

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΙΗ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 | 15 ΙΟΥΝΙΟΥ 1970 | ΑΡΙΘ. 12

ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ Α'

XXI. 1. Ὁρᾶτε, ἀγαπητοί, μὴ αἱ εὐεργεσίαι αὐτοῦ αἱ πολλαὶ γένωνται εἰς κρίμα ἡμῖν, ἐὰν μὴ ἀξίως αὐτοῦ πολιτευόμενοι τὰ καλὰ καὶ εὐάρεστα ἐνώπιον αὐτοῦ ποιῶμεν μεθ' δόμονοίας. 2. λέγει γάρ που.
5 *Πνεῦμα κυρίου λύχνος ἐρευνῶν τὰ ταμεῖα τῆς γαστρός.*
3. Ἰδωμεν, πᾶς ἐγγὺς ἐστιν, καὶ δι τούδεν λέληθεν αὐτὸν τῶν ἐννοιῶν ἡμῶν οὐδὲ τῶν διαλογισμῶν ὃν ποιούμεθα.
4. δίκαιον οὖν ἐστιν μὴ λειποτακτεῖν ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ θελήματος αὐτοῦ. 5. μᾶλλον ἀνθρώποις ἄφροσι καὶ ἀνοή-
10 τοις καὶ ἐπαιρομένοις καὶ ἐγκαυχωμένοις ἐν ἀλαζονείᾳ τοῦ λόγου αὐτῶν προσκόψωμεν ἢ τῷ Θεῷ. 6. τὸν κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, οὗ τὸ αἷμα ὑπὲρ ἡμῶν ἐδόθη, ἐντραπῶ-
μεν, τοὺς προηγουμένους ἡμῶν αἰδεσθῶμεν, τοὺς πρεσβυ-
τέρους τιμήσωμεν, τοὺς νέους παιδεύσωμεν τὴν παιδείαν
15 τοῦ φόβου τοῦ θεοῦ, τὰς γυναικας ἡμῶν ἐπὶ τὸ ἀγαθὸν δι-
ορθωσώμεθα. 7. τὸ ἀξιαγάπητον τῆς ἀγνείας ἥθος ἐνδει-

5 Παροιμ. 20,27. 10. Ἔβρ. 4,12. Πρβλ. Γεν. 2,7. Παροιμ. 24,12.
Ψαλμ. 103,29.

2 κοίματα Ι | ἡμῖν ΛΣΚΚ²: πασιν ημιν Α, σὺν ἡμῖν Ι | 4 μεθ' δμο-
νοίας ΑΙΣ: ἐν εἰρήνῃ ΚΚ², λ.Λ | 6 ἐγγὺς + ἡμῖν ΣΚ | 11 θεῷ + ἀντι-
τάσσεσθαι(;) Κ(Κ²) | 12 Χριστὸν ΑΛ : λ. ΙΣΚ Κλήμ. Ἀλεξ. | 13 πρεσβυ-
τέρους ΙΛΣΚΚ² Κλήμ. Ἀλεξ.

ξάσθωσαν, τὸ ἀκέραιον τῆς πραότητος αὐτῶν βούλημα
ἀποδειξάτωσαν, τὸ ἐπιεικὲς τῆς γλώσσης αὐτῶν διὰ τῆς
σιγῆς φανερὸν ποιησάτωσαν, τὴν ἀγάπην αὐτῶν μὴ κατὰ
20 προσκλίσεις, ἀλλὰ πᾶσιν τοῖς φιβουμένοις τὸν θεὸν δσίως
ἴσην παρεχέτωσαν. 8. τὰ τέκνα ἡμῶν τῆς ἐν Χριστῷ παι-
δείας μεταλαμβανέτωσαν· μαθέτωσαν, τί ταπεινοφροσύνη
παρὰ θεῷ ίσχύει, τὶ ἀγάπη ἀγνή παρὰ θεῷ δύναται, πῶς ὁ
φόβος αὐτοῦ καλός καὶ μέγας καὶ σώζων πάντας τοὺς ἐν
25 αὐτῷ ὀσίως ἀναστρεφομένους ἐν καθαρῷ διανοίᾳ. 9. ἐρευ-
νητῆς γάρ ἔστιν ἐννοιῶν, καὶ ἐνθυμήσεων· οὐ δὲ πνοὴ αὐτοῦ
ἐν ἡμῖν ἔστιν, καὶ δταν θέλῃ, ἀνελεῖ αὐτήν.

19 σιγῆς : φωνῆς A | 21 ἡμῶν ΔΣΚ Κλήμ. Ἀλεξ.: ὑμῶν ΑΙ, αὐτῶν
Κ² | 23 παρὰ I Κλήμ. Ἀλεξ.: + τω A | 25 διανοίᾳ ΑΙΣ: καρδίᾳ Κλήμ.
Ἀλεξ. Λ (ΚΚ²,) | 27 ἔστιν ΑΙ: λ. Λ Κλήμ. Ἀλεξ. | 27 ἀνελεῖ ΑΛΚ
Κλήμ. Ἀλεξ.: ἀναιρεῖ ΙΣ.

ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΡΩΜΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΗ Α' ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ

(‘Απόδοσις εἰς ἀπλῆν νεοελληνικὴν γλῶσσαν).

XXI. 1. Βλέπετε (προσέξατε), ἀγαπητοί, μήπως αἱ εὔεργε-
σίαι Αὐτοῦ αἱ πολλαὶ ἀποβοῦν εἰς ἡμᾶς εἰς καταδίκην, ἐὰν μὴ
πολιτευόμενοι (ζῶντες βίον) ὅπως ἀξίζει εἰς ἕτο ἄγιον Αὐτοῦ θέ-
λημα δὲν πράττομεν τὰ καλὰ καὶ εὐπρόσδεκτα ἐνώπιον Αὐτοῦ μὲ
όμδονταν. 3. Διότι λέγει κάπου· «τὸ Πνεῦμα τοῦ Κυρίου εἶναι
ὁ λύχνος (τὸ Φῶς) ποὺ ἀνευρευνᾷ (καὶ φωτίζει) τὰ ταμεῖα
(τὰ ἐνδότερα σημεῖα) τοῦ σώματος. 3. Νὰ ἔχωμεν πάντοτε
πρὸ τῶν διθαλμῶν μας, πόσον κοντά μας εἶναι (δὲ Κύριος)
καὶ δτι τίποτε δὲν τοῦ διαφεύγει ἀπὸ τὰς ἰδέας καὶ τοὺς διαλο-
γισμούς, τοὺς ὄποιους κάμνομεν. 4. Εἶναι λοιπὸν δίκαιον νὰ μὴ
λειποτακτῶμεν ἀπὸ τὸ ἄγιον Αὐτοῦ θέλημα (ἀπομακρυνόμενοι).
5. Καλύτερον νὰ ἐναντιωθῶμεν εἰς ἀνθρώπους ἀφρονας (μωρούς)
καὶ ἀνοήτους καὶ ὑπερηφάνους καὶ καυχηματίας ποὺ ὑπηρη-

φανεύονται διὰ τοὺς κομπαστικοὺς λόγους των, παρὰ εἰς τὸν Θεόν. 6. Τὸν Κύριον Ἰησοῦν, τοῦ Ὁποίου τὸ αἷμα ἐδόθη ὑπὲρ (τῆς σωτηρίας) ἡμῶν χυθὲν ἐπὶ τοῦ σταυροῦ, ἃς ἐντραπῶμεν, τοὺς προηγουμένους (δηλ. τοὺς ἀνωτέρους) μας ἃς σεβασθῶμεν, τοὺς πρεσβυτέρους ἃς τιμήσωμεν, τοὺς νέους ἃς μορφώσωμεν μὲ τὴν παιδείαν (τὴν καλλιέργειαν εἰς τὰς ψυχάς των) τοῦ φόβου τοῦ Θεοῦ, τὰς δὲ γυναικάς μας ἃς διορθώσωμεν (στρέφοντες αὐτὰς) εἰς τὸ ἀγαθόν. 7. Τὸ ἀξιαγάπητον τῆς ἀγνείας ἥθος ἃς φανερώσουν εἰς τὴν πρᾶξιν, τὸν καθαρὸν (τὸν ἀγνὸν) σκοπὸν τῆς πραότητός των ἃς ἀποδείξουν, τὸ ἐπιεικὲς τῆς γλώσσης των διὰ τῆς σιγῆς (τῆς σιωπῆς) νὰ κάμουν φανερόν, τὴν ἀγάπην των ὅχι μὲ προτιμήσεις (μὲ συμπαθείας ὠρισμένων προσώπων), ἀλλ’ εἰς ὅλους ποὺ φοβοῦνται τὸν Θεόν, ποὺ ἔχουν ἄγιον βίον ἐξ ἕσου νὰ παρέχουν. 8. Τὰ τέκνα ἡμῶν νὰ μεταλαμβάνουν (νὰ μετέχουν) τῆς ἐν Χριστῷ παιδείας· ἃς μάθουν, πόσον εἶναι δυνατή ἡ ταπεινοφροσύνη ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, πόσον ἴσχυρὰ εἶναι ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ ἡ ἀγνὴ ἀγάπη, πόσον εἶναι καλὸς ὁ φόβος Αὐτοῦ καὶ ὑπέροχος καὶ σώζει ἐκείνους ποὺ ζῶσιν ἐν καθαρῷ καρδίᾳ μὲ βίον ἄγιον. 9. Διότι (ὁ Θεὸς) εἶναι ἐρευνητῆς τῶν σκέψεων καὶ ἐπιθυμιῶν τοῦ ὁποίου ἡ πνοὴ εἶναι ἐντὸς ἡμῶν καὶ ὅταν θέλῃ θὰ τὴν ἀφαιρέσῃ.

(Συνεχίζεται)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΜΠΟΝΗΣ
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Οἱ συνδρομηταὶ τῶν Περιοδιῶν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ» καὶ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ» παρακαλοῦνται, ὅπως πᾶσαν ἀλλαγὴν διευθύνσεώς των γνωστοποιούν ἀμέσως εἰς τὰ Γραφεῖα τῶν ὡς εἴρηται Περιοδικῶν, Ἰωάννου Γενναδίου 14, Ἀθηνῶν Τ. 140, δι’ ἐπιστολῆς των, σημειουμένης ἀπαραιτήτως τῆς παλαιᾶς διευθύνσεως, ἵνα καταστῇ δυνατή ἡ κανονικὴ ἀποστολὴ τῶν φύλλων.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

’Οφειλομένη τιμή.

Καὶ ὁ (‘Ἐφημέριος), τοῦ δποίου τὴν ἐπιμέλειαν τῆς συντάξεως εἶχεν ἐπίσης μαζὶ μὲ ἑκείνην τῆς (‘Ἐκκλησίας), ὅφείλει νὰ τιμήσῃ τὴν μνήμην τοῦ ἀοιδέμου θεολόγου Τραϊανοῦ Κῶστιτς, δύστις αἰφνιδίως ἐξεδήμησε πρὸς Κύριον τὸν παρελθόντα μῆνα, θανὼν ἐκ συγκοπῆς τῆς καρδίας καθὼς εἰργάζετο ἐπὶ τῆς ὕλης τῶν δύο περιοδικῶν. Ὁ Τραϊανὸς Κῶστιτς, Σέρβος τὴν καταγωγήν, ἀλλὰ ζῆσας ἐκ παιδικῆς ήλικίας εἰς τὴν Ἑλλάδα, δπον καὶ ἐσπούδασε τὴν ἱερὰν ἐπιστήμην, ὑπῆρξεν ἀνὴρ ἀδαμαντίνου ηθούς καὶ ὑποδειγματικῆς ἀφοσιώσεως εἰς τὴν Ὁρθόδοξον Ἐκκλησίαν, τῆς δποίας ἥτο πιστὸν καὶ ἄδολον τέκνον. Αἱ ὑπηρεσίαι, τὰς δποίας προσέφερεν εἰς τὰ δύο ἐκκλησιαστικά μας περιοδικά, ἡσαν κωριολεκτικῶς ἀνεκτίμητοι, τὸ δὲ κενόν, τὸ δποῖον ἀφίγνει ἡ ἐκδημία του, εἰς αὐτά, εἴναι ὅντως δυσαναπλήρωτον καὶ μέγα. Αἰώνια αὐτοῦ ἡ μνήμη!

Προσοχὴ εἰς τὸ Τυπικόν.

Τὰς διατάξεις τοῦ Τυπικοῦ, διερεύς, ὡς προεστῶς τῆς λατρείας καὶ κύριος ὑπεύθυνος διὰ τὴν ὁρθὴν διεξαγωγὴν αὐτῆς, ὅφείλει νὰ λαμβάνῃ πάντοτε σοβαρῶς ὅπ' ὅψιν καὶ νὰ ἐφαρμόζῃ αὐτὰς κατὰ τὰς διαφόρους ἀκολουθίας. Οὕτως ἡ λατρεία τῆς Ἐκκλησίας μας θὰ είναι παντοῦ πράγματι δμοιδμορφος καὶ δὲν θὰ παρουσιάζῃ ἀπὸ ἐνορίας εἰς ἐνορίαν διαφοράς, αἱ δποίαι προκαλοῦν εἰς τοὺς ἐκκλησιαζομένους πιστὸν εὐλογον ἀπορίαν καὶ στενοχωρίαν. “Ολα, εἰς τὴν Ὁρθόδοξον Ἐκκλησίαν, είναι καθωρισμένα σαφῶς καὶ πλήρως ἀπὸ τοὺς Ἀγίους Πατέρας καὶ τὴν μακραίωνα λειτουργικὴν πρᾶξιν, αἱ δὲ κανονοτομίαι καὶ παραλείψεις δὲν ἔχουν κανένα λόγον, οὗσαι ἀνεπίτρεπτοι. Ὁ καλὸς λειτουργὸς χειραγωγεῖται ἀπὸ τὸ Τυπικόν, τὸ δποῖον πρέπει νὰ ἔχῃ πάντοτε ὡς δδῆγον καὶ ἐμπνευστήριν του. Ὁ τύπος, εἰς τὴν Ὁρθοδοξίαν, δὲν είναι νεκρὸν γράμμα, ἀλλὰ ἔκφρασις τοῦ ζῶντος πνεύματος τῆς λατρείας, ἔχει δὲ οὕτω τὴν σημασίαν του καὶ δὲν πρέπει νὰ παραμελῆται.

Οἱ Ἱεροὶ Κανόνες.

Οἱ ποιμένες τῆς Ἐκκλησίας, εἰς τὸ ἀγιαστικόν των ἔργον, ρυθμίζοντας τὴν συμπεριφοράν των ἔναντι τοῦ ποιμνίου χειραγωγού-

ΑΙ ΜΟΡΦΑΙ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ

Ἡ διδασκαλία εἰς τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον εἶναι δυνατὸν νὰ προσλάβῃ διαφόρους μορφάς ἀναλόγως πρὸς τὴν προσωπικότητα καὶ διδακτικὴν ἵκανότητα τοῦ Κατηχητοῦ καὶ ἀναλόγως πρὸς τὴν πνευματικὴν κατάστασιν καὶ τὴν δεκτικότητα τῶν μαθητῶν καὶ τὸν ἔκαστοτε συγκεκριμένον σκοπὸν τῆς διδασκαλίας.

α') "Οταν εἶναι δυνατόν, ὁ Κατηχητής ἐπιβάλλεται νὰ χρισμοποιῇ τὴν διαλογικὴν ἢ ἐρωτηματικὴν «σωκρατικὴν» ἢ «μαιευτικὴν» μορφὴν διδασκαλίας, κατὰ τὴν δποίαν δρῶντα πρόσωπα θὰ εἶναι ἔξισον ὁ Κατηχητής καὶ ὁ μαθητής. Ἡ μορφὴ αὗτη τῆς διδασκαλίας ἔχει τὸ πλεονέκτημα, διτὶ προκαλεῖ τὴν αὐτενέργειαν τῶν μαθητῶν. Αἱ ὑπὸ τοῦ Κατηχητοῦ γινόμεναι ἐρωτήσεις θὰ εἶναι εἴτε ἀναπλαστικαὶ καὶ ἐπαναληπτικαὶ, εἴτε ἔξελικτικαὶ, δδηγοῦσαι εἰς τὴν ἐπέκτασιν τῶν γνώσεων τῶν μαθητῶν.

μενοι, σὺν τοῖς ἄλλοις, καὶ ἀπὸ τὸ πνεῦμα τῶν Θείων καὶ Ἱερῶν Κανόνων τῆς Ἀγίας μας Ἐκκλησίας. Οἱ Κανόνες οὗτοι εἶναι αἱ θεότευκτοι ἐκεῖναι προϋποθέσεις, βάσει τῶν δποίων ἡ ποιμανούνσα Ἐκκλησία οἰκοδομεῖ τὸ ἔργον τῆς, ἀφορῶσα εἰς τὸν φρονηματισμὸν καὶ τὴν σωτηρίαν τῶν ψυχῶν. Καὶ οἱ Ἐφημέριοι, λοιπόν, οἱ δποῖοι ἀποτελοῦν τὸν κορμὸν τῆς ποιμανούνσης Ἐκκλησίας, ὀφείλονταν νὰ ἔχουν εἰς κάθε βῆμα των ὑπ' ὅψιν τοὺς Κανόνας καί, προσέχοντες κυρίως εἰς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, νὰ ἐμπνέωνται ἔξι αὐτῶν εἰς τὰ καθήκοντα τῆς ποιμαντικῆς ἀποστολῆς των. Σπουδαίαν ἔξυπηρέτησιν πρὸς τοῦτο προσφέρει ἐν προσφάτως κυκλοφορηθὲν βιβλίον τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Κορινθίας κ. Παντελεήμονος ὑπὸ τὸν τίτλον: «Κλεὶς τῶν Ἱερῶν Κανόνων τῆς Ἀνατολικῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας». Εἰς τὸ βιβλίον τοῦτο, κατὰ θέματα, ενδίσκει δ ἀναγράστης τοὺς σχετικοὺς Κανόνας ἐν περιλήψει, καθὼς καὶ τὰς ἐνδείξεις πρὸς εὑρεσιν τῶν κειμένων ἐκάστου Κανόνος εἰς τὰς ἐντύπους πηγάς. Ὁρθῶς δὲ δ Σεβ. συγγραφεὺς κατακλείει τὸν ὀραῖον τὸν πρόλογον διὰ τῶν ἔξης: «Ἡ ἀνὰ χεῖρας Κλεὶς τῶν Ἱερῶν Κανόνων θὰ βοηθήσῃ πλείστους κληρικοὺς καὶ λαϊκοὺς πιστούς, ἵνα πάντες ποιισθῶμεν ἐκ τοῦ πνεύματος αὐτῶν καὶ στηριχθῶμεν καὶ δδηγηθῶμεν ὑπὸ τῶν ἐνταλμάτων αὐτῆς εἰς τὸν τραχύν, ἀλλὰ σωτηριώδη δρόμον τῆς φιλτάτης καὶ ἀκραιφνοῦς Ἀγίας Ὁρθοδοξίας».

Αἱ ἐρωτήσεις πρέπει νὰ εἶναι γλωσσικῶς καὶ λογικῶς δόθαι καὶ νὰ προκαλοῦν τὸ ἐνδιαφέρον πάντων τῶν μαθητῶν. Ὁ Κατηχητής δέον ἐπίσης νὰ ἀγρυπνῇ, ὥστε οὐδέποτε ἡ διαλογικὴ συζήτησις νὰ ἀπομακρύνῃ ἐκ τοῦ ἀναπτυσσομένου θέματος καὶ νὰ ὀδηγῇ εἰς ἄλλα θέματα πρὸς αὐτό.

Ἡ διαλογικὴ μορφὴ τῆς διδασκαλίας θὰ χρησιμοποιήται κυρίως εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς προσφορᾶς καὶ ἀναπτύξεως τοῦ θέματος ἡ ἑκάστης ἐπὶ μέρους ἐνότητος αὐτοῦ. Ὁ πεπειραμένος Κατηχητής θὰ ἡδύνατο νὰ χρησιμοποιήσῃ ταύτην καὶ εἰς τὰ στάδια τῆς Εἰσαγωγῆς καὶ τῆς Πρακτικῆς ἐφαρμογῆς.

β') Σπουδαιοτάτη ἔπειτα διὰ τὴν κατηχητικὴν διδασκαλίαν εἶναι ἡ μονολογικὴ ἡ ἀκροαματικὴ μορφὴ διδασκαλίαν πρόσωπον εἶναι ὁ Κατηχητής, δστις διμιλεῖ συνεχῶς, μὴ γινομένης διαλογικῆς συζητήσεως. Ἡ μορφὴ αὕτη διδασκαλίας εἶναι ἀπαραίτητος εἰς τὰς διηγήσεις, αἱ δοτοίαι πρέπει νὰ εἶναι συνεχεῖς καὶ συναρπαστικαί, ὡς καὶ κατὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Κατηχητοῦ συστηματοποίησιν τῶν ἀληθειῶν, εἰς τὰς δοτοίας ὀδηγήθησαν οἱ μαθηταὶ διὰ τῆς συζητήσεως. Ἐπίσης ἡ μονολογικὴ μορφὴ εἶναι ἀναγκαιοτάτη εἰς τὰς περιπτώσεις κατὰ τὰς δοτοίας ὁ Κατηχητής διὰ συνεχοῦς παραστατικοῦ καὶ ἐναργοῦς λόγου θέλει νὰ δημιουργήσῃ ἐσωτερικὴν περισυλλογὴν καὶ νὰ ἐγχαράξῃ εἰς τὰς ψυχὰς τῶν μαθητῶν ὡρισμένας ἀληθείας ἡ νὰ μεταδώσῃ συνθήματα ἡ νὰ διεγείρῃ τὸ συναίσθημα καὶ αἰχμαλωτίσῃ τὴν καρδίαν καὶ τὴν βούλησιν αὐτῶν εἰς ὑπακοὴν τοῦ Χριστοῦ.

γ') "Οταν τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον ἔξελιχθῇ εἰς Ἐνοριακὸν Κέντρον Νεότητος καὶ δὲν περιορίζηται εἰς τὴν ὥριαίν καθ' ἔβδομάδα διδασκαλίαν, θὰ εἶναι εὐχῆς ἔργον, ἵνα ὁ Κατηχητής,—ὅταν δύναται νὰ κρατῇ τὰ ἡνία τῆς ὅλης ἐργασίας—εἰς τὸ ἀπολογητικὸν ἡ ιστορικὸν ἡ κοινωνιολογικὸν μέρος τῶν μαθημάτων νὰ χρησιμοποιῇ καὶ τὰς μεθοδικὰς καινοτομίας τοῦ λεγομένου «Σχολείου Ἐργασίας», παρορμῶν καὶ καθοδηγῶν τοὺς μαθητὰς νὰ ἀνατρέχουν εἰς τὰς πηγὰς καὶ τὰ βοηθήματα, ἀναθέτων εἰς μίαν διάδα ἐξ αὐτῶν νὰ παρουσιάσουν τὸ νέον μάθημα καὶ παρακολουθῶν καὶ διορθῶν τὴν ἐργασίαν αὐτῶν.

δ') Εἰς σπανιωτάτας περιπτώσεις — μόνον χάριν ποικιλίας καὶ πρὸς πρόκλησιν ζωηροτέρου ἐνδιαφέροντος—θὰ ἥτο ἀξιοσύντατος καὶ ἡ ἐν τῷ Ἐνοριακῷ Κέντρῳ Νεότητος χρῆσις τῆς με-

ΕΩΘΙΝΗ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

«Τὸ πρω̄τη εἰσακούσῃ τῆς φωνῆς μου,
τὸ πρω̄τη παραστήσομαι σοι καὶ ἐπόψει με».
(Ψαλμ. Ε' 4).

1. Ανάγκη ἀπὸ Θεοῦ ἀρχεσθαι.

Μετὰ τὸν κάματον καὶ τὴν «κακίαν» τῆς ἡμέρας ἔρχεται ἡ ἀνάπταυσις τῆς νυκτός. Τὰ καταπεπονημένα μέλη τοῦ σώματός μας εὔρον ἀνακούφισιν ἐπὶ τῆς κλίνης. Τὸ πνεῦμα μας ἡρέμησε καὶ ἡ χαραυγὴ τῆς ἐπιούσης μᾶς ἤγειρε μὲ νέας δυνάμεις. Ποῦ θὰ τὰς ἀναλώσωμεν; Περὶ τὰ βιοτικά; Πέραν τῶν προσταθεῶν μας διὰ τὴν ἐπιβίωσιν ἡμῶν καὶ τῶν οἰκογενειῶν μας, δὲν ὑπάρχει ἄλλος σκοπός, ὁ ὅποιος νὰ ἔχῃ μεῖζονα ἀξίαν τοῦ ἀρτου; Ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ταπεινὴν αὐτὴν προσπάθειαν, τὴν ἐστερημένην παντὸς ἰδανικοῦ καὶ πνευματικοῦ περιεχομένου, θὰ δυνηθῶμεν νὰ ἐπιτύχωμεν, ἀν, μόλις ἀνοίξωμεν τοὺς ὄφθαλμούς μας καὶ ἀντικρύσωμεν τὸ φῶς τῆς ἡμέρας, δὲν τύχωμεν τῆς συμπαραστάσεως τοῦ Θεοῦ;

Ἄλλὰ τὰ ἐρωτήματα αὐτὰ ἐλαχίστους ἀνθρώπους ἀπασχολοῦν. Οἱ περισσότεροι, ὡσὰν ὑπνωτισμένοι, ἀκολουθοῦν ἐπὶ τὰ ἔχνη τῆς χθές καὶ τὸ συντελεσθὲν χθές κακὸν γίνεται σήμερον χει-

θόδου τοῦ ἐν τοῖς ἀγγλοσαξωνικοῖς σχολείοις χρησιμοποιουμένου debate (ντιμπέητ), κατὰ τὴν ὅποιαν μία ὁμάς μαθητῶν θὰ παρουσίαζε τὰς ἀντιχριστιανικὰς ἀπόψεις ἐπὶ ἐνὸς θέματος, ἡ ἄλλη θὰ ἀντέκρουεν αὐτάς, τοῦ Κατηχητοῦ παίζοντος εἰς τὸ τέλος τὸν ρόλον τῆς «έλλανοδίκου ἐπιτροπῆς».

Οἴκοθεν νοεῖται, ὅτι πρὸς ἐφαρμογὴν τῶν δύο τελευταίων μορφῶν διδασκαλίας, τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον, ὡς Ἐνοριακὸν Κέντρον Νεότητος πρέπει ἀπαραίτητως, νὰ ἔχῃ εἰς τὴν διάθεσιν αὐτοῦ μίαν ἐνοριακὴν ἡ ἄλλην δανειστικὴν βιβλιοθήκην μὲ ποικιλίαν βιβλίων. Ἐπίσης πρὸς ἐπιτυχίαν τῶν μορφῶν αὐτῶν διδασκαλίας, ὡς καὶ τῶν δύο πρώτων, ἀπαραίτητος είναι ἡ παρουσία Κατηχητῶν, οἵ ὅποιοι θὰ είναι ὠλοκληρωμέναι χριστιανικαὶ προσωπικότητες, θὰ ἔχουν διδακτικὴν ἴκανότητα, εὐστροφίαν πνεύματος καὶ ἀρτίαν μόρφωσιν.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

ρότερον. Κινοῦνται ως μηδὲν ἐλπίζοντες καὶ πολὺ συχνὰ ἀκούεται ἀπὸ τὰ στόματα πολλῶν μὲ βαθὺν ὄναστεναγμὸν ἡ πλήρης ἀπογοητεύσεως φράσις: «Βαρέθηκα τὴν ζωὴν μου». Καὶ εἶναι πολὺ φυσικὸν νὰ μὴ εὐρίσκουν κανὲν θέλγητρον εἰς τὴν ζωὴν αὐτὴν, διότι ἡμεῖς οἱ ἔδιοι, διὰ συνεχοῦς ροπῆς πρὸς τὰ ἔργα τοῦ σκότους, τὴν κατηντήσαμεν ἀνιαράν, ἀφοῦ τῆς ἀφηρέσσαμεν πᾶν ὅ, τι χαρακτηρίζει τὰ ἔργα τοῦ φωτός, τῆς ἐλπίδος, τῆς πίστεως καὶ τῆς ἀγάπης. Βλέπουν τὴν ζωὴν ὡς ἔρημον αὐχμηράν. Τίποτε δὲν τοὺς εὐχαριστεῖ. Ὁ δρθρος τοὺς εὐρίσκει κατηφεῖς, μεμψιμοίρους, ἔτοιμους νὰ δημιουργήσουν ἔριδας καὶ προστριβάς.

Πόσον ὅμως διαφορετικὰ θὰ ἡσθανόμεθα, μὲ πόσην ψυχραιμίαν καὶ μὲ πόσην αἰσιοδοξίαν θ' ἀντιμετωπίζομεν τὴν τοῦ βίου μέριμναν, ἀν δὲ δρθρος μᾶς εὔρισκεν, ὅχι ραθυμοῦντας καὶ πονηρῶς διαλογιζομένους ἐπὶ τῆς κλίνης, ἀλλὰ γονατιστούς ἐμπρὸς εἰς τὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ, προσευχομένους καὶ προσομιλοῦντας μὲ Ἐκεῖνον; Διότι μόνον πλησίον τοῦ Θεανθρώπου θὰ εὕρωμεν τὸ φάρμακον τὸ ὄποῖον θὰ μᾶς λυτρώσῃ ἀπὸ τὰς ἐφιαλτικὰς σκέψεις, τὰς σκοτεινὰς προθέσεις καὶ τοὺς φόβους. Ἐκεῖνος, ἐὰν τὸ ζητήσωμεν μὲ καρδίαν νήφουσαν καὶ πνεῦμα συντετριμμένον, θὰ μᾶς δώσῃ δύναμιν, θάρρος, ὑγείαν, χαράν, αἰσιοδοξίαν. Ἡς εἴμεθα ἀμαρτωλοί. Αὐτὸς θὰ μᾶς συγχωρήσῃ. Ἡς εἴμεθα ἀσθενεῖς. Ἐκεῖνος θὰ μᾶς ἐνισχύσῃ. Ἡς εἴμεθα πτωχοὶ καὶ ἀς στερούμεθα τῶν πάντων. Αὐτὸς θὰ μᾶς πλουτίσῃ, διότι «πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούν» (Λουκ. α' 53). Διὰ νὰ βοηθήσῃ τοὺς πτωχοὺς καὶ συντετριμμένους ἀπεστάλῃ· «Εὐαγγελίσασθαι πτωχοῖς ἀπέσταλκέ με, ίάσασθαι τοὺς συντετριμμένους τὴν καρδίαν, κηρῦξαι αἰχμαλώτοις ἄφεσιν καὶ τυφλοῖς ἀνάβλεψιν» ('Ησ. ΕΑ' 1).

Διὰ τοῦτο ὅλοι οἱ θεόφρονες ἄνθρωποι, ὅσοι ἔχουν συνείδησιν τῆς στενῆς ἐξαρτήσεώς των ἀπὸ τὸν θεῖον Δημιουργὸν καὶ πιστεύουν εἰς τὴν ἀγάπην Του καὶ τὴν φιλανθρωπίαν καὶ τὸ μέγα καὶ ἀνεκλάλητον ἔλεός Του, πρὸς Αὐτὸν προσβλέπονταν μόλις ἐγερθοῦν ἐκ τοῦ ὑπνου καὶ εἰς Αὐτὸν πᾶσαν ἐλπίδα ἀποθέτουν, βέβαιοι ὅτι θὰ «πλατύη ἀύτοὺς ἐν θλίψει», θὰ δώσῃ «εὐφροσύνην εἰς τὴν καρδίαν», «θὰ ἐπιστρέψῃ τὴν καρδίαν μας ἀπὸ παντὸς πονηροῦ» καὶ θὰ μᾶς «օδηγήσῃ εἰς τρίβους Δικαιοσύνης». Ὁ βασιλεὺς Δαυΐδ οὐδέποτε λησμονεῖ νὰ προσφέρῃ τὰς ἑωθινὰς θυσίας πρὸς τὸν Θεόν, τὸν ὄποῖον μὲ ἀνυπόκριτον ταπείνωσιν ὀνομάζει «ὁ βασιλεὺς μου καὶ ὁ Θεός μου». Ἡ θεοφιλής ψυχή του «δρθρίζει» συντετριμμένη εἰς τὸ θυσιαστήριον καὶ ἀναφωνεῖ· «Ο Θεὸς ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ δρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχή μου, ποσαπλῶς ἡ σάρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ» (Ψαλμ. ΕΒ' 2).

2. Τὰ ἀγαθὰ ἀποτελέσματα τῆς ὁρθοινῆς
ἐπικοινωνίας μετὰ τοῦ Θεοῦ.

Μόνον ὅσοι ἐπίστευσαν βαθύτατα, ἐγνώρισαν τὴν τεραστίαν δύναμιν τῆς προσευχῆς. Οἱ δίψυχοι καὶ οἱ ἀσθενοῦντες τῇ πίστει δὲν ἐδοκίμασαν ὅποιαν κολοσσιαίν σημασίαν διὰ τὸν ἀνθρωπὸν ἔχει ἡ μετὰ πίστεως δέησις. Περὶ τούτου μᾶς βεβαιοῖ ὁ Ἀδελφόθεος· «Εὔχεσθε ὑπὲρ ἀλλήλων, ὅπως ἵσθητε· πολὺ ἰσχύει δέησις δικαίου ἐνεργουμένη» (Ιακ. ε' 16). Ἡ Ἐκκλησίᾳ ἡμῶν ἀποδίδει μεγάλην σημασίαν εἰς τὴν προσευχήν, προτάσσουσα ταύτην πάσης Ἱεροτελεστίας. Ὁ Κύριος προσεύχεται διαρκῶς πρὸς τὸν Πατέρα Αὐτοῦ. Τὸ δρος Ἐλαιῶν εἶναι ὁ τόπος προσευχῆς τοῦ Θεανθρώπου. Ἐκεῖ πρὸ τοῦ παθεῖν πορεύεται «κατὰ τὸ ἔθος» καὶ ἀφοῦ ἐντέλεται εἰς τοὺς μαθητάς Του ὅπως προσεύχωνται ὥστε «μὴ εἰσελθεῖν εἰς πειρασμόν», καὶ «αὐτὸς ἀπεσπάσθη ἀπ' αὐτῶν ὧσεὶ λίθου βολήν, καὶ θεὶς τὰ γόνατα προσηύχετο» (Λουκ. κβ' 39-41).

'Αλλ' ἐνταῦθα εἰδικώτερον ὁ λόγος περὶ τῆς ἑωθινῆς προσευχῆς. Ὁ ὄρθρος εἶναι ἡ πλέον ἐνδεδειγμένη ὥρα διὰ τὴν πρὸς τὰ ἄνω ἐνατένισιν τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου. Τὸ πνεῦμα εἶναι καθαρώτερον καὶ ἡρεμώτερον, εὐρίσκει δὲ εὐκολώτερον τὴν ὁδὸν τὴν ὁδηγοῦσαν πρὸς τὰ ὑπέργεια. Ἡ δὴ δηλαδὴ ψυχοπνευματικὴ κατάστασίς μας εὐνοεῖ τὴν μετὰ τοῦ Θεοῦ ἐπικοινωνίαν. Διὰ τοῦτο καὶ ὁ Ψαλμωδός, διὰ τὸν ὅποιον ἡ προσευχὴ εἶναι ἀναγκαιοτέρα καὶ αὐτῆς τῆς τροφῆς, μὲ διδιατέραν ἔμφασιν καὶ θρησκευτικὴν ἔξαρσιν συγκινοῦσαν, ἀπευθύνεται ἐκάστην πρωταν πρὸς τὸν Θεόν, πρὶν ἡ ἐπιχειρήσῃ τι ἄλλο. «Τὸ πρωτὲον εἰσακούσῃ τῆς φωνῆς μου, τὸ πρωτὲον παραστήσομαι σοι καὶ ἐπόψει με» (Ψαλμ. Ε' 4).

'Η ἔλευσις τῆς ἡμέρας πρέπει νὰ εὐρίσκη πάντα ἀνθρωπὸν γονυπετῆ πρὸ τοῦ Θεοῦ. Ἡμαρτήσαμεν χθὲς καὶ κατεκλίθημεν μὲ τὴν συνείδησιν βεβαρημένην. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς ἐκάμαμεν ἔνα ἀπολογισμὸν τῶν πεπραγμένων μας καὶ ἀσφαλῶς δὲν θὰ εἴμεθα ἴκανοποιημένοι ἐκ τοῦ τρόπου μὲ τὸν δοποῖον πολλὰ ζητήματα ἀντιμετωπίσαμεν. Ἰσως ἐχρησιμοποιήσαμεν ψευδῆ ἐπιχειρήματα διὰ νὰ ἀποκτήσωμεν μεγαλύτερα κέρδη εἰς τὴν ἐργασίαν μας. Ἰσως μετήλθομεν ποταπὰ μέσα, τὰ ὅποια ἐστοίχισαν εἰς ἄλλους ὄλικὰς καὶ ἡθικὰς ζημιάς ἀνεπανορθώτους. Ἰσως νὰ ἡχμαλώτισαν τὴν σκέψιν καὶ τὴν καρδίαν μας πονηροὶ λογισμοὶ καὶ ἀκάθαρτοι ἐπιθυμίαι καὶ μᾶς ὡδήγησαν μέχρι τῆς ἀμαρτίας. Πάντα ταῦτα ἐπὶ τῆς κλίνης μας θὰ πρέπει νὰ ὑποστοῦν μίαν βάσανον, ἐκ τῆς δοποίας ν' ἀποκομίσωμεν συμπεράσματα περὶ τοῦ ὄρθοῦ τρόπου τοῦ Ζῆν. Ν' ἀποκομίσωμεν πρὸ παντὸς τὴν συναίσθησιν τῆς πλάνης, τῆς

ένοχῆς καὶ τῆς ἀνάγκης τοῦ ἔξιλασμοῦ. Καὶ ἐκεῖ, ὅπως εἴμεθα ἔξηπλωμένοι, νὰ ἀνορθώσωμεν τὴν ἐν πολλαῖς ἀμαρτίαις περιπε- σοῦσαν ψυχήν μας καὶ ἀφοῦ ὀλόκληρον τὴν νύκτα κλαύσωμεν πικρῶς διὰ τὰ παραπτώματά μας, τὰ ἑκούσια καὶ ἀκούσια, καὶ καθαρί- σωμεν αὐτὴν διὰ τῶν δακρύων τῆς μετανοίας, νὰ ζητήσωμεν ὅπως ὁ Ὅψιστος δώσῃ γαλήνην εἰς τὸ πνεῦμα καὶ τὸ σῶμα καὶ μᾶς προστατεύσῃ ἀπὸ παντὸς νυκτερινοῦ περισπασμοῦ, Τὴν δὲ πρωῖαν, ὅταν τὸ σκότος θὰ ἔχῃ ἀπέλθη καὶ θὰ τὸ διαδεχθῇ τὸ φῶς τῆς ἡμέρας, νὰ ἐγερθῶμεν καί, ὑψώνοντες τὰς χειράς μας νὰ ζητήσωμεν καὶ πάλιν τὴν συγγνώμην τοῦ Θεοῦ καὶ Πατρὸς καὶ τὴν κοινωνίαν Πνεύματος Ἄγιου, τὸ ὄποιον νὰ μᾶς χειραγωγῇ δι’ ὅλης τῆς ἡμέρας εἰς τὸν τόπον τῆς ἐργασίας μας, εἰς τὰ ταξίδια μας, εἰς πᾶν βῆμά μας, ὥστε νὰ γίνωμεν πραγματικὰ τέκνα τοῦ φωτός.

”Ἄς μὴ λησμονῶμεν ὅτι ἐνώπιον τῆς παντοδυναμίας τοῦ Θεοῦ, ὁ ἀνθρωπος εἶναι μηδέν. Ἔξ Ἐκείνου ἀντλοῦμεν τὴν δύναμιν καὶ τὴν ζωὴν καὶ τὸ πᾶν εἰς Αὔτὸν καὶ μόνον τὸ ὀφείλομεν Μᾶς Ὕψωσε, χάρις εἰς τὴν μεγάλην συγκατάβασίν Του, μέχρι τοῦ θρόνου Του καὶ μᾶς κατέστησε, διὰ τῆς ἐν Χριστῷ ἀπολυτρώσεως, μετόχους τῆς αἰωνίου βασιλείας Του. Κατὰ τί διαφέρομεν ἀπὸ τὰ κτήνη καὶ τὰ ἄλογα ἐν γένει δημιουργήματα, ὑπεράνω τῶν ὄποιων μᾶς ἔταξεν ὁ Δημιουργός, ἢν λησμονῶμεν τὰς τόσας εὐεργεσίας Του; Δὲν ἐνεφύ- σησεν ἐν ἡμῖν «ψυχὴν ζῶσαν»; Δὲν μᾶς συνεχώρησε διὰ τὸ θανά- σιμον παράπτωμα; Δὲν ἐθυσίασε τὸν μονογενῆ Αὐτοῦ Γίδὸν ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ ἵνα ἀρῇ τὰς ἀμαρτίας μας καὶ καταστήσῃ ἡμᾶς «καὶνὴν κτίσιν»; Δὲν εἶναι ὁ χορηγὸς παντὸς ἀγαθοῦ; Ποιῶν ἄλλον ὀφείλομεν νὰ σκεπτώμεθα, εἰς ποῖον φωτεινότερον καὶ πλέον ἐλπιδοφόρον “Ηλιον πρέπει νὰ εἶναι ἐστραμμένος ὁ λογισμὸς μας, μόλις ἀνοίξωμεν τοὺς ὀφθαλμούς μας, εἰ μὴ εἰς τὸν Θεόν;

3. Ἡ προσευχὴ ὁδηγεῖ εἰς ὁδοὺς ζωῆς αἰωνίου.

”Αλλὰ τί πράττομεν; Ἀντὶ τοῦ μάννα ποτίζομεν τὸν Σωτῆρα μὲ χολήν, εὐθὺς ὡς τὸ λυκανγές τῆς ἡμέρας σκορπίση τὸ σκότος τῆς νυκτός. Ἡ μόνη μας σκέψις μόλις ἐγκαταλείψωμεν τὴν κλίνην μας εἶναι «τί θὰ φάγωμεν καὶ τί θὰ πίωμεν καὶ τί θὰ ἐνδυθῶμεν». Καὶ ἐπειδὴ ἡ ἔξελιξις τοῦ συγχρόνου πολιτισμοῦ ἔχει πολλαπλασιά- σει τὰς ἀπαιτήσεις τῆς ζωῆς καὶ κατὰ συνέπειαν ηὕξησε τὰ προβλή- ματα καὶ τὰς ἀνάγκας μας, δὲν μᾶς μένει καιρὸς νὰ σκεφθῶμεν ὅτι, κάπου εἰς μίαν γωνίαν κάθε χριστιανικῆς οἰκίας, ὑπάρχουν ὀλίγα εἰκονίσματα καὶ ἴσως καὶ ἕνα καντηλάκι, τὸ ὄποιον ἡ πιστή χριστια- νὴ οἰκοκυρὰ φροντίζει νὰ τὸ κρατῇ ἀνημμένον. Εἴμεθα βιαστικοὶ καὶ πολυάσχολοι. Ἐχομεν ἐν τούτοις ἀρκετὸν διαθέσιμον χρόνον

νὰ ρεμβάσωμεν εἰς τὸν ἔξωστην τῆς οἰκίας μας, ἢ νὰ πίωμεν τὸν πρωϊνὸν καφὲ εἰς τὸ κῆπον μας, ἀναγινώσκοντες τὴν ἐφημερίδα. Ἐκεῖ μέσα θὰ εῦρωμεν ἐνδιαφέροντα θέματα, ἐνῷ εἰς τὰ εἰκονίσματα, τὰ λησμονημένα εἰκονίσματα, τὶ ἡμπορεῖ νὰ διαβάσῃ κανέις;

Καὶ δύμας πολλὰ καὶ σπουδαῖα καὶ ψυχωφελῆ καὶ σωτήρια θὰ διαβάσωμεν εἰς τὰ μάτια τοῦ Θεανθρώπου, ὃ ὅποιος φέρει τὸν ἀκάνθινον στέφανον. Πολλὰ θὰ μᾶς εἴπη τὸ παρθενικὸν βλέμμα τῆς Θεομήτορος. Δύναμιν καὶ παραμυθίαν οὐχὶ τὴν τυχοῦσαν θὰ μᾶς προσφέρῃ ἡ πρωϊνὴ μετὰ τῶν μαρτύρων τῆς πίστεως προσομιλία. Ἡ δὲ ἀνομολόγησις τῆς ἀμαρτωλότητός μας καὶ ἡ ὁρθινὴ δέησις πρὸς τὸν Ὕψιστον θὰ μᾶς ἐπιχύσῃ εἰς τὴν ψυχὴν ἵλαρὸν φωτισμὸν καὶ θὰ συναισθανθῶμεν ὅτι «ἀνθρώποι ἐσμεν», θυητοὶ καὶ φθαρτοί, πάροικοι καὶ παρεπιδήμοι. Θὰ ἀναπτερώσῃ τὰς ἐλπίδας μας καὶ τὴν πεποίθησίν μας ὅτι ὁ Θεός, πρὸς τὸν ὄποιον καὶ δυστυχοῦντες καὶ δυσπραγοῦντες προσβλέπομεν καὶ ἔξ οὖ («πᾶσαν δόσιν ἀγαθὴν καὶ πᾶν δώρημα τέλειον») ἐλάβομεν, θὰ εὐρίσκηται πάντοτε ἐκ δεξιῶν μας. Βοηθὸς καὶ ἀντιλήπτωρ καὶ ἀκατανίκητος σύμμαχος. Ἰδού ποίαν ψυχικὴν εὐφορίαν γεννᾷς ἡ εἰς Θεὸν πίστις καὶ ἡ ἀδιάλειπτος προσευχή: «Προωρώμην τὸν Κύριον ἐνώπιόν μου διαπαντός, ὅτι ἐκ δεξιῶν μού ἐστιν, ἵνα μὴ σαλευθῆ Διὰ τοῦτο ήγειράνθη ἡ καρδία μου, καὶ ἡγαλλιάσατο ἡ γλῶσσά μου, ἔτι δὲ καὶ ἡ σάρξ μου κατασκηνώσει ἐπ' ἐλπίδι, ὅτι οὐκ ἐγκαταλείψεις τὴν ψυχὴν μου εἰς ἄδην, οὐδὲ δώσεις τὸν ὄσιόν σου ἰδεῖν διαφθορὰν» (Ψαλμ. ΙΕ' 8-10). Ἡ ἑωθινὴ δέησις εἶναι τὸ ἔλαιον μὲ τὸ ὄποιον θὰ ἐνισχύσωμεν τὸν φωτισμὸν τῆς ψυχῆς μας, ἡ ὄποια, ὅταν παραμείνῃ χωρὶς προσευχήν, θὰ περιπέσῃ εἰς τὸ σκότος. Καὶ εἰς τὸ σκότος οὐδέποτε εὐδοκιμοῦν δένδρα ὥραῖα καὶ καρποφόρα. Χρειάζονται ἥλιον. "Ηλιος δὲ ζωογόνος καὶ λαμπρὸς εἶναι ἡ ἑωθινὴ προσευχή.

Πόσοι καὶ πόσοι δὲν εὐρίσκονται μακρὰν αὐτοῦ τοῦ Ἡλίου! Ἡ προσευχὴ γενικῶς, ἀκόμη καὶ εἰς πλείστους πιστούς, ἀπώλεσε τὴν πρωταρχικὴν σημασίαν τῆς καὶ μόνον εἰς ἔξαιρετικῶς δυσκόλους περιστάσεις ἐνθυμούμεθα ὅτι ἐκ τῶν δυσχερειῶν δύναται νὰ μᾶς ἔξαγάγῃ μόνον εἰς, ὁ Θεός. Καὶ τότε προσευχόμεθα καὶ ἐκλιπαροῦμεν καὶ κάμνομεν «τάματα», ὡς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην ὁ Θεός ὑλικῶν θυσιῶν. Πολλοί, ἔξηγοῦντες τὸ φαινόμενον τοῦτο, ἀποδίδουν τὴν ἐκ τοῦ Θεοῦ ἀπομάκρυνσιν τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὰς νεωτεριστικὰς ἴδεας, εἰς τὴν πρόοδον τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ, εἰς τοὺς πολέμους καὶ τὰς ἔξ αὐτῶν συνεπείας ἐπὶ τε τοῦ ὑλικοῦ καὶ τοῦ πνευματικοῦ πεδίου τοῦ ἀνθρώπου, ὡς καὶ εἰς ἄλλα γεγονότα. Ἄλλ' ἡμεῖς φρονοῦμεν ὅτι ταῦτα δὲν εἶναι τὰ αἰτια ἀλλὰ τὰ αἰτιατά. Διότι ἡ ἀπομάκρυνσις τοῦ ἀνθρώπου ἐκ τοῦ Θεοῦ ὁδηγεῖ εἰς ἔξωφρενικὰς

Ἐνοριακὰ

ΤΑ ΕΝΟΡΙΑΚΑ — ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΠΛΑΙΣΙΑ
ΤΟΥ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

14. "Ἐκκλησίες πρὸς τὰ μέλη τοῦ σώματος τῆς ἐνορίας.

Μὲ βάσιν τὰς ἀνωτέρω θεολογικὰς προϋποθέσεις καὶ τὴν πεποιθησιν, ὅτι ἡ ἐνορία διαθέτει πολλὰς δυνάμεις καὶ δυνατότητας, αἱ ὁποῖαι ὅμως μένουν ἀχρησιμοποίητοι ἀπὸ τὴν Ἐκκλησίαν, διότι τίθενται εἰς τὸ περιθώριον, ἥρχισε συστηματικὴ ἔργασία πρὸς ἑξέντεσιν στελεχῶν καὶ πρὸς δημιουργίαν τῶν ἀπαραιτήτων προϋποθέσεων διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἔργου.

Κατεβλήθη κατ' ἀρχὰς προσπάθεια ἀπὸ μέρους τοῦ Ὑπευθύνου τῆς Νεότητος, ὅπως ἔλθῃ εἰς προσωπικὴν ἐπαφὴν μετὰ πολλῶν παραγόντων καὶ προσώπων τοῦ Προαστείου, τὰ ὁποῖα διε-

ἰδέας, εἰς δημιουργίαν μηχανικοῦ καὶ οὐχὶ πνευματικοῦ πολιτισμοῦ, εἰς πολέμους κ.λ.π. Καὶ ἐκεῖ, εἰς αὐτὸ τὸ κατάντημα, μᾶς ἔφερεν ἡ ἀρνησίς τοῦ Θεοῦ. Διὰ τοῦτο τὸ ἑωθινὸν ἐγερτήριον μας δὲν εἶναι ἐγερτήριον ψυχῆς καὶ πνεύματος, ἀλλὰ μόνον σώματος, τὸ ὅποῖον ἀπογεγυμνωμένον παντὸς πνευματικοῦ χαλινοῦ, συνεχίζει τὴν πρὸς τὰ ὄλικὰ καὶ τὰ φθαρτὰ πορείαν τῆς χθές. Διότι, ὡς ἀφρονες, εἴπομεν ἐν τῇ καρδίᾳ ἡμῶν· «Οὐκ ἔστι Θεός». (Ψαλμ. ΙΓ' 1).

Ἄλλ' ὁ Θεός ὑπάρχει. Τὴν δόξαν του διηγοῦνται οἱ οὐρανοί, τὸ δὲ στερέωμα ἀναγγέλλει τὴν ποίησιν τῶν χειρῶν του. Καὶ καλεῖ πάντα τὰ πρόβατα τὰ ἀπολωλότα εἰς τὴν ποίμνην του. "Οσοι ἐπιθυμοῦμεν νὰ γνωρίσωμεν ὁδοὺς ζωῆς καὶ νὰ γίνωμεν κληρονόμοι τῆς αἰώνιου βασιλείας, ἀς μὴ παύωμεν προσευχόμενοι, ἐπαναλαμβάνοντες τὴν εὐχὴν τῆς μητρὸς ἡμῶν Ἐκκλησίας". «Ἐκ νυκτὸς ὁρθρίζει τὸ πνεῦμα ἡμῶν πρὸς σέ, ὁ Θεός ἡμῶν, διότι φῶς τὰ προστάγματά σου. Διδαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τὴν δικαιοσύνην σου, τὰς ἐντολάς σου, καὶ τὰ δικαιώματά σου. Φώτισον τοὺς ὁφθαλμοὺς τῶν διανοιῶν ἡμῶν, μήποτε ὑπνώσωμεν ἐν ἀμαρτίαις εἰς θάνατον... Κατεύθυνον τὰ διαβήματα ἡμῶν εἰς ὅδὸν εἰρήνης· δός ἡμῖν ἰδεῖν τὸν ὄρθρον καὶ τὴν ἡμέραν ἐν ἀγαλλιάσει, ἵνα σοι τὰς ἑωθινὰς ἀναπέμπωμεν εὐχάρας»

† 'Ο Δράμας ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ.

κρίνοντο διὰ τὸ ἐνδιαφέρον των διὰ τὴν πνευματικὴν ζωὴν τοῦ τόπου καὶ διὰ τὴν ἀγάπην των πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν καὶ τὸ ἔργον Αὐτῆς. Ταύτοχρόνως, δι' εἰδικῆς ἐγκυριλίου ἐπιστολῆς πρὸς δόλους τοὺς ἐνορίτας, προσεκλήθησαν ἄπασαι αἱ χαρισματικαὶ δυνάμεις τοῦ σώματος τῆς ἐνορίας, ἵνα καταλάβουν τὰς θέσεις των μεταξὺ τῶν ἐνοριακῶν στελεχῶν.

Εἰς τὴν ἐπιστολὴν αὐτὴν ἀνεφέρετο μεταξὺ ἄλλων, δτὶ «κατόπιν τῆς ἀπὸ 1/10/69 ἐντολῆς τῆς Ἱερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, ἀνετέθη εἰς ἐμὲ ἡ ὑπευθυνότης τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τῆς περιφερείας μας.

Πρὸς συστηματικωτέραν ἔξυπηρέτησιν τῆς νεότητος καθίσταται ἀπαραίτητος ἡ ἐπιστράτευσις δόλων τῶν πνευματικῶν παραγόντων, οἱ ὅποιοι ἀποτελοῦν τὰς χαρισματικὰς δυνάμεις ἐντὸς τοῦ σώματος τῆς ἐνορίας μας. Τοῦτο ἴσχυει βεβαίως ποιὺν περισσότερον διὰ τὰ μέλη ἐκεῖνα τοῦ σώματος τῆς ἐνορίας μας, τὰ ὅποια, ἔξι ἰδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος καὶ ζήλου κινούμενα, συνέστησαν καὶ διαφόρους συλλόγους καὶ κύκλους πνευματικούς καὶ δροῦν ἐντὸς τοῦ πνεύματος τῆς Ἐκκλησίας μας.

Ίδιαιτέρως παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. Διευθυνταὶ καὶ τὸ ἐκπαιδευτικὸν προσωπικὸν τῶν Σχολείων τῆς περιφερείας μας, ὅπως ἀνακοινώσουν εἰς τοὺς μαθητὰς καὶ τὰς μαθητρίας τῆς ἐνορίας μας τὴν ὡς ἀνωμέραν καὶ ὥραν ἐνάρξεως τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων καὶ παρακινήσουν αὐτοὺς, ὅπως λάβουν μέρος εἰς τὴν ἐναρκτήριον τελετὴν καὶ ἐγγραφοῦν εἰς τὸ ἀνάλογον πρὸς τὴν τάξιν αὐτῶν κατηχητικὸν τμῆμα. «Απαντας τοὺς ἐκπαιδευτικούς τῆς περιφερείας μας θεωροῦμεν πολυτίμους συνεργάτας εἰς τὴν κοινὴν προσπάθειαν τῆς καθοδηγήσεως καὶ συμπαραστάσεως τῆς νεότητος.

Ίδικόν μας ἰδιαιτέρον μέλημα εἶναι νὰ δημιουργήσωμεν τὰς προϋποθέσεις, ὥστε τὰ νεαρὰ μέλη τῆς ἐνορίας μας νὰ καταστοῦν συνειδητὰ καὶ ζωντανὰ μέλη αὐτῆς, δηλαδὴ τῆς Ἐκκλησίας.

Τοῦτο ὅμως προϋποθέτει μίαν ποιμαντικὴν ἔργασίαν, βασιζόμενην ἐπὶ τῆς δρθιόδξου Ἐκκλησιολογίας, κατὰ τὴν ὅποιαν ἡ ἐνορία ἀποτελεῖ ὑπὸ τὸν οἰκεῖον Ἐπίσκοπον τὴν τοπικὴν Ἐκκλησίαν.

«Οθεν, προκειμένου νὰ ἀναπτύξωμεν σὺν τῷ χρόνῳ μίαν τοι-αύτην ποιμαντικὴν ἔργασίαν, ἥχθημεν εἰς τὴν ἀπόφασιν, ὅπως εἰς τὰ Κατηχητικὰ Σχολεῖα τῆς ἐνορίας μας κληθοῦν νὰ φοιτήσουν οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι, οἱ ὅποιοι ἀνήκουν εἰς τὴν ἐνορίαν αὐτῆν. Ἐπίσης καταβάλλεται ἐντατικὴ προσπάθεια χρησιμοποιήσεως δόλων τῶν χαρισματικῶν δυνάμεων τῆς ἐνορίας μας, οὕτως ὥστε

τὰ στελέχη τῶν Κατηχητικῶν μας Σχολείων νὰ προέρχωνται ἐξ αὐτῆς.

Ἐχομεν συναίσθησιν τῶν ποικίλων δυσκολιῶν τὰς ὄποιας θὰ συναντήσωμεν. Εἴμεθα ὅμως βέβαιοι, ὅτι μὲ τὴν πολύτιμον συμπαράστασιν ὅλων τῶν συνειδητῶν μελῶν καὶ τῶν χαρισματικῶν δυνάμεων τῆς ἐνορίας μας θὰ ἀνταποκριθῶμεν εἰς τὸ σπουδαιότατον τοῦτο ἔργον τῆς Ἐκκλησίας.

15. Αἱ δυνατότητες τῶν Χριστιανικῶν Ὁρανώσεων σεων.

Ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω ἀναφερομένων ἐπαφῶν καὶ τῆς ἐκκλήσεως πρὸς ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ μέλη τοῦ σώματος τῆς ἐνορίας εἰχον ἰδιαιτέρας προσωπικάς ἐπαφὰς μετὰ τῶν τοπικῶν παραγόντων τῆς Ἀδελφότητος Θεολόγων «ἡ Ζωὴ» καὶ τῆς Ὀργανώσεως «Γονέων ἡ Χριστιανικὴ Ἀγωγὴ» (ΓΕΧΑ). Τοῦτο ἐκρίθη ἀναγκαῖον διὰ τρεῖς κυρίως λόγους: α) "Ἐπρεπε νὰ χρησιμοποιηθῇ ἡ ἐν γένει πεῖρα τῶν πνευματικῶν αὐτῶν παραγόντων τῆς Πατρίδος μας, ἡ ὄποια ἀπεκτήθη ἐκ συστηματικῆς ἐργασίας δεκαετηρίδων εἰς τὸν τομέα τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων. β) Τὸ ἔργον τὸ ὄποιον ἐκλήθην νὰ ἐπιτελέσω ἐπρεπε νὰ συνδέεται κατὰ ἔνα τρόπον μὲ τὴν ἐργασίαν τοῦ ἀμέσου παρελθόντος, ἡ ὄποια συνετελέσθη εἰς τὴν περιοχὴν τῆς ἐνορίας ὑπὸ τῶν δύο αὐτῶν ὀργανώσεων. γ) Πολλὰ ἐκ τῶν μελῶν τῶν ὀργανώσεων αὐτῶν ἡ καὶ πολλοὶ ἐκ τοῦ εὑρυτέρου κύκλου τῶν συνεργατῶν των εἶναι μέλη τῆς ἐνορίας μας.

Ἄπο μέρους τῶν ὀργανώσεων ἐζητήθη συμπαράστασις εἰς δύο κυρίως τομεῖς: α) Εἰς τὴν ἐξεύρεσιν καταλλήλων στελεχῶν καὶ β) εἰς τὴν ἐξεύρεσιν τῶν καταλλήλων χώρων στεγάσεως τῶν νεανικῶν τμημάτων τῆς ἐνορίας.

Εἰς τὰς ἐπαφὰς αὐτὰς ἐλήφθησαν ὡς βάσις αἱ ἀκόλουθοι ἀρχαὶ:

α) Τὰ μέλη μιᾶς χριστιανικῆς ὀργανώσεως, ἐφ' ὅσον ἀποτελοῦν συνειδητὰ μέλη τῆς Ἐκκλησίας, εἶναι συνειδητὰ καὶ κατὰ κύριον λόγον μέλη τῆς ἐνορίας εἰς τὴν ὄποιαν ἀνήκουν.

β) Αἱ αἱθουσαι καὶ τὰ κτίρια τῶν χριστιανικῶν ὀργανώσεων, ἐφ' ὅσον εὑρίσκονται ἐντὸς τῶν ὁρίων μιᾶς ἐνορίας, καὶ ἀποβλέπουν κυρίως εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν πνευματικῶν ἀναγκῶν τῆς περιοχῆς, δύνανται νὰ χρησιμοποιηθοῦν καὶ ἀπὸ τὴν ἐνορίαν διὰ σκοπούς παρεμφερεῖς πρὸς τὰς ἐπιδιώξεις ἐκάστης ὀργανώσεως. Τοῦτο δὲν σημαίνει βεβαίως καὶ ἀνάμιξιν τῆς ἐνορίας εἰς τὰς

έσωτερικάς ύποθέσεις τῆς ὀργανώσεως. Ἡ χρησιμοποίησις τῶν αἰθουσῶν αὐτῶν ἀπὸ μέρους τῆς ἐνορίας καθίσταται περισσότερον ἀναγκαῖα, δεδομένου ὅτι ἡ ἐνορία, καὶ εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν ἡ ἴδική μας ἐνορία, δὲν διαθέτει ἴδια της οἰκήματα.

’Αλλὰ ἡ χρησιμοποίησις τῶν χώρων αὐτῶν ἀπὸ τὴν ἐνορίαν ἐνέχει καὶ μίαν ἄλλην σημασίαν, περισσότερον ούσιαστικήν. Διὰ τοῦ τρόπου αὐτοῦ διευκολύνεται καὶ ἡ ὀργάνωσις εἰς τὴν προσπάθειάν της νὰ συνδέσῃ τὰ μέλη της μὲ τὴν Ἐκκλησίαν εἰς τὴν συγκεκριμένην αὐτῆς μορφὴν τῆς εὐχαριστιακῆς συνάξεως, δηλαδὴ τῆς ἐνορίας.

Σκοπός μας δὲν πρέπει νὰ εἶναι νὰ μεταφέρωμεν τὰ πάντα εἰς τὸν Ναόν. ’Επιδίωξίς μας πρέπει νὰ εἶναι νὰ μεταφέρωμεν τὸ πνεῦμα τοῦ Ναοῦ, δηλαδὴ τῆς λατρευτικῆς συνάξεως, εἰς ὅλας τὰς αἰθουσας τῆς ἐνορίας μας, εἰς ὅλοκληρον τὸν ἐνοριακὸν χῶρον.

16. Αἱ δυνατότητες τῆς «ΓΕΧΑ» Ἀγίας Παρασκευῆς.

Μὲ βάσιν τὰς ἀνωτέρω ἀρχὰς ἐπραγματοποιήθησαν συζητήσεις μετὰ τῶν τοπικῶν καὶ ἄλλων παραγόντων τῆς «ΓΕΧΑ». ’Ενταῦθα παραθέτω ἀπόσπασμα ἐκ μιᾶς ἐπιστολῆς πρὸς τὸ τοπικὸν παράρτημα τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς.

«...ἐπίλεκτα μέλη τῆς ὑμετέρας ὀργανώσεως, τὰ ὁποῖα ταυτοχρόνως εἶναι καὶ ἐκλεκτὰ μέλη τῆς ἐνορίας μας, προσέφερον κατὰ τὸ παρελθὸν πολυτίμους καὶ ἀνυπολογίστους ὑπηρεσίας εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τῆς περιφερείας μας. Τὸ ἔργον τοῦτο καλοῦμαι νὰ συνεχίσω κατὰ τὸ τρέχον ἔτος, βοηθούμενος ὑφ' ὅλων τῶν χαρισματικῶν δυνάμεων τῆς ἐνορίας μας, εἰς τὰς ὁποίας συγκαταλέγονται καὶ μέλη τῆς ὑμετέρας ὀργανώσεως. Εἶναι δὲ τὸ ἔργον τοῦτο τόσον σοβαρόν, ἀλλὰ καὶ τόσον εὐρύ, ὥστε θὰ καταστῇ ἀπαραίτητος ἡ χρησιμοποίησις ὅλων τῶν δυνάμεων καὶ δυνατοτήτων, τὰς ὁποίας προσφέρει ἡ περιφέρειά μας.

”Οθεν παρακαλῶ, ὅπως βοηθήσετε τὸ ἔργον τοῦτο γενικώτερον, ἀλλὰ καὶ εἰδικώτερον διὰ τῶν ἔξης τρόπων:

α) ”Οπως ἐπιτρέψητε τὴν λειτουργίαν δύο κατηχητικῶν τμημάτων εἰς τὴν αἰθουσαν τῆς ὀργανώσεώς σας κατὰ τὰς πρωϊνάς ὥρας τῆς Κυριακῆς. ’Ενταῦθα ἐπιθυμῶ νὰ πληροφορήσω ὑμᾶς, ὅτι πρὸς συντονισμὸν τῆς ὅλης προσπαθείας καὶ πρὸς καλλιτέραν καὶ περισσότερον συστηματικὴν ὀργάνωσιν τοῦ Κ.Σ. τῆς

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

8.

Εἶναι ἀνάγκη λοιπόν, χρησιμοποιώντας τὰ Μέσα ἐκεῖνα, ποὺ τὸ κοινὸν βρίσκεται μαζί τους σὲ οἰκείοτητα, νὰ συντελέσουμε, ὡστε, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ψυχὴν καθενὸς ἀτόμου νὰ σωθῇ καὶ ἡ ψυχὴ τῆς κοινωνίας σὰν σύνολο.

Γράφει σχετικὰ ὁ Sir Stafford Cripps:

«Δὲ θὰ κατορθώσουμε τίποτα ἀν ζητήσουμε νὰ σώσουμε μονάχα τὴν ψυχὴν μας μὲ θρησκευτικοὺς τύπους, γιατὶ εἶναι σίγουρο πῶς ἔτσι θὰ τὴν χάσουμε. Πρέπει νὰ συγκεντρωθοῦμε στὸ χρέος ποὺ ἔχουμε, καὶ σὰν ἄτομα καὶ σὰν μέλη τῆς Ἐκκλησίας, νὰ δημιουργήσουμε τὴν βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἐδῶ στὴ γῆ. Κάνοντας αὐτὸ τὸ χρέος, θὰ ἀνακαλύψουμε πῶς ἡ προσωπικὴ μας σωτηρία εἶναι ἀξεδιάλυτα δεμένη μὲ τὴν κοινωνικὴ σωτηρία τοῦ λαοῦ μας καὶ δλων τῶν λαῶν τοῦ κόσμου».

Δυστυχῶς ὅμως, αὐτὸ δὲν γίνεται στὴ Χώρα μας.

«Ἐνα πλῆθος ἀπὸ περιοδικά, ὁμιλίες, κηρύγματα, βιβλία, τελετὲς καὶ ἐκδηλώσεις ἀπευθύνονται αὐστηρὰ σχεδὸν καὶ ὀλοκληρωτικὰ στὸ μικρὸ ἀριθμὸ τῶν πιστῶν, τῶν ζωντανῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἵσως σ' ἔνα ἀριθμὸ καλοπροσαίρετων ἀτόμων. Καὶ μένει ἔτσι ἔνας ὀλόκληρος κόσμος ἀπληροφόρητος, ἀδιαφάτιστος, μακριὰ ὅχι μονάχα ἀπὸ τοὺς θησαυροὺς καὶ τὰ βιώματα τῆς πίστεως, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὰ ἐκκλησιαστικὰ γεγονότα, ποὺ γίνονται αἱτία νὰ δημιουργοῦνται χάσματα ἐπικίνδυνα μεταξὺ τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ συνόλου.

ἐνορίας μας, ἀπαντα τὰ τμῆματα θὰ γίνωνται κατὰ τὰς πρωτὶνἀς ὥρας τῆς Κυριακῆς.

β) "Οπως βοηθήσετε εἰς τὴν ἐξεύρεσιν τῶν περισσότερον καταλλήλων στελεχῶν τοῦ ὄλου ἔργου τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων ἐκ τῶν μελῶν τῆς ὀργανώσεως σας, τὰ ὅποια ἀνήκουν εἰς τὴν ἐνορίαν τῆς Ἄγ. Παρασκευῆς Ἀττικῆς".

Καὶ ὅμως, τὸ Εὐαγγελικὸν κήρυγμα, τὸ χριστιανικὸν μήνυμα εἶναι εἰδῆση καὶ γεγονός τῆς πρώτης σελίδος τῶν ἐφημερίδων καὶ ὅχι εἰδῆση γιὰ τὰ «ψιλά». Εἶναι μία εἰδῆση, που μπορεῖ καὶ πρέπει νὰ συγκινήσῃ, νὰ ξυπνήσῃ, νὰ ταραχῇ, νὰ προβληματίσῃ καὶ νὰ σώσῃ τὸν σύγχρονο ἀνθρώπον. Καὶ σ' αὐτὸν ἔργο δὲ ρόλος τῆς Κοινῆς Γνώμης εἶναι πολυσήμαντος καὶ ἀποφασιστικός. Ἡ ἐνημέρωσή της καὶ ἡ διαμόρφωσή της εἶναι ἀπαραίτητο χρέος. Ἡ ἀπόσπασή της ἀπὸ τὴν μᾶζα καὶ ἡ κατεύθυνσή της, γιὰ νὰ κάνῃ σωστὲς ἑκτιμήσεις καὶ νὰ ἔχῃ ἀκριβοδίκαιες κρίσεις, εἶναι εὐθύνη καὶ καθημερινὸν μέλημα αὐτῶν ποὺ φέρουν τὸ βάρος τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἡγεσίας καὶ ἐπιθυμοῦν, στ' ἀλήθεια, νὰ ἔχῃ ἐπίσημο καὶ ἀποφασιτικὸν λόγον ἡ Ἐκκλησία στοὺς σύγχρονους κινδύνους.

Καὶ ἔχει χρέος ἀλλὰ καὶ δικαίωμα νὰ τὸ πράξη αὐτὸν ἡ Ἐκκλησία, δῆπος σημειώνει δὲ Λούθερος στὸ «Συμπόσιον Ὁσίων». Γράφει:

«Ἀληθὲς εἶναι ἐν πρώτοις ὅτι ὁ Χριστιανισμὸς δὲν κηρύττει εἰς τοὺς ἀνθρώπους οὐτοπίας καὶ φευδαϊσθήσεις. Γνωρίζει ὅτι δὲν ἥμπορει νὰ μεταβάλῃ τὴν γῆν εἰς παράδεισον... Ἀλλοίμονον ὅμως εἰς αὐτὸν, ἀν ἐκ τῆς ἀδυναμίας ταύτης ἥθελον συναγάγει τὸ συμπέρασμα ὅτι οὐδὲμιάν σχέσιν ἔχει πρὸς τὴν κοινωνίαν, τὸ κράτος καὶ τὴν οἰκονομίαν, ὅτι ἐπιτρέπεται εἰς αὐτὸν νὰ ἐμπιστευθῇ ὅλας αὐτὰς τὰς περιοχὰς τῆς πραγματικότητος εἰς τοὺς πολιτικούς καὶ τὰ κόμματα, εἰς τοὺς ἐπιχειρηματίας καὶ τοὺς οἰκονομολόγους».

Εἴτε καλοπροσάρτη εἶναι, εἴτε κακόβουλη εἴτε καὶ ἀδιάφορη ἡ Κοινὴ Γνώμη ἀποτελεῖ ὅχι μόνο γιὰ τὴν Πολιτεία, τὸ ἐμπόριο, τὴν προπαγάνδα καὶ τοὺς δημαρχούς ἀντικείμενο μελέτης, ἔκμεταλλεύσεως καὶ ἐπηρεασμοῦ, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν Ἐκκλησία, ἐναχῶρο δράσεως καὶ κατευθύνσεως.

Τὸ Εὐαγγέλιο πολλές φορὲς ἀναφέρει καὶ ὑπολογίζει στὴν ὑπαρξή της, στὴ σημασία της καὶ στὸ ρόλο της.

Γιατί λοιπὸν ἡ Ἐκκλησία θὰ τὴν ἀρνηθῇ; Γιατί δὲν θὰ θελήσῃ νὰ τὴν κατακτήσῃ δίνοντάς της συνεχῶς τὴν δυνατότητα καὶ τὶς προϋποθέσεις νὰ ἀνταποκρίνεται σωστὰ στὸ μεγάλο προορισμό της;

Τὸ ἔργο τῆς Κοινῆς Γνώμης, πέρα ἀπὸ πλάνες, ίδιοτελεῖς ἐπηρεασμούς, φόβους καὶ ὑποψίες, θὰ εἶναι ἔνα ἔργο θετικό.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΙΓΟΡΙΕΣ

195. Ἐπὸ μερικούς εἰς τὸ «Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν σου...» προστίθεται μετὰ τὸ «δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ», ἡ φράσις «τῇ χάριτι τοῦ παναγίου καὶ ζωοδόχου τάφου». Πόθεν προῆλθεν ἡ φράσις αὐτή; (Ἐρώτησις Αἰδεσιμ. Χ. Τελεθριώτη).

Ἡ προσθήκη στὸ «Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν σου...», καθὼς καὶ στὶς ἀπολύσεις, τῆς φράσεως «τῇ χάριτι τοῦ παναγίου καὶ ζωοδόχου τάφου», καθ' ὅσον τούλαχιστον γνωρίζω, δὲν ἀπαντᾷ σὲ κανένα χειρόγραφο ἢ ἔντυπο λειτουργικὸ βιβλίο. Γίνεται δὲ ἀπὸ μερικούς κληρικούς ἐπηρεασμένους ἀπὸ τὴν λειτουργικὴν πρᾶξιν τῆς Ἐκκλησίας τῶν Ἱεροσολύμων, ὅπου, ὅπως γνωρίζομε, ὁ τάφος τοῦ Κυρίου ἦταν ἀνέκαθεν καὶ εἶναι ἔνα ἀπὸ τὰ κεντρικὰ προσκυνήματα. Τὴν χάριν καὶ τὴν εὐλογίαν τοῦ παναγίου τάφου ἐπικαλοῦνται καὶ οἱ πατριάρχαι τῶν Ἱεροσολύμων στὰ διάφορα ἔγγραφά των. Ἡ λειτουργικὴ πρᾶξις τῆς Ἐκκλησίας τῶν Ἱεροσολύμων ἐπηρέαζε πάντοτε τὴν λατρεία τῶν κατὰ τόπους

Ἡ κατασκοφάντηση τῆς πίστεως δὲν θὰ εἶναι μία εὔκολη ἐνέργεια.

Ἡ πλάνη καὶ ἡ δημαγωγία δὲν θὰ μποροῦν νὰ συναρπάζουν.

Ἡ διαστρέβλωση δὲν θὰ μπορῇ νὰ πετυχαίνῃ εὔκολα.

Ἡ ἀνευθυνότητα δὲν θὰ μπορῇ νὰ ἴσχύσῃ.

Τότε, καὶ μόνο τότε ἡ Ἐκκλησία θὰ βρίσκεται πλαϊ στὸ σύγχρονο ἄνθρωπο καὶ στὴν ἀγωνία του. Θὰ ἔχῃ μία κατὰ βάθος κοινωνικὴ ἀνταπόκριση καὶ θὰ ἐνθαρρύνωνται πάρα πολλοὶ ἄνθρωποι νὰ τὴν πλησιάσουν καὶ νὰ δεχθοῦν ὀλοκληρωτικὰ καὶ εἰλικρινὰ τὸ σωτήριο μήνυμά της. Ὁ σχηματισμὸς τῆς θρησκευτικῆς Κοινῆς Γνώμης θὰ ἔχῃ συντελέσει, ὥστε τὸ φῶς νὰ ἀπλώνεται στὶς σχέσεις Ἐκκλησίας καὶ κοινοῦ καὶ νὰ ἀποτρέπωνται οἱ παρεμμηνεῖς, οἱ παρεξηγήσεις καὶ οἱ σφαλερές θέσεις μεταξὺ Ἐκκλησίας καὶ συνόλου.

(Συνεχίζεται)

ΔΗΜΗΤΡΗΣ Σ. ΦΕΡΟΥΣΗΣ

Ἐκκλησιῶν. Τὸ σημεῖο ὅμως αὐτό, στὸ ὅποιο ἀναφέρεται ἡ ἐρώτησις, ἔχει καθαρῶς τοπικὸ χαρακτῆρα καὶ δὲν δικαιολογεῖται παρὰ μόνον στὴν Ἐκκλησία τῶν Ἱεροσολύμων καὶ στὰ μετόχιά της. Τὸ «Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν σου...» καὶ οἱ ἀπολύσεις εἶναι ἀρκετὰ ἐπιβεβαρυμένες ἀπὸ τὶς ἐπικλήσεις τῶν πρεσβειῶν πολλῶν ἄγίων καὶ δὲν θὰ ἥταν ἐπιθυμητὴ ἡ μεγαλυτέρα ἀνάπτυξίς των μὲ τὴν προσθήκη καὶ ἄλλων μὴ ἀπαραιτήτων στοιχείων.

196. Εἴθεσται κατὰ τὴν τέλεσιν τοῦ μυστηρίου τοῦ ἀγίου βαπτίσματος νὰ λαμβάνῃ μέρος καὶ ἡ μαία (κρατεῖ τὸ παιδί μέχρι τῶν ἐρωταποκρίσεων καὶ βοηθεῖ κατὰ τὴν ἔνδυσιν). Ἐκ τῆς δευτέρας ἐνεργείας ἀπτεται ὁ πωσδήποτε τοῦ ἡγιασμένου ὅδατος, ἐλαίου καὶ τοῦ ἀγίου μύρου. Τὰ ἀνωτέρω εἶναι ἐπιτρεπτὰ λόγῳ τῆς φύσεως τοῦ ἐπαγγέλματος τῆς μαίας ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν ἴεροτητα τοῦ μυστηρίου; (Ἐρώτησις Αἰδεσμ. Ν. Μαυρογιάννη).

Εἶναι γνωστὸ ὅτι ἡ μαία στὶς παλαιὲς κοινωνίες ἀπελάμβανεν ἰδιαιτέρας τιμῆς. Ἡ συνεργασία της στὴν γέννησι, στὴν εἰσόδο στὸν κόσμο ἐνὸς νέου ἀνθρώπου, ἐθεωρεῖτο ἔργο κατ' ἔξοχὴν ἱερὸ καὶ σεβάσμιο. Σήμερα στὶς ἀστικὲς κοινωνίες τὰ πράγματα ἔχουν ἀρκετὰ ἀλλάξει, ἀλλ' ἀπὸ διηγήσεις τῶν παλαιοτέρων γνωρίζομε, ὅτι καὶ μέχρι ἀκόμη τῶν ἡμερῶν τῶν πατέρων μας ἡ μαία, μαζὶ μὲ τὸν ἱερέα καὶ τὸν διδάσκαλο, ἐθεωροῦντο ὡς τὰ τρία κατ' ἔξοχὴν σεβάσμια πρόσωπα τῶν χωριῶν μας.

Μ' αὐτὴ τὴν προϋπόθεσι ἐξηγεῖται καὶ ὁ λειτουργικός, ἀς εἰποῦμε ἔτσι, χαρακτήρι τῆς μαίας, ποὺ διαφαίνεται στὶς διάφορες προβαπτισματικὲς κυρίως ἀκολουθίες. Ἐτσι οἱ εὐχὲς «εἰς γυναῖκα λεχώ» κάμνουν σχεδὸν πάντοτε λόγο γιὰ τὴν μαία καὶ «τὰς παρατυχούσας γυναῖκας» εἰς τὴν γέννησι τοῦ παιδίου. Στὴν τρίτη, ἐπὶ παραδείγματι, εὐχὴ τοῦ σημερινοῦ ἐντύπου ὑπάρχει δέησις γιὰ τοὺς «ἀψαμένους» τὴν λεχώ καὶ τοὺς εὐρισκομένους κατὰ τὴν ὥρα τῆς γεννήσεως στὸ σπίτι τῆς λεχοῦς. Στοὺς διαφόρους κώδικας ὑπάρχουν ἀλλες εὐχές ποὺ ὅμιλοιν ρητῶς γιὰ «τὰς κοπιαζούσας γυναῖκας καὶ τὰς μαίας» (κῶδιξ Ἀθηνῶν 829), ἢ γιὰ τοὺς συνελθόντας καὶ ὑπηρετήσαντας κατὰ τὸν τοκετὸ (Ἀθηνῶν 664, S. 724), ἀλλὰ καὶ ἄλλες εἰδικὲς εὐχές «τῆς μαίας» (Μ. Λαύρας 21, Π. Τάφου 8 [182]), ἢ «εἰς τὰς παρατυχούσας γυναῖκας» (Ἀθηνῶν 669. 1910), ἢ «εἰς τὰς παρευρεθείσας γυναῖκας τῇ ὥρᾳ τῆς γεν-

νήσεως» (Π. Τάφου 8 [182]). Οι εὐχές αύτές ζητοῦν κυρίως τὴν εὐλογία, τὸν ἀγιασμὸν καὶ τὸν καθαρισμὸν τῆς μαίας καὶ τῶν ἄλλων γυναικῶν, ποὺς ὑπηρέτησαν στὴν γέννησι, ἀπὸ «τὸν ρύπον τοῦ σώματος καὶ τὸν σπίλον τῆς ψυχῆς» γιὰ νὰ ἀξιωθοῦν «ἀμέμπτως καὶ καθαρῶς εἰσελθεῖν ἐν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ μεταλαβεῖν τῶν θείων μυστηρίων». Βάσις τῶν εὐχῶν αὐτῶν εἶναι ἡ παναρχαία ἀντίληψις περὶ καθαρῶν καὶ ἀκαθάρτων, ποὺς σὲ μεταγενεστέρα ἐποχὴ εἰσῆλθε καὶ στὴν χριστιανὴ λατρεία ἐξ ἐπιδράσεως τῶν σχετικῶν διατάξεων τοῦ Λευτικοῦ. Μία ἀπὸ τις εὐχές αὐτές ἀναφέρεται στὴν εὐλογία τῶν μαιῶν τῶν Ἐβραίων, ποὺς ζωογονοῦσαν τὰ νεογέννητα ἄρρενα στὴν Αἴγυπτο (Ἐξόδου 1,15-21, κῶδιξ Π. Τάφου 8 (182) καὶ ἡ ἄλλη στὸ δραμα τοῦ ἀποστόλου Πέτρου στὴν Ἰόπη (Πράξ. 10, 9-16) καὶ στοὺς λόγους τοῦ ἀποστόλου Παύλου «πάντα καθαρὰ τοῖς καθαροῖς» (Τίτ. 1,15. Ρωμ. 14,20-κῶδιξ Ἀθηνῶν 1910). Ἡ τελευταία αὐτὴ εὐχὴ τοποθετεῖ τὸ θέμα σὲ σωστὴ θεολογικὴ βάσι.

‘Η μαῖα δὲν ὑπηρετεῖ μόνο κατὰ τὸν τοκετὸν καὶ δὲν δέχεται μόνο τὶς πρῶτες εὐχές μαζὶ μὲ τὴν μητέρα καὶ τὸ νεογέννητο. Προσάγει καὶ τὴν ὅγδοην ἡμέραν ἀπὸ τῆς γεννήσεως τὸ βρέφος στὸ ναὸν «τοῦ λαβεῖν ὄνομα». Ὁ ρόλος τῆς μαίας στὴν περίπτωσι αὐτῆς μαρτυρεῖται καὶ ἀπὸ τὰ χειρόγραφα (Ἀθηνῶν 662, 664, S. 64, Π. Τάφου 8 [812] κλπ.) καὶ ἀπὸ τὰ ἔντυπα. Στὸν κώδικα Π. Τάφου 8 (182) φαίνεται ὅτι καὶ κατὰ τὴν τεσσαρακοστὴν ἡμέρα, ἵσως ὅταν ἡμποδίζετο ἡ μητέρα, πάλι ἡ μαῖα ἔφερνε στὰς ἀγκάλας τῆς τὸ παιδί καὶ μετὰ τὶς σχετικές εὐχές καὶ τὸν ἐκκλησιασμὸν τοῦ βρέφους πάλι αὐτὴ τὸ παρελάμβανε.

‘Αλλὰ καὶ κατὰ τὸ βάπτισμα σὲ ὧδησμένους κώδικας, φαίνεται ὅτι πάλι ὑπηρετεῖ ἡ μαῖα. “Ἐτσι ὁ κῶδιξ Ἀθηνῶν 664 σημειώνει: «εἰ δὲ βρέφος ἐστί (ὁ κατηχούμενος), κρατεῖ τοῦτο ἡ μαῖα ἐν ταῖς ἀγκάλαις αὐτῆς, ἰσταμένη κατὰ ἀνατολὰς ἔξωθεν τῆς ἐκκλησίας (γιὰ νὰ ἀναγνωσθοῦν οἱ ἀφορισμοὶ)» καὶ ὁ Ἀθηνῶν 829 γράφει ὅτι τὸ βρέφος κατὰ τὴν ἀνάγνωσι τῶν ἔξορκισμῶν «κατέχεται ὑπὸ τῆς μαίας». Κατ’ ἄλλα χειρόγραφα τὸ βρέφος κρατεῖται ἀπὸ τὸν ἀνάδοχο.

‘Ἡ ἔνδυσις τοῦ νεοφωτίστου ἀρχικῶς ἐγίνετο, ὡς φαίνεται, ἀπὸ μόνον τὸν ἱερέα. Αὔτὸς δηλαδὴ ποὺς γίνεται τυπικῶς σήμερα μὲ τὴν ἐπίθεσι τῶν ἐμφωτίων ἐνδυμάτων στὸ βρέφος, εἰχε τότε πραγματικὴ σημασία· ὁ ἱερεὺς ἐνέδει τὸν νεοφωτίστο μὲ τὸν χιτῶνα, τὸ κουκούλιο, τὴν ζώνη καὶ τὸ «ἔτερον ροῦχον» καὶ ἔλεγε στὸ καθένα εἰδικὴ εὐχή. Σὲ μερικὰ χειρόγραφα παρουσιάζεται ὁ ἀνάδοχος νὰ βοηθῇ στὴν ἔνδυσι καὶ μόνος ἡ τῇ βοηθείᾳ καὶ ἄλλων

Στὸ περιθώριο τῆς Ἀγίας Γραφῆς

ΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΑ ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ ΓΡΑΦΗ

“Η ἐρώτηση, σὰν σχῆμα καὶ σὰν τόνος λόγου, ἀπαντᾶται ἐδῶ καὶ ἐκεῖ μέσα στὴν Ἀγία Γραφή.

“Οταν κανεὶς ἐρωτᾷ, αὐτὸ δημαίνει συνήθως δυὸ πράγματα: ἡ ἄγνοια ποὺ ζητᾶ νὰ φωτισθῇ ἢ πρόκληση γιὰ νὰ διατυπωθῇ μιὰ βεβαίωση. Ἡ ἐρώτηση, λοιπόν, εἶναι ἄλλοτε προϊὸν ἀδυναμίας, μειονεκτικῆς θέσεως καὶ ἄλλοτε στρατήγημα, δηλαδὴ προϊὸν διπεροχῆς καὶ δυνάμεως.

“Ἡ πρώτη ἐρώτηση ποὺ βρίσκουμε μέσα στὴν Ἀγία Γραφὴ εἶναι ἡ ἀρχὴ τῆς παραπλανητικῆς ὁμιλίας τοῦ Πονηροῦ στὴν Εὕα: «Τί δι τε εἰπεν δ Θεός;...». Μὲ αὐτὴ τὴν ἐρώτηση δ Σατανᾶς ἔπιασε στὸ δίχτυ τῆς θανάσιμης διαλεκτικῆς του τὸν πρωτόπλα-

προσώπων νὰ ἐνδύῃ τὸ παιδί. “Ἄν βοηθοῦσε καὶ ἡ μαῖα κατὰ τὴν ἔνδυσι δὲν ἔχομε μαρτυρίες: πάντως διάταξις ποὺ βρίσκεται στὸν κώδικα Ἀθηνῶν 669 ἐφιστᾶ τὴν προσοχὴ τοῦ ἵερέως στὴν ἵερότητα τοῦ ὄντας τοῦ βαπτίσματος καὶ ἀπαγορεύει νὰ ἐγγίσουν σ' αὐτὸ δ ἀνάδοχος καὶ ἡ μαῖα («ἄλλ' οὐδὲ δ ἀνάδοχος ἡ ἡ μαῖα τολμῆσαι προσεγγίσαι εἰς τὴν ἀγίαν κολυμβήθραν, δτι μέγα ἀγίασμα εἶναι. Μόνον δ ἵερεὺς κολυμβᾷ τὸ παιδίον»).

“Ἡ μαῖα δὲν ἔμφανίζεται πιὰ παρὰ μόνο στὸ τέλος τῆς ἀκολουθίας· τότε δ ἵερεὺς παραγγέλλει σ' αὐτὴν καὶ στὴν μητέρα «ἴνα μὴ κολυμβήσωσι τὸν νεοφύτιστον ἡ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ νίψωσιν ἔως ἡμερῶν ἑπτά, τῇ δὲ ὅγδοη ἡμέρᾳ πλυνάτωσαν καὶ λουσάτωσαν αὐτὸν» (κώδικ. Ἀθηνῶν 669).

‘Ἀπὸ τὴν ἀναδρομὴ λοιπὸν στὴν παλαιὰ πρᾶξι καταφαίνεται, δτι τὸ ἔργο τῆς μαίας δὲν ἔθεωρεῖτο ἀσυμβίβαστο πρὸς τὴν ἵερότητα τοῦ μυστηρίου τοῦ βαπτίσματος· ἀντιθέτως ἔθεωρεῖτο ὡς ἔνα εἰδος ἵεροῦ λειτουργήματος, τὸ ὄποιο δὲν ἔξαντλεῖται στὶς ὑπηρεσίες ποὺ θὰ προσφέρῃ κατὰ τὸν τοκετό, ἀλλ' ἐπεκτείνεται καὶ στὶς ἵερες τελετὲς ποὺ συνοδεύουν τὴν εἰσόδο τοῦ νέου ἀνθρώπου στὴν Ἐκκλησία. Γι' αὐτὸ καὶ πρὸ τοῦ βαπτίσματος καὶ κατὰ τὸ βάπτισμα καὶ μετὰ ἀπὸ αὐτὸ ἡ μαῖα εἶναι τὸ ἀμέσως μετὰ τὴν μητέρα καὶ τὸν ἀνάδοχο δρῶν πρόσωπο. Αὐτὸ ποὺ στὶς πόλεις, λόγῳ τῆς ἀλλαγῆς τῶν συνθηκῶν τῆς ζωῆς, ἔχει λησμονηθῆ, διατηρεῖται ἀκόμη ἐν μέρει στὶς πιὸ ἀγνὲς καὶ πιὸ πιστὲς στὶς παραδόσεις κοινωνίες τῶν χωριῶν μας, στὶς ὄποιες, χάριτι θείᾳ, ὑπηρετεῖ καὶ δ ἐρωτῶν.

στο ἄνθρωπο καὶ ἔξασφάλισε τὴν πτώση του. Ἡταν μιὰ ἐρώτηση παραπειστική. Περιεῖχε ἔνα ψέμμα. Ὁ Πονηρὸς ὑποκρίθηκε ὅτι εἶχε τὴν ἐντύπωση πῶς ὁ Θεὸς ἀπαγόρευσε στὸν Ἀδάμ καὶ τὴν Εὕα νὰ τρῶνε ἀπὸ τοὺς καρποὺς ὅλων τῶν δένδρων τοῦ παραδείσου. Μὲ μιὰ ἐρώτηση, λοιπόν, δηλαδὴ μὲ ἔνα σχῆμα λόγου ποὺ ὑποδηλοῦσε ἄγνοια, ἀδυναμία καὶ δὲν ἦταν ὡμὸς καὶ σκληρός, ὥστε νὰ τρομάξῃ, τρύπωσε ἡ ἀμαρτία μέσα στὴν ἀνθρώπινη συνειδηση γιὰ πρώτη φορά. Καὶ ἐπακολούθησε ἡ πτώση.

Στὴν ἄλλη ἄκρη της, βλέπουμε μιὰ δεύτερη ἐρώτηση. Αὐτὴ τὴν φορὰ εἰναι ὁ Θεὸς ποὺ ἐρωτᾷ: «Ἀδάμ, ποῦ εἶ;». Ἐδῶ εἰναι μιὰ ἐρώτηση πρόκλησης. Ὁ Θεὸς δὲν εἶχε ἀνάγκη νὰ μάθῃ ποὺ βρισκόταν ὁ Ἀδάμ. «Οταν οἱ πρωτόπλαστοι ἀκουσαν τὰ βήματά του, τὸ δειλινό, «περιπατοῦντος ἐν τῷ Παραδείσῳ», φοβήθηκαν καὶ κρύψθηκαν. Ἡταν ἡ πρώτη προσπάθεια τοῦ ἀνθρώπου νὰ φύγῃ τὶς συνέπειες τῆς ἀμαρτίας. Ἡ ἐρώτηση τοῦ Θεοῦ τοὺς βγάζει ἀπὸ τὸ κρησφύγετό τους, στὸ φῶς τῆς ὁμολογίας καὶ τῆς κρίσεως. Ἡ ἐρώτηση «Ἀδάμ, ποῦ εἶ;» δὲν εἰναι μιὰ σαγήνη, ποὺ πηγαινοέρχεται μέσα στὰ νερά μήπως κατὰ τύχη πιάση μέσα της τὸν Ἀδάμ. Εἰναι ἔνα φῶς καὶ μιὰ δύναμη ποὺ τὸν βγάζει ἀπὸ τὸ σκοτάδι τῆς κρύψεως του, μιὰ ἀρπάγη ποὺ τὸν βρίσκει καὶ τὸν τραβᾶ ἔξω. Ὁ Θεὸς ἤξερε ποὺ βρισκόταν ὁ Ἀδάμ ἐκείνη τὴν ὥρα καὶ ποὺ θὰ βρισκόταν κάθε ἐπόμενη ὥρα. Ἡ ἄγνοια ποὺ σχετίζεται μ' αὐτὴ τὴν ἐρώτηση ὑπάρχει στὸ μέρος ἐκείνου ποὺ ἐρωτᾶται, δχι ἐκείνου ποὺ ἐρωτᾷ. Τὸ «Ἀδάμ, ποῦ εἶ;» ἔχει τὸ νόημα: «Ἀδάμ, ξέρεις ποὺ βρίσκεσαι, ξέρεις τὶ σὲ περιμένει, ξέρεις τὶ ἔκανες».

«Οταν ἡ φωνὴ τῆς συνειδήσεως μᾶς καλῇ νὰ ἀναλογισθοῦμε τὸ κακὸ ποὺ κάναμε καὶ τὶς συνέπειές του, εἰναι μιὰ ἡχὼ τῆς ἀρχαίας ἐκείνης ἐρωτήσεως τοῦ Θεοῦ. Ὁ Θεὸς μᾶς ἐρωτᾷ, γιὰ νὰ ἀναρωτηθοῦμε οἱ Ἰδιοι. Ἀρχίζει, γιὰ λογαριασμό μας, τὸ ἐσωτερικὸ ἐρωτηματολόγιο τῆς αὐτοεξετάσεως, ποὺ δοφείλουμε νὰ κάνουμε, ὥστε νὰ λάβουμε πλήρη ἐπίγνωση τῆς ἐνοχῆς καὶ νὰ ἀνανήψουμε.

Καὶ σὲ ἄλλα σημεῖα τῆς Ἀγίας Γραφῆς, βλέπουμε τὸ σχῆμα τῆς ἐρωτήσεως νὰ ἀνθῇ πλάι στὴν ἀμαρτία καὶ στὴν ἄγνοια, νὰ εῖναι ἔνα παρεπόμενο τῆς ἀνθρώπινης ἀδυναμίας.

«Ἔνα τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με;», ρωτᾶ ἐναγώνια ὁ Ψαλμωδός, ὑπονοῶντας, κατὰ τὸν Ἀγιο Γρηγόριο Νύσσης, τοὺς ἀοράτους πολεμίους κάθε εὐσεβοῦς καὶ πιστῆς ψυχῆς, τοὺς δαιμονες. Καὶ παρὰ κάτω, ἄλλος δίκαιος τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἀπορεῖ: «Ἔνα τί ὀδός ἀσεβῶν εὐοδοῦται;». Γενικά, ἡ Παλαιὰ

Διαθήκη, περίοδος σκιᾶς και γράμματος, ἀναμονῆς τῆς λυτρώσεως, διέπεται ἀπὸ ἔνα ἐναγάνιο ἑρωτηματικὸ τόνο, στὸν ὁποῖον ἡ μακαρία και πλήρης ἀπάντησις δίνεται μὲ τὴν Καινὴ Διαθήκη, δηλαδὴ μὲ τὴν σάρκωση, τὴ διδασκαλία και τὸ λυτρωτικὸ ἔργο τοῦ Χριστοῦ. Ὁ Χριστὸς εἶναι ἡ βεβαίωση, ὁ Ἀμὴν, ὅπως εὔστοχα τὸν χαρακτηρίζει ὁ Εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης στὴν Ἀποκάλυψη.

«Ωστόσο, μέσα στὴν Καινὴ Διαθήκη ἐπίσης, τὸ ἑρωτηματικὸ σχῆμα δὲν ἀπουσιάζει. Μ' αὐτὸ ὁ ἀνθρωπὸς φανερώνει ἀκόμη τὴν ἀδυναμία του και τὸ σκοτάδι τῆς ψυχῆς του, ὥπως ὁ Πιλάτος λέγοντας στὸν Κύριο: «Τί ἔστιν ἀλήθεια;». Μ' αὐτὸ και ὁ Θεὸς δείχνει τὴ δύναμή του ἀπέναντι στὴν ἀνθρώπινη κατάπτωση, γιὰ νὰ βγάλῃ μὲς ἀπ' αὐτὴ τὶς ψυχές. «Τίνες οἱ λόγοι οὗτοι οὓς ἀντιβάλλετε πρὸς ἀλλήλους?», λέγει ὁ Ἀναστάς Κύριος στοὺς δύο μαθητάς, στὸν δρόμο πρὸς τὸ Ἐμμαούς. Και κάτόπιν τοὺς φανερώνεται, μὲ τὸ κόψιμο τοῦ ἄρτου.

«Τί ἔστηκατε θεωροῦντες...», ρωτοῦν οἱ ἄγγελοι τοὺς Μαθητὰς κατὰ τὴν Ἀνάληψι τοῦ Κυρίου. Και μὲ πέρασμα τὴν ἑρώτηση αὐτή, ποὺ ἀνταποκρίνεται στὴν πραγματικότητα τῆς ἀμηχανίας τῶν Ἀποστόλων, ἔρχεται ὁ λόγος στὴ βεβαίωση, στὴν ἀποκάλυψη τοῦ τὶ θὰ ἦταν ὁ Χριστὸς ἀπὸ ἐκεῖ και πέρα γιὰ τὴν ἀνθρωπότητα.

«Ἄλλὰ ὑπάρχουν και ἑρωτήσεις, στὴν Καινὴ Διαθήκη, ποὺ ἐκβάλλουν στὴ θεία σιωπή. Τέτοια σιωπὴ ὑποδέχθηκε τὴν πρόκληση τοῦ ἀρχιερέως ἀπέναντι τοῦ Κυρίου, μπροστὰ στὸ Συνέδριο: «Ο δὲ Ἰησοῦς ἐσιώπα».

ΤΟ ΣΧΗΜΑ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

«Ο Σταυρὸς τοῦ Χριστοῦ εἶναι τὸ ὅργανο και τὸ ἰερὸ σύμβολο τῆς σωτηρίας μας. Πάνω στὰ δυὸ δοκάρια του, συντελέσθηκε τὸ μυστήριο τῆς ἀπολυτρώσεώς μας. Μὲ τὴ σταύρωσή του, ὁ Κύριος Ἰησοῦς πλήρωσε γιὰ τὶς ἀμαρτίες τοῦ ἀνθρώπινου γένους, προσφέροντας θυσία τὸν ἑαυτό του, θύτης ὁ ἴδιος και θῦμα. Ἐτσι, μὲ τὸν Σταυρό, σὰν μὲ νοητὸ κλειδί, ξανάνοιξαν οἱ πύλες τοῦ παραδείσου και τὸ ἀνθρώπινο γένος μπόρεσε, μὲ πρῶτον τὸν μετανοημένο Ληστή, νὰ ξαναπατήσῃ ἐκεῖ ἀπὸ ὅπου τὸ εἶχε ἔξωσει ἡ παρακοὴ τῶν Πρωτοπλάστων.

«Ἀπὸ ὅργανο ἀτιμίας και θανάτου, ὁ Σταυρὸς, χάρη στὴ σαρκωθεῖσα Ἀγάπη τοῦ Θεοῦ, ἔγινε τρόπαιό της δοξασμένο και, σὰν κάποιο μυστηριώδες ἐγχειρίδιο, χώρισε στὰ δυὸ τὴν Ἰστορία. Στὴν πρὸ Χριστοῦ περίοδο, περίοδο ἀναμονῆς και ἐλ-

πίδας. Καὶ στὴ μετὰ Χριστόν, περίοδο ἐκπληρώσεως καὶ ἀναστάσεως. Ὁ Τίμιος Σταυρὸς ἔγινε ἔτσι ἡ δόξα, ἡ δμορφιὰ καὶ τὸ καύχημα τῆς Ἐκκλησίας, ποὺ τὸν προσκυνεῖ σὰν πηγὴ δυνάμεως καὶ νίκης κατεπάνω στοὺς ἔχθροὺς τῆς, τὶς ὄρατες καὶ ὄρατές δυνάμεις τοῦ κακοῦ, τῆς φθορᾶς καὶ τοῦ θανάτου. Αὐτὴ ἡ προσκύνηση γίνεται ἐπισημότερα κατὰ τὴ μνήμη τῆς εὑρέσεως τοῦ ζωοποιοῦ ἔντον ἀπὸ τὴν Ἀγία Ἐλένη καὶ καταμεσὶς τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, γιὰ ἄντληση δυνάμεως ἀπὸ τοὺς πιστούς.

Τὸ σχῆμα τοῦ Σταυροῦ σημειώνεται ἀπὸ κάθε δρθόδοξο χριστιανὸ μὲ τὸ δεξὶ χέρι πάνω στὸ σῶμα του, κατὰ καθωρισμένο τύπο, στὴν ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος κάθε προσευχῆς, καθὼς καὶ σὲ ώρισμένα σημεῖα τῶν Ἱερῶν ἀκολουθῶν. Μὲ τὸ σταυροκόπημα, δπως λέγεται αὐτὴ ἡ πράξη, ὁ πιστὸς ἀφ' ἐνὸς δείχνει τὴν ἴδιαίτερη προσοχὴ στὰ πάρα πάνω σημεῖα, ἀφ' ἐτέρου δὲ σφραγίζει τὸν ἑαυτό του μὲ τὴν ἀκατανίκητη προστατευτικὴ δύναμη τοῦ Σταυροῦ. Ἐτσι, σταυροκοπεῖται καὶ σὲ κάθε σοβαρὴ φάση τῆς καθημερινῆς του ζωῆς, ὅταν ἀντιμετωπίζῃ κάποιο κίνδυνο ἢ περνᾶ δύσκολες ὥρες. Μερικοὶ μάλιστα πιστοὶ συνηθίζουν νὰ χαράζουν στὸν ἀέρα τὸ σχῆμα τοῦ Σταυροῦ πρὸς τὴν κατεύθυνση ἀγαπημένων τους προσώπων, γιὰ νὰ τὰ περιβάλουν ἔτσι μὲ αὐτὴ τὴ δύναμη. Εἶναι μιὰ ώραία συνήθεια, ποὺ δείχνει πόσο βαθειὰ στὴν δρθόδοξο εὐσέβεια εἶναι τυπωμένος ὁ Σταυρὸς καὶ τὸ νόημά του, νόημα σωτήριο.

Τί συνέβη, γιὰ μᾶς, πάνω στὸν Σταυρό; Ἡ κορύφωση τῆς θείας Κενώσεως. Ἡ ἐγκατάλειψη τοῦ Χριστοῦ ἀφοῦ ταυτίσθηκε μὲ τὸ φταίξιμό μας ὁ Ἀναμάρτητος. Ὁ πόνος του μπροστὰ στὴν ἀχαριστία καὶ τὴν ἄγνοια, πιὸ δξύς, πιὸ ἀβάσταχτος ἀπὸ τὴν δδύνη τῶν ἥλων. Καὶ ἡ κορύφωση τῆς παραδόσεως τοῦ Υἱοῦ στὸ θέλημα τοῦ Πατρός.

Τί συμβαίνει, μὲ μᾶς, πάνω στὸν Σταυρό; Ὁ κάθε πιστὸς «αἴρει τὸν σταυρὸν αὐτοῦ» καὶ ἀκολουθεῖ τὸν Κύριο. Σταυρώνει, πάνω στὸ θεῖο θέλημα, τὴ σάρκα καὶ τὶς ἐπιθυμίες τῆς. «Χριστῷ συνεσταύρωται, ζῇ δὲ οὐκέτι αὐτὸς (τὸ Ἐγὼ μὲ τὰ πάθη του), ἀλλὰ Χριστὸς ἐν αὐτῷ». «Αὐτῷ κόσμος ἐσταύρωται, καὶ αὐτὸς τῷ κόσμῳ». Ὁ Σταυρὸς σημαίνει νέκρωση τοῦ παλαιοῦ ἀνθρώπου καὶ προϋπόθεση δόξας τοῦ «καινοῦ» ἀνθρώπου. Σημαίνει νέκρωση τοῦ κόσμου ὡς πρὸς τὴν ἐπίδραση πάνω στὸν πιστό. Ὁ Σταυρὸς εἶναι τὸ τείχισμα ὅπου θραύνονται καὶ κατασχύνονται οἱ ἐπιθέσεις τοῦ Ἀντιδίκου. Εἶναι ἡ κλῖμαξ ποὺ ἀνεβάζει τὸν πεσμένο ἀνθρώπο στὸν οὐρανό.

ΜΗΝΙ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ Ζ'
ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΦΟΡΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ
ΝΙΚΑΝΟΡΟΣ
ΤΟΥ ΕΝ ΤΩ ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΩ ΟΡΕΙ ΑΣΚΗΣΑΝΤΟΣ

ΕΝ ΤΩ ΟΡΘΡΩ

Τὸ Θεὸς Κύριος καὶ τὰ Ἀπολυτίκια τοῦ Ἅγίου καὶ τῆς Ἔορτῆς. Μετὰ τὴν πρώτην στιχολογίαν, Καθίσματα.

“**Ηχος δ'**.

Ταχὺ προκατάλαβε,

Τὸν κόσμον κατέλιπες, καὶ τὰ τοῦ κόσμου τερπνά, τὸ δρός κατέλαβες τοῦ Καλλιστράτου θερμῶς, καὶ χάριν οὐράνιον, ἔλαβες τῶν θαυμάτων, ἐκ Θεοῦ τοῦ διώκειν, τὰ ἀνίστα πάθη, ἐκ τῶν πίστει τιμώντων, τὴν ἀγίαν σου μνήμην σοφέ, Νικάνορ πατήρ ἡμῶν.

“Ετερον, ἥχος α'”. Τὸν τάφον σου, Σωτήρ.

Εἰκόνα τὴν σεπτήν, τοῦ Σωτῆρος ὡς εὗρες, κεκρυμμένην ἐν γῇ, ὡς πολύτιμον λίθον, τὰς χειρας ὡς ἥπλωσας, ταύτης ἄψασθαι ἔκραξας· πῶς ἐκτείνω μου τὴν δεξιὰν ἔνδον Σῶτερ, πῶς δὲ ἄψομαι τῆς ἱερᾶς σου εἰκόνος, Θεάνθρωπε Κύριε.

Καὶ τῆς Ἔορτῆς.

Εἰς τὴν δευτέραν στιχολογίαν

“**Ηχος γ'**. Τὴν ὠραιότητα.

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 327 τοῦ ὅπ' ἀριθμ. 9/1-5-70 τεύχους.

Tὸν θαυματόβρυτον Κυρίου ὅσιον, ἐκδυσωποῦμέν σε
Νικάνορ σήμερον, ῥῦσαι ἡμᾶς παντοδαπῶν παγί-
δων τοῦ διαβόλου· ἵασαι τὰ σώματα καὶ ψυχὰς τῶν
τιμώντων σε, κοίμησον τὰ σκάνδαλα τῆς σαρκὸς ἡμῶν
ἄγιε, ὅπως ἐν εἰρήνῃ τὴν ἄγιαν σου μνήμην, ἀπαύστως
δοξάζωμεν.

Δόξα, ἔτερον. Ἡχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

E'ν τῷ ὄρει Κύριος τῷ Καλλιστράτῳ, ἀληθῶς σε ἔ-
δειξεν ἄλλον ἀστέρα φαεινόν, φωταγωγοῦντα τοὺς
κράζοντας· Νικάνορ κλέος ὁσίων ἀοίδιμε.

Καὶ νῦν, τῆς Ἐορτῆς.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, εἰς τὴν τρίτην στιχολογίαν.

Κάθισμα, ἥχος δ'.

Ταχὺ προκατάλαβε.

Tαχὺ ἡμᾶς λύτρωσαι τῶν ἀσκητῶν ὁ κλεινός, ἐχθρῶν
ἀοράτων τε καὶ ὄρατῶν ἐξ ἀεί, μνήμην σὴν τοὺς
τελοῦντας· δίωξον σαῖς πρεσβείαις λοιμικὰς ἀσθενείας,
βλάβην ἄλλην τε πᾶσαν, ἐξ ἀνθρώπων καὶ ζώων, ὡς ἐκ
Θεοῦ χάριν Πάτερ εἴληφας ἀφθονον.

Δόξα, ἥχος γ'.

Τὴν ὠραιότητα.

Tὸ ἀδαμάντινον τῆς παρθενίας σου, καὶ τὸ ἐπίπονον
τῆς σῆς ἀσκήσεως, ὄρῶν ὁ βάσκανος ἐχθρὸς διά-
βολος ὡδύρετο· στένων οἴμοι ἔλεγε καὶ ἐντρόμως ἐ-
κραυγαζε, Νικάνορ οὐ φέρω σου τοὺς ἄγωνας καὶ τὰ
σκάμματα, καὶ πληγὰς ἃς παρέχεις καιρίας, πτώματι
τῷ ἀθλίῳ μοι τούτῳ.

Καὶ νῦν, τῆς Ἐορτῆς.

Οι Ἀναβαθμοί, τὸ πρῶτον Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἥχου
Προκείμενον, ἥχος δ'.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ.

Στίχος. Τί ἀνταποδώσομεν τῷ Κυρίῳ...

Πᾶσα πνοή. Εὐαγγέλιον, ζήτει εἰς τὸν "Ορθρον τοῦ
ἀγίου Ἀντωνίου.

Καὶ τὸ παρὸν Ἰδιόμελον, ἥχος β'.

Σήμερον συναγάλλονται ἀγγέλων αἱ χορεῖαι ἐν οὐρανῷ, καὶ ἀνθρώπων οἱ δῆμοι ἐπὶ τῆς γῆς, τὴν σὴν πανήγυριν φαιδρῶς ἐπιτελοῦντες, καὶ Χριστὸν τὸν ἐν Θαβῷ ἐκλάμψαντα, δύμοφρόνως δοξάζοντες, τὸν σὲ δοξάσαντα, πάτερ Νικάνορ ἀγιώτατε.

Οι Κανόνες, πρῶτον τῆς Εορτῆς μετὰ τῶν Είρμων εἰς ζ', καὶ ὁ παρὼν τοῦ Ἀγίου εἰς η'. "Ἐστι δὲ ὁ Κανὼν τοῦ Ἀγίου ποίημα Δημητρίου Σέλεγκα, τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων.

·Ωδὴ Α'. Ἡχος πλ. δ'.

·Αρματηλάτην Φαραώ.

Νικάνορ σοι προσκομίζειν οὐ δύναμαι, ἐγκώμια ἵκανά, καὶ ὑμνους ὑφαίνειν, ἐνδόξους τῇ μνήμῃ σου· διὸ συγγράμμην δίδου μοι, δούλῳ σῷ τῷ ἀχρείῳ, καὶ χάριν διὰ σοῦ ἀφθονον, τοῦ Ἀγίου Πνεύματος "Οσιε.

Ι'δεῖν ποθῶν βασιλείαν οὐράνιον, καὶ ἄρρητα τὰ ἔκει, κάλλη παραδείσου, καὶ τὴν διαμένουσαν σὺ θεοφόρε εὔκλειαν, πατρίδος ἐπιγείου, καὶ γεννητόρων ἀπέδραμες, καὶ εὗρες Χριστὸν τὸν ποθούμενον.

Κάλλος ὄρδιν ποθῶν Χριστοῦ τὸ ἔνθεον, τόπους ἐκ τόπων σοφέ, συχνῶς διαμείβων, πρὸς ὄρος ἀνέδραμες, τοῦ Καλλιστράτου ὅσιε, καὶ εὗρες τὴν εἰκόνα,

νπὸ γῆν τὴν πάνσεπτον, πρὸς ἀρραβῶνα τοῦ ποθουμένου σου.

Θεοτοκίον.

Α'κτῖσι φωτὸς τοῦ ἐν Θαβὼρ λάμψαντος, τὸ ζοφερὸν τῆς ἐμῆς ψυχῆς παναθλίας, τὸ ὅμμα καταύγασον, Μαρία καὶ ἐκλύτρωσαι, πειρασμῶν καὶ κινδύνων, ἐμὲ τὸν ἀχρεῖον ἵκέτην σου, σὲ παρακαλῶ Μητροπάρθενε.

’Ωδὴ Γ'. Οὐρανίας ἀψιδος.

Νοῦν ψυχὴν καὶ καρδίαν, καθάρας καὶ σῶμά σου, ναὸς ἱερός, τῆς Τριάδος ἐγένου μακάριε, καὶ ναὸν ἥγειρας, σὺ τοῦ Σωτῆρος ἐκ βάθρων, καὶ ψυχῶν φροντιστήριον ἴερώτατον.

Ο' ἐν Θαβὼρ τῷ ὄρει λάμψας ὑπὲρ ἥλιον, καὶ ἔξελθεῖν ὡς πάλαι, τὸν Ἀβραὰμ ἐκέλευε, γῆς τῆς σῆς "Οσιε, σὺ δὲ τῇ τούτου αὐτίκα φωνῇ πεισθείς, ἀνέδραμες ἐνθα σε ἔκραζε.

Ρ'εῖθρον θείων θαυμάτων, καὶ πηγὴν ἀέναον, καὶ βάσιν σε ἀρετῶν, ἡ κτίσις ἐγνώρισε, καὶ πύργον ἀσειστον, καὶ θησαυρὸν ἰαμάτων, καὶ λιμένα εὔδιον, Νικάνορ ὁσιε.

Θεοτοκίον.

Α'χρείων σῶν ἵκετῶν τὰς δεήσεις δέξαι νῦν, καὶ πρέσβευε ἐκτενῶς, τὸν σὸν Γίὸν Πανάχραντε, τὸν ἀναλάμψαντα σήμερον, ἐν ὄρει Θαβωρίῳ, κατιδεῖν ἡμᾶς τὸ φῶς αὐτοῦ τὸ ἔνθεον.

Καθίσματα, ἥχος πλ. δ'.

Τὴν σοφίαν καὶ λόγον.

Τὸν φωστῆρα τὸν μέγαν καὶ φαεινόν, τὸν φωτίζοντα πάντας τοὺς ἐπὶ γῆς, τὸν πλοῦτον μισήσαντα καὶ

τὰ πάθη τοῦ σώματος, χαλινώσαντα πάντα, Νικάνορα
δόσιον, καὶ Θεῷ ἀπαύστως, τῷ κτίστει λατρεύσαντα,
καὶ τῆς ἀνεσπέρου Βασιλείας καὶ θείας, κληρονόμον γε-
νόμενον, τοῦτον πιστοὶ εὐφημήσωμεν· πρεσβεύει γὰρ
Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι,
τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην αὐτοῦ.

Καὶ τῆς Ἔορτῆς.

’Ωδὴ Δ'. Σύ μου ἵσχυς Κύριε.

Ναὸς ἱερός, ἔγένου πάτερ μακάριε, καὶ δοχεῖον τοῦ
Ἀγίου Πνεύματος, ναοὺς ἡμᾶς ποίησον αὐτοῦ,
ταῖς πρὸς τὸν Δεσπότην, καὶ Θεὸν ἡμῶν πρεσβείαις
σου, καὶ λοιμώδους νόσου, καὶ πάσης ἄλλης βλάβης,
τοὺς σοὺς δούλους ἡμᾶς ἐλευθέρωσον.

Δρόμον καλὸν ὁδεύσας τῆς ἀσκήσεως, καὶ πρὸς
ὅρος, ἀρετῶν τὸ ἔνθεον, φθάσας ὡς δεύτερος Μωϋ-
σῆς, πλάκας θεογράφους, ἐδέξω παρὰ τοῦ κτίστου σου,
καὶ μέγιστος ἔγένου νομοθέτης σοῖς μύσταις, καὶ ψυχῶν
οἰκονόμος πανάριστος.

Η φωταυγῆς καὶ ἔνθεος πάτερ μνήμη σου, ὥσπερ
ἄλλος λάμψας ἡμῖν ἥλιος, ψυχῆς μου πάθη τὰ
χαλεπά, πάντα ἀφανίζει καὶ τῆς σαρκός μου τὰ σκάν-
δαλα, καὶ ῥῶσιν τῆς ψυχῆς μου, καὶ τοῦ σώματος δίδει,
καὶ πρὸς θεῖον λιμένα κομίζει με.

Θεοτοκίον.

Μετὰ Θεὸν εἰς σὲ Μήτηρ ἀνατίθημι, τὴν ἐλπίδα ἀπα-
σάν μου Δέσποινα, καὶ ἐκ ψυχῆς βάθους σοι βοῶ.
σῶσόν με ἀμέτρων νῦν συμφορῶν τε καὶ θλίψεων, καὶ
πάσης ἄλλης βλάβης, καὶ πυρὸς καὶ ταρτάρου, διὰ πλή-
θους ἐλέους σου Ἀχραντε.

’Ωδὴ Ε'. "Ινα τί με ἀπώσω.

Η τιμία σου μήτηρ, πρὸς Κύριον ἔκραξε· καρπὸν κοιλίας μου, ὡς ποτε τῆς "Αννης, παράσχου μοι Θεὲ ὑπεράγαθε. Καὶ καρπὸν ἐδέχθη, σὲ ἐκ Θεοῦ ὡς μαργαρίτην, καὶ πολύτιμον λίθον μακάριε.

Τῆς ζωῆς Πάτερ ῥείθροις, ὡσπερ δένδρον εὔκαρπον καταρδευόμενον, τὸ πεφυτευμένον, παρὰ τὰς διεξόδους πανόλβιε, ναμάτων τῶν θείων, καρποὺς ἐνθέους ἔξαρκούντως, καιρῷ τῆς ἐγκρατείας ἐκδέδωκας.

Ρομφαίαν κατὰ πάντων, τῶν παθῶν ὡς δίστομον Πάτερ σπασάμενος, ἀνδρείως Νικάνορ, τὴν ταπείνωσιν, καὶ τὴν ἐγκράτειαν, ἀκουστὸν ἐστήσω, τρόπαιον τῆς καλῆς σου νίκης, κατὰ τῶν ἀντιπάλων θαυμάσιε.

Θεοτοκίον.

Ικέτευε τὸν Κτίστην, καὶ Γείόν σου "Ἄχραντε μετὰ δυνάμεων οὐρανίων πάντων, Προφητῶν, Ἀποστόλων Ὁσίων τε, τυχεῖν σωτηρίας τὸν πολλὰ ἐπταικότα, καὶ ῥυσθῆναι μελλούσης κολάσεως.

'Ωδὴ ΣΤ'. Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ.

Ο θρόνῳ τῷ τοῦ Θεοῦ, παρεστηκὼς ὥσπερ ἄγγελος, τοῦτον δυσώπει ἀεί, ὑπέρ τῶν τιμώντων σε, Νικάνορ μακάριε, τοῦ ῥυσθῆναι πάντας, ἐκ πυρὸς τοῦ αἰωνίζοντος.

Σὲ ἔχομεν πρὸς Θεόν, πρέσβυν Νικάνορ θερμότατον, δυνάμενον νῦν ἡμᾶς, ἐξελεῖν κακώσεως πάσης τοῦ ἀλάστορος, τοὺς πιστῶς τελοῦντας, σοῦ τὴν μνήμην τὴν χαριμόσυνον.

Νεκρώσας τὰ τῆς σαρκός, μέλη σου πάντα μακάριε, νεκρά μοι λόγω τῷ σῷ, τῆς ψυχῆς καὶ σώματος, τὰ πάθη ἀπέργασαι, καὶ τῆς αἰωνίου λύτρωσαί με σὺ κολάσεως.

Θεοτοκίον.

Υπάρχεις ὄντως Θεοῦ, σὺ πύλη ἡ ἀδιόδευτος, Μαρία μήτηρ Χριστοῦ, πύλας μετανοίας μοι, διάνοιξον δέομαι, ὅπως ἀποπλύνω, τῆς ψυχῆς μου ἔλκη δάκρυσι.

Κοντάκιον, πρῶτον τῆς Ἑορτῆς, εἶτα τοῦ Ἀγίου.

“**Ηχος δ'**. Ἐπεφάνης σήμερον.

Ιατρεῖον ἄμισθον ἡ οἰκουμένη, τῶν λειψάνων ὅσιε,
τὴν ἱεράν σου καὶ σεπτήν, Θήκην Νικάνορ ἐκτήσατο,
ὅθεν ἀξίως τιμῶμεν τὴν μνήμην σου.

“**Ἐτερον, ἥχος πλ. δ'**.

Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ.

Επιποθήσας τοῦ Χριστοῦ ἀπὸ νεότητος
καὶ τὰ τοῦ κόσμου ὡς φθαρτὰ μισήσας ἀπαντα,
κατοικητήριον Θεοῦ θεῖον ἐγένου
καὶ τοὺς προσιόντας σοι Πάτερ ἐφώτισας
ταῖς ἀκτῖσι τῶν σεπτῶν σου θείων λάμψεων.
ὅθεν κράζομεν· χαῖρε Νικάνορ πανόλβιε.

‘**Ο Οἶκος.**

Αγγελος σαρκοφόρος ἀνεφάνης τῷ κόσμῳ πατήρ
ἡμῶν θεοφόρε Νικάνορ, καὶ τοὺς σοὺς μύστας
ἀγγελικὴν διαγωγὴν ἐπὶ γῆς πολιτεύεσθαι ἐδίδαξας,
καὶ ἡμᾶς ἐξέστησας πρὸς σὲ βοῶν ταῦτα.

Χαῖρε ὁ στῦλος τοῦ Καλλιστράτου·

χαῖρε, ἡ βάσις τῶν μοναζόντων.

Χαῖρε, τῶν Σερβίων φρουρὸς ἐτοιμότατος·

χαῖρε, τῆς Θετταλίας προστάτης θερμότατος.

Χαῖρε, τὸ ἀθάνατον κλέος πατρίδος τῆς σῆς·

χαῖρε καύχημα νέον Γρεβενῶν ἀπάσης γῆς.

Χαῖρε, ὅτι σὺ εὔρες τὴν εἰκόνα Κυρίου·

χαῖρε, ὅτι ἐγένου οἰκιστὴς τῆς ἑρήμου·

Χαῖρε, πολλοὺς ἐκ πλάνης ρύσάμενος

χαῖρε, φωστὴρ θαυμάτων ὑπέρφωτε.

χαῖρε, βροτῶν ὁ προστάτης καὶ ρύστης·

χαῖρε, Τριάδος Ἀγίας ὁ μύστης

χαῖρε, Νικάνορ πανόλβιε.

Τῷ αὐτῷ μηνὶ Ζ' τοῦ δσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς
ἡμῶν Νικάνορος, τοῦ ἐν τῷ ὄρει Καλλιστράτῳ ἀσκή-
σαντος.

Φεύγων Νικάνωρ τὰς βροτῶν κοινωνίας,

ἥσχυνε πᾶσαν σύναξιν τῶν δαιμόνων.

Ἐχθρὸν νικήσας τὸν κάκιστον Νικάνωρ,

νίκης στέφος ἀφθαρτον ἐν πόλι ϕέχει.

Καὶ πρόσθεν ὑμνεὶ Νικάνωρ Θεοῦ λόγον

καὶ νῦν δὲ ὑμνεῖ σὺν χοροῖς τῶν Ἀγγέλων.

Ἐβδομάτῃ θανάτῳ νέφος εἶχε Νικάνορα ἐκ γῆς.

(Συνεχίζεται)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κωνστ. Γ. Μπόνη, Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Συμπό-
σιον Πατέρων. Κλήμεντος πρὸς Κορινθίους Α'. — **Ἐπίκαιρα.** — **Ἐύαγγέ-
λου Δ. Θεοδώρου,** Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Αἱ μορφαὶ
τῆς διδασκαλίας εἰς τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον. — Μητροπολίτου Δράμας.
Διονυσίου, Ἐωθινὴ προσευχὴ. — **Πρωτοπρ. Δρος Α.** Ἀλεβιζοπούλου,
Διονυσίου, Φερούση, Ἡ κοινὴ γνώμη. — **Φ.,** Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργι-
μήτρη **Σ. Φερούση,** Ἡ κοινὴ γνώμη. — **Βασ. Μουστάκη,** Τὰ ἑρωτήματα στὴν
Ἀγίᾳ Γραφῇ. — **Ακολουθία** τοῦ δσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν
Νικάνορος.

~~~~~  
Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας, Ἰασίου 1, Ἀθηνα-