

# Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ  
ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΝΟΡΙΑΚΟΥ ΚΑΗΡΟΥ  
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΙΣΤ | ΑΘΗΝΑΙ, ΑΓ. ΦΙΛΟΘΕΗΣ 19 | 15 ΙΟΥΝΙΟΥ 1967 | ΑΡΙΘ. 12

## ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΑΙ

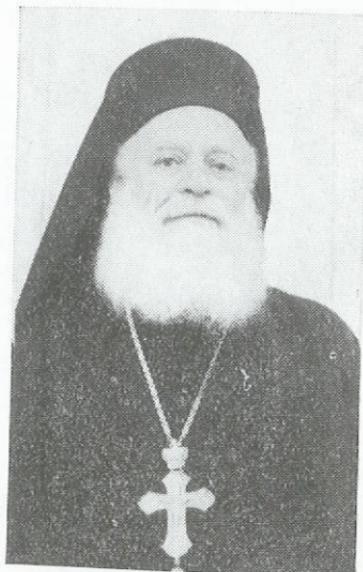


Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΕΩΣ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΟΣ

Έγεννήθη είς Σκεπαστὸν Καλαβρύτων τὸ ἔτος 1906. Ηγεινός του Πανεπιστημίου Αθηνῶν. Ἐγεννήθη εἰς Πάτρας τὸ ἔτος 1913. Τῷ πηρέτησεν ως Ἱεροκήρυξ εἰς τὰς Ἰ. Μητροπόλεις Πατρῶν καὶ Ιωαννίνων, ως Καθηγητῆς (ἐκτακτος) εἰς τὴν Ζωσιμαίαν Παιδαγωγικὴν Ἀκαδημίαν Ιωαννίνων, εἰς τὸ Πρότυπον Λύκειον Ιωαννίνων, εἰς τὸ Ἱεροδιδασκαλεῖον Βελλάς καὶ τὸ Ἐκκλ. Φροντ. Ιωαννίνων Τὸ 1957 ἐξελέγη παρεψηφεὶ Βοηθὸς Ἐπίσκοπος τῆς Ἰ. Αρχῆς/πῆς Αθηνῶν, ὑπὸ τὸν τίτλον τῆς πάλαι ποτὲ διαλαμψάσης Ἐπισκοπῆς Κερνίτσης.

## Ο ΦΩΚΙΔΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ

Ηγεινός της Θεολ. Σχολῆς του Πανεπιστημίου Αθηνῶν. Ἐγεννήθη εἰς Πάτρας τὸ ἔτος 1913. Τῷ πηρέτησεν ως Ἱεροκήρυξ εἰς τὰς Ἰ. Μητροπόλεις Πατρῶν καὶ Ιωαννίνων, ως Καθηγητῆς (ἐκτακτος) εἰς τὴν Ζωσιμαίαν Παιδαγωγικὴν Ἀκαδημίαν Ιωαννίνων, εἰς τὸ Πρότυπον Λύκειον Ιωαννίνων, εἰς τὸ Ἱεροδιδασκαλεῖον Βελλᾶς καὶ τὸ Ἐκκλ. Φροντ. Ιωαννίνων Τὸ 1957 ἐξελέγη παρεψηφεὶ Βοηθὸς Ἐπίσκοπος τῆς Ἰ. Αρχῆς/πῆς Αθηνῶν, ὑπὸ τὸν τίτλον τῆς πάλαι ποτὲ διαλαμψάσης Ἐπισκοπῆς Κερνίτσης.





Ο ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ  
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Ἐγεννήθη ἐν Ἀθήναις τὸ ἔτος 1908. Εἰς τὸν Ἡ. Κλῆρον εἰσῆλθε τὸ 1940. Ἐκτός ὑπηρέτησεν ὡς ἐφημέριος τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ Ἀθηνῶν. Διεκρίθη ἰδιαίτερως εἰς τὸ κατηχητικὸν ἔργον τῶν κωφαλάλων παιδιῶν, ἰδρύσας κατηχητικὰ Σχολεῖα εἰς τὸ "Ιδρυμα Προστασίας Κωφαλάλων καὶ τὸ Σχολεῖον Κωφῶν παιδῶν Καλλιθέας. Παραλλήλως ἡσχαλήθη μὲ τὴν δργάνωσην μαθημάτων εἰς ἀναλφαβήτους κωφαλάλους, εἰς τὴν ίδρυσιν ἐντευκτηρίου, σωματείων προστασίας κωφαλάλων κλπ. Παραλλήλως ἤσκει τὸ κατηχητικόν καὶ ἔξομολογητικόν του ἔργον εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν τῶν Ἀθηνῶν.

Ο ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ

Ἐγεννήθη εἰς Ἀμπελῶνα Λαρίσης τὸ 1914. Πτυχιοῦχος τῆς Θεολ. Σχολῆς τοῦ Πλανεπιστημού Ἀθηνῶν. Ἀπό τῆς χειροτονίας του ὑπηρέτησεν εἰς τὴν Ἡ. Μητρόπολιν Σάμου καὶ Ἰκαρίας ὡς Τεροκήρυξ, ἀναπτύξας συγχρόνως πλουσίων κατηχητικὴν καὶ φιλανθρωπικὴν δρᾶσιν. Ιδρυτής δύο Μαθητικῶν οἰκοτροφείων καὶ συσσιτίων διὰ τοὺς νέους.

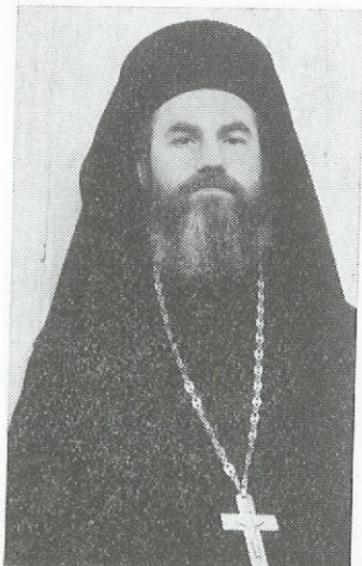


Ε Π Ι Κ Α Ι Ρ Α

Μόνον τότε.

Εις τὸ ἔργον του «Γεωγραφία τῶν ὑπὸ ἀνάπτυξιν χωρῶν», διάλογος εἰδικός τῆς «Ούνεσκο» κ. Λακόστ ύπολογίζει εἰς τριάντα τὰ Κράτη καὶ τὰς περιοχάς, που τὸ Ἐθνικόν των εἰσόδημα εἶναι μικρότερον ἐτησίως τῶν χιλίων (1000) δολλαρίων κατὰ κάτοικον. Κατοικοῦνται δὲ τὰ Κράτη καὶ αἱ περιοχαὶ αὐταὶ ἀπὸ 2.400 ἑκατομμύρια ἀνθρώπων περίπου· καὶ καλύπτουν τὰ δύο τρίτα τῆς ἐπιφανείας τῶν ἡπείρων. Οἱ ἀριθμοὶ αὗτοὶ δεικνύουν καθαρῶς, πόσον εἶναι ἀκόμη καθυστερημένη ἡ ἀνθρωπότης, ὡς πρὸς τὴν ἀπόλαυσιν τῶν γηῶν ἀγαθῶν· εἰς τὰ ὄποια ἐν τούτοις ἡ ἐποχή μας εἶναι προσκεκολλημένη καὶ πιστεύει, περισσότερον ἀπὸ διδήποτε ἄλλο.

Παρὰ τὴν ραγδαίαν καὶ καταπλήσσουσαν πρόοδον τῆς Ἐπιστήμης καὶ τῆς Τεχνικῆς, παρὰ τὰς διαφόρους κοινωνικὰς φιλοσοφίας καὶ οὐτοπίας, παρὰ τὰς ποικίλας πολιτικὰς ἐφαρμογάς των, ὁ ἀνθρωπός δὲν θὰ γίνη καὶ δὲν θὰ κατορθώσῃ νὰ εἶναι, οὕτε στοιχειωδῶς κύριος τῆς Γῆς αὐτῆς, εἰς τὴν ὄποιαν εἶναι ἐστραμμένη ἡ καρδία του, περισσότερον ἀπὸ τὸν οὐρανόν. Καὶ



Ο ΔΡΥΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ, ΠΩΓΩΝΙΑΝΗΣ  
ΚΑΙ ΚΟΝΙΤΣΗΣ ΣΕΒΑΣΤΙΑΝΟΣ

Ἐγεννήθη κατὰ τὸ ἔτος 1922 εἰς Καλογρηγάνη, Καρδίτσης. Πτυχιοῦχος τῆς Θεολ. Σχολῆς του Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ὡς λαϊκὸς ὑπηρέτησεν ὡς Ἱεροκήρυξ θρησκευτικῶν συλλόγων εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς Ι. Μητροπόλεως Μεσσηνίας. Ὡς διάκονος ἔχειριτον ἦθη τὸ ἔτος 1956 καὶ εἰς πρεσβύτερον προεγειρίσθη τὸ ἔτος 1957, ὑπῆρετήσας ἔκτοτε ὡς Ἱεροκήρυξ εἰς Ι. Μητρόπολιν Ἰωαννίνων. Ἐδίδαξεν εἰς Ἱεροδιδασκαλεῖον Βελλάξ καὶ εἰς τὴν Ζωσιμαίαν Παιδαγωγικὴν Ἀκαδημίαν.

τοῦτο θὰ συμβαίνῃ, ἐφ' ὅσον οἱ ἄνθρωποι θὰ μένουν ἔξω τῆς διδασκαλίας τοῦ Κυρίου, καὶ μακράν αὐτοῦ τοῦ «μάνατρού»<sup>1</sup> οὐρανοῦ». Καὶ μόνον ὅταν τρέφωνται μὲν αὐτό, θὰ εἰναι εἰς θέσιν ν' ἀπολαμβάνουν καὶ τὰ ὑλικὰ ἀγαθά, τὰ δποῖα δ πανάγαθος Θεὸς τοὺς ἐπεδαψίλευσεν εἰς τὴν Δημιουργίαν του.

### 'Ανάγκη δμοιομορφίας.

Τὴν θείαν λατρείαν τῆς Ὁρθοδόξου μας Ἑκκλησίας, τὴν διέπουν, ώς γνωστόν, αἱ διατάξεις τοῦ Τυπικοῦ, τῶν ὁποίων ἡ ἀκριβής καὶ εὐλαβής τήρησις ἔξασφαλίζει τὴν δμοιομορφίαν εἰς τὴν τέλεσιν καὶ τὴν διεξαγωγὴν τῶν Ἱερῶν ἀκολουθιδῶν.

'Αποτελεῖ ὅθεν καθῆκον τῶν Ἐφημερίων νὰ μεριμνοῦν, ὅπως αἱ διατάξεις αὐταὶ τηρῶνται μὲν ἀκρίβειαν, καὶ λαμβάνωνται ὑπὸψιν καὶ ὑπὸ τῶν Ἱεροφαλτῶν. Ἀλλὰ παραλλήλως καὶ τὸ ἐκκλησίασμα, δ μετέχων εἰς τὴν θείαν λατρείαν λαὸς, πρέπει νὰ διδάσκεται ἀπὸ τοὺς ποιμένας του καὶ τοὺς δῆμογούς του, πῶς νὰ συμπεριφέρεται, εἰς πᾶν ὅ, τι τὸν ἀφορᾷ ἐν τῇ λατρείᾳ, λ.χ. σταυρούποτημα, γονυκλισία, ὁρθοστασία, «μετάνοια» κλπ.

Δυστυχῶς ὅμως ἡ δμοιομορφία αὐτὴ δὲν εἶναι γενική, οὔτε καὶ πλήρης ἀνὰ τοὺς διαφόρους ναοὺς τῆς χώρας μας. Διὰ τοῦτο, πρέπει νὰ καταβληθῇ σύντονος προσπάθεια, ώστε νὰ ἐκλείψουν, βαθμηδὸν καὶ κατ' ὀλίγον, αἱ μέχρι τοῦδε παρατηρούμεναι διαφοραὶ καὶ «παραφωνίαι», οὕτως ώστε ἡ Ἑκκλησία μας ν' ἀναδειχθῇ διμόρφη, νοικοκυρευμένη, καὶ διατηροῦσα ἐνιαίαν τάξιν καὶ εἰς τὸ ζήτημα αὐτό.

### 'Η Ἑκκλησιαστικὴ Ἐκπαίδευσις.

Δὲν ἐπαύσαμεν οὐδέποτε νὰ τονίζωμεν, ὅτι πρέπει ν' ἀναμορφωθῇ ριζικῶς τὸ σύστημα τῆς Ἑκκλησιαστικῆς μας ἐκπαίδευσεως. Καὶ εἴναι τοῦτο τόσον ἐπιτακτικώτερον, καθ' ὅσον ἐλείπουν σήμερον γενικῶς ἀπὸ τὴν σημερινὴν ζωὴν, αἱ μεγάλαι καὶ ἐπιβλητικαὶ ἐκεῖναι φυσιογνωμίαι, ποὺ ἐμπνέουν τὸν σεβασμὸ καὶ ὀδηγοῦν πρὸς τὴν λύτρωσιν.

Καὶ, πιστεύομεν, ὅτι ἐπέστη ἡδη δ πρὸς τοῦτο καιρός. Οὐδεὶς εἴναι δυνατὸν ν' ἀρνηθῇ, ὅτι κατεβλήθησαν πολύτιμοι ὄντως προσπάθειαι. Κατὰ κοινὴν ὅμως δμοιολογίαν, δὲν ἀπέδωκαν τοὺς ἀναμενομένους καρπούς, καὶ ώς πρὸς τὴν ἀριθμὸν τῶν χειροτονουμένων κληρικῶν καὶ ώς πρὸς τὴν δέουσαν κατάρτισιν τοῦ Ἐφημεριακοῦ μας κλήρου.

Καὶ ἀποτελεῖ ἀληθῶς παρήγορον καὶ ἐλπιδοφόρον αὐγὴν νέων καλυτέρων ήμερῶν τὸ Ἀνώτατον Ἑκκλησιαστικὸν Φρον-

τιστήριον τῆς Τήνου, τὸ ὄποιον ἐνεκαινίασεν δὲ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος καὶ Ἱερώνυμος. Καὶ ὑπῆρξεν πραγματικὴ Διοσμεία, ὅτι ἡ πρώτη πρᾶξις τῆς Ἀρχιερατείας του ἦτο δὲ ἔγκαινιασμός του.

Ἡ ἀπόκτησις μορφωμένου Ἐφημεριακοῦ Κλήρου, μὲ συνείδησιν φωτεινὴν τῆς ἀποστολῆς του, καὶ μὲ ἵκανότητα ν' ἀνταπεξέλθῃ εἰς τὰς ποιμαντικὰς ἀνάγκας τῶν ἡμερῶν μας — κατὰ πολὺ μεγαλυτέρας καὶ περισσότερον ἀπαιτητικὰς ἀπὸ ὅτι ἡσαν ἔως χθές — εἶναι ἀμέσως συνδεδεμένη, μὲ τὴν ρηξικέλευθον πνοὴν τῆς νέας ἡμῶν Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως· καὶ μὲ τὴν σοβαρῶς μελετωμένην ἀναμόρφωσιν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς μας Ἐκπαιδεύσεως.

Πρέπει λοιπὸν νὰ τεθῇ ἀμέσως ἐπὶ τάπτητος τὸ μέγα τοῦτο καὶ ζωτικώτατον διὰ τὴν ἀγίαν μας Ἐκκλησίαν θέμα. Νὰ ἔξετασθῇ ἐνδελεχῶς ἀπὸ ὅλας του τὰς πλευράς. Καὶ νὰ πραγματοποιηθῇ ἀκολούθως ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Πολιτείας.

### Τεχνικὴ καὶ ἡθικὴ.

Εἰς τὸ συνελθόν εἰς Βομβάην προσφάτως Διεθνὲς Συνέδριον Φιλοσοφίας καὶ Τεχνικῆς, ὑπεγραμμίσθησαν μεταξύ ἄλλων καὶ τὰ ἔξῆς : «Θὰ ἡδυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, ὅτι εἰς τὰς προηγμένας χώρας τῆς σήμερον, οἱ ἀνθρωποι ἀποβαίνονταν ἔξαρτήματα μιᾶς κοιλοστιαίας μηχανῆς, διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς ὄποιας συνειργάσθησαν ἡ βιομηχανία, τὸ ἐμπόριον καὶ ἡ γραφειοκρατία. Ἡ σήμεριν κοινωνία, ποὺ τὴν σφραγίζει ἡ τεχνικὴ πρόοδος, χωρὶς ἀνάλογον πιευματικὸν πλουτισμὸν τοῦ ἀνθρωπίου παράγοντας, εἶναι φαινόμενον σχεδὸν καθαρῶς ὑλικόν· καὶ ὀλοέν ὀλιγώτερον δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ἀνθρώπινον φαινόμενον. Πρέπει λοιπὸν εἰς ὅλας τὰς χώρας τοῦ κόσμου νὰ γίνη συνειδητὴ ἡ ἀνάγκη μιᾶς παιδείας καὶ γενικωτέρας μορφώσεως τοῦ ἀνθρώπου· ἡ ὄποια νὰ διέπεται ἀπὸ τοισύτην ἱεράρχησιν μεταξὺ τῆς ἀνθρωπίνης καρδίας καὶ τῆς Τεχνικῆς, ὥστε ἡ πρώτη νὰ εἶναι πάντοτε τοποθετημένη πολὺ ὑψηλότερον ἀπὸ τὴν δευτέρων».

Τὰ πορίσματα τοῦ Συνεδρίου εἶναι ἀπολύτως σαφῆ. Καὶ οὐδέποτε ἴσως δὲ κόσμος εἶχε τόσην ἀνάγκην ν' ἀναπλασθῇ καὶ ν' ἀναγεννηθῇ ἡθικῶς, δύσον σήμερον, ὅτε τεράστια τεχνικά μέσα καταστροφῆς καὶ ὀλέθρου ἔχουν τεθῆ εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ ἀνθρώπου. Καὶ μόνον τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Χριστοῦ, ἡμπορεῖ ν' ἀποβῆ πηγὴ μονίμου εἰρήνης.

## Η ΕΡΓΑΣΙΑ

Δ'.

Στὴν ἐποχὴ μας οἱ Μαρξιστὲς καὶ οἱ ὄπαδοὶ τοῦ ἴστορικου ὑλισμοῦ ἔδημιούργησαν δξύτατον ἔργατικὸν πρόβλημα, ποὺ δὲν ἔχει ἡθικὴ καθαρότητα καὶ δὲν ἀναγνωρίζει ἄλλην ἀξία, παρὰ τὴν οἰκονομικὴν μονάχα. Ἡ οἰκονομικὴ ὅμως ζωὴ δὲν ἔχει αὐτόνομην ὑπαρξην. Καὶ ὁ λεγόμενος «οἰκονομικὸς ἄνθρωπος» εἶναι μιὰ οὐτοπία κι' ἔνας τραγέλαφος, ποὺ τοποθετεῖ τὸν πολιτισμὸν καὶ τὴν πρόοδο στὴν ὑλικὴν εὐημερία καὶ στὴν αὔξησην ἀποκλειστικὰ τῶν ὑλικῶν ἀγαθῶν. Ἡ παραγωγὴ ὅμως καὶ ἡ κατανάλωση, εἶναι ἀναμφισβήτητο, πώς δὲν ἔξαντλουν τὴν ἔννοια τοῦ ἀνθρώπου· οὕτε καὶ μποροῦν νᾶναι οἱ μοναδικοὶ μοχλοὶ τῆς ἀνθρωπίνης δράσης καὶ ζωῆς. Ἀλλὰ πρέπει νὰ διαποτίζωνται ἀπὸ πνευματικότητα, καὶ νὰ κατευθύνωνται ἀπὸ ἀνώτερες πνευματικὲς καὶ ἡθικὲς ἀρχές, ποὺ νὰ προβάλλουν τὸν ἀνθρωπὸν καὶ τὴν ψυχὴν του, σὰν τὴν ἀνώτατην ἀξία τοῦ κόσμου, καὶ νὰ τονίζουν τὴν ἐλευθερία του σὰν ἀπόλυτον ἀγαθό. Ἀλλοιώτικα θὰ παραδέρνῃ ὁ κόσμος μέσα σ' ἓνα φαῦλον ὑλιστικὸν κύκλον καὶ σ' ἓνα λαχανιασμένο κι' ἀτελείωτο κυνηγητὸν ἡλικῆς εὐημερίας· καὶ τὸ «ὑλικὸν συμφέρον» θᾶναι ἡ κινητήρια δύναμη τοῦ κόσμου. Μὲ ἀποτέλεσμα, ὀλοένα νὰ πληθαίνῃ καὶ νὰ μεγαλώνῃ ἡ δυστυχία του καὶ ἡ ἀθλιότητά του. Κι' ἀντὶ ν' ἀξιοποιῇ ὁ ἄνθρωπος τὸ θεῖο δῶρο τῆς ζωῆς, νὰ εύρυνῃ μὲ τὴν ἐπιστήμην καὶ μὲ τὴν γνώση τοὺς ὁρίζοντές της, νὰ προστατεύῃ ζηλότυπα τὴν ὑλικὴν καὶ ἡθικὴν ἀνεξαρτησία του, κι' ἀντὶ νὰ δροσίζῃ τὴν ὅψη του ἡ λυτρωτικὴ πνοὴ τῆς αἰωνιότητας, θὰ γίνεται ἡ καρδιά του ὁ μυθολογούμενος «πίθος τῶν Δαναϊδῶν», ποὺ δὲν ἐγέμιζε ποτέ. Γιατὶ εἶναι βέβαιο, πώς ὅσο θὰ πληθαίνουν οἱ ὑλικές του ἀπολαύσεις, τόσο καὶ πιὸ παθητασμένα θὰ τὶς κυνηγᾶ...

\*  
\*\*

‘Ο κομμουνισμὸς λοιπόν, ποὺ βλέπει τὴν ζωὴ μονόπλευρα κι’ ἀπὸ τὴν ὑλιστικὴ μονάχα καὶ βάρβαρην ὄψη τῆς, καὶ ποὺ γι’ αὐτὸν δὲν ὑπάρχει ζήτημα ἡθικῆς φτώχειας παρὰ μονάχα ὑλικῆς, ἀγωνίζεται νὰ δημιουργήσῃ μιὰ βασιλεία ζωῆς, μὲ μέσα ὀλέθρια, καὶ νὰ ὀδηγήσῃ, μὲ τὸ μῆσος στὴν ἀγάπη, καὶ μὲ τὴν βίᾳ στὴν ἐλευθερία! Ξεχνᾶ πώς οἱ κακοστρατιὲς ἐπάνω στ’ ἀγρια βουνὰ δὲν ὀδηγοῦν σὲ ἀνθόκηπους, ἀλλὰ σ’ ἐπικίνδυνα περάσματα καὶ σὲ βάραθρα. Καὶ πώς κι’ ὁ φλόμος βγάζει γάλα, μὰ τὸ γάλα αὐτὸ εἶναι φαρμάκι φοβερό. Καὶ πώς ἡ ἀμαρτία γεννᾷ τὸν θάνατο, ποὺ εἶναι πάντα κρυμμένος σὲ κάθε κακὸ πάθος. Ξεσηκώνει λοιπὸν τοὺς ἀποχειροβίωτους καὶ τοὺς ἔργατες, μὲ τὴν οὐτοπία τῆς ἵσης κατανομῆς τῶν ἀγαθῶν καὶ τοὺς μολύνει τὴν καρδιά τους, μὲ τὸ μῆσος καὶ μὲ τὴν ἔχθρα γι’ αὐτοὺς ποὺ τὰ κατέχουν. Καὶ τ’ ἀποτέλεσμα εἶναι ἡ ἀπληστία, ἡ ἐκδίκηση, οἱ ἐγωισμοί, κι’ ὁ φθόνος νὰ καταστρέψουν τὴν ζωὴ· κι’ ὅλος ὁ ἀπροσμέτρητος μόχθος τοῦ ἀνθρώπου, νὰ μετουσιώνεται σὲ ὄργανα ὀλέθρου καὶ καταστροφῆς. Κι’ ὅσο βαθύτερα διαποτίζεται ἀπὸ τὴν ὑλιστικὴν ἀπληστία, τόσο φτωχαίνει· καὶ τόσο γίνεται βαναυσότερη κι’ ἀποκρουστικώτερη στὰ φανερώματά της. Γι’ αὐτὸ κι’ ἀποζητᾶ τὴν χαρὰ καὶ τὴν ἴκανοποίηση στοὺς ἀχαλίνωτους αἰσθησιακοὺς ἐρεθισμούς. Καὶ σὲ χοροὺς βάρβαρους, ποὺ δὲν ἔχουν καμιὰν ἀρμονία καὶ χάρη, παρὰ εἶναι νευρωτικὰ τινάγματα τοῦ κορμοῦ καὶ τῶν ποδιῶν, ποὺ τὸ πρότυπό τους ἀναζητήθηκε στὶς ζοῦγκλες.

\* \* \*

Μὰ κι’ ἀν ἀκόμη ὁ πλοῦτος καὶ τὰ οἰκονομικὰ ἀγαθὰ ἥσαν τυχὸν ὁ μοναδικὸς στόχος τῆς ἀνθρώπινης δραστηριότητας, εἶναι καὶ πάλιν βέβαιο, πώς ἡ παραγωγὴ τους—ποὺ ὅλοένα πληθαίνει καὶ βελτιώνεται—δὲν στηρίζεται μονάχα στὸ μόχθο καὶ στὰ χέρια τῶν λογῆς λογῆς δουλευτάδων. Καὶ χωρὶς βέβαια νὰ ὑποτιμᾶ κανεὶς τὴν μεγάλη τους συμβολὴ καὶ προσφορά, πρέπει νὰ

όμοιογήσωμε πώς ή σημερινή, χωρὶς προηγούμενο στήν ίστορία, ὑλικὴ εὐημερία μερικῶν λαῶν ὀφείλεται κυρίως σὲ μερικοὺς ξεχωριστοὺς ἀνθρώπους, ποὺ ὁ φωτεινὸς τους νοῦς, καὶ τὰ πνευματικὰ δημιουργικὰ τους χαρίσματα ἐπραγματοποίησαν στοὺς καιρούς μας αὐτοὺς τὴν μεγαλύτερην ἐπανάσταση τῆς ιστορικῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου, τὴν μηχανικὴν ἐπανάστασην. Καὶ οἱ ἐφευρέσεις τους καὶ τὰ ὑπερθαύματα κατορθώματά τους δὲν ἀλλάζουν μονάχα τὴν ὅψη τοῦ κόσμου, ἀλλὰ καὶ προκαλοῦν μιὰν ριζικὴν μεταμόρφωση τῆς κανονικῆς καὶ γνώριμης λειτουργίας τῆς ζωῆς. Κι' ὁ κομμουνισμὸς καὶ ἡ κοσμοθεωρία του γιὰ τὴν ἵση κατανομὴ τῶν ἀγαθῶν τῆς γῆς ἀποδείχθηκε μιὰ σαπουνόφουσκα. Ἀφοῦ μὲ τὸ ήμερομίσθιο ποὺ παίρνει σήμερα ἔνας ἀμερικανὸς ἐργάτης δὲν ἀμοίβεται ἐδῶ, οὕτε ὁ ἀνώτατος Κρατικὸς λειτουργός.

\* \* \*

Κι' ἔνα μονάχα βεβαιώνεται ἀπὸ τὶς ἐπιτυχίες τῆς Τεχνικῆς, ποὺ ξεπέρασαν τὰ ὄρια τοῦ χώρου καὶ τοῦ χρόνου, καὶ μᾶς πρόσθεσαν καὶ τὴν ἀγωνία καὶ τὴν δίψα τῆς πλανητικῆς ζωῆς, πώς τὸ πνεῦμα τοῦ ἀνθρώπου κυριαρχεῖ κι' ἐπιβάλλεται ἐπάνω στὴν ὕλη. Κι' δτι ὁ ἀνθρωπὸς ἔχει μέσα του τὴν δημιουργικὴν πνοὴν τοῦ Θεοῦ, ποὺ τὸν ἐπλασε «κατ' εἰκόνα του καὶ ὁμοίωσή» του. Ἡ ἀκόρεστη ὅμως δίψα του γιὰ τὰ ὑλικὰ ἀγαθά, καταλήγει στὴν καταζόφωση τῆς προσωπικότητάς του σὰν θείας εἰκόνας. Καὶ τοῦ γεννᾶ ἐγωϊσμοὺς καὶ ὑπερφάνειες ἑωσφορικὲς, ποὺ μποροῦν νὰ καταλήξουν στὸν ὅλεθρό του. Γιατὶ ἀναστηλώνει τὴν ζωή του, ὅχι ἐπάνω στὸν ἀπειροδύναμο Δημιουργό του, ἀλλὰ στὸν ἑαυτό του καὶ τοποθετεῖ τὴν εὐτυχία του στὴν ὑλική του εὐημερία ποὺ εἶναι μιὰ πλάνη, καὶ ποὺ τίποτα ἄλλο δὲν κάνει «παρὰ νὰ τὸν ἐμποδίζῃ νὰ σταθῇ ὅρθιος καὶ νὰ στρέψῃ τὸ βλέμμα του πρὸς τὸν οὐρανό», ὅπως εἴπεν ὁ Μπέρξον.

Κι' ὁ καθένας μας γνωρίζει ἀπὸ τὴν ἴδιαν του ἐμπει-

## Η ΠΕΡΙ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ ΤΗΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑΣ

Θ'.

Τὸ μορφωτικὸν ἵδεῶδες τῶν Καππαδοκῶν δὲν λησμονεῖ καὶ τὸ ἔναντι τῆς πατρίδος καθῆκον. Βεβαίως οἱ Καππαδόκαι τονίζουν, ὅτι ἡ ἀληθής μας πατρίς εἶναι ὁ οὐρανός, ἡ ἄνω Ιερουσαλήμ. Οὕτως δὲ Μ. Βασίλειος λέγει χαρακτηριστικῶς : «Τὸ πολίτευμα ἔχε ἐν οὐρανοῖς. Ἀληθινὴ σου πατρίς ἡ ἄνω Ιερουσαλήμ, πολῖται καὶ συμφυλέται οἱ πρωτότοκοι, οἱ ἀπογεγραμμένοι ἐν οὐρανοῖς»<sup>1</sup>. «Ἀλλ' αὐτὸς οὐδόλως ἐμποδίζει τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν ἐπίγειον πατρίδα.

Ο Μ. Βασίλειος, γράφων εἰς τὸν Σωφρόνιον τὸν Μάγιστρον, τὸν ἐπαινεῖ, διότι εἶναι τόσον φιλόπατρις, ὥστε «τὴν ἐνεργοῦσαν καὶ θρέψασαν πατρίδα ἵσα γονεῦσι τιμᾶν» καὶ χαίρει, ὅτι ἐπ' αὐτοῦ ἀρχοντος «ὅναρ ἐπλούτισεν ἡ πατρίς ἡμῶν, ἀνδρα ἔχουσα τὸν τὴν ἐπιμέλειαν αὐτῆς ἐπιτραπέντα»<sup>2</sup>. Καὶ εἰς ἄλλην ἐπιστολήν του, ἦτις εἶναι ἀνεπίγραφος, δὲ Μ. Βασίλειος γράφει : «Τοὺς ἐκ τῆς πατρίδος ἡμῶν ἀφικομένους συνίστησι σοι αὐτὸς τὸ τῆς Πατρίδος δίκαιον... καὶ τὸν ἔχειρίζοντα τοίνυν τὴν ἐπιστολὴν τῇ κοσμιδήτῃ σου δέξαι καὶ ώς πατριώτην καὶ ώς δεόμενον ἀντιλήψεως»<sup>3</sup>.

1. Μεγάλου Βασιλείου, εἰς τὴν Ἐξαήμερον διμήλια θ' περὶ χερσαίων, Migne 'E. II. 29, 192.

2. Μ. Βασιλείου, Ἐπ. 96 ἐν Migne 'E. II. 32, 492.

3. Μ. Βασιλείου, Ἐπιστ. 318 ἐν Migne 'E. II. 32, 1065. Δ. Μπασίας, 'Εκκλησία καὶ Εθνος, Ανάτυπον ἐκ τῶν Πρακτικῶν τῆς Ακαδημίας Αθηνῶν, ἔτος 1938, σ. 212.

---

ρία, πόσον οἱ ἐγωϊστικὲς ἐπιθυμίες, ὁ αἰσθησιασμὸς καὶ ἡ συμφεροντοθηρία ἐκμηδενίζουν τὴν ἡθικὴν καὶ τὴν πνευματικὴν ζωήν, ὅταν κυριευθῇ ἀπὸ αὐτές δὲ ἀνθρωπος. «Οπως δὲ Ἐωσφόρος στὴν ἀβυθομέτρητην ἀβυσσο τῆς μαύρης Κόλασης, ἔτσι γκρεμίζεται καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου μέσα στὴν ὅλην, καὶ γίνεται δύπως αὐτὴ σκοτεινὴ καὶ βαρειά. Καὶ δὲν μπορεῖ ν' ἀνασηκωθῇ ἀπὸ τὴν λασποθάλασσα ποὺ κυλιέται, καὶ νὰ φθάσῃ ἔως τὴν ἄγια κλίμακα τοῦ Ἰακώβ—τῶν ἡθικῶν δηλαδὴ καὶ τῶν πνευματικῶν ἀξιῶν—ποὺ τὰ σκαλοπάτια της ὁδηγοῦσιν πρὸς τὸν οὐρανὸν καὶ πρὸς τὴν αἰώνια ζωήν...

Καὶ ὁ Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηνὸς, γράφων εἰς τὸν αὐτὸν Σωφρόνιον, λέγει : «Μητέρα τιμᾶν τῶν ὁσίων μήτηρ δὲ σὺλλη μὲν ἄλλου, κοινὴ δὲ πάντων πατρίς» καὶ ἐπαινεῖ αὐτὸν «κοινὸν ὅντα τῆς πατρίδος προστάτην»<sup>4</sup>. Ὁ αὐτὸς πατήρ κηρύττει, ὅτι εἶναι γλυκὺ τὸ χῶμα τῆς πατρίδος : «Ἡδὺ μὲν καὶ ὁ κόσμος οὗτος καὶ τὸ πατρῷον ἔδαφος καὶ φίλοι καὶ συγγενεῖς καὶ ἡλικιώτατοι»<sup>5</sup>.

Ἐπειτα τὸ μορφωτικὸν ἴδεωδες τῶν μεγάλων πατέρων τῆς Καππαδοκίας εἶναι θαυμάσιον, διότι προβάλλει τὸ ἴδεωδες τοῦ ἥθους, ὅπερ συνίσταται εἰς τὴν συμφωνίαν τῆς ὑποκειμενικῆς βουλητικῆς ἐνεργείας πρὸς τὴν ἱεραρχικὴν τάξιν τῶν ἀξιῶν, καθ' ἣν αἱ κατώτεραι ἀξίαι πρέπει νὰ καταφάσκωνται καὶ πραγματοποιῶνται πρὸς χάριν τῶν ἀνωτέρων, ὑποτασσόμεναι εἰς αὐτάς. Τὰ ἥθικα κηρύγματα τῶν Καππαδοκῶν εἶναι ἀναρίθμητα. Εἰς ταῦτα τονίζεται, ὅτι πρὸ πάντων πρέπει ἡ ἀμαρτία νὰ ἐκρίζωθῇ ἐκ τοῦ βάθους τῆς ψυχῆς, ἡ δὲ θέλησις νὰ ἀσκηθῇ εἰς τὸ νάμυ οὐδέχηται συμβιβασμούς μετὰ τοῦ κακοῦ.

\* \* \*

Πάντα τὰ μέχρι τοῦδε λεχθέντα ἀποδεικνύουν, ὅτι ἡ ἀληθῆς μόρφωσις, κατὰ τοὺς μεγάλους Καππαδόκας, εἶναι ἡ καθ' ὅλην ἀρμονικὴ καὶ παμμερής ἵκανοποίησις πασῶν ἀνεξαιρέτως τῶν ἀξιολογικῶν ροπῶν τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὸ νὰ προσοικείωμεθα δρθῶς καὶ ἀνευ παραμορφώσεως τὸ πλήρωμα, τὸ σύστημα καὶ τὴν ἱεραρχικῶς διηρθρωμένην δργανικὴν ὀλότητα τῶν ἀξιῶν καὶ μορφωτικῶν ἀγαθῶν. Τοιουτοτρόπως πάντες οἱ ἐπὶ μέρους ἀξιολογικοὶ σκοποὶ (ὑλικοί, οἰκονομικοί, βιολογικοί, θεωρητικοί, αἰσθητικοί, κοινωνικοί, πατριωτικοί, ἥθικοι) ἐνοποιοῦνται ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ Χριστοῦ ἐντὸς τῆς ἀτμοσφαίρας τῆς Ἐκκλησίας.

Ἄλλα διὰ τὴν πραγμάτωσιν τοῦ μορφωτικοῦ αὐτοῦ ἴδεωδους οἱ Καππαδόκαι δὲν διέπονται ὑπὸ χιμαιρικῆς καὶ οὐτοπιστικῆς ὑπεραισιοδοξίας. Ἡ διδασκαλία τῶν, τεθμελιωμένη ἐπὶ τῆς ρεαλιστικῆς Ὀρθοδόξου Ἀνθρωπολογίας, δὲν ὁδηγεῖ εἰς τὴν "Γέριν, εἰς τὴν ὑπεροπτικὴν ὑπερτίμησιν τῶν ἀνθρωπίνων δυνάμεων, εἰς τὴν ἑωσφορικὴν ἀλαζονείαν. Οἱ Καππαδόκαι πιστεύουν, ὅτι ἡ ὁρθὴ ἱεράρχησις τῶν ἀξιῶν καὶ ἡ ἀληθῆς μόρφωσις εἶναι μὲν κατορθωτή, ἀλλὰ πολλάκις εἶναι κατάκτησις, ἥτις προϋποθέτει αἰματηρὰς σύγκρουσιν, πάλην, σκληρὸν ἀγώνα, μόχθον, ἥρωϊκὴν προσπάθειαν. Κατὰ τὸν Μ. Βασιλειον, εἶναι «δυσάγωγον πρὸς ἀρετὴν τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων»<sup>6</sup>. Κατὰ τὸν Ναζιανζηνόν, φοβερὸς εἶναι «ὁ

4. Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ, Ἐπιστ. 37[ἐν Migne 'E. II. 37, 77.

5. Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ, Δόγμας τε εἰς τοὺς Μακκαβαῖος, Migne 'E. II. 35, 920.

6. Μ. Βασιλείου, 'Ομιλία εἰς τὸν α' φαλμὸν ἐν Migne 'E. II. 29, 212.

ἐν τοῖς πάθεσι πόλεμος, ὃν πολεμούμεθα νυκτὸς καὶ ἡμέρας»<sup>7</sup>.

Παρὰ ταῦτα τὸ μορφωτικὸν ἵδεῶδες τῶν Καππαδοκῶν δὲν εἶναι ἀπροπέλαστον, χιμαιρικὸν καὶ ἀπραγματοποίητον, διότι ἀκριβῶς ἡ μυστηριακὴ καὶ λειτουργικὴ ζωὴ, τὴν ὅποιαν τόσον θερμῶς συνιστοῦν, δῆγγει τὴν ἀνθρωπίνην θέλησιν εἰς συνεργασίαν μετὰ τῆς Θείας Χάριτος. Ἡ συνεργασία αὕτη δὲν δῆγγει τὸν ἀνθρωπὸν εἰς μίαν στατικὴν κατάστασιν. Ἡ μόρφωσίς του καὶ ἡ συγκρότησις τῆς Χριστιανικῆς του προσωπικότητος εὐρίσκεται πάντοτε εἰς κίνησιν καὶ ἔξελιξιν. Δὲν εἶναι κάματος ἢ νωχέλεια ἢ ἀδράνεια, ἀλλὰ συνεχῆς δυναμικὴ προσπάθεια, πορεία, δρόμος, ἀγῶν μὲ κατεύθυνσιν πάντοτε πρὸς τὸ ὑψηλότερον καὶ τελειότερον. «Νυνὶ δέ,—λέγει ὁ Γρηγόριος Νύσσης,— τὸ κάλλιστον τῆς τροπῆς ἔργον ἡ ἐν τοῖς ἀγαθοῖς ἐστιν αὔξησις, πάντοτε τῆς πρὸς τὸ κρείττον ἀλλοιώσεως ἐπὶ τὸ θειότερον μεταποιούσης τὸ καλῶς ἀλλοιούμενον. Διὰ τῆς καθ’ ἡμέραν αὐξήσεως πάντοτε κρείττων γινόμενος καὶ ἀεὶ τελειώμενος, καὶ μηδέποτε πρὸς τὸ πέρας φθάνων τῆς τελειότητος. Αὐτίκα γάρ ἐστιν ὡς ἀληθῶς τελειότης τὸ μηδέποτε στῆγαι πρὸς τὸ κρείττον αὐξανόμενον, μηδὲ τινι πέρατι περιορίσαι τὴν τελειότητα»<sup>8</sup>.

Ἡ ἀπαράμιλλος τέλος μορφωτικὴ ἀκτινοβολία τῶν μεγάλων Καππαδοκῶν διαλάμπει καὶ εἰς τὸ ὅτι δὲν περιορίζονται εἰς θεωρητικὴν καὶ ἀφρημένην διδασκαλίαν οὐτοπιστικῶν μορφωτικῶν ἵδεωδῶν, ἀλλὰ παρουσιάζουν εἰς τὰ πρόσωπά των ζωντανὰ πρότυπα καὶ ὑποδείγματα πρὸς μίμησιν, ἀτινα συνδυάζουν ἀρμονικῶς τὸ ἀξιολογικὸν καὶ τὸ ὄντολογικὸν στοιχεῖον, δοθέντος ὅτι εἰς τὴν προσωπικότητά των τὸ ἵδεῶδες ἐγένετο πραγματικότης. Τοιουτοτρόπως οἱ Καππαδόκαι φέρουν ἡμᾶς εἰς ἐπαφήν μετὰ τοῦ βασιλείου τῶν μορφωτικῶν ἀξιῶν οὐχὶ νοησιαρχικῶς, ἀλλὰ βιωματικῶς. Ἡ φωτεινὴ προσωπικότης των ἀποκαλύπτει τὴν ἐνσάρκωσιν ἐνὸς μορφωτικοῦ ἵδεωδους, ὥπερ δὲν εἶναι νεφελῶδες, μονομερές, ἀναιμικὸν καὶ πλῆρες ἀοριστολογίας καὶ ἐσωτερικῶν ἀντιφάσεων, ἀλλ᾽ ἐν μορφωτικὸν ἵδεῶδες ἀρτιον, ὠλοκληρωμένον, πλήρες κρυσταλλίνης διαυγείας, ἐσωτερικῆς ἐνότητος καὶ δυναμισμοῦ.

Τὸ πρὸς ἡμᾶς μήνυμα τοῦ μορφωτικοῦ ἵδεωδους τῶν μεγάλων Καππαδοκῶν εἶναι ὅτι ἡ παιδεία μας δὲν πρέπει νὰ θέτῃ τὰς παραπίδας τῆς μονομερείας εἰς τοὺς δρθαλμοὺς καὶ νὰ ἱκανοποιῇ μόνον ὀλίγας ἀνάγκας καὶ ροπὰς τοῦ ἀνθρωπίνου ὄντος, διὰ νὰ καθιστᾷ τὰς ἀλλας ἀτροφικὰς, ἀλλὰ πρέπει νὰ ἀνταποκρίνηται ἔξι δλοκλήρου εἰς τὴν ψυχοσωματικὴν ὑφὴν καὶ τὴν δργανικὴν δλότητα τῶν ἐνδομύχων ἐφέσεων τῆς ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως.

(Τέλος)

ΕΤΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

7. Journel καὶ Dutilleut, Enchiridion Asceticum<sup>3</sup>, 1942, σ. 170.

8. "Ἐνθ' ἀνωτ., σ. 192.

Ἐκλεκτὲς σελίδες ἀπὸ τὸν Ἱ. Χρυσόστομο

## Η ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΜΑΣ ΔΙΑΘΕΣΗ ΕΙΝΑΙ Η ΠΗΓΗ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΜΑΣ “Η ΤΗΣ ΑΘΥΜΙΑΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΟΧΙ Ο ΠΛΟΥΤΟΣ ΚΑΙ Η ΦΤΩΧΕΙΑ

‘Ο πλοῦτος τὴν μὲν δύψη του τὴν ἔχει χαρούμενη· τὰ ἐσωτερικά του ὅμως εἶναι γεμάτα ἀπὸ σκοτάδι· ἡ φτώχεια πάλιν τὸ ἀντίθετο Κι’ ἀν ξεδιπλώσης τὴν συνείδηση τοῦ καθενός, στὴν μὲν συνείδηση τοῦ φτωχοῦ θὰ δῆς ξεγνοιασὶα καὶ τὴν ἐλευθερία· στὴν ψυχὴ δὲ τοῦ πλούσιου, ἀναστάτωση, κι’ ἀναταραχὴς καὶ τρικυμία. ‘Αν δὲ σὺ στενοχωριέσαι ποὺ τὸν βλέπεις νάναι πλούσιος, στενοχωριέται κι’ ἔκεινος, πολὺ περισσότερο ἀπὸ σένα, ὅταν βλέπῃ ἄλλους νάναι πλουσιώτεροί του. Κι’ ὅπως ἐσύ τὸν σκιάζεσαι, ἔτσι κι’ ἔκεινος φοβᾶται ἄλλους· καὶ δὲν εἶναι κατὰ τοῦτο καλύτερός σου.

Στενοχωριέσαι ὅμως, ὅταν βλέπῃς κάποιον ποὺ ἔχει δύναμη κι’ ἔξουσία, ἐπειδὴ σὺ εἶσαι φτωχὸς κι’ ἀπὸ αὐτοὺς ποὺ ἔξουσιάζεις. Σκέψου ὅμως καὶ τὴν αὐριανὴν ἡμέραν· καὶ σκέψου ἀκόμη τὶς ἀναταραχές, τοὺς κίνδυνους, τοὺς κόπους, τὶς κολωκεῖες, τὶς ἀγρύπνιες κι’ ὅλες τὶς ἄλλες ταλαιπωρίες του, προτοῦ νάλθῃ ἡ ἡμέρα ἔκεινη. Κι’ αὐτὰ τὰ λέω γι’ αὐτοὺς ποὺ δὲν θέλουν νὰ φιλοσοφοῦν· ὥστε, ἀν τὸ καταλάβης αὐτὸν νὰ μποροῦμε νὰ σοῦ ἀποδείξωμε κι’ ἄλλα σημαντικάτερα· καὶ στὴν ἀνάγκη νὰ σοῦ μιλήσω καὶ γι’ ἄλλα ποὺ εἶναι βαρύτερα. ‘Οταν λοιπὸν συναντήσῃς κάποιον πλούσιο, συλλογίσου κάποιον ποὺ εἶναι πλουσιώτερός του, καὶ θὰ δῆς τότε πῶς κι’ αὐτὸς βρίσκεται στὴν ἵδια μὲν ἔσενα σειρά. Καὶ κατόπιν, συλλογίσου κι’ αὐτὸν ποὺ εἶναι φτωχότερος ἀπὸ σένα, καὶ πόσοι κοιμοῦνται πεινασμένοι, καὶ πόσοι ἔχασαν τὶς πατρικές των περιουσίες, καὶ πόσοι ἔχουν γιὰ σπίτι τους τὴν φυλακή, καὶ παρακαλοῦν δλημερῆς νὰ τοὺς εὔρῃ ὁ θάνατος. Γιατὶ οὕτε ἡ φτώχεια γεννᾷ τὴν ἀθυμίαν, οὕτε καὶ ὁ πλοῦτος τὴν εὐχαρίστηση, ἀλλὰ κι’ αὐτὸς κι’ ἔκεινο μᾶς τὰ γεννᾶ ὁ λογισμός μας.

\* \*

Καὶ λόγιασέ το αὐτό, ἀρχίζοντας ἀπὸ τὰ πιὸ χαμηλά· ὁ σκουπιδιάρης λ.χ. στενοχωριέται καὶ λυπᾶται, ὅτι δὲν μπορεῖ ν’ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμά του αὐτό, ποὺ δῆλοι τὸ νομίζουν κακορίζικο καὶ ντροπιασμένο· ἀλλ’ ἀν τὸν ἀπαλλάξης ἀπ’ αὐτό, καὶ κατορθώσῃ νὰ οἰκονομᾶ δύνεται δῆσα τοῦ χρειάζονται, καὶ πάλιν θὰ στενοχωριέται, ἐπειδὴ δὲν ἔχει περισσότερα ἀπὸ τὰ χρειάζούμενα. Κι’ ἀν τοῦ δώσης περισσότερα, θὰ θελήσῃ πάλιν νὰ τὰ διπλασιάσῃ· καὶ γι’ αὐτὸς δὲν θάναι λιγώτερο στενοχωρημένος ἀπὸ προτήτερα. Κι’ ἀν τοῦ δώσης διπλᾶ καὶ τριπλᾶ, θὰ λυπᾶται καὶ πάλιν ἐπειδὴ δὲν

είναι ἀπὸ τοὺς πρωτοκάθεδρους. Κι' ἀν τοῦ τὸ προμηθέψῃς κι' αὐτό, θὰ νομίζῃ ἄθλιο τὸν ἔαυτό του, ἐπειδὴ δὲν εἶναι ἀπὸ τοὺς πρώτους πρώτους καὶ κατάπρωτος. Μὰ κι' ἀν τυχὸν καταξιωθῇ κι' αὐτὴ τὴν τιμή, θὰ μουρμουρίζῃ καὶ πάλιν, ποὺ δὲν ἔχει ἔξουσία. Κι' ἀν γίνη ἀρχοντας, θὰ στενοχωριέται ποὺ δὲν κυβερνᾶ ὀλόκληρο ἔθνος. Κι' ἔθνος πάλιν ἀν ἔξουσιάσῃ, γιατὶ δὲν διαφεντεύει πολλοὺς λαούς καὶ στὸ τέλος ἐπειδὴ δὲν ἔχει ὅλο τὸ κόσμο στὴν ἔξουσία του. "Οταν γίνη πρωθυπουργός, θὰ λυπᾶται ποὺ δὲν εἶναι βασιλῆς. Κι' ἀν γίνη βασιλῆς, δτὶ δὲν εἶναι μονοκράτορας· κι' ἀν γίνη μονοκράτορας, δτὶ δὲν κυβερνᾶ καὶ τοὺς βάρβαρους κι' ὅλη τὴν Οἰκουμένη. Κι' ἀν ἔξουσιάσῃ τὴν Οἰκουμένη, δτὶ δὲν κυβερνᾶ κι' ὅλη τὴν Πλάση. Κι' ἔτσι δ λογισμός του, προχωρώντας πρὸς τὸ ἀπειρον, δὲν θὰ τὸν ἀφήσῃ νὰ εὐχαριστηθῇ ποτέ του.

\* \* \*

Εἶδες, πῶς κι' ἀν κάμης κάποιο βασιλῆ, ἀπὸ φτωχὸς κι' ἀσήμαντος ποὺ ἤτανε, τὴν ἀθυμία δὲν τὴν ἔερριζώνεις, ἀν δὲν τοῦ διορθώσης προτίτερα τὸ λογισμό του ποὺ λαχταρᾶ τὴν πλεονεξία; Τώρα λοιπὸν θὰ σοῦ ἀποδείξω καὶ τὸ ἀντίθετο· δτὶ δηλαδὴ κι' ἀν ἀπὸ ψηλὰ κατεβάσης χαμηλὰ κάποιο ποὺ ἔχει σύνεση, δὲν θὰ τὸν ρίζης σ' ἀθυμία καὶ σὲ θλίψη. Κι' ἀν θέλης, ἃς κατεβοῦμε τὴν ἵδια σκάλα, καὶ κατεβάζοντας κάποιον ἀρχηγὸν ἀπὸ τὸν θρόνο του, ἀποστέρησέ τον, μὲ τὸν λογισμό σου, ἀπὸ τὴν ἔξουσία του ἐκείνη. Αὐτός, ἀν θέλῃ νὰ καταλαβαίνῃ αὐτὰ ποὺ εἴπα, καθόλου δὲν θὰ λυπηθῇ γι' αὐτό. Γιατὶ δὲν θὰ συλλογιέται, αὐτὰ ποὺ τοῦ πῆραν, ἀλλὰ ἐκεῖνο ποὺ ἀπόκτησε τελευταῖα, τὴ δόξα δηλαδὴ ἀπὸ τὴν ἔξουσία. Μὰ κι' αὐτὴν ἀν τοῦ πάρης, θὰ σκεφθῇ τοὺς ἀπλούς ἀνθρώπους, ποὺ ποτὲ δὲν πῆραν στὰ χέρια τους ἔξουσία, καὶ θὰ τοῦ φθάνουν γιὰ παρηγοριά του τὰ καλὰ ποὺ ἔχει. Κι' ἀν τὸν βγάλης πάλιν κι' ἀπ' αὐτά, θὰ λογιάσῃ αὐτοὺς ποὺ ἔχουν μέτρια ἀγαθά. Κι' ἀν τοῦ τὰ πάρης κι' αὐτὰ καὶ τοῦ δώσης τ' ἀπαραίτητα μονάχα, θὰ βάλῃ στὸ νοῦ του αὐτοὺς ποὺ οὔτε αὐτὰ δὲν ἔχουν, ἀλλὰ παλεύουν πάντα μὲ τὴν πεῖνα καὶ μένουν φυλακισμένοι. Κι' ἀν τὸν βάλης καὶ στὴ φυλακή, θὰ σκεφθῇ φέροντας στὸ λογισμό του αὐτοὺς ποὺ πάσχουν ἀπὸ ἀνίατα νοσήματα, θὰ βρῇ πῶς αὐτὸς βρίσκεται σὲ πολὺ καλύτερη κατάσταση.

Κι' ὅπως δ σκουπιδιάρης ποὺ εἴπαμε δὲν θὰ νοιώσῃ χαρὰ κι' ἀν γίνη καὶ βασιλῆς ἀκόμη, ἔτσι κι' αὐτός, οὔτε καὶ φυλακισμένος κι' ἀν καταντήσῃ, δὲν θὰ λυπηθῇ ποτέ του. Δὲν εἶναι λοιπὸν οὔτε δ πλοῦτος αἰτία τῆς εὐχαριστησής μας, οὔτε καὶ ἡ φτώχεια τῆς ἀθυμίας μας, ἀλλὰ ἡ ἐσωτερική μας διάθεση, κι' δτὶ τὰ μάτια τῆς ψυχῆς μας δὲν βλέπουν καθαρά, καὶ δὲν στέκονται καὶ δὲν στα-

ματοῦν πουθενά, ἀλλὰ πετοῦν στὸν ἀπέραντο χῶρο. Κι' ὥπως τὰ γερά σώματα ἔχουν ζωντάνια καὶ σφρῆγος, ἔστω κι' ἂν τρέψωνται μὲ ψωμὶ μονάχα, τὰ δὲ ἀφρωστιάρικα, ἔστω κι' ἂν ἔχουν γευθῆ τοῦ κόσμου τὰ καλά, τόσο περισσότερο γίνονται ἀδύνατα, τὸ ἕδιο συμβαίνει καὶ μὲ τὴν ψυχή μας. "Οσοι μὲν εἶναι μικρόψυχοι, δὲν μποροῦν νὰ χαροῦν, καὶ βασιλήδες ἢν γίνουν, κι' ἂν ἀπολαβαίνουν δόξες καὶ τιμές. "Οσοι δὲ φιλοσοφοῦν, καὶ στὴ φυλακή, κι' ἀλυσσοδεμένοι, κι' ἂν τοὺς δέρνει φτώχεια ἀπολαβαίνουν ἀγνή χαρά. Ξέροντας λοιπὸν αὐτό, ἀς ἀποβλέπωμε πάντα μας πρὸς τοὺς δευτερότερους καὶ πρὸς τοὺς ἀναγκεμένους.

\* \*

Γιατὶ ὑπάρχει βέβαια κι' ἀλλη παρηγοριά· ποὺ εἶναι ὅμως φιλοσοφημένη καὶ παραπάνω ἀπὸ τὴν χαμηλὴ πνευματικὴ κατάρτιση τοῦ περισσότερου κόσμου. Ποιὰ λοιπὸν εἶναι αὐτή; "Οτι δηλαδὴ τίποτα δὲν ἀξίζουν καὶ δὲν πλοῦτος καὶ ἡ δόξα καὶ οἱ τιμές, παρὰ λιγοστὰ διαφέρουν μεταξύ τους καὶ στὰ λόγια μονάχα. Καὶ μαζὶ μὲ αὐτὴν ὑπάρχει καὶ μιὰ ἀλλή ποῦναι μεγαλύτερη ἀπ' αὐτήν, τὸ νὰ στοχάζεται κανεὶς τὰ μελλούμενα καλὰ καὶ κακά, ποιὰ δηλαδὴ εἶναι πραγματικὰ κακά καὶ πραγματικὰ καλά, κι' ἀπὸ αὐτὰ νὰ καθιδηγήται. Ἐπειδὴ ὅμως, ὥπως τῶπα, οἱ περισσότεροι δὲν βασανίζουν καθόλου τὸ μυαλό τους γιὰ τέτοια ζητήματα, ἀναγκάσθηκα γι' αὐτὸν νὰ ἐπιμείνω σ' ἐκεῖνα, γιὰ νὰ μπορέσω νὰ φέρω τὴ συζήτηση καὶ σ' αὐτά.

"Αφοῦ λοιπὸν καλοσκεφθοῦμε ὅλα αὐτά, ἀς κατοχυρώσωμε τοὺς ἔαυτούς μας ἀπὸ παντοῦ, καὶ ποτέ μας ἔτσι δὲν θὰ λυπηθοῦμε ἢν μᾶς βρῆ κάποιο ἀπὸ τὸ ἀνεπιθύμητα αὐτά. Γιατὶ κι' ἂν ἐβλέπαμε κάπου ζωγραφισμένους μερικοὺς πλούσιους, ποτὲ μας δὲν θὰ κάναμε βέβαια τὴ σκέψη πῶς εἶναι ἀξιοζήλευτοι γι' αὐτό· οὕτε πάλι κι' ἂν ἐβλέπαμε ζωγραφισμένους φτωχούς, θὰ τοὺς νομίζαμε πῶς εἶναι δυστυχισμένοι καὶ τρισάθλιοι· ἢν καὶ αὐτοὶ εἶναι σταθερώτεροι ἀπ' αὐτοὺς ποὺ βλέπομε γύρω νῶνται πλούσιοι μεταξύ μας· γιατὶ περισσότερο κανεὶς μένει πλούσιος σὲ μιὰ ζωγραφιά, παρὰ στὴν πραγματικότητα. Γιατὶ ἔνας τέτοιος μπορεῖ νὰ κρατήσῃ νὰ φαίνεται πλούσιος σὲ μιὰ ζωγραφιὰ πολλές φορὲς κι' ἐκατὸ χρόνια, ὁ τελευταῖος ὅμως δὲν προφθαίνει πολλές φορὲς οὕτε κι' ἔνα χρόνο νὰ χαρῇ τὸ ἀγαθό του, καὶ σὲ μιὰ οιγμὴ τὰ χάνει ὅλα μαζί. Βάζοντας λοιπὸν στὸ νοῦ μας ὅλα αὐτά, ἀς ὑψώσωμε σὰν περιτείχισμα γύρω μας κι' ἀπὸ παντοῦ τὴν χαρούμενη διάθεσή μας κατὰ τῆς ἀλόγιαστης λύπης, γιὰ νὰ περάσωμε καὶ τὴ ζωή μας αὐτὴν εὐχάριστα, καὶ γιὰ ν' ἀπολαύσωμε τὰ μελλούμενα ἀγαθά.

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

88. Μερικοὶ ἵερεῖς συνηθίζουν μετὰ ἀπὸ τὴν ἀκολουθία τῆς ἀναστάσεως νὰ λέγουν πρὸ τῶν κλειστῶν πυλῶν τοῦ ναοῦ τὸ «Ἄρατε πύλας οἱ ἄρχοντες ὑμῶν...» καὶ νὰ εἰσέρχωνται κατόπιν σ' αὐτόν. Δηλαδὴ ὁ ναὸς παριστᾶ τὸν "Ἄδην στὸν ὅποῖον κατῆλθεν ὁ Χριστός. Δὲν εἶναι βλάσφημον νὰ θεωροῦμε "Ἄδη καὶ τόπο τοῦ Σατανᾶ τὸν ναό; (Ἐρώτησις Αἰδεσιμ. Β. Σημαντήρακη).

"Ο διάλογος «Ἄρατε πύλας οἱ ἄρχοντες ὑμῶν... Τίς ἔστιν οὗτος ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης... κλπ.» εἶναι παραμένος ἀπὸ τοὺς τελευταίους στίχους (7-10) τοῦ 23ου φαλμοῦ. Ἀπὸ τοὺς Πατέρας οἱ στίχοι αὐτοὶ ἐρμηνεύονται ἀλλοτε μὲν ὡς διάλογος τοῦ βασιλέως τῆς δόξης, τοῦ Κυρίου δηλαδή, ἢ τῶν ἀγγέλων ποὺ τὸν συνάδευαν μὲ τὸν "Ἄδη ἢ μὲ τὶς δυνάμεις τοῦ σκότους κατὰ τὴν κάθιδο τοῦ Χριστοῦ στὸν "Ἄδη, ἀλλοτε δὲ ὡς διάλογος τοῦ Κυρίου μὲ τοὺς ἀγγέλους ἢ τῶν ἀγγέλων ποὺ διακονοῦσαν τὸν Κύριο μὲ τοὺς ἀλλούς ἀγγέλους, ποὺ εὑρίσκοντο στοὺς οὐρανούς, ἢ τοῦ ἀγίου Πνεύματος μὲ τοὺς ἀγγέλους κατὰ τὴν ἀνάληψι τοῦ Κυρίου. Κατὰ τὸ ἀπόκρυφο εὐαγγέλιο τοῦ Νικοδήμου ὁ διάλογος γίνεται κατὰ τὴν εἰσοδο τοῦ Χριστοῦ στὸν "Ἄδην. Στὴν χριστιανικὴ ὑμνογραφία βρίσκομε ἀπηγήσεις τῶν πατερικῶν ἔρμηνειῶν ἢ τοῦ εὐαγγελίου τοῦ Νικοδήμου στὶς ἀκολουθίες τοῦ Πάσχα, τῶν Κυριακῶν, τῆς Ἀναλήψεως καὶ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Κατὰ τὴν τελετὴ τῶν ἐγκαινίων τοῦ ναοῦ λέγεται, ὡς γνωστόν, ὁ διάλογος αὐτὸς μεταξὺ τοῦ ἀρχιερέως καὶ ἐνὸς κληρικοῦ. Στὴν περίπτωσι αὐτὴ ἔχει τὴν ἔννοια τῆς καταλήψεως τοῦ ναοῦ ἀπὸ τὸν βασιλέα τῆς δόξης καὶ τὴν κατανίκησι καὶ ἐκδιώξι τῶν ἀντικειμένων δυνάμεων ἀπ' αὐτὸν. Παλαιότερα ἐλέγετο καὶ στὶς ἀναμνήσεις τῶν ἐγκαινίων τῶν ναῶν, ποὺ ἐτελοῦντο κατ' ἔτος κατὰ τὴν ἡμέρα τῶν ἐγκαινίων των. "Ο διάλογος δμῶς αὐτὸς δὲν ἐλέγετο μόνον τότε. Κατὰ παλαιὰ βυζαντινὰ Εὐχολόγια καὶ Τυπικὰ κατὰ τὴν ἐπιστροφὴ τῶν διαφόρων λιτανειῶν στὸν ναὸν ἐπανελαμβάνετο τὸ «Ἄρατε πύλας» πρὸ τῶν πυλῶν του. Σὲ παλαιὰ ἐπίσης Εὐχολόγια ὑπάρχουν ἐνδείξεις, ὅτι ὁ διάλογος ἐλέγετο μεταξὺ τῶν λειτουργῶν καὶ κατὰ τὴν διάβασι τῆς μεγάλης, ἀλλὰ καὶ τῆς μικρᾶς εἰσόδου ἀπὸ τὴν δραία πύλη τοῦ ιεροῦ. Σ' ὅλες τὶς περιπτώσεις αὐτὲς δὲν μπορεῖ σοβαρά νὰ ὑποστηριχθῇ, ὅτι ὁ ναὸς ἢ καὶ τὸ ἄγιο βῆμα θεωρεῖτο "Ἄδης. Πρέπει ὁπωσδήποτε νὰ συσχετισθῇ μὲ τὴν δευτέ-

ρα πατερική ἔρμηνεία καὶ νὰ ἐκληφθῇ σὰν διάλογος πρὸ τῆς εἰσόδου τοῦ οὐρανοῦ μεταξὺ τοῦ Κυρίου καὶ τῶν ἀγγέλων ἢ τῶν ἀγγέλων μεταξύ των.

Αὐτὰ τὰ προκαταρκτικὰ εἶναι ἀπαραίτητα γιὰ νὰ συλλάβωμε τὸ νόημα τῆς ἀναλόγου πράξεως καὶ κατὰ τὴν ἀκολουθία τῆς ἀναστάσεως. Καθ' ὅλα τὰ Τυπικὰ μετὰ τὴν ἀπόλυτη τῆς ἀκολουθίας τοῦ μεσονυκτικοῦ οἱ ἵερεῖς καὶ ὅλος ὁ λαὸς ἐξέρχονται στὸν νάρθηκα ἢ «εἰς τὸν διορισμένον τόπον», ὅπου πρόκειται νὰ τελεσθῇ ἡ ἀκολουθία τῆς ἀναστάσεως. Στὸν ναό, ὁ ὄποιος μέχρι τότε παρέμενε σκοτεινός, μένει μόνος ὁ νεωκόρος, ὁ ὄποιος, ἀφοῦ κλείσει τὶς βασιλικὲς πύλες, ἀνάπτει ὅλες τὶς κανδῆλες καὶ τοὺς πολυελαῖους καὶ γεμίζει μὲ θυμίαμα τὸν ναό. Ἡ τελετὴ τῆς ἀναστάσεως παρουσιάζει πολλὲς παραλλαγές, ποὺ δὲν μᾶς ἐνδιαφέρουν ἐδῶ. Ἡ σημερινή της πάντως μορφὴ εἶναι ἡ ὀλιγώτερο μεμαρτυρημένη. Κατὰ τὴν παλαιοτέρα της τάξι, ποὺ ἀπαντᾷ στὰ περισσότερα χειρόγραφα, δὲν περιελάμβανε εὐαγγελικὸ ἀνάγνωσμα οὔτε εἰρηνικά. Ἡρχίζε μὲ θυμίασι καὶ τὸ «Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοιουσίῳ...» καὶ ἐψάλλετο τὸ «Χριστὸς ἀνέστη», μόνο καὶ μὲ τοὺς στίχους του, ὅπως περίπου καὶ σήμερα. Στὸ μέσον τοῦ τελευταίου «Χριστὸς ἀνέστη», ποὺ ἐψάλλετο ὑπὸ τοῦ ἱερέως «γεγονοτέρᾳ φωνῇ», ἐσφραγίζοντο διὰ τοῦ θυμιατοῦ σταυροειδῶς καὶ ἡνοίγοντο αἱ μέχρι τῆς στιγμῆς ἔκεινης κλεισταὶ βασιλικαὶ πύλαι καὶ εἰσήρχετο ἡ πομπή, ἐνῷ ἐψάλλετο τὸ «Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος». Τὰ εἰρηνικὰ ἐλέγοντο ἐντὸς τοῦ ναοῦ, ὡς συνήθως. Σὲ λίγα μόνον χειρόγραφα παρουσιάζεται ἡ νεωτέρα μορφὴ τῆς ἀκολουθίας· τὰ εἰρηνικὰ ἐλέγοντο ἔξω καὶ ἡ εἰσοδος ἐγίνετο κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο, ἀλλὰ ψαλλομένου τοῦ «Ἀναστάσεως ἡμέρα...». Καὶ στὶς δύο περιπτώσεις τὸ νόημα ποὺ δίδεται στὴν εἰσόδο εἶναι προφανές: Ὁ Χριστὸς διὰ τῆς ἀναστάσεως του ἀνοίγει στὸ γένος τῶν ἀνθρώπων τὴν κλειστὴ ἔως τότε εἰσοδο τοῦ οὐρανοῦ ἢ τοῦ παραδείσου καὶ τὸ διαβιβάζει ἀπὸ τὴν γῆ, ποὺ εἰκονίζεται κατὰ τοὺς ἔρμηνευτὰς τῆς θείας λατρείας ἀπὸ τὸν νάρθηκα, στὸν οὐρανό, τοῦ ὄποιου σύμβολο, κατὰ τοὺς ἰδίους ἔρμηνευτάς, εἶναι τὸ ἐπὶ τῆς γῆς κατοικητήριο τοῦ Θεοῦ, ὁ ναός, κατάφωτος ἥδη καὶ γεμάτος ἀπὸ τοὺς εὐώδεις καπνούς τοῦ θυμιάματος.

Στὸ Τυπικὸ τῆς Μονῆς τῆς Εὐεργέτιδος (κῶδιξ Ἐθνικῆς Βιβλ. Ἀθηνῶν 788 τοῦ ΙΒ' αἰῶνος) ἀπαντᾷ ἡ πρώτη ἀπόπειρα τοῦ συνδυασμοῦ τῆς εἰσόδου αὐτῆς μὲ τὸν ψαλμικὸ στίχο, πάλι ἐν συναρτήσει μὲ τὸ «Χριστὸς ἀνέστη»: «Ἀνοίξατε μοι πύλας δικαιοσύνης εἰσελθῶν ἐν αὐταῖς ἐξομοιογήσομαι τῷ Κυρίῳ. Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι. Καὶ εὐθὺς ἀνοίγουσιν ἔσω οἱ παρεκκλησιάρχαι ἢ καὶ αὐτοῖς ὁ ἐκκλησιάρχης, ὁ δὲ λαὸς ψάλλει τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» καὶ εἰσέρχεται...». Τὸ «Ἄρατε πύλας» ὅχι ἀκόμη ὡς διάλογος, ἀλλὰ

μόνον ώς στίχος τοῦ «Χριστὸς ἀνέστη», ἀπαντᾶ γιὰ πρώτη φορά, καθόσον τούλαχιστον γνωρίζω, στὸ χειρόγραφο Τυπικὸ τῆς Μονῆς Σινᾶ ὑπ' ἀριθμ. 1097 τοῦ ἔτους 1214: «Οἱ ἵερεις Δόξα καὶ νῦν γεγονωτέρα φωνῇ Χριστὸς ἀνέστη. Οἱ ἵερεις «Ἄρατε πύλας οἱ ἄρχοντες ὑμῶν «Χριστὸς ἀνέστη» καὶ ἀνοιγομένων τῶν πυλῶν εἰσοδεύει...». Ὡς διάλογος πιὰ στὴν πλήρη του μορφή, ὅπως στὰ ἐγκαίνια, εὑρίσκεται σ' ἔνα Τυπικὸ τοῦ ἀγίου Σάββα τοῦ ΙΣ' αἰῶνος (καθδιξ Πατριαρχείου Ιεροσολύμων 311): «Εἴτα πάλιν ἀρχεται ὁ ἵερεις «Χριστὸς ἀνέστη» γεγονωτέρᾳ τῇ φωνῇ, ἀρχεται δὲ ὁ προεστὼς καὶ κρούει γ', τῶν πυλῶν ἀσφαλίζομένων καὶ λέγων «Ἄρατε πύλας οἱ ἄρχοντες». Οἱ δὲ κανδηλανάπτης ἔσωθεν τῆς ἐκκλησίας ἐγγὺς τοῦ πυλῶνος ἀποκρίνεται καὶ λέγει «Τίς ἔστιν οὗτος ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης;» ἐκ β'. Οἱ δὲ προεστῶς πάλιν «Κύριος τῶν δυνάμεων, αὐτὸς ἔστιν ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης» καὶ εὐθὺς ἀνοίγεται. Καὶ ἀνοιγομένων τῶν πυλῶν, εἰσοδεύει... καὶ ψάλλονται «Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι». Καὶ ὁ διάλογος μὲν αὐτὸς δὲν περιελήφθη στὰ ἔντυπα λειτουργικὰ βιβλία, γιατὶ σὲ ἐλάχιστα χειρόγραφα, ὅπως εἰδαμε, ἀπαντᾶ· μόνο στὸ Ιερατικὸ τῆς ἐκδόσεως τῆς Ρώμης (1950) εὑρίσκεται μαζὶ μὲ εἰδικὰ εἰρηνικά, μὲ τὴ σημείωσι ὅτι «ἐν τισι μέρεσιν εἴθισται» νὰ παρεμβάλλωνται στὴν ἀκολουθία τῆς ἀναστάσεως. Ή πρᾶξις ὅμως αὐτὴ (ποὺ σὲ μερικὰ μέρη εἶναι συνδεδεμένη μὲ τὴν ἐπιστροφὴ τοῦ ἐπιταφίου κατὰ τὴν λιτανεία τοῦ ὅρθου τοῦ Μεγάλου Σαββάτου) εἶναι περισσότερο διαδεδομένη ἀπὸ ὅσο κοινῶς νομίζεται.

Ἡ ἀντίδρασις ἐναντίον τῆς εἶναι ἀρκετὰ παλαιά, ἀκριβῶς γιὰ τὸν λόγο ποὺ ἀναφέρει ἡ ἐρώτησι. Ναὸς καὶ «Ἄδης εἶναι δύο πράγματα ἀσυμβίβαστα. Ἐτοι στὸ Τυπικὸ ποὺ περιέχεται στὸ ὑπ' ἀριθμὸν 1108 χειρόγραφο τῆς Μονῆς Σινᾶ τοῦ ΙΕ' αἰῶνος στὸ σημεῖο ποὺ καθορίζεται ὁ τρόπος τῆς εἰσόδου στὸν ναὸ μετὰ τὴν ἀνάστασι παρεμβάλλεται ὀλόκληρο κατηγορητήριο ἐναντίον ἐκείνων ποὺ τηροῦσαν τὸ ἔθιμο αὐτό, ποὺ δὲν θὰ ἥσαν καὶ δλίγοι, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὸν τρόπο ποὺ καταφέρεται ἐναντίον τῶν δυνατάτης τοῦ Τυπικοῦ: «Εἴτα μεγάλη συναπτὴ καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν εὐθὺς λέγει τὸν κανόνα «Ἀναστάσεως ἡμέρα» καὶ εἰσελθὼν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, μηδόλως εἰπών, ὅπερ τινές ἀμαθεῖς λέγουσι, τὸ «Ἄρατε πύλας» καὶ ἀποκρίνεται καὶ ἔτερος «Τίς ἔστιν οὗτος ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης· ταῦτα γάρ ἀνοίκεια τῆς δυνάμεως τοῦ Θεοῦ καὶ ὅτι δίδομεν τῷ διαβόλῳ ἀδειαν καὶ δύναμιν, ὅτι ἀνθίστατο καὶ ἀντέλεγε τῷ Θεῷ, δημιουργῷ πάντων τῶν δυντῶν καὶ αὐτῶν τῶν δαιμόνων». Μὲ τὸ ἕδις πνεῦμα γράφηκαν παλαιότερα παρόμοια σχόλια καὶ στὸν «Ἐφημέριο» (Τόμος Β', 1953, σελ. 284). «Οτι ὅμως αὐτὰ εἶναι ἀρκετὰ ἀδικα φαίνεται ἀπὸ ὅσα γράψαμε πιὸ πάνω. Ἡ μορφὴ αὐτὴ τῆς τελετῆς τῆς ἀναστάσεως ἀποτελεῖ ἀπλῶς ἐξέλιξι ἐπὶ τὸ

μεγαλοπρεπέστερο τῆς Υἱάρχαιοτέρας ἀπλουστέρας πράξεως, τῆς ἀνοίξεως δηλαδὴ τῶν πυλῶν διὰ τῆς σταυροειδοῦς σφραγίσεως ψαλλομένου τοῦ «Χριστὸς ἀνέστη». Τὸ νόημα τῆς διὰ τοῦ «Ἄρατε πύλας» εἰσόδου, καίτοι δὲν εἶναι ἀσχετο πρὸς τὴν νίκη τοῦ Χριστοῦ κατὰ τοῦ Ἀδεου, ὅπως παρουσιάζεται στὸ εὐαγγέλιο τοῦ Νικοδήμου καὶ τὴν ἀναστάσιμο ὑμνογραφία, πρέπει νὰ ἀναζητηθῇ μᾶλλον στὸ δεύτερο τρόπο τῆς πατερικῆς ἐρμηνείας τῶν στίχων αὐτῶν τοῦ 23ου ϕαλμοῦ, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸ νόημα ποὺ εἴχε ἡ δηνοίξις τῶν πυλῶν πρὸ τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ «Ἄρατε πύλας». Ό Κύριος, ποὺ εἰκονίζεται ἀπὸ τὸν Ἱερέα, νικητὴς πιὰ τοῦ θανάτου καὶ τοῦ Ἀδεου, θριαμβευτικὰ ἀνοίγει τὶς πύλες τοῦ οὐρανοῦ καὶ μπαίνει σ' αὐτὸν μαζὶ μὲ τὸν διὰ τῆς ἀναστάσεως λυτρωμένο λαό του. Καὶ διάλογος συνάπτεται μεταξὺ τοῦ βασιλέως τῆς δόξης καὶ τῶν δυνάμεων τοῦ οὐρανοῦ ἢ τῶν Χερούβιμ ποὺ φυλάσσουν τὴν εἰσόδο τοῦ παραδείσου. Τὸ ἵδιο νόημα εἴχε ἡ τελετὴ αὐτὴ καὶ στὴν ἐπιστροφὴ τῶν λιτανειῶν, ἀπὸ τὶς ὄποιες ἵσως ἐπηρεάσθηκε καὶ ἡ ἀναστάσιμη πομπὴ, καὶ στὰς εἰσόδους τῆς λειτουργίας. «Αν δὲ γίνεται καλῶς, ὅπου ἔξακολουθεῖ νὰ τελῆται, μπορεῖ νὰ προσδώσῃ πολλὴ μεγαλοπρέπεια καὶ λαμπρότητα στὴν ὅλη τελετὴ.

Φ.

Μητροπολίτου Σάμου ΕΙΡΗΝΑΙΟΥ  
«ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ»  
Εἰς τόμους πέντε σελ. 2124

«Ἡτοι λόγοι ἑορταστικοί, περιστατικοί κ.λ.π. »Ἄρθρα, Μελέται, τοῦ σοφοῦ καὶ ἀειμνήστου 'Ιεράρχου.

Διατίθενται διὰ τοὺς αἰδεσιμωτάτους Ἱερεῖς, κληρικούς, καὶ θεολόγους, πρὸς ἐμπλουτισμὸν τῆς βιβλιοθήκης των, ἀντὶ δραχμῶν 200 ἐπὶ τρίμηνον, ἐλεύθερα ταχυδρομικῶν τελῶν.

Πληροφορίαι : Γράψατε εἰς «ΕΦΗΜΕΡΙΟΝ»

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΗΟΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ  
ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ ΑΙΓΙΝΗΣ  
«ΓΝΩΡΙΣΕ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ»

Περὶ Παρθενίας.  
Προτροπές πρὸς Παρθένον

(Ἐπιστολὴ πρὸς Εὐσεβεῖαν Μοναχὴν)

‘Ο θεῖος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος προτρέπει τὶς Παρθένες νὰ διατηροῦν τὴν παρθενικότητα ὅχι μονάχα τοῦ σώματός των, ἀλλὰ καὶ τῆς ἀκοῆς των, καὶ τῶν ματιῶν τους, καὶ τῆς γλώσσας των, λέγοντας. — «Νᾶσαι ἀγνὴ καὶ παρθένα, καὶ στ’ αὐτιὰ καὶ στὰ μάτια καὶ στὴ γλώσσα σου, γιατὶ καὶ μὲ τὰ τρία αὐτὰ ἐνδεχόμενο εἶναι νὰ πέσῃς σὲ ἀμαρτία».

Κι’ ὁ μεγάλος Βασίλειος τὶς ἵδιες συμβουλὲς δίνει, λέγοντας: «Στὴν Παρθένα ὅλα τῆς εἶναι παρθενικά, καὶ ἡ ἀκοή της, καὶ τὸ βλέμμα της, καὶ ἡ ἀφή της, καὶ κάθε τῆς ἐκδήλωση». Ό ἵδιος μεγάλος Πατέρας συμβουλεύει στὴν Παρθένα τὴν ἐγκράτεια στὴ γεύση· γιατὶ μπορεῖ, χωρὶς νὰ τὸ καταλάβῃ, μὲ τὴν ἀπόλαυση καὶ μὲ τὴν εὐχαρίστηση τοῦ φαγητοῦ, ν’ ἀποξεχάσῃ τὴν παρθενικότητά της· συνιστᾶ δὲ μέτρο στὴ δίαιτα της, καὶ ἀποκρούει κάθε κατάχρηση καὶ κάθε ὑπερβολή, λέγοντας: «ὅπως ἡ παχειά κοιλιά ἀδύνατίζει τὸ νοῦ, παρόμοια καὶ ἡ ὑπερβολικὰ ἀδύνατη ποὺ ἀξασθενίζει τὸ σῶμα, κάνει τὸ νοῦ ἄτονο, ἔξ αἰτίας τῆς σωματικῆς ἀδύναμίας».

\* \* \*

Εἶναι ἀνάγκη λοιπὸν νὰ φροντίζωμε καὶ γιὰ τὸ σῶμά μας, ὅχι γιὰ τὸ σῶμα αὐτὸ καθ’ ἔαυτὸ, ἀλλὰ γιὰ νὰ μπορῇ ἡ ψυχὴ μας νὰ φιλοσοφῇ. Γιατὶ μᾶς εἶναι ἀδύνατο ν’ ἀνταποκριθοῦμε στὴν ἀσκησὴ τῆς ἀρετῆς ἡ στοὺς κόπους ποὺ ἔχουν οἱ φιλοσοφικὲς μελέτες, ὅταν δὲν ἔχομεν τὸ σῶμά μας πειθαρχικὸ γιὰ τέτοιους μόρχους καὶ γιὰ τέτοια διαβάσματα· ὅπως ἐπίσης, ὅταν ἔχωμε τὸν νοῦ μας νὰ μᾶς ἐναντιώνεται, δὲν μποροῦμε νᾶχωμε πνευματικὲς ἀνατάσεις, ἡ νὰ ἀπασχοληθοῦμε σοβαρὰ σὲ κάτι ἀπὸ αὐτά, ποὺ συντελοῦν στὴν πνευματικὴ μας κατάρτιση καὶ ποὺ μᾶς χρησιμεύουν στὴν κοινωνικὴ μας γενικὰ ζωή. Νὰ πειθαρχοῦμε δὲ καὶ νὰ δουλαγωγοῦμε τὸ σῶμα, ὅχι βέβαια γιὰ νὰ τ’ ἀχρηστέψωμε νὰ ὑπηρετῇ τὴν ψυχὴ μας, ἀλλὰ γιὰ νὰ μὴν ἐπαναστατῇ κατὰ τοῦ πνεύματός μας, ἀλλὰ νὰ τὸ ὑπηρετῇ πρόθυμα. Καὶ αὐτὸς ποὺ ἔξασθενίζει τὸ σῶμα του

καὶ τὸ κάνει ἀχρηστό γιὰ νὰ ἔξυπηρετῇ τὴν ψυχή, δὲν κάνει τίποτε ὅλο παρά νὰ τὴν σκλαβώνῃ σ' ἔνα σκλάβο.

\* \*

Κι' ὁ θεῖος ἀπόστολος ὅταν λέη «νὰ μὴν φροντίζετε γιὰ τὴν σάρκα σας», ἐννοεῖ νὰ μὴν ὑποδούλωνάμαστε στὶς σαρκικὲς ἐπιθυμίες· κι' ἔτσι, αὐτὲς μὲν νὰ τὶς ἔξουδετερώνωμε μὲ τὴν ἀσκηση, νὰ συντηροῦμε ὅμως καθετὶ ποὺ μᾶς εἶναι ἀπαραίτητο καὶ ποὺ πρέπει νὰ τὸ προβλέπωμε γιὰ νὰ διατηρῆται ἡ ὑγεία μας. Τὸ φαγητό δὲν μᾶς δίνει παρρησία ἐμπρὸς στὰ μάτια τοῦ Θεοῦ· γιατὶ ἡ βασιλεία του δὲν εἶναι φαγοπότι· ἀλλὰ δικαιοσύνη καὶ χαρὰ καὶ εἰρήνη καὶ πνευματικὴ ἀγία διάθεση. Γι' αὐτὸ τὸν λόγο καὶ τὸ φαγητό μας πρέπει νῦναι λογικὸ καὶ μετρημένο, ἀλλὰ καὶ ἡ νηστεία μας νὰ γίνεται μὲ σύνεση. Γιατὶ αὐτὸς ποὺ κάνει παράλογες νηστείες δὲν γίνεται καθόλου ἀνώτερος στὴν ἀρετὴ ἀπὸ ἔνα λογικὸ καὶ συγκρατημένο νηστευτή, ἀλλὰ μπορεῖ μάλιστα νὰ εἰπῇ κανεὶς, πῶς ὑστερεῖ ἀπὸ αὐτὸν, γιατὶ ἀποτυχαίνει στὸ σκοπό του, μὲ τὸ νὰ παίρνῃ τὸ μέσο σὰν σκοπό, καὶ τὴν νηστεία σὰν τὴν τελειότερη ἀρετή. Ἡ λογικὴ καὶ μετρημένη χρήση τῶν φαγητῶν ἀποβλέπει στὴν ἡθικὴ τελιότητα, ποὺ τὴν ἐπιτυχαίνομε μὲ τὴν κυριαρχία μας ἐπάνω στὸ πνεῦμά μας.

\* \*

Κι' ἂν βέβαια, μὲ τὸ νὰ νηστεύωμε, δὲν κατορθώνομε ν' ἀπελευθερώσωμε τὸ πνεῦμα μας ἀπὸ τὴν σκλαβιὰ τῶν ἡθικῶν κακῶν, ἡ νηστεία αὐτὴ δὲν μᾶς ὀφελεῖ σὲ τίποτα ἀλλὰ μᾶλλον μᾶς βλάπτει, γιατὶ ἀποπλανᾶ τὸ ἀσύνετο νοῦ καὶ διαφθείρει τὴν ἄπιστη κι' ἀδιαμόρφωτη καρδιά μας. Ἡ παρθένα δέ, ἔχει χρέος νὰ προσέχῃ στὸ καθετὶ· γιατὶ ἡ προσοχὴ τὴν δασκαλεῖνει πρὸς τὴν τελειότητα, καὶ χωρὶς αὐτὴν τίποτα δὲν γίνεται ἀπὸ τὰ δσα πρέπει νὰ γίνουν. Γιατὶ μὲ τὴν προσοχὴ διακρίνομε τὶς διαφορὲς ποὺ ὑπάρχουν μεταξὺ παρόμοιων φαινομένων καὶ πραγμάτων· μ' αὐτὴν τὰ ζεχωρίζομε καὶ βρίσκομε σὲ τὶ σημεῖα διαφέρουν· καὶ μ' αὐτὴν σχηματίζομε σωστὴ γνώμη γιὰ τὸ κάθετὶ ποὺ προσφέρει στὶς αἰσθήσεις μας καὶ τὸ γνωρίζομε, καὶ βργάζομε ἔτσι, σωστή καὶ δίκαιη γι' αὐτὸ κρίση, καὶ ξέρομε τὶ εἶναι τὸ κάθε πρᾶγμα. Καὶ τὸ συμπέρασμα εἶναι, πῶς ἡ προσοχὴ εἶναι ἀναγκαιότατη στὴν Παρθένα ποὺ ἐπιζητεῖ τὴν γνώση ποὺ ὁδηγεῖ στὴν τελειότητα, γιατὶ αὐτὴ εἶναι ἡ μάννα τῆς διάκρισης καὶ τῆς γνώσης τῆς ἀλήθειας. Ἔὰν λοιπὸν ἡ τελειότητα εἶναι τὸ ἀποτέλεσμα τῆς γνώσης, γνώση δὲ κωρὶς τὴν προσοχὴ εἶναι ἀδύνατη κι' ἀπραγματοποίητη, εἶναι ἐπόμενο πῶς ἡ ἀπρόσεκτη παρθένα δὲν μπορεῖ νὰ ἐπιτύχῃ τὸ σκοπὸ ποὺ ἐπιδιώκει. Καὶ ἡ ἔλλειψη τῆς προσοχῆς τὴν ἐκθέτει στὸν κίνδυνο τῆς ἀπώλειάς του. Καὶ μόνη ἡ προσοχή, μὲ τὴν συνέργεια καὶ τὴν

βοήθεια τῆς θείας Χάρης, τὴν σώζει καὶ τὴν ὁδηγεῖ στὸ νὰ ἐπιτύχῃ τὸν σκοπό της.

\* \*

‘Η Παρθένα ποὺ ἀγάπησε τὸν Χριστὸ καὶ ποὺ τοῦ ἀφιέρωσε τὸν ἔαυτόν της πρέπει ν’ ἀποκτήσῃ τέλεια γνώση τῆς ἀλήθειας, κι’ ἔκεινης ποὺ μᾶς ἀποκαλύφθηκε κι’ αὐτῆς ποὺ τὴν ἀποκτοῦμε μὲ τὰ αἰσθητήρια μας, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ κρίνῃ μὲ ἀκρίβεια, γιὰ τὸν χαρακτῆρα τῆς καὶ γιὰ νὰ μὴν ἔγελασθῇ ἀπὸ τὴν ὄψη της, παίρνοντας σὰν ἔντιμα τὰ ἄτιμα, καὶ τὰ ψεύτικα σὰν ἀληθινά, καὶ τ’ ἀνόμοια σὰν ὅμοια, καὶ τ’ ἀντίθετα σὰν συνταιριασμένα καὶ σύμφωνα, καὶ τ’ ἀντιμαχόμενα σὰν σύμμαχα, καὶ τὰ βλαβερὰ σὰν ὡφέλιμα, καὶ τὰ κίβδηλα σὰν γνήσια, καὶ τὴν πλάνη σὰν ἀλήθεια. Καὶ μὲ τὴν προσοχὴν μονάχα μπορεῖ νὰ διακρίνῃ τὸν ἀληθινὸ τοῦ καθενὸς χαρακτῆρα· καὶ τὰ μὲν κακὰ νὰ τ’ ἀποκρούῃ, τὰ δὲ καλὰ νὰ τὰ δέχεται· κι’ ἔτσι διακρίνοντας πάντα καὶ παίρνοντας αὐτὰ ποὺ εἶναι καλὰ κι’ ὡφέλιμα νὰ μπορέσῃ ν’ ἀποκτήσῃ μεγάλη καὶ ὑψηλὴν ἀρετὴν καὶ νὰ γίνῃ τέλεια. Γιατὶ ἡ τελειότητα εἶναι ὁ σκοπὸς καὶ τὸ χρησιμώτατο τέλος ποὺ σ’ αὐτὸ ἀποβλέπει ἡ Παρθένα· αὐτὸ εἶναι ὁ κανόνας τοῦ βίου της καὶ ὁ στόχος τῆς πολιτείας της.

\* \*

‘Η ἄγνοια γιὰ τὰ πράγματα, τόσον γιὰ τὰ αἰσθητὰ ὅσον καὶ γιὰ τὰ νοητά, πλανεύει καὶ διαταράσσει τὴν συνείδησή της· αὐτὴ εἶναι ποὺ τὴν ἔγελα· καὶ τὸ ἔπειλανεμα αὐτὸ τῆς συνείδησης τῆς γίνεται αἰτία μεγάλων κακῶν, ἐπειδὴ ἀποπλανᾶ καὶ τὴν ἡθικὴν δύναμη ποὺ ἔχομε μέσα μας νὰ καταλαβαίνωμε καὶ νὰ κρίνωμε τὶς ἡθικές μας ἐνέργειες, καὶ νὰ βρίσκωμε, ἔτσι, ἂν εἶναι σύμφωνες ἢ ἀν εἶναι ἀντίθετες πρὸς τὸν ἡθικὸ νόμο, ποὺ εἶναι θεόγραπτος μέσα στὴν καρδιά μας· καὶ μ’ αὐτὸ τὸν τρόπο, παραπάνει καὶ πέφτει σὲ λάθη καὶ γεννᾶ στὴν καρδιά της δυσάρεστα συναισθήματα. Ή συνείδησή μας εἶναι ὁ ἀλάθευτος κριτής κάθε μας ἡθικῆς πράξης. Γιὰ νὰ γίνη ὅμως σωστὸς καὶ δίκαιος κριτής, πρέπει νάναι φωτισμένη. Ή φωτισμένη αὐτὴ συνείδηση, σὰν ἔνας κριτής δίκαιος καὶ ποὺ παίρνει ἀποφάσεις σωστὲς καὶ δίκαιες, ἀποδίνει στὸ καθένα τὸ δίκηνο του· ἀλλὰ γιὰ νάναι ἡ κρίση του φωτισμένη, πρέπει τὸ φῶς ποὺ λάμπει πάντα μέσα μας νάναι ζωηρὸ καὶ νὰ φωτίζει καὶ νὰ καθιδηγῇ τὸν νοῦ του, συντροφευμένο, γιὰ κάθε περιστατικό, μὲ περίσσια προσοχὴν. Χωρὶς τὴν προσοχὴν, ἡ συνείδηση, ὅσο καὶ φωτισμένη νάναι, πλανᾶται, ἐπειδὴ τὸ φῶς του νοῦ δὲν ἐπρόλαβε νὰ φωτίσῃ, ἐξ αἰτίας τῆς ἀπροσεξίας, ὅσο πρέπει τὶς διάφορες παραστάσεις ποὺ ἐδέχθηκε· κι’ αὐτές, παραμένοντας ἀνεξέλεγκτες παραπλάνησαν τὴν ψυχὴν καὶ διατάραξαν τὴν καρδιά.

Στὸ περιθώριο τῆς Ἀγίας Γραφῆς

## Ο ΙΟΥΔΑΣ

Γιατὶ ὁ Ἰουδας πρόδωσε τὸν Κύριο; Ποιὰ στάθηκαν, στὴν πραγματικότητα, τὰ κίνητρα, ποὺ τὸν ὕθησαν σὲ μὰ πράξη, φρικτότερη τῆς ὅποιας δὲν γνώρισε ὁ κόσμος;

‘Ο Ἰουδας ἦταν, ἀνάμεσα στοὺς ἄλλους Μαθητάς, ὁ μόνος ποὺ δὲν κατάγονταν ἀπὸ τὴν Γαλιλαία. “Οπως φαίνεται ἀπὸ τὸ τοπωνυμικὸν Ἰσκαριώτης, προερχόνταν ἀπὸ τὴν μικρὴ πόλη Κεριώθ τῆς Ἰουδαίας. Φαίνεται ἐπίσης ὅτι τὸν ἔχειώριζε ἀπὸ τοὺς λοιποὺς Ἀποστόλους καὶ κάτι ὄλλο: Κατ’ ἔξαριθμη πρὸς ἐκείνους, ἀπλοῦκοὺς ψαράδες, γνώριζε γράμματα. ‘Ο Εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης ἀναφέρει τέλος καὶ τὴν λεπτομέρεια ὅτι αὐτὸς εἶχε τὸ «γλωσσοκόμο», δηλαδὴ τὸ πουγγή του δμίλου, ὃπου πήγαιναν τὰ λιγοστὰ χρήματα τῶν προσφορῶν, μὲ τὰ ὅποια ἀποζοῦσαν ὁ Κύριος καὶ οἱ Δώδεκα. Προσθέτει δὲ ὁ Εὐαγγελιστὴς ὅτι «καλέπτης ἦν καὶ τὰ βαλλόμενα ἐβάσταζεν».

Πραγματικά, ἀπὸ τὰ σχετικὰ χωρία προκύπτει ὅτι ἡ ἀγάπη πρὸς τὸ χρῆμα, πρὸς τὸ ὅποιο ὁ Ἰουδας εἶχε ἀναμφισβήτητα ροπή, στάθηκε ἀν ὅχι τὸ μόνο, πάντως ἔνα ἀπὸ τὰ αἴτια, ποὺ τὸν ὀδήγησαν στὸν βδελυκτὸν ρόλο του κατὰ τὸ Θεῖο Δρᾶμα.

‘Αντικειμενικά, δὲν ὑπῆρχε τίποτε ποὺ νὰ διαμορφώσῃ αὐτὸν τὸν Μαθητὴν σὲ ἀποστάτη καὶ προδότη. ‘Ο ύμνωδὸς τῆς Μεγάλης Πέμπτης τοῦ ἀπευθύνεται καὶ τὸν ρωτᾷ: «Ποῖος σε τρόπος, Ἰουδα, προδότην τοῦ Σωτῆρος εἰργάσατο; Μὴ τοῦ χοροῦ τῶν Ἀποστόλων ἔχώρισεν; Μὴ τοῦ χαρίσματος τῶν ιαμάτων ἐστέρησεν; Μὴ, συνδειπνήσας ἐκείνοις, σὲ τῆς τραπέζης ἀπώσατο: Μή, τῶν ἄλλων νίψας τοὺς πόδας, τοὺς σοὺς ὑπερείδεν;». (Ποιὸς εἶδος συμπεριφορᾶς, Ἰουδα, σὲ ἐκαμενὸν νὰ ἀποβῆται προδότης τοῦ Σωτῆρος; Μήπως σὲ ἀπέκοψε ἀπὸ τὴν δύμάδα τῶν ἄλλων Ἀποστόλων; Μήπως σοῦ στέρησε τὸ χάρισμα τῶν θαυματουργικῶν θεραπειῶν; Μήπως, καθήμενος μαζὶ μ’ ἐκείνους στὸν Μυστικὸν Δεῖπνο, ἐσένα σ’ ἔδιωξε ἀπὸ τὸ τραπέζι; Μήπως, ὅταν τοὺς ἐπλυνε τὰ πόδια, παρέβλεψε καὶ περιφρόνησε τὰ δικά σου;).

‘Ο Ἰησοῦς ἀγαποῦσε καὶ τοὺς δώδεκα μύστες του καὶ σὲ ὅλους, ἄρα καὶ στὸν Ἰουδα, ἔδειχγε τὴν ἴδια στάση. ‘Επομένως, τὸ γλύστρημα τῆς ψυχῆς αὐτῆς στὴν ἔβυσσο τῆς ἀπώλειας εἶναι ἀπὸ δικό της φταιξίμο. ‘Ο ιερὸς Χρυσόστομος παρατηρεῖ ἐδῶ: «Μπορεῖ κανεὶς ν’ ἀναρωτηθῇ: Πῶς ὁ Χριστὸς ἀφῆσε νὰ κατανήσῃ ἔνας Μαθητής του προδότης; Καὶ ἐγὼ ρωτῶ: Πῶς ἐπρεπε νὰ κάμη τὸν Ἰουδα καλόν, μὲ τὴ βία ἡ ὁδηγῶντας ἐλεύθερη τὴν θέλησή

του; "Οχι ἀσφαλῶς μὲ τὴ βίᾳ. Γιατὶ ἔτσι κανεὶς δὲν γίνεται πραγματικὰ καλός. Ἀλλὰ γιὰ νὰ ὁδηγήσῃ τὴ θέληση τοῦ Μαθητοῦ του στὸ καλό, ὅλα τὰ ἐπραξεῖς ὁ Κύριος. Τὸν ἔκαμε ἀκροατὴ τῆς διδασκαλίας του. Τοῦ ἔδειξε τόσα καὶ τόσα θαύματα. "Αν λοιπόν, ὁ ἄρρωστος δὲν θέλησε νὰ πάρῃ τὰ φάρμακα, δὲν φταίει ὁ γιατρός. Φταιεὶ ὁ ἄρρωστος ποὺ δὲν τὰ πῆρε.

"Η φιλαργυρία, λοιπόν, πρέπει νὰ θεωρηθῇ σὰν ἔνα ἀπλῶς ἀπὸ τὰ μαῦρα ἴδιώματα τῆς ψυχῆς του Ἰούδα. Χωρὶς ἀμφιβολία καὶ ἔνας σωρὸς ἄλλες ἀμαρτίες καὶ πάθη βρίσκονταν μέστα του, μιὰ καὶ εἶχε ἀποξενωθῆ ἀπὸ τὸν Γίδο τοῦ Θεοῦ καὶ ἀντὶ γι' Αὐτὸν εἶχε στὴν καρδιά του τὸν Διάβολο, δπως ρητὰ σημειώνει τὸ Εὐαγγέλιο, μιλῶντας γιὰ «εἴσοδο» τοῦ Ἀντιδίκου στὸν Ἰούδα.

"Η παθολογικὴ προσκόλλησή του στὸ χρῆμα δὲν εἶναι πολὺ πιθανὸν νὰ ἀπετέλεσε τὸ ἀποκλειστικὸ ἐλατήριο τῆς προδοσίας, ἐφ' ὅσον μάλιστα τὸ ποσὸ τῶν τριάντα ἀργυρίων, δηλαδὴ τῶν τριάντα φοινικικῶν τετραδράχμων, μὲ τὸ ὄποιο πληρώθηκε ἀπὸ τοὺς Ἀρχιερεῖς, ἥταν κάθε ἄλλο παρὰ ἀξιόλογο.

Τὸ Εὐαγγέλιο, ώστόσο, δὲν ἀφήνει νὰ ὑπονοηθῇ καμμιὰ ἀλληλήξεωριστὴ αἰτία. "Η φαντασία τῶν ἔρμηνευτῶν ἀναζήτησε τέτοιες, χωρὶς φυσικὰ νὰ στηρίζωνται στὰ δεδομένα τῶν Ἱερῶν κειμένων.

Οἱ εἰκασίες αὐτὲς εἶναι πολλὲς καὶ ποικίλες. Θὰ ἀναφέρουμε δύο, τὶς πιὸ περίεργες. Κατὰ τὴν πρώτη, ὁ Ἰούδας κινήθηκε στὴν ἀπονενοημένη πράξη του ἀπὸ φιλοπατρία. "Ονειρευόμενος τὴν ἀποτίναξη τοῦ ρωμαϊκοῦ ζυγοῦ, διευκόλυνε τὴ σύλληψη τοῦ Ἰησοῦ, μὲ τὴ βεβαιότητα ὅτι θὰ ἐπακολουθοῦσε ἐπανάσταση τοῦ λαοῦ, ὁ ὄποιος εἶχε ὑποδεχθῆ μὲ βαῖνα φοινίκων σὰν βασιλέα του τὸν Κύριο λίγες μέρες πρὶν. Κατὰ τὴ δεύτερη, ποὺ εἶναι πιὸ παράλογη, ὁ Ἰούδας ὠρμήθηκε ἀπὸ μεγάλη πίστη στὸν Ἰησοῦ. "Επέσπευσε δηλαδὴ τὰ πράγματα, μὲ τὴν πεποίθησι ὅτι Ἐκεῖνος θὰ γλύτωνε ἀπὸ τὸν θάνατο κατὰ θεῖκὸ τρόπο καὶ ἔτσι θὰ κατατρόπωνε τοὺς ἔχθρούς του μιὰ γιὰ πάντα.

"Ἐνα σκοτεινὸ σημεῖο ὑπάρχει καὶ ὡς πρὸς τὸ τέλος τοῦ Ἰούδα. "Ολοὶ ξέρουμε, ὅτι κατόπιν πέρασε θηλειὰ στὸν λαικό του καὶ κρεμάσθηκε. Οἱ Πράξεις τῶν Ἀποστόλων ὅμως ἀναφέρουν ὅτι «ἐλάκησε μέσος καὶ ἐξεχύθη τὰ σπλάχνα αὐτοῦ». Στηρίζόμενη λοιπὸν σ' αὐτὸ τὸ χωρίο, μιὰ ἀρχαία χριστιανὴ παράδοση διαθρυλεῖ ὅτι ὁ προδότης Μαθητῆς δὲν πέθανε στὴν ἀγχόνη. Πρὶν ἀποπνιγῆ, τὸ σχοινὶ ἐσπασε καὶ ὁ Ἰούδας γκρεμίσθηκε ἀπὸ κάποιο σχετικὸ ὄψος σὲ πετρῶδες ἔδαφος, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀνοίξῃ ἡ κοιλιά του καὶ νὰ χυθοῦν ἔξω τὰ σωθικά του.

Α ΚΟΛΟΥΘΙΑ  
ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ  
ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΠΟΛΕΩΣ  
ΤΟΥ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΥ\*

*Ματθίου ις'.*

Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου  
Ἐπισκόπου Χριστιανουπόλεως  
τοῦ θαυματουργοῦ.

ΕΝ ΤΩ ΜΙΚΡΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

Ίστωμεν στίχους δ', καὶ ψάλλομεν τὰ ἔξῆς  
Προσόμοια.

Ἅγιος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

**Α** Ὀθανασίας τῇ κλήσει πολιτευόμενος, τῶν ἀρετῶν  
ταμεῖον, ἐκ παιδὸς ἀνεδείχθης· ἐντεῦθεν ἀθανάτων  
σε ἀμοιβῶν, κοινωνὸν ἀπειργάσατο, ἀθανασίαν δὲ  
καὶ φῶς οἰκῶν, Ἀθανάσιε Πατὴρ ἡμῶν.

**Α** Ὀθανασίας τὴν χλαιῖναν περιβαλόμενος, τοὺς δερ-  
ματίνους δύντως, ἔξεδύσω χιτῶνας· ἐντεῦθεν Ἰε-  
ράρχης θεοειδῆς, καὶ ποιμὴν θεοπρόβλητος, τῆς Ἐκ-  
κλησίας ἐδείχθης ψήφῳ Θεοῦ, Ἀθανάσιε Πατὴρ ἡμῶν.

**Α** Ὀθανασίας λειμῶνα ἔδειξεν εὔοσμον, τὴν θήκην  
τῶν σεπτῶν σου, δὲ Δεσπότης λειψάνων· ἐντεῦθεν  
ἀρωμάτων τῶν νοητῶν, ἐπιπνοίᾳ τοῦ Πνεύματος, ἀρω-  
ματίζει τὰς χάριτας τοῖς πιστοῖς, Ἀθανάσιε Πατὴρ  
ἡμῶν.

\* Ποιηθεῖσα ἐν Ἀγίῳ "Ορει ὑπὸ Γερασίμου Μοναχοῦ Μι-  
κραγιαννιτού, Γυνογράφου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλη-  
σίας, ἐκδίδοται ἐγκρίσει τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐλλάδος.

**Α**’θανασίας πηγάζει χάριν ἀέναον, ὡς πολυχεύ-  
μων κρήνη, ἡ ἀγία σορός σου· ἐντεῦθεν ὡς χει-  
μάρροις θεραπειλῆ, Γορτυνία ἀρύεται, τῶν πρεσβειῶν  
σου πλουσίως τὰς δωρεάς, Ἀθανάσιε Πατήρ ἡμῶν.

Δόξα. Ἡχος α'.

**Φ**ερωνυμίᾳ τὸν βίον ἐκφήνας, καὶ ἀπαθείᾳ τὴν χά-  
ριν σφραγίσας, ἀθανασίας τρόφιμος, Ἀθανάσιε  
ἀφθης· ἀμέμπτως γάρ πολιτευσάμενος, τῶν πάλαι  
Τεραρχῶν, τὰς ἀρετὰς ἀνεμάξω μακάριε· καὶ ἐφαμίλ-  
λως τούτοις δοξασθείς, θαύμασι φαιδρύνεις, Ἐκκλησίαν  
τὴν Ὁρθόδοξον. Διὸ φαιδρυνομένη τῇ δόξῃ σου, τῶν  
κενολόγων τὰς σοφιστείας θριαμβεύει, καὶ μεγαλύνει  
Χριστόν, τὸν ἐν ὑστέροις ἔτεσι, λαμπρῶς σε θαυμαστώ-  
σαντα. Αὐτὸν ἵκέτευε Πάτερ, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Τῆς Ἔορτῆς.

Ἀπόστιχα.

Ἡχος β'. Οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ.

**Ο**ἶος ἀνατεθείς, ἀπὸ παιδὸς Κυρίω, εἰς μέτρον ἀνη-  
νέχθης, τῇ κτήσει τῶν κρειττόνων, τῆς θείας τε-  
λειότητος.

Στίχ. Οἱ ἱερεῖς σου Κύριε ἐνδύσονται δικαιοσύνην...

**Σ**τῦλος νεοπαγής, Χριστοῦ τῇ Ἐκκλησίᾳ, ὥφθης  
ὑποστηρίζων, ψυχὰς τὰς κλονουμένας, παμμάκαρ  
Ἀθανάσιε.

Στίχ. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ Ὁσίου  
αὐτοῦ.

**X**αίρει πνευματικῶς, ἡ Γορτυνία πᾶσα, κατέχουσα  
ἐν κόλποις, ὡς πλοῦτον ἀφθαρσίας, τὴν θήκην  
τῶν λειψάνων σου.

Δόξα. Τριαδικόν.

**Φ**έγγος τὸ τριφαές, δύμότιμε Θεότης, οἴκτειρον  
τὸν λαόν σου, ταῖς τοῦ Ἀθανασίου, πρεσβείαις  
ώς φιλάνθρωπος.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**A**"νωθεν μυστικῶς, ἐπιφανεῖσα Κόρη, τὴν τῶν πρα-  
κτέων λύσιν, τῷ σῷ Ἀθανασίῳ, αἰσίως ἐφανέ-  
ρωσας.

«Νῦν ἀπολύεις....». Τὸ Τρισάγιον, τὸ Ἀπολυτί-  
κιον ἐκ τοῦ Μεγάλου Ἐσπερινοῦ, καὶ Ἀπόλυσις.

---

ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

Μετὰ τὸν προοιμιακόν, τὸ «Μακάριος ἀνήρ». Εἰς  
δὲ τὸ «Κύριε ἐκέκραξα» ἴστωμεν στίχους στ', καὶ  
ψάλλομεν τὰ ἔξῆς Προσόμοια.

Ὕχος δ'. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσι.

**T**ὴν τοῦ κόσμου προσπάθειαν, ἐκ παιδὸς βδελυ-  
ξάμενος, τοῦ Χριστοῦ τοῖς ἵγεσιν ἡκολούθη-  
σας, βίου ἀμέμπτου σεμνότητι, καὶ τρόπων εύθύτητι,  
διαπρέπων νουνεχῶς, Ἀθανάσιε "Οσιε" ὅθεν ἔνθεος,  
Ιεράρχης καὶ μύστης θεοφόρος, τοῦ Χριστοῦ τῆς  
Ἐκκλησίας, θεοβουλήτως προβέβλησαι.

**E**κλογῆς σκεῦος ἔνθεον, καὶ τοῦ Λόγου διάκονον,  
ἡ Ἄγνη Παρθένος σε προηγόρευσε, τῆς ἐσομένης  
εὐκλείας σου, τὴν χάριν προγράφουσα, ἔνθεν χρῆσμα

ίερόν, θεία ψήφω δεξάμενος, Ἀθανάσιε, Ἱεράρχης Θεόληπτος ἐδείχθης, καὶ καιρῷ τῷ τῆς δουλείας, τῆς Ἑκκλησίας ἐδραίωμα.

**Π**οιμενάρχης θεόσοφος, ίερὲ Ἀθανάσιε, Χριστιανουπόλεως ἔχρημάτισας, ὃς ἀρετῶν ἐνδιαίτημα, καὶ ταύτην ἐποίμανας, ἐπὶ χλόγην ἐντολῶν, τοῦ λαμπρῶς σε δοξάσαντος, πλείστοις θαύμασι· καὶ Ἀγίων ζηλώσας τοὺς ἀγῶνας, ἀγιάζεις ἡμᾶς Πάτερ, τοῖς παναγίοις λειψάνοις σου.

Προσόμοια ἔτερα.

Ἔντοντος πλ. β'. "Ολην ἀποθέμενοι.

**B**ίον ἐνθεώτατον, ἀπὸ παιδὸς ἀγαπήσας, ἐραστὴς θερμότατος, τῆς ἀγνείας γέγονας Ἀθανάσιε, καὶ λιπῶν ἀπασαν, τῶν γηνῶν σχέσιν, τῷ Σωτῆρι ἡκολούθησας, ἐνθέω ἔρωτι, νύμφης καὶ γονέων μακάριε, τὸν πόθον ἀπωσάμενος, οἷα οὐρανόφρων τῷ πνεύματι· δόθεν κατ' ἀξίαν, ἐφέσεως τὴν πλήρωσιν εὑρών, ὑπὲρ ἡμῶν καθικέτευε, τῶν μακαριζόντων σε.

**Σ**κεῦος καθαρώτατον, τῆς ἀρετῆς πέλων Πάτερ, Χριστιανουπόλεως, Ἱεράρχης ὅσιος ὄφθης Ἀγιε, καὶ φωτὶ ἔργων σου, ταύτην κατευθύνεις, πρὸς τὴν γνῶσιν τὴν σωτήριον, τελῶν θαυμάσια, θεία ἐπικλήσει τοῦ Πνεύματος προλέγεις γάρ τὰ μέλλοντα, καὶ παρέχεις πᾶσι σωτήρια· καὶ μετὰ τὸ τέλος, τριγμῷ τῶν σῶν λειψάνων τῶν σεπτῶν, ὑποδηλοῖς τὰ ἐσόμενα, πᾶσι τοῖς οἰκέταις σου.

**O**"λβον θεοδώρητον, τῶν σῶν ἀγίων λειψάνων, θήκην τὴν μυρίπνοον, Γορτυνίᾳ κέντηται Ἀθανάσιε, ἡ Μονὴ χαίρει δέ, Πάτερ τοῦ Προδρόμου, ἐν τοῖς κόλποις ταῦτα φέρουσα, χάριν καὶ ἵασιν, πᾶσι τοῖς αἰτοῦσι

παρέχοντα, καὶ εὐωδίαν πνέοντα, ὡς ὀσμὴν ζωῆς τοῖς προστρέχουσιν· ὅθεν σου τὴν μνήμην, τελοῦμεν τὴν ἀγίαν καὶ σεπτήν, πρὸς τὸν Σωτῆρα μεσίτην σε, θεῖον προβαλλόμενοι.

Δόξα. Ἡχος πλ. β'.

Ἔραρχῶν τὸν μιμητήν, καὶ τῶν Ὀσίων τύπου, τὴν στήλην σεμνοῦ βίου, καὶ Ἐκκλησίας ἀστέρα νεόφωτον, συνδραμόντες ὡς φιλέορτοι, μελωδικοῖς ἐφυμίοις, τιμήσωμεν λέγοντες· χαίροις ὁ ἐκ παιδὸς τῷ Χριστῷ, θερμῶς ἀνατεθείς, καὶ ὄσιως αὐτῷ εὐαρεστήσας· χαίροις ὁ τὴν στολὴν τὴν ἔνθεον, ἐναρέτοις πράξειν, ἔτι μᾶλλον λαμπρύνας· χαίροις τῆς Γορτυνίας ὁ θεῖος ἀντιλήπτωρ, καὶ τῆς Μονῆς Προδρόμου, μετὰ τὸν Ἰωάννην σεπτὸς ἔφορος. Ἄλλ' ὡς Πάτερ Ἀθανάσιε, τῷ ἀθανάτῳ Βασιλεῖ Χριστῷ πρέσβευε, σώζεσθαι ἡμᾶς πάσης θλίψεως.

Καὶ νῦν. Τῆς Ἑορτῆς.

Εἴσοδος, «Φῶς ἵλαρόν», τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας,  
καὶ τὰ Ἀναγγώσματα.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. γ' 13).

Μνήμη δικαίου μετ' ἐγκωμίων, καὶ εὐλογία Κυρίου ἐπὶ κεφαλὴν αὐτοῦ. Μακάριος ἀνθρωπος, ὃς εὗρε σοφίαν, καὶ θυητός, ὃς εἶδε φρόνησιν. Κρεῖσσον γάρ αὐτὴν ἐμπορεύεσθαι, ἢ χρυσίου καὶ ἀργυρίου θησαυρούς. Τιμιωτέρα δέ ἐστι λίθων πολυτελῶν· οὐκ ἀντιτάσσεται αὐτῇ οὐδὲν πονηρόν· εὔγνωστός ἐστι πᾶσι τοῖς ἐγγίζουσιν αὐτῇ· πᾶν δὲ τίμιον, οὐκ ἀξιούτης ἐστιν. Ἐκ γὰρ τοῦ στόματος αὐτῆς ἐκπορεύεται δικαιοσύνη, νόμον δὲ καὶ ἔλεον ἐπὶ γλώσσης φορεῖ. Τοι-

γαροῦν ἀκούσατέ μου, ὃ τέκνα, σεμνὰ γάρ ἔρῶ· καὶ μακάριος ἀνθρωπος, διὸ τὰ ἐμὰς ὄδοις φυλάξει. Αἱ γάρ εἴξοδοί μου, εἴξοδοι ζωῆς, καὶ ἐτοιμάζεται θέλησις παρὰ Κυρίου. Διὰ τοῦτο παρακαλῶ ὑμᾶς, καὶ προτείμαι ἐμὴν φωνὴν υἱοῖς ἀνθρώπων. "Οτι ἐγὼ ἡ σοφία κατεσκεύασα βουλὴν καὶ γνῶσιν καὶ ἔννοιαν, ἐγὼ ἐπεκαλεσάμην. Ἐμὴ βουλὴ καὶ ἀσφάλεια, ἐμὴ φρόνησις, ἐμὴ δὲ ἴσχυς. Ἐγὼ τοὺς ἐμὲ φιλοῦντας ἀγαπῶ, οἵ δὲ ἐμὲ Ζητοῦντες εὐρήσουσι χάριν. Νοήσατε τοίνυν ἀκαπνοὶ πανουργίαν, οἵ δὲ ἀπαίδευτοι ἔνθεσθε καρδίαν. Εἰσακούσατέ μου καὶ πάλιν, σεμνὰ γάρ ἔρῶ, καὶ ἀνοίγω ἀπὸ χειλέων δρθά. "Οτι ἀλήθειαν μελετήσει ὁ λάρυγξ μου, ἐβδελυγμένα δὲ ἐναντίον ἐμοῦ χείλη ψευδῆ. Μετὰ δικαιοισύνης πάντα τὰ ὄχηματα τοῦ στόματός μου, οὐδὲν ἐν αὐτοῖς σκολιόν, οὐδὲ στραγγαλιῶδες. Πάντα εὐθέα ἐστὶ τοῖς νοοῦσι, καὶ δρθὰ τοῖς εὑρίσκουσι γνῶσιν. Διδάσκω γάρ οὐκέτι ἀληθῆ, ἵνα γένηται ἐν Κυρίῳ ἡ ἐλπὶς ὑμῶν, καὶ πλησθήσεσθε Πνεύματος.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. ι' 31).

**Σ**τόμα δικαίου ἀποστάζει σοφίαν, γλῶσσα δὲ ἀδίκου ἐξολεῖται. Χείλη ἀνδρῶν δικαίων ἐπίστανται χάριτας, στόμα δὲ ἀσεβῶν καταστρέφεται. Ζυγοὶ δόλιοι, βδέλυγμα ἐνώπιον Κυρίου, στάθμιον δὲ δίκαιον δεκτὸν αὐτῷ. Οὕτων εἰσέλθη ὑβρις, ἐκεῖ καὶ ἀτιμία, στόμα δὲ ταπεινῶν μελετᾷ σοφίαν. Τελειότης εὐθέων ὀδηγήσει αὐτούς, καὶ ὑποσκελισμὸς ἀθετούντων προνομεύσει αὐτούς. Οὐκ ὀφελήσει ὑπάρχοντα ἐν ἡμέρᾳ θυμοῦ, δικαιοισύνη δὲ ῥύσεται ἀπὸ θανάτου. Ἀποθανών δίκαιος ἔλιπε μετάμελον, πρόχειρος δὲ γίνεται καὶ ἐπίχαρτος ἀσεβῶν ἀπώλεια. Δικαιοισύνη ἀμώμου δρθοτομεῖ ὄδούς, ἀσέβεια δὲ περιπίπτει ἀδικίᾳ. Δικαιοισύνη ἀνδρῶν δρθῶν ῥύσεται αὐτούς, τῇ δὲ ἀβου-

λία ἀλίσκονται παράνομοι. Τελευτήσαντος ἀνδρὸς δικαίου οὐκ ὅλυται ἐλπίς, τὸ δὲ καύχημα τῶν ἀσεβῶν ὅλυται. Δίκαιος ἐκ θήρας ἔκδύνει, ἀντ' αὐτοῦ δὲ παραδίδοται ὁ ἀσεβός. Ἐν στόματι ἀσεβῶν, παγίς πολίταις, αἴσθησις δὲ δικαίων, εὔοδος. Ἐν ἀγαθοῖς δικαίων κατώρθωται πόλις, καὶ ἐν ἀπωλείᾳ ἀσεβῶν ἀγαλλίαμα. Ἐν εὐλογίᾳ εὐθέων ὑψωθήσεται πόλις, στόματι δὲ ἀσεβῶν κατασκαφήσεται. Μυκητηρίζει πολίτας ἐνδεής φρενῶν, ἀνὴρ δὲ φρόνιμος ἡσυχίαν ἄγει.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. δ' 7).

Δίκαιος, ἐὰν φθάσῃ τελευτῆσαι, ἐν ἀναπαύσει ἔσται. Γῆρας γὰρ τίμιον οὐ τὸ πολυχρόνιον, οὐδὲ ἀριθμῷ ἐτῶν μεμέτρηται. Πολιὰ δέ ἐστι φρόνησις ἀνθρώποις, καὶ ἡλικία γήρως, βίος ἀκηλίδωτος. Εὐάρεστος Θεῷ γενόμενος ἡγαπήθη, καὶ ζῶν μεταξὺ ἀμαρτωλῶν, μετετέθη. Ἡρπάγη, μὴ κακία ἀλλάξῃ σύνεσιν αὐτοῦ, ἢ δόλος ἀπατήσῃ ψυχὴν αὐτοῦ. Βασκανία γὰρ φαυλότητος ἀμαυροῦ τὰ καλά, καὶ ῥεμβασμὸς ἐπιθυμίας μεταλλεύει νοῦν ἀκακον. Τελειωθεὶς ἐν ὀλίγῳ, ἐπλήρωσε χρόνους μακρούς· ἀρεστή γὰρ ἦν Κυρίῳ ἡ ψυχὴ αὐτοῦ· διὰ τοῦτο ἔσπευσεν ἐκ μέσου πονηρίας. Οἱ δὲ λαοὶ ἰδόντες καὶ μὴ νοήσαντες, μηδὲ θέντες ἐπὶ διανοίᾳ τὸ τοιοῦτον. "Οτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὅσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Εἰς τὴν Λιτήν, Ἰδιόμελα.

Ὕχος α'.

Ἐύφραίνου ἐν Κυρίῳ, ἡ Γορτυνία καὶ χόρευε, Ἀθανάσιον τὸν ἔνδοξον, τὸν Χριστιανουπόλεως πρόεδρον, ἀρωγὸν κτησαμένη· καὶ τῶν σεπτῶν αὐτοῦ λειψάνων, τὴν μυρίπνοον σορόν, ὡς μυροθήκην ἀγιά-

σματος κυκλοῦσα, τῷ Σωτῆρι βόησον. Σὲ μεγαλύνω Ζωοδότα, δτι ὡς πάλαι καὶ νῦν, κέρας σωτηρίας ἀνέδειξας, τῇ θεολέκτῳ σου Ἐκκλησίᾳ, τὸν κλεινόν σου Ἱεράρχην, ἀθανασίας τὸν ἐπώνυμον. Αὐτοῦ ταῖς ἴκεσίαις Χριστέ, παράσχου τῷ λαῷ σου, εἰρήνην καὶ μέγα ἔλεος.

“Ηχος β’.

**Ι**εραρχίας τὴν στολὴν ἐνδυσάμενος, Εὔαγγελικῶς Θεῷ εὐηρέστησας, Ἀθανάσιε “Οσιε· τὴν γὰρ λαχοῦσάν σοι ποίμνην, ἐν δσιότητι καὶ δικαιοσύνῃ ἐποίμανας, τύπος καλῶν ἔργων γενόμενος· καὶ πεινῶντων τροφεύς, καὶ πασχόντων προστάτης, καὶ ξένων βοηθός ἀναδειχθείς, τῶν πάλαι Ἄγιων, τοῖς ἵχνεσιν ἐβάδισας· μεθ’ ὅν λαμπρῶς δεδόξασαι, Ἱεράρχα μακάριε.

“Ηχος γ’.

**T**ὴν καθαράν σου ζωήν, ὡς θυσίαν νοητήν, ὁ Σωτὴρ δεξάμενος, θαυμάτων δυνάμεις, τὸν σὸν βίον ἐδόξασεν “Ἄγιε· δθεν ζῶν καὶ μετὰ πότμον, ἐναργεῖς παρέχεις, τῆς ἐν σοὶ πλουσίας χάριτος, τὰς ἀποδείξεις Ἀθανάσιε, ἐνεργῶν παραδόξως, τοῖς χρήζουσι τὰ πρόσφορα· προτυπῶν γὰρ τὰ μέλλοντα, ψυχικὰς ἴδσαι νόσους, ἐσφαλμένων ἥθῶν, ἀγωγὴν ἐπανορθούμενος, ὡς ποιμὴν ἀληθέστατος· καὶ νῦν ἀύλως Χριστῷ λειτουργῶν, ἰλασμὸν ἥμιν αἴτει, καὶ σωτηρίαν ψυχῶν, Ἱεράρχα μακάριε.

“Ηχος δ’.

**T**ῶν ἀρετῶν τὴν πρᾶξιν, ὑπὲρ πᾶσαν σπουδὴν περιποιησάμενος, ζήλῳ πίστεως διέπρεψας, καὶ ἐναρέτου πολιτείας τοὺς καρποὺς ἐγεώργησας· καὶ

τῷ Χριστῷ ἀμέμπτως ἵερουργῶν, πρακτικῶν λογίων, πηγὰς ἡγέωξας τῇ ποίμνῃ σου, ὡς Ἱεράρχης ὅσιος, καὶ τοῦ Χριστοῦ μιμητὴς ἐνθεώτατος· καὶ ἀθανάτου ζωῆς τῇ ἑλλαμψει, τῆς Ὁρθοδοξίας τὴν ἀλήθειαν ἐτράνωσας. Ἀλλ' ὁ Πάτερ Ἀθανάσιε, Ἀγγέλοις συνὼν καὶ ἀγαλλόμενος, πρέσβευε ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Δόξα. Ο αὐτός.

**Τ**ὸν τῆς ἀθανασίας ἐπώνυμον Ἱεράρχην, Ἀθανάσιον τὸν ἔνδοξον, τὸν Χριστιανουπόλεως σοφὸν ποιμένα, τῆς Ἐκκλησίας τὰ θρέμματα, ὕμνοις καὶ φραῖς εὐφημήσωμεν· ἑλλαμφθεὶς γὰρ τῷ Πνεύματι, τῶν πάλαι Ἅγίων, ἔχαρακτήρισε τὸν βίον, τῶν Ἀποστόλων τοὺς τρόπους μιμησάμενος, ἐνθέω ἔρωτι· καὶ κατ' ἀξίαν δοξασθείς, ἐνὶ ἐκάστῳ παρέχει, ψυχῆς καὶ σώματος ἴαματα, καὶ κινδύνων ἀπαλλαγήν, πρεσβεύων Κυρίῳ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Τῆς Ἔορτῆς.

Εἰς τὸν Στίχον Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ἔχος πλ. α'. Χαίροις ἀσκητικῶν ἀληθῶς.

**Χ**αίροις ὁ Ἱεράρχης Χριστοῦ, ὁ ἐν ὑστέροις τοῖς καιροῖς μιμησάμενος, τῶν πάλαι Ἀρχιερέων, ἐν θεολήπτῳ ψυχῇ, τοῦ ἀμέμπτου βίου τὴν λαμπρότητα, σοφὲ Ἀθανάσιε, τοῦ Χριστοῦ φίλε γνήσιε, ἀθανασίας, ὁ λειμῶν ὁ πανεύοσμος, σκεῦος τίμιον, ἐπιπνοίας τοῦ Πνεύματος· διθεν λαμπρῶς δεδόξασαι, Ἅγιων τῇ χάριτι, καὶ ἐν Ἅγίοις ὁ κλῆρος, ὁ σὸς γεγένηται Ἅγιε· μεθ' ὃν ἐκδυσώπει, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. Οἱ ἱερεῖς σου Κύριε ἐνδύσονται δικαιοσύνην.....

**Ω**φθης ώς καθαρὸς τὴν ψυχήν, καὶ πλήρης θείων  
Αθανάσιε πράξεων, τῇ ψήφῳ τῇ οὐρανίῳ, τῆς Ἐκ-  
κλησίας Χριστοῦ, Ἱεράρχης Πάτερ ἐνθεώτατος, καὶ  
λόγῳ τῆς χάριτος, καὶ τῷ σῷ ὑποδείγματι, ἐπὶ τὴν χλόην,  
ἀληθείας ὡδήγησας, τὴν λαχοῦσάν σοι, λογικὴν ποίμνην  
“Ἄγιε. “Οθεν καὶ ὥσπερ ἄγγελος, ἀνύσας τὸν βίον σου,  
καὶ ἐνεργείαις θαυμάτων, μεγαλυνθεὶς θεῖω Πνεύματι,  
ἀπαύστως δυσώπει, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέ-  
γα ἔλεος.

**Στίχ.** Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ Ὁσίου  
αὐτοῦ.

**X**αίρει ἡ Γορτυνία ἐν σοί, καὶ ἔξαιρέτως ἔγκαυχᾶται  
ἡ γάνυται, ἡ Μάνδρα ἡ τοῦ Προδρόμου, τὴν σὴν  
ἀγίαν σορόν, ἔχουσα ώς πλοῦτον ἀδαπάνητον. Ἄλλ’ ὃ  
Αθανάσιε, Ἱεράρχα μακάριε, ἡμῶν ώς μέγας, πρεσβευ-  
τὴς πρὸς τὸν Κύριον, αἴτει πάντοτε, ἵλασμὸν ταῖς ψυχαῖς  
ἡμῶν, δίδου δὲ πᾶσιν “Ἄγιε, τοῖς πίστει προστρέχουσι,  
τῇ Ἱερᾷ σου πρεσβείᾳ, τὴν πατρικὴν εὐλογίαν σου, καὶ  
λύσιν κινδύνων, καὶ παντοίας ἐπηρείας, τὴν ἀπολύτρωσιν.

Δόξα. Ἡχος πλ. δ'.

**T**ὴν ἰσάγγελον ζωήν, πρακτικῶς πολιτευσάμενος,  
τῆς τῶν Ἀγγέλων δόξης, ἡξίωσαι “Οσιε πάντων  
γὰρ ἀνώτερος, τῶν ἐν κόσμῳ ὀφθῆς, τοῖς ὑπὲρ αἰσθη-  
σιν ἀγαθοῖς, τῷ νοῦ ἐπεκτεινόμενος· καὶ τὸ θεῖον Εὐαγγέ-  
λιον, ἱερουργήσας ψυχῆς εὐθείᾳ, παρὰ Χριστοῦ ἐκομίσω,  
τὸν μισθὸν τῶν καμάτων σου. Καὶ νῦν Πάτερ Ἀθανά-  
σιε, ἱεραρχικῶς ἐν ὑψίστοις αὐλιζόμενος, πρέσβευε ὑπὲρ  
τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Τῆς Ἐορτῆς.

«Νῦν ἀπολύεις», τὸ Τρισάγιον καὶ τὰ Ἀπολυτίκια.

Ὕχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

**Τ**ῆς Κερκύρας τὸν γόνον Γορτυνίας τὸ καύχημα,  
Χριστιανουπόλεως ὄντως, τὸν ποιμένα τὸν ὄσιον,  
τὸν θεῖον Ἀθανάσιον πιστοί, τιμήσωμεν ἐν ὕμνοις Ἱεροῖς·  
ἀθανάτων γάρ χαρίτων τὰς δωρεάς, παρέχει τοῖς αραυ-  
γάζουσι. Δόξα τῷ σὲ δοξάσαντι Χριστῷ, δόξα τῷ σὲ  
θαυμαστώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διὰ σοῦ, πᾶσιν  
ἱάματα.

Ἐτερον. Ὅχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

**Τ**ῶν πάλαι ἴσοτιμος, Ἱεραρχῶν γεγονώς, τὴν χάριν  
εἰσδέδεξαι, τοῦ Παρακλήτου λαμπρῶς, σοφὲ Ἀ-  
θανάσιε· ὅθεν τοῖς προσιῦσι, τοῖς σεπτοῖς σου λει-  
ψάνοις, νέμεις ἀεὶ παμμάκαρ, συμπαθῶς τὰς αἰτήσεις,  
πρεσβεύων Ἱεράρχα, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Kai τὸ τῆς Ἔορτῆς.

Ἀπόλυσις.

---

EΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ὕχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

**Α**'στήρ νεοφανῆς, τῇ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ, ἐδείχθης  
ἀληθῶς, τῇ ἀμέμπτῳ ζωῇ σου, σοφὲ Ἀθανάσιε,  
καὶ πιστοὺς κατεπύρσευσας, τῇ λαμπρότητι, τῶν ἐνα-  
ρέτων σου τρόπων· ὅθεν σήμερον, τὴν φωτοφόρον σου  
μνήμην, φαιδρῶς ἐορτάζομεν.

Kai τὸ τῆς Ἔορτῆς.

Μετὰ τὴν β'. Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ὕχος δ'. Ο ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

**Ω**'ς τοῦ Σωτῆρος θεοφόρος θεράπων, καὶ μιμητὴς τῶν ἀπ' αἰῶνος Ὁσίων, θεοπρεπῶς τῷ κόσμῳ ἐνδιέπρεψας, Χριστιανουπόλεως, γεγονώς ποιμενάρχης, ἦν καὶ καθωδήγησας, πρὸς οὐράνιον κλῆρον· καὶ νῦν δυσώπει ἄπασιν ἡμῖν, λύσιν πταισμάτων, σοφὲ Ἀθανάσιε.

Καὶ τὸ τῆς Ἐορτῆς.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ὕχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

**Α**'ντιλήπτορα θεῖον ἡ Γορτυνία σε, καὶ ἔτοιμότατον ῥύστην ἐν τοῖς κινδύνοις σοφέ, εὐραμένη τῇ σορῷ τῶν λειψάνων σου, καταφεύγει εὐλαβῶς, Ἀθανάσιε σοφέ, καὶ πίστει σοι ἀνακράζει· Αεὶ προστάτευε Πάτερ, τῶν προσιόντων τῇ πρεσβείᾳ σου.

Καὶ τὸ τῆς Ἐορτῆς.

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἥχου καὶ τὸ Προκείμενον.

Οἱ Ἱερεῖς σου Κύριε ἐνδύσονται δικαιοσύνην  
καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιάσονται.

Στίχ. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου.....

Εὐαγγέλιον Ἱεραρχικόν.

Ο Ν'. Δόξα. Ταῖς τοῦ Ἱεράρχου...

Καὶ νῦν. Ταῖς τῆς Θεοτόκου...

Ιδιόμελον. Ὅχος πλ. β'.

Στίχ. Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου...

**Α**'θανασίας τὸ διάδημα, θεοπρεπῶς πολιτευσάμενος,  
παρὰ Χριστοῦ ἐδέξω, Ἱεράρχα Ἀθανάσιε· καὶ τῆς

ἀθανάτου δόξης κατατρυφῶν, θέσει θεούμενος, ἵκετενε δεόμεθα, δοῦναι ἡμῖν χάριν καὶ ἔλεος.

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου....

Εἶτα οἱ Κανόνες, τῆς Ἑορτῆς καὶ τοῦ Ἀγίου. Κανὼν τοῦ Ἀγίου, οὗ ἡ ἀκροστιχίς:

«Προσάρδω καὶνὸν Ἀθανασίῳ ὑμνον. Γερασίμου».

‘Ωδὴ α’. Ἡχος πλ. δ’. ‘Αρματηλάτην Φαραώ.

**Π**αρεστηκώς ως λειτουργὸς εὐπρόσδεκτος, τῷ Τρισηλίῳ φωτί, καὶ ταῖς ὑπερφώτοις ἀστραπαῖς λαμπόμενος, θεόφρον Ἀθανάσιε, φωτισμόν μοι παράσχου, ὅπως ὑμνήσω ἐν ἄσμασι, τὴν θεοειδῆ πολιτείαν σου.

**P**ημάτων θείων πληρωτῆς δεικνύμενος, τῶν ἐν τῷ κόσμῳ τερπνῶν, οἷα σφαλλομένων, νουνεχῶς προέκρινας, τὰ ἀφθαρτα καὶ μόνιμα, καὶ φθαρτῆς εὔκληρίας, τὴν ὑπὲρ λόγον εὐπρέπειαν, Πάτερ ἀντηλλάξω γηθόμενος.

**O**λον τὸν πόθον πρὸς Χριστὸν ἀνέτεινας, τῶν ἀγαθῶν τὴν πηγήν, καὶ γονέων φίλτρον, καταλείψας “Οσιε, υἱοθεσίας κρείττονος, διὰ βίου τελείου, τῆς ἐν Θεῷ κατηξίωσαι, Πάτερ ἱερὲ Ἀθανάσιε.

Θεοτοκίον.

**S**ωματοφόρον τοῦ παντὸς τὸν αἴτιον, τέτοκας δίχα φθιρᾶς, Κεχαριτωμένη μόνη παντευλόγητε, τὸν σκεῦος ἀναδείξαντα, ἐκλογῆς θεοκρίτου, πρὸς ὑπουργίαν θεάρεστον, τὸν θεοειδῆ Ἀθανάσιον.

Καταβασίας κατὰ τὴν Τυπικὴν διάταξιν.

‘Ωδὴ γ'. ‘Ο στερεώσας κατ' ἀρχάς.

**Α** γνείας ἔρωτι τρωθείς, ὡς ἐραστὴς τῶν ἀύλων, ἀκηλίδωτον ἥγαπησας βίον· ὅθεν ἔλιπες σπουδῇ, μνηστείαν τὴν ἐπίγειον, τῶν οὐρανίων Πάτερ, τὴν καλλονὴν μνηστευσάμενος.

**Δ** ἀκρυσὶ Πάτερ ἐκζητῶν, τὸν ἀγαθόδωρον Λόγον, πρὸς αὐτὸν δλοκαρδίως ἐβόας· Γνώρισόν μοι Ἰησοῦ, ὁδὸν ἐν ᾧ πορεύσομαι· ὅτι πρὸς σὲ Οἰκτίρμον, ἥρα ψυχῆν καὶ διάνοιαν.

**Ω**ς ἐμυήθης νοερῶς, τῇ μυστικῇ ἐμφανείᾳ, τῆς Αγνῆς καὶ Θεοτόκου Μαρίας, τῆς μελλούσης σου ζωῆς, τὴν γνῶσιν Ἀθανάσιε, τῆς τρίβου ἐπελάβου, τῆς ἀθανάτου φαιδρότητος.

**Κ** εκοσμημένον σε ἴδων, ταῖς ἐναρέτοις ἴδεαις, ὁ τῆς Βύζαντος κλεινὸς Ἀρχιθύτης, ἱερέα σε λαοῦ, Πνεύματι θείῳ ἔχρισεν, ἐνεκεν ἀληθείας, τῆς εὐαγγοῦς πολιτείας σου.

### Θεοτοκίον.

**Α** θανασίας διαυγῆ, καὶ πολυχεύμονα κρήνην, Ἀθανάσιος εἰδὼς σε Παρθένε, τῶν ἐκ σοῦ πνευματικῶν ναμάτων τὴν διάδοσιν, ἥρυσθη θερμῷ πόθῳ, καὶ τοὺς διψῶντας ἐπότισε.

Κάθισμα. Ἡχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

**Τ**ῇ πράξει κοσμούμενος, τῶν Ἱερῶν ἀρετῶν, ταπείνωσιν ἔσχηκας, καὶ ἐλέήμονα νοῦν, καὶ λόγον Θεόσδοτον· θαύμασι δὲ ἐκλάμπων, πρὸς ζωὴν τὴν ἀγήρω, ἔδραμες εὐφροσύνως, Ἀθανάσιε Πάτερ, ἐν ᾧ τῶν μεμνημένων σου, ἀπαύστως μνημόνευε.

Καὶ τὸ τῆς Ἔορτῆς.

΄Ωδὴ δ'. Εἰσακήκοα Κύριε.

**Τ**εράρχης θεόληπτος, Χριστιανουπόλεως ἔχρημάτισας,  
τῷ Χριστῷ προσάγων "Οσιε, τὰς ψυχὰς τῶν πίστει  
πειθαρχούντων σοι.

**Ν**οσημάτων λυτήριον, καὶ ἀμαρτανόντων θερμὸν προσ-  
φύγιον, Ἀθανάσιε μακάριε, ὡς ποιμὴν ἐδείχθης  
ἀληθέστατος.

**Ο**ὐδαμῶς ἐπενύσταξας, ἐν τῇ δεδομένῃ διακονίᾳ σοι,  
ἀλλ' ἀγρύπνως ἐκυβέρνησας, Πάτερ τὴν λαχοῦσαν  
ἀληρουχίαν σοι.

Θεοτοκίον.

**Ν**έον βρέφος κυήσασα, τὸν πρὸ τῶν αἰώνων Πατρὶ<sup>ν</sup>  
συνάναρχον, νεοποίησον Πανάμωμε, πεπαλαιωμέ-  
νον με τοῖς πάθεσι.

΄Ωδὴ ε'. Ὁρθρίζοντες βοῶμέν σοι.

**Α**γίων μιμητὴς ἔχρημάτισας, ταῖς ἀρεταῖς, Πάτερ  
γνησιώτατος· δίθεν σὺν τούτοις δεδόξασαι.

**Θ**ρεμμάτων λογικῶν τὴν ἀγέλην σου, ἐπὶ νομάς,  
χλοηφόρους ἴθυνας, τῆς ἀληθοῦς Πάτερ γνώσεως.

**Α**χλύος τῶν παθῶν τὴν διάνοιαν, ἐκκαθαρθείς,  
προορᾶς τὰ μέλλοντα, καὶ ὡς ἐγγὺς τὰ ἀπέχοντα.

Θεοτοκίον.

**Ν**ομίμων φυσικῶν δίχα τέτοκας, τὸν ἀληθῆ, νομοδότην  
Πάναγνε, νομοθετοῦντα τὰ κρείττονα.

΄Ωδὴ στ'. Τὴν δέησιν, ἐκχεῶ.

**Α**΄στέρα σε, ὁ Χριστὸς νεόφωτον, τῆς ἀύλου φωταυγίας δεικνύει· δθεν ἀστήρ φαεινὸς καθωρᾶτο, ἐν τοῖς ἀμέμπτοις σου χείλεσιν "Οσιε, ἡνίκα ἐν τῷ λειτουργεῖν, τὰς εὐχὰς τῷ Κυρίῳ ἀνέπεμπες.

**Σ**υμπάθειαν, ἀληθῆ δεικνύμενος, ὡς θεράπων τῆς Αγίας Τριάδος, τῶν ἐνδεῶν κηδεμῶν ἀνεδείχθης, καὶ τεθλιμμένων γλυκεῖα παράκλησις, παιδαγωγῶν καὶ νουθετῶν, τοὺς ἀτάκτους πρὸς τρίβον σωτῆριον.

**Ι**΄άματα, ιρουνηδὸν πηγάζουσα, ἐπομβρίᾳ τῇ τοῦ Πνεύματος Πάτερ, ἡ τῶν λειψάνων σου πάνσεπτος θήκη, παθῶν ποικίλων ἐκπλύνει τὸν βόρβορον, καὶ καταρδεύει τῶν ψυχῶν, τὰς ἀρούρας ἡμῶν Ἀθανάσιε.

### Θεοτοκίον.

**Ω**ς πάμφωτος, τοῦ Δεσπότου θάλαμος, ὡς πυρίμορφος τοῦ Κτίστου καθέδρα, ὡς λαμπηδῶν ἐπταφώτοις ἀκτῖσιν, αὐγαζομένη τοῖς θείοις χαρίσμασι, κατάλαμψόν μου τὴν ψυχήν, Θεοτόκε τυφλώττουσαν πάθεσι.

### Κοντάκιον.

΄Ηχος δ'. Ό νψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

**Ο** δοξασθεὶς παρὰ Θεοῦ θαυμασίως, δι' εὐωδίας καὶ ποικίλων θαυμάτων, ἐν τοῖς ἐσχάτοις χρόνοις Ἀθανάσιε, φάνηθι ταχύτατος, καὶ θερμὸς ἀντιλήπτωρ, τῶν δεινῶν λυτρούμενος, τοὺς πιστῶς σε τιμῶντας, καὶ τοὺς πλουτοῦντας ὥσπερ Θησαυρόν, τῶν σῶν λειψάνων σορὸν τὴν μυρίπνοον.

·Ο Οἶκος.

**Α**' γγελικὴν διαγωγήν, ποθήσας ὀλοψύχως, κόσμου κατέλιπες τερπνά, σχέσιν γονέων παριδών, καὶ τῆς μηνηστῆς τὸ φίλτρον, ἔχων σοφὲ ἐν τῇ ψυχῇ, τὸ πῦρ ὃ ἥλθεν ἐπὶ γῆς, βαλεῖν Χριστὸς ὁ Λόγος· ὅθεν αλήσει μυστικῇ, τῇ τῆς Θεοτόκου ἐμφανείᾳ, πιστωθεὶς πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς ἀνω αλήσεως, προθύμως ἐπελάβου τῆς ὁδοῦ τῆς σωτηρίας· καὶ προμηθείᾳ θείᾳ, ἀρχιερωσύνῃ τελειωθείς, Ἱεράρχης ὅσιος, καὶ ποδηγέτης λαοῦ θεόφρονος, ἀνεδείχθης Πάτερ Ἀθανάσιε· Ἀγίων δὲ τὸν βίον μιμησάμενος, ἐλαμπρύνθης περιφανῶς, καὶ ἡγιάσθης θεουργικῶς, καὶ θαύμασιν ἐμεγαλύνθης· καὶ νῦν πάσης ῥύου βλάβης καὶ πειρασμῶν, τοὺς πόθῳ σε γεραίροντας, καὶ πίστει προσκυνοῦντας, τῶν σῶν λειψάνων σορὸν τὴν μυρίπνοον.

Συναξάριον.

Τῇ Ιζ' τοῦ αὐτοῦ Μηνός, Μνήμη τοῦ ἐν<sup>6</sup> Αγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου Ἐπισκόπου Χριστιανουπόλεως, τοῦ θαυματουργοῦ.

Στίχ. Ἀθανασίας τὴν τρίβον διοδεύσας

·Αθανάσιε ἀξίως ἐδοξάσθης.

·Αλτο ἄημα φαεσφόρον νῦν γε Ἀθανασίοιο.

Ταῖς αὐτοῦ πρεσβείαις Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ πάντων σου τῶν Ἀγίων, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

·Ωδὴ ζ'. Παῖδες Ἐβραίων.

**Υ**"μνοις σχολάζων πανυγχίοις, κατεκοίμησας παθῶν τὰς τρικυμίας, πρὸς τὸ ἄδυτον φῶς, τὸν νοῦν σου ἀνατείνων, ἀναβοῶν μακάριε· ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εῖ.

**M**όνω Χριστῷ ἀεὶ προσέχων, τῷ τὰ κρύφια εἰδότι  
‘Ιεράρχα, ἐν τῷ κόσμῳ λαθών, ζωὴν τὴν κεκρυμ-  
μένην, ἀναβοῶν ἐβίωσας· ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εῖ.

**N**όσων τὴν φλόγα καταπαύει, καὶ τῶν θλίψεων τὴν  
κάμινον σβεννύει, καὶ ἀκρίδος πληγήν, φθοροποιὸν  
ἴσται, ἡ θεοφόρος κάρα σου, ‘Αθανάσιε παμμάκαρ.

**O**λος κατάπληκτος ὡρθώθη, μεγαλύνων σε ώς μέγαν  
ἰατῆρα, ὁ σφοδροῦ πυρετοῦ, ἀπαλλαγεὶς ταχέως, τῇ  
ξένῃ ἐπισκέψει σου, ‘Ιεράρχα τοῦ Κυρίου.

### Θεοτοκίον.

**N**έκρωσον Κόρη ἡ τεκοῦσα, τὸν ζωώσαντα ‘Αδὰμ  
τὸν τεθνηκότα, τῆς κακίας Ἀγνή, τῆς ἐνέμοι τὸ κρά-  
τος, καὶ ζώωσόν με ψάλλοντα· χαῖρε Κεχαριτωμένη.

‘Ωδὴ η’. Τὸν ἐν ὄρει ἀγίω.

**G**ορτυνία καυχᾶται σου τῇ δόξῃ, καὶ ώς πλοῦτον  
ζωῆς, κατέχουσα ἐν κόλποις, τῶν ιερῶν λειψάνων  
σου τὴν λάρνακα, ταῖς τῶν θαυμασίων, πλουτίζεται  
ἀπαύστως, ποικίλαις ἐνεργείαις.

**E**πανθιούσῃ στολῇ τοῖς ἔξω Πάτερ, τὴν ἐν σοὶ ἀρε-  
τήν, ὑπέκρυπτες φρονίμως, ἀλλ’ ἐν τριχίνοις ράκεσι  
συνέθλιβες, ἔνδον τὸ σαρκίον, στολὴν ἀθανασίας, παν-  
σόφως ἔξυφαίνων.

**P**ήμασί σου καὶ μόνοις καθυπείκει, ‘Ιεράρχα κλεινέ,  
ἡ τῶν ἀλόγων φύσις· τῶν γάρ βατράχων σμῆνος  
ἐκπαιδεύεται, ἐν καιρῷ κοάζειν, καὶ σιωπῶν δεόντως,  
τῷ θείῳ φθέγματί σου.

Θεοτοκίον.

**Α**' γεώργητον στάχυν ζωηφόρον, ἀνηρότως 'Αγνή,  
καρποφορεῖς τῷ κόσμῳ· διό σοι πάντες χαῖρε ἀνα-  
κράζομεν· χαῖρε Θεοτόκε, θημῶν πεπυκασμένος, καρπῶν  
ἀθανασίας.

’Ωδὴ θ'. ’Εξέστη ἐπὶ τούτῳ.

**Σ**τηρίζων ἐπὶ πέτραιν τὴν ἀκλινῆ, τῶν πιστῶν τὴν  
διάνοιαν "Οσιε, ἐν συσσεισμῷ, ἔπληξας τοὺς θέντας  
ἀνευλαβῶς, βέθηλον χεῖρα ἔνδοξε, ἐπὶ τῶν λειψάνων σου  
τῶν σεπτῶν, σοφῶς αὔτοὺς παιδεύων, καὶ νουθετῶν  
ἀξίως, ἀεὶ τὰ θεῖα καλῶς σέβεσθαι.

**Ι**' δοῦσά σε ἀγόμενον πρὸς ταφήν, ἦν περ πρώην ἐδέ-  
σμευσας γόνησσαν, μετὰ κλαυθμοῦ, ἥτησε λυθῆναι  
ἐκ τοῦ δεσμοῦ· δθεν, ὡς ξένου θαύματος!, ἥπλωσας τὴν  
χεῖρά σου τὴν σεπτήν, ὡς ζῶν θαυματοφόρε, καὶ ταύτην  
παραδόξως, τῆς εὐλογίας σου ἡξίωσας.

**Μ**υρίζει οἶα κῆπος ἔστρινός, ἡ σορὸς τῶν ἄγίων λει-  
ψάνων σου, καὶ τὴν ὁσμήν, Πάτερ τῶν ποικίλων ἐν  
σοὶ καλῶν, ἐν Γορτυνίᾳ πάντοτε, αὔρᾳ διαπνέει τῇ νοη-  
τῇ· μελλόντων δὲ τὴν γνῶσιν, τριγμῷ τῷ ξενηκούστῳ,  
ὑποδηλοῦ τοῖς εὐφημοῦσί σε.

**Ο**' τῆς ἀθανασίας συγκοινωνός, καὶ αὐτόπτης τῆς  
ἄνω λαμπρότητος, ὁ τὸν Χριστόν, πρόσωπον πρὸς  
πρόσωπον καθορῶν, θεόφρον Ἀθανάσιε, ῥῦσαί με θα-  
νάτου τοῦ ψυχικοῦ, καὶ δέξαι μου τὸν ὕμνον, ἀνάγνων ἐκ  
χειλέων, καὶ πρὸς μετάνοιάν με ἰθυνον.

Θεοτοκίον.

**Υ**' δάτων ψυχοτρόφων ζωοποιῶν, ἀλλοιομένων ζωὴν πρὸς  
αἰώνιον, ὑπερχειλής, καὶ διειδεστάτη ὥφθης πηγή,

ήμᾶς καταδροσίζουσα, ταῖς ἀγαθοδώροις ἐπιφέροαῖς, Παρθένες Θεοτόκε, 'Υπερευλογημένη· διὸ ὑμνοῦμέν σου τὰς χάριτας.

Ἐξαποστειλάριον. Τῶν Μαθητῶν ὄρώντων σε.

**I**εραρχῶν τῶν πάλαι τὴν πολιτείαν, ἐν τοῖς ἐσχάτοις χρόνοις σοφῶς ζηλώσας, ὡφθης Ἀθανάσιε μακάριε, τῆς Ἐκκλησίας στήριγμα, θαυματουργῶν παραδόξως, οἷα θεράπων Κυρίου.

Καὶ τὸ τῆς Ἑορτῆς.

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Ιστῶμεν στίχους δ', καὶ φάλλομεν τὰ ἔξῆς Προσόμοια.

Ἅγιος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

**T**ὸν Ἱεράρχην Κυρίου καὶ λειτουργὸν Ἱερόν, τὸ τῆς Κερκύρας θρέμμα, Γορτυνίων δὲ μέγαν, προστάτην καὶ θερμότατον ἀρωγόν, τὸν κλεινὸν Ἀθανάσιον, μελωδιῶς εὐφημήσωμεν οἱ πιστοί, τὴν αὐτοῦ μνήμην γεραίροντες.

**X**ριστιανούπολις Πάτερ θεῖον ποιμένα σε, τῇ θείᾳ προμηθείᾳ, Ἀθανάσιε ἔσχε· ταύτην γάρ ἐποίμανας εὔσεβῶς, ἐντολαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, βίῳ ἀμέμπτῳ καὶ πράξειν Ἱεραῖς, διαπρέπων Ἱερώτατε.

**H**οὶ Γορτυνία ἀγάλλου ἐν θείῳ Πνεύματι, μεσίτην πρὸς τὸν Κτίστην, καὶ ἐν θλίψει δύστην, πλουτήσασα θεόθεν ὡς ἀληθῶς, τὸν κλεινὸν Ἀθανάσιον, ἐκ τῆς σεπτῆς αὐτοῦ κάρας τὰς δωρεάς, καρπουμένη τὰς τῆς χάριτος.

**Τ**οῦ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου Μονὴ κατέχουσα, τῶν σῶν λειψάνων Πάτερ, τὴν σορὸν τὴν ἀγίαν, πάντας προσκαλεῖται πρὸς μετοχήν, Ἀθανάσιε "Οσιε, τοῦ ἐξ αὐτῆς ἀγιάσματος μυστικῶς, ἑορτάζουσα τὴν μνήμην σου.

Δόξα. Ἡχος πλ. α'.

**Ο**"σιε Πάτερ, τῆς ἀρετῆς ἐργάτης, ἐκ νεότητος γενόμενος, τοῦ Παρακλήτου σκήνωμα ὕφθης· ἐν φόροις διαγαγών τὴν ζωήν, τῆς ἀθανάτου δόξης μετέσχες, τῶν ἀπ' αἰῶνος Ἀγίων ἴσσοτιμος φανείς. Διὸ ἡ θήκη τῶν λειψάνων σου, ὡς κιβωτὸς ἀγιάσματος, ἀγιάζει ἡμῶν τὰς ψυχάς, καὶ νόσους τοῦ σώματος ἰάται, καὶ πᾶσαν πληγὴν καὶ βλάβην, ἐξ ἡμῶν ἀπελαύνει. Ἄλλ' ὁ Πάτερ Ἀθανάσιε, Ἱεραρχῶν σέμνωμα, μὴ παύσῃ πρεσβεύων, ὑπὲρ τῶν τιμώντων σε.

Καὶ νῦν. Τῆς Ἑορτῆς.

Δοξολογία μεγάλη καὶ ἀπόλυσις.

---

Εἰς τὴν Λειτουργίαν.

Τὰ Τυπικά, οἱ Μακαρισμοί, καὶ ἐκ τοῦ Κανόνος τοῦ Ἀγίου ἡ γ' καὶ στ' ὄδη. Ἀπόστολον καὶ Εὐαγγέλιον τοῦ Ἀγίου Σπυρίδωνος, ζήτει τῇ 12ῃ Δεκεμβρίου.

Κοινωνικόν. «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...».

Μεγαλυνάριον.

**Χ**αίροις Ἀθανάσιε Ἱερέ, ἀθανάτου δόξης, ἐνδιαιτημα τὸ σεπτόν· χαίροις δὲ θαυμάτων, ἐπιτελῶν δυνάμεις, τῆς Χριστιανουπόλεως θεῖε πρόεδρε.

Δίστιχον.

Ἀθανασίῳ τὸν ὅμονον οἶσα δῶρον  
Προσάγει Γεράσιμος πίστει καὶ πόθῳ.

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
ΑΝΩΤΕΡΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΟΦΟΥΛΗ 60 (ΝΤΕΠΩ)  
ΤΗΛΕΦ. 44-332

Ἐν Θεσσαλονίκη τῇ 12.4.1967

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ἀνωτέρα Ἑκκλησιαστικὴ Σχολὴ Θεσσαλονίκης, ἐκ τῆς ὅποιας μετὰ τριετεῖς σπουδάς ἔξερχονται Ἱερεῖς -Δημοδιδάσκαλοι διὰ τὰς παραμεθορίους περιοχὰς τῆς χώρας,

ἀνακοινοῦ,

ὅτι τὴν 15ην Σεπτεμβρίου 1967 κατόπιν εἰσητηρίων ἔξετάσεων θὰ προσ-  
λάβῃ (50) πεντήκοντα σπουδαστὰς διὰ τὴν Α' τάξιν, ἀνευ Ἀκαδημαϊκοῦ  
ἀπολυτηρίου.

Εἰς τὰς εἰσητηρίους ἔξετάσεις δύνανται νὰ λάβουν μέρος ἀπόφοιτοι Λυ-  
κείων, Ἑκκλησιαστικῶν Σχολῶν καὶ λοιπῶν ἰστοίμων πρὸς αὐτὰ Σχολείων  
ἔφ' ὅσουν ἔχουν συμπληρώσει τὸ 20ὸν καὶ δὲν ἔχουν ὑπερβῆ τὸ 28ὸν ἔτος τῆς  
ἡλικίας των.

Οἱ σπουδασταὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς τριετοῦ ἐν τῇ Σχολῇ φοιτήσεώς  
των κατοικοῦν καὶ διαιτῶνται ἐν τῇ Σχολῇ δωρεάν ὡς ὑπότροφοι τοῦ Κρά-  
τους.

Οἱ ἀπόφοιτῶντες ἐκ τῆς Σχολῆς χειροτονοῦνται ἐφημέριοι καὶ διορίζον-  
ται κατ' ἀπόλυτον προτίμσιον (Ἀρθρ. 4, Ν.Δ. 3885/58) δημοδιδάσκαλοι  
εἰς διθέσια ἢ μονοθέσια δημοτικὰ σχολεῖα παραμεθορίους περιοχῆς τῆς χώ-  
ρας καὶ λαμβάνουν πλήρεις τὰς ἀπόδοχας ἀμφοτέρων τῶν θέσεων.

Περισσότεροι πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὴν Σχολὴν Θεμιστοκλῆ Σο-  
φούλη 60 (Ντεπώ), στάσις γέφυρα, τηλέφ. 44-332 Θεσσαλονίκη, πρὸς ἥν  
δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀπευθύνωνται δι' ἐπιστολῆς των.

Ἐκ τῆς Σχολῆς

Παρακαλοῦνται τὰ Ἑκκλ. Συμβούλια τῶν Ἱ. Ναῶν, οἵτινες  
λαμβάνουν τὸ περιοδικὸν «Ἐκκλησία», δπως καταβάλουν εἰς  
τὸ Τοπικὸν TAKE τῆς περιφερείας των τὴν τυχὸν δρειλομέ-  
νην συνδρομήν των, ἡτις ἀπὸ τοῦ ἔτους 1957 καθωρίσθη  
εἰς δρχ. 30 ἐτησίως, ἐκτὸς τῶν Ἱ. Ναῶν τῶν περιφερειῶν  
Ἀθηνῶν—Πειραιῶς, τῶν ὅποιων ἡ συνδρομὴ καθωρίσθη  
εἰς δρχ. 50, 75 ἢ 100, ἀναλόγως τῆς κατηγορίας ἐκάστου.

## ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Πανος. Ἀρχιμανδρίτην Παντελεήμονα, Ροδόπουλον, Τρηγυτήν Πανεπιστημίου, Θεσσαλονίκην. Ἀλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἰδεσιμώτα τον Ἰάκωβον Σταθόλην, "Ἄγιον Μάμβωντα Ν. Μανδυιῶν" Χαλκιδικῆς. Ἐπιστολή σας ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κύριον Ἀβιγαΐδη Νικοκάβουραν, Κέρκυραν.—Ο σιωτατον Ἀντώνιον Μουστάκων, "Άγιον Όρος, Κύριον Ἰωάννην Φραγκούλαν, Θεσσαλονίκην, Κύριον Ἰωάννην Γέγιον, Μόλισταν Ἰωαννίνων, Κύριον Ἰωάννην Τάσιον, Θεσσαλονίκην, Κύριον Αἰμιλίον Παναγιωτόπουλον, Ξυλόκαστρον Κορινθίας, Κύριον Γεώργιον Σιωτίον, Κόνιτσαν. Συνδρομαὶ σας ἐλήφθησαν. Ἐξεφολητικὰ ἀποδείξεις ἀπεστάλησαν ταχυδρομικῶς. Εὐχαριστοῦμεν.—Αἰδεσιμωτάτους, Γεώργιον Φραγκιανάκην, Ἐφημέριον Καλοῦ Χωρίου, Ἀρκαλοχωρίου Κρήτης, Ἡλιαν Κοντόν, Ἐφημέριον Ἰμέρων Κοζάνης, Παπακωνσταντίνον Δημήτριον, Μυκήναι Ἀργολίδος, Αἰδεσιμονόμον Παναγιώτην Δασκαλόν. Αἰδεσιμονόσην, Ἐφημέριον Ἰ. Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Ἐρμόνης Ἀργολίδος. Αἱ ἐπιστολαὶ σας διεβιβάσθησαν ἀρμόδιως. Ἀπαντήσεις ἐπ' αὐτῶν θὰ ἔχετε ἐν καιρῷ. "Ηδη προηγοῦνται ἀπορίαι πολλῶν ἀναγνωστῶν μας ἐφημερίων. Αἰδεσιμο. Αἰδεσιμονόσην Καράμπελαν, Περιστέρι Ἀττικῆς. Ἀλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Κύριον Βασιλείον Χαλκιάν, Ἐνταῦθα. Ἐνεγράψητε εἰς «Ἐκκλησίαν» καὶ «Θεολογίαν».—Αἰδεσιμονόσην Στέφανον Κοντογιάννην, Ἐφημέριον Ἀνθούσης, Ραφίνας Ἀττικῆς. Ἀλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἰδεσιμο. Σεραφεὶμ Κανδύλην, Ἐφημέριον Ἀλαδινοῦ, Ανδρον.—Ιερὸν Ναὸν Ἀγίας Τριάδος. Καὶ ὑμεῖς ἐνεγράψητε, θὰ λαμβάνητε δὲ τακτικῶς τὸ περιοδικόν. —Κύριον Βασιλείον Ποπλήν, Καρδίτσαν. Ἐνεγράψητε καὶ σᾶς ἀπεστάλησαν τὰ ἀπὸ 1—1—1967 τεύχη.—Ο σιωτόγ. Ιερομόναχον Παῦλον Λαούριωτην, "Άγιον Όρος. Συνδρομὴ σας ἐλήφθη. Σᾶς ἀπεστάλη σχετικὴ ἀπόδειξις.—Αἰδεσιμο. Ἰωάννην Μπόμην, Ἐνταῦθα. Ἀλλαγὴ διευθύνσεώς σας εἰς «Ἐκκλησίαν» καὶ «Θεολογίαν» ἐγένετο. —Πανοσ. Ἀρχιμανδρίτην Ἰωάννην Ἡλιόπουλον, Κυψέλην Αιγίνης. Ἐνεγράψητε καὶ σᾶς ἀπεστάλησαν τὰ ἀπὸ 1—1—67 ἐκδοθέντα τεύχη τοῦ περιοδικοῦ.—Αἰδεσιμο. Εὐάγγελον Τυράκην, Ἐφημέριον Πιλάνη, "Άγιον Νικολάου Κρήτης. Εὐχαριστοῦντες δὲ εὐχάς σας. Σᾶς γνωρίζουμε ὅτι προέβημεν καὶ εἰς τὴν ἀλλαγὴν διευθύνσεώς σας.—Αἰδεσιμο. Δημήτριον Οἰκονόμον, Ἐφημέριον Νέας Ζωῆς Καλαμπάκας. Ἐκ διαβιβασθείσης ήμεν παρὰ τῆς Ἀποστο-

Δι’ δοτι ἀφορᾶ εἰς τὸν «Ἐφημέριον» ἀπευθυντέον:  
Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Περιοδικοῦ ΕΚΚΛΗΣΙΑ  
‘Οδὸς Φιλοθέης 19, Ἀθῆναι - Τηλέφ. 227.689.

λικῆς Διακονίας ἐπιστολῆς σας, ἐπληροφορήθημεν τὴν μετάθεσὸν σας εἰς τὴν Νέαν Ζωὴν καὶ προέβημεν εἰς ἀλλαγὴν τῆς διευθύνσεώς σας. "Οσον ἀφορᾶ εἰς τὴν οἰκονομικὴν ἀρωγὴν τῶν Κρατικῶν Λαχείων πρὸς τὴν ἐνορίαν σας ἔτις τυγχάνει νεοσύστατος καὶ ἀπόρος, ἀρμοδίᾳ ἐν προκειμένῳ τυγχάνει ἡ Νομαρχία Τρικαλῶν ἀπ' ὅπου δύνασθε νὰ λάβητε ὑπευθύνους καὶ σαφεῖς πληροφορίας.—Αἱ δε σιμ. Κωνσταντίνον Βλαστόν πουλοῦν, Κουμουθέρκραν Ζαχάρως. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἱ δε σιμ. Εὐάγγελον Μπαΐραν ταράρην, "Αγιον Δημητρίου Μετοχίου. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἱ δε σιμ. Κωνσταντίνον Γκέλην, 'Αργοστόλιον. 'Ενεγράφητε καὶ σᾶς ἀπεστάλησαν τὰ μέχρι σημερον ἐκδοθέντα τεύχη τοῦ 1967.—Πανοισ. 'Αρχιμανδρίτην Φώτιον Νικολαΐδην, Ν. Φιλαδέλφειαν. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἱ δε σιμ. Παναγιώτην Βαρδάκωσταν, Μεσοχώρια Εύβοιας. Σᾶς ἐστάλη ἀπάντησις δι' ίδαιτέρας ἐπιστολῆς.—Αἱ δε σιμ. Ελευθερίου Τσίρον, Λευκάδια Ναυπλίου. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Κύριον Θωμᾶν Σπανόν πουλοῦν, Θεολόγον Θεσσαλονίκην. Αιτήθεν τεύχος 1967 σᾶς ἀπεστάλη ταχυδρομικῶς.—Αἱ δε σιμ. 'Ισιδωρον Κουφόν, Βαρβάσιον Χίου. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἱ δε σιμ. Θεόδωρον Δραβίλαν, 'Ενταῦθα. Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἀπὸ Μοσχάτον εἰς 'Αθήνας ἐγένετο τὸ πρῶτον τὴν 22—3—1963 ὅπου καὶ σᾶς ἀποστέλλετο τακτικῶς τὸ περιοδικόν. Τὴν 17—7—1965 μᾶς ἐπετράφη τὸ περιοδικὸν ὑπὸ τοῦ Ταχυδρομείου μὲν ἔνδειξην «'Αγνωστος» ὅτε καὶ διεκόψαμεν προσωρινῶς τὴν ἀποστολόν. "Ηδη σᾶς ἐπανεγγράψαμεν καὶ θὰ ἀποστέλλεται τὸ περιοδικὸν ἀπὸ τοῦδε τακτικῶς.—Αἱ δε σιμ. Κωνυνοι Παππᾶν, Ζίτσαν. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἱ δε σιμ. Κωνσταντίνον Μαλάμην, Βαφειοχώριον Κίλκις. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.—Αἱ δε σιμ. Παναγιώτην Εὐάγγελον όπιουλον, Νέαν Μηχανιών Θεσσαλονίκης. Σᾶς ἀπεστάλησαν ταχυδρομικῶς τὸ αἰτήθεντα τεύχη τοῦ 1966 καὶ 1967. 'Η παρατηρουμένη ἀνωμαλία εἰς τὴν λῆψιν τοῦ περιοδικοῦ θὰ δοθεῖται προφανῶς εἰς τὸ ταχυδρομικὸν Γραφεῖον τῆς περιοχῆς, καθ' ὃσον τοῦτο ταχυδρομεῖται τακτικῶς πρὸς ὑμᾶς, πρὸς δὲ δέον δπως ἀπευθυνθῆτε, ἵνα μὴ παρατηροῦνται εἰς τὸ ἔξῆς ἀπώλεια περιοδικῶν. Πάντως εἰμιθα πάντοτε πρόθυμοι νὰ ἀναπληρώσωμεν πᾶσαν ἐν τῷ μέλλοντι, ἀπώλειαν, ἐφ' ὃσον βεβαίως ὑπάρχουν διαθέσιμα τεύχη.—Αἱ δε σιμ. 'Ερμόλαον Μασαράν, Καμάρες 'Αχαΐας. 'Ενεγράφητε καὶ σᾶς ἀπεστάλησαν τὰ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντα τεύχη τοῦ 1967.—Αἱ δε σιμ. Γεώργιον Ναούμιδην, Ξάνθην. Αιτήθεν τεύχος σᾶς ἀπεστάλη.—Αἱ δε σιμ. Εὐάγγελον Σπυρόπουλον Αίτωλην, Χρυσοβίτσαν 'Αστακοῦ. 'Ενεγράφητε μερίμνην Ιεράς Μητροπόλεως Αίτωλην.—Αἱ δε σιμ. Παναγιώτην Τσιάραν, Τρίκκαλα. Αιτήθεντα τεύχη σᾶς ἀπεστάλησαν.—Αἱ δε σιμ. 'Ιωάννην Στάμον, 'Ανδρον. 'Ενεγράφητε ἀπὸ 1—6—1967.—Κύριον Κωνσταντίνον Μουρτζάκον, Μέγαρα. 'Αλλαγὴ διευθύνσεώς σας ἐγένετο.

Παρακαλοῦνται οἱ ἀποστέλλοντες ταχυδρομικὰς ἐπιταγὰς πρὸς τὰ περιοδικά «'Έκκλησία», «Θεολογία» καὶ «'Εφημέριος», δπως σημειῶσιν ἐπ' αὐτῶν τὴν αἰτίαν τῆς ἀποστολῆς.

## ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΙΣ

Ἐκ τυπογραφικῆς ἀβλεψίας εἰς τὸ ἀρθρον περὶ τῆς τελευταίας ἐνθρονίσεως τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου ἐπὶ Σουλτάνων («Ἐφημέριος» φύλλον 10-11 τοῦ 1967) ἀνεγράφη ὅτι ὁ ἄγιὸν τοῦ Πατριάρχου Γερμανοῦ τοῦ Ε' κατὰ τὸ κλείσιμον τῶν ἐκκλησῶν ἐγένετο τὸ 1920, ἐνῷ εἰς τὴν πραγματικότητα ἐγένετο 1890. Ἐξ ιδίας τυπογραφικῆς παραδρομῆς ἀναφέρεται ὡς ἐποχὴ τοῦ τουρκικοῦ Συντάγματος τὸ 1998 ἀντὶ τοῦ 1928.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Οἱ νέοι Μητροπολῖται.—Ἐπίκαιρα.—Θεοδόση Σπεράντσα, 'Η ἑργασία (Δ').—Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 'Η περὶ μορφώσεως διδασκαλία τῶν Πατέρων τῆς Καππαδοκίας (Θ').—Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, 'Η ἐσωτερικὴ μας διάθεση εἰναὶ ἡ πηγὴ τῆς χαρᾶς μας, ἡ τῆς εὐθυμίας μας καὶ ὅχι ὁ πλοῦτος καὶ ἡ φτώχεια. Ἀπόδοση Ἀνθίμου Θεολογίτην.—Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἔλλεις ἀπορίες.—Θρησκευτικὲς καὶ ἡθικὲς μελέτες τοῦ ἐν 'Αγίοις Πατρός ἡμῶν Νεκταρίου Αλγίνης «Γνώρισε τὸν ἑαυτό σου».—Ἀπόδοση Θεοδόση Σπεράντσα.—Βασ. Μουστάκη, 'Ο Ιούδας.—Ἀκολούθια τοῦ ἐν 'Αγίοις Πατρός ἡμῶν Ἀθανασίου, Ἐπισκόπου Χριστιανούπολεως τοῦ Θαυματουργοῦ, ποιηθεῖσα ὑπὸ Γερασίμου Μοναχοῦ Μικραγιανανίτου, ὑμνογράφου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας.—Εἰδήσεις.—Ἀλληλογραφία.

‘Ο «Ἐφημέριος» εἶναι πρόθυμος νὰ δίδῃ ἀπαντήσεις εἰς ἑρωτήσεις ἐπὶ ἀποριῶν, ἀναφερομένων εἰς ζητήματα, τὰ δποῖα, ἔχουν σχέσιν πρὸς τὸ ἔργον τοῦ Ἐφημερίου (ποιμαντικόν, λειτουργικὸν κλπ.). Ἐπομένως οἱ εὐλαβέστατοι Ἐφημέριοι δύνανται ν' ἀπευθύνουν ἑρωτήματα ἐπὶ τοιούτων ἀποριῶν. Αἱ ἀπαντήσεις θὰ δίδωνται εἰς τὴν σελίδα τῆς ἀλληλογραφίας.

Τύποις: ΤΣΙΡΩΝΗ (Μονοτυπικὰ Συγκροτήματα)  
‘Οδός Λένορμαν 185, Αθῆναι — Τηλέφ. 530.318

\*Υπεύθυνος Τυπογραφείου: Δημήτριος Β. Δεσποτάκης  
Λεωφόρος Ἡρώων 26, Περιστέρι