

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΙΗ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΑΓ. ΦΙΛΟΘΕΗΣ 19 | 15 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1969 | ΑΡΙΘ. 4

ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΡΩΜΗΣ ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ ΕΠΙΣΤΟΛΗ Α'

Ι'. Θεολογικαὶ γνῶμαι.

Ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς ἡθικὰς καὶ περὶ εὐταξίας παραινέσεις καὶ ὑποδείξεις καὶ τὴν δι᾽ αὐτῶν καθοριζομένην ἔρμηνείαν καὶ αἱ στατικῶν - κανονικῶν ἐντολῶν, ἡ θεολογικὴ καθόλου σκέψις καὶ τὰ θεολογικὰ προβλήματα τίθενται κατὰ μέρος ἐν τῇ ἐπιστολῇ. Προδήλωσις καὶ διάσημη συντάκτης τῆς ἐπιστολῆς δὲν φαίνεται ἐπιδεικνύων μέγα ἐνδιαφέρον διὰ τὰ θεολογικὰ προβλήματα. Παρὰ ταῦτα, σημειά τινα τῆς ἐπιστολῆς, θεολογικῆς ὑφῆς, εἴναι ἄξια ἴδιαιτέρας προσοχῆς.

Ο συγγραφεὺς ἔχεται τῆς φυσικῆς θεολογίας, ως ταύτην εὐσεβόφρονες καὶ φιλόθρησκοι τῆς ἐθνικῆς ἀρχαιότητος ἔξεδέχοντο: ‘Ο Κόσμος ἔμφαίνεται ὡς ἀποκάλυψις τῆς θείας Οὐσίας¹³. Πλὴν τῆς φυσικῆς ἀποκαλύψεως, διὰ συγγραφεύς ἔξαίρει καὶ τὴν διὰ τῆς Ἀγίας Γραφῆς ὑπερφυσικὴν Ἀποκάλυψιν, ἐπανειλημμένως δὲ τονίζει τὴν θεοπνευστίαν αὐτῆς (8,1. 13,1. 16,2. 22,1. 45,2. 47,3 Πρβλ. 13,3. 16,15. 19,1. 21,2. 34,3,8. 36,4. 53,1. 56,3. 62,3. Πρβλ. καὶ Ἐβρ. 3,7. 9,8. 10,15).

13. Πρβλ. τὸ μοναδικῶς ἐν τῇ ἀρχαίᾳ χριστιανικῇ γραμματείᾳ ἐκτιθέμενον γεγονός τῆς φυσικῆς ἀποκαλύψεως ἐν κ. 20 τῆς ἐπιστολῆς. “Ορα καὶ Eltester, Gott und die Natur in der Areopagrede, ἐν: τοῦ αὐτοῦ, Neutestamentliche Studien für Rudolf Bultmann (Beiheft 12 zur Zeitschr. f. neutest. Wiss.), Berlin 1954, σελ. 207 ἐ. 220/6.

«Γραφή», ώστε ήδη εἴπομεν, είναι διὰ τὸν συντάκτην τῆς ἐπιστολῆς ἡ Π.Δ. Ἡ ὁρθὴ μέθοδος ἐπωφελοῦς χρήσεως τῆς Ἀγίας Γραφῆς είναι ἡ κατ' ἔννοιαν τοῦ γράμματος ἡθικὴ παραινετικὴ ἐρμηνεία (πρβλ. ἀντιθέτως 12,7). Ἐκ τῆς Κ.Δ. ἀπολαύουσιν οἱ λόγοι τοῦ Κυρίου ἰδιαιτέρας ἑκτιμήσεως (13,1). Αὐτὸς ὁ Χριστὸς διὰ τοῦ Πνεύματος τοῦ Ἀγίου ἐνήργει καὶ ώμίλει καὶ ἐν τῇ Π.Δ. (22,1. Πρβλ. 16,15). Ἡ ἐποχὴ τῆς Π.Δ. ἥτο ἐποχὴ χάριτος καὶ μετανοίας. Ἡτο ἡ προπαιδευτικὴ εἰς μετάνοιαν καὶ δι' αὐτούς τοὺς ἔθνικοὺς (7,5. Κεφ. 8). Ἡ δικαίωσις ἐπετυγχάνετο διὰ τῆς πίστεως καὶ τῶν καλῶν ἔργων. Οἱ εὔσεβεῖς τῆς Π.Δ. ἥσαν οἱ «δίκαιοι» ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ καὶ πρὸ τῆς τοῦ Χριστοῦ παρουσίας (50,3). Οὕτω πως ἡ τε Π. καὶ ἡ Κ.Δ. συνδέονται νῦν ἀμοιβαίως καὶ ἀδιαρρήκτως εἰς μίαν ἐνότητα, εἰς τὴν καινὴν διὰ Χριστοῦ ἐποχήν. Δὲν ἀνήκουσιν ἐκάστη εἰς δύο ἀπ' ἄλλήλων διακρινομένας Ἀποκαλύψεις, ἀλλ' εἰς μίαν καὶ μόνην, ἐνιαίαν καὶ ἀδιαίρετον¹⁴. Ἡ Ἑκκλησία ἔχει τὰς ἑαυτῆς ρίζας ἐν τῇ Π.Δ. Ἐκ τούτου καὶ ὁ Χριστιανισμὸς ἐμφανίζεται ώστε ἡ ἀρχαιοτάτη Θρησκεία ἐν τῷ κόσμῳ, ὅπερ ἀπὸ ἀπολογητικῆς σκοπιᾶς προσλαμβάνει ἰδιαιτέρων σπουδαιότητα. Ἐὰν ὁ σ. ἔστιν ὅτε ἴσχυρίζεται ὅτι τὸ Αἷμα τοῦ Χριστοῦ «παντὶ τῷ κόσμῳ μετανοίας χάριν ἐπήνεγκεν» (7,4. Πρβλ. 42,7. 21,6. 49,6)· ἔὰν ἐπίστης οὗτος ἴσχυρίζεται «ὅτι ὑπερεκπερισσῶς ἡμᾶς» τοὺς χριστιανούς εὐεργετεῖ (20,11. 23,1) καὶ ἐμβλέπει ἐν τῇ Ἑκκλησίᾳ τὸν ἐκλεκτὸν τοῦ Κυρίου λαὸν (29,1-30,1. 64)· ἔὰν ἐπίστης τοποθετῇ τὴν χριστιανικὴν Λατρείαν καὶ τὴν διάταξιν τῶν ἀξιωμάτων ὑπὲρ τὴν τῆς Π.Δ. (Πρβλ. κ. 40-44), διότι ἡ χριστιανικὴ Λατρεία καὶ τάξις στηρίζονται ἐπὶ μεγαλυτέρας γνώσεως (41,4: «πλείονος κατηξιώθημεν γνώσεως»), τοῦτο ἀσφαλῶς πράττει ἐν συναισθήσει τῆς διακρίσεως τοῦ παλαιοῦ ἀπὸ τοῦ νέου Νόμου. Διὰ τῆς ἐνανθρωπήσεως τοῦ Χριστοῦ ἡ τε Ἀποκάλυψις καὶ ἡ φιλανθρωπία τοῦ Θεοῦ προβάλλονται γενικώτερον καὶ καθολικώτερον πᾶσι τοῖς ἀνθρώποις. Παρὰ ταῦτα ἐν τῇ

14. Πρβλ. J. Klevinghaus, Die theologische Stellung der Apostolischen Väter zur alttestamentlichen Offenbarung, Gütersloh 1948 σ. 76.

ἐπιστολῇ τὸ τῆς Κ.Δ. «έφ’ ἄπαξ» γεγονός τῆς ἐνανθρωπήσεως τοῦ Χριστοῦ θεωρεῖται ως συνέχεια καὶ πρόοδος ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ ἑνὸς συνδέσμου καὶ τῆς μιᾶς, τῆς ἐνιαίας Διαθήκης Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων καὶ ούχι ως κάτι τὸ ξένον. Ἡ θεολογία αὕτη τῆς ἐπιστολῆς φαίνεται ἀναπτυσσομένη ἐξ ἐπιδράσεων Ἰουδαϊκῶν παραδόσεων, ἐφ’ ὅσον δὲν εἶχεν ἀκόμη ἀποτελεσθῆ ὁ Κανὼν τῆς Κ.Δ., ἴσχυε δὲ μόνον ὁ τῆς Π.Δ., ἐξ οὗ καὶ αὕτη μόνη καλεῖται «Γραφή».

‘Ο Θεὸς ἐν τῇ ἐπιστολῇ προβάλλεται κατ’ ἔξοχὴν ως ὁ Κύριος (κατὰ τὸ πλεῖστον «δεσπότης»), ὁ δημιουργὸς καὶ παντοκράτωρ, ἀλλ’ ἀμα καὶ ὁ πατήρ καὶ δωρητὴς παντὸς ὀγαθοῦ καὶ ὁ χορηγὸς τῆς θείας Χάριτος. Ἔνιαχοῦ δύναται τις νὰ διαγνώσῃ χαρακτηρισμοὺς ἦ καὶ ἔξεικονίσεις τοῦ Θείου φιλοσοφικῆς ὑφῆς, μάλιστα δὲ πλατωνικῶν καὶ στωϊκῶν διατυπώσεων. Ἀλλ’ ὁ Θεὸς τῆς Γραφῆς ἴσταται ὑπὲρ πᾶσαν ἄλλην ἔκφρασιν, ἔξαιρέσει τῆς ἀποστολικῆς εὐαγγελικῆς διδαχῆς, ὑπὸ τῆς Γραφῆς μαρτυρουμένης. Ο Harnack παρατηρεῖ σχετικῶς: «Πρὸ τοῦ Ὁριγένους οὐδὲν γραπτὸν ἔργον κατέχομεν, ἐνῷ μετὰ τηλικαύτης βαθύτητος, ἐνδομύχου συμμετοχῆς καὶ πλούτου ἀναφορῶν νὰ ἐκφράζεται ὁ συγγραφεὺς περὶ τίνος ἐξ ἔθνῶν χριστιανικῆς Ἑκκλησίας, ως πράττει ὁ Κλήμης Ρώμης ἐν τῇ Α' πρὸς Κορινθίους ἐπιστολῇ του. Ἐν τῷ ἔργῳ τούτῳ ἀναγνωρίζει τις σαφῶς ὅ, τι οἱ τότε ἔθνικοὶ πρωτίστως εἶχον ἐν τῇ νέᾳ Θρησκείᾳ ως βίωμα αἰσθανθῆ καὶ ὑπὸ αὐτῆς ἐντυπωσιασθῆ καὶ ἥτις νέα Θρησκεία ὠδήγησε τούτους εἰς ἀδιάρρηκτον σχέσιν καὶ σύνδεσιν πρὸς τὴν ζῶσαν αἰτίαν πάντων τῶν ὄντων»¹⁵.

(Συνεχίζεται)

ΚΩΝ. Γ. ΜΠΟΝΗΣ
Καθηγητὴς Πανεπιστημίου

15. A. v. Harnack, Einführung in die alte Kirchengeschichte. Das Schreiben der römischen Kirche an die korinthische aus der Zeit Domitians (I. Clemensbrief), Leipzig 1929 σ. 60. Πρβλ. G. L. Prestige, God in Patristic Thought, London 1952² σ. 18.76.78.85.87.157. 158 ε.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Αι αίρέσεις.

Εἰς τὴν χώραν μας, οἱ διάφοροι αἵρετικοι, διαθέτοντες ώς ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ ὄλικὰ μέσα ἀξιόλογα, ἔξακολουθοῦν πάντοτε τὸ διαβρωτικὸν ἔργον τῶν ἀπέναντι τῆς Ὁρθοδοξίας, ἀποδύομενοι εἰς ὑπουρλόν προσηλυτισμὸν καὶ ἀποσπῶντες πρόβατα ἐκ τῆς νοητῆς μάνδρας τοῦ Χριστοῦ. Οἱ «βαρεῖς λύκοι» οὗτοι, ώς τοὺς χαρακτηρίζει ἡ Καινὴ Διαθήκη, εἶναι κατεπείγουσα ὀνάγκη νὰ ἀντιμετωπισθοῦν ἀποφασιστικῶς ἀπὸ τὴν ποιμαίνουσαν καὶ διδάσκουσαν Ἑκκλησίαν. Τοῦτο θὰ ἐπιτευχθῇ ἀφ' ἐνὸς μὲν μὲ τὸ νὰ καταδειχθῇ ἡ πλάνη τῶν αἵρεσεων, ἀφ' ἑτέρου δὲ καὶ κυρίως μὲ τὸν θετικὸν διαφωτισμὸν τοῦ ὁρθοδόξου λαοῦ ώς πρὸς τὰς ἀληθείας τῆς Ὁρθοδοξίας. Ἐργον λεπτὸν καὶ βαρύν, τὸ δποῖον ὅμως ἀξίζει τὸν κόπον νὰ ἀναληφθῇ μὲ σθένος καὶ συστηματικότητα. «Οἱ καιροὶ οὐ μενετοί». Ἀν δὲν σπεύσουν εἰς αὐτὸ οἱ ποιμένες καὶ διδάσκαλοι τῆς Ἑκκλησίας μας, αἱ ἀπώλειαι θὰ αὐξάνουν καὶ ἡ Ὁρθοδοξία θὰ ζημιωθῇ.

Τὸ νέον τῆς ἀφροσύνης κήρυγμα.

Κατὰ τὰς ἡμέρας μας, αἱ μεγάλαι πνευματικαὶ καὶ ἥθικαι ἀξίαι διέρχονται — ἄνευ προηγουμένου ἵσως — βαθεῖαν κρίσιν, εἰς σημεῖον ὥστε νὰ γίνεται πλέον λόγος περὶ «θανάτου τοῦ Θεοῦ». Ἡ φράσις αὐτὴ καθιερώθη ἥδη καὶ εἰς τὴν σύγχρονον Θεολογίαν σημαίνουσα τὴν ἔκλειψιν τῶν θρησκευτικῶν ἀξιῶν εἰς τὴν συνείδησιν τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου, τὸν δποῖον, μὲ τὴν ἰλιγγιώδη ἀνάπτυξιν τοῦ τεχνοκρατικοῦ πνεύματος, διέπει ἔνας αἰσθητότατος ὁρθολογισμός, μαραίνων καὶ ἐκδιώκων τὴν θρησκευτικότητα. Ἄλλ' ὁ Θεός, ἐξ ἀντικειμένου, εἶναι ἀθάνατος. Καὶ τὸ πρόβλημα εἶναι πῶς ὁ ἀνθρωπὸς θὰ ἐπανασυνδεθῇ μὲ τὸν ζῶντα Θεόν. Τοῦτο δὲ ἔγκειται εἰς τὴν ποιότητα καὶ εἰς τὸν τόνον τῆς μαρτυρίας τοῦ Θεοῦ ἐκ μέρους τῆς Ἑκκλησίας του. Ἀν ἡ Ἑκκλησία, μὲ τὸ κήρυγμά της καὶ πρὸ παντὸς μὲ τὴν εὐαγγελικότητα τῆς ζωῆς τῶν ποιμένων καὶ τῶν λοιπῶν μελῶν της, δώσῃ τὴν τοιαύτην μαρτυρίαν εἰς τὸν κόσμον, ἡ φοβερὰ φράσις «ὁ θάνατος τοῦ Θεοῦ» θὰ παύσῃ νὰ ἔχῃ πλέον νόημα. Ἡ ἔκλειψις τῶν θρησκευτικῶν ἀξιῶν θὰ τερματισθῇ καὶ ὁ κόσμος θὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸ φῶς.

«Καλῶν ἔργων προΐστασθαι...».

Εἰς τὴν περιοχὴν τῆς ἐνορίας του, δὲ ἐφημέριος καλεῖται νὰ δίδῃ, μὲ ἀκοίμητον ζῆλον καὶ εὐαγγελικὴν διάκρισιν, τὸ «παρών» σὲ κάθε προσπάθεια καὶ ἔργον ποὺ ἀποβλέπουν εἰς τὴν ὑλικὴν καὶ πνευματικὴν πρόοδον. Αὐτὴ ἡ παρουσία τοῦ ποιμένος δὲν πρέπει νὰ εἶναι περιθωριακή, ἀλλὰ δυναμικὴ καὶ ζέουσα, ὥστε ὅλοι νὰ αἰσθάνωνται, ἐκ τῶν πραγμάτων, ὅτι ἡ Ἐκκλησία ἔχει, ὡς ἐκ τοῦ πνεύματος τῆς ἀποστολῆς της εἰς τὸν κόσμον, τὴν ἀπόλυτον προτεραιότητα εἰς δ, τι ἐνδιαφέρει τὸ γενικὸν ἀνθρώπινον καλόν. Ἡ Ἐκκλησία, ὡς στοργικὴ μήτηρ, δὲν δύναται νὰ ἀπουσιάζῃ ἀπὸ τοιαύτας προσπαθείας καὶ τοιαῦτα ἔργα, ἀλλὰ ἡ δρμὴ τῆς ἀγάπης της πρὸς τὸν ἄνθρωπον κατ’ ἄμφω — ὑλικῶς καὶ πνευματικῶς — τὴν φέρει πάντοτε εἰς τὸ κέντρον τῶν ἀνθρωπίνων προβλημάτων, μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ τὰ ἐπιλύσῃ εἴτε μόνη της εἴτε συμβάλλουσα δαψιλῶς καὶ ἐπιβλητικῶς. Ὁ κατ’ ἔξοχὴν δὲ ἐκπρόσωπός της, δὲ ποιμήν, ἀκολουθῶν εἰς τοῦτο τὰ φωτεινὰ πρότυπα ποὺ παρέχονται ἀπὸ τοὺς βίους τῶν μεγάλων Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, δὲν δίδει «νυσταγμὸν εἰς τὰ βλέφαρά του» προκειμένου νὰ ἀνταποκρίνεται εἰς τὴν ώραίαν αὐτὴν κλῆσίν του.

«‘Ως οἱ μὴ ἔχοντες ἐλπίδα...».

Ἡ πεῖρα μαρτυρεῖ ὅτι ὑπάρχουν πολλοὶ ἀφώτιστοι χριστιανοί, οἱ δόποιοι ἀντιμετωπίζουν τὸν θάνατον προσφιλῶν των προσώπων ὅχι μέσα εἰς τὸ φῶς καὶ τὴν παρηγορίαν τῆς πίστεως, ἀλλὰ μέσα εἰς μίαν σύγχυσιν ἰδεῶν καὶ ἀντιλήψεων, ποὺ ἐνθυμίζουν τοὺς ἀρχαίους ἑθνικούς, περὶ τῶν ὅποίων ὁ Ἀπόστολος Παῦλος λέγει ὅτι ἡσαν «μὴ ἔχοντες ἐλπίδα», διὸ καὶ ὁ θάνατος τοὺς ἔρριπτεν εἰς ἀπόγνωσιν καὶ ἀβυσσαλέαν θλῖψιν. Παρομοία σύγχυσις παρατηρεῖται καὶ σήμερον εἰς ἀνθρώπους ποὺ λέγονται χριστιανοί, ἀλλὰ ἀποδεικνύονταν εἰς τὰ πράγματα ὅτι ὄντως δὲν εἶναι. Ἔχει λοιπὸν ἀνάγκην δὲ λαός μας ὑπομονητικοῦ διαφωτισμοῦ ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου, μὲ τὸ κήρυγμα καὶ τὰς νουθεσίας τῶν ποιμένων του, ὥστε νὰ σχηματίσῃ καὶ νὰ οἰκειωθῇ τὴν φωτεινὴν ἀντίληψιν περὶ τοῦ θανάτου, ἀπομακρυνόμενος ἀπὸ τοὺς χώρους τῆς δεισιδαιμονίας καὶ τῆς εἰδωλολατρικῆς αἰσθήσεως καὶ νοοτροπίας. Πρόκειται περὶ καθήκοντος, τὸ δόποιον δὲ ἐφημέριος διφεύλει νὰ συνειδητοποιήσῃ καὶ νὰ ἀνταποκρίνεται εἰς αὐτὸν εἰς κάθε πρόσφορον περίστασιν.

«Ο ΛΑΟΣ Ο ΚΑΘΗΜΕΝΟΣ ΕΝ ΣΚΟΤΕΙ ΕΙΔΕ ΦΩΣ ΜΕΓΑ»

Δ'

Ἐν ταῖς εἰδωλολατρικαῖς μυστηριακαῖς τελεταῖς δὲ σύνδεσμος τοῦ πιστοῦ μετὰ τοῦ Θεοῦ παρίστατο ἐν τῇ μορφῇ ἑρωτικῆς τινος κοινωνίας ἢ τῆς υἱοθεσίας ἢ τῆς βρώσεως τοῦ Θεοῦ ἢ τοῦ θείου δείπνου¹. Ἐν τοῖς Διονυσιακοῖς μυστηρίοις κατεξέσχιζον ζῷόν τι ζῶν (κυρίως ἐλάφιον ἢ ἔριφιον) καὶ ἔτρωγον αὐτὸν ὡμόν. Ἐν τοῖς μυστηρίοις τῆς Κυβέλης καὶ τοῦ "Ἄπτεως ὑπεβάλλοντο εἰς τὸ ταυροβόλιον ἢ κριοβόλιον, κατὰ τὸ ὄποιον ἐντὸς λάκκου ἐδέχοντο ἐπὶ τοῦ προσώπου καὶ τῶν ἐνδυμάτων τὸ αἷμα τῶν ἀνωθεν σφαζομένων τούτων ζῷων².

Ἐκ τούτων λοιπὸν συμπεραίνει τις, δτι «τὰ μυστήρια εἶχον δψιν τινὰ ἐπαινετήν, καθ' ὃσον ἐδίδασκον ἀπελευθέρωσιν ἀπὸ τῆς ἀκαθαρσίας καὶ ὑπερτέρων ζωήν· ἀλλ' εἶχον καὶ δψιν τινὰ ἀποκρουστικήν, διότι ἥνοι γον τὴν δόδον πρὸς τὴν δεισιδαιμονίαν, τὸν ὑλισμὸν καὶ τὴν μαγείαν»³. Πολλάκις εἰς τὰς λιτανείας τῶν ἐθνικῶν μυστηρίων ἐπεδεικνύοντο τὰ ἀνδρικὰ γεννητικὰ δργανα καὶ ἀνδρες κορυβαντιῶντες ἐπληγτον καὶ ἐπλήγων τὰς σάρκας αὐτῶν δι' ἐγχειριδίων, μέχρις οὗ τὰ ἐνδύματά των ποτισθοῦν δι' αἵματος. Ἐκ τούτων καθίσταται προφανές, δτι τὰ μυστήρια, περιλαμβάνοντα πολλάκις βαρβάρους τελετάς, δὲν ἡδύναντο νὰ ίκανοποιήσουν τὰς εὐγενεστέρας νοσταλγίας τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου⁴.

* *

Τὰ λεχθέντα ἀνωτέρω ἀποδεικνύουν, δτι κατὰ τοὺς ρωμαϊκοὺς χρόνους ἡ ψυχὴ τῶν ἀνθρώπων ἐπιέζετο ἐν τῇ πνιγηρᾷ ἀτμοσφαίρᾳ, τὴν ὄποιαν εἶχε δημιουργήσει ἡ κατάπτωσις πασῶν τῶν πολιτιστικῶν ἀξιῶν. «Τότε ἦν θρῆνος, τότε πανταχοῦ βαροί, καπνός, κνίσσαι, πορνεῖαι, τελεταί, θυσίαι, δαίμονες βακχεύοντες,

1. E. 'Αντωνιάδος, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 64.

2. B. Στεφανίδος, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 11-12.

3. Gardner, Ephesian Gospel, σελ. 15. Παν. Ν. Τρεμπέλα, Μυστηριακαὶ θρησκεῖαι καὶ Χριστιανισμός, Ἀθῆναι 1932, σελ. 73.

4. Παν. Ν. Τρεμπέλα, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 75.

ἀκρόπολις τοῦ διαβόλου, πορνεία στεφανουμένη»⁵. ‘Τπὸ τὸ ἔξωτερικὸν μεγαλεῖον τῆς αὐτοκρατορικῆς Ρώμης ἐκρύπτετο ἀσωτὸς καὶ σαπρὸς πολιτισμός, ὃστις ταχέως ἐδημιούργησε τὸν κορεσμὸν καὶ τὴν ἀηδίαν καὶ ἐγέννησε σφοδρὰν τὴν νοσταλγίαν τῆς λυτρώσεως. Οὕτω πανταχόθεν παρήγετο αἰσθημά τι μὴ ἕκανον ποιήσεως ἐκ τοῦ παρόντος καὶ ἐγεννᾶτο πρωτοφανής τις θρησκευτικὴ ὅρμη καὶ δίψα πρὸς τὸ ὑπερκόσμιον καὶ τὸ ὑπὲρ αἰσθησιν. ‘Τπὸ τὰς συνθήκας ταύτας πολλοὶ ἐν τῇ ἀπογνώσει τῶν κατέφευγον εἰς τὴν δεισιδαιμονίαν ἢ τὸν μυστικισμόν, ἔτεροι πρὸς τὰς λατρείας τῆς Ἀνατολῆς. ‘Ο κόσμος προσεδόκα νέον τι, μὴ προερχόμενον ἐκ τῆς ἀνθρωπίνης διανοίας καὶ βοηθείας, ἀλλ’ ἐκ τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς θείας Ἀποκαλύψεως’. Εἰς τὰς ψυχὰς πολλῶν ἔπαλλε ζωηρὰ ἢ νοσταλγία τοῦ «Ἀγνώστου Θεοῦ», πρὸς τὸν ὄποιον εἶχον ἀφιερώσει πλείστους βωμούς. ‘Ἐνα τοιοῦτον βωμὸν συνήντησεν ὁ Παῦλος ἐν Ἀθήναις. Διὰ τοῦτο λέγει πρὸς τοὺς Ἀθηναίους: «Διερχόμενος καὶ ἀναθεωρῶν τὰ σεβάσματα ὑμῶν εὑρον καὶ βωμόν, ἐνῷ ἐπεγέργαπτο, ἀγνώστῳ Θεῷ. Ὁν οὖν ἀγνοοῦντες εὐσεβεῖτε, τοῦτον ἐγὼ καταγγέλλω ὑμῖν» (Πράξ., ΙΖ’, 23). Τὴν ἐν Ἀθήναις ὑπαρξίν τοιούτων βωμῶν βεβαιοῦ καὶ ὁ Φιλόστρατος ἐν τῷ βίῳ τοῦ Ἀπολλωνίου («Ἀθήνησιν, οὗ καὶ ἀγνώστων δαιμόνων βωμοὶ ἔδρυνται»). Τοῦτο δὲ προσεπιβεβαιῶν καὶ ὁ Παυσανίας πληροφορεῖ, ὅτι καὶ ἐν Μουνιχίᾳ ὑπῆρχον «βωμοὶ θεῶν τε δινομαζομένων ἀγνώστων καὶ ἥρωών»⁶.

Τούτων οὕτως ἐχόντων, καθίσταται κατανοητόν, ὅτι «ὁ κόσμος τότε, ὃς λέγει ὁ Dill, εὐρίσκετο εἰς τὰς ὡδῖνας μιᾶς θρησκευτικῆς ἐπαναστάσεως καὶ εἰς ἀναζήτησιν τοῦ Θεοῦ δι’ οἰουδήποτε μέσου»⁸.

‘Η θρησκευτικὴ αὐτὴ ἐπανάστασις ἀκριβῶς ἐξερράγη διὰ τῆς ἐμφανίσεως τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ἐνώπιον αὐτοῦ, ὃς λέγει ὁ Ιερὸς Χρυσόστομος, «εἰκεν ἀπαντα καὶ παρεχώρει, καὶ δαιμόνων θεραπεῖαι, καὶ ἑορταὶ καὶ πανηγύρεις, καὶ πάτρια ἔθη, καὶ νόμων διαφθοραί. Μᾶλλον δὲ καθάπερ τῆς ἀκτῖνος ἀνισχούσης καὶ σκότους ἐλαύνεται, καὶ θηρία καταδύεται καὶ φωλεύει λοιπόν, καὶ λησταὶ

5. Χρυσόστομος, Migne 'Ε.Π. 52,409.

6. E. Ἀντωνίδος, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 49.

7. Χρυσόστομος Παπαδόπολος, 'Η Ἐκκλησία Ἀθηνῶν, Ἀθῆναι 1928, σελ. 14-15.

8. Βασ. Ἰωννίδος, 'Ο μυστικισμὸς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου καὶ αἱ θρησκευτικαὶ ἰδέαι καὶ τάσεις τῶν ἑλληνιστικῶν χρόνων, Ἀθῆναι 1936, σελ. 68.

δραπετεύουσι, καὶ ἀνδροφόνοι περὶ τὰ σπήλαια καταφεύγουσι, καὶ πειραταὶ ἀφίστανται, καὶ τυμβωρύχοι ἀναχωροῦσι, καὶ μοιχοὶ καὶ κλέπται καὶ τοιχωρύχοι, ἀτε ἀπὸ τῆς ἀκτῖνος ἐλέγχεσθαι μέλλοντες, ἀπελθόντες που μακρὰν ἔσαυτοὺς ἀφανίζουσι, καὶ πάντα διαφανῆ καὶ λαμπρὰ γίνεται, καὶ γῇ καὶ θάλαττα, τῆς ἀκτῖνος ἀνωθεν πάντα καταυγαζούσης, τὰ πελάγη, τὰ ὅρη, τὰς χώρας, τὰς πόλεις· οὕτω δὴ καὶ τότε τοῦ (χριστιανικοῦ) κηρύγματος φανέντος καὶ τοῦ Παύλου πανταχοῦ τότε διασπείροντος, ἥλαυνετο μὲν ἡ πλάνη, ἐπανήει δὲ ἡ ἀληθεία, κνίσσαι δὲ καὶ καπνὸς καὶ τύμπανα καὶ μέθαι καὶ κῶμοι καὶ πορνεῖαι καὶ μοιχεῖαι καὶ τὰ ἄλλα, ἢ μηδὲ εἰπεῖν καλόν, τὰ ἐν τοῖς Ἱεροῖς τῶν εἰδώλων τελούμενα, ἔληγε καὶ ἐδαπανᾶτο, καθάπερ κηρὸς ὑπὸ πυρὸς τηκόμενος, καθάπερ ἄχυρα ὑπὸ φλογὸς δαπανώμενα· ἡ δὲ λαμπρὰ τῆς ἀληθείας φλόξ ἀνήει φαιδρὰ καὶ ὑψηλὴ πρὸς αὐτὸν τὸν οὐρανόν»⁹. «Οθεν ἀληθῶς διὰ τῆς ἐμφανίσεως τοῦ Χριστιανισμοῦ «ὅ λαδες ὁ καθήμενος ἐν σκότει εἶδε φῶς μέγα».

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν
Γενικὸς Διευθυντής 'Αποστολικῆς Διακονίας
τῆς 'Εκκλησίας τῆς 'Ελλάδος

9. Χρυσόστομος, Migne 'E.P. 50, 489-496.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Αποφάσει τῆς Σεβαστῆς 'Εποπτευούσης Συνοδικῆς 'Επιτροπῆς (Πρακτικὸν τῆς 23/1/69), ἀπαντες οἱ Ἱ. Ναοὶ τῆς Χώρας εἰς τοὺς δόποίους ἀπεστέλλετο ἡ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ» δὲν θὰ λαμβάνωσιν εἰς τὸ ἔξῆς τὸ φύλλον καθ' ὃ ποχρέωσιν. Οἱ Πρόεδροι τῶν 'Εκκλησιαστικῶν Συμβουλίων ἐκάστου Ἱ. Ναοῦ, ἐφ' ὅσον ἐπιθυμοῦν νὰ συνεχισθῇ ἡ ἀποστολή, διὰ νὰ ἔχωσι τὴν σειρὰν τῶν τόμων τοῦ Περιοδικοῦ εἰς τὰς Βιβλιοθήκας τῶν Ἱ. Ναῶν, παρακαλοῦνται νὰ δηλώσωσι τοῦτο ἐγγράφως, συναποστέλλοντες καὶ τὴν ἔξ 100 δραχμῶν ἐτησίαν συνδρομὴν πρὸς τὸ περιοδικὸν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», ὁδὸς Ἀγ. Φιλοθέης 19, 'Αθῆναι (117).

Ιωάννου τῆς Κρονστάδης

ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΛΑΤΡΕΙΑ

‘Ο π. Ιωάννης Ήλιτς Σέργιεφ, ή δπως είναι γνωστός, δ’ Ιωάννης τῆς Κρονστάδης, είναι ένας ἀπὸ τοὺς μεγαλυτέρους Ρώσσους πνευματικοὺς συγγραφεῖς, ποὺ τὰ ἔργα του διαβάζονται σ’ ὅλο τὸν κόσμον. Ἐγεννήθη τὸ 1828 καὶ ἐγκατέλειψε τὸν κόσμον αὐτὸν τὸ 1908. Ἀνῆκε εἰς τὰ πνευματικὰ τέκνα τοῦ περιφήμου Μητροπολίτου Φιλαρέτου. Ἐσπούδασε Θεολογίαν εἰς τὴν Μόσχαν. Ἐδρασε ὡς ἐφημέριος τοῦ Καθεδρικοῦ Ναοῦ τῆς Κρονστάδης. Ἡτο ἔγγαμος, ἀλλ’ ἡ ζωὴ του ἦτο ἀντηρὰ ἀσκητικὴ καὶ τὸ φρόνημά του νηπτικό. Ἐνῶ ἥτο ἀκόμη στὴ ζωὴ αὐτὴ εἶχε ἀποκτήσει παρρησία ἐνώπιον τοῦ Κυρίου. Χάρις εἰς τὶς προσευχές του πολλοὶ ἀσθενεῖς εἶχαν θεραπευθῆ. Ἡ μεγάλη πνευματικὴ του καλλιέργεια ἀκτινοβολοῦσε τόσο, ὡστε ὅσοι ἤρχοντο σὲ πνευματικὴ ἐπικοινωνία μαζὶ του ἐμαγεύοντο ἀληθινά. Ἡ βαθυτάτη του εὐλάβεια είναι ἀποτυπωμένη καὶ εἰς τὰ βιβλία του. Ἔγραψε πολλά. Βασικώτερο είναι τὸ «ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ», βιβλίο ὅγκωδες, τοῦ ὁποίου τὰ ἐκλεκτότερα ἀποσπάσματα ἀποτελοῦν τὸ «Η ΕΝ ΧΡΙΣΤΩ ΖΩΗ ΜΟΥ». Τὸ βιβλίο αὐτὸν ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ 830 σελ. μεγάλου σχήματος είναι τὸ ἀντιπροσωπευτικώτερο ὅλων. Ἀτυχῶς τὸ γνωρίζομε ἀπὸ τὸ τίτλο μόνο ἢ ἀπὸ ἐλάχιστα ἀποσπάσματα. Τὰ κηρύγματά του ἀποτελοῦν 3.477 σελ. Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὰ ἔγραψε 18 «φυλλάδια» ποικίλου περιεχομένου μὲ ἕκτασιν 30-173 σελίδες. Ἀκόμη ἔγραψε: «Περὶ τοῦ Σταυροῦ τοῦ Χριστοῦ», «Θεωρίες καὶ συναισθήματα Χριστιανικῆς Ψυχῆς», «Τὸ ζωντανὸ στάχυ» κ.ἄ. Ἡ «Σύνοδος» τῆς ὑπερορίου Ρωσσικῆς Ἐκκλησίας τοῦ Μητροπολίτου Φιλαρέτου (Ἀμερικὴ) τὸν ἀνεκήρυξε ἄγιον τὸ 1964. Στὴ Σοβιετικὴ Ρωσίᾳ ἡ ἀναγνώρισί του συναντᾶ δυσκολίας, λόγῳ τοῦ ὅτι δ’ Ιωάννης Ήλιτς Σέργιεφ εὑρίσκετο εἰς στενὸν σύνδεσμον μὲ τὴν αὐτοκρατορικὴ οἰκογένεια. Οἱ «ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΛΑΤΡΕΙΑ» ποὺ μεταφράζουμε είναι παρμένες ἀπὸ τὸ βιβλίο του μὲ τὸν τίτλο «ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ». Εἴναι μεγάλου πνευματικοῦ βάθους καὶ ὅσοι κάνουν ὑπομονὴ καὶ τὶς διαβάσουν — τὸ καλὸ βιβλίο νὰ διαβασθῇ θέλει πάντοτε πολλὴ ὑπομονὴ — θὰ ὠφεληθοῦν πολύ.

‘Αρχιμ. Μ. Κ.

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ — KOINΩΝΙΑ ΠΙΣΤΕΥΟΝΤΩΝ

Ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἵστορία εἶναι ἡ ζῶσα καὶ πειστικὴ μαρτυρία περὶ τῆς ἔξιλεώσεως τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἀπὸ τὸν ἐλθόντα εἰς τὴν γῆν Λυτρωτήν, ὁ δόποῖος εἶχε προαγγελθῆ καὶ ὑποσχεθῆ εἰς τὸν πρώτους ἀνθρώπους: εἶναι ἡ μαρτυρία τῶν ἔργων, τῶν προσώπων, τῶν γεγονότων, τῆς δυνάμεως τῆς Χριστιανικῆς ἀγάπης, τῆς ἀκατανικήτου ἀνδρείας καὶ καρτερίας στὰ βασανιστήρια γιὰ τὴν πίστη, τῶν ἀναριθμήτων θαυμάτων, τῆς θαυμαστῆς ἀνακαινίσεως ποὺ πραγματοποιεῖται ἐντὸς τῶν χριστιανῶν, τῆς αὐταπαρνήσεως τους, τῆς καταφρονήσεως τοῦ κόσμου καὶ δλων τῶν ἥδονῶν καὶ ὥραιοτήτων, καὶ δλης τῆς δόξης καὶ τοῦ πλούτου τοῦ κόσμου τούτου.

Ἡ χριστιανικὴ πίστις ἐγέννησε ἀναρίθμητον πλῆθος ἀγίων, τόσο ἐνδόξων καὶ πασιγνώστων, δσο καὶ ἀγνώστων, γνωστῶν μόνον εἰς τὸν Θεόν.

Τί ἐνότης Ἱερᾶς Ἰστορίας Παλαιᾶς καὶ Καινῆς Διαθήκης, καὶ Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας! Τί συμφωνία! Ἡ καθημερινή, ἡ ἐβδομαδιαία, καὶ ἡ ἐτήσια λατρεία εἶναι ἀπεικόνισις τῆς Ἐνότητος αὐτῆς καὶ συμφωνίας μεταξὺ Ἰστορίας τῶν Ἅγιων Γραφῶν καὶ Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας, ὡς καὶ τοῦ θείου σχεδίου περὶ τῆς σωτηρίας τῆς ἀνθρωπότητος, ποὺ ἐξεπληρώθη, ἐκπληροῦται, θὰ ἐκπληροῦται πανσόφως μέχρι τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος.

Μὲ πόση μητρική, τρυφερή καὶ ἀγία στοργή, ἡ ἀγία Ἐκκλησία περιφρουρεῖ τὶς ψυχές καὶ τὰ σώματά μας, μὲ τὸ νὰ καθορίζῃ γιὰ μᾶς συχνὲς νηστεῖες, ποὺ σὲ πολλοὺς μὲν φαίνονται, λόγῳ τῆς ἀγνοίας τους, σὰν περιορισμὸς τῆς ἐλευθερίας τους! Ὁμως αὐτή, μὲ τὴν ἐγκράτεια καὶ τὶς νηστεῖες θέλει νὰ μᾶς ἀνυψώσῃ στὴν μεγίστη δυνατὴ πνευματικὴ ἐλευθερία, ἀφοῦ εἶναι φανερό, πῶς ἡ ἱκανοποίησις τῶν ἐπιθυμιῶν ὑποδούλωνει τὸ πνεῦμα εἰς τὸ σῶμα, τὰ πάθη καὶ τὰς σαρκικὰς ἐπιθυμίας, μὲ ἀποτέλεσμα καὶ τὸ ἴδιο τὸ σῶμα νὰ ἐπιβαρύνεται καὶ νὰ ἐκτίθεται εἰς ἀσθενείας.

Τί ἀμέτρητο πλοῦτο θείων δωρεῶν, τί οὐράνια ζωή, ἀγιότητα, δικαιοσύνη, — τὸ σύνολο δλων τῶν θείων ἀρετῶν — ἐμπερικλείει ἡ Ἐκκλησία! Εἰς αὐτὴν εὑρίσκεται ὄλόκληρο τὸ θαυμάσιο οἰκοδόμημα τῆς σωτηρίας μας, εἰς αὐτὴν εὑρίσκονται δλα τὰ ἰερὰ μυστήρια ποὺ τελοῦνται γιὰ τὸν ἀγιασμό μας, τὴν ἀνακαίνισιν καὶ τὴ σωτηρία μας, εἰς αὐτὴν εὑρίσκεται ἡ πανθαύ-

μαστος διμήγυρις τῶν ἀγίων πάντων, ποὺ μὲ τὴν ζωή, τὰ ἔργα, τὶς ἀρετές, τὴν ὑπομονή τους εὐαρέστησαν, καθὼς καὶ ὅλος ὁ ἀγγελικὸς κόσμος. Εἰς αὐτὴν τὸ θαυμάσιο κήρυγμα τῆς σωτηρίας εἶναι ἀκατάπαυστο.

Εἰς τὸν δρατὸ κόσμο, ἥ φύσιν, βλέπομε τὴν φανέρωση τῆς σοφίας, τῆς χάριτος, τῆς διμορφιᾶς, τῆς γλυκύτητος, τῆς ἀπειρούς δυνάμεως τοῦ Θεοῦ. Εἰς τὴν Ἐκκλησίαν δικαιοσύνης, καὶ εὐσπλαγχνίας τοῦ Θεοῦ γιὰ μᾶς τοὺς ἀμαρτωλούς, πρῶτα μὲ τὴν ὑπόσχεση, διτὶ δὲ Ἰδιος δ Θεὸς Πατέρας θὰ στείλῃ εἰς τὴν γῆν τὸν Υἱόν του, καὶ μετά, μὲ τὴν ἐνσάρκωσή Του, τὴν ζωή, τὴν διδασκαλία, τὰ θαύματα, τὶς προφητεῖες, τὰ πάθη Του, τὸν θάνατο καὶ τὴν ἐκ νεκρῶν ἀνάστασιν, τὴν ἀνάληψιν εἰς τοὺς οὐρανούς, καὶ τὴν φοβερὰν δευτέραν παρουσίαν Του εἰς τὴν γῆν. Μέχρι τώρα, ἡ ζωή Του ὅλη, ἡ διδασκαλία Του, τὰ θαύματά Του, τὰ πάθη, δὲ θάνατος, ἡ ἀνάστασις, ἡ ἀνάληψις, ἔορτάζονται, κηρύγγητονται καὶ πανηγυρίζονται ἀδιάκοπα εἰς τὴν Ἐκκλησίαν μὲ σκοπὸ τὴ διδασκαλία, τὴν οἰκοδομή, τὴν σωτηρίαν τῶν πιστῶν, καὶ τὰ σωτήρια μυστήριά του τελοῦνται ἀκατάπαυστα: ὅποιος θέλει, μπορεῖ νὰ τὰ χρησιμοποιήσῃ καὶ νὰ σωθῇ, γιατὶ χωρὶς αὐτὰ ἡ σωτηρία εἶναι ἀδύνατος. Ἐ, λοιπόν! Πρὸς αὐτὴν τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Θεοῦ οἱ Χριστιανοὶ ἔγιναν τόσον ἀδιάφοροι καὶ κρύοι, σὰν νὰ μὴ ἦσαν μέλη της! Τί κρύβεται πίσω ἀπὸ τὸ παράξενο καὶ παράλογο αὐτὸ φαινόμενο;

Ἡ ἀγία Ἐκκλησία εἰς τὴν διαρρύθμιση τοῦ Ναοῦ καὶ τῆς λατρείας εἰκόνισε, σὰν σὲ χάρτη ἥ καὶ καθρέφτη τὰ κυριώτερα ζητήματα τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ κόσμου. Ἐτσι λοιπὸν εἰκονίζει τὴν δημιουργία τοῦ Κόσμου· τὸν οὐρανὸ μὲ τὸ Ιερό, τὴν γῆ μὲ τὸν κυρίως Ναὸν ἥ Ἐκκλησίαν, τὴν κόλαση μὲ τὸν Πρόναον. Εἰκονίζει τὴν μακαριότητα τοῦ ἀνθρώπου, μετά, τὴν πτώσή του, τὴν ἐκδίωξή του ἀπὸ τὸν Παράδεισο εἰς τὸν κόσμον αὐτόν, τὸ κλείσιμο τῶν θυρῶν τοῦ Παραδείσου, τὴν τοποθέτηση τοῦ Χερουβείμ μὲ τὴν φλογίνη ρομφαία, τὴν μετάνοια τοῦ Ἀδάμ καὶ τῆς Εὔας, τὴν ὑπόσχεση διτὶ θὰ ἔλθῃ Λυτρωτής, τοὺς ἀνθρώπους τῆς Παλ. Διαθήκης ποὺ περιμένουν τὸν Σωτῆρα, τὴν προσφορὰν θυσιῶν ἐξιλεώσεως (θυμιάματος). Εἰκονίζει τὶς προφητεῖες, τὶς προτυπώσεις, τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ Σωτῆρος, τὴν ἀφανῆ μέχρις ἐνδὸς σημείου ζωή Του, τὴν Βάπτισή Του, τὴν Νηστεία Του, τὸν πειρασμό, τὴν φανέρωση στὸν κόσμο, τὸ κήρυγμα, τὰ θαύματα,

τὰ πάθη, τὸ θάνατο, τὴν ταφή, τὴν ἀγάσταση καὶ τὴν ἀνάληψή
Του στοὺς οὐρανούς.

Εἰς τὸν κόσμον λόγῳ τῶν ἀμαρτιῶν μας πεθαίνομε, εἰς τὴν
Ἐκκλησίαν διὰ τῆς χάριτος ζωοποιούμεθα. Εἰς τὸν κόσμον δοκι-
μάζομε πικρίες, θλίψεις, συμφορές, ἀσθένειες, εἰς τὴν Ἐκκλησίαν
ἀπαλλασσόμεθα ἀπὸ αὐτές καὶ θεραπεύμεθα, παρηγορούμεθα,
ἀνακουφίζόμεθα. Εἰς τὸν κόσμον περπατᾶμε στὸ σκοτάδι τῶν
παθῶν, δὲν ξέρομε οὕτε τί κάνομε οὕτε γιὰ ποῦ τραβᾶμε, γιατὶ
τὸ σκοτάδι τῆς ἀμαρτίας τυφλώνει τὰ μάτια μας, εἰς τὴν Ἐκκλη-
σία φωτίζονται τὰ μάτια τῆς καρδίας μας καὶ βλέπομε καθαρὰ
τὸ Φῶς. Στὸν κόσμο λερωνόμαστε, στὴν Ἐκκλησία καθαριζό-
μεθα καὶ ἀγιαζόμεθα. Στὸν κόσμο πέφτομε σὲ ἀδυναμίες ψυχι-
κὲς καὶ σωματικές, στὴν Ἐκκλησία παίρνομε δύναμη καὶ γιὰ τὴν
ψυχὴν καὶ γιὰ τὸ σῶμα. Ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία πηγάζει ἡ ζωή, ἡ
δύναμις, ὁ ἀγιασμός, ἡ ἀλήθεια, τὸ φῶς, ὁ πνευματικὸς ἥρωισμός,
ἡ παρηγορία, ἡ χαρά. Δόξα καὶ εὐχαριστία εἰς τὸν Θεόν, ποὺ
μέσα εἰς τὸν ἐπίγειον Ναόν Του ἔκλεισε τόσα οὐράνια ἀγαθά.

Στὴ λατρεία τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, κάθε πιστὸς καὶ
προσεκτικὸς ἄνθρωπος βλέπει δόλοζώντανα καὶ ἔξοφθαλμα, δτὶ
ὅλοι οἱ πιστοὶ ἐπὶ γῆς, ποιμένες δηλ. καὶ ποίμνιο, καὶ ὅλοι οἱ
ἄγιοι δοῦλοι του στοὺς οὐρανούς, ἀρχίζοντας ἀπὸ τὴν Θεοτόκο,
εἶναι μία Ἐκκλησία, ἔνας οἶκος Θεοῦ, ἔνα σῶμα, μὲ κεφαλὴ τὸν
ἴδιον τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν καὶ ψυχὴ τὸ Πνεῦμα
τὸ Ἀγιον, ποὺ ζωοποιεῖ, καθαρίζει, φωτίζει καὶ ἐνισχύει ὅλα
τὰ μέλη τοῦ μεγάλου καὶ ἀγίου αὐτοῦ σώματος, ποὺ ἀγωνίζονται
ἐπάνω στὴ γῆ.

Αὐτὴ τὴν σπουδαία σκέψη, αὐτὴ τὴν παρηγορητικὴ καὶ βα-
θειὰ ἀλήθεια, ποτὲ δὲν πρέπει νὰ τὴν ἀφίνῃ νὰ φεύγῃ ἀπὸ τὰ
μάτια του αὐτὸς ποὺ προσεύχεται στὸ Ναό, γιατὶ αὐτὴ μπορεῖ
ἀλλὰ καὶ πρέπει νὰ ἔχῃ πολὺ εὐεργετικὴ καὶ σωτήρια ἐπίδραση
στὴν πνευματικὴ κατάσταση τοῦ χριστιανοῦ, ἰδιαιτέρως βεβαίως
τὴν ὥρα τῆς προσευχῆς ἀλλὰ καὶ γιὰ διόλκηρη τὴ ζωή του,
καὶ νὰ γίνεται ἔτσι γι' αὐτὸν πηγὴ σωτηρίων καὶ ὑψηλῶν αἰσθη-
μάτων καὶ ἀρετῶν, ὡς π.χ. εἰλικρινοῦς συμπαθείας πρὸς ὅλους,
εὐσπλαγχνίας, ἀπλότητος, ἀκακίας, σεβασμοῦ, ἀγίας φιλίας,
καὶ τῆς πιὸ εὐχάριστης ἐλπίδος, καὶ στὴ ζωὴ αὐτὴ καὶ μετὰ θά-
νατον.

Ἡ βαθειὰ πεποίθησις, δτὶ εἶμαι μέλος τῆς Ἐκκλησίας, δτὶ
δηλ. εἰς τὸ ζῶν αὐτὸ σῶμα ὑπάρχει μιὰ παντοτεινὴ ἀμοιβαιότης
τῶν μελῶν μεταξύ τους, τῶν τελείων μὲ τὰ ἀδύνατα, τῶν ἴσχυρῶν

μὲ τὰ ἀσθενῆ, στὴ ζωὴ καὶ στὸ θάνατο καὶ πέρα ἀκόμη ἀπὸ τὸν τάφο, αὐτὴ ἡ πεποίθησις εἶναι γιὰ μένα ἡ πιὸ μεγάλη παρηγοριά, ἐνθάρρυνσις καὶ ἐνίσχυσις στὶς λυπηρὲς στιγμὲς τῆς ζωῆς. Ἡ Ἐκκλησία μᾶς θυμίζει συνεχῶς, ὅτι στὸν οὐρανὸν προσεύχονται γιὰ μᾶς συνεχῶς: ἡ Παναγία, οἱ ἄγιοι ἄγγελοι, ὅλοι οἱ δοῦλοι τοῦ Θεοῦ. Ὅτι ἡ ἐπὶ γῆς στρατευομένη Ἐκκλησία, νύχτα καὶ ἡμέρα ἰκετεύει γιὰ μᾶς, τὰ πιστά της τέκνα, τὸν Θεόν. Ὅμως μήπως εἶναι μάταιες αὐτὲς οἱ προσευχές καὶ πρεσβείες; Ὁχι, δὲν εἶναι μάταιες! Κάνουν θαύματα στὴ γῆ! Σώζουν τὸν κόσμον ἀπὸ τὴν καταστροφή, ἀφοῦ τὸ σπέρμα τὸ ἄγιον τὸ στερέωμα αὐτοῦ, καὶ ἀπὸ ἀναρίθμητα δυστυχήματα ποὺ ἀναπόφευκτα θὰ ὑπέμεναν οἱ ἄνθρωποι, λόγῳ τῶν ἁμαρτιῶν τους ποὺ παροργίζουν τὸν Κύριον... Οἱ μεσιτεῖς αὐτὲς καὶ προσευχὲς σώζουν ἀπὸ τὸν ὅλεθρο καὶ τὴν καταστροφὴν βασιλεῖες ὀλόκληρες. Θυμηθῆτε τὴν μεσιτεία τοῦ ἀγίου Λέοντος πάπα Ρώμης πρὸς τὸν Ἀττίλα, ἡγεμόνα τῶν Οὔννων, τοῦ ἀγίου Σεργίου τοῦ Ράδονιες καὶ ἄλλων Ρώσων ἀγίων γιὰ τὸ ρωσικὸν βασίλειο, καὶ ἵδιαίτερα τῆς Παναγίας γιὰ τὸ ρωσικὸν κράτος. Πόσες φορὲς μὲ τὴν παντοδύναμη προσευχὴ της ἔσωσε τὴν πατρίδα μας ἀπὸ ἐπιδρομές ἔχθρῶν! Δὲν εἶναι παρηγορητικὸν αὐτό; Δὲν εἶναι εὐχάριστο; Δὲν εἶναι μεγάλο πρᾶγμα νὰ εἶναι κανεὶς μέλος μιᾶς τέτοιας Ἐκκλησίας; Τί καλύτερο, σπουδαιότερο, ἀνώτερο, πολυτιμότερο ἀπὸ αὐτό; Ἀλήθεια, τίποτε! Νὰ γιατὶ τόσο εἰλικρινὰ καὶ τόσο ἐπίμονα τὰ πιστά της τέκνα, οἱ ἄγιοι μάρτυρες ὑπερήσπιζαν τὴν Ἐκκλησίαν καὶ πέθαιναν γι' αὐτὴ καὶ τὴν πίστη! Νὰ γιατὶ τηροῦσαν τόσο αὐτηρὰ τὶς διατάξεις καὶ τοὺς κανόνας οἱ ἄγιοι ἀσκηταί, οἱ ὅσιοι πατέρες καὶ οἱ ὅσιες γυναικες, καὶ δῆλα τὰ πιστά της τέκνα. Τὸ ἔθεωροῦσαν τιμὴ νὰ εἶναι τέκνα της, δηλ. μέλη τοῦ Χριστοῦ, στὴν ἴδια θέση μὲ τὴν Παναγία Θεοτόκο, τοὺς ἀγίους ἄγγέλους, καὶ δλους τοὺς ἀγίους, καὶ γι' αὐτὸν ἐφοβοῦντο νὰ μολύνουν τὴν ἀγνότητα τοῦ σώματος τῆς Ἐκκλησίας ὅχι μόνον μὲ τὰ λόγια καὶ τὰ ἔργα τους, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ μὲ τὸ λογισμό, ἀκόμη καὶ μὲ ἔνα μόνο λογισμὸν κακό.

Ἐπαυσαν μήπως νὰ σᾶς καταπλήττουν καὶ νὰ σᾶς τρομάζουν μὲ τὸ ἄπειρο μεγαλεῖο, τὴ σοφία, τὴν ἄπειρη ἀγαθότητα, καὶ τὴν παντοδυναμίαν τους, ἡ ἐνσάρκωσις τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, ἡ ζωὴ Του, ἡ διδασκαλία Του, τὰ θαύματά Του καὶ ἵδιαίτερα τὰ φρικτὰ πάθη, ὁ θάνατος ἐπάνω στὸ σταυρὸν καὶ ἐν συνεχείᾳ ἡ ἐκ νεκρῶν ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνοδός Του στοὺς οὐρανοὺς πρὸς τὸν Πατέρα Του; Ὡ ἁμαρτωλὴ ἀδιαφορία! Ὡ ἁμαρτωλὴ τύφλωσις καὶ ἀναισθησία! Ἐχομε ὑποχρέωση νὰ σᾶς τὸ βροντοφω-

Ο ΙΕΡΕΥΣ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΚΑΙ ΟΙ ΝΟΣΗΛΕΥΟΜΕΝΟΙ ΕΝ ΑΥΤΩ

I. Δὲν εἶναι ἔξηκριβωμένον ἐὰν κατὰ τοὺς προϊστορικοὺς χρόνους ὑπῆρχον νοσοκομεῖα ὑπὸ τὴν σημερινήν των ἔννοιαν. Τὰ Ἀσκληπιεῖα ἡ Ναοὶ τοῦ Ἀσκληπιοῦ μόνον δύνανται νὰ παραλληλισθοῦν πρὸς αὐτά. Κατὰ τὴν ἀρχαιότητα ὁ ἐπικρατέστερος τρόπος νοσηλείας τοῦ ἀσθενοῦς ἦτο ὁ κατ' οἶκον. Οἱ Ρωμαῖοι διέθετον μόνον διὰ τραυματίας καὶ πάσχοντας δούλους νοσοκομεῖα. Πρῶτος ὁ Χριστιανισμὸς διὰ τοῦ Μ. Βασιλείου ἀνέπτυξε τὴν ἴδρυσιν νοσοκομείων, τὸ πρῶτον δὲ γνωστὸν ἦτο ἡ ὀνομαστὴ «ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ» ἐν Καισαρείᾳ. Κατὰ τοὺς μετέπειτα χρόνους, τόσον εἰς τὸ Βυζάντιον δσον καὶ εἰς τὸν λοιπὸν

νοῦμε πάντοτε στ' αὐτιά, γιὰ νὰ ξυπνήσετε ἀπὸ τὸν ὅπνο πὸν κοιμᾶσθε, καὶ νὰ σᾶς ὄδηγήσωμε σὲ μετάνοια. Ἡ ἀγία Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία μὲ τὴν καθημερινή της λατρεία καὶ τὶς ἑορτὲς τοῦ ἔτους ξυπνᾶ τὸν ἄνθρωπον, γιὰ νὰ ἀφυπνισθῇ ἀπὸ τὸν ὅπνο τῆς ἀμαρτίας καὶ τὰ πάθη. Ὡ, εἴθε νὰ δοξάζεται αἰώνιος ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ τὰ θαυμάσια ἔργα Του γιὰ μᾶς τοὺς ἀμαρτωλούς!..

“Οσοι ἀνήκουν στὴν μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν ἔχουν τὸ προνόμιο, δπως λέμε, δτι οἱ ἄγιοι πρεσβεύουν γι’ αὐτοὺς ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, ἐνῷ ἀντιθέτως δσοι ἀπὸ δική τους ὑπαιτιότητα ἀποκόπτονται ἀπὸ τὴν ἀγίαν Ἐκκλησίαν, χάνουν τὸ δικαίωμα αὐτὸ καὶ μὲ τὴν ἀπομάκρυνσή τους ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία, φέρνουν ἐπάνω τους σᾶν νεκρὰ πιὰ μέλη τὴν αἰώνια φθορά. Ἐξω ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία δὲν ὑπάρχει σωτηρία, δὲν ὑπάρχει πνεῦμα Χάριτος.

Τί στῦλοι τῆς Ἐκκλησίας — καὶ συνεπῶς καὶ δικοί μας — πὸν εἶναι δλοι οἱ ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, ἡ Παναγία, ὁ Πρόδρομος, οἱ ἀπόστολοι, οἱ προφῆται, οἱ μάρτυρες, οἱ ἱεράρχαι, οἱ ὄσιοι, καὶ δλοι οἱ ἄγιοι! Παρακαλοῦν γιὰ μᾶς, γιὰ τὸ καλό μας! Δὲν τοὺς ἐπικαλούμεθα ματαίως! Εἴμεθα φύλλα ὑπὸ ἀνέμου σαλευόμενα (Ματθ. ια' 7)! Ταῖς πρεσβείαις τῶν ἀγίων, στερέωσέ μας, Κύριε! Τὴν Ἐκκλησία Σου, σ' δλο τὸν κόσμο, στερέωσέ την, Κύριε, πρεσβείαις τῶν ἀγίων Σου!

Δυτικὸν κόσμον, ἥρχισεν ἡ δημιουργία νοσοκομείων καλυπτόντων τὰς ἀνάγκας τῶν ἀσθενῶν.

Ἡ ἰδρυσις καὶ ὑπαρξίς νοσοκομείων ἐν τινὶ χώρᾳ ἀποτελεῖ τὸ μέτρον κρίσεως τοῦ ἐπιπέδου τοῦ πολιτισμοῦ της, ἡ δὲ ἐπάρκεια νοσοκομείων καὶ ἡ τελεία ὀργάνωσις αὐτῶν ἀποτελεῖ «τὸ κάτοπτρον τῆς κρατικῆς καὶ κοινωνικῆς μερίμνης».

Ἐν Νοσοκομεῖον δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ΓΕΝΙΚΟΝ ἢ ΕΙΔΙΚΟΝ. Καὶ Γενικὸν μὲν καλεῖται ἐκεῖνο τὸ ὅποιον περιλαμβάνει πλείονας τῆς μιᾶς κλινικῆς διαφόρων εἰδικοτήτων (π.χ. παθολογικήν, χειρουργικήν, οὐρολογικήν κ.ἄ.), Εἰδικὸν δὲ δταν εἰς αὐτὸν λειτουργῆ κλινικὴ μιᾶς μόνης εἰδικότητος, δπως π.χ. Μαιευτικὴ ἢ Λοιμωδῶν Νόσων κ.λ.π.

Εἰς τὴν ἔννοιαν τῆς Ἱατρικῆς ἐμπίπτουν δύο ἀπ' ἄλληλων διάφοροι κατευθύνσεις ἐρεύνης. Ἡ μὲν ἀναφέρεται εἰς τὴν ἀναγνώρισιν μιᾶς ἀνωμάλου τοῦ ὀργανισμοῦ καταστάσεως, ἥτοι τῆς νόσου καὶ ἀναζητεῖ τὰ αἴτια, ἀτινα προεκάλεσαν ταύτην, ἡ δὲ ἀφορᾷ εἰς τὴν ἔξωθεν ἐπέμβασιν πρὸς ἐπαναφορὰν εἰς εὑμενῆ διὰ τὴν περαιτέρω πορείαν τῆς ζωῆς ἐξέλιξιν τῶν βιολογικῶν συμπτωμάτων ἐν τῷ ὀργανισμῷ. Αὕτη ἀφορᾷ εἰς τὴν θεραπείαν.

Ὑπὸ τὴν ἀνωτέρω ἀποψιν «τὸ Νοσοκομεῖον εἶναι οὐσιαστικῶς ὁ τόπος τῶν ἐρευνῶν. Ἡ κλινική, αἱ Ἱατρικαὶ ἐπιστῆμαι, αἱ δποῖαι ἐγεννήθησαν μὲ τὸν Ἰπποκράτην ἐν τῇ ἀτομικῇ πρακτικῇ ἀνεπτύχθησαν εἰς τὸ Νοσοκομεῖον. Ἡ δὲ διδασκαλία γίνεται πλέον ἐν αὐτῷ. Εἶναι λοιπὸν τὸ Νοσοκομεῖον σπουδαῖον ὅργανον ἐργασίας διὰ τὸν Ἱατρόν»¹.

Οὕτω «ὅ Ἱατρὸς ἐπὶ τῇ βάσει τῶν γνώσεων, τὰς ὅποιας παρέχουν εἰς αὐτὸν αἱ φυσικαὶ ἐπιστῆμαι καὶ ἡ βιολογία, προσπαθεῖ πρὸς ἐπίτευξιν θεραπείας, νὰ ὑποβοηθήσῃ τὴν φύσιν διὰ τῶν ὑπὸ τῆς ἐπιστήμης παρεχομένων μέσων. Προσπαθεῖ διὰ τούτων νὰ ἐνισχύσῃ τὰς ἐντὸς τοῦ κυττάρου δρώσας δημιουργικὰς δυνάμεις, νὰ διευκολύνῃ τὴν ἐπίδρασιν τούτων πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς διαταραχθείσης βιολογικῆς ἴσορροπίας. Ἀποτείνεται πρὸς τοῦτο εἰς τὰς ἀγνώστους δημιουργικὰς δυνάμεις, ἄνευ τῶν δποίων πᾶσα προσπάθεια αὐτοῦ θὰ ἦτο ἄκαρπος. Ἄνευ τούτων δὲν θὰ ὑπῆρχε θεραπευτικὴ Ἱατρική, διότι τὰ παντοῖα φυσικοχημικὰ μέσα μόνον μέσῳ τῶν δυνάμεων τούτων δρῶσιν.

1. Μελέται τοῦ Ἰνστιτούτου Ἱατρικῆς Ψυχολογίας καὶ ψυχικῆς ὑγιεινῆς: Η ΑΡΡΩΣΤΕΙΑ ΚΑΙ Η ΨΥΧΗ. Ἀθῆναι 1951, σελ. 320.

Αποτείνεται εἰς τὸ θαυματουργὸν ἄγνωστον καὶ δταν ἐφαρμόζη ἐπιστημονικὴν Ἰατρικήν»².

Καὶ εἶναι γεγονὸς δτι πρὸ δλίγων μόλις 10ετηρίδων οἱ ἰατροὶ παρεῖχον μόνον σωματικὴν βοήθειαν εἰς τοὺς ἀσθενεῖς, τοὺς δποιούς ἔβλεπον ώς «ὑλικὸν τῆς ἐργασίας τῶν». Διὰ τοῦτο καὶ τὸ Νοσοκομεῖον, τὸ ὁποῖον «ζῇ μὲ τὴν τελειοποίησιν τῆς τεχνικῆς», «ἡγνόει τὴν ἡθικὴν προσωπικότητα καὶ παρημέλει οὕτω ἔναν οὐσιώδη παράγοντα τῆς θεραπείας, ἔξ oδ καὶ τὰ παράπονα τῶν ἀσθενῶν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παραμονῆς των εἰς τὸ νοσοκομεῖον»³. Οὔτε δλίγον οὔτε πολὺ οἱ ἰατροί, ἐκτὸς ἔξαιρέσεων βεβαίως, ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ὑλισμοῦ, ἔβλεπον τὸν ἀσθενῆ ώς ἀνθρωπον μὲ βλάβην εἰς τὰ κύτταρά του, εἰς τοὺς ἴστοὺς καὶ εἰς δργανα τοῦ ἀνθρωπίνου σώματός του καὶ οὐδὲν πλέον.

Πόσον δμως ἥλλαξαν τὰ πράγματα πρὸ 30ετίας περίπου. Οὕτω ἡ Ἰατρικὴ ἐπιστήμη παρεδέχθη δτι πολλαὶ ἀσθένειαι προέρχονται ἀπὸ ἀνωμάλους ψυχικὰς καταστάσεις ἢ θεραπεύονται κατόπιν ψυχικῆς ἀγωγῆς. Διὸ καὶ ὁ πολὺς Γερουλᾶνος, συνεχίζων τὸ περὶ Θεραπείας κεφάλαιον⁴, προσθέτει, δτι «ὁ ἰατρὸς δὲν ἔχει νὰ παράσχῃ μόνον σωματικὴν βοήθειαν, ἀλλὰ καὶ πνευματικήν. Ὑποχρεοῦται νὰ συμβάλῃ καὶ καθοδηγήσῃ τὸν πάσχοντα εἰς κατανόησιν τοῦ βαθυτέρου αἰτίου τῆς νόσου του...»⁵ Ο δὲ πάσχων πρέπει νὰ ἐπιδείξῃ κατανόησιν καὶ παράσχῃ τὴν συνεργασίαν του πρὸς ἐπίτευξιν πλήρους θεραπείας. Ἡ νεωτέρα Ἰατρικὴ παρέχει τὰ μέσα ταχείας ίάσεως τῆς νόσου, δπως διὰ τῶν χημικοθεραπευτικῶν καὶ ἀντιβιοτικῶν φαρμάκων. Ἡ ἵσις δμως εἶναι παροδικὴ ἐφ' δσον παραμένει ἡ ἐσωτερικὴ ἀταξία ώς βασικὸν αἴτιον ἐμφανίσεως νέας νόσου, ώς ἐκδήλωσις τῆς ἐμμόνου νοσηρᾶς νόσου»⁶.

Ἡ τάσις αὗτη τῶν ἰατρῶν, ν' ἀπευθύνωνται καὶ νὰ προσέχουν καὶ τὸν ψυχικὸν παράγοντα τοῦ ἀσθενοῦς, εἰς τὰσαν σχεδὸν μορφὴν νόσου, ὅθησε πολλοὺς ἰατροὺς νὰ ζητοῦν καὶ τὴν ἐπέμβασιν τοῦ ἱερέως, ώς «εἰδικοῦ» ἐπὶ τῆς ψυχικῆς καταστάσεως τῆς ἀνθρωπίνης προσωπικότητος. Ἄς μὴ φανῇ τοῦτο παράδοξον. Ὁ ἰατρός - Ἀκαδημαϊκὸς Καθηγητής Μ. Γερουλᾶνος, κορυφὴ τῆς Ἰατρικῆς Ἐπιστήμης διεθνῶς ἀνεγνωρισμένη, ἐτόνιζε πρὸ

2. Μαρίνου Γερουλάνου: Η ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΠΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ” ΕΠΙ-ΣΚΟΠΗΣΕΩΣ, Ἀθῆναι 1956, σελ. 97.

3. Η ΑΡΡΩΣΤΕΙΑ ΚΑΙ Η ΨΥΧΗ, ἐνθ' ἀν., σελ. 320.

4. Ἰδε 6.... ὑποσημ. 2.

5. ἐνθ. ἀν., σελ. 98.

δλίγων μόλις ἔτῶν: «Προκειμένου νὰ θεραπευθῇ σήμερον ἔνας ἀσθενής, ἀπαραιτήτως πρέπει νὰ συνεργασθοῦν τρεῖς παράγοντες· α) ὁ ἰατρὸς μὲ τὰ πορίσματα τῆς ἰατρικῆς ἐπιστήμης, β) ἡ ἀδελφὴ μὲ τὴν νοσηλείαν καὶ τὴν ἀναπλήρωσιν μητρὸς ἢ συζύγου καὶ γ) ὁ Ἱερεὺς μὲ τὴν ἐπίδρασίν του ἐπὶ τοῦ ψυχικοῦ παράγοντος τοῦ ἀσθενοῦς».

Δὲν εἶναι τῆς παρούσης ν' ἀναφερθῇ ὁ τρόπος εἰσαγωγῆς τῶν ἀσθενῶν εἰς τὰ Νοσοκομεῖα, καίτοι εἰς ἀρκετὰς περιπτώσεις ἐπιδρᾷ καὶ οὗτος δυσμενῶς, ἴδιως διὰ τοὺς ἀπόρους, ἐπὶ τῆς ψυχολογικῆς των καταστάσεως.

II. Ἡ θεραπεία εἰσάγονται εἰς τὰ Νοσοκομεῖα πρὸς θεραπείαν ἀπὸ πᾶσαν ἀσθένειαν. Εἶναι ἀμφοτέρων τῶν φύλων, διαφόρου ἡλικίας καὶ ἀξιωμάτων. Πλούσιοι καὶ πτωχοί, μορφωμένοι καὶ μή, ἀξιωματοῦχοι τῆς κοινωνίας καὶ ἀπλοὶ πολῖται, ἀνώτεροι ὑπάλληλοι καὶ ἐργάται. Ἡ διαφορὰ τῶν τάξεων κυρίως γίνεται αἰσθητῇ καὶ εἰς τὸ Νοσοκομεῖον διὰ τῆς τοποθετήσεως τῶν ἀσθενῶν εἰς διαφόρους θέσεις, τῶν κατωτέρας κοινωνικῆς τάξεως καὶ ἡσφαλισμένων εἰς διάφορα ταμεῖα τοποθετουμένων εἰς τὴν γ' θέσιν. Ἄλλὰ καὶ αἱ διάφοροι ἀπαιτήσεις τῶν ἀσθενῶν τῶν «ἀνωτέρων» τάξεων καθιστοῦν ἔκδηλον τὴν «ἀνωτερότητα» αὐτὴν ἀπὸ τοὺς ἀσθενεῖς τῶν «κατωτέρων» τάξεων, οἵ ὁποῖοι κατὰ κανόνα δὲν προβάλλουν ἀξιώσεις.

III. Ἡ ψυχογικὴ κατάστασις τῶν ἀσθενῶν. (Ἐνταῦθα τονίζεται κυρίως ἡ ψυχολογικὴ κατάστασις τῶν ἀσθενῶν ἀπὸ ἀπόψεως ἐφημερίου).

Οἱ ἀσθενεῖς εἰς μεγάλα κυρίως Νοσοκομεῖα, τὰ δποῖα κυρίως ἐνδιαφέρουν κατὰ τὴν παρούσαν ἐργασίαν, ἐναλλάσσονται συχνά. Ἀναλόγως τῆς νόσου των παραμένουν ἄλλοι 10, ἄλλοι 20 ἢ καὶ περισσότερας ἡμέρας. Δὲν ἐλλείπονταν βεβαίως καὶ περιπτώσεις ἀπαιτοῦσαι τὴν παραμονὴν τῶν ἀσθενῶν ἐπὶ μῆνας ἢ καὶ ἔτη ἀκόμη. Αἱ περιπτώσεις δύμας αὗται εἶναι δλίγαι. Ἐπομένως ὁ Ἱερεὺς ἔχει ἐνώπιόν του πλῆθος ἀσθενῶν, ἀλλ' ἐπ' δλίγας ἡμέρας παραμενόντων εἰς τὸ Ἰδρυμα.

«Ως καὶ εἰς τὴν προηγουμένην παράγραφον ἐτονίσθη, οἱ ἀσθενεῖς ὑποφέρουν καὶ κατὰ τὸ σῶμα καὶ κατὰ τὴν ψυχήν, ἄλλοι ἐλαφρῶς ἄλλοι βαρέως. Αἱ ἀσθένειαι των: λειτουργικαὶ διαταραχαί, ὀργανικαὶ ἀσθένειαι, λοιμώδεις καταστάσεις κ.λ.π. Αἴτια τῆς ἀσθενείας των: ἀτυχήματα, λοιμώξεις, ὀργανικαὶ παθήσεις κ.ἄ. Εἶναι δύμας πρὸς τιμὴν τῆς συγχρόνου ἐπιστήμης, καὶ αὐτὸς ἐνδιαφέρει περισσότερον ἡμᾶς, ἢ παραδοχὴ ὅτι ἡ ψυ-

χική δυσαρμονία, ή δποία ἐκδηλοῦται μὲ νευρικάς διαταραχάς, ἔὰν δὲν προσεχθῇ καταλήγει εἰς λειτουργικάς τοιαύτας. «Μετά τῆς σωματικῆς ζωῆς συνδέεται ἀδιασπάστως καὶ ἡ ψυχή», τονίζει ὁ Γερουλᾶνος⁶ καὶ οὕτω, κατὰ τὸν ἴδιον πάντοτε, «ἡ ψυχὴ καθίσταται ἐκδηλωτικὸν ὄργανον τῆς καλῆς ἢ κακῆς λειτουργίας τῶν περιφερειακῶν ὅργάνων»⁷. Πᾶσα, δθεν, διαταραχὴ τῆς λίαν εὐαίσθήτου ἰσορροπίας τῶν λειτουργῶν ἐπιφέρει ἀνατροπὴν τῆς τεθείσης τάξεως, ἀναστολὴν τῆς εὐμενοῦς διαδρομῆς τούτων καὶ προκαλεῖ νέαν εἰς τὴν ἐκδήλωσιν τῆς ζωῆς κατάστασιν, ἥτις ἀποτελεῖ τὴν νόσον»⁸. Καὶ ἡ ψυχικὴ δυσαρμονία προέρχεται ἀπὸ τὴν δημιουργίαν προβλημάτων, τὰ δποία ἐμφανίζονται εἴτε εἰς τὴν οἰκίαν - συζυγος, τέκνα, οἰκονομικὴ κατάστασις, κληρονομίαι κ.λ.π. εἴτε μέσα εἰς τὴν κοινωνίαν, καὶ τὰ δποία ἔχουν σχέσιν μὲ τὸ ἐγώ τοῦ ἀσθενοῦς.

Ο P. Tournier λέγει, δτι εἰς τὸ ἡμισυ τῶν περιπτώσεων τοῦ ἰατρείου του παρουσιάζονται νευρικαὶ διαταραχαί.

Ἐξ ἄλλου ὁ τρόπος τῆς ζωῆς, οἱ ὑλικοὶ παράγοντες...αἱ καταχρήσεις τῆς διατροφῆς, τῶν ποτῶν καὶ τοῦ καπνοῦ, αἱ γενετήσιοι καταχρήσεις, ἡ ὀκνηρία ἢ ἡ ὑπερβολικὴ ἐργασία καὶ κάθε ἄλλη παρεκτροπὴ ἀπὸ τὴν φυσιολογικὴν ζωὴν ἔχουν συνέπειαν τὴν ἐλάττωσιν τῆς ἀντιστάσεως τοῦ ὅργανισμοῦ... Ὁφείλονται δμως καὶ αὐταὶ εἰς τὴν ψυχικὴν ἀκαταστασίαν, εἰς τὴν ἔλλειψιν χαρακτῆρος καὶ δυνατῆς προσωπικότητος. Καὶ ὁ ἀσθενής πιστεύει, δτι ἀπὸ δλα αὐτὰ ἡμπορεῖ εὐκόλως νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ ἡ τεχνικὴ πρόδοσις καὶ ἡ ἰατρική. Δι' αὐτὸ καταφεύγει εἰς τὸν ἰατρόν... Ἀλλὰ μὲ φάρμακα μόνον δὲν λύονται αὐτὰ τὰ προβλήματα. Ἡ λύσις των εἶναι πνευματικὸν ζήτημα⁹. Ἐὰν αὐτὸ ἀποτελῇ συμπέρασμα ἰατροῦ καὶ ὅχι ἱερέως - πνευματικοῦ, εἰς πόσας σκέψεις πρέπει νὰ ἐμβάλῃ ἡμᾶς τοὺς ἱερεῖς καὶ ποία παρουσιάζεται ἡ θέσις τοῦ ἱερέως ἐν τῷ Νοσοκομείῳ!

Ἄλλα καὶ αὐτὸ τοῦτο τὸ Νοσοκομεῖον, ὡς ἀποκλειστικὸς τόπος ἀσθενῶν, ἀσκεῖ ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ψυχολογικῆς καταστάσεως τῶν ἀσθενῶν. «Ἡ κοινὴ αἴθουσα φέρει κάποιο ἀνακάτευμα προσώπων, τὸ ὅποῖον φαίνεται πολὺ δυσάρεστον εἰς μερικοὺς ἀρρώστους. Ἄλλοι ἐν τούτοις, οἱ δποῖοι θὰ ἐπλητταν εἰς ἀτομικὸν δωμάτιον, προτιμοῦν τὴν κοινὴν αἴθουσαν». «Ὁ ἄνθρωπος εἰσαγόμενος εἰς τὸ Νοσοκομεῖον χάνει τὴν προσωπικότητά του, διὰ γίνη ἔνας ἀριθμὸς κλίνης... καὶ τὸ θέαμα τῆς νόσου,

6. "Ενθ. ἀνωτ., σελ. 19.

7. "Ενθ' ἀν., σελ. 54.

8. "Ενθ' ἀν., σελ. 57.

9. Η APPΩΣΤΕΙΑ.....σελ. 64-5.

τῶν ἄλλων, τοῦ πόνου καὶ τοῦ θανάτου τῶν γειτόνων του, εἶναι διὰ πολλούς καταθλιπτικόν. Συχνὰ εἰς τὰ εἰδικευμένα τμήματα, οἱ ἀρρωστοί ἔχουν γύρω των ἀρρώστους τῆς αὐτῆς κατηγορίας καὶ παρίστανται, οὕτως εἰπεῖν, μάρτυρες τῆς κατοπινῆς ἐξελίξεως τῆς νόσου των. Αὗτὸς καθιστᾷ τὴν διαμονήν των εἰς κοινὴν αἴθουσαν ἀληθινὰ ἀπαθλιωτικήν»¹⁰. Διὸ καὶ καθίσταται δυσκολωτέρα ἡ ἐπαφὴ μὲν τὸν ἀσθενῆ μέσα εἰς τὸ Νοσοκομεῖον παρὰ εἰς τὴν οἰκίαν του ἢ δπον ἀλλοῦ.

Λαμβανομένων τούτων ὥπερ ὅψιν, οἱ ἀσθενεῖς διαφόρως ἀντιδροῦν, ἀναλόγως τῆς ψυχικῆς ἀντοχῆς των, τῆς μορφώσεως των καὶ κυρίως τῆς πνευματικῆς των καταρτίσεως. Ἐντεῦθεν, ἄλλοι καθίστανται συναισθηματικώτεροι, ἄλλοι μελαγχολικοί, ἄλλοι ἀποφεύγονται τὰς ἐπισκέψεις, ἄλλοι ἐπιθυμοῦν ταύτας. Καταλαμβάνονται ὑπὸ φόβου ἢ στωϊκῶς ἀντιμετωπίζουν τὴν ἀσθένειάν των. Ὁλίγοι ἀπελπίζονται ἢ ὑπερβάλλουν τὰς ἐπιπτώσεις τῆς ἀσθενείας των. Σπανίζουν βεβαίως τὰ φαινόμενα τῆς αὐτοκτονίας.

«Οἱ Ἱερεὺς, διθεν, μέλλει νὰ εὔρῃ πολλὰς καὶ ποικίλας ψυχικὰς διαθέσεις, ὃν ἄλλαι μὲν πρὸς τὴν δειλίαν καὶ τὴν ἀμηχανίαν ἀποκλίνουσιν, ἄλλαι δὲ πρὸς τὸν τρόμον καὶ τὴν ἀγωνίαν καὶ ἔτεραι πρὸς τὴν ἡρεμίαν, ἢ μᾶλλον ἀναισθησίαν καὶ ἀπάθειαν»¹¹.

Παρὰ ταῦτα δμως οἱ ἀσθενεῖς, ἀπὸ διδήποτε καὶ ἀν πάσχουν, εἰς οἰανδήποτε ψυχολογικὴν κατάστασιν καὶ ἀν εὑρίσκωνται, οὕτως ἢ ἄλλως, ἀντιμετωπίζοντες τὴν ἀσθένειάν των, λόγῳ ἀκριβῶς τῆς ἀσθενείας των καθίστανται ἐπιδεκτικοὶ συμβουλῶν, συζητήσεων, ἐπισκέψεων κ.λ.π. Δὲν πρέπει ἐπομένως νὰ διαφεύγῃ τῆς προσοχῆς τοῦ Ἱερέως, διτι «οὐδέποτε ἄλλοτε καὶ οὐδαμοῦ ἄλλοθι ενρίσκει τοσοῦτον ἀρμοδίαν τὴν περίστασιν εἰς τὸ ἐκμελετῆσαι κατὰ βάθος τὸν ἀνθρώπον, παρὰ ἐν ταῖς ἀσθενείαις αὐτοῦ»¹². Καὶ τὴν περίστασιν αὐτὴν ἐκμεταλλευόμενος δι Ἱερεὺς τοῦ Νοσοκομείου, θὰ δυνηθῇ ν ἀποβῆδι ὁ ἄγγελος φωτὸς καὶ ἐλπίδος εἰς τοὺς ἀσθενεῖς, ιατρὸς τῶν ψυχῶν των, δόηγός αὐτῶν εἰς τὸν Χριστόν.

Διὰ νὰ ἐπιτύχῃ δμως τοῦτο πρέπει διδιος νὰ εἶναι πνευματικὴ προσωπικότης¹³.

(Συνεχίζεται)

Πρωτοπρ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΠΕΤΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

10. Ἔνθ. ἀν., σελ. 321.

11. Νικ. Καλογερᾶ, Η ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗ, Ἀθῆναι 1883, σελ. 271.

12. Ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 268.

13. Μὲ τὰ ὅσα ἀνεφέρθησαν ἐνταῦθα δὲν ἔξαντλεῖται τὸ θέμα. Σημεῖά τινα τούτου ἀναφερθέντα θὰ μνημονευθοῦν καὶ ἐν ταῖς ἐπομέναις παραγράφοις, διὸ καὶ δὲν ἀναφέρονται ἐνταῦθα πρὸς ἀποφυγὴν παλινφρδίας.

Ἐπὶ τῇ 30ῃ ἐπετείω ἀπὸ τοῦ θανάτου του.

(†) Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ Α'

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Κάποιο πρωΐ, ἡταν ἐνθουσιασμένος. Εἶχε ἀνακαλύψει ἔνα λάθος εἰς τὴν 148τομο Πατρολογία τοῦ Migne! Πῶς ὅμως; Ἀξεῖται τὸν κόπο νὰ τὸν ἀφήσωμε νὰ τὸ ἀφηγηθῇ.

—Ἐκοιμώμην! Καὶ περὶ τὴν 3ην πρωΐνην, μέσα εἰς τὸν ὕπνον μου, εἶδα ὄνειρον καὶ ἡσχολούμην εἰς αὐτὸν μὲ θέμα, σχέσιν ἔχον μὲ χωρίον ἀναφερόμενον ἐσφαλμένως εἰς τὴν Πατρολογίαν τοῦ Migne. Καὶ σκέψου ἀκόμα, δtti ἐν τῷ ὄνειρῳ ἀνέφερα τόμον καὶ σελίδα!.. Εἴναι καταπληκτικόν! Ἐξύπνησα ἀπὸ τὴν ζωηρότητα τῆς ἐντυπώσεως καὶ ἥλθα εἰς τὴν βιβλιοθήκην, ἤνοιξα τὸν τόμον καὶ τὸν ἀριθμὸν τῆς Πατρολογίας καὶ — ὡς τοῦ θαύματος! — διεκρίβωσα σφάλμα τῆς Πατρολογίας!.. Θὰ προβῶ εἰς ἀνακοίνωσιν πρὸς τὴν Ἀκαδημίαν!

Μέσα στοῦ ὑποσυνειδήτου του τὰ ἀνεξερεύνητα βάθη τῆς Ἐπιστήμης δὲν σταματοῦσε τὴν ἀδιάκοπη ἔρευνα, ξεσήκων τὶς σκέψεις καὶ προχωροῦσε σὲ ἀνακαλύψεις καὶ σὲ ἔξαριθμώσεις, ποὺ δημιουργοῦσαν κατάπληξι καὶ στὸν ἴδιο ἀκόμη!

Χωμένος μέσα στὶς σκέψεις του αὐτές, ποὺ τὸν ἀπασχολοῦσαν σὲ δύρες σχολῆς, πολλὲς φορὲς ἔμενε ἀμίλητος.

Κάποιο φθινοπωρινὸ ἀπόγευμα, προσκάλεσε τοὺς Μητροπολίτας Φιλίππων καὶ Νεαπόλεως Χρυσόστομο καὶ Κορινθίας Δαμασκηνὸ — κατὰ σύμπτωσι διαδόχους του — σὲ αὐτοκινητιστικὸ περίπατο — ποὺ ἀλλοῦ; — πρὸς τὸ ἀγαπημένο του Ὁρφανοτροφεῖο. Στὸ δρόμο δὲν μιλοῦσε. Καὶ τότε ὁ Μητροπολίτης Χρυσόστομος, γιὰ νὰ σπάσῃ τὸν πάγο, τὸν ἔρωτησε.

—Ἡ μελέτη σας, Μακαριώτατε, περὶ τοῦ Κυρίλλου τοῦ Λουρεως προχωρεῖ;

Αὐτὸν ἤτανε! Ἀμέσως ὁ γλωσσοδέτης θεραπεύθηκε καὶ ὁ προηγουμένως σιωπηλὸς ἔγινε ἔαφνικὰ ὅμιλητικώτατος καὶ ἀρχισε ν' ἀναπτύσση μὲ εὐφράδεια καὶ μὲ λεπτομέρειες, μέχρι τέλους, τὰ πορίσματά του ἀπὸ τὴν ἔρευνα τῆς Ἰστορίας, γύρω ἀπὸ τὴν θυελλώδη προσωπικότητα τοῦ Κυρίλλου Λουκάρεως.

Τακτικὸς στὶς συνεδριάσεις τῆς Ἀκαδημίας, παρακολουθοῦσε μ' ἐνδιαφέρον τὶς ἀνακοινώσεις ἐκεῖνες ποὺ ἐπιστημονικὰ δὲν

είχαν σχέσι μὲ τὸν κύκλο τῶν ἐπιστημονικῶν ἔρευνῶν του. ‘Ω-λοκληρωμένος ἴστορικός, δὲν ἀνεχόνταν ποτὲ ιακωποίησι τῆς Ἰ-στορικῆς Ἀλήθειας. Πίστευε δὲ τι κάθε ἐπιστήμων ποὺ ἀκούσια θὰ τὴν εἴχε ιακωποίησει θὰ ἐνδιαφερόνταν γι’ αὐτὴν πολὺ περισ-σότερο παρὰ γιὰ τὴν ὑστεροφημία του. Αὐτὴν τὴν ἀντίληψι, τὴν τόσον ὑψηλή, εἶναι πολὺ φυσικὸ νὰ μὴ τὴν δεχόνταν οἱ ἄλλοι.

“Οταν κάποιος φίλτατός του ἀκαδημαϊκὸς σὲ μιὰ συνεδρία τῆς Ἀκαδημίας ἔκαμε μίαν ἀνακοίνωσι, στὴν δποία ἀνέφερε κά-ποιον Ἐπίσκοπο Ἀλέξανδρο ὡς Πατριάρχη Ἀλεξανδρείας γιὰ μιὰ ὥρισμένη ἐποχή, ἐκεῖνος δὲν μπόρεσε νὰ συγκρατηθῇ. Ἔχον-τας πρόσφατες τὶς μελέτες του γιὰ τὴν Ἰστορία τῆς Ἐκκλησίας Ἀντιοχείας, μὲ παιδικὸ — δσον κι’ ἀν φαίνεται παράξενο — αὐθ-ορμητισμὸ — γνώρισμα τῶν «μεγάλων» — ζήτησε τὸν λόγο καὶ οὔτε λίγο, οὔτε πολὺ, «τίναξε στὸν ἀέρα» τὴν ἀνακοίνωσι, λέ-γοντας δὲ τὸ Ἐπίσκοπος γιὰ τὸν δποῖον ἐγίνετο λόγος δὲν ἔζησε στὴν Ἀλεξάνδρεια, ἀλλὰ στὴν Ἀντιόχεια καὶ μνημονεύοντας καὶ τὰς πηγάς.

Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν πολὺ φυσικό. Δυσαρέσκεια καὶ ψυχρό-της γιὰ ὥρισμένους μῆνες τοῦ «προσβεβλημένου» Ἀκαδημαϊκοῦ.

Τὸ Πανεπιστήμιο, παρὰ τὰ πολλὰ καὶ βαρειὰ καθήκοντά του καὶ τὶς ἀσχολίες του, δὲν τὸ λησμονοῦσε. Μία μὲ δύο φορὲς τὸν χρόνο πήγαινε ἐκεῖ σὰν ἐπίτιμος Καθηγητής, γιὰ νὰ διδάξῃ γενι-κὰ θέματα Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας ἢ τὸν τρόπο ἐπιστημονι-κῆς ἔρευνης καὶ τὴν μέθοδο τηρήσεως τῆς βιβλιογραφίας.

Στὰ δύο αὐτὰ μεγάλα Πνευματικὰ Ἰδρύματα, ἡ παρουσία του δὲν ἦταν Ἀρχιεπισκοπική. Στὸ πρῶτο αἰσθανόνταν Ἀκαδημαϊκός. Στὸ δεύτερο Καθηγητής. Πηγαίνοντας στὸ Πανεπιστή-μιο, δὲν φοροῦσε τὸ ἐπανωκαλύμμαυχό του.

— Δὲν θὰ τὸ φορέσετε; τὸν ἔρωτησε κάποιος.

— “Οχι. Ἐδῶ εἴμαι Καθηγητής.

Τὴν ἐπιστημονικὴ καὶ τὴν συγγραφικὴ του ὅμως ἐπίδοσι πολλοὶ τὴν περιφρονοῦσσαν καὶ ἵσως τὴν κορόιδευαν. Κάτι ξέρει δὲ λαδὸς δταν λέγη δὲ τὸ «ὅσα δὲν φτάνει ἡ ἀλεποῦ τὰ κάνει ιρεμαστά-ρια!». Μπορεῖ νὰ τοὺς ἔστελνε ἐκεῖνος «τιμῆς ἔνεκεν» τὰ συγ-γράμματά του, ἦταν ὅμως ζήτημα ἀν ἐσχιζαν καὶ τὰ φύλλα.

“Ετσι, μιὰν ἡμέρα, μέσα στὴν Ἱερὰ Σύνοδο, Συνοδικὸς Ἱερ-άρχης, γιὰ τὸν δποῖον ἦτο πασίγνωστον δὲ τι κάπνιζε — γεγονὸς ποὺ ἐθεωρεῖτο ἀπαράδεκτον ἀπὸ τὸν Χρυσόστομον γιὰ ἔναν κλη-ρικὸ — καὶ δὲ τι χαρτόπαιζε, εἴπεν ἐν συνεδριάσει:

— “Αγιοι ἀδελφοί! Ἡ Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος θὰ εὑρίσκετο

εἰς πολὺ καλλιτέραν μοῖραν, ἐὰν δὲ Προκαθήμενος αὐτῆς, ἀντὶ ν' ἀσχολῆται μὲ τὴν Ἐπιστήμην, ἡσχολεῖτο μὲ τὴν Διοίκησιν!

‘Η ἐπίθεσις ἦταν ἀνοικτὴ ἐναντίον του. Καὶ Συνοδικοί, ἀφωσιωμένοι στὸ πρόσωπό του, δύπος δὲ μετέπειτα διάδοχός του Χρυσόστομος, ἔτοιμάσθηκαν ν' ἀπαντήσουν, γιὰ νὰ προστατεύσουν τὸ γόνητρον τοῦ θιγομένου! Αὐτός, δύμας, μὲ δληγὴ τὴν γαλήνην ποὺ πάντοτε τὸν χαρακτήριζε, σὰν Πρόεδρος, ἐπέβαλε σιγὴ καὶ εἶπε:

— Παρακαλῶ, ἡ ἀπάντησίς μου νὰ γραφῇ εἰς τὰ Πρακτικά! Προκαλῶ οἰονδήποτε νὰ δηλώσῃ, ἐὰν μὲ ἀνεζήτησε εἰς οἰανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας ἡ τῆς νυκτὸς καὶ δὲν μὲ ἀνεῦρεν ἀγγρυπνον εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντός μου. Τὰς ὥρας τῆς σχολῆς μου, ἀντὶ νὰ καπνίζω ἡ νὰ χαρτοπαίζω, ἀσχολοῦμαι μὲ τὴν Ἐπιστήμην μου χωρὶς οὐδένα νὰ ἐνοχλῶ!

“Εχει γραφῆ ὅτι «κτυπάει κανεὶς δυνατὰ μόνον ὅταν κτυπάῃ σωστὰ» καὶ δὲ Χρυσόστομος ἐκτύπησε τόσο σωστά, ὥστε τὸ ζήτημα διὰ μιᾶς ἐλλήξε μὲ τὴν σιωπὴν τοῦ καπνιστοῦ κ.λ.π. καὶ τὴν ίκανοποίησιν τῶν λοιπῶν.

Καὶ ἐπειδὴ ἔγινε παραπάνω λόγος γιὰ τὸ κάπνισμα, ἀξίζει ν' ἀνοιχθοῦν δύο παρενθέσεις ποὺ ἔχουν σχέσι μὲ τὶς ἀντιλήψεις του· νὰ σημειωθῇ ὅτι εἶχε τὴν ἔδια ἀπαράλλακτη γνώμη μ' ἐκεῖνον ποὺ προσδιώρισε τὸ τσιγάρο σὰν «ένα σωλῆνα στὴν μιὰν ἄκρη τοῦ δποίου ὑπάρχει φωτιά καὶ στὴν ἄλλη ἔνας ἀνόητος».

«“Ακαπνίος» ἐκεῖνος διὰ βίου, τὸ ἔβλεπε σὰν ἀνωμαλία καὶ δὲν μποροῦσε νὰ καταλάβῃ ποιὰ εὐχαρίστησι νοιώθουν οἱ καπνισταί, λέγοντας:

— Επίστευα ὅτι μόνον δὲ Διάβολος βγάζει καπνούς ἀπὸ τὸ στόμα καὶ τοὺς ρώθωνας! Τὸ νὰ βγάζουν δύμας καὶ οἱ ἀνθρώποι εῖναι δμολογουμένως περίεργοι!

Καὶ προσέθετε:

— Κάποιος Τούρκος πασᾶς ἔφερε ἔνα ὑπηρέτη ἀπὸ τὰ βάθη τῆς Ανατολῆς, ἀνθρώπον ἀγρόν ποὺ ποτὲ δὲν εἶχε καπνίσει. Μίαν ἡμέραν ἐρρόφα μακαρίως τὸν ναργιλέ του κοντὰ εἰς τὴν λίμνην τοῦ κήπου του, ὅτε κατὰ κακήν του τύχην, διηλθεν ἐκεῖθεν δὲν πηρέτης, δὲν ποτὲ μόλις τὸν εἶδε νὰ βγάζῃ καπνούς, ἐτρόμαξε καὶ φώναξε:

— Γιαγκὶν βάρ! Ό πασᾶς μου καίγεται! Καὶ προτοῦ καταλάβῃ δὲ πασᾶς καλὰ-καλὰ γιατὶ φωνάζει, δὲ φωσιωμένος ὑπηρέτης ἐκεῖνος, γεμάτος τρόμο, τὸν ἥρπασε καὶ τὸν ἐρριψεν εἰς τὴν λίμνην, γιὰ νὰ σβήσῃ τὴν φωτιά! Ήμραιοτέρα τιμωρία δμολογουμένως δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ διὰ καπνιστήν!

Καὶ αὐτὰ μὲν γιὰ τοὺς καπνιστάς!... Γιὰ τοὺς δικηγόρους, ὅμως, καὶ γι' αὐτοὺς δὲν ἥταν καὶ τόσο περιποιητικός. Τὸν εἶχε καταπλήξει κάποτε κάποιος δικηγόρος μ' ἔνα λογαριασμὸν ποὺ τοῦ εἶχε στείλει, δπου γιὰ τὸ τίποτε τοῦ ζητοῦσε «ἀδραχμάς δεκαπέντε χιλιάδας (15.000)» καὶ στὸ τέλος — τέλος «καὶ δραχμάς πεντακοσίας (500) διὰ ... σύνταξιν παρόντος λογαριασμοῦ»!

Αὐτὸ τὸ θεωροῦσε ἀσυγχώρητο! Τὸ ἔλεγε καὶ τὸ ξανάλεγε ἐπὶ ἡμέρες. "Ετσι, ὅταν περνοῦσε ἀπὸ τὰ Δικηγορικὰ τῆς Γλυφάδας, γελῶντας ἔλεγεν πρὸς κάποιον δικηγόρον: «Ἐδῶ εἰναι ἡ Ψευδούπολις!»

"Οταν τοῦ ἀντιπαρετηρήθη ὅτι καὶ "Ἄγιοι τῆς Ἐκκλησίας καὶ Πατέρες μάλιστα ξεκίνησαν ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ Δικηγόρου, μέσα σὲ γέλοια εἶπε:

—'Εγκαίρως μετέγνωσαν!

Μόνη του ψυχαγωγία, σ' ὅλο τὸ διάστημα τῶν δεκαπέντε χρόνων τῆς ἀρχεπισκοπικῆς του ζωῆς, ἥταν ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Ὁρφανοτροφείου στὴν Βουλιαγμένη καὶ ἡ παρουσία του στοὺς Ἀθλητικοὺς Ἀγῶνας στὸ Στάδιο.

Αὐτὰ τὰ δύο, μαζὶ μὲ τὴν ἐπιστημονικὴ ἔρευνα μέχρι τέλους, τοῦ χάριζαν τὴν ξεκούρασι ἀπὸ τὸν κάματο τῆς Διοικήσεως.

'Αγῶνες ὀλοκλήρους εἶχε κάνει γιὰ τὴν ἰδρυσι τοῦ Ὁρφανοτροφείου. 'Ο Γ. Μπράουν, ἐπισείοντας τὴ σύμβασι, ποὺ συνῆψε μαζὶ του ἡ Ἐκκλησία σὲ ὡρα ἀνάγκης κάτω ἀπὸ τὴν πίεσι τῆς ἀπαλλοτριώσεως ὀλοκλήρου τοῦ κτήματος Βουλιαγμένης ἀπὸ τοὺς κατοίκους Βάρης, ζητοῦσε ἐπιτακτικὰ τὴν περιοχὴ τοῦ Ὁρφανοτροφείου γιὰ νὰ μετατρέψῃ τὰ κτίρια τῆς σὲ ... καζīνο (;) καὶ ἀπειλοῦσε ἀπαιτήσεις... ἀποζημιώσεως.

Γιὰ ν' ἀποφύγῃ ὅλη αὐτὴ τὴν περιπέτεια ὁ Χρυσόστομος, μὲ τὴ γνωστὴ διάταξι τοῦ Συντάγματος τοῦ 1927 ποὺ ἐπέτρεπε τὴν ἀπαλλοτρίωσι πρὸς ἀποκατάστασι προσφύγων χωρὶς προηγουμένη καταβολὴ ἀποζημιώσεως, προκάλεσε τὴν ἔκδοσι Π. Διατάγματος ποὺ κήρυττε τὴν ἀπαλλοτρίωσι τῆς ἐπιμάχου περιοχῆς πρὸς ἴδρυσιν «προσφυγικοῦ» Ὁρφανοτροφείου. "Ετσι, κατώρθωσε νὰ ἐπιτύχῃ τὸ ποθούμενον καὶ ν' ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὶς ἀπαιτήσεις τοῦ Μπράουν, ποὺ στὸ μεταξὺ εἶχε πάρει ὀλόκληρη τὴ Βουλιαγμένη δική του, ὑποσχόμενος «λαχούς μὲ πετραχήλια» καὶ ποὺ στὰ τελευταῖα δὲν ἔκανε σχεδὸν τίποτε ἄλλο ἔκτὸς ἀπὸ τὴν πώλησι οἰκοπέδων μὲ τὸ σχῆμα τῆς «μισθώσεως» ἐπὶ μίαν 50ετίαν!

Στὴν Βουλιαγμένη, σ' ἐποχὴ ποὺ δὲν εἶχε καμμιὰ ἀπολύτως κοσμικότητα, καὶ ποὺ βουναλάκια λεπτῆς ἄμμου κουβαλημένης

ἀπὸ τις σοροκάδες αἰώνων, πανύψηλα πεῦκα ποὺ δλα γκρεμίσθηκαν καὶ μεγάλα σχῖνα στόλιζαν τὴν παραλία, σ' ἔνα περίπατό του μαζὸν μὲ τὸν ἀείμνηστο καθηγητὴ Παπαμιχαὴλ καὶ τὸν ἀνεψιό του Ἰ. Ράμφο, παρέστη στὸ ρίζιμο τῆς τράτας ἀπὸ ψαράδες, ποὺ προτοῦ ξεκινήσουν γιὰ τὸ ψάρεμα, φίλησαν τὸ χέρι του καὶ ζήτησαν τὴν εὐλογία του. Ἡταν καὶ ὁ ἴδιος ἀπὸ ψαρότοπο καὶ εἶχε ὑπὸ δψει του τὸν κάματο καὶ τὶς ἀποτυχίες τῆς ψαρικῆς. Τοὺς εὐλόγησε καὶ τοὺς εὐχήθηκε ἐπιτυχία.

Σὲ κάμποση ὥρα, δταν ρίχτηκαν τὰ δίχτυα καὶ θάπρεπε νὰ μαζευτοῦν, τὸν ἀέρα τῆς Βουλιαγμένης διέσχισαν οἱ φωνὲς τῶν ψαράδων ποὺ ζητοῦσαν βοήθεια! Τί εἶχε συμβῆ; Χιλιάδες παλαμίδες πέσαν στὰ δίχτυα τους καὶ τοὺς τὰ ξέσχιζαν. Καὶ αὐτοὶ μὲ τὰ κουπιά των κτυποῦσαν τὴν θάλασσα, γιὰ νὰ τὶς ἀπομακρύνουν. Ἔτρεξαν οἱ βαρκάρηδες μὲ τὶς βάρκες των σὲ ἐπικουρία καὶ ὕστερα ἀπὸ προσπάθεια, δλος ἐκεῖνος ὁ πανικόβλητος χείμαρρος τῆς παλαμίδας στράφηκε πρὸς τὴν ξηρά, νομίζοντας ὅτι πρὸς τὰ ἐκεῖ θὰ βρισκόνταν ἡ σωτηρία. Τότε γιὰ πρώτη φορὰ στάθηκε τὸ φαινόμενο ν' ἀσπρίσῃ καὶ νὰ χορεύῃ ἡ παραλία μὲ τὸ ἄφθονο ψάρι ποὺ χύθηκε πρὸς τὰ ἔξω. Καὶ οἱ ψαράδες καὶ τὰ παιδιὰ τοῦ Ὁρφανοτροφείου καὶ οἱ βαρκάρηδες καὶ ὅποιος ἀλλος βρέθηκε ἐκεῖ, δὲν σταματοῦσαν τὸ μάζεμα τῆς πλουσίας λείας.

Ἐκεῖνος, θαυμάζοντας παρακολουθοῦσε καὶ δταν πλησίασαν οἱ πανευτυχεῖς ψαράδες νὰ τὸν εὐχαριστήσουν, γιατὶ μὲ τὴν εὐλογία του ἀπέκτησαν αὐτὸ τὸ ἀνέλπιστο δῶρο, σὰν σὲ μονόλογο εἴπε:

«Καὶ ἀποκριθεὶς ὁ Σίμων εἶπεν αὐτῷ ἐπιστάτα, δι' ὅλης τῆς νυκτὸς κοπιάσαντες οὐδὲν ἐλάβομεν. Ἐπὶ δὲ τῷ ὥρματί σου χαλάσω τὸ δίκτυον. Καὶ τοῦτο ποιήσαντες συνέκλεισαν πλήθος ἵχθυών πολὺ. Διερρήγυντο δὲ τὸ δίκτυον αὐτῶν. Καὶ κατένευσαν τοῖς μετόχοις τοῖς ἐν τῷ ἑτέρῳ πλοιώ τοῦ ἐλθόντος συλλαβέσθαι αὐτοῖς. Καὶ ἥλθον καὶ ἐπλησαν ἀμφότερα τὰ πλοῖα, ὥστε βυθίζεσθαι αὐτά.»

Κι' ἀφοῦ γίνεται λόγος γιὰ τὴν Βουλιαγμένη καὶ τὸ Ὁρφανοτροφεῖο, ποὺ τόσο ἀγάπησε, ἀς σημειωθῇ καὶ κάτι ἀκόμα.

Πρωτομαγιὰ τοῦ 1929. Πασχαλινὸς ὁ διάκοσμος τῆς Ἀττικῆς, ποὺ ἔχει φορέσει, ὅπως πάντα κάθε τέτοιο καιρό, τὴν ἀνοιξιάτικη, πεντάμορφη καὶ μυροβόλα φορεσιά της, μὲ τὰ δισεκατομμύρια λουλούδια, ποὺ τὸ καθένα ἀπ' αὐτὰ τραγουδᾷ τὸ μεγαλεῖο τοῦ Δημιουργοῦ.

Τὰ παιδιὰ τοῦ Ἑκκλησιαστικοῦ Ὁρφανοτροφείου στὴ Βουλιαγμένη, χαρούμενα, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Διδάσκαλο τοῦ Δημο-

τικοῦ Σχολείου, μὲ δύο ἀρνιὰ σουβλιστά, φορτωμένα στὸν συμπαθητικό γαϊδουράκο ποὺ διατηροῦσε τότε γιὰ τὶς ἀνάγκες μεταφορῶν νεροῦ κλπ. τὸ "Ιδρυμα, ξεκίνησαν ἀπὸ πολὺ πρωΐ, μὲ τραγούδια, γιὰ τὴν καθιερωμένη ἐκδρομή, νὰ χαιρετίσουν τὸν Μάη, μὲ τὰ λουλούδια του, στὴν ἔξοχή, στὸν κάμπο καὶ στὸ δάσος τῆς Βάρης.

"Ο 'Αρχιεπίσκοπος δὲν εἶχε εἰδοποιηθῆ γι' αὐτὴ τὴν μετακίνησι καὶ μὲ τὴν σκέψι τῆς Πρωτομαγιᾶς, συνδυάζοντας τὴν ἀργία μὲ τὴν ἔξοχή καὶ τὸ 'Ορφανοτροφεῖο, ξεκίνησε πρωΐ ἀπὸ τὴν 'Αθήνα καὶ κατὰ τὶς δέκα βρέθηκε στὴ Βουλιαγμένη. Τὸ 'Ορφανοτροφεῖο ἦταν ἔρημο ἀπὸ τοὺς ζωηρούς του κατοίκους.

— Ποῦ είναι τὰ παιδιά;

— Ἐκδρομή, Μακαριώτατε!

— Σὲ ποιό μέρος;

— Στὴ Βάρη! τοῦ λέγει ὁ Διευθυντὴς 'Ι. Ράμφος.

— "Α! Πολὺ καλὰ ἔκαμες. Τὸ μεσημέρι θὰ πᾶμε νὰ τὰ βροῦμε! Θὰ φᾶμε μαζύ τους!

Τὸ μεσημεράκι, ὁ 'Αρχιεπίσκοπος μὲ τὸν Διευθυντή, κατέφθασαν στὸν τόπο τῆς ἐκδρομῆς, τὴν ὥραν ποὺ τ' ἀρνιὰ ψηνόνταν, μὲ ὅλη ἑκείνη τὴν γραφικὴ ιεροτελεστία τῆς ἑλληνικῆς ὑπαίθρου, γεμίζοντας μὲ τὴν μοσχοβολιὰ τῆς κνίσσας των τὸν ἀέρα. Τὰ παιδιὰ χαρούμενα ἔτρεχαν πάνω στὸ δλάνθιστο χαλί, ποὺ εἶχε στρώσει μέσα στὰ ἀσπαρτα χωράφια ἡ "Ανοιξι".

Μόλις εἶδαν τὸν 'Αρχιεπίσκοπο, ἔτρεξαν νὰ τὸν ὑποδεχθοῦν, νὰ τοῦ φιλήσουν τὸ χέρι. Ἐκεῖνος ἤτανε γεμάτος χαρά. Σὰν πατέρας τὰ χάιδευε μὲ τὰ μάτια του.

«'Ιδού ἔγώ καὶ τὰ παιδιά ἡ μοι ἔδωκεν ὁ Θεός!».

Αὐτὴ τὴν περικοπὴ ἀπὸ τοὺς λόγους τοῦ Κυρίου θυμόνταν καὶ ἐπανελάμβανε σὰν τὰ ἔβλεπε δλόγυρά του, νὰ σπρώχνῃ τὸ ἔνα τὸ ἄλλο, γιὰ νὰ τοῦ φιλήσουν τὸ χέρι.

Σὲ λίγο τὰ ἀρνιὰ εἶχανε ψηθῆ! 'Η δρεξις μικρῶν καὶ μεγάλων εἶχε κορυφωθῆ. Τὰ παιδιὰ δὲν χρειαζόνταν τὸ συνηθισμένο τραπέζι.... 'Η 'Αττικὴ εἶχεν ἀναλάβει τὴν φιλοξενία. Κάθισαν κατάχαμα, σταυροπόδι. "Όλα γύρω γελοῦσαν καὶ ὅλους ἡ Φύσις προσκαλοῦσε στὴ χαρὰ τῆς Πασχαλινῆς ἀτμοσφαίρας.

Τότε, ὅμως, γεννήθηκε ἔνα πρόβλημα. Ποῦ θὰ καθίσῃ ὁ Μακαριώτατος. Νὰ καθίσῃ κατάχαμα; Δὲν ἤτανε καὶ κανένα παιδάκι! Αὐτὸ θὰ παραήτανε τραβηγμένο.

— Μακαριώτατε, ποῦ θὰ καθίσετε σεῖς;

— Δὲν πειράζει! Νά, φέρτε μου τὸ σαμάρι τοῦ γαιδάρου! Βάλετε το ἐδῶ! Θὰ καθίσω ἐπάνω του καὶ θὰ φάγω θαυμάσια!

"Ετσι καὶ ἔγινε. Καὶ τὸ σαμάρι ἐδοξάσθη! Ἀπέκτησε τὴν ἴδιότητα θρόνου. Ἐχρησίμευσε γιὰ τὴν πρωτοκαθεδρία τῆς χαρούμενης ὁμηρύρεως.

— Χριστὸς Ἀνέστη! εἶπεν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος, σπάζοντας τὸ πρῶτο ακόκινο αὐγό.

— Ἀληθῶς Ἀνέστη, Μακαριώτατε!

'Εκτός, ὅμως, ἀπὸ τὴν ὥραια, τὴν μαγευτικὴν καὶ χωρίς, τότε, ψυμμόθια κοσμικοτήτων, Βουλιαγμένη καὶ κάτι ὅλο ἀκόμη διάλεγε γιὰ νὰ ἐλαττώνῃ τὴν κούρασι ποὺ τοῦ ἔφερνε ἡ ἔντασι τοῦ ἔργου του. Μόλις ἔπαιρνε πρόσκλησι γιὰ νὰ παραστῇ σὲ ἀθλητικοὺς ἀγῶνες, πρῶτος καὶ καλλίτερος βρισκόντανε στὸ Στάδιο. Κι' ἐνῷ οἱ φίλαθλοι χειροκροτοῦσαν τὴν ἔλευσί του καὶ ἐκεῖνος τοὺς εὐλογοῦσε, προχωροῦσε γιὰ νὰ καταλάβῃ τὴν θέσι του, μὲ τὸ χαρακτηριστικό, πάντοτε γρήγορο βῆμα του, ἐνῷ ὁ ἐλεύθερος ἀέρας τοῦ χώριζε στὰ δύο τὴν μακρυὰ γενειάδα.

Εἶχε τὸ λόγο του γιὰ τὴν ἀγάπη του πρὸς τὸν κλασικὸ ἀθλητισμὸ καὶ τὴν «Σουηδικὴ Γυμναστική» θυμόνταν τὴν ἐποχὴ ποὺ ἔζησε κάτω ἀπὸ τὸν ζυγὸ τῶν Τούρκων, σὲ τουρκοκρατούμενες περιοχές, τὴν Μάδυτο, τὴν Πόλι, τὰ Ιεροσόλυμα, τὴν Σμύρνη.

— Αὐτοὶ οἱ Τούρκοι ἐγνώριζον τὴν ἀξίαν τοῦ κλασικοῦ ἀθλητισμοῦ καὶ ἐκ τοῦ λόγου τούτου ἀπηγόρευον εἰς τὰ Σχολεῖα τῶν ὑποδούλων τὸ μάθημα τῆς Γυμναστικῆς. Ἐπίστευον ὅτι διὰ ταύτης, τὰ "Ἐθνη ἀποκτοῦν ἀλκὴν καὶ εἶναι δυνατὸν ν' ἀποτινάξουν τὴν δουλείαν. Διὰ τὸν λόγον, ἀκριβῶς, αὐτὸν πρέπει καὶ ἡμεῖς νὰ μὴ λησμονῶμεν καὶ νὰ γυμνάζωμεν τὴν νεολαίαν. Τί τὸ φυσικώτερον ἀλλως τε. Πᾶς θὰ ἀποκτήσῃ νοῦν ὑγιαῖ, ἀνευ ὕγειας σωματικῆς; Τὰ δύο συμβαδίζουν. Μὴ λησμονῶμεν ὅτι ἄγιοι μάρτυρες ἦσαν ἔξαίρετοι ἀθληταί!

Καὶ ἐπειδὴ αὐτὰ ποὺ ἔλεγε καὶ δίδασκε, αὐτὰ καὶ ἀκολουθοῦσε, εἶχε στὸ δωμάτιό του ἔνα σύστημα ἔλξεως μὲ σοῦστες γιὰ τὴν ἀπαραίτητη πρωτηγή γυμναστική. Πότε πρόφθανε, ὅμως, νὰ τὴν κάνῃ ὁ Θεὸς τὸ γνωρίζει!

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

161. Προκειμένου περὶ κηδείας ἢ μυητοσύνου ἵερέως ἢ ἀρχιερέως ὁ διάκονος θὰ εἴπῃ εἰς τὰς αἰτήσεις καὶ ὁ ἵερεὺς εἰς τὴν εὐχὴν «συλλειτουργοῦ ἡμῶν γενομένου» ἢ μόνον «δεῖνα ἵερέως» ἢ «δεῖνα ἀρχιερέως»; (Ἐρώτησις Αἰδεσιμ. Τ. Τριανταφύλλου καὶ Δ. Π.).

Σήμερα, ώς γνωστόν, τελεῖται ἡ νεκρώσιμος ἀκολουθία «εἰς κοσμικούς» καὶ διὰ τούς κεκοιμημένους ἵερεῖς καὶ ἀρχιερεῖς καὶ μόνο προστίθεται σ' αὐτὴν ἡ εἰδικὴ εὐχὴ «Εὐχαριστοῦμέν σοι, Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, διὰ σοῦ μόνον τὸ ζῆν ἀθάνατον...», στὴν ὅποια ὑπάρχει ἡ φράσις «τὸν δοῦλόν σου καὶ συλλειτουργὸν ἡμῶν γενομένον (τὸν δεῖνα) ἵερέα (ἢ ἀρχιερέα)». Καὶ γιὰ μὲν τὶς εὐχὲς δὲν ὑπάρχει ζήτημα. Αὐτὲς λέγονται πάντοτε ἀπὸ τὸν ἵερέα καὶ στὸ στόμα αὐτοῦ ταιριάζει ἡ φράσις «συλλειτουργοῦ ἡμῶν γενομένου» ὅχι μόνο γιὰ τὸν ὁμοβάθμιο του ἵερέα, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸν ἀρχιερέα, ποὺ καὶ αὐτὸς εἶναι συλλειτουργὸς τοῦ ἵερέως. Τὸ ίδιο θὰ ἴσχυε καὶ γιὰ τὶς αἰτήσεις ἀν ἐλέγοντο ἀπὸ τὸν ἵερέα. Ἀλλ' αὐτὲς λέγονται καὶ ἀπὸ τὸν διάκονο ἢ μᾶλλον λέγονται μόνο ἀπὸ αὐτὸν καὶ καταχρηστικῶς, ἐλλείψει διακόνου, λέγονται καὶ ἀπὸ τὸν ἵερέα. Θὰ ἥριμοζε, λοιπόν, στὸν διάκονο νὰ ἀποκαλῇ «συλλειτουργὸ» τὸν ἵερέα ἢ τὸν ἀρχιερέα;

Στὰ χειρόγραφα καὶ στὰ ἔντυπα Εὐχολόγια ὑπάρχει εἰδικὴ ἀκολουθία «εἰς ἵερέα τελευτήσαντα», κοινὴ εἰς ἵερεῖς καὶ ἀρχιερεῖς, ποὺ στὰ χειρόγραφα παρουσιάζει πάρα πολλὲς παραλλαγὲς καὶ εἶναι μία ἀπὸ τὶς πιὸ ἐκτενεῖς καὶ πιὸ πλούσιες ἀκολουθίες τῶν Εὐχολογίων μας. Σ' αὐτὴν δὲν ὑπάρχουν ἰδιαίτερες διακονικὲς αἰτήσεις γιὰ τὸν ἵερέα, ἀλλὰ καὶ ἐδῶ προβλέπεται νὰ λεχθοῦν τὰ συνήθη διακονικὰ τῆς κοινῆς νεκρώσιμου ἀκολουθίας μὲ μόνη τὴν διαφορὰ διὰ προστίθεται στὸ ὄνομα τοῦ κεκοιμημένου καὶ ἡ ἰδιότης του, δηλαδὴ «(δεῖνος) ἵερέως» ἢ «ἀρχιερέως». Σὲ ὠρισμένα μόνο χειρόγραφα ὑπάρχουν ἐκτὸς τῶν εἰδικῶν εὐχῶν καὶ τῶν ἀλλων στοιχείων τῆς ἀκολουθίας καὶ εἰδικὲς διακονικὲς δεήσεις, οἱ ὅποιες ρητῶς σημειώνεται διὰ λέγονται ἀπὸ τὸν διάκονο ἢ καὶ τὸν ἵερέα (Πάτμου 646, Ἐσφιγμένου 214, Ἀγίου Σάββα 373). Σ' αὐτὲς ὑπάρχει ἡ φράσις «καὶ συλλειτουργοῦ ἡμῶν».

Ο διάκονος καὶ ἐδῶ ἀποκαλεῖ συλλειτουργούς του τοὺς Ἱερεῖς καὶ τοὺς ἀρχιερεῖς. Αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ μᾶς παραξενεύῃ. "Οτι οἱ διάκονοι χαρακτηρίζονται ὡς συλλειτουργοὶ τοῦ Ἱερέως φαίνεται καὶ ἀπὸ τὴν θεία λειτουργία. Στὸν γνωστὸ διάλογο μεταξὺ Ἱερέως καὶ διακόνου μετὰ τὴν μεγάλη εἰσοδο καὶ τὴν ἀπόθεσι τῶν τιμίων δώρων ἐπὶ τῆς ἀγίας τραπέζης δὲν ἀπευθύνει πρὸς τὸν διάκονο διάκονος τὴν φράσι «Μνήσθητί μου, ἀδελφὲ καὶ συλλειτουργέ»; καὶ δὲν κατακλείεται διάλογος αὐτὸς μὲ τὴν εὐχὴ «Αὐτὸ τὸ Πνεῦμα συλλειτουργήσει ἡμῖν (δηλαδὴ μαζὶ μὲ τὸν Ἱερέα καὶ τὸν διάκονο) πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς ἡμῶν»;

Γιὰ τὶς διακονικὲς δύναμεις ποὺ λέγονται σήμερα στὶς κηδεῖες καὶ στὰ μνημόσυνα τῶν Ἱερέων ἢ τῶν ἀρχιερέων δὲν ὑπάρχει ἡ δυσκολία αὐτῆ. Σ' αὐτὲς δὲν θὰ προστεθῇ ἡ φράσις «συλλειτουργοῦ ἡμῶν γενομένου», ἀλλὰ μόνο τὸ ὄνομα τοῦ κεκοιμημένου μὲ τὸν προσδιορισμὸ τῆς Ἱερατικῆς του ἰδιότητος. Τὸ «συλλειτουργοῦ» ὑπάρχει μόνο στὴν εἰδικὴ εὐχὴ, ἀλλὰ αὐτή, καθὼς γράψαμε, λέγεται ἀπὸ τὸν Ἱερέα, τὸν ἀναμφισβήτητας συλλειτουργὸ τῶν κεκοιμημένων.

162. Τινὲς τῶν χριστιανῶν καλοῦν τὸν Ἱερέα νὰ διαβάσῃ τὴν εὐχὴν τῆς βασικανίας εἰς τὸ ἀβάπτιστο νήπιον τὰς πρώτας ἡμέρας τῆς γεννήσεώς του διὰ νὰ μὴ ματιάζεται εἰς τὴν ζωὴν του. Εν προκειμένῳ, ἐπιτρέπεται νὰ διαβάζεται ἡ εὐχὴ εἰς τὰ ἀβάπτιστα παιδιὰ ἡ δχι; Ποία πρέπει νὰ εἶναι ἡ θέσις τοῦ Ἱερέως δταν εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν ἢ εἰς ἄλλας παρομοίας ἐπιμένουν οἱ χριστιανοί; (Ἐρώτησις Δ. Κουρκουλῆ).

Στὴν ἀπάντησι στὴν ὑπ' ἀριθμ. 54 ἐρώτησι γράψαμε δτι τὰ ἀβάπτιστα νήπια δὲν μετέχουν στὰ μυστήρια ἐπειδὴ δὲν εἶναι μέλη τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλ' ὡς «κατηχούμενοι» μποροῦν νὰ δεχθοῦν τὶς εὐχὲς τῆς Ἐκκλησίας καὶ ίδιαιτέρως τοὺς ἔξορκισμούς, ποὺ ἀνέκαθεν ἀνεγινώσκοντο στοὺς κατηχουμένους. "Ηδη δὲ στὴν εὐχὴ τῆς πρώτης ἡμέρας ἀπὸ τῆς γεννήσεως γίνεται λόγος περὶ «ὅφθαλμῶν βασκανίας», ἀπὸ τὴν ὄποια ζητεῖται ἡ προφύλαξις τοῦ βρέφους. Στὸ νὰ διαβασθῇ λοιπὸν σ' αὐτὸ ἡ εὐχὴ τῆς βασκανίας, ἐφ' ὅσον δὲν πρόκειται γιὰ μυστήριο καὶ ἀφοῦ μάλιστα εἶναι εἶδος ἔξορκισμοῦ, δὲν ὑπάρχει τίποτε ποὺ νὰ τὸ ἐμποδίζῃ, δταν βέβαια συντρέχῃ λόγος ἀσθενείας.

Στὸ περιθώριο τῆς Ἀγίας Γραφῆς

ΑΠΡΟΣΙΤΑ ΑΛΛΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ

Τὸ αἰσθημα τῆς ἀναξιότητος συνοδεύει τὸν πιστὸ μελετητὴν τῆς Ἀγίας Γραφῆς καθὼς τῇ διεξέρχεται. Νοιώθει μὲν συντριβὴν ὅτι, ἐνῷ ἡ Γραφὴ τοῦ εἶναι δοσμένη δλόκληρη ἀπὸ τῇ θείᾳ ἀγάπην καὶ συγκατάβαση καὶ ὑπάρχει στὰ χέρια του ἀκριβῶς γιατὶ δὲ Θεὸς τὸν ἀναγνωρίζει σὰν πολὺ μεγάλη ἀξίᾳ καὶ θέλει νὰ τὸν ἀποκαταστήσῃ ἐκεῖ ἀπὸ δπου ἔπεσε, αὐτός, μὲ τὶς ἀδυναμίες του καὶ τὴν δλιγοπιστία του, δὲν ἀνταποκρίνεται στὴν ὑψηλήν του κλήσην δπως καὶ διο θὰ ἔπρεπε. "Ετσι, πολλὰ λόγια τῆς Γραφῆς, ποὺ τὰ διψοῦν τὰ χείλη του σὰν λόγια προσευχῆς, δπως λ.χ. οἱ Ψαλμοί, κομμάτια ἀπὸ τὸν Ἰώβ καὶ τοὺς Προφῆτες καὶ διάφοροι στίχοι τῆς Καινῆς Διαθήκης, δὲν τολμᾶ νὰ τὰ χρησιμοποιήσῃ. Ἡ κατάσταση τῆς ψυχῆς του εἶναι πολὺ ὑποδεέστερη ἀπὸ δ, τι θὰ τοὺς ταίριαζε. Τὰ λόγια αὐτὰ ἀπαιτοῦν πίστη φλογερή, πόθο τοῦ Θεοῦ ἀχόρταγο, μετάνοια βαθειὰ καὶ ἀποφασιστική, μὲ μιὰ λέξῃ θρησκευτικότητα ἀληθινὰ βιβλική. Εἶναι λόγια ψυχῶν ποὺ ἀγάπησαν τὸν Θεὸν στὸ ἔπακρο καὶ τὸν ἔξεζήτησαν μὲ ίερὸν πάθος. Εἶναι λόγια μυσταγωγικά, ποὺ ἀνήκουν στὸν ἐσω-

Δὲν ἔπιτρέπεται ὄμως ἀν δὲν ὑπάρχῃ πραγματικὴ αἰτία ὁ ίερεὺς νὰ ἀναγνώσῃ τὴν σχετικὴ εὐχὴν καὶ νὰ γίνεται συνεργὸς καὶ νὰ ἐνθαρρύνῃ τὶς δεισιδαιμονίες τῶν ἀπλοϊκῶν πιστῶν. Ἡ εὐχὴ τῆς βασκανίας δὲν ἔχει τὸν χαρακτῆρα ἀντιβασκανικοῦ ἐμβολίου. Πρέπει ὄμως νὰ γίνεται συστηματικὰ καὶ ἐγκαίρως ἡ διαφώτισης τῶν χριστιανῶν γιὰ νὰ γνωρίζουν τὴν σημασία, τὸν σκοπὸν καὶ τὴν δύναμι τῶν λειτουργικῶν εὐχῶν καὶ τῶν διαφόρων ἀκολουθιῶν. "Ἀλλὰς γιατὶ νὰ ζητοῦμε εὐθύνες ἀπὸ ὀγευθύνους καλοπροαιρέτους ἀνθρώπους; "Ἄς ἐρωτᾷ τὴν συνείδησί του δὲ κάθε ιερεὺς ἀν δὲν εἶναι αὐτὸς ὑπεύθυνος γιὰ τὸ σκότος στὸ δποτοῦ ζοῦν ἀκόμη τὰ λογικά του πρόβατα. Δὲν χρειάζεται γιὰ τὴν προσπάθεια αὐτὴ οὔτε πολλὴ σοφία οὔτε μεγάλες ρητορικές ἴκανότητες. Θὰ πρέπει χωρὶς καθυστερήσεις νὰ φωτισθοῦν οἱ πιστοί, γιατὶ μὲ κάτι τέτοιου εἴδους προλήψεις διασύρονται καὶ βεβηλώνονται τὰ ἀγιαστικὰ μέσα τῆς Ἐκκλησίας μας καὶ γινόμεθα αἰτία νὰ συκοφαντῆται ἡ πνευματικὴ μας λατρεία καὶ τὴν δεισιδαιμονία.

τερικώτερο χῶρο τῆς θρησκείας, ἐνῶ ἔμεῖς, μὲ τὶς ἀτέλειες καὶ τὴν ὑποτονία τῆς ζωῆς μας, βρισκόμαστε σταματημένοι, καρφωμένοι στὸν νάρθηκα καὶ μᾶς φαίνεται δι τὰ ἀκοῦμε καὶ τὰ ἀτενίζουμε ἀπὸ τόσο μακριά. Δὲν ἔχουμε δικαίωμα, ἀπὸ τὰ ἵδια τὰ πράγματα, σὲ τέτοια πολυτέλεια. Μᾶς χωρίζει ἀπ' αὐτὰ μιὰ ἀναμφισβήτητη ἀπόσταση.

Καὶ δμως ξέρουμε δι τη προορίζονται καὶ γιὰ μᾶς, δι τὴ ὑπόθεσή τους πρέπει νὰ γίνη καὶ δική μας. Θὰ θέλαμε, λοιπόν, νὰ τὰ εἰχαμε δικά μας, νὰ ἀρμοζαν τέλεια στὴν περίπτωσή μας, νὰ ἀναδώσῃ αὐτὰ τὰ πνευματικὰ μέλη ἡ κινύρα τῆς ψυχῆς μας.

Πῶς θὰ λυθῇ αὐτὸ τὸ πρόβλημα; Πῶς θὰ ἀπαλλαγῇ κανεὶς ἀπ' αὐτὸ τὸ ἄγχος; Πρέπει νὰ ἀποκλείσῃ τὸν ἑαυτό του ἀπὸ τὴ χρήση τους, δσο ἀκόμη δὲν τὸν πληροφορεῖ ἡ συνείδηση δι εἶναι οἰκεῖος τοῦ Θεοῦ; "Η, δπως κάνουν οἱ ἐπιπόλαιοι, νὰ τὰ οἰκειοποιῆται χωρὶς νὰ λογαριάζῃ τὴν ἀπόσταση ποὺ χωρίζει τὸ περιεχόμενο καὶ τὸν παλμό τους ἀπὸ τὴν κατάσταση τῆς ζωῆς του;

Οὔτε τὸ ἔνα οὔτε τὸ ἄλλο εἶναι σωστό. Ἡ Ἐκκλησία, μὲς ἀπὸ τὸν λειτουργικό της λόγο, λόγο ζυμωμένον μὲ τὴ Γραφή, μᾶς καλεῖ νὰ μετέχουμε σ' αὐτόν, ἀδιάφορα πρὸς τὸν βαθμὸ ἀξιωσύνης τοῦ καθενός μας. Γιατί, καθὼς παρατηρεῖ ἔνας σύγχρονος μεγάλος κριτικὸς ποιητής, «ὁ Θεὸς μᾶς μιλᾷ μὲ τὰ λόγια ποὺ τοῦ λέμε». Τὸ ζήτημα δηλαδὴ εἶναι κυρίως ἡ ἐπιδρασις τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ στὸν καθένα καὶ δχι κατὰ πόσον δ καθένας εἶναι σὲ θέση νὰ ἐκφράζεται μ' αὐτὸν τὸν λόγο πρὸς τὸν Κύριο. "Αρα δὲν πρέπει νὰ ἐποκλείω τὸν ἑαυτό μου, ἀλλὰ οὔτε καὶ νὰ τὸν θεωρῶ ἀπηλλαγμένο ἀπὸ τὴν ἀνάγκη τῶν λόγων αὐτῶν. Κανεὶς πιστὸς δὲν μπορεῖ νὰ μὴ καταλαβαίνῃ μέσα του πόσο ὑπολείπεται ἀπὸ δ, τι τοῦ παρουσιάζει δ λόγος τοῦ Θεοῦ σὰν δέον. Ἄλλὰ αὐτὴ ἡ φοβερὴ πραγματικότης δὲν εἶναι μπροστά μας γιὰ νὰ μᾶς ἀπωθῇ καὶ νὰ ἀφήνῃ τόπο στὴν ἀπόγνωση, ἀλλὰ γιὰ νὰ μᾶς ἔλκυῃ καὶ νὰ μᾶς ἀνεβάζῃ δλοένα ψηλότερα, γιὰ νὰ μᾶς στηρίζῃ καὶ νὰ μᾶς προτρέπῃ σὰν λόγος παρακλήσεως.

Μετέχουμε, λοιπόν, στὸν προσευχητικὸ λόγο τῆς Γραφῆς δχι ἐπειδὴ ταιριάζει στὴν κατάστασή μας, ἀλλὰ γιὰ νὰ γίνουμε ἀπὸ τὴ μιὰ μέρα στὴν ἄλλη πιὸ ἄξιοι του μὲ τὴ χάρη τοῦ Θεοῦ καὶ τὴ δική μας προσπάθεια. Μποροῦμε νὰ ἀπαγγέλλουμε τὸν ν' Ψαλμό, τὸν Ψαλμὸ τῆς μετανοίας, παρὰ τὸ δι τὴ ἡ μετάνοιά μας εἶναι τόσο λιγώτερο δυνατὴ ἀπὸ ἐκείνη τοῦ Δαυΐδ, χρησιμοποιῶντας τοὺς στίχους του γιὰ νὰ θερμάνουμε τὴν καρδιά μας, νὰ τῆς δώσουμε περισσότερη κατάνυξι, περισσότερο φῶς, νὰ

δέξύνομε τὰ αἰσθητήρια τοῦ ἐσωτερικοῦ μας ἀνθρώπου. Αὐτὸ μποροῦμε νὰ τὸ κάνουμε, μὲ δλη τὴ συναίσθηση τῆς ἀναξιότητός μας. Ἡ Γραφὴ δὲν εἶναι βραβεῖο, ἀλλὰ φάρμακο. Ὁ Χριστὸς δὲν ἥλθε, δπως ὁ Ἰδιος εἶπε, γιὰ τοὺς ἀνύπαρκτους ὑγιεῖς, δπως φαντάζονταν τὸν ἑαυτὸ τους οἱ συνομιληταὶ του Φαρισαῖοι, ἀλλὰ γιὰ τοὺς ἀσθενεῖς. Αὐτοὶ ἔχουν τὴ χρεία του.

Ἡ διάστροφη εὐσέβεια καλλιεργεῖ φρικτὲς αὐταπάτες ἀπὸ τὶς ὅποιες σώζει τὸ φῶς τῆς ὑγιοῦς ταπεινοφροσύνης, ποὺ μᾶς δείχνει ὅτι ὁ ἄγιος Θεός, συγκαταβαίνοντας στὴν ἀμαρτωλότητά μας, θέλει νὰ μᾶς βγάλῃ ἀπὸ αὐτὴ καὶ τὸ κατορθώνει κατὰ τὸ μέτρο ποὺ ἐμεῖς ἔχουμε τὴ συναίσθησή της. Κανεὶς δὲν σώζεται ἐπειδὴ τὸ ἀξίζει ὁ Ἰδιος, ἀλλ᾽ «ὅ ἐστι, χάριτι Θεοῦ ἐστιν».

Ἐτσι ποὺ ὁ πιὸ ἄγιος ἡ μᾶλλον ἀκριβῶς ὁ πιὸ ἄγιος δοκιμάζει συντριβὴ καὶ βλέπει ἀπόσταση μεγάλη ἀνάμεσα τοῦ ἑαυτοῦ του καὶ τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ, πρᾶγμα ποὺ ἐμεῖς οἱ κοινοὶ πιστοὶ νομίζουμε ὅτι εἶναι ἡ φυσικὴ καὶ ἀποκλειστική μας περίπτωση.

Τὸ ζήτημα εἶναι, λοιπόν, πῶς, μὲ τὸν ἀκοίμητο ἀγῶνα τῆς τελειοποιήσεώς μας, νὰ νοιώθουμε ἀπὸ μέρα σὲ μέρα πιὸ φωτεινὰ αὐτὴ τὴν ἀπόσταση καὶ ὅχι πῶς νὰ φθάσουμε στὸ σημεῖο τοῦ Φαρισαίου τῆς παραβολῆς, ποὺ «σταθεῖς» ἄνετα, εὐχαριστοῦσε τὸν Θεὸν γιατὶ δὲν ἤταν σὰν τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους καὶ σὰν τὸν τελώνη στὸν ὅποιο ἔπεσε τὸ βλέμμα του.

ΒΑΣ. ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ

ANAKOINΩΣΙΣ

Οἱ συνδρομηταὶ τῶν Περιοδικῶν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ» καὶ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ» παρακαλοῦνται, ὅπως πᾶσαι ἀλλαγὴν διευθύνσεώς των γνωστοποιοῦν ἀμέσως εἰς τὰ Γραφεῖα τῶν ὡς εἴρηται Περιοδικῶν, 'Αγίας Φιλοθέης 19, Αθῆναι Τ. 117 εἴτε δι' ἐπιστολῆς των, σημειουμένης ἀπαραιτήτως τῆς παλαιᾶς διευθύνσεως, ἡ εἰς τὰ τηλέφωνα 227.689 καὶ 227.651, ἵνα καταστῇ δυνατὴ ἡ κανονικὴ ἀποστολὴ τῶν φύλλων.

NEAI TIMAI SYNDROMWN DIA TO ETOΣ 1969

‘Η Συνοδική ’Επιτροπή ἐπὶ τῶν Περιοδικῶν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ» καὶ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ», κατὰ τὴν συνεδρίαν τῆς 17ης Ὁκτωβρίου 1968 ἀπεφάσισε τὴν ἀναπροσαρμογὴν τῶν συνδρομῶν τῶν ὡς ἀνω Περιοδικῶν καὶ τῶν τιμῶν τῶν πωλουμένων τόμων ὡς ἔξης:

“Εκαστος τῶν εἰσέτι μὴ ἔξαντλθέντων τόμων τῶν παρελθόντων ἐτῶν διατίθεται εἰς τὰς κάτωθι τιμάς:

A) Διὰ συνδρομητῶν τόμων τερικοῦ:

«ΕΚΚΛΗΣΙΑ»	(1950-1967)	κατὰ τόμον	100	δρχ.
«ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ»	(1952-1967)	»	50	»
«ΘΕΟΛΟΓΙΑ»	(1951-1967)	»	200	»

B) Διὰ συνδρομητῶν τόμων τερικοῦ:

«ΕΚΚΛΗΣΙΑ»	(1950-1960)	κατὰ τόμον	8	δολλάρια
«ΕΚΚΛΗΣΙΑ»	(1961-1967)	»	6	»
«ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ»	(1952-1960)	»	4	»
«ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ»	(1961-1967)	»	3	»
«ΘΕΟΛΟΓΙΑ»	(1951-1967)	»	12	»

Συνδροματικὸν διὰ τὸ ἔτος 1969:

A) Εσωτερικοῦ : 1) «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»	κατὰ τόμον	100	δρχ.
2) «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ»	»	50	»
3) «ΘΕΟΛΟΓΙΑ»	»	200	»
B) Εξωτερικοῦ : 1) «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»	»	»	... 4	δολλάρια.
2) «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ»	»	»	... 2	»
3) «ΘΕΟΛΟΓΙΑ»	»	»	... 12	»

Διὰ τοὺς φοιτητὰς τῶν Ἀνωτάτων Πνευματικῶν Ἰδρυμάτων, τῶν Ἀνωτέρων Ἐκκλησιαστικῶν Φροντιστηρίων, τῶν Ἱερατικῶν Σχολῶν, μαθητὰς τῶν Γυμνασίων καὶ τοὺς Καθηγητὰς ἐν τῇ Μέσῃ Ἐκπαίδεύσει, καθορίζεται ἡ ἐτησία συνδρομὴ τούτων μὲ ἔκπτωσιν 50%.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κων. Γ. Μπόνη, Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου, Συμπόσιον Πατέρων.—
 ’Επίκαιρα.—Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, «Ο λαὸς ὁ καθήμενος ἐν σκότει εἴδε φῶς μέγα», — ’Ιωάννου τῆς Κρονοστό δης, Σκέψεις γιὰ τὴν Ὁρθόδοξο Λατρεία. Μετάφρασις Ἀρχιμ. Μελετίου Καλαμαρᾶ.—Πρωτοπρ. Ἐλευθερίου Πετριτσούλου, ‘Ο Ιερεὺς τοῦ Νοσοκομείου.—Χρυσοστόμου Ι. Νεαμονιτάκη, (†) ‘Ο Ἀρχιεπίσκοπος Χρυσόστομος Α’ — δ ἀνθρωπος.—Φ., ‘Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικὲς καὶ ἄλλες ἀπορίες.—Βασ. Μουστάκη, ‘Απρόσιτα ἀλλὰ δικά μας.—Νέαι τιμαι συνδρομῶν διὰ τὸ ἔτος 1969.

Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας, ’Ιασοῦ 1, Ἀθῆναι.