῦμα καί τό Πνεῦμα κατέχει ὅλα ὅσα κατέχει ὁ Πατήρ καί ὁ Γιός, δίχως νά εἶναι Πατήρ καί Γιός.

Ἡ Θεία Εὐχαριστία, ώς εἰκόνα τῶν ἐσχάτων τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ, εἰκονίζει τά μέλλοντα, εἰκονίζει τή Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, εἰκονίζει τίς σχέσεις τῶν προσώπων τῆς Ἀγίας Τριάδος ἀλλά καί τίς σχέσεις Θεοῦ καί ἀνθρώπου στή Βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Γι' αὐτό καί τό λειτουργημα τῆς ἱερωσύνης εἶναι λειτουργημα πού εἰκονίζει καί πραγματοποιεῖ μέσα στή συγκεκριμένη εὐχαριστιακή κοινότητα τό ἔργο τῆς ἱερωσύνης τοῦ Χριστοῦ. Οἱ λαϊκοί θά γίνουν λαός τοῦ Θεοῦ, πού συνάζεται ἀπό τόν διασκορπισμένο κόσμο, ἀφοῦ πρῶτα μέ τό Βάπτισμα καθίστανται νεκροί γιά τόν κόσμο καί μεταμορφώνονται σέ μία νέα κοινωνία, πραγματοποιώντας ἐντός τῆς κοινότητας τῆς Ἐκκλησίας τήν ἐσχατολογική ἑνότητα καί σωτηρία τοῦ κόσμου «ἐν Χριστῷ». Οἱ διάκονοι καθίστανται οἱ φορεῖς καί κομιστές τοῦ κόσμου, προσκομίζοντας τίς προσφορές καί τίς παρακλήσεις τῶν πιστῶν στήν κεφαλή τῆς εὐχαριστιακῆς κοινότητας –στόν ἐπίσκοπο— γιά νά τά ἐπιστρέψει ὁ ἐπίσκοπος ώς εἰκόνα τοῦ ἐνεργούντος καί λειτουργούντος Χριστοῦ στόν κόσμο ὑπό τήν μορφή τῆς θείας Κοινωνίας, ώς ἔνα σημάδι τῆς καινῆς κτίσης πού πραγματοποιεῖται στήν κοινωνία τῆς μέ τή ζωή τοῦ Θεοῦ. Οἱ πρεσβύτεροι θά γίνουν τό «συνέδριον τῶν Ἀποστόλων», οἱ δόποιοι ώς λειτουργοί καί μάρτυρες τοῦ λόγου καί τῆς διδαχῆς σηματοδοτούν τή διάσταση τῆς κρίσεως, μέ τήν ὅποια ἡ Ἐκκλησία σχετίζεται τόσο πρός τά ἔσω (μετάνοια, ἀσκητικό ἥθος, διακονία τῆς ἀγάπης) ὅσο καί μέ τόν κόσμο (μαρτυρία ἐλπίδας). Ὁ ἐπίσκοπος ώς ὁ προεστώς τῆς Εὐχαριστίας, εἶναι καθήμενος «εἰς τόπον καί τύπον Χριστοῦ», εἰκόνα τοῦ Ἀρχιποίμενος καί Ἀρχιερέως, ὁ κατεξοχήν λειτουργός τῆς Εὐχαριστίας, ἡ κεφαλή τῆς εὐχαριστιακῆς κοινότητας. Ὡς ἐκ τούτου, ὁ ἐπίσκοπος ἐνοποιεῖ ἐν ἑαυτῷ τήν τοπική εὐχαριστιακή κοινότητα μέ τίς ἄλλες κοινότητες ἐν τόπῳ καί χρόνῳ.

Μέσα σέ αύτό τό εύχαριστιακό πλαίσιο λειτουργοῦν τά χαρίσματα τῶν μελῶν τῆς ἐκκλησιαστικῆς κοινότητας, σέ ἀπόλυτη συνύπαρξη καί συνέργεια μεταξύ τους εἰκονίζοντας τή Βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Ξεπερνιέται ἔτσι τό φευτοδίλημμα, ἢν ἡ θεσμοποιημένη ιερωσύνη ἀποκλείει ἀπό τήν Ἐκκλησία κάθε ἰδέα γιά τόν «ιερατικό» χαρακτήρα ὅλων τῶν χριστιανῶν ἢ ὁ ιερατικός χαρακτήρας τῶν λαϊκῶν καί ὅλης τῆς Ἐκκλησίας, τό «βασίλειον ιεράτευμα», ἀποκλείει τήν ἐγκαθιδρυμένη ιερωσύνη. Θεσμός καί χάρισμα, κληρικοί καί λαϊκοί, ἀποτελοῦν λειτουργικές ἐκφάνσεις καί δυναμική-διακονική παρουσίαση τῆς μίας, ἑνιαίας καί ἀδιαίρετης ιερωσύνης τοῦ Χριστοῦ. Ἡ ιερωσύνη τοῦ Χριστοῦ εἶναι μοναδική καί προσωπική. Πάνω σ' αὐτή τή μοναδική καί προσωπική ιερωσύνη, θυσία, προσφορά, ἀναφορά καί εύχαριστία, ὁ Χριστός οἰκοδομεῖ τήν Ἐκκλησία του. Ὁ Χριστός παραμένει γιά πάντα ὁ μόνος τῆς Ἱερέας, Ποιμένας καί Διδάσκαλος. Καί ἐγκαθιστᾶ ἱερεῖς στήν Ἐκκλησία του γιά νά μπορεῖ αὐτή ἡ μοναδική ιερωσύνη, πού ἀνήκει ἀληθινά στόν Χριστό νά εἶναι πάντοτε παροῦσα στήν Ἐκκλησία καί νά τήν κάνει πάντοτε νά εἶναι «τό πλήρωμα τοῦ τά πάντα ἐν πᾶσι πληρουμένου Χριστοῦ» (Ἐφ. 1, 23). Ἡ Ἐκκλησία ἔχει ἱερεῖς γιά νά μπορεῖ νά «πληροῦται» ώς «βασίλειον ιεράτευμα».





TINA ME ΛΕΓΟΥΣΙΝ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΙΝΑΙ;

32. Τί ἀποκαλύπτεται στήν ἐπί τοῦ Ὁρους Ὁμιλία;

Πρωτ. Κωνσταντίνου Παπαθανασίου,
Ἐφημ. Ἰ.Ν. Κοιμ. Θεοτόκου Παλαιοῦ Φαλήρου, Ἰ.Μ. Νέας Σμύρνης

ΜΕΛΕΤΩΝΤΑΣ τήν ἐπί τοῦ Ὁρους Ὁμιλία τοῦ Κυρίου στό κατά Ματθαῖον Εὐαγγέλιο διαπιστώνει κανείς ὅτι ὁ ἵερος Εὐαγγελιστής καταγράφει ἀναλυτικά στά κεφ. 5-7 ὅτι ὁ Ἰδιος προανέφερε· ὅτι δηλ. καθώς ὁ Ἰησοῦς περιόδευε ὅλη τή Γαλιλαία καί δίδασκε στίς συναγωγές, κήρυττε «τό εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας» (4,23· 9,35). Ἔτσι, στήν Ο.Ο. ἀποκαλύπτεται κατ' ούσια τό χαρμόσυνο αὐτό μήνυμα γιά τόν ἔρχομό τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ.

α. Σέ ποιούς ἀποκαλύπτεται; Ἡ εἰκόνα ὅσων συγκεντρώθηκαν γύρω ἀπό τόν Ἰησοῦ παρουσιάζεται σάν δύο κύκλοι ἀκροατῶν, τῶν μαθητῶν πλησίον του καί τοῦ κόσμου μακρύτερα, ὁ ὄποιος καί ἐντυπωσιάστηκε στό τέλος ἀπό τή διδασκαλία του (7,28). Ὡστόσο, οἱ μαθητές εἶναι πρωταρχικῶς ἔκεινοι πού ἀκοῦν τόν Ἰησοῦ καί λαμβάνουν κατόπιν τήν ἐντολή του νά διδάξουν ὅλα τά ζήνη, νά τηροῦν ὅλες τίς ἐντολές πού ὁ Ἰδιος τούς ἔδωσε (28,20). Συνεπῶς, μέ τήν Ο.Ο. ἀποκαλύπτεται ἡ καρδιά τῆς διδασκαλίας γιά τή μεγάλη ἀποστολή τῶν μαθητῶν πρός τά ἔθνη.

β. Ἀποκάλυψη σέ κλειστή κοινότητα; Ἄν καί οἱ πρῶτοι ἀποδέκτες τῆς Ο.Ο. εἶναι οἱ μαθητές, αὐτή δέν τείνει νά περιοριστεῖ σέ μιά κλειστή κοινότητα, ἡ γενικότερα νά ὀριοθετηθεῖ στό ἐσωτερι-

κό τῆς Ἐκκλησίας. Ἡ προοπτική τοῦ Εὐαγγελίου δείχνει ὅτι ἡ Ο.Ο δέν συνιστᾶ τήν ἐσωτερική ἡθική μιᾶς ὁμάδας, τῆς ὅποιας τά μέλη συμπεριφέρονται διαφορετικά πρός τούς ἐντός καί τούς ἐκτός τῆς ὁμάδας. Ὁ χρυσός κανόνας (7,12) γενικοποιεῖ καί ἀνυψώνει τίς ἐντολές σέ ἓνα οἰκουμενικό ἐπίπεδο.

γ. Συγχρονική ἀποκάλυψη. Σκοπός τοῦ Εὐαγγελιστῆ δέν εἶναι ἡ καταγραφή ἡ ἡ σύνθεση μιᾶς σπουδαίας ὁμιλίας. Περιέχει τό περιεχόμενο τῆς ἀποστολῆς γιά νά κηρυχθεῖ στόν κόσμο ἀπό τούς μαθητές, καί ταυτόχρονα συνιστᾶ τήν καθοδηγητική ἀρχή μέ τήν ὄποια ἡ χριστιανική κοινότητα τοῦ Ματθαίου καί ἡ Ἐκκλησία γενικότερα –ἀφοῦ «εἴρηται μέν γάρ πρός ἐκείνους, ἐγράφη δέ καί διά τούς μετά ταῦτα ἀπαντας» (ἱ. Χρυσόστομος)– ὀφείλουν νά ἀξιολογοῦν τά ἔργα τους. Γι' αὐτό κι ὁ ἵερος Ματθαῖος συνδυάζει τήν παράδοση τοῦ Ἰησοῦ μέ τίς ἀνάγκες τῆς σύγχρονης Ἐκκλησίας του.

Ἐπομένως, ἡ γνωστή σέ ὅλους μας Ο.Ο. ἀποκαλύπτεται ώς μιά ὁμιλία γιά μαθητεία (The Discourse on Discipleship), δηλ. ἀποκαλύπτονται σ' ἐμᾶς τά «θεμέλια τῆς καινῆς πολιτείας» (ἱ. Χρυσόστομος), οἱ εἰδικότερες ἀπαιτήσεις γιά τή βασιλεία τοῦ Θεοῦ, γιά τήν πρός τόν Θεό τελειότητά μας (5,48).



Γάμος καί Θεία Εύχαριστία στίς πηγές τῆς ἀρχαικῆς Ἑκκλησίας

Τοῦ Παναγιώτη Ἰ. Σκαλτσῆ,
Ἀναπλ. καθηγητῆ Α.Π.Θ.

Ο ΓΑΜΟΣ ἀπό τά πρῶτα χρόνια τῆς Ἑκκλησιαστικῆς ζωῆς ἐτελεῖτο δι’ ἵερολογίας καί, ὅπως ὅλα τά μυστήρια, ἦταν ἐνταγμένος στό λειτουργικό χῶρο τῆς θείας Εύχαριστίας¹. Ἡ πράξη αὐτή σχετίζεται μέ τήν κεντρική θέση πού κατέλαβε ἐξ ἀρχῆς ἡ θεία Εύχαριστία στήν καθόλου Λατρεία τῆς Ἑκκλησίας, τήν κατανόηση τοῦ μυστηρίου αὐτοῦ ὡς τό πλήρωμα «καί τό τέλος τοῦ μυστηρίου παντός»², καί τό σύνδεσμό του μέ τήν Ἑκκλησία ὡς ἴστορική-κοσμική, ἀλλά καί ἐσχατολογική πραγματικότητα³.

Πράγματι ἀπό τήν πρώιμη χριστιανική ἐποχή γίνεται σαφές ὅτι ἡ Εύχαριστία εἶναι αὐτή πού δίδει στό Γάμο «τό εἰδικότερο χριστιανικό νόημα»⁴. Ὁ ἄγιος Ἰγνάτιος ὁ Θεοφόρος (50-113) εἶναι ὁ πρῶτος πού ἐπισημαίνει ὅτι ἡ ἔνωση τῶν νυμφευομένων γίνεται «μετά γνώμης τοῦ ἐπισκόπου, ἵνα ὁ γάμος ἡ κατά Κύριον καί μή κατ’ ἐπιθυμίαν. Πάντα εἰς τιμὴν Θεοῦ γινέσθω»⁵. Λαμβανομένων ὑπ’ ὅψιν τῶν Ἑκκλησιολογικῶν θέσεων τοῦ Ἰγνατίου ὁ «εἰς τύπον Θεοῦ» καί «εἰς τύπον τοῦ Πατρός»⁶ ἐπίσκοπος εἶναι αὐτός πού συγκροτεῖ τήν κοινότητα (προεστώς τῆς σύναξης) καί γίνεται «ἡ κατ’ ἐξοχήν Ἑκκλησιολογική προϋπόθεσις τῆς Εύχαριστίας»⁷. Ἐπομένως ἡ «γνώμη» τοῦ ἐπισκόπου ἐκφράζεται ὡς «γνώμη» τῆς εὐχαριστιακῆς κοινότητας, ἡ ὅποια συνάγεται ὑπό τοῦ «προκαθημένου τοῦ ἐπι-

σκόπου» «ἐπί τό αὐτό». Κατ’ αὐτόν τόν τρόπο ή γνώμη τοῦ ἐπισκόπου ταυτίζεται τελικά μέ τή γνώμη τῆς Ἑκκλησίας καί μόνον ὁ Γάμος πού γίνεται μέ αὐτούς τούς ὅρους καί ἔχει ὡς βάση τό πρότυπο τῆς σχέσης Χριστοῦ-Ἐκκλησίας καί τήν ἀμοιβαία ἀγάπη ἐν Κυρίῳ θά εἶναι «κατά Κύριον καί μή κατ’ ἐπιθυμίαν»⁸.

Σύμφωνα μέ τά παραπάνω ὁ ρόλος τοῦ ἐπισκόπου δέν ἦταν καθόλου τυπικός καί διαδικαστικός στήν ὑπόθεση τοῦ Γάμου, περιοριζόμενος σέ μία ἀπλῆ ὑπογραφή-ἄδεια γιά τήν τέλεση τοῦ μυστηρίου. Ἀντιθέτως ἡ παρουσία τοῦ ἰδίου ἡ τῶν ἱερέων στό Γάμο σήμαινε τήν τέλεσή του σέ ιερό τόπο, τήν ἐπίδοση προσφορῶν καί ἀφιερωμάτων στό Θεό ἀπό τούς νυμφευομένους, καθαγιαστική εὐλογία καί κοινωνία τῶν νεονύμφων ἐντός τῆς πλήρους θείας Λειτουργίας ἡ ἀπό κρατηθέντα δῶρα ἀπό προηγηθεῖσα θεία Λειτουργία⁹.

Τήν πράξη αὐτή τῆς τέλεσης τοῦ μυστηρίου τοῦ Γάμου μέ ἵερολογία καί στό πλαίσιο τῆς θείας Εύχαριστίας τήν μαρτυροῦν, ἀμεσα ἡ ἔμμεσα, καί ἀλλα κείμενα τῶν πρώτων χριστιανικῶν χρόνων. Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεύς π.χ. (150-215) δημιλεῖ γιά τήν «κατά Λόγον» τελείωση τοῦ Γάμου¹⁰ καί τόν ἀγιασμό τῶν νεονύμφων μέ τήν ἐπίθεση τῶν χειρῶν τοῦ ἱερέα καί τή σχετική εὐλογία¹¹. Ὁ Τερτулιανός (155-222) ἀναγνωρίζει τή θεία

καταγωγή τοῦ Γάμου καὶ τὴν ἀνύψωσή του «εἰς Χριστόν καὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν»¹². Μέσαφήνεια δέ κάνει λόγο γιά τήν σύνδεσή του μέ τή θεία Εὐχαριστία· «Ἡ Ἐκκλησία οἰκονομεῖ, ἐπιβεβαιώνει ἡ προσφορά (oblatio) καὶ σφραγίζει ἡ εὐλογία (benedictio)»¹³. Μέτόν τρόπο αὐτό ὁ Γάμος ξεπερνοῦσε τά δρια τοῦ κοινωνικοῦ συμβολαίου καὶ μετατρεπόταν σέ «μυστήριο» μέ αἰώνια ἀξία¹⁴. Ἐνας μάλιστα ἀπό τούς λόγους πού ἔκαμαν τὸν Τερτυλιανό νά τονίσει τή μυστηριακή καὶ εὐχαριστιακή διάσταση τοῦ Γάμου ήταν καὶ τό τού προφυλαχθοῦν οἱ χριστιανοί ἀπό τίς προσπάθειες ὁρισμένων αἵρετικῶν νά ἔξευτελίσουν τά μυστήρια τῆς Ἐκκλησίας μιμούμενοι αὐτά ἡ παραποιώντας τα στά μυστήρια τοῦ εἰδωλολατρικοῦ κόσμου¹⁵.

Σημαντικές πληροφορίες γιά τήν ιερολογία τοῦ Γάμου ἔχουμε καὶ ἀπό κείμενα τῶν Πατέρων τῆς χρυσῆς ἐποχῆς. Ὁ Μ. Βασίλειος († 379) ἐπισημαίνει ὅτι ἡ ἔνωση τοῦ ἄνδρα καὶ τῆς γυναίκας ἐπιτυγχάνεται μέ τό φυσικό δεσμό καὶ μέ τήν εὐλογία¹⁶. Ἡ σύζευξη εἶναι δεσμός φυσικός καὶ πνευματικός μέσω τῆς εὐλογίας τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἀγιασμοῦ¹⁷. Ὁ ἄγιος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος († 390) ἀναφέρει ὅτι στό Γάμο «τῆς χρυσῆς Ὀλυμπιάδος παρῆν ἐπισκόπων ὅμιλος» καὶ κάνει λόγο γιά τήν ἀρμοση τῶν χειρῶν τῶν νεονύμφων¹⁸, πρόξῃ πού δηλώνει τό τέλειον τῆς ἔνωσης καὶ ἀποτελεῖ τό καθιερωτικό στοιχεῖο στήν Ἀκολουθία τοῦ Γάμου. Ὁμιλεῖ ἐπίσης γιά φαλμωδίες καὶ εὐχές, οἱ ὅποιες διασφαλίζουν «τό κάλλιστον» καὶ «τό εὔκοσμον» τοῦ Γάμου¹⁹. Ὁ ιερός Χρυσόστομος († 471) χαρακτηρίζει τά γαμήλια στέφανα σύμβολα νίκης «ὅτι μή κατηγωνίσθησαν ὑπό τῆς ἥδονῆς» οἱ νεόνυμφοι. Τούς προτρέπει

δέ, γιά τήν τέλεση τοῦ μυστηρίου, «ἰερέας καλεῖν καὶ δι' εὐχῶν καὶ εὐλογιῶν τήν ὅμονοιαν τοῦ συνοικεσίου συσφίγγειν»²⁰.

Οἱ ὡς ἄνω μαρτυρίες τῶν κειμένων τῆς ἀρχαικῆς Ἐκκλησίας καταδεικνύουν τήν παλαιότατη παράδοση τῆς ιερολογίας τοῦ Γάμου καὶ τῆς σύνδεσης τοῦ μυστηρίου αὐτοῦ μέ τή θεία Εὐχαριστία. Ἡ ἀποφη λοιπόν ὅτι ὁ Λέων ὁ Σοφός τόν 9^ο αἰ. εἶναι αὐτός πού καθιέρωσε τήν ιερολογία εἶναι λανθασμένη. Ἐκεῖνος ἀπλῶς περιέβαλε μέ τό κύρος τοῦ νόμου τήν ἐκκλησιαστική ιερολογία, πού ἵσχυε ἐπί αἰώνες, καὶ τήν ἐπέβαλε σέ ὅλες τίς τάξεις τῶν ἀνθρώπων «πρός κοσμιωτέραν πολλῷ καὶ ιερωτέραν ἐπίδοσιν τοῦ βίου καθεστηκότων τῶν πραγμάτων»²¹, προκειμένου δηλαδή νά ἀντιμετωπίσει διάφορες ἐκτροπές μέ ἀρνητικό κοινωνικό ἀντίκτυπο (π.χ. παλλακεία), ἀναγνωρίζοντας ἔτσι καὶ τήν ἀπό τήν Ἐκκλησία ἀποδιδόμενη ιερότητα σ' αὐτό τό μυστήριο.

Μέ τό νά περιέλθει ὁ Γάμος ἀποκλειστικά στήν ἀρμοδιότητα τῆς Ἐκκλησίας ἀποδυναμώθηκε ὁ πολιτικός Γάμος, ἀφοῦ δέν εἶχε πλέον νομική ἴσχυ, καὶ καταργήθηκε ἡ παλλακεία²². Τό ύποχρεωτικόν τῆς ιερολογίας εἶχε βεβαίως καὶ ἀρνητικές συνέπειες. Ἀνάγκασε τήν Ἐκκλησία νά προσαρμοσθεῖ στίς νέες ἀπαιτήσεις καὶ νά διαμορφώσει τήν ιερολογική τελετή τοῦ Γάμου ἀνάλογα μέ τό ἄν οἱ μελλόνυμφοι εἶναι ἄξιοι νά κοινωνήσουν ἡ ὅχι²³. Ἔτσι φθάσαμε σιγά-σιγά ἀπό τόν 12^ο αἰ. καὶ κυρίως κατά τήν περίοδο τῆς Τουρκοκρατίας στόν τύπο τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Γάμου μόνο μέ κοινό ποτήριο²⁴.

Ἡ Ἐκκλησία πάντοτε τόνιζε ὅτι «δι' ιερολογίας καὶ θείας μεταλήψεως τοῦ σώματος καὶ τοῦ αἵματος τοῦ Χριστοῦ ὁ Γάμος γίνεται»²⁵. Ἡ ύπεράσπιση αὐτῆς τῆς

παράδοσης είναι καί τό σημερινό της ὅπλο ἐναντίον τῆς ἐκκοσμίκευσης καί τά προβαλλόμενα στίς μέρες μας πρότυπα Γάμου. Ο Γάμος ως «ἀγάπης μυστήριον»²⁶, δύο διάγνωστοι ἀνθρώποι ἐνώνονται «εἰς σάρκα μίαν»²⁷ καί θεμελιώνουν τή νέα τους ζωή στή σχέση καί τό πρότυπο τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ πρός τήν Ἐκκλησία²⁸, δέν είναι δυνατόν νά ἐννοηθεῖ ἔξω ἀπό τήν ιερολογία καί τή σύνδεσή του, ἐφόσον ὑπάρχουν βεβαίως οἱ προϋποθέσεις, μέ τή θεία Εὐχαριστία. Καί τοῦτο διότι ὁ Γάμος είναι ἀνάμνηση τοῦ μυστηρίου τῆς δημιουργίας καί τοῦ μυστηρίου τῆς σχέσης Χριστοῦ-Ἐκκλησίας.

ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ, *Περί τῆς ἐκκλησιαστικῆς ιεραρχίας* 3, 1, ΕΠΕ 3, 364: «Οὐκ ἔνεστι σχεδόν τινα τελεσθῆναι τελετὴν ιεραρχικήν, μή τῆς θειοτάτης εὐχαριστίας».
2. ΣΥΜΕΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, *Διάλογος...*, ΞΖ', PG 155, 233B. Βλ. καί ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ, ὁ.π., ΕΠΕ 3, 366. Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, *Γάμος καί Θεία Λειτουργία*. Συμβολή στήν *Ιστορία καί τή θεολογία τῆς Λατρείας*, ἐκδ. Π. Πουρναρᾶ, Θεσσαλονίκη 1998, σσ. 19-20.
3. ΙΩΑΝΝΟΥ (Μητρ. Περγάμου), «Εὐχαριστία καί Βασιλεία τοῦ Θεοῦ», *Σύναξη 49* (Ιαν. - Μάρτ. 1994) 7-18· 51 (Ιούλ. - Σεπτ. 1994) 83-101· 52 (Οκτ. - Δεκ. 1994) 81-97.
4. J. MEYENDORFF, *Γάμος μιάς ὁρθόδοξης προπτικής*, μετάφρ. Διαμαντή Αύγουστιδη, Ἀθῆνα 1983, σ. 27.
5. *Πρός Πολύκαρπον*, 5, 2, Sources Chrétiennes (SC) 10, 150.
6. *Μαγνησιεῦσιν* 6, 1, SC 10, 84 καί *Τραλλιανοῖς* 3, 1, SC 10, 96.
7. Z. ZIZIOLAS, «The ecclesiological presupposition of the holy eucharistic», *Nicolaus* 10/1982, σ. 345.
8. N. Σ. ΜΙΛΟΣΕΒΙΤΣ, *Η θεία Εὐχαριστία ώς κέντρον τῆς θείας Λατρείας - Η σύνδεσης τῶν μυστηρίων μετά τῆς θείας Εὐχαριστίας* (διατριβή ἐπί διδακτορίᾳ), Θεσσαλονίκη 1995, σσ. 88-89.
9. Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, ὁ.π., σ. 163 ἔξ. Βλ. καί I. ΠΗΛΙΔΗ (Ἐπισκόπου Κατάνης), *Η Χριστιανική Ιερωσύνη*, Ἀθῆνα 1988, σ. 620.
10. *Στρωματεῖς* 4, PG 8, 1337A.
11. *Παιδαγωγός* 3, PG 8, 637B.
12. *De anima* 11, PL 2, 663A.
13. *Ad uxorem* 2, 9, PL 1, 1302A.
14. J. MEYENDORFF, ὁ.π., σ. 28.
15. *De praescriptionibus* 40, PL 2, 55AB. Βλ. καί Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, ὁ.π., σσ. 135-139.
16. *Eἰς τήν Ἐξαήμερον*, PG 29, 160BC.
17. N. A. ΜΑΤΣΟΥΚΑ, *Δογματική καί Συμβολική Θεολογία B'*. Ἐκθεσης τῆς ὁρθόδοξης πίστης σέ αντιπαράθεση μέ τή Δυτική Χριστιανοσύνη, ἐκδ. Π. Πουρναρᾶ, Θεσσαλονίκη 1988, σσ. 496-497.
18. *Ἐπιστολή 193*, *Προκοπίω*, PG 37, 313 ἔξ.
19. *Ἐπιστολή 132*, *Διοκλεῖ*, PG 37, 376A.
20. *Eἰς Α' Τιμόθεον* 9, PG 62, 546. Βλ. καί Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, ὁ.π., σ. 143.
21. *Νεαρά πτθ', Βασιλικά*, τόμ. Γ', σ. 355. Βλ. καί PG 107, 601B. Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, ὁ.π., σσ. 158-159.
22. Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, ὁ.π., σ. 159.
23. N. Σ. ΜΙΛΟΣΕΒΙΤΣ, ὁ.π., σ. 92.
24. Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, ὁ.π., σ. 299 ἔξ.
25. ΒΑΛΣΑΜΩΝΟΣ, *Ἐρμηνεία εἰς κοστ' κανόνα M. Βασιλείου*, ἐν Γ. Α. ΡΑΛΛΗ - Μ. ΠΟΤΑΗ, *Σύνταγμα τῶν θείων καί ιερῶν κανόνων*, τόμ. Δ', σ. 160.
26. ΙΩΑΝΝΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ, *Eἰς τήν πρός Κολοσσαῖς* *Ἐπιστολήν*, PG 62, 387.
27. Γέν. 2, 24.
28. Ἐφ. 5, 32.
29. *Ἐπιστολαί* I, 50, PG 99, 1092D-1093A.
30. ΑΙΜ. ΤΙΜΙΑΔΟΥ (Ἐπισκόπου Καλαβρίας), «Ἐν ὅφει τῆς Συνόδου. Τό βίωμα τοῦ μυστηρίου τοῦ Γάμου», ἐν *Ἐκκλησία* 45 (1968) 13. Βλ. καί Π. Ι. ΣΚΑΛΤΣΗ, ὁ.π., σσ. 20-21.

‘Η γαμήλιος εὐλογία, «ἡ στεφανική ἐπίκλησις» κατά τόν ἄγιο Θεόδωρο τόν Στουδίη, τονίζει τό θεῖο συστατικό τοῦ συζυγικοῦ δεσμοῦ, «τήν τοῦ πρώτου ἀνθρώπου διάπλασιν, καί πρός τήν ἐκ τῆς πλευρᾶς αὐτοῦ γυναικα σύζευξιν ὑπομηματίζουσα»²⁹. Σέ κάθις Γάμο ἐπαναλαμβάνεται η ἀρχική θεία εὐλογία καί ξαναποκτά τό ζευγάρι τήν προπτωτική του ἐνότητα. Συμμετέχει καί πάλι στό δημιουργικό σχέδιο τοῦ Θεοῦ καί ἀναλαμβάνει τήν εὐθύνη νά μαρτυρεῖ στή ζωή του «τό μέγα θαῦμα τοῦ μυστηρίου τῆς ἐνώσεως τοῦ Χριστοῦ μέ τήν Ἐκκλησίαν»³⁰.



24. Κατήχηση και προσηλυτισμός (β')

΄Αλεξάνδρου Σ. Καριώτογλου,
Δρος Θεολογίας

ΣΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ἄρθρο μας ἀφήσαμε νά ἐννοηθεῖ ὅτι ἡ πειθώ σχετίζεται μέ τόν προσηλυτισμό, μία πράξη, ἡ ὅποια δέν συμβιβάζεται μέ τήν προσπάθεια τῆς Ἐκκλησίας νά φέρει τόν ἀνθρωπο «εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας». Ὁστόσο δέν πρέπει νά συγχέουμε τήν πειθώ ἐκείνη πού φέρει μέσα της τόν καταναγκασμό, μέ τήν πειθώ πού μποροῦμε νά χρησιμοποιήσουμε γιά νά δώσουμε στό κατηχούμενο νά ἐννοήσει καί νά πεισθεῖ ὅτι μέσα στήν Ἐκκλησία βρίσκεται ἡ ἀλήθεια. Μέ τό πνεῦμα αὐτό ὁ ἄγιος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος γράφει: «Σωστό δέν εἶναι νά ἐπιβάλλεις, ἀλλά νά πείθεις, νομίζω, καί γιά μᾶς πιό ὠφέλιμο εἶναι καί γι' αὐτούς τούς ἵδιους πού θά φέρουμε στόν Θεό. Διότι τό πρῶτο εἶναι ἀθέλητο καί μέ τή βία κρατιέται, δεμένο στά χέρια σάν νευρά στό βέλος· ἡ ἀπό παντοῦ περιορισμένο ρεῦμα μέσα στήν κοίτη, πού σάν βρεῖ καιρό περιφρονεῖ τή βία. Τό θελημένο, σίγουρο κάθε στιγμή, τό σφίγγουν τ' ἀθέλητα δεσμά τῶν πόθων του»².

΄Πάροχει, λοιπόν, πειθώ, σέ μία προσπάθεια ἐπιβολῆς τῶν ἀληθειῶν τῆς Ἐκκλησίας, ὡστόσο παραμένει ἡ προσπάθεια αὐτή ἔνα εἰδος ἐπιβολῆς, πράγμα τό ὅποιο δέν εἶναι ἀποδεκτό, ἐπειδή ὑποκρύπτεται ἔνα εἰδος βιασμοῦ τῆς ἐλευθερίας τοῦ προσώπου. ὜νας κατηχητής δέν μπορεῖ νά ἐπιβάλλει τίς ἀλήθειες τῆς Ἐκκλησίας, γιατί βιάζει πνευματικά τόν κα-

τηχούμενο καί κατά τόν ἄγιο Γρηγόριο «τό νά ὀδηγήσει κανείς μέ τή βία εἰναι ἀκούσιο, ἐπειδή γίνεται μέ τή βία· καί ἐπειδή γίνεται μέ τή βία δέν μπορεῖ κανείς νά τό ἐπαινέσει, ούτε εἶναι μόνιμο». Καί ἐξηγεῖ ὅτι καθετί, τό ὅποιο «ἐκβιάζεται ἐπιστρέψει πάλι στόν ἑαυτό του, ὅπως τό φυτό τό ὅποιο λυγίζει μέ τή βία τῶν χεριῶν, ἀλλά ὅταν ἀφεθεῖ ἐλεύθερο, ἐπιστρέψει πάλι στόν ἑαυτό του. Τό νά μεταβλητεῖ ὅμως ἀπό τήν προαίρεσή του εἶναι καί νόμιμο καί ἀσφαλές καί διατηρεῖται ἀπό εὐμενή διάθεση»².

Παραλληλα ὑπάρχει ἡ πειθώ, ἡ ὅποια ἀπευθύνεται σέ πρόσωπα συνειδητοποιημένα ώς πρός τό τί ἀκριβῶς ζητοῦν, ἐπιλέγουν ἐλεύθερα καί βρίσκονται πάντοτε σέ ἑτοιμότητα νά ἐλέγξουν ὅσα τούς προσφέρει ὁ κατηχητής καί θελημένα, μέ πόθο δηλαδή νά ἀποδεχτοῦν τήν Ἀλήθεια. Ὁ ἄγιος Γρηγόριος ἀναφέρει σέ ἔνα δίστιχό του ἀκόμα μία μεγάλη ἀλήθεια, ἡ ὅποια ἔχει ἀμεση σχέση μέ τό θέμα μας καί χρειάζεται νά τήν ἔχουν στό νοῦ τους οἱ κατηχητές: «Ἡ βία συνηθίζει νά πείθει ὅσους δέν θέλουν, καί πολλές φορές ὑποτάσσει καί τούς γίγαντες»³.

Στό σημεῖο αὐτό θά θυμηθῶ καί θά καταθέσω μία μικρή ἴστορία-γεγονός, τήν ὅποια πληροφορήθηκα πρόσφατα. Στό πλαισίο τῆς ἐργασίας μου στήν ἐκπαίδευση γνώρισα μία καθηγήτρια, ἡ ὅποια μέ

πληροφόρησε ότι άπό μικρό παιδί ώς τά 15 χρόνια της ἔζησε μέσα σέ μία οἰκογένεια όπου ό πατέρας της ήταν μάρτυρας τοῦ Ἱεχωβᾶ καί γιά τό λόγο αύτό ἐπρεπε κάτ' αύτόν καί ή ἴδια νά συμμετέχει στή πίστη του. Τῆς εἶχε ἀσκηθεῖ πραγματική πνευματική βία. Δέν γνώριζε τή χριστιανική πίστη. Συμμετεῖχε σέ δλες τίς συγκεντρώσεις τῶν μαρτύρων τοῦ Ἱεχωβᾶ καί ἀποδεχόταν δσα τῆς ἔλεγαν. Στά 15 χρόνια της ό πατέρας της γνώρισε προσωπικά τόν μακαριστό π. Ἀντώνιο Ἀλεβιζόπουλο, συζήτησε μαζί του καί ἀναγνώρισε τήν πλάνη τῆς αἱρετικῆς θρησκείας αὐτῆς. Ἐτοι ἐπέστρεψε στήν Ὁρθόδοξη πίστη. Τότε καί ή ἴδια ζήτησε νά βαπτιστεῖ Ὁρθόδοξη χριστιανή. Μέ ἐντυπωσίασε ώστόσι μία παρατήρηση πού μοῦ ἔκανε λέγοντας: «Καθώς γνωρίζετε, οί μάρτυρες τοῦ Ἱεχωβᾶ δέν δέχονται τήν ἀθανασία τῆς ψυχῆς. Σᾶς δύμολογῶ ότι ποτέ μου δέν πίστευα σέ κάτι τέτοιο. Δέν μποροῦσα νά δεχτῶ ότι είμαι ἔνα δν καταδικασμένο νά ζήσει γιά κάποια χρόνια καί μετά νά πέσω στήν ἀνυπαρξία». Ἡ πνευματική βία πού τῆς ἀσκήθηκε 15 χρόνια τήν «ἐπειθε», ἐνῶ δέν ἥθελε καί μέσα της ἐσωτερικά καί μυστικά ἔκρυβε τή δική της πίστη, ή όποια τήν ἐπεισε νά ἀναζητήσει τήν Ἀλήθεια. Μέ τόν τρόπο αύτό ἐπιβεβαιώνεται ό λόγος τοῦ ἄγιου Γρηγορίου ότι αὐτός πού ἐκβιάζεται, ἐπιστρέφει πάλι στόν ἑαυτό του. Καί ό πνευματικός βιασμός μπορεῖ νά γίνεται μέ τήν πειθώ ἐκείνη πού εἶναι ἀρνητικά φορτισμένη παρά τά λογικά ἐπιχειρήματα πού διαθέτει.

Ἡ πεῖρα τῆς Ἐκκλησίας δείχνει ότι ὅλοι δσοι ἐργάστηκαν ἔξω ἀπό τό πνεῦμα τῆς Ἐκκλησίας διέθεταν ἐνα ἀφάνταστο ὁρθολογισμό στή σκέψη τους μέ σκοπό νά στρατολογήσουν ὀπαδούς. Δέν διέθεταν δμως τή χάρη τοῦ ὄγιου Πνεύματος. Ἀκόμα κι ὃν χρησιμοποιοῦσαν τό ὄνομα τοῦ Ἰησοῦ.

Εἶναι αύτό πού συνέβη στήν ἐποχή τῶν Ἀποστόλων καθώς μᾶς διηγεῖται τό βιβλίο τῶν Πράξεων τῶν Ἀποστόλων: «Μερικοί ἀπό τούς περιοδεύοντες Ἰουδαίους ἔξορκιστές ἐπιχείρησαν νά χρησιμοποιήσουν τό ὄνομα τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ σ' αὐτούς πού εἶχαν πνεύματα πονηρά, καί ἔλεγαν: “Σᾶς ἔξορκίζουμε στό ὄνομα τοῦ Ἰησοῦ, πού κηρύττει ὁ Παῦλος”. Αύτό τό ἔκαναν καί οι ἑφτά γιοί κάποιου Σκευᾶ, Ἰουδαίου Ἀρχιερέα. Τό πονηρό πνεῦμα δμως τούς εἶπε: “Τόν Ἰησοῦ τόν γνωρίζω καί τόν Παῦλο τόν ἔρω· ἐσεῖς δμως ποιοί εἰστε;”» (Πράξ. 19,13-15). Ο ἀπόστολος Παῦλος ἀντίθετα «μέ παροησία κήρυττε καί συζητοῦσε, φέρνοντας πειστικές ἀποδείξεις σχετικά μέ τήν βασιλεία τοῦ Θεοῦ» (Πράξ. 19,8).

Αύτή εἶναι ἡ πραγματική ἐργασία ἐνός κατηχητῆ: διάλογος καί πειστικές ἀποδείξεις περὶ τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ. Καμία προσπάθεια προσηλυτισμοῦ καί ἀσκησης πνευματικῆς βίας.

Τά πειστικά ἐπιχειρήματα νά γίνονται μέ σκοπό καί μόνο νά ἀποτελέσουν ἀφορμή γιά νά ἐπιλέξει ὁ κατηχούμενος μέ δική του προσάρεση τήν Ἀλήθεια πού διδάσκει ἡ Ἐκκλησία μας.

ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

- ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ, Ἐπη εἰς ἑαυτόν. Ποίημα ΙΑ', Περί τόν ἑαυτοῦ βίον, PG 37,1118.
- ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ, Λόγος Β' Ἀπολογητικός τῆς εἰς τόν Πόντον φυγῆς, PG 37,35,424C-425A.
- ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ, Ἐπη θεολογικά. Ποίημα ΛΒ', Γνωμικά δίστιχα, PG 37,926.



ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Κυριακή Ζ' Λουκᾶ

Άρχιμ. Νικοδήμου Εύσταθίου,
Πρωτοσυγκέλλου Ι. Μ. Χαλκίδος

[41 καὶ ἴδοὺ ἥλθεν ἀνὴρ φῶνομα Ἰάειρος, καὶ οὗτος ἀρχων τῆς συναγωγῆς ὑπῆρχε· καὶ πεσὼν παρὰ τοὺς πόδας τοῦ Ἰησοῦ παρεκάλει αὐτὸν εἰσελθεῖν εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ, 42 ὅτι θυγάτηρ μονογενῆς ἦν αὐτῷ ὡς ἐτῶν δώδεκα καὶ αὕτη ἀπέθησκεν. Ἐν δὲ τῷ ὑπάγειν αὐτὸν οἱ ὄχλοι συνέπνιγον αὐτόν. 43 καὶ γυνὴ οὖσα ἐν ύρσει αἴματος ἀπὸ ἐτῶν δώδεκα, ἵτις ἰατροῖς προσαναλώσασα ὅλον τὸν βίον οὐκ ἴσχυσεν ὑπὸ οὐδενὸς θεραπευθῆναι, 44 προσελθοῦσα ὅπισθεν ἥψατο τοῦ κρασπέδου τοῦ ἴματίου αὐτοῦ, καὶ παραχρῆμα ἔστη ἡ ρύσις τοῦ αἵματος αὐτῆς. 45 καὶ εἶπεν ὁ Ἰησοῦς· Τίς ὁ ὄφαμενός μου; ἀρνουμένων δὲ πάντων εἰπεν ὁ Πέτρος καὶ οἱ σὺν αὐτῷ· Ἐπιστάτα, οἱ ὄχλοι συνέχουσί σε καὶ ἀποθλίβουσι καὶ λέγεις τίς ὁ ὄφαμενός μου; 46 δὲ Ἰησοῦς εἶπεν· Ἡψατο μού τις· ἐγὼ γὰρ ἔγων δύναμιν ἐξελθοῦσαν ἀπὸ ἐμοῦ. 47 ἴδούσα δὲ ἡ γυνὴ ὅτι οὐκ ἔλαθε, τρέμουσα ἥλθε καὶ προσπεσοῦσα αὐτῷ δι’ ἣν αἰτίαν ἥψατο αὐτοῦ ἀπήγγειλεν αὐτῷ ἐνώπιον παντὸς τοῦ λαοῦ, καὶ ὡς ἵλθη παραχρῆμα. 48 δὲ εἶπεν αὐτῇ· Θάρσει, θύγατερ, ἡ πίστις σου σέσωκε σε· πορεύου εἰς εἰρήνην. 49 Ἐτι αὐτῷ λαλοῦντος ἔρχεται τις παρὰ τοῦ ἀρχισυναγώγου λέγων αὐτῷ ὅτι Τέθυνκεν ἡ θυγάτηρ σου· μὴ σκύλε τὸν διδάσκαλον. 50 δὲ ἡ Ιησοῦς ἀκούσας ἀπεκρίθη αὐτῷ λέγων· Μὴ φοβοῦ· μόνον πίστευε, καὶ σωθήσεται. 51 ἐλθὼν δὲ εἰς τὴν οἰκίαν οὐκ ἀφῆκεν εἰσελθεῖν οὐδένα εἰ μὴ Πέτρον καὶ Ἰωάννην καὶ Ἰάκωβον καὶ τὸν πατέρα τῆς παυδὸς καὶ τὴν μητέρα. 52 ἔκλαιον δὲ πάντες καὶ ἐκόπτοντο αὐτήν. δὲ εἶπε· Μὴ κλαίετε· οὐκ ἀπέθανεν, ἀλλὰ καθεύδει. 53 καὶ κατεγέλων αὐτοῦ, εἰδότες διὰ ἀπέθανεν. 54 αὐτὸς δὲ ἐκβαλὼν ἔξω πάντας καὶ κρατήσας τῆς χειρὸς αὐτῆς ἐφώνησε λέγων· Ἡ παῖς, ἐγείρου. 55 καὶ ἐπέστρεψε τὸ πνεῦμα αὐτῆς, καὶ ἀνέστη παραχρῆμα, καὶ διέταξεν αὐτῇ δοθῆναι φαγεῖν. 56 καὶ ἐξέστησαν οἱ γονεῖς αὐτῆς· δὲ παρήγγειλεν αὐτοῖς μηδὲν εἰπεν τὸ γεγονός.]

ΗΠΟ ΤΗΝ ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΙΚΗΝ πόλη τῶν Γερογεσηνῶν, ὁ Ἰησοῦς ἐπιστρέφει στήν ὅχθη τῆς λίμνης τῆς γειτονικῆς Καπεροναούμ, ὅπου ὄχλος πολὺς συναθροίζεται γύρω Του. Ο Ἰησοῦς εἶναι ἥδη γνωστός, θεωρεῖται δάσκαλος καὶ προφήτης ἀπό πολλούς πού Τόν ἀναζητοῦν καὶ πηγαίνουν σ’ Αὐτόν γιά νά Τόν ἀκούσουν, καὶ συγχρόνως νά Τοῦ ἐκθέσουν τή δική τους δύσκολη κατάσταση στήν ὅποια βρίσκονται. Όμοιώς καὶ ὁ Ἰάειρος, ὁ ἐπικεφαλῆς τῆς Συναγωγῆς, ἔνας ἄνθρωπος δηλαδή πού εἶχε ἐπίσημο κοινωνικο-θρησκευτικό ἀξιωμα στό Ἰσραήλ, ἀ-

νεπηρέαστος ἀπό τήν ἔχθρα καὶ τίς ὑποφίες πού ἔτρεφαν οἱ ίουδαϊκές ἀρχές γιά τόν Ἰησοῦ, πηγαίνει σ’ Αὐτόν γιά νά ζητήσει βοήθεια γιά τή δωδεκάχρονη κόρη του, ἡ ὄποια ἦταν σοβαρά ἀρρωστη.

Αὐτός δὲ ἄνθρωπος μέ τό δημόσιο ἀξιωμα ἔπειρνα τό πλῆθος, βρίσκει τό κουράγιο νά «ἐνοχλήσει» τόν διδάσκαλο, πεφτει στά γόνατα ἐνώπιον τοῦ Ἰησοῦ καὶ Τόν παρακαλεῖ νά τόν ἀκολουθήσει εἰς τόν οἶκον αὐτοῦ. Ο Εὐαγγελιστής δέν μας μεταφέρει τούς λόγους τοῦ ἀνδρα, ἀλλά μόνο τήν στάση του: στήν παρουσία τοῦ Ἰησοῦ, Τόν παρακαλεῖ. Αμέσως δὲ

Ίησοῦς στέργει καί κατευθύνεται πρός τήν οἰκία τοῦ Ἰαείρου, ἐνῶ ὁ ὄχλος συνωστίζεται γύρω Του.

Μέσα σ' ἐκεῖνο τό θορυβώδες πλῆθος μιά γυναίκα ζητεῖ νά ἐπικοινωνήσει μαζί Του, γιά νά θεραπευθεῖ. Ἀσθενεὶ ἀπό αἷμορραγία, βρίσκεται δηλαδή, σύμφωνα μέ τό Νόμο, σέ κατάσταση ρυπαρότητας, πού τήν ἀνάγκαζε νά ζει ἀπομονωμένη, ἀπέχοντας ἀπό κάθε ἐπαφή, ἀφοῦ ἡ μίανση μεταδιδόταν μέ τό ἄγγιγμα, μέ τήν ἐπαφή. Ἡ κατάσταση αὐτῆς τῆς γυναίκας εἶναι ίδιαίτερη. Ἡ ἀσθένειά της τήν κάνει μή ἀποδεκτή ἀκριβῶς στή θηλυκότητά της. Δέν μπορεῖ νά εἶναι ἡ νά γίνει σύζυγος ἡ μητέρα καί αὐτό γιά μιά γυναίκα ἔβραιά ἦταν τό πᾶν. Ἡ ὀδύνη της εἶναι, λοιπόν, κυρίως ἐσωτερική, ἀφορᾶ στήν ἀνθρώπινη ὑπόληψη, στήν κοινωνική της ἀποδοχή, εἶναι ὃν τό καλοσκεφθεῖς μία ὀδύνη ἀπίστευτα τρομακτική. Ὁστόσο, κινούμενη ἀπό τήν πίστη σ' Ἐκεῖνον τόν προφήτη τῆς Γαλιλαίας καί ἀπό τήν ἐλπίδα στή «δύναμή» Του, ζητεῖ νά ἀγγίζει τό ἴματιό Του. Εἶναι ἔνας ἄλλος τρόπος νά πλησιάσει τόν Ίησοῦ καί νά ἔρθει σέ ἐπαφή μαζί Του, χωρίς νά ἀρθρώσει λέξη, παρά μόνον ἀγγίζοντάς Του. «Καὶ παραχρῆμα ἔστη ἡ ρύσις τοῦ αἵματος αὐτῆς».

Ο Ίησοῦς ἔνοιωσε, δύμως, ὅτι ἡ γυναίκα ἔκείνη τόν ἄγγιξε. Παρά τόν συνωστισμό νοιώθει νά βγαίνει ἀπό τό σῶμα Του μιά δύναμη θεραπευτική. Τό νά ἀγγίζεις τόν Ίησοῦ δέν εἶναι σάν νά ἀγγίζεις ἔνα γούρι ἡ μία ἐνεργητική δύναμη ὑπερκόσμια. Ἐκεῖνος ἔμπλεκεται σ' αὐτή τή σχέση, κοιτάζει στά μάτια, γνωρίζει ὅτι κάτι ἔδωσε. Βρισκόμαστε ἔναντι ἐνός γεγονότος ἀξιοσημείωτης ὀντιμεταδόσεως τῆς πίστεως τῆς γυναίκας, πού ἀκουμπᾶ ἐλαφρά τόν Ίησοῦ, καί τοῦ ἐλέους τοῦ Ἰδιου τοῦ Ίησοῦ πού τῆς ἀπαντᾶ παραχρῆμα.

Αὐτή ἡ γυναίκα θέλει νά θεραπευθεῖ, ἀλλά ὅχι δημόσια, προτιμᾶ τήν ἀνωνυμία, γιατί εἶναι συνηθισμένη νά κρύβεται καί νά ντρέπεται γιά τήν ρυπαρότητά της. Καί ὁ Ίησοῦς τότε ἐπιτελεῖ σ' ἐκείνη μία δεύτερη θεραπεία, βγάζοντάς την ἀπό τό πλῆθος, ἀναζητώντας τό πρόσωπο, τήν ὄψη της, τή μορφή της, μεταξύ ἐκείνων πού Τόν συνθλίβουν. Τώρα, σύμφωνα μέ τό Νόμο, ὁ Ίησοῦς ἀπέκτησε τή ρυπαρότητα, ἡ ὅποια βάρυνε ἐκείνη τή γυναίκα· ώστόσο δέν τήν ἐπιπλήττει, δέν προσεπικυρώνει τά ύψωμένα ἐμπόδια τῶν θρησκευτικῶν διαταγῶν. Ἀντίθετα, τῆς ἀπευθύνει λόγους πλήρεις ἀνθρωπιᾶς: «Θάρσει, θύγατερ, ἡ πίστις σου σέσωκε σε· πορεύου εἰς εἰρήνην». Δέν πρόκειται γιά μιά πράξη μαγική, μά γιά ἔνα γεγονός πίστεως, ἔνα σημάδι σωτηρίας καί μεσσιανικῆς εἰρήνης, προσφερόμενο σ' ὅποιον πλησιάζει τό Χριστό μέ πίστη! Εἶναι διπλῆ λοιπόν ἡ θεραπεία γιά κείνη: σωματική καί ψυχική, ἀφοῦ ἡ τόσο ἐπιζητούμενη συνάντηση μέ τόν Ίησοῦ, ἐξ αἰτίας τῆς πίστης της, ἀπέφερε σ' ἐκείνη τήν θεραπεία.

Μετά ὅπ' αὐτή τήν παρένθεση, μετά ἀπό αὐτό τό μοιραίο χάσιμο χρόνου, ὁ Εὔαγγελιστής συνεχίζει τή διήγηση τοῦ προηγούμενου ἐπεισοδίου. «Οταν ἔνας ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ ἀρχισυναγώγου τόν προλαβαίνει, ἀφαιρώντας κάθε ἐλπίδα, «λέγων αὐτῷ ὅτι Τέθυνκεν ἡ θυγάτηρ σου· μὴ σκύλλε τόν διδάσκαλον», ὁ Ίησοῦς τοῦ ζητεῖ νά ἔχει ἐλπίδα· «Μὴ φοβοῦ· μόνον πίστευε, καί σωθήσεται... οὐκ ἀπέθανεν, ἀλλὰ καθεύδει».

Τό γεγονός ὅτι ὁ Ίησοῦς λέει ὅτι τό παιδί κοιμᾶται δέν σημαίνει ὅτι πρόκειται γιά μιά κατάσταση φαινομενικοῦ θανάτου. Ο Ίησοῦς ἔκφράζεται μέ παρόμοια ὄρολογία καί στήν περίπτωση τοῦ Λαζάρου (Ιωάν. 11, 11), ὁ ὅποιος ἐπίσης

μένει στόν τάφο ἀρκετές ήμέρες. Δίδει ἄλλο νόημα καί περιεχόμενο στό θάνατο, τοῦ ἀφαιρεῖ τὸ δικαίωμα νά αἰωνίζει τοῦ γένους τῶν βροτῶν. Ὁ Ἰησοῦς, λοιπόν, θεραπεύει τήν πρώτη γυναικά καί τώρα θά ἀναστήσει τή δεύτερη. Δύο γυναικες ἀνώνυμες, προσδιοριζόμενες ἡ πρώτη ἀπό τήν ἀρρώστια της «αἴμορροοῦσα» καί ἡ δεύτερη ἀπό τό δόνομα τοῦ πατέρα της, βρίσκονται στό κέντρο, στό προσκήνιο. Ἡ θυγάτη τοῦ ἀρχισυναγώγου ἥταν «ἔτῶν δώδεκα», ἀριθμός πού ἀντιστοιχεῖ στή διάρκεια τῆς ἀρρώστιας τῆς ἄλλης γυναικός.

Διαπιστώνει κανείς πώς ἡ πίστη δέν μπορεῖ νά είναι ἔνα περιστατικό μικρῆς διάρκειας, ἀλλά ἀντίθετα ἀποδοχή ὀκλόνητη καί ἐπίμονη ἀπέναντι καί στίς πιό σοβαρές ἀντιλογίες. Σέ ἀντίθετη περίπτωση δέν είναι αὐθεντική πίστη, ἀλλά μόνον ἔνα ἐφήμερο ξέσπασμα τῆς καρδιᾶς! Νά, λοιπόν, πού ὁ Ἰησοῦς, μέ τή συνοδεία τῶν τριῶν πιό στενῶν μαθητῶν Του, ἔκεινων πού θά είναι μάρτυρες τῆς μεταμορφώσεώς Του καί τῆς ἀγωνίας Του στή Γεθσημανῆ, ἀποκαλύπτει τή δύναμή Του ἀπέναντι στόν ἔσχατο ἔχθρο, τόν θάνατο: «καὶ κρατήσας τῆς χειρὸς αὐτῆς ἐφώνησε λέγων· Ἡ παῖς, ἐγείρου, καὶ ἐπέστρεψε τὸ πνεῦμα αὐτῆς, καὶ ἀνέστη παραχρῆμα». Μπροστά στό παιδί ὁ Ἰησοῦς κάνει τήν ἵδια χειρονομία πού ἔχανε μέ τήν πενθερά τοῦ Πέτρου, τήν πιάνει ἀπό τό χέρι.

Ὁ Ἰησοῦς μέ τούς λόγους Του ἐλκύει ἔναν ἀριθμό ἀνθρώπων, ἔξαπτει τήν περιέργεια, ὀφήνει ἀμήχανους ἡ σαστισμένους τούς ἀνθρώπους, προβληματίζει, μά στό τέλος ἡ πραγματική συνάντηση συντελεῖται, ὅταν ὑπάρχει ἡ σχέση, τό ἄγγιγμα τοῦ χεριοῦ Του. Ἀν τό καλοσκεφτοῦμε, πολλές φορές λέμε πώς εἴμαστε χριστιανοί, ἀλλά τό καταλαβαίνουμε

περισσότερο ἀπό τήν αὕσθηση τῆς ὁράσεως ἡ τῆς ἀκοῆς παραλείποντας ἐκείνη τή γνωριμία πού προέρχεται ἀπό τή σχέση, ἀπό τήν ἀφή. Ἡ γνωριμία τῶν ἀγαπημένων. Ἐκείνο πού ὁ Ἰησοῦς θέτει στό κέντρο τῆς προσοχῆς, καί στίς δύο περιπτώσεις, είναι ἡ ἐπικοινωνία Του μέ τά πρόσωπα. Ἀσφαλῶς ποιεῖ θαύματα, μά ἀρνεῖται τό ρόλο τοῦ μάγου, γιά νά ὑπογραμμίσει τήν ἐπιθυμία Του γιά σχέση μέ τά πρόσωπα.

Αύτό τό στοιχεῖο πρέπει νά ἀναβαθμίσει καί τή δική μας ἀνάγκη νά ἀγγίζουμε ἀγίους, εἰκόνες, λείφανα. Νά βλέπουμε θαύματα, εἰκόνες νά δακρύζουν. Ἡ στάση τοῦ Ἰησοῦ ἐκπλήσσει. Ἐκείνος ξέρει ὅτι ἐκείνο τό πλῆθος θέλει τά θαύματά Του, ὅχι Ἐκείνον· ξέρει ὅτι σύντομα θά κραυγάσει σταυρωθήτω στά Τεροσόλυμα. Παρά ταῦτα δέν τραβάει αὐτία καί δέν κάνει διδασκαλίες ἀπειλητικές, ὅπως γιά τούς γραμματεῖς καί τούς Φαρισαίους, ἀντιθέτως ἐπωφελεῖται τή στιγμή τῆς ἀποθεώσεώς Του, τῶν θαυμάτων Του, γιά νά διεγείρει πίστη καί νά κάνει μαθητές.

Σ' ἔνα ἀκόμη ἐπεισόδιο προφητικά ἀναγγέλεται ἡ Ἀνάσταση. Νά ἔχεις πίστη στό Χριστό σημαίνει νά ἐναποθέτεις σ' Αύτόν τήν προσωπική σου ἐλπίδα, ὁμολογώντας καί ἀναγνωρίζοντάς Τον ὡς τόν μόνον Κύριο τῆς ζωῆς σου. Κυρίαρχο πάνω σέ κάθε κακό, μέ ἀποκορύφωμα τό θάνατο. Ἀκόμα καί σήμερα, ἐμεῖς πού ἀναζητοῦμε τό Χριστό, πηγαίνουμε σ' Αύτόν φωνάζοντας τήν ἀνάγκη μας. Μά δέν πρέπει νά τρομάζουμε. Ἀρκεῖ νά ἐπιθυμοῦμε μέ εἰλικρινή καρδιά τήν ἐπαφήν καί τή σχέση μ'. Ἐκείνον, γιά νά εἴμαστε ἀπό Ἐκείνον ἐξαγνισμένοι, θεραπευμένοι, ὀγιασμένοι· προσδοκῶντες ἀναστασιν νεκρῶν καί ζωήν τοῦ μέλλοντος αἰώνος.



ΠΡΟΣ ΔΙΑΚΡΙΣΙΝ

Sun Myung Moon (1920-2012) "Ένας άκομη φευδομεσίας"

Πρωτ. Βασιλείου Α. Γεωργοπούλου
Λέκτορος Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.

ΣΤΙΣ 3.9.2012 ή παγκόσμια κοινή γνώμη πληροφορήθηκε τόν θάνατο τοῦ ύπερήλικα νοτιοκορεάτη φευδομεσία Sun Myung Moon, ό δόποιος εἶχε ίδρυσει μία άπό τίς μεγαλύτερες καί τίς πλέον άμφιλεγόμενες παραθρησκευτικές κινήσεις παγκοσμίως (κατ' άλλους ενα νέο θρησκευτικό κίνημα) τή λεγόμενη 'Ενωτική Έκκλησία (Unification Church) γνωστή έπισης καί ως σέκτα τοῦ Moon.

'Ο άρχικός πυρήνας τής 'Ενωτικῆς Έκκλησίας δημιουργήθηκε τό 1954. Ανήκει στίς παραθρησκευτικές δργανώσεις πού συνδυάζουν ταυτοχρόνως καί ενα ποικιλόμορφο οίκονομικό άκτιβισμό¹, ενώ δραστηριοποιεῖται διεθνῶς μέ περισσότερες άπό έκατό θυγατρικές δργανώσεις - δορυφόρους².

'Η κίνηση τοῦ Sun Myung Moon δργανώθηκε καί λειτουργεῖ σάν μία πολυεθνική δργανώση. Δραστηριοποιήθηκε ταυτοχρόνως στό έμπόριο, ίδρυσε έταιρεία παραγωγῆς ὅπλων, στίς έπενδύσεις, στά M.M.E, στό χορηματοοικονομικό καί πολιτικό έπίπεδο (π.χ. συστηματική καί δργανωμένη διεθνῶς άντικομμουνιστική δραστηριότητα) σέ συνδυασμό πάντα μέ τή δημιουργία θρησκευτικῶν, έκπαιδευτικῶν καί πολιτιστικῶν δργανισμῶν καί δράσεων καί ὅλα αὐτά μέ τή μορφή τῶν συγκοινωνούντων δοχείων³.

'Επίσημο κείμενο τής σέκτας άποτελεῖ τό βιβλίο τοῦ φευδομεσία «Θεϊκές Αρχές», μέ πολλές έκδόσεις ως σήμερα καί

διάφορες παραλλαγές. 'Από τό σύνολο τῶν θρησκευτικῶν δοξασιῶν τῆς δργάνωσης, θά άναφερθοῦμε συνοπτικά στίς θέσεις τοῦ φευδομεσία μόνο γιά τό πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ. Κατά τούς ίσχυρισμούς του, τοῦ άποκαλύφθηκε ό Χριστός σέ ήλικια 16 χρονῶν καί τοῦ ζήτησε νά δλοκληρώσει τό έργο Του⁴.

'Έτσι ό Sun Myung Moon θεωρεῖται γιά τήν 'Ενωτική Έκκλησία καί κατά τίς διακηρούξεις του ό νέος Μεσσίας πού θά δλοκληρώσει τό έργο τοῦ Χριστοῦ καί θά υποτάξει τόν σατανᾶ πλήρως καί θά ένωσει τήν άνθρωπότητα σέ μία οίκογένεια, γιατί τό σωτηριώδες έργο τοῦ Χριστοῦ ήταν κατ' αὐτόν άνεπαρκές⁵. Τά θαύματα τοῦ Μωυσῆ ήταν μεγαλύτερα άπό τοῦ Χριστοῦ. 'Ο Χριστός άπέτυχε νά δλοκληρώσει τό έργο Του⁶. 'Ο ίδιος ό Sun Myung Moon ίσχυριζόταν ότι αὐτός εἶναι τό νέο δργανο, μέσω τοῦ δόποίου ό Θεός άποκαλύπτει στόν κόσμο τήν ουράνια διγελία. Αύτοχαρακτηριζόταν καί θεωρεῖται άπό τούς δόπαδούς του ως "Τρίτος Άδαμ" καί "Κύριος τῆς Δευτέρας Παρουσίας"⁷.

'Ο Sun Myung Moon διαπίστωνε στή ζωή καί τό έργο τοῦ Χριστοῦ δύο βασικά λάθη, τά όποια τόν έμπόδισαν νά δλοκληρώσει τήν άποστολή του. Τά δύο αὐτά λάθη ήταν πρῶτον τό ότι δέν νυμφεύτηκε καί έτσι δέν μπόρεσε νά δημιουργήσει τήν τέλεια καί ίδανική οίκογένεια⁸ καί δεύτερον, τό ότι δέν άπέφυγε τήν σταύ-

ρωση¹⁰. Τό πάθος τοῦ Χριστοῦ δέν ἔχει καμμία σωτηριολογική σημασία ἢ ἀξία, στερεῖται περιεχομένου, ἡταν ἀπλῶς, κατά τούς ἴσχυρισμούς τοῦ Sun Myung Moon, μιά ἀποτυχία¹¹. Ἡ σταύρωση τοῦ Χριστοῦ καὶ ἡ θέση της στό ὅλο σωτηριολογικό ἔργο Του χαρακτηρίζεται ως τραγωδία. Ἡ πίστη σ' αὐτήν εἶναι μιά πλάνη πάνω στήν ὁποία, ἔλεγε ὁ Sun Myung Moon, οἰκοδομήθηκε ὁ χριστιανισμός¹².

Ἡ παραδοσιακή χριστιανική κατανόηση τοῦ σωτηριολογικοῦ ἔργου τοῦ Θεανθρώπου, κατά τίς ἀντιλήψεις τῆς Ἐνωτικῆς Ἔκκλησίας, ἀποτελεῖ μεγάλη παρεξήγηση τόσο τοῦ σκοποῦ τοῦ Θεοῦ, ὃσο καὶ τῆς ἀποστολῆς τοῦ Χριστοῦ. Υποστήριξε μάλιστα ὅτι πρέπει οἱ χριστιανοί νά ἀπελευθερωθοῦν ἀπ' αὐτές τίς ἐσφαλμένες κατανοήσεις καὶ νά ἀποδεχθοῦν τό δικό του τρόπο κατανόησης τῶν γεγονότων¹³. Οὐδεμία ἐπίσης σημασία ἔχει στό σύστημα τοῦ Sun Myung Moon καὶ ἡ Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ.

Ἐν προκειμένῳ εἶναι ἐπιβεβλημένο νά ἐπισημανθεῖ κάτι ἀκόμα πιό παράδοξο. Ὁ ἰδρυτής τῆς Ἐνωτικῆς Ἔκκλησίας εἶχε συγκρίνει τὸν Χριστό μέ τὸν Χίτλερ. Κα-

τά τὸν Sun Myung Moon ὁ Χίτλερ εἶχε πάρα πολλές δόμοιότητες μέ τὸν Χριστό. Λόγω τῶν δόμοιοτήτων τους ὁ Χίτλερ ἡταν ἔνας τύπος τοῦ Χριστοῦ, ἀλλά στή σατανική του ἐκδοχή. Τούς διαφοροποιούσε μόνο ἡ θέλησή τους, πού ἡταν ἀντίθετη¹⁴.

Θά ὄλοκληρώσουμε τή μικρή αὐτή ἀναφορά μας μέ μία ἀκόμη καίρια ἐπισήμανση σχετικά μέ τό χριστιανικό προσωπεῖο πού χρησιμοποιεῖ πρός τά ἔξω ἡ κίνηση. Οἱ προτεσταντικές Ὁμοιογίες τῆς Κορέας στή διακήρυξή τους στίς 12.5.1975 ἀναφέρουν ὅτι ἡ Ἐνωτική Ἔκκλησία (Unification Church) δέν ἀνήκει στόν χριστιανικό κόσμο καθώς ἀμφισβητεῖ τήν Τριαδικότητα τοῦ Θεοῦ, τή θεότητα τοῦ Χριστοῦ καὶ σπουδαιότητα τῆς σταύρωσής Του¹⁵. Καί στήν περίπτωση Sun Myung Moon ἴσχύει στό ἀκέραιο ἡ θέση τοῦ ἀγίου Ἰουστίνου Φιλοσόφου καὶ Μάρτυρος, «πολλοί γάρ καὶ ἄθεα καὶ βλάσφημα καὶ ἀδικα ἐν ὀνόματι αὐτοῦ παραχαράσσοντες ἐδίδαξαν, καὶ τά ἀπό τοῦ ἀκαθάρτου πνεύματος διαβόλου ἐμβαλλόμενα ταῖς διανοίαις αὐτῶν ἐδίδαξαν καὶ διδάσκουσι μέχρι νῦν»¹⁶.

ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. Bλ. Neue Jugendreligionen, Bewegungen indischer Herkunft, neue Weltanschauungsgruppen, 1986³, σ.5. — 2. Ἀναλυτικά τίς ὁργανώσεις - δορυφόρους τῆς Ἐνωτικῆς Ἔκκλησίας βλ. Jugendreligiöse Institutionen und deren Co-Organisationen, Guruistische Bewegungen und Psychokulte, 1986, σσ. 129 - 139. Fr-W. Haack, Jesus Christus und/oder San Myung Mun, 1989, σσ. 37-40. — 3. Bλ. J.G. Melton, Encyclopedic Handbook of Cults in America, 1992, σσ. 301-304. — 4. Bλ. Georg Scmid - Georg Otto Scmid (Hrgs.), Kirchen - Sekten-Religionen, 2003, σ.231. — 5. Ὁπ.π., σ. 231. Πρβλ. Fr - W. Haack, Die neuen jugendreligionen, 1979¹⁸ , σσ .28, 32. — 6. Bλ. Ein Prophet spicht heute. Die Worte des Rev.San Myung Mun, (Hrgs: Vereinigung Kirche e.V), 1976², σ. 119. — 7. Bλ.

Ein Prophet spicht heute, Ὁπ.π., σ. 127. — 8. Bλ. Nigel Scotlad, A Pocket Guide to Sects & New Religions, 2005, σ. 197. — 9. Bλ. Ein Prophet spicht heute, Ὁπ.π., σ. 127. — 10. Bλ. Fr-W. Haack, Die neuen jugendreligionen, Ὁπ. π., σσ. 29-20. — 11. Bλ. Ein Prophet spicht heute, Ὁπ.π., σ.123 . — 12. Bλ. Rev. San Myung Mun, Die Zukunft des Christentums, 1975, σ. 97. — 13. Bλ. Rev. San Myung Mun, Die Zukunft des Christentums, Ὁπ.π., σ. 97. — 14. Bλ. Fr - W. Haack, Die neuen jugendreligionen, Ὁπ.π., σ. 31. — 15. Bλ. O Sek - Keun, Der Volksglauben und das Christentum in Korea, 1979, σ. 612. Πρβλ. Fr-W. Haack, Jesus Christus und/oder San Myung Mun, Ὁπ.π., σ.15. — 16. Bλ. Ἀγ. Ἰουστίνου, Διάλογος, 82, PG 6,669 C.



Ἐνας ἀκόμα ἔγγαμος Ἱερέας ἵχνογραφεῖ
τῇ ζωῇ του ὡς συζύγου καὶ πατέρα (α')

Πρωτ. Κωνσταντίνου Καλλιανοῦ,
Ἐφημ. Ἱ. Ν. Ἀγίου Παντελεήμονος Σκοπέλου, Ἱ. Μ. Χαλκίδος

XΩΡΙΣ νά ύποτιμῶ διόλου τούς ἀγά-
μους ἀδελφούς καὶ πατέρες πού
διακονοῦν τὴν Ἐκκλησία μας, ὅπου
Ἐκείνη τούς ἔχει τάξει, θά ἥθελα πολὺ¹
ἀπλᾶ καὶ μέ δο διαβλητικῆς
εἰλικρίνεια νά καταθέσω τὸν ἐμβιωμένο
λόγο μου ὡς συζύγου καὶ πατέρα μιά
καὶ πέρασα πιά τά τριάντα χρόνια ἱερω-
σύνης καὶ ἔγγάμου βίου. Μάλιστα, θέλω
νά πῶ ὅτι ὅλ' αὐτά πού παραθέτω, χω-
ρίς βιβλιογραφικές ἢ ἄλλες παραπανί-
σιες σημειώσεις, ἐνέχουν χαρακτήρα
ἐξομολογητικῆς μαρτυρίας καὶ ὅχι ἐπι-
στημονικῆς διατριβῆς. Γιατί στά βιώμα-
τα δέν χωρεῖ ἀποδετίωση ὑλικοῦ, ἀλλὰ
ἐπιστράτευση τῆς Μνήμης, Εἰλικρίνεια
καὶ πρό πάντων Εὔαισθησία.

Ἄρχικά θέλω νά πῶ ὅτι ὁ ἀληθινός
ἔγγαμος βίος εἶναι, ὅπως ἡ πραγματικό-
τητα τό ἀποδεικνύει, μιά μαρτυρική
ὅδος μέ δλα τά συμπαροιμαρτοῦντα καὶ
φυσικά στάδιο ἀσκήσεως μέ προοπτική
ἀγιασμοῦ. “Ο.τι δηλαδή εἶναι καὶ ἡ Μο-
ναχική ζωή· ἡ γνήσια Μοναχική ζωή μέ
δλα τά στάδια τοῦ ἀναιμάκτου μαρτυ-
ρίου τῆς, τίς σταυροαναστάσιμες ἐκ-
φάνσεις τῆς καὶ πρό πάντων μέ τίς ἐπι-
σκέψεις τοῦ Θεοῦ μέσω τῶν πολλῶν καὶ
ποικίλων δοκιμασιῶν. Γιατί τά στάδια
τά ὅποια διέρχεται μιά οἰκογένεια εἶναι

ἀναμφίβολα πολλά καὶ ποικίλα, μέ
πρῶτο καὶ σημαντικότερο τήν δο διαβλητικῆς
εἰλικρίνεια νά καταβληθεῖ, γιά
τήν ἐδραίωση τῆς εἰρήνης καὶ τῆς ἀγα-
στῆς συνεργασίας τῶν μελῶν της, πάντα²
μέ σεβασμό, τιμιότητα καὶ ἐμπιστοσύνη.
Καί φυσικά μέσα στά δρια πού παρέχει
ὁ οἰκογενειακός βίος, αὐτό τό ἀθλημα
μέσα στόν κόσμο, πρῶτα δύο ἀνθρώ-
πων, ἀγνώστων ούσιαστικά μεταξύ³
τους, οἱ δόποιοι δόμως στή συνέχεια, ἀφοῦ
εὐλογηθοῦν μέσα στό Μυστήριο τοῦ Γά-
μου, αἴρουν σταδιακά καὶ μέ ἔγκοπο
ἐξάπαντος τρόπο, ὁ ἐνας τά βάρη τοῦ
ἄλλου (πρβλ. Γαλ. 6, 2), μέ δλα τά θε-
τικά καὶ ἀρνητικά πού παρουσιάζει μιά
συμβίωση δύο ἀνθρώπων. Κι ἂν γιά
τούς κοσμικούς ίσχύουν τά παραπάνω,
ὅταν ὁ οἰκογενειάρχης αὐτός εἶναι Ἱερέ-
ας καὶ μάλιστα Ἱερέας σέ ἐπαρχία, τά
πράγματα καὶ δυσκολότερα καθίστα-
νται καὶ κάποτε ἀσφυκτικά· Ἰδιαίτερα
δέ στή μικρή, κλειστή ἐπαρχιακή κοινω-
νία, τά προβλήματα εἶναι περισσότερα,
ἐπειδή ὁ Ἱερέας καὶ ἡ οἰκογένεια του
εἶναι πάντοτε στό στόχαστρο τῆς
(ἐπι)κριτικῆς καὶ, κάποτε, τῆς ἀσπλά-
χου ἀπορρίψεως, πού τήν καλλιεργεῖ τό
πνεῦμα τοῦ κόσμου, τό δόποιο ἐξαρτάται

καί διατρέφεται ἀπό τή συλλογή πληροφοριῶν φθηνοῦ περιεχομένου (κοινῶς «κουτσομπολιοῦ»), προερχομένων καί ἐπεξεργασμένων μέ ακρίβεια ἀπό πολλά, φυσικά μέ συνταγές καί μαθήματα πού περισσῶς προσφέρονται ἀπό τήν τηλοφία καί ἀπό τά ἄλλα M.M.E. Ἰδιαίτερα δέ ὅταν πρόκειται γιά σκάνδαλα κληρικῶν, κάθε βαθμοῦ ἡ καί κάθε ἡλικίας, ἔστω κι ἂν κάποια ἀπό αὐτά χρειάζονται τήν ἔτι καί ἔτι σοβαρή κι ὑπεύθυνη ἔρευνα...

Ἄλλα καί στά μεγάλα ἀστικά κέντρα ἡ ζωή τοῦ κάθε συνειδητοῦ οἰκογενειάρχη κληρικοῦ εἶναι ἀναμφίβολα ἔνα μαρτύριο, γιατί κάθε στιγμή ἐλλογεύει ὁ κίνδυνος τοῦ διασυρμοῦ, τοῦ φραγκελώματος καί τοῦ ἐμπαιγμοῦ ἀπό ἀσυνείδητον καί μή θεοπειθεῖς «πιστούς», οἱ δόποιοι ἐν ὀνόματι τῆς λεγόμενης «ἀγάπης» τους πρός τήν Ἐκκλησία μπορεῖ νά τόν ὀδηγήσουν, ἀπό τόν Ἐπίσκοπο, μέχρι τά τηλεοπτικά παράθυρα, γιά νά «διασώσουν τήν Ἐκκλησία»!! Μέ τά ὀνάλογα πάντοτε ἀποτελέσματα στόν ψυχοσωματικό κόσμο τοῦ ἐπικρινομένου, τά δόποια προσμετροῦνται σέ βαρέα, καί μή λάσιμα κάποτε, φυσικά τραύματα, ἀπώλεια τοῦ ἐνθουσιαστικοῦ στοιχείου, μείωση τοῦ κύρους του ἀπέναντι στά πρόσωπα τοῦ περιβάλλοντός του καί φυσικά σέ φυγοκοσμία, κατάθλιψη καί ἄλλα παρόμοια. Ἔτσι μειώνονται οἱ συντυχίες του μέ συνανθρώπους, συνεργάτες, κι ἄλλους γνωστούς κι ἀρχίζει ἡ ἀναζήτηση τῆς ἀπομόνωσης καί τῆς ἐρημίας. Γιατί μόνον ἔκει μπορεῖ

νά ὑπάρξει ἡ ἀπαιτούμενη ἡσυχία, τόξεδίπλωμα δηλαδή τῆς πονεμένης ψυχῆς, ὥστε νά πεῖ «ἐνώπιος ἐνωπίῳ» τό, «Κύριε, φώτισέ μου/τους τό σκότος». Ὁστόσο κάποιος θά ἀντιτάξει τό ἔξῆς: "Αν ὁ ποιμένας ἔχει πίστη, θά τόν ἀφήσει ὁ Θεός ἀκάλυπτο; Καί φυσικά εἶναι δικαιολογημένο τό ἐρώτημα. Μόνο πού ἀπό τή θεωρία μέχρι τήν πράξη ὑπάρχει πάντοτε ἔνα βαθύ χαντάκι, πού γιά νά τό διαβεῖς χώνεσαι μέσα στή λάσπη, στή δοκιμασία καί πασχίζεις νά ἄρεις τόν σταυρό τοῦ προσωπικοῦ σου μαρτυρίου κυκλωμένος ἀπό ποικίλα καί κορυφαῖα ἐρωτηματικά. Καί πολλές φορές ὁ Σίμων Κυρηναῖος ἀπουσιάζει, γιατί ἡ σκληρότητα στίς μέρες μας τείνει νά γίνει προνόμιο, κανόνας ζωῆς, ἀφοῦ κυριαρχεῖ ὁ ὠχαδερφισμός καί ἡ ἀπουσία συνειδητῆς κριτικῆς, πρός διόρθωσιν βίου, κατάθεσης. Ἀκόμα καί μεταξύ τῶν κληρικῶν, δυστυχῶς...

Κάποτε τό πρόσωπο τοῦ ἴερέα, Ἰδιαίτερα στά χωριά καί τίς ἐπαρχιακές τίς πόλεις, ἥταν σεβαστό καί οἰκεῖο, μέ ἐλάχιστες ἀμφισβητήσεις. Μάλιστα, πρός πιστοποίηση αὐτοῦ δέν ἔχει κάποιος παρά νά τό ἐπισκεφτεῖ, διαβάζοντας π.χ τίς ἀρυτίδωτες σελίδες τοῦ Ἀλέξανδρου Παπαδιαμάντη, ὅπου μέ ἐνάργεια καταγράφεται ἡ ζωή τοῦ ἐγγάμου, κυρίως, ἴερέα σέ σχέση μέ τό ποιμνιό του, ἀλλά καί μέ τήν οἰκογένειά του. Κάτι πού ζήσαμε, ὅσοι βρεθήκαμε σέ παρόμοιες κοινωνίες πού ἐπιβίωναν στήν ἐπαρχία μέχρι τά τέλη τῆς δεκαετίας τοῦ 1950.



‘Ο Νεομάρτυρας Ἰωάννης τῆς Κωνσταντινουπόλεως († 1784)*

Ἐπιμέλεια: Λίτσα Ἰ. Χατζηφώτη

Ο ΜΑΚΑΡΙΟΣ αὐτός Νεομάρτυρας καταγόταν ἀπό τήν Βουλγαρία καὶ ἦταν ὡραῖος στήν ὄψη καὶ ἐγγράμματος. Γεννήθηκε γύρω στά 1761, ἀλλά εἶναι ἄγνωστος ὁ ἀκριβῆς τόπος καταγωγῆς του. Ἀπό παιδί ἔτρεψε μεγάλη εὐλάβεια πρός τόν Ἀγιο Ἰωάννη τῆς Ρίλας καὶ ὅταν κάποτε ἐπισκέφτηκε τό περιφημο μοναστήρι τοῦ Ἀγίου, μαζί μέ τόν πατέρα του, εἶδε γιά πρώτη φορά στή ζωή του μοναχούς.

Νέος ἀκόμα, σέ ἡλικία τῶν 18 ἑτῶν, ἔξ αἰτίας κάποιας περίστασης ἀρνήθηκε τόν Χριστό. Ὅταν μεγάλωσε, βοηθοῦσε πολύ στίς ἀγροτικές δουλειές. Συχνά πήγαινε μέ φίλους στό κοντινό δασάκι, νά βοσκήσει τό μοναδικό τους ἄλογο. Μιά μέρα ἀποφάσισε νά τελειώσει καὶ κάποια ἄλλη δουλειά. Πελέκησε λοιπόν στά γρήγορα ἔνα παλούκι, ἔδεσε τό ἄλογο μέ σχοινί καὶ ἔφυγε. Ὅταν ἐπέστρεψε παρατήρησε ὅτι κάποιοι τοῦρκοι εἶχαν περικυκλώσει τό ἄλογο καὶ ἥθελαν νά τό πάρουν, γιατί εἶχε μπεῖ στά χωράφια ἐνός μεγάλου τούρκου τσιφλικᾶ.

‘Ο Ἰωάννης δέν εἶχε ἀκόμα συνειδητοποιήσει τό μίσος τῶν Τούρκων πρός

τούς Χριστιανούς καὶ ἀντέδρασε στήν πρόθεσή τους νά πάρουν τό ἄλογο. Ἄρχισαν τότε νά τόν τραβοῦν καὶ τόν πῆγαν στόν τοῦρκο τσιφλικά.

«Γιατί ἄφησες τό ἄλογό σου στά χωράφια μου;», ρώτησε αὐτός μέ τραχύτητα.

«Μόνο του λύθηκε, θά πληρώσω τήν ζημιά», ἀπάντησε ὁ Ἰωάννης.

«Τό κόστος εἶναι πολύ μεγάλο», τοῦ ξαναείπε ὁ Τούρκος.

«Θά τό πληρώσω», εἶπε ὁ νεαρός.

«Πρέπει νά δεχθεῖς τόν Μωαμεθανισμό», τοῦ πρότεινε ὁ τσιφλικάς, «ἄλλιως ἡ τιμωρία εἶναι ὁ θάνατος».

‘Ο Ἰωάννης δέν ἦταν προετοιμασμένος γιά μιά τέτοια συνάντηση. Τό περιστατικό αὐτό τόν τάραξε. Ἐνιωσε φόβο καὶ εἶπε ὅτι εἶναι σύμφωνος. Πρίν νά ἔρθει ἀκόμα στά λογικά του οἱ Τούρκοι τόν πῆγαν στό Δικαστήριο καὶ ὁ γραφέας, χωρίς ὀνάκριση, συμπλήρωσε τό ἔτοιμο γιά τέτοιες περιστάσεις κείμενο: «‘Ο Ἰωάννης ἐμφανίστηκε στό Δικαστήριο Σεριάτ καὶ δήλωσε, ὅτι μέ τήν θέλησή του ἀρνεῖται τήν ψευδῆ του πίστη καὶ δέχεται τόν Μωαμεθανισμό». Αὐτό τό

* Ἀπό τό βιλίο τοῦ Ἀρχιμ. τοῦ Οἰκουμ. Θρόνου κ. Θωμᾶ Ἀνδρέου, Ἱεροκήρυκος τῆς Ἰ. Μ.

Ἐλευθερουπόλεως: «Οἱ Νεομάρτυρες τῆς Βουλγαρίας», Ἐκδ. Οἰκος Αδελφῶν Κυριακίδη AE, Ἀθήνα 2012, σ. 116-118

γεγονός έγινε αἰτία νά τόν ἀπαρνηθοῦν οἱ δικοὶ του, μέ ἀποτέλεσμα νά ἔρθει σέ ἀπελπισία.

Ἐπειτα ὅμως ἀπό λίγο χρονικό διάστημα, συνειδητοποίησε τό κακό πού εἶχε διαπράξει, μετανόησε καί ἀναχώρησε ἀπό τήν πατρίδα του, μέ προορισμό τό "Αγιον" Ὁρος. Ἐκεῖ ἐμεινε τρία χρόνια στήν Ἱερά Μονή Μεγίστης Λαούρας, ὑπηρέτης ἐνός Πνευματικοῦ Γέροντα, ὁ ὁποῖος εἶχε ἀναπηρία στό ἔνα χέρι καί κοντά του μελετοῦσε τά ἱερά βιβλία. Ὅμως τό βάρος στήν καρδιά του γιά τήν ἄρνηση τοῦ Χριστοῦ ἤταν μεγάλο καί περπατοῦσε πάντα σκυθρωπός, λυπημένος καί σιωπηλός, δίνοντας στούς ἄλλους Γέροντες τήν ἐντύπωση ὅτι εἶχε πάθει μεγάλο κακό.

Μιά μέρα, μέ τήν πρόφαση ὅτι θά ἐπισκεφθεῖ τήν πατρίδα του, ἀναχώρησε γιά τήν Κωνσταντινούπολη. Ἐκεῖ φορώντας τουρκικό κόκκινο φέσι καί κόκκινα

παπούτσια, μπῆκε μέσα στήν Ἀγία Σοφία, ὅπου καί ἔκανε τό σημεῖο τοῦ Σταυροῦ, προσκυνώντας μέ τόν χριστιανικό τρόπο.

Οἱ παριστάμενοι Τοῦρκοι τήν στιγμή ἐκείνη ταράχθηκεν καί τόν ρώτησαν γιατί ἔκανε κάτι τέτοιο. Τότε ὁ Ἰωάννης, χωρίς καθόλου νά δειλιάσει, ἀπάντησε πώς εἶναι Χριστιανός καί σάν Χριστιανός θά κάνει τόν Σταυρό του καί θά προσκυνάει τόν Χριστό, τόν ὀληθινό Γιό τοῦ Θεοῦ. Οἱ Τοῦρκοι προσπάθησαν νά τόν κάνουν νά ἀλλάξει γνώμη μέ χίλιους τρόπους, βλέποντας ὅμως τήν ἐπιμονή του καί τήν ἀδιάλλακτη στάση του, τόν ἔσυραν στήν αὐλή τοῦ τζαμιοῦ καί μέ μεγάλη ὀργή τόν ἀποκεφάλισαν. Τό αἷμα τοῦ Νεομάρτυρα κυλοῦσε καί αὐτοί χαίρονταν. Ἐτσι μαρτύρησε, ὁ Νεομάρτυρας Ἰωάννης ἀπό τήν Βουλγαρία, στήν Κωνσταντινούπολη, στίς 5 Μαρτίου 1784.





Έπιμέλεια: Λίτσα Ι. Χατζηφώτη



Κύριε Διευθυντά,

ο κύριος Λεωνίδας Μουτσάτσος, άπό τή Μεταμόρφωση Μολάων τῆς Λακωνίας, δημοσίευσε στόν «Έφημέριο» (Ιουλίου - Αύγουστου 2012, σ. 25, 26) σχολιαστικό κείμενο, στά έρωτήματα πού ̄θεσε ό Νομπελίστας Zoze Saramagou, Πορτογάλος συγγραφέας σέ συνέντευξή του στό περιοδικό «Πνευματική Ζωή» (τεῦχος Νοεμβρίου, Δεκεμβρίου 2010, σ. 38, 39). Τά έρωτήματα τοῦ πορτογάλου Συγγραφέα ̄ταν ἀπλά καί καθαρά.

«Γιατί ̄πετράπη ἡ σφαγή τῶν νηπίων ἐπί Ἡρώδου»; «Γιατί ὁ Ιωσήφ δέν εἰδοποίησε τούς γονεῖς τῶν παιδιῶν γιά τὴν ἐπερχόμενη σφαγή, ὥστε νά τά φυγαδέψουν καί νά διασωθοῦν ἀπό τή σφαγή»; «Γιατί ὁ Ιωσήφ μερίμνησε μόνον γιά τή διάσωση τοῦ μικροῦ Ἰησοῦ»; «Γιατί ὁ Ιωσήφ δέν ̄ξεδήλωσε ποτέ καμιά ἔκφραση τύφεων»;

Τά έρωτήματα αὐτά δέν τά ̄θεσα ̄γώ. Δέν εἶναι δικά μου. Εἶναι έρωτήματα πού ̄θεσε ό Zoze Saramagou. Τό δικό μου κείμενο ̄ταν μιά «παράκληση πρός ἀποδέκτες»: Νά δώσουν ὅσοι μποροῦν καί θέλουν ἀπάντηση στόν πορτογάλο συγγραφέα.

Ο κύριος Λεωνίδας Μουτσάτσος γράφει: «...τέθηκε ἀπό τόν Ιερέα Κ. Χ. ̄να ̄ρωτημα σχετικά μέ τόν ἄγιο Ιωσήφ...».

Λάθος! Άπο τόν π. Κ. Χ. ποτέ δέν τέθηκε κανένα ̄ρωτημα μέ τόν ἄγιο Ιωσήφ. Τό ̄ρωτημα τέθηκε ἀπό τόν πορτογάλο συγγραφέα.

Κανονικά ̄πρεπε ἀπό τή διατύπωση μόνον αὐτοῦ τοῦ ἰσχυρισμοῦ τοῦ κ. Λεωνίδα Μουτσάτσου, νά μή δώσω καμιά ἀπάντηση, καμιά συνέχεια καί νά μή προβῶ σέ κανένα διάλογο μαζί του. Άπο τόν πρῶτον σχολιασμό του, ό ἄνθρωπος διαστρέφει κείμενα, θέσεις καί τοποθετήσεις. Παρά ταῦτα ἄς παρακολουθήσουμε καί ἄλλες διαστρεβλώσεις στά κείμενά του.

«Κατ' ἀρχήν ὁ π. Κωνσταντῖνος μεταφέρει τήν ἐσφαλμένη ἀποφη...». Λάθος! Ό π. Κωνσταντῖνος δέν μετέφερε καμιά ἐσφαλμένη ἀποφη. Τήν ἐσφαλμένη ἀποφη «μύθος ἡ σφαγή τῶν νηπίων» τήν διατύπωσε ό Πορτογάλος στήν μακροσκελῆ συνέντευξή του πού ̄δωσε στό περιοδικό «Πνευματική Ζωή».

«Πῶς ὁ π. Κωνσταντῖνος δέν στηλιτεύει τήν πλανεμένη γνώμη ὅτι ἵσως εἶναι μύθος, ἀλλά τήν μεταφέρει στό περιοδικό τῶν Ἐφημερίων, δίχως νά τήν διαφεύσει»; Λάθος! Ό π. Κωνσταντῖνος ποτέ δέν μίλησε γιά «πλανεμένο μύθο». Συνεπῶς τί πράγμα νά στηλιτεύει; Τί νά διαφεύσει;

«Δέν ̄μπιστεύεται τόν Ἀπόστολο ούτε τό Ἀγιο Πνεῦμα...»; Λάθος! Ό π. Κωνσταντῖνος ̄περεμπιστεύεται καί

τόν Ἀπόστολο καί τό Ὅμιλον Πνεῦμα. Γι' αὐτό καί ζητᾶ ἀπό τούς ἀναγνῶστες τή βοήθειά τους.

«Ο π. Κωνσταντῖνος ἔπρεπε ώς Ἱερεὺς νά γνωρίζε, δτι τό νά ἐκφράσει δημοσίως δύο βλάσφημες σκέψεις, σκανδαλίζοντας ἔτσι τήν συνείδηση τοῦ ἀναγνώστη καί μολύνοντας τήν σκέψη του, συνιστᾶ πράξη πού δέν προσδιάζει σέ Ἱερέα, ποιμένα λογικῶν προβάτων».

Λάθος!

‘Ο π. Κωνσταντῖνος ποτέ δέν ἔξεφρασε δημοσίως «δύο βλάσφημες σκέψεις του». Αύτές οι δύο «βλάσφημες σκέψεις» είναι τοῦ Ζοζέ Σαραμάγκου. Τίς διάβασαν χιλιάδες ἀναγνῶστες σέ δλον τόν κόσμο καί στήν Ἑλλάδα. ‘Ο π. Κωνσταντῖνος ζήτησε προσωπικά ἀπό τόν κ. Λεωνίδα Μουτσάτσο καί ἀπό κάθε δυνάμενο ἀναγνώστη, νά ἀπαντήσουν στά ἐρωτήματα τοῦ Σαραμάγκου. Φυσικά οι τοποθετήσεις τοῦ πορτογάλου συγγραφέα σκανδάλισαν συνειδήσεις ἀναγνωστῶν. Φυσικά καί ἐμόλυναν τίς σκέψεις τους.

«Ο π. Κωνσταντῖνος θά μποροῦσε ἀπλᾶ νά ρωτήσει ἰδιαιτέρως τόν Πνευματικό του ἡ κάποιον Θεολόγο, πάλι ἰδιαιτέρως καί νά ἀπαντήσει μέ προσωπική ἐπιστολή στόν δῆθεν «σκεπτόμενο ἄνθρωπο», πού ἔθεσε τό ἐρώτημα». Μέγα λάθος! Τά ἐρωτήματα τοῦ Πορτογάλου είναι δημοσίως προβληθέντα. Ποιόν Πνευματικό του νά ρωτήσει ἰδιαιτέρως δ π. Κ. Χ.; Ποιόν Θεολόγο; Γιά ποιό πράγμα; Τά ἐρωτήματα τέθηκαν ἀπό τόν Πορτογάλο στόν κ. Λεωνίδα Μουτσάτσο καί σέ δλους τούς ἀναγνῶστες του, ὅπου γῆς καί πατρίδα.

Καί τώρα ἀς προσπαθήσουμε νά παρακολουθήσουμε τίς τρομέρες ἀντιφά-

σεις τῆς ἐπιστολῆς τοῦ κυρίου Λεωνίδα. Προτρέπει τόν π. Κ. Χ. «νά ἀπαντήσει μέ προσωπική ἐπιστολή στόν δῆθεν «σκεπτόμενο ἄνθρωπο», δηλαδή τόν πορτογάλο συγγραφέα, πού ἔθεσε τό ἐρώτημα». Άλλα μέχρι τώρα διατείνεται, δτι δόκιμος η Λεωνίδας διαβάζει τόν ποιό μπροστά καί ἀποδίδει τά ἐρωτήματα στόν Πορτογάλο; Ποιός τέλος πάντων ἔθεσε τά ἐρωτήματα; Τί συμβαίνει μέ τόν κύριο Λεωνίδα: “Άλλα διαβάζει καί ἄλλα καταλαβαίνει;

Δεύτερη ἀντίφαση καί μεγίστη ἐπιπολαιότης. «Στήν ἀποφη δτι ἡ σφαγή είναι ἐντελῶς παράλογη, ἀπαντοῦμε: Καί ἡ καθημερινή σφαγή τόσων βρεφῶν ἀπό τίς ἴδιες τίς μητέρες τους (μέ τήν ἔκτρωση) είναι ἀκόμη πιό παράλογη, δέν παύει δμως νά είναι γεγονός. Συνεπῶς, ἡ ἀποφη δτι ἡ σφαγή τῶν νηπίων “ἴσως είναι μύθος”, ἀπορρίπτεται ὅχι μόνον ἀγιογραφικῶς ἀλλά καί λογικῶς».

‘Η ἀποφη δτι «ἡ σφαγή τῶν νηπίων είναι ἐντελῶς παράλογη» είναι παρατήρηση τοῦ Πορτογάλου. ‘Η ἀποφη δτι «ἡ καθημερινή σφαγή τόσων βρεφῶν ἀπό τίς μητέρες τους (μέ τήν ἔκτρωση), είναι παρατήρηση τοῦ κ. Λεωνίδα Μουτσάτσου. Τί θέλει νά είπει δ κ. Λεωνίδας; «Παράλογη ἡ σφαγή τόσων βρεφῶν ἀπό τίς μητέρες τους», «ἄλλα δέν παύει νά είναι γεγονός». Ποῦ κολλάει ἡ παρατήρησή του; Τί σχέση ἔχει ἡ σύγκριση τῶν δύο σφαγῶν; «Τί ἀπορρίπτεται ἀγιογραφικῶς καί λογικῶς»; Ποιά τά ἐπιχειρήματα τά «ἀγιογραφικά καί τά λογικά»; Κουβέντες νά πετάμε δίχως είριμό καί ἔννοια.

Προτρέπει ό κ. Λεωνίδας τόν π. Κ. Χ. νά «ἀπαντήσει μέ προσωπική ἐπιστολή του στόν Πορτογάλο, πού ἔθεσε τό ἐρώτημα». Λάθος! Ο Πορτογάλος δέν ζήτησε ἀπαντήσεις στά ἐρωτήματά του ἀπό τόν π. Κωνσταντίνο. Ζήτησε ἀπαντήσεις ἀπό τόν κύριο Λεωνίδα καί ἀπό ὅποιον-δήποτε δυνάμενο νά τοῦ δώσει πειστικές ἀπαντήσεις στήν ἔρευνα τῆς ἀλήθειας.

”Ας ὑποθέσουμε ὅτι ό κ. Λεωνίδας Μουτσάτσος ἀπαντοῦσε στά ἐρωτήματα τοῦ Πορτογάλου συγγραφέα, μέ τό ἴδιο πνεῦμα τοῦ σχολιαστικοῦ κειμένου του, στό περιοδικό «Πνευματική Ζωή». Ποιά θά ἦταν ἡ ὥφελεια τοῦ πορτογάλου; Θά ἔπαιρνε ἀπαντήσεις στά ἐρωτήματά του; Κεραυνοβόλησε τόν π. Κ. Χ. τί θά γινόταν ἀν ἔστρεψε τούς κεραυνούς του ἐναντίον τοῦ Πορτογάλου συγγραφέα; Κατέγραψε τρία ἐδάφια τῆς Καινῆς Διαθήκης μόνον μέ τούς ἀριθμούς των, ἔνα μέ τό κείμενο, ἀναφέρθηκε σέ μιά Προφητεία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καί ἔκανε μερικές ἀναλύσεις τῶν ἐδαφίων. Μέσα τους ἐνέπηξε μιά σφήνα: «τό μωρόν τοῦ Θεοῦ σοφώτερον τῶν ἀνθρώπων ἐστί» καί ἔτσι ἐδραίωσε τίς ἀπαντήσεις του στά ἐρωτήματα τοῦ Πορτογάλου. Καί ἔτσι κέρδισε ἔναν δεδηλωμένο ἄθεο Νομπελίστα στήν Ὁρθοδοξία καί ἔσωσε τήν ψυχή του.

”Ετσι σώζονται οἱ ψυχές τῶν ἀνθρώπων; Ο Κύριός μας διελέγετο μέ ὅλους τούς ἀνθρώπους, γυναῖκες καί ἄντρες, μικρά παιδιά καί μεγάλους στήν ἡλικίᾳ, ἀρνησίθεους, ὀλιγόπιστους, φανατικά πιστούς, εὐεργετηθέντες καί ἀχάριστους, ἀγράμματους καί μορφωμένους. Ο διάλογος εἶναι δῶρο Θεοῦ στούς ἀνθρώπους, πού δόθηκε μόνον σ' αὐτούς

καί σέ κανένα ἄλλο πλάσμα τῆς γῆς. Πρός τί οἱ συμβουλές τοῦ κυρίου Λεωνίδα νά συνομιλήσει ἔνας ὑπερήφανος παπᾶς τῆς Ρωμιοσύνης καί τῆς Ὁρθοδοξίας συνωμοτικά, μυστικά καί κρυφά μέ «προσωπική ἐπιστολή» μέ ἔναν ἀνθρώπο τῆς γῆς, πού ζητάει θαρραλέα δημόσια ἀπαντήσεις στά ἐρωτήματά του; Ο κ. Λεωνίδας πρέπει νά κατεβάσει βιβλιοθήκες, νά δαπανήσει ὤρες καί μῆνες καί χρόνια στή μελέτη τῶν πατερικῶν κειμένων. Νά γίνει θεολόγος. Νά ἀπαλλαγεῖ ἀπό κάθε κομπασμό ὅτι τά ξέρει δλα. Νά διαλέγεται μέ διάκριση καί σεβασμό πρός πάντες ἀκόμα καί μέ ἄθεους καί ἀλλόθρησκους καί πολέμιους τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Κυρίου. Εἶναι κι αὐτοί τέκνα τοῦ Θεοῦ.

πΠαρέρχομαι δλα τά ἀρνητικά στοιχεῖα τοῦ σχολίου τοῦ κυρίου Λεωνίδα Μουτσάτσου, γιατί δέν ἀφήνουν περιθώρια γιά ἐχέφρονα θεολογικό διάλογο. Γι' αὐτό ζήτησα ἀπό τούς ἀναγνῶστες νά ἀπαντήσουν μέ διαχρονικά πατερικά ἐπιχειρήματα. Οι εἰρωνεῖς, οἱ ὑβρεις, οἱ χλεύες, οἱ καγχασμοί καί οἱ ὑποδείξεις αὐτοῦ τοῦ κυρίου, ἃς θεωρηθοῦν ὡς μήποτε ὑπάρξαντες καί μηδέποτε καταγραφέντες.

Μέ τόν προσήκοντα σεβασμό καί ἀγάπη ἐν Κυρίῳ.

Ιερεύς Κωνσταντίνος Χαλβατζάκης
Φωκαίας 2, 55133 Καλαμαριά



Κύριε Διευθυντά,

Στό Μοναστήρι τοῦ Ἅγιου Διονυσίου στόν ”Ολυμπο ταξίδεψε (10.7.2012), ή ἐνορία τοῦ ἄγιου Διονυσίου Βελβεντοῦ (Ι. Μ. Σερβίων καί Κοζάνης), μέ Παράκληση στόν ”Άγιο καί Ἀρτοκλασία στό ἔξωτερικό Καθολικό τῆς

Μονῆς, ύπογραμμίζοντας τήν ἀδιάπτωτη σχέση, κοινωνία ἀγάπης καί σεβασμοῦ, πρός τήν Ἱερά Μονή τοῦ Ἀγίου Διονυσίου τοῦ ἐν Ὁλύμπῳ, τό δόνομα τοῦ ὅποιου φέρει τιμητικά ἡ Ἐνορία του, πού παροικεῖ στό Βελβεντό.

Κι ἀκόμα: νά ἐπισκεφθεῖ, ἡ Ἐνορία, τόν Ἀγιο στόν τόπο πού ἀσκήθηκε καί ἄθλησε, νά τόν ἀσπαστεῖ, νά ζητήσει τήν εὐλογία του στή ζωή της, νά εἴναι αὐξητική στά πρόσωπα σέ βάθος καί σέ ἔκταση, ἡ χωρητικότητά της νά εἴναι ἀσύνορη καί στοργική στίς ὑπάρξεις ὅπου γῆς, στήν κτίση ὅλη.

Νά δεῖ, ἡ Ἐνορία, ἐκ τοῦ σύνεγγυς, τούς ἐκεῖ ἀσκούμενους πατέρες τῆς Μονῆς, μέσα στήν ἀγιοπατερική κοινοκτημοσύνη τῆς Ἐκκλησίας, τούς καταδεχτικούς μέ ἄδολη τήν ἀπλότητα γιά τόν καθένα, τόν Ἡγούμενο καί Ἀρχιμανδρίτη Γέροντα Μάξιμο, νά ἀκούσει αὐτόν τόν ἄλλο λόγο, ὡς ξένον ἄκουσμα, ἔξω ἀπό τήν ἔπιστημοσύνη της ἀπό καθέδρας θεολογίας, ἡ τήν ἄκαρπη ἡθικολογία τοῦ πιετισμοῦ, γιά τήν οἰκουμενική ἀγάπη τῶν ἀγίων, τόν τρόπο μέ τόν ὅποιο ἀγαποῦν οἱ ἄγιοι τούς ἀνθρώπους καί ὅλη τήν κτίση, χωρίς διάκριση, ὑψηλοφροσύνη, φυλετικές προτιμήσεις καί ἀπορρίψεις.

Νά μάθει, ἡ Ἐνορία, γιά τό ἀνθρώπινο

πρόσωπο, ποιά ἡ αὐθεντικότητά του, πῶς κατακτᾶται αὐτή, ποιό ρόλο παίζει τό πρόσωπο στή διαμόρφωση τῆς κοινωνίας καί τῆς οἰκολογίας, ἂν ὁ ρόλος του εἴναι καθοριστικός ἡ δευτερογενής, πῶς γίνεται ἡ κάθαρση τοῦ νοῦ καί τῆς καρδιᾶς ἀπό τούς πονηρούς καί ἀκάθαρτους λογισμούς καί τά πάθη, τό φωτισμό μέ τό Ἀγιο Πνεῦμα, γιά τήν οἰκειοποίηση τοῦ ὑμνογραφικοῦ λόγου: «τόν νοῦν μου καθάρισον τόν ἐσπιλωμένον, πάσαις ἀμαρτίαις, καί καταγάγιον τερπνόν, τῆς ὑπερθέου Τριάδος ποίησον», γιά τή μέθοδο πρόσκτησης τῆς ἀγιοτριαδικῆς πραγματικότητας, πού εἴναι ἐφικτή, ὅπως ἔδειξε ἡ πεῖρα καί ἡ γνώση, πού παρέδωκε σ' ἐμᾶς ὁ ἄγιος Διονύσιος ὁ ἐν Ὁλύμπῳ καί ὁ ἄγιος Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς, ὁ ἄγιος τῆς θεολογίας τοῦ ἀκτίστου φωτός, πού μπορεῖ νά γίνει μεθεκτό, ἀπό τό Μοναστήρι τοῦ Τιμίου Προδρόμου Βέροιας, πού ὁ ἄγιος Διονύσιος (1524) τό ἔκανε κοινόβιο.

Μοναστήρι καί Ἐνορία (δύεῖλουν νά) βρίσκονται σέ διαρκή ἀλληλουχία πρόσληψης καί ἀλληλο-μετάδοσης γνώσης, βιωμάτων καί ἐμπειριῶν γιά τήν προσωπική καί κοινωνικά οἰκουμενική μεταμόρφωση τῆς κτίσης ὅλης.

π. Κωνσταντίνος Ι. Κώστας,
παπαδάσκαλος

15.7.2012



Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ

Έπιμελεια: Σταῦρος Τερζῆς

- Άμιρ Νάσερ: Ὁρθόδοξες ἀλήθειες πού θά σέ ἀλλάξουν ώς ἄνθρωπο, ἔκδ. Ἐνοριακοῦ Φιλοπτώχου ταμείου Ἱεροῦ Ναοῦ Ἀγίου Νικολάου Πευκακίων, Ἀθήνα 2012.
- Ἀντωνόπουλου Νεκταρίου (ἀρχιμ.): Στάρετς Ἀντώνιος. Ὁ τυφλός ὁμολογητής καὶ ὁ δοιπόρος τοῦ Χριστοῦ (1913-1994), ἔκδ. Ἀρχονταρίκι, Ἀθήνα 2012.
- Βίττη Εύσεβίου (ἀρχιμ.): Ἐμεῖς καὶ ἡ ἀγάπη μας, ἔκδ. Ἱερά Μονή Ὀσίου Γρηγορίου, Ἀγιον Ὄρος 2012.
- Γέροντος Παΐσιου Ἀγιορείτου: Λόγοι στ'. Περί προσευχῆς, ἔκδ. Ἱερόν Ἅσυχαστήριον «Ἐύαγγελιστής Ἰωάννης ὁ Θεολόγος» Σουρωτή, Θεσσαλονίκη 2012.
- Ἐφραίμ ἱερομονάχου: Τό σημεῖον τοῦ Σταυροῦ, ἔκδ. Παπαδημητρίου, Ἀθήνα 2006.
- Καμπούρη Ἀθανασίου (πρωτοπρ.): Θεολογία τοῦ πόνου. Βιβλική καὶ πατερική θεώρηση τῆς σωματικῆς καὶ πνευματικῆς ἀσθένειας, ἔκδ. Μυγδονία 2012.
- Καραμαντζάνη Ἀθηναγόρου (ἀρχιμ.): Ἀκτῖνες ἀπό κάποια δύσι..., ἔκδ. Ἱερά Μονή Ὀσίου Διονυσίου ἐν Ὀλύμπῳ, 2011.
- Κωστώφ Ἰωάννου (ἀρχιμ.): Τό ὅργωμα τῶν δοκιμασιῶν καὶ ὁ θερισμός τους, ἔκδ. Ἀγιος Ἰωάννης ὁ Δαμασκηνός, Ἀθήνα 2012.
- Λιόση Σωτηρίου: Προσηλυτισμός II. Μάρτυρες τοῦ Ἱεχωβᾶ. Ἰστορία - Ὁργάνωση - Δραστηριότητες στήν Ἑλλάδα, ἔκδ. Γρηγόρη, Ἀθήνα 2012.
- Μάνου Γεωργίου (ἱερέως): Τό τετράδιο τοῦ Γέροντος Παΐσιου. Κείμενα περί μετανοίας καὶ ἐξομολογήσεως, Ἀμβούργο 2009.
- Παναγόπουλου Γεωργίου: Εἰσαγωγή στήν ἴστορία τῆς Δυτικῆς θεολογίας. Πρόσωπα, διδασκαλία, κριτική θεώρηση ἀπό τήν ἀποφη τῆς ὁρθόδοξης παράδοσης, ἔκδ. Ἐναλλακτικές ἔκδσεις, Ἀθήνα 2012.
- Πόποβιτς Ἰουστίνου Ὀσίου: Φιλοσοφικοί κρημνοί, ἔκδ. Ἱερά Μονή Χιλανδαρίου, Ἀγιον Ὄρος 2012.
- Σεβκούνωφ Τύχωνος (ἱερέως): Σχεδόν ἄγιοι. Πνευματικές ἀφηγήσεις ἀπό τήν Ρωσία τοῦ χθές καὶ τοῦ σήμερα, ἔκδ. Ἐν πλῷ, Ἀθήνα 2012.
- Στανιλοάς Δημητρίου (ἱερέως): Ἡ νίκη τοῦ Σταυροῦ, ἔκδ. Μαΐστρος, Ἀθήνα 2010.
- Σωτηροπούλου Χαραλάμπους: Ἡ ὁδός τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἔκδ. Σταυροπηγιακή καὶ Συνοδική Ἱερά Μονή ὁσίου Συμεών τοῦ Νέου Θεολόγου, Κάλαμος 2012.
- Τσακιρίδη Λαζάρου: Ὁ τίμιος Σταυρός, ἔκδ. Τέρτιος, Κατερίνη 2006.
- Χρυσοστόμου Γεωργίου (ἀρχιμ.): Τό χρῶμα τῶν ἀμφίων. Ἀπό τή δυτική αἰσθητική στή Ρωσική λειτουργική παράδοση, ἔκδ. Μυγδονία, Θεσσαλονίκη 2011.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



Λίτσα Ι. Χατζηφώτη

- Μιχαήλ Γ. Τρίτου: *Βλάχοι. Μαρτυρία Ὁρθοδοξίας Ἐλληνισμοῦ καὶ Πολιτισμοῦ.* Ἔκδοση: Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Ἀνδρῶν Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 2012.

Τό σκεπτικό τοῦ γνωστοῦ καθηγητῆ καὶ συγγραφέα Μιχαήλ Τρίτου, γιά τὴν συγγραφή τοῦ δὲ λιγοσέλιδου ἀλλά περιεκτικοῦ αὐτοῦ πονήματος ὑπογραμμίζει ἐκεῖνο πού διδάσκει ἡ παραβολή τῶν μωρῶν παρθένων, τὴν ἀποψυγή τῆς ἀμέλειας, πού πάντα πληρώνεται ἀκριβά. Σκοπός του νά εύαισθητοποιηθοῦν τόσο οἱ ἀρμόδιοι φορεῖς, πού συνήθως κωφεύουν, ὅσο καὶ τό εὑρύ κοινό, πού πάντοτε μένει ἀπληροφόρητο ἀπό τὰ μέσα ἐπικοινωνίας γιά θέματα πού ζέουν ἀλλά δέν «πωλοῦν». Ἐν τούτοις ὑπάρχουν πρόσωπα καὶ δργανώσεις πού φρυκτωροῦν γιά κάθε ἔθνικό, ἵεραποστολικό, πολιτιστικό καὶ ἀνθρωπιστικό πρόβλημα, θά τολμοῦσα νά πῶ ὅπου γῆς, ὅπως ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Ἀνδρῶν Θεσσαλονίκης, τῆς ὅποίας πρόεδρος εἴναι ὁ γνωστός καθηγητής τῆς Ιατρικῆς Σχολῆς Θεσσαλονίκης καὶ σημαντικός Ἐλληνας ὁ κ. Θεόδωρος Δαρδαβέσης. Τό θέμα τῶν Βλάχων, ξεκαθαρισμένο ἐπιστημονικά μέ μελέτες, συνέδρια, διαλέξεις καὶ διαβήματα πληθώρας εἰδικῶν ἐρευνητῶν ἀπό πολλῶν ἔτῶν, ἐπανέρχεται κατά καιρούς ἀπό προπαγανδιστικούς κύκλους τῆς Ρουμανίας καὶ τῶν Σκοπίων, γιά εύνοήτους λόγους. Ὁ συγγραφέας, Βλάχος καὶ ὁ ἴδιος, γνωρίζει πολύ καλά τό θέμα καὶ μέ πολύ ούσιαστικό κείμενο διηγεῖται τήν ιστορία τῶν Βλάχων, ἐξηγεῖ τό θέμα τῆς γλώσσας τους, ἀποδεικνύει τήν συνειδητή ἔλληνικότητά τους, ὑπογραμμίζει τήν πίστη τους στήν Ὁρθοδοξία ὡς ἀναπόσπαστο στοιχεῖο τῆς ταυτότητάς τους, μνημονεύει τούς βλάχους δασκάλους τοῦ Γένους καὶ τούς Νεομάρτυρες (π.χ. τόν Ἀγιο Νικόλαο ἐκ Μετσόβου), ὅπως καὶ τήν συμβολή τους στήν Παιδεία, τόν Πολιτισμό καὶ τούς ἀπελευθερωτικούς Ἀγῶνες τῆς Ἐλλάδος. Κείμενο- ντοκουμέντο, κείμενο ἔθνεγερτικό, πού δέν πρέπει νά παραγνωριστεῖ, διότι ὅλοι θυμοῦνται, πιστεύω, ὅτι ἂν καὶ πέρασαν δύο δεκαετίες «ἡ Μακεδονία» (βλ. FYROM) ὄχι μόνον δέν ξεχάστηκε ἀλλά μᾶς ἀπασχολεῖ ἔξακολουθητικά...

- Ἀρχιμανδρίτου Παντελεήμονος Μουτάφη: *Ιερά Μονή Παναγίας Ἀρχαγγελιωτίσσης Ξάνθης*, Ἡ.Μ. Ξάνθης καὶ Περιθεωρίου, Ξάνθη 2012.

Ἡ ἀγαπημένη μας Ξάνθη, πόλη πού ξέφυγε ἀπό τή λεηλασία τῶν μοναδικῆς ἀρχιτεκτονικῆς ἀξίας παλαιῶν κτιρίων της καὶ προστετεύεται ὡς διατηρητέα, ἔχει νά παρουσιάσει ἐκτός ἀπό αὐτά καὶ τέσσερα σημαντικά μοναστήρια οίκοδομημένα πολύ κοντά της. Ἐνα ἀπό αὐτά, τή Μονή Ἀρχαγγελιωτίσσης, πραγματεύεται στό νέο του

πόνημα ό παλιός συνεργάτης τοῦ περιοδικοῦ, γνωστός καί ἀπό ἄλλα σημαντικά ἔργα του γιά τὸν τόπο, συγγραφεύς καί ἐρευνητής, παράλληλα μέ τὴν διακονία του ὡς Πρωτοσυγκέλλου τῆς Ἰ. Μ. Ξάνθης, π. Παντελεήμων. Αὐτό πού ἐντυπωσιάζει κατ' ἀρχήν ἐκεῖνον πού θά πάρει στὰ χέρια του τό βιβλίο, εἶναι ἡ ἐξαιρετική ἀπό κάθε ἀποφηγεύσιμη φωτογραφίας τῆς Μονῆς, τῆς Ξάνθης, προσώπων, ἀλλά καί μνημείων πού σχετίζονται μέ τὸ θέμα. Ἡ μεστή ἀλλά καί ρέουσα γραφή, ἡ χρήση ἀρχειακοῦ υλικοῦ καί ἡ παράθεση πολὺ χρησίμων ὑποσημειώσεων πού πλουτίζουν τὸ βιβλίο, χωρίς νά τὸ βαραίνουν, καθιστώντας το προσιτό καί χρήσιμο σέ κάθε ἐπιπέδου ἀναγνώστη. Ἡ ίστορία τῆς Μονῆς, τοποθετεῖται στὸ πλαίσιο τῆς ίστορίας τῆς πόλης καί τῆς Θράκης γενικότερα. Τά κτίρια, καί ἰδίως τό καθολικό καί τό πανύψηλο καμπαναριό, πού ὅποιος γνωρίζει τὴν περιοχή ἔχει νιώσει τό μήνυμά του, ὅσο κι ἀν περνᾶ ἀπό πολύ μακριά καί βιαστικά, τά ἀλλα κτίρια καί ἡ χρήση τους, οἱ τοιχογραφίες τοῦ καθολικοῦ ἀλλά κυρίως οἱ πολύτιμες βυζαντινές εἰκόνες του (15^{ος} αι.) καί οἱ ἐνδιαφέρουσες νεότερες, περιγράφονται μέ γλαφυρότητα καί μέ κάλαμο ἀνθρώπου πού διαθέτει σημαντικά ἐπιστημονικά καί ἐρευνητικά ἐφόδια. Αὐτό γίνεται φανερό καί ἀπό τὴν πλούσια βιβλιογραφία. Ἡ ἀναφορά στά χειρόγραφα τῆς Μονῆς ἀναζέει πληγές, πού παραμένουν ἀνοικτές καί σέ Μονές ἀλλων περιοχῶν τῆς Μακεδονίας καί τῆς Θράκης, ὅπως ἡ Είκοσιφοίνισσα τοῦ Παγγαίου, γιά νά περιοριστοῦμε σ' αὐτήν. Τό ἔργο συμπληρώνεται ἀπό τὴν Ἀκολουθία «τῆς Υπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καί Ἀειπαρθένου Μαρίας τῆς Ἀρχαγγελιώτισσης διά τὴν Ξάνθην», πόνημα καί αὐτό τοῦ συγγραφέα. Υποδειγματικό δεῖγμα βιβλίου τοῦ είδους.

- 'Αρχιμανδρίτου Θωμᾶ 'Ανδρέου: *Oι Νεομάρτυρες τῆς Βουλγαρίας*,
'Εκδοτικός Οίκος 'Αφῶν Κυριακίδη, 'Αθήνα 2012.

Τό θέμα τῶν Νεομαρτύρων, προσφιλές στούς ίστορικούς καί θεολόγους ἐρευνητές, συγκινεῖ πάντα κάθε δρθόδοξο χριστιανό καί μάλιστα Ἑλληνα, γι' αὐτό καὶ πάντοτε κινεῖ τό ἐνδιαφέρον. Ὁ π. Θωμᾶς, Ἀρχιμ. τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου καὶ Ἱεροκῆρυξ τῆς Ἰ. Μ. Ἐλευθερουπόλεως, παρουσιάζει μέ ἐπιμέλεια μέ τῇ μελέτῃ τοῦ αὐτή μία πολύτιμη πτυχή τοῦ θέματος, καθώς πέρα ἀπό τό γεγονός τοῦ ἐνδιαφέροντος γιά τούς Νεομάρτυρες τῆς Βουλγαρίας, σχετίζεται καί μέ ἐλληνικῆς καταγωγῆς Νεομάρτυρες. Μετά ἀπό μία γενική εἰσαγωγή ἀναφορικά μέ τούς Μάρτυρες καὶ τούς Νεομάρτυρες τῆς Ἐκκλησίας, ὁ συγγραφεύς παραθέτει σύντομη ίστορία τῆς Βουλγαρικῆς Ἐκκλησίας, τοῦ Βουλγαρικοῦ Ζητήματος, ἀναφέρεται στὴν Ἀθωνική Πολιτεία καί τὴν βουλγαρική Ἰ. Μ. Ζωγράφου καί βέβαια καταθέτει τά στοιχεῖα πού συγκέντρωσε γιά τούς βουλγάρους νεομάρτυρες καί τούς ἀθωνίτες Όσιομάρτυρες μέ παραπομπές καὶ σχόλια, τά λείψανα ἐκείνων πού σώζονται, τὴν βιβλιογραφία καὶ τίς πηγές του, καὶ συμπληρώνει τὴν μελέτη του μέ τὴν «Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Νεομάρτυρος Νικολάου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, τοῦ ἐν Σόφιᾳ τῆς Βουλγαρίας λίθους καὶ πυρί τελειωθέντος, ἐν ἔτει 1555», ποίημα Ἀντωνίου Μάρκου. Μελέτη προσεγμένη, ἐνδιαφέρουσα καὶ χρηστική.



Ἐπιμέλεια: Λίτσα Ι. Χατζηφώτη

● Τελέστηκε στίς 8 Ιουλίου ἀπό τὸν Σεβ. Χίου κ. Μᾶρκο, Θ. Λειτουργία στά θεμέλια τοῦ ἐρειπωμένου πρώτου Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου πρὶν ἀπό τή τουρκοκρατία, πού ὑπῆρξε καί αὐτός θῦμα τοῦ μεγάλου σεισμοῦ τό 1881.

● Ἐορτάσθηκε στίς 7-8 Ιουλίου 2012 ἡ Πανήγυρη τῆς ἐπετείου εὑρέσεως τῆς Ι. Εἰκόνος τῆς πολιούχου Σκιάθου Παναγίας Εἰκονιστρίας, πού ἀπεκαλύφθη τό 1665 στόν γέροντα ἀσκητή Συμεών κατά θαυμαστό τρόπο καί φυλάσσεται στόν Ι. Ν. Τριῶν Ιεραρχῶν Σκιάθου. Ἐφέτος, στόν ἐορτασμό συμμετεῖχε καί ὁ Σεβ. Χαρτούμ κ. Ἐμμανουὴλ.

● Πλῆθος πιστῶν πού ἥρθε ἀπό τόν Πόντο καί ἐγκαταστάθηκε στό Χείμπελί (τούρκικο χωριό τότε), συμμετεῖχε στήν Ἀκολουθία τῶν Ἐγκαινίων καί στήν Ἀρχιερατική Θ. Λειτουργία πού τέλεσε ὁ Σεβ. Κοζάνης κ. Παῦλος, στίς 20.7.12, στόν περικαλλῆ νεόδμητο Ι. Ναό Προφ. Ἡλία στόν οἰκισμό Αὔρας Ἰμερας, δίπλα στή λίμνη τοῦ Ἀλιάκμονα-Πολυφύτου.

● Στήν παλιά Σαγιάδα Φιλιατῶν, ἔνα χωριό πού κάηκε ἀπό τούς Γερμανούς τό 1943, καί σήμερα μόνο τά ἐρείπια, τυλιγμένα μέσα στόν κισσό πού φυτρώνει παντοῦ, θυμίζουν τό παρελθόν, λειτουργήθηκε τήν παραμονή τῆς ἐορτῆς ὁ ναός τῆς Ἀγ. Παρασκευῆς. Συγκεντρώθηκαν δεκάδες προσκυνητές καί μέσα στήν ἐκκλησία μέ τίς φθαρμένες ἀπό τό χρόνο ἀγιογραφίες προγεύτηκαν τή νίκη τοῦ θανάτου.

● Στή μακρινή Κένυα, στήν ἔρημο τῆς Τουρκάνα, κοντά στή λίμνη Τουρκάνα, στά σύνορα Αἰθιοπίας καί Σουδάν, τελέσθηκαν στίς 22.7.12 τά ἐγκαίνια τοῦ πρώτου ὁρθόδοξου ναοῦ πού ἀφιερώθηκε στό ὄνομα τοῦ Τιμ. Προδρόμου. Πρόκειται γιά μία πολύ ἀπομακρυσμένη καί δύσπρόσιτη περιοχή, ὅπου ὑπάρχει συνεχής ἀνομβρία καί ὁ κόσμος ὑποφέρει. Παρά τίς δύσκολες συνθῆκες οἱ ιερεῖς τῆς περιοχῆς ἐργάζονται, προσπαθώντας νά μεταφέρουν τό μήνυμα τῆς Ὁρθοδοξίας σέ περιοχές πού ἀκόμα δέν μαθεύτηκε ὅτι ὑπάρχει ὁ Χριστός καί ἡ Ἐκκλησία Του.

● Πανηγυρίστηκε καί φέτος στήν Τρίπολη τήν 1^η Αύγουστου, προεξάρχοντος τοῦ Σεβ. κ. Ἀλεξάνδρου, ἡ ἐορτή τῆς Προόδου τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, τελέσθηκε ἡ πρώτη Παράκληση πρός τήν Παναγία καί λιτανεύθηκε ἡ ἱστορική Εἰκόνα τῆς Παναγίας τῆς Τριπολιτσᾶς. Τήν εἰκόνα, πού ἥταν παραγγελία τοῦ Ἀναστ. Γκυζάνη Ποριώτου, ἀρχισε νά ζωγραφίζει τό 1823 ὁ Μιχ. Κομνενίδος ἀπό τόν Πόρο καί ὀλοκλήρωσε, μετά τόν θάνατό του, ὁ Γ. Ἀθανασιάδης ὁ Κυδωνιάτης τό 1826. Τό κειμήλιο παραδόθηκε ἀπό τούς ἀπογόνους τῆς οἰκογενείας στόν Μητροπολιτικό Ι. Ν. Ἀγ. Βασιλείου Τριπόλεως. Ἐχει σωθεῖ θαυματουργικά δύο φορές ἀπό φωτιά.

Στό πλαίσιο των έκδηλώσεων γιά τόν έορτασμό της Μεταστάσεως της Θεοτόκου στήν ιστορική Μονή της Γύδρας, μέ τήν έπωνυμία Θεομητορικά 2012, τελέσθηκε 'Αγρυπνία της ἀποδόσεως τῆς ἑορτῆς, στόν Ἰ. Καθεδρικό Ναό Παναγίας Φανερωμένης, προεξάρχοντος τοῦ Σεβ. κ. Ἐφραίμ. Κατά τόν Μ. Πανηγυρικό Ἑσπερινό τόν Θ. Λόγο κήρυξε ὁ Πρωτοσύγκελλος τῆς Ἰ. Μ. Φλωρίνης Ἀρχιμ. π. Ἰουστίνος Μπαρδάκας. Κατά τήν διάρκεια τῆς Ἀρχιερατικῆς Θ. Λειτουργίας ὁ Σεβ. χειροτόνησε Διάκονο τόν κ. Πολυχρόνη Β. Γασπαρινάτο, ἔγγαμο καί πτυχιοῦχο Κοινωνικῆς Θεολογίας.

Τό 18^ο Γ. Ἱερατικό Συνέδριο τῆς Ἰ. Μ. Δρυϊνουπόλεως πραγματοποιήθηκε στίς 3 καί 4. 9.12 στήν Ἰ. Μ. Ταξιαρχῶν (Γκούρας) ὑπό τήν προεδρία τοῦ Σεβ. κ. Ἀνδρέου. Στό φήμισμα πού ἐκδόθηκε, μεταξύ ἄλλων, διατραγώθηκε ἡ ὀλόψυχη συμμετοχή τῆς Ἐκκλησίας στήν δοκιμασία τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ, πού πληρώνει βαρύτατους φόρους, χωρίς νά ὑπολογίζεται τό τεράστιο ἔργο τῆς Φιλανθρωπίας πού ἀσκεῖ καί μέ τό ὅποιο ἀνακουφίζεται πλῆθος συνανθρώπων μας.

Η ἑορτή τῆς Τιμίας Ζώνης ἑορτάσθηκε στό δύμωνυμο Παρεκκλήσιο τοῦ Ἐκκλ. Ξενώνα τῆς Ἀλλης Μεριᾶς στήν Ἰ. Μ. Δημητριάδος, μέ τήν τέλεση Ἀγρυπνίας στήν ὅποια προέστη ὁ Σεβ. κ. Ἰγνάτιος. Ἐλαβαν μέρος κλιμάκια Ἰ. Μονῶν τῆς Τοπικῆς Ἐκκλησίας, μέ ἐπικεφαλῆς Ἡγουμένους καί πλῆθος Κληρικῶν καί εὐλαβῶν προσκυνητῶν. Ἐφαλαν Μοναχές τῆς Ἰ.Μ. Ταξιαρχῶν. Στόν ἑορτασμό μεταφέρθηκε τεμάχιο τῆς Τιμίας Ζώνης, πού φυλάσσεται στήν Ἰ. Μ. Παναγίας Κ. Ξενιᾶς.

Στήν κατάφυτη κι εὐδαιμοστή αὐλή τοῦ ἑορτάζοντος τήν Ἀγία Ζώνη τῆς Θεοτόκου ναΐδρίου τῆς Π. Βλαχέραινας Μπανάτου πραγματοποιήθηκε τό δειλινό τῆς 30^{ης} Αύγουστου 2012, μέ τήν παρουσία τοῦ Λειφάνου τῆς τιμίας Χειρός τοῦ Ἀγίου Διονυσίου, Ἀγιασμός γιά τήν ἔναρξη τοῦ β' κύκλου δράσεων τοῦ Κέντρου Λόγου Ἀληθῶς, σέ συνδυασμό μέ Δέηση γιά τήν φύση, ἀφοῦ ἡ 1^η Σεπτεμβρίου καθιερώθηκε ἀπό τό Οἰκ. Πατριαρχεῖο ὡς Ἡμέρα Περιβάλλοντος. Ἀκολούθησε ἡ οἰκολογικοῦ περιεχομένου ὁμιλία τοῦ Πρωτ. τοῦ Οἰκ. Θρόνου π. Παν. Καποδίστρια, μέ θέμα «Ὀρθόδοξος Μοναχισμός καί Φυσικό Περιβάλλον».

Γιά μία ἀκόμη χρονιά ἡ Ἐνορία Ἀγ. Μαρίνης Ἡλιουπόλεως διοργάνωσε θερινή κατασκήνωση γιά ἑκατόν δύκτω πολωνούς καί οὐκρανούς νέους ἀπό πολωνικές ὀρθόδοξες ἐκκλησιαστικές ἐπαρχίες καί δέκα μοναχές ἀπό τήν Ἰ. Μ. Προφήτου Ἡλιού - Ἀγίου Νικολάου Gorodok ἀπό τήν Οὐκρανία, πού φιλοξενήθηκαν στήν Παιανία, στίς κατασκηνώσεις τῆς Ἰ. Μ. Πειραιῶς, ἡ ὅποια καί ἀνέλαβε ὅλα τά ἔξοδα στέγασης καί σίτισή τους.

Ολοκληρώθηκαν οἱ ἔργασίες ἀποκαταστάσεως τοῦ Ναοῦ τοῦ Ἀγ. Ιωάννη τοῦ Ἐλεήμονος (ἢ Ἀγ. Κωνσταντίνου, ὅπως ἀναφέρεται ἀπό τούς ντόπιους) στό Λυγουριό Ἐπιδαύρου, πού ἐντάσσεται στόν πολεοδομικό ἴστό τοῦ οἰκισμοῦ καί χρονολογεῖται στίς ὀρχές τοῦ 12^{ου} αἰ. Ἀνήκει στόν τύπο τοῦ δικιόνιου σταυροειδοῦς ἔγγεγραμμένου μέ τροῦλο. Οἱ ὅψεις του εἶναι διαμορφωμένες μέ τοιχοποίια ἀπό ἀρχαῖο ὄλικό σέ δεύτερη χρήση, χυρίως ἀπό τό Ἀσκληπιεῖο, καί λαξευτούς πωρόλιθους. Ὁ ναός διέθετε μαρμάρινο τέμπλο καί θυρώματα, ἀπό τά ὅποια διατηροῦνται ὁρισμένα σπαράγματα. Οἱ ἀξιόλογες τοιχογραφίες του σώζονται ἀποσπασματικά.



Ἐπιμέλεια: Πρωτ. Γεωργίου Βαμβακίδη,
Γενικοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου
Τ. Μ. Ζιχνῶν καὶ Νευροκοπίου,
Ἐκπροσώπου Τύπου Ι.Σ.Κ.Ε.

Ε πειδή πολύ συχνά ἀρκετοί ἐν Χριστῷ ἀδελφοί ὑποβάλλουν ἔρωτήματα σχετικά μέ τόν τρόπο λειτουργίας τοῦ ταμείου ἀσφάλισης τῶν κληρικῶν δηλαδή τοῦ Τ.Π.Ο.Ε.Κ.Ε., δρισμένοι δέ ἐξ αὐτῶν ἔχουν παντελῆ ὅγνοια, ἄλλοι δέ ἐσφαλμένες πληροφορίες περί αὐτοῦ, ἐνημερώνουμε τούς ἀγαπητούς ἐν Χριστῷ ἀδελφούς σχετικά γιά τό Τ.Π.Ο.Ε.Κ.Ε γιά τήν ἀσφαλέστερη ἐνημέρωσή τους καί εἴμαστε διά μέσου τοῦ «Ἐφημερίου» στήν διάθεσή τους γιά τυχόν διευκρινήσεις.

1ον) Τό Ταμεῖο Πρόνοιας Ὁρθοδόξου Ἐφημεριακοῦ Κλήρου (Τ.Π.Ο.Ε.Κ.Ε.), πού προῆλθε ἀπό μετονομασία τοῦ πρώην Τ.Α.Κ.Ε. βάσει τῶν διατάξεων τῆς παρ. 7 τοῦ ἀρθρου 21 τοῦ Νόμου 2084/1992 (ΦΕΚ 165/ΑΑ) καί διέπεται ἀπό τίς διατάξεις τῆς νομοθεσίας τοῦ Κλάδου Ἀρωγῆς τοῦ μετονομαζομένου Τ.Α.Κ.Ε. καταργεῖται ἀπό τήν πρώτη τοῦ τετάρτου μήνα ἀπό τή δημοσίευση τοῦ παρόντος νόμου.

2ον) Στό Ταμεῖο Πρόνοιας Δημοσίων Υπαλλήλων (Τ.Π.Δ.Υ.) συνιστάται ἀπό τήν ἴδια παραπάνω ἡμερομηνία Κλάδος μέ τήν δονομασία «Κλάδος Προνοίας Ὁρθοδόξου Ἐφημεριακοῦ Κλήρου Ἐλλάδος», δέ όποιος στό ἐξῆς θά ἀποκαλεῖται «Κλάδος», στόν ὅποιο ὑπάγονται ὑποχρεωτικά:

α) οἱ ἀσφαλισμένοι τοῦ καταργούμενου Ταμείου (Κληρικοί καί λαϊκοί).

β) οἱ ἐφεξῆς διοριζόμενοι μέ τήν ἰδιότητα, μέ τήν όποια θά ἀσφαλίζονται ὑποχρεωτικά στό καταργούμενο Ταμεῖο. Ὁ Κλάδος αὐτός ἔχει πλήρη οἰκονομική καί λογιστική αὐτοτέλεια καί σέ καμία περίπτωση δέν γίνεται μεταφορά κεφαλαίων ἀπό τούς λοιπούς κλάδους πού ὑφίσταται στό Ταμεῖο Προνοίας Δημοσίων Υπαλλήλων.

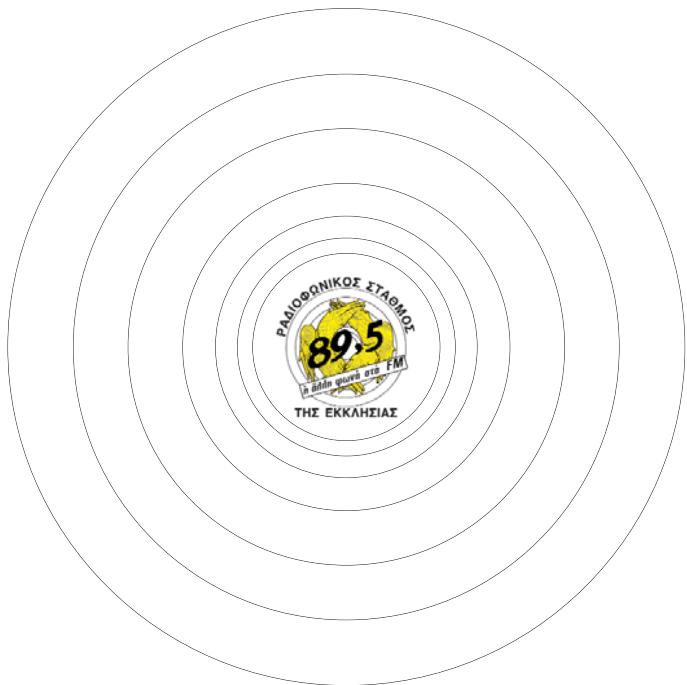
3ον) Σκοπός τοῦ Κλάδου εἶναι ἡ καταβολή ἐφ' ἄπαξ βοηθήματος στούς ἀσφαλισμένους πού ἀποχωροῦν ἀπό τήν ὑπηρεσία τους καί συνταξιοδοτοῦνται λόγω γήρατος ἢ ὁριστικῆς ἀναπηρίας μέ τήν ἐπιφύλαξη τῆς παρ. 1 τοῦ ἀρθρου 22 τοῦ ν. 3232/2004 (ΦΕΚ 48 ΑΑ).

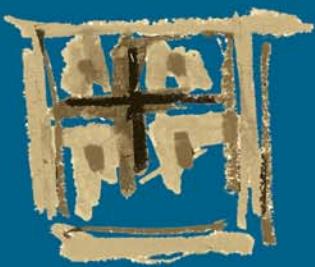
Τή διοίκηση καί διαχείρηση τοῦ Κλάδου ἀσκεῖ τό Δ.Σ. τοῦ Τ.Π.Δ.Υ., σύμφωνα μέ τίς διατάξεις τῆς νομοθεσίας πού διέπουν τό Ταμεῖο αὐτό. Στό ώς ἄνω Δ.Σ. σύμφωνα μέ τίς παραπάνω διατάξεις τοῦ Νόμου, ἐκπρόσωπος τῶν Κληρικῶν σ' αὐτό μετέχει, δέ όριζόμενος ὑπό τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου Κληρικῶν Ἐλλάδος (Ι.Σ.Κ.Ε.) Κληρικός, μέλος ἀπαραίτητα τοῦ ώς ἄνω Δ.Σ. Σήμερα ἐκπρόσωπος τῶν Κληρικῶν στό Δ.Σ. τοῦ Τ.Π.Δ.Υ., μέ ἀπόφαση τοῦ Δ.Σ. Ι.Σ.Κ.Ε. εἶναι δέ Πρόεδρος αὐτοῦ, Αἰδ. Πρωτ. Γεώργιος Σελλῆς, Κληρικός τῆς Ι. Μ. Ἀργολίδος καί Ἐφημέριος - Προοϊστάμενος τοῦ Ι. Ν. Ἀγ. Πέτρου Ἀργους.

(Συνεχίζεται)

Ειδοποίηση για τους παραλήπτες του περιοδικού «Ἐφημέριος»

Ἐνημερώνουμε τους κληρικούς ἀναγνῶστες τοῦ «Ἐφημέριου» δτι λόγῳ τοῦ τριπλασιασμοῦ τῆς ἀξίας τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν καὶ τῆς εὐρύτερης δυσμενοῦς οἰκονομικῆς καταστάσεως, τά Ἐκκλησιαστικά Περιοδικά ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ καὶ ΕΚΚΛΗΣΙΑ, μέ απόφαση τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, πρός τό παρόν δέν θά ἀποστέλλονται μέ τά Ἐλληνικά Ταχυδρομεῖα στήν διεύθυνσή σας, ἀλλά στίς κατά τόπους Ἱερές Μητροπόλεις, προκειμένου νά διανέμονται κατά τίς Ἱερατικές Συνάξεις στούς δικαιούχους Ἐφημερίους.





ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραμματοπωλείο
Κ.Ε.Μ.Π. ΚΡ
Αριθμός Αδειών:
10



ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 1856/2004 Κ.Ε.Μ.Π. ΚΡ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΛΤΑ 012355

ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ (Ε.Μ.Υ.Ε.Ε.)
Ίω. Γενναδίου 14 115-21 Αθήναι
Τηλ. 210-72.72.253, Fax: 210-72.72.251
ISSN 1105-7203