

# Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ  
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΙII' | ΑΘΗΝΑΙ, ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 | 1 / 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1970 | ΑΡΙΘ. 15 / 16

‘Η ’Εκκλησία τῆς Ἐλλάδος, καὶ γενικώτερον ἡ ’Ορθόδοξος ’Εκκλησία, δὲν διαθέτει πολλούς αληρικούς τοῦ διαμετρήματος τοῦ ἐκλιπόντος ἴδρυτοῦ τῶν Χριστιανικῶν Ἐνώσεων τῶν Νέων καὶ Νεανίδων, τοῦ ἀειμνήστου πατρὸς Ἀγγέλου. ’Εντεῦθεν, ζῶν μὲν ἐτιμήθη μεγάλως τόσον ὑπὸ τῆς ’Εκκλησίας τῆς Ἐλλάδος, ὅσον καὶ ὑπὸ τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ ’Εκκλησίας, τῆς ὁποίας, τιμῆς ἔνεκεν, τῷ ἀπενεμήθη τὸ ὄφρικιον τοῦ Μ. Οἰκονόμου, τὸ ὄποῖον πρὸ ἔτους που καὶ ἐν εἰδικῇ τελετῇ τῷ ἀπενεμήθη διὰ χειρὸς τῆς ἡμετέρας μετριότητος. Θυήσκων δὲ ὁ π. Ἀγγελος κατέλιπε κενὸν ὅντως μέγα καὶ δυσαναπλήρωτον.

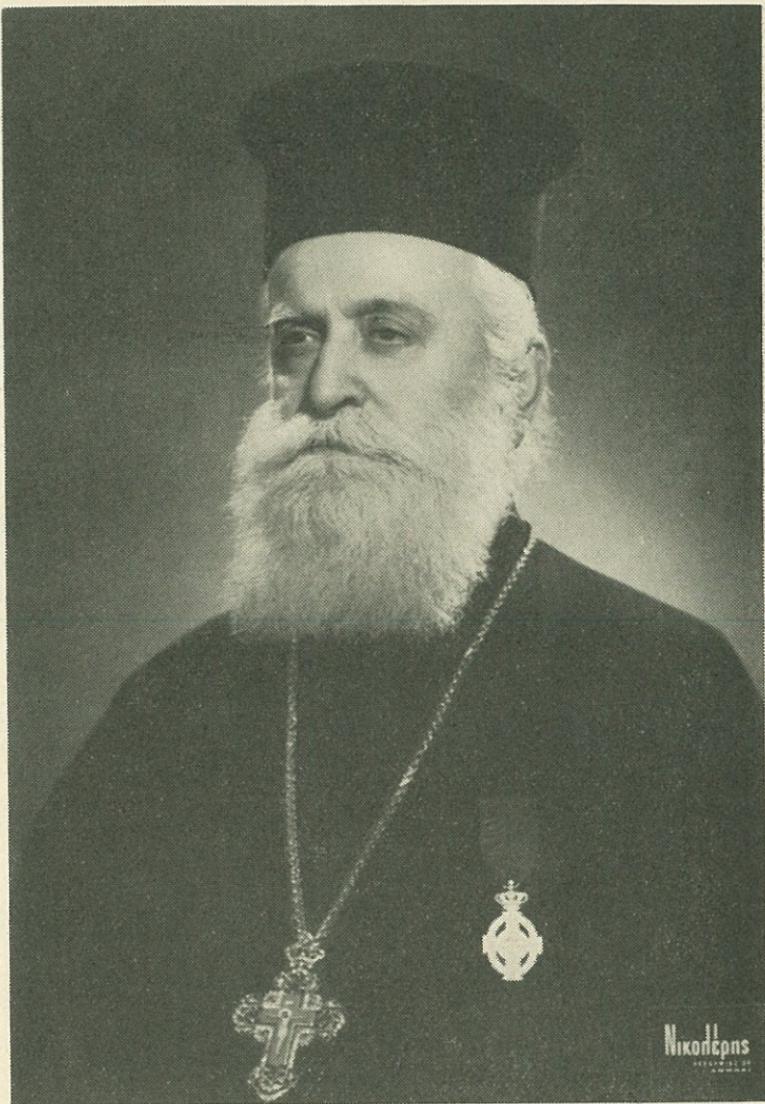
Εἴθε ὁ Κύριος τοῦ Ἀμπελῶνος νὰ ἀναδείξῃ πολλούς εἰς ἀντικατάστασίν του, πάντες δὲ οἱ πνευματικῶς ὑπ’ αὐτοῦ γαλουχηθέντες νὰ ἀκολουθήσωσι τὸ φωτεινόν του παράδειγμα καὶ νὰ γίνωσι μιμηταί του.

Κύριος ἀναπαύσει αὐτὸν ἐν χώρᾳ ζώντων καὶ ἐν σκηναῖς τῶν ἀγίων Του.

‘Ο ’Αθηνῶν ΙΕΡΩΝΥΜΟΣ

Α Φ Ι Ε Ρ Ω Μ Α  
Ε Ι Σ Μ Ν Η Μ Η Ν Π Ρ Ε Σ Β Υ Τ E R O Y  
Α Γ Γ Ε Λ Ο Υ Ν Η Σ Ι Ω Τ Ο Υ

1890 - 1970



ΑΓΓΕΛΟΣ ΝΗΣΙΩΤΗΣ

( 1890 — 27 Μαΐου 1970 )

# Ο ΠΑΤΗΡ ΑΓΓΕΛΟΣ ΝΗΣΙΩΤΗΣ

(1890 - 27 Μαΐου 1970)

«Τίς ἐστιν ἄνθρωπος ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον;  
νομοθετήσει αὐτῷ ἐν ὀδῷ, η̄ ἡρετίσατο.  
ἡ ψυχὴ αὐτοῦ ἐν ἀγαθοῖς αὐλισθήσεται». (Ψαλμ. ΚΔ', 12-13).

1. «'Ιδού ἔγώ ἀποθνήσκω, καὶ ἔσται ὁ Θεὸς μεθ' ὑμῶν» (Γεν. 48,21). Τὸ προορατικὸν εἶναι ἴδιον τῶν ἀγίων. Καὶ ὁ μακαριστὸς Πατὴρ "Α γ γ ε λ ο σ προγονοὺς ὅτι τὸ τέλος ἐγγίζει τοῦ ἐπὶ γῆς βίου του, ἥρξατο συντάσσων τὰ «'Απομνημονεύματά» του. 'Αλλὰ κατέλιπε ταῦτα ἡμιτελῆ. Μόλις προέλαβε νὰ καταγράψῃ τὴν τελευταίαν ἐπιθυμίαν του, ὅπως τὸ σκήνωμά του ἀποτεθῇ ἐν τῷ σηκῷ τοῦ περικαλλοῦ Ναοῦ, τοῦ ἐν τῷ κτήματι τῶν Ο.Χ.Ε. ἐν Ἑκάλη, ὑπὸ τοῦ ἴδιου ἀνεγερθέντος καὶ εἰς τιμὴν τῶν φερωνύμων 'Αγγέλων τοῦ Θεοῦ ἀφιερωθέντος.

2. «'Ιδού ἔγώ ἀποθνήσκω, καὶ ἔσται ὁ Θεὸς μεθ' ὑμῶν». Τὴν ἴδιαν εὐχὴν ἀπηγόρουν ὁ μακαριστὸς Πατὴρ "Α γ γ ε λ ο σ ἀπὸ τῆς κλίνης τοῦ Νοσοκομείου Βούλας, ἔνθα κατέκειτο μεταφερθεὶς λόγῳ ἀτυχοῦς πτώσεως ἐν τινι λεωφορείῳ καὶ τοῦ συνεπείᾳ ταύτης βαρέος τραυματισμοῦ του, πρὸς ἀπαντα τὰ προσφιλῆ του πρόσωπα, τὴν πεφιλημένην σύντροφον καὶ εὐλαβεστάτην σύζυγόν του, τὰ προσφιλῆ του τέκνα, τοὺς λοιποὺς οἰκείους καὶ συγγενεῖς αὐτοῦ, πρὸς τὸ πλῆθος τῶν πνευματικῶν του τέκνων—νέων καὶ νεανίδων, ἵερατικῶν καὶ λαϊκῶν, προσώπων ὅψιστα κοινωνικὰ ἀξιώματα κατεχόντων, ἀκόμη καὶ 'Αρχιερέων καὶ Πανεπιστημιακῶν Διδασκάλων, πάσης τάξεως καὶ ἐπαγγέλματος ἐκπροσώπων, ἀπάντων πνευματικῶν τέκνων τοῦ κατὰ Θεὸν πολυτέκνου Πατρὸς καὶ Διδασκάλου 'Α γ γ ε λ ο σ Νησιώτου.

3. 'Ο φερωνύμως τὸ ἀγγελικὸν δόνομα ὑπὸ τοῦ ἀναδόχου αὐτοῦ δεχθεὶς ἀπὸ τῆς βαπτίσεως αὐτοῦ, οίονεὶ προαγγέλλον τὴν μέλουσαν λευτικήν του καὶ ἀγγελικήν του καθιέρωσιν καὶ ἀνάδειξιν Πατὴρ "Α γ γ ε λ ο σ Νησιώτης ἀνεδείχθη πράγματι κατὰ

πάντα ἀξιος τῆς κλήσεως τοῦ Κυρίου, μεστὸς πίστεως καὶ φόβου Θεοῦ. Καὶ ὡς οἰκογενειάρχης καὶ ὡς ποιμὴν καὶ ὡς ἐκκλησιαστικὸς καὶ κοινωνικὸς λειτουργὸς καὶ ὡς κῆρυξ καὶ πνευματικὸς καὶ κατηχητὴς καὶ διδάσκαλος καὶ ἔξομολόγος καὶ σύμβουλος καὶ ἀνθρωπος ἀπεδείχθη ἀληθὲς πρότυπον καὶ ὑπόδειγμα χριστιανοῦ. Εἰρηνικός, ὑπομονητικός, μακρόθυμος, ἀδργητος, ἐπιεικής, σώφρων, ἐγκρατής, δίκαιος, εὐάρεστος Θεῷ καὶ ἀνθρώποις. Γλυκὺς τοὺς τρόπους, διδακτικός, συνετὸς ἐν τοῖς ἐλέγχοις, ἀκέραιος καὶ εὔθυς εἰς πάντας καὶ ἐν πᾶσιν.

4. Εἰς ἄλλους ἀπόκειται τὸ καθῆκον νὰ βιογραφήσουν τὸν ἄνδρα. Εἰς τὸν χαράσσοντα τὰς γραμμὰς ταύτας ἔστω ἡ ὁφειλὴ τοῦ ὕμνου καὶ τῶν ἐγκωμίων ἐνὸς ἀξίου κατὰ πάντα λευτέου καὶ οἰκογενειάρχου. Βεβαίως τὸ ἔργα τῶν δικαίων συνθέτουν ἀφ' ἑαυτῶν τοὺς ὕμνους καὶ τὰ ἐγκώμια τούτων. 'Ως πρὸς τοὺς προαπελθόντας καὶ ἐν Χριστῷ τελειωθέντας ἀδελφοὺς ἡμῶν, τά τε ἐγκώμια καὶ οἱ ἔπαινοι ἡμῶν ἀποτελοῦν κατ' οὔσιαν, πέραν τῆς ἀναγνωρίσεως καὶ τῆς ἀποτίσεως φόρου τιμῆς καὶ εὐλαβείας πρὸς τὴν ιερὰν αὐτῶν μνήμην, συγχρόνως καὶ εὐχὴν ἀναδείξεως νέων συνεχιστῶν τῶν θαυμαστῶν ἔργων τοῦ ἀναπαυσαμένου δικαίου.

5. Καὶ ἡ 'Αγία ἡμῶν 'Εκκλησία ἔχει σήμερον εἴπερ ποτὲ ἡ ἄλλοτε ἀνάγκην ἀναδείξεως καλῶν-κάγαθῶν γεωργῶν καὶ ποιμένων, τοῦ ὕψους καὶ τῆς ἀρετῆς τοῦ μακαριστοῦ Πατρὸς 'Α γ γ ἐλ ο υ Ν η σ ι ώ τ ο υ. Τὸ ὑπ' αὐτοῦ καταλειφθὲν μέγα πνευματικὸν ἔργον ἀπαιτεῖ τὸν ἀξιον διάδοχον καὶ τὸν συνεχιστὴν τοῦ μεγαλειώδους καὶ ἀξιοθαυμάστου ἔργου τοῦ δημιουργοῦ του. 'Αρκεῖ οὕτος νὰ φέρῃ ἐν ἑαυτῷ τὸν Χριστόν, νὰ ἐμπνέηται ὑπὸ τοῦ παραδείγματος τοῦ Πατρὸς 'Α γ γ ἐλ ο υ εἴτε οἰκογενειάρχης καὶ πατήρ τέκνων εἶναι, εἴτε ἄγαμος, λευτῆς, παρθενεύων ἐν Χριστῷ καὶ διὰ τὸν Χριστόν. Θεοφόρων καὶ Χριστοφόρων ἀνδρῶν ἔχει ἀνάγκην σήμερον ἡ 'Αγία ἡμῶν 'Εκκλησία, κεκοσμημένων ταῖς ἐντολαῖς τοῦ Χριστοῦ.

6. 'Ο Πατήρ 'Α γ γ ε λ ο ς Ν η σ ι ώ τ η ς χαίρεται ἐν τῇ μακαρίᾳ ζωῆ μετὰ τῶν ἀγγειικῶν πνευμάτων, ἀπολαμβάνων τοὺς ἀγλαούς καρποὺς τῶν ἀρετῶν του. Καὶ ἀπὸ τοῦ κόσμου τοῦ ὑπερπέραν παρακολουθεῖ καὶ εὔχεται, ὡς μεσίτης Χριστοῦ, ὑπὲρ τῶν

οἰκείων καὶ μάλιστα τῶν ἴδιων· ὑπὲρ τοῦ πλήθους τῶν πνευματικῶν του τέκνων· ὑπὲρ τοῦ πνευματικοῦ του ἔργου καὶ τῆς συνεχίσεως αὐτοῦ ὑπὸ νέου ίκανοῦ διαδόχου του καὶ πνευματικοῦ ἡγέτου τῶν Ο.Χ.Ε.

7. Τέλος, μίαν εὐχὴν ἀπευθύνει πρὸς τοὺς οἰκείους τοῦ κοιμηθέντος Πατρὸς 'Α γ γέλ ου ὁ χαράσσων τὰς γραμμὰς ταύτας. Τὴν εὐχὴν, ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς ἐγχύσῃ ἀφθονον τὸ βάλσαμον τῆς παρηγορίας πρώτιστα πάντων εἰς τὴν σεβαστὴν πρεσβυτέραν αὐτοῦ καὶ κατὰ πάντα ἀξίαν σύντροφον αὐτοῦ ἀχρι τέλους, τὴν ὑποδειγματικὴν χριστιανὴν μητέρα καὶ συνεργάτιδα ἐν τῇ κατηχήσει καὶ διδαχῇ πλήθους ὅλου εὐσεβῶν ψυχῶν. Τὴν αὐτὴν εὐχὴν μεταφέρομεν καὶ πρὸς τὰ τέκνα τοῦ ἀοιδίμου Πατρὸς 'Α γ γέλ ου, τέκνα ἀξία ἀξίου πατρός, φιλευσεβῆ καὶ φιλόθεα, τὴν εὐχὴν δηλαδή, ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς διαφυλάττῃ τούτους καὶ τὸν οἶκον αὐτῶν ἐν ὑγείᾳ καὶ ὅπως τὸ ἄγιον παράδειγμα τοῦ ἀγίου πατρός των, κατευθύνῃ τὰ διαβήματά των παντοῦ καὶ πάντοτε εἰς ἔργα ἔκτακτα ἀρετῆς, ἀπότοκα τῆς εὐσεβοῦς των διαθέσεως καὶ τῆς εἰς Χριστὸν δρθιστόξου πίστεώς των. 'Αλλ' ἴδιαιτέρως θερμὴν ἀπευθύνω τὴν εὐχὴν εἰς τὸν λίαν ἀγαπητόν μοι καὶ ἔξαίρετον συνάδελφον Νικόλαον Νησιώτην, ὅπως διὰ τῶν εὐχῶν τοῦ ἀγίου του πατρός, ἐνδυναμῶται ἐν παντὶ ἔργῳ ἀγαθῷ, ἐν τῇ ἀσκήσει τῶν ὑψηλῶν του καθηκόντων παρ' ἡμῖν καὶ ἐν τῇ ἔνη. "Εστω σοι ἀγαπητὲ κ. Συνάδελφε, ἡ μνήμη τοῦ ἀγίου σου πατρὸς ἀσβεστος καὶ ζῶσα ἐν σοί. Μνημόνευε πάντοτε, ὅτι ὁ πατήρ σου τὴν πρέπουσαν μέριμναν τῆς τε Ἀγίας ἡμῶν Ἐκκλησίας καὶ τῆς Θεολογίας ἀναλαβών, εἰς δόξαν Χριστοῦ οἶκον ἡγειρε καὶ ἡγάπησε τῷ ὄντι τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου τοῦ Κυρίου, εὐτρεπίσας οὕτω τὴν οὐράνιον μονήν, τὴν ἡτοιμασμένην ἐν τῇ ἀναπαύσει τοῖς ἀγαπῶσι τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ.

"Εστω λοιπὸν τὸ ὄνομα τοῦ ἀγίου σου πατρὸς τετιμημένον ἐν σοὶ καὶ διὰ σοῦ, ἀπὸ πάντας δὲ ἡμᾶς, τοὺς τιμῶντας τὴν Ἱεράντου μνήμην

ἔστω Αἰώνιον τὸ μνημόσυνον αὔτοῦ!

ΚΩΝ. Γ. ΜΠΟΝΗΣ  
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

## ΕΠΙΚΑΙΡΑ

### Τὸ παρὸν ἀφιέρωμα.

Τὸ παρὸν ἀφιέρωμα τοῦ «Ἐφημερίου» εἰς τὸν μακαριστὸν π. "Αγγελον Νησιώτην εἶναι μία δρειλομένη τιμὴ εἰς κληρικὸν δόπον διηκόνησε τὴν Ἐκκλησίαν μὲ εῦδος καὶ γονιμότητα ἀσυνήθη. Ἀνήκων εἰς τὰς τάξεις τοῦ ἐγγάμου ἐφημεριακοῦ Κλήρου, δ. π. "Αγγελος ἀπεδύθη εἰς ἔργον ἐποικοδομῆς σπανίας αἴγλης καὶ πνευματικοῦ δυναμισμοῦ, ἐκταθὲν ἰδίως εἰς τὴν νεότητα. Ἀθόρυβον καὶ συστηματικόν, τὸ ἔργον τοῦτο ἀπέδειξεν δτὶ δπον ὑπάρχει φωτεινὸς ζῆλος καὶ ἀφοσίωσις θερμὴ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, πολλὰ καὶ θαυμαστὰ ἡμποροῦν νὰ πραγματοποιηθοῦν εἰς τὸ «γεώργιον» τοῦ Θεοῦ. Ἰδιαιτέρως πρόπει νὰ ἔξαρθῃ εἰς τὸ ἔργον τοῦ π. Ἀγγέλου τὸ δτὶ ἐν αὐτῷ, παρ' δλον δτὶ ἀνήκεν εἰς τὸν χῶρον τῆς ἰδιωτικῆς πρωτοβουλίας, ἐκαλλιεργήθη τὸ ἐκκλησιαστικὸν φρόνημα ἐπιμελῶς, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ σημειωθῇ οὐδὲ ἐπ' ἐλάχιστον φυγόκεντρος τάσις εἰς τὰς τάξεις τῶν πνευματικῶν τέκνων τοῦ ἀστικοῦ κληρικοῦ ἔναντι τῆς Ἐκκλησίας. Τὸ παράδειγμα τοῦ π. Ἀγγέλου παραμένει οὕτω καὶ ἀπὸ τῆς πλευρᾶς αὐτῆς διδακτικὸν διὰ τὸν ζηλωτὰς ἐφημερίους.

### · Αξιομίμητον.

"Ο Σεβ. Μητροπολίτης Φιλίππων, Νεαπόλεως καὶ Θάσου κ. Ἀλέξανδρος, λαβὼν ἀφορμὴν ἐξ ἐνὸς παρ' δλίγον τραγικοῦ περιστατικοῦ, ἀπηγόρευσεν εἰς τὸν κληρικοῦν τῆς Μητροπόλεως τὸν τὴν ὁδήγησιν αὐτοκινήτου. Ὁρθῶς, ἐν προκειμένῳ ὑπεγραμμίσθη ὑπὸ θρησκευτικοῦ περιοδικοῦ τῶν Ἀθηνῶν δτὶ «ό Σεβ. κ. Ἀλέξανδρος ἐστάθμισε τὰς εὐθύνας τον, συνησθάνθη βαθύτατα δτὶ δὲν τοῦ ἐπιτρέπεται — πνευματικὸς Αὐτὸς πατήη τῶν κληρικῶν τον — νὰ τὸν ἀφίηνη νὰ ἐκτίθενται εἰς τὸν φοβερὸν κίνδυνον τῆς καταστροφῆς τῆς Ἱερωσύνης των καὶ εἰς τὰ σκώματα τῶν σκανδαλιζομένων ἐκ τῆς θέας κληρικῶν εἰς τὸ βολὰν καὶ ἔλαβε τὴν ἀπόφασιν τῆς ἀπαγορεύσεως). "Οντως, τὸ παρόδειγμα τοῦ Ἱεράρχου τούτου εἶναι ἀξιομίμητον καὶ εὐχῆς ἔργον θὰ ἦτο νὰ τὸ ἀκολουθήσουν καὶ ἄλλοι Μητροπολῖται. Οἱ λόγοι διὰ τὸν δποίους δὲν εἶναι δόθὸν κληρικοὶ νὰ δημητρεύσουν ὡς προερχόμενοι ἀπλῶς ἀπὸ ἀναχρονιστικὰς ἀντιλήψεις. Ὅπαγορεύονται, ἀπεναντίας, ἀπὸ ρεαλιστικὴν ἀντιμετώπισιν τῆς πραγματικότητος.

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Έγεννήθη εἰς Κιουτάχειαν τῆς Μ. Ἀσίας τὸ 1890, ἐνθα ἔλαβε τὴν πρώτην μόρφωσιν. Ἀκολούθως ἐσπούδασεν εἰς τὴν Ριζάρειον ἐκκλ. Σχολὴν (Αθῆναι). Ἐπιστρέψας εἰς τὴν γενέτειραν, διηγύθυνεν ἐπὶ τετραετίαν τὴν ὀκτατάξιον ἀστικὴν Σχολὴν τῆς κοινότητος.

Εἶτα ἐγκατεστάθη εἰς Ἀθήνας, ὅπου, ἔλαβε τὸ πτυχίον τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς καὶ διωρίσθη ἐφημέριος εἰς τὸν Ναὸν Ζωοδόχου Πηγῆς (1917), μὲ κέντρον, τὸν ὅποιον ἀνέπτυξε σπουδαίοτατον ποιμαντικὸν ἔργον ὑπερενοριακῆς ἀκτῖνος.

Ίδρυσε τὰς Ὁρθοδόξους Χριστιανικὰς ἐνώσεις τῆς Ζωοδ. Πηγῆς, εἰς ᾳς προσετέθησαν καὶ αἱ ἀπορραφανισθεῖσαι Ἐνώσεις τῆς Ἀγίας Αἰκατερίνης Πλάκας, αἱ Ίδρυθεῖσαι τὸ 1913 ὑπὸ τοῦ ἀοιδίμου ἐφημερίου Μάρκου Τσακτάκη.

Αἱ Ἐνώσεις συνεκρότησαν 400 Κατηχητικὰ Σχολεῖα καὶ 240 τμήματα, εἰς τὰ ὅποια ἀνεπτύχθη ζωηρὰ ἐποικοδομητικὴ καὶ λειτουργικὴ κίνησις, συμπεριλαμβανομένης καὶ ὀργανώσεως προσκυνηματικῶν ἀποδημιῶν εἰς Ἀγίους Τόπους. Αἱ Ἐνώσεις διαθέτουν πενταώροφον κτίριον τὸ ὅποιον στεγάζει τοὺς κλάδους νέων, γυναικῶν, κορασίων, τὸν φοιτητικὸν ὅμιλον, καὶ Σχολὴν Βυζαντινῆς Μουσικῆς, ἐν τετραώροφον ἐργαστήριον μὲ οἰκοτροφεῖον, καὶ αἱθούσας διὰ νυκτερινὰ μαθήματα, δύο διώροφα μὲ ἐργαστήρια, ἐν μονώροφον εἰς Αἴγιναν, καὶ τὸ κτιριακὸν συγκρότημα τοῦ

### Μία ἑκατονταετία.

Συμπληροῦνται ἐφέτος ἑκατὸν ἔτη ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ μακαριστοῦ πρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Καλλίνικου (1870-1970), ὁ ὅποιος ἀφῆκεν ἐποχὴν διὰ τὴν ἐφημεριακήν του δρᾶσιν εἰς τὸ ἔξωτερον, τὴν ἐποικοδομητικὴν καὶ λογοτεχνικὴν του συγγραφικὴν παραγωγὴν καὶ τὸ ὑποδειγματικὸν θῆσος του ὡς κληρικοῦ. Ὁ Κ. Καλλίνικος ὑπῆρξε σέμνωμα τοῦ νεοελληνικοῦ ἐφημεριακοῦ Κλήρου. Πεπροικισμένος μὲ ἔξοχα χαρίσματα, διανοητικὰ καὶ καρδιακά, μὲ τὰ ὅποια θὰ ἥδυνατο ἀνέτως νὰ κατέχῃ ὑψηλὰς θέσεις εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, ἀφωσιώθη, ὡς ὁ ἴδιος ἔλεγεν, «εἰς μόνην τὴν παπαδικήν του», ἀποδείξας δτι «δὲν κάμινε ὁ τόπος τὸν ἄνθρωπον, ἀλλ᾽ ὁ ἄνθρωπος τὸν τόπον». Ιδίως αἱ ὥραῖς του συγγραφαί, κυκλοφορούμεναι εὐδέέως καὶ σήμερον, ὀφελοῦν διαρκῶς τὰς ψυχάς, οὖσαι ἐκ τῶν καλυτέρων ἐντρυφημάτων τῆς νεοελληνικῆς χριστιανικῆς γραμματείας, μὲ τὴν ἄφογον καὶ ἐμπνευσμένην καλλιέπειάν των.

## ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΚΔΗΜΙΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΑΦΗΝ

Τήν 27ην λήξαντος Μαΐου ήμέραν Τετάρτην και ώραν 9.30' μ.μ. παρέδωσε τήν τελευταίαν του πνοήν δ πατήρ "Αγγελος Νησιώτης εις τὸ Ἀσκληπιεῖον τῆς Βούλας, δπου ἐνοσηλεύθη ἐπ' δλίγας ήμέρας. Ο θάνατός του ὠφείλετο εις μικρὸν αὐτοκινητικὸν ἀτύχημα, ἀσήμαντον, δπωδήποτε δμως ίκανόν, διὰ νὰ καταστῇ «ἀφορμὴ πρὸς θάνατον».

Τήν αἰφνιδίαν ἀσθένειάν του ἐπληροφορήθησαν δλα τὰ Μέλη τῶν Ἐνώσεων μας και τήν παρηκολούθησαν ἀγωνιωδῶς ἐκ τοῦ πλησίον και ἐξ ἀποστάσεως· τὰς δύο τελευταίας ήμέρας συγκεντρωμένα εις τὸ Ἰδρυμα ενρίσκοντο εις συνεχῆ ἐπαφὴν μὲ τὸ Ἀσκληπιεῖον και ἐνημερώνοντο ἐπὶ τῆς ἔξελικτικῆς πορείας τῆς ἀσθενείας του, ή ὅποια, ἐνῷ κατ' ἀρχὰς δὲν ἐνέπνεεν ἀνησυχίας, ἐπέφερεν ἡρεμα και σταθερὰ τὸ τέλος.

Φυσικῷ τῷ λόγῳ παρὰ τήν κλίνην τοῦ ἀσθενοῦντος παρέμεινεν ἀδιαλείπτως η Σεβαστὴ Πρεσβυτέρα του και δλος δ οἰκογενειακὸς και συγγενικὸς κλάδος του και τὸν περιέβαλον μὲ τήν ἀγάπην των και τὰς φροντίδας των, ἐκλήθη δὲ ἐπειγόντως και ἔφθασε τὸ μεσονύκτιον τῆς Τρίτης πρὸς Τετάρτην και δ ἐν Γενεύῃ τῆς Ἐλβετίας εὑρισκόμενος τριτότοκος νίος του, Καθηγητής τοῦ ἐνταῦθα Πανεπιστημίου κ. Νικόλαος Νησιώτης, Ἀ-

---

Καλερείου Ὁρφανοτροφείου Θηλέων ἐπὶ ἑκτάσεως 15 στρεμμάτων. Ἐμψυχωτὴς και ἀρχιτέκτων τοῦ ὄλου τούτου θρησκευτικοῦ συστήματος ὑπῆρξεν δ π. "Αγγελος ὅστις και διηγόθυνε τοῦτο.

'Απὸ τοῦ 1924 ἔξεδιδε τὸ Περιοδικὸν «Καινὴ Κτίσις» θρησκευτικοῦ και κοινωνικοῦ περιεχομένου, ἀπὸ δὲ τοῦ 1947 μέχρι τοῦ 1963 τὸ Παιδικὸν Περιοδικὸν «Παιδικὴ Χαρά».

Παραλλήλως συνέγραψε και ἔξεδωκε ποικίλα ἔργα, ἐποικοδομητικοῦ κυρίως χαρακτῆρος, μεταξὺ τῶν ὅποιων: δ Ἱερεὺς Μᾶρκος Τσακτάκης. Ραββίνος Ἰσάκ. Ὁράματα ἐν τῇ Ἀγίᾳ Γραφῇ και ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ. 'Ο Χιλιασμὸς και αἱ πλάναι του. Διάφορα ἡθοπλαστικὰ διηγήματα διὰ τὸ ἀναγνωστικὸν κοινόν. 'Εξέδωκε μὲ διασκευὴν τοῦ γλωσσικοῦ ὑφους, τὰ συγγράμματα τοῦ ὁσίου Νικοδήμου τοῦ Ἀγιορείτου: 'Ο ἀόρατος πόλεμος και Πνευματικὰ Γυμνάσματα καθὼς και τὸν δωδεκάτομον Μ. Συναξαριστὴν τοῦ Δουκάκη.

'Ανεκηρύχθη ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου Ἀθηναγόρα Μέγας Οἰκονόμος τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, και ἐβραβεύθη ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.

ναπληρωτής Γενικός Γραμματεὺς τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου  
Ἐκκλησιῶν.

Ἡ ἀπόφασις ἐν τούτοις τοῦ Κυρίου ἦτο εἰλημμένη ἥδη καὶ  
πάντα ταῦτα δὲν προσέφεραν εἰς τὸν ἀσθενοῦντα εἰμὴ μίαν γλυ-  
κεῖαν ἀνάμνησιν θερμοῦ καὶ ἀφωσιωμένου οἰκογενειακοῦ περι-  
βάλλοντος.

Τὸν ἀντίκτυπον καὶ τῆς ἀσθενείας καὶ τοῦ θανάτου τοῦ ἀει-  
μήνστου Πατρός μας τὸν ἐδέχθη ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς ἥδη  
καὶ ὁ Ναὸς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, τὸν ὅποιον μὲ ζῆλον καὶ  
αὐταπάρνησιν ὑπηρέτησεν ἐπὶ 53 συναπτὰ ἔτη καὶ τοῦ ὅποιου  
τὸ ἐκκλησίασμα τόσον ἡγάπησε καὶ ἡγαπήθη παρ' αὐτοῦ. Ὁ  
πατὴρ Ἀγγελος ὑπῆρξεν ἡ ψυχὴ τοῦ Ναοῦ τῆς Ζωοδόχου Πη-  
γῆς κατὰ κοινὴν διμολογίαν.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Ναοῦ πληροφορηθὲν τὸ  
μοιραῖον καὶ συνεδριάσαν ἐκτάκτως ἀνέλαβεν δόλας τὰς φρον-  
τίδας καὶ τὴν δαπάνην τῆς ἐπικηδείου τελετῆς, ἐλάχιστον δεῖ-  
γμα τῶν αἰσθημάτων ἀγάπης καὶ ἀφοσιώσεως καὶ τοῦ μεταξύ  
των συνδέσμου καὶ ἐκτιμήσεως.

Εὐθὺς ὡς ἀνεκοινώθη ἡ θλιβερὰ εἰδησις τὰ εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁ-  
δοῦ Σουλίου 3 Ἰδρυμα τῶν Ο.Χ.Ε. συγκεντρωμένα μέλη μετέ-  
βησαν εἰς τὸν Ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, ὁ ὅποιος ἦτο πάμ-  
φωτος, ὡς δτε ἐώρταζε τὴν δονομαστικὴν ἐπέτειον τοῦ σεβαστοῦ  
καὶ ἀγαπητοῦ Πρωθιερέως του καὶ ἀνέμενον τὴν ἄφιξιν τῆς σο-  
ροῦ. Πράγματι κατέφθασε περὶ τὴν 12ην νυκτερινὴν ὑπὸ τὴν  
συνοδείαν Σεβασμιωτάτων Ἀρχιερέων, οἱ ὅποιοι ὑπῆρξαν  
πνευματικά τέκνα τοῦ ἀειμνήστου καὶ εἶχον τὴν τιμὴν νὰ τοῦ  
συμπαρασταθοῦν εἰς τὰς τελευταίας στιγμὰς τῆς ἐπιγείου ζωῆς  
του. Ἡσαν διὰ τὸν λόγον τοῦτον καταφανῶς συγκεκινημένοι  
ἀπαντεῖς.

Ἐπίσης εἰς τὸ Ἀσκληπιεῖον εἶχε σπεύσει ἀπὸ τοῦ ἀπογεύ-  
ματος ἥδη καὶ ὁ πατὴρ Ἀνδρέας Παρασκευόπουλος συλλειτουρ-  
γὸς καὶ ἀγαπητὸς ἀδελφὸς τοῦ ἀειμνήστου, ὁ ὅποιος ἐπίσης  
λίαν συγκεκινημένος συνάδευσε τὴν σορὸν κατὰ τὴν ἀπὸ τοῦ  
Νοσοκομείου εἰς τὸν Ναὸν μεταφοράν της.

Ἄπὸ τῆς στιγμῆς αὐτῆς καὶ μέχρι τῆς 10ης πρωΐνης ὥρας  
τῆς ἐπομένης Παρασκευῆς, ὅπότε θὰ ἐτελεῖτο ἡ νεκρώσιμος  
ἀκολουθία, ὁ Ναὸς παρέμεινεν ἀνοικτός· ἦτο δὲ πλήρης πιστῶν,  
οἷς μόνον τῶν μελῶν τῶν Ο.Χ.Ε., ἀλλὰ καὶ διαφόρων γνωστῶν  
καὶ ἀγνώστων, οἱ ὅποιοι ἔστω καὶ ἐξ ἀκοῆς εἶχον γνωρίσει τὸν  
μεταστάντα καὶ ἐσπεύδον νὰ ἐπωφεληθοῦν τοῦ λαϊκοῦ προσκυ-  
νήματος διὰ νὰ ἐκδηλώσουν τὰ πρός αὐτὸν αἰσθήματά των, ἐφ'

ὅσον τὸν εἶχον γνωρίσει ἢ νὰ τὸν γνωρίσουν ἔστω καὶ νεκρὸν καὶ νὰ ἀσπασθοῦν τὴν δεξιὰν ἐκείνην, ἡ δόπια τόσας εὐλογίας εῖχε προσφέρει εἰς πᾶσαν ἀναγκαίαν στιγμήν.

Καὶ Ἐκεῖνος, κατέχων τὸ κέντρον τοῦ Ναοῦ, μὲ τὴν ἥρεμον καὶ πάντοτε γλυκεῖαν φυσιογνωμίαν του—ἀκόμη καὶ τώρα—έδέχετο μὲ ἀγάπην τὰ αἰσθήματα καὶ τὰς ἐκδηλώσεις τῶν προσκυνητῶν, ώσταν νὰ ἀνταπέδιδε μὲ τὸ χαρακτηριστικόν του μειδίαμα, τὸ δόπιον ἀκόμη καὶ τώρα ἐπλανάτο ἀδιοράτως, τὴν ἀγάπην των καὶ νὰ τοὺς ὑγχαρίστει, ώς ἀκριβῶς συνέβαινε κατὰ τὴν ὁνομαστικὴν ἔօρτήν του, δόποτε τὰ συρρέοντα καὶ τότε πλήθη τὸν ἐπλήρουν χαρᾶς καὶ ἐνθουσιασμοῦ.

Σημειωτέον διτὶ ἡ εἰδῆσις τοῦ θανάτου ἐγνωστοποιήθη εἰς τὸ κοινὸν διὰ τῶν ἐφημερίδων, αἵτινες ἀφιέρωσαν στήλας μὲ βιογραφικὸν σημείωμα καὶ ἐτόνισαν τὴν φυσιογνωμίαν τοῦ μεταστάτου, καὶ ἀπὸ τοῦ ῥαδιοφώνου εἰς ἔκτακτον ἀνακοίνωσιν.

Τὴν ἐσπέραν τῆς Πέμπτης κατέφθασεν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ὁ πατὴρ Πολύκαρπος Μεταξᾶς, προϊστάμενος τῶν Ο.Χ.Ε. Θεο/νίκης, ὁ δόπιος ἔλαβε μέρος εἰς πρωΐην Λειτουργίαν τελεσθεῖσαν ἀπὸ 6-8 π.μ. τῆς Παρασκευῆς χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Κεφαλληνίας κ. Προκοπίου, ὅστις ἡναγκάσθη ώς ἐκ τῶν περιστάσεων νὰ παραμείνῃ ἐπὶ τόσας ἡμέρας μακρὰν τῆς ἔδρας του.

Καὶ ἐξημέρωσεν ἡ Παρασκευή!

Ἄπὸ πρωΐας ὁ Ναὸς κατεκλύσθη ἀσφυκτικῶς καὶ ὁ κῆπος δεξιὰ τοῦ Ναοῦ, ἡ πλατεῖα ἡ πρὸ τοῦ Ναοῦ καὶ αἱ ὁδοὶ Ἀκαδημίας καὶ Μαυροκορδάτου εἶχον ἐπίσης κατακλυσθῆ ἀπὸ πλήθη, τὰ δόπια ἀπὸ μεγαφώνων παρηκολούθησαν τὴν νεκρώσιμον ἀκολουθίαν.

Ἡ Ἀκολουθία ἐτελέσθη μεταξὺ 10.30' καὶ 13ης μεσημβρινῆς. Προέστη ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ.κ. Ἱερώνυμος, συμπαραστατούμενος ὑπὸ τῶν Σεβασμιωτάτων: Μαρωνείας, Τριψυλίας, Κεφαλληνίας καὶ Ἀττικῆς - Μεγαρίδος, ως καὶ τῶν Θεοφιλεστάτων Βοηθῶν Ἐπισκόπων κ. κ. Βασιλείου καὶ Εύθυμίου. Παρέστησαν δὲ Ἀντιπρύτανις κ. Ἄ. Φυτράκης, σύσσωμος ἡ Θεολογικὴ Σχολὴ καὶ δικοσμήτωρ αὐτῆς κ. Κων. Μπόνης.

Ἐπικηδείους ἐξεφώνησαν κατὰ σειράν: 1) ὁ Αἰδεσ. κ. Κωνσταντῖνος Ἀνδρουλάκης Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Ἱεροῦ Συνδέσμου τοῦ Κλήρου, τὴν ἀντιπροεδρείαν τοῦ δόπιου κατεῖχεν ὁ μεταστάτης· 2) ὁ Σεβ. Μαρωνείας καὶ ὁ Μακαριώτατος ἀπεχαιρέτη-

## ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΓΝΩΡΙΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥ ΝΗΣΙΩΤΟΥ

Ἡ ἄνθησις τῆς κατηχητικῆς διακονίας κατὰ τὰς τελευταίας δεκαετίας εἰς τὴν πατρίδα μας ὀφείλεται ἀναμφιβόλως εἰς τὸν ζῆλον καὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν μερικῶν προσωπικοτήτων, αἱ δοποῖαι μὲν ἐνθουσιασμὸν εἰργάσθησαν διὰ τὴν ἔξαπλωσιν καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων. Μία τοιαύτη προσωπικότης ὑπῆρξε καὶ ὁ πατὴρ Ἀγγελος Νησιώτης.

Οὗτος συνέχισε καὶ ἐπεξέτεινε τὸ κατηχητικὸν ἔργον τοῦ ἀειμνήστου πατρὸς Μάρκου Τσακτάνη. Αἱ ὑπ' αὐτοῦ ἴδρυθεῖσαι «Ὀρθόδοξοι Χριστιανικαὶ Ἐνώσεις» τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, μετὰ τῶν δοποίων συνεχωνεύθησαν καὶ αἱ «Ἐνώσεις τῆς Ἅγιας Αἰκατερίνης Πλάκας, ἀναπτύξασαι δραστηριότητα ὑπερενοριακῆς ἀκτινοβολίας, ἴδρυσαν ἐκατοντάδας Κατηχητικῶν σχολείων, εἰς τὰ ὅποια ἐφοίτησαν πολλαὶ χιλιάδες ἐλληνοπαίδων.

Τὰ Κατηχητικὰ αὐτὰ Σχολεῖα εἶχον ἴδικόν των ἀντικειμενικὸν Πνεῦμα καὶ παρουσιάζουν μερικὰ εἰδολογικὰ γνωρίσματα, τὰ ὅποια ἐν πολλοῖς διαφέρουν τῆς εἰδολογικῆς κατευθύνσεως ἑτέρων κατηχητικῶν κινήσεων. Ἐὰν ἔτεραι κατηχητικαὶ προσπάθειαι ἀπέβλεψαν περισσότερον εἰς τὴν συστηματικὴν ἐκπαίδευσιν Κατηχητῶν καὶ τὸν καταρτισμὸν ὥλοκληρωμένων Κατηχητικῶν Βοηθημάτων, ἡ Κατηχητικὴ διακονία τοῦ πατρὸς

---

σαν δὲ τὸν νεκρὸν ἐκ τῆς Ο.Χ.Ε.Ν. ὁ κ. Χρ. Ἀργυρακόπουλος, ἐκ μέρους φίλων ὁ Δικηγόρος κ. Κουτσογιαννόπουλος καὶ ἐκ τῆς Ο.Χ.Ε.Κ. ἡ δ/νις Δέσποινα Δημητριάδου.

Μετὰ τὴν Ἀκολουθίαν, ἡ σορὸς μετεφέρθη εἰς τὸ ἐν Ἐκάλῃ ἰδιόκτητον κτῆμα τῆς Ο.Χ.Ε.Κ., ὅπου καὶ κατ' ἐκφρασθεῖσαν κατὰ τὸ παρελθόν ἐπιθυμίαν του ἐτάφη παρὰ τὸν Ναὸν τῶν Ἅγιων Ἀγγέλων, ἵερὸν προσκύνημα καὶ πολύτιμον ἀπόκτημα τῶν μελῶν τῶν Ἐνώσεων, διὰ τὴν ἴδρυσιν καὶ τὴν προκοπὴν τῶν ὅποιων κατηνάλωσεν ὁ μεταστὰς τὸν βίον του.

Αγγέλου ἐστράφη περισσότερον πρὸς ἑτέρας κατευθύνσεις, τοῦθ' ὅπερ δημιουργεῖ καὶ τὴν ἴδιοτυπίαν αὐτῆς. Ἡ ἴδιοτυπία αὕτη εἶναι ἔκδηλος εἰς τὰ ἔξῆς σημεῖα:

α) Ἐὰν ἄλλαι Κατηχητικαὶ κινήσεις ἐδημιουργήθησαν ὑπὸ μοναστικῶν ἀδελφοτήτων, ἀποτελουμένων ἐξ ἀγάμων μελῶν, τὸ κατηχητικὸν ἔργον τοῦ πατρὸς Ἀγγέλου ἔχει ως ἀφετηρίαν τὸ ποιμαντικὸν ἔργον ἐγγάμου ἐφημερίου. Δι' αὐτὸν ἡ οἰκογενειακὴ ζωὴ του ἔθετε τὴν σφραγίδα της εἰς τὰς προσπαθείας αὐτοῦ.

β) Ἡ κατηχητικὴ διακονία τοῦ πατρὸς Ἀγγέλου, μολονότι ἀνεπτύχθη εἰς ὑπερενοριακὴν ἀκτίνα καὶ κλίμακα, εἶχεν ως σταθερὸν δρμητήριον τὴν ἐνοριακὴν ἐργασίαν τοῦ Ἰ.Ν. τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, ἐν τῷ ὁποίῳ ὁ διακεκριμένος κληρικὸς ἀνέπτυξεν ἀξιολογωτάτην ποιμαντικὴν δρᾶσιν. Οἱ μετὰ τοῦ ἐνοριακοῦ ἔργου — μερικὸς ἔστω — σύνδεσμος τῆς κατηχητικῆς προσπαθείας τοῦ πατρὸς Ἀγγέλου εἶναι ἐν ἐκ τῶν θετικῶν στοιχείων αὐτῆς.

γ) Ἀξιόλογος ἔπειτα ὑπῆρξεν ὁ λειτουργικὸς προσανατολισμὸς τῆς κατηχητικῆς κινήσεως τῶν «Ὀρθοδόξων Χριστιανικῶν Ἐνώσεων». Ἐὰν ἔτεραι κατηχητικαὶ κινήσεις περιώρισαν τὴν λειτουργικὴν ἡ μυσταγωγικὴν ζωὴν μόνον εἰς τὴν ὑπὸ τῶν μαθητῶν ἐνσυνείδητον χρῆσιν τῶν μυστηρίων τῆς Ἰ. Ἐξομολογήσεως καὶ τῆς Θ. Κοινωνίας, αἱ «Ὀρθόδοξοι Χριστιανικαὶ Ἐνώσεις» καὶ τὰ ὑπ' αὐτῶν ἰδρυθέντα Κατηχητικὰ Σχολεῖα κατέβαλον προσπαθείας πρὸς καλλιέργειαν μιᾶς πλέον ὠλοκληρωμένης λειτουργικῆς ζωῆς καὶ κινήσεως. Ἡ συχνὴ τέλεσις ἀκολουθιῶν, παρακλήσεων, Ἐσπερινῶν, ἀγρυπνιῶν, παννυχίδων καὶ τῆς Θ. Λειτουργίας· ἡ δργάνωσις χοροφδιῶν, αἱ ὁποῖαι ψάλλουν εἰς πάσας τὰς ἱεροτελεστίας ταύτας· ἡ ὑπὸ τῶν νεανίδων προπαρασκευὴ τοῦ προσφόρου καὶ ἡ καλλιέργεια τῆς ἱερᾶς χειροτεχνίας πρὸς δημιουργίαν ἀντικειμένων, χρησιμοποιουμένων εἰς τὴν λατρείαν, ἡ πρὸς διακόσμησιν τοῦ ἱεροῦ θυσιαστηρίου· ἡ καλλιέργεια οὐ μόνον τοῦ χριστιανικοῦ ἄσματος, ἀλλὰ καὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ὑμνολογίας — πάντα ταῦτα εἶναι μερικαὶ ἀπὸ τὰς χαρακτηριστικωτέρας ἔκδηλώσεις τῆς ζωῆς τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τῶν «Ὀρθοδόξων Χριστιανικῶν Ἐνώσεων».

Ο πατήρ Ἀγγελος ἡτο ἐνσαρκωτῆς τῆς ἀντιλήψεως, κατὰ τὴν δόπιαν τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον πρέπει νὰ είναι ὁ κύριος φορεὺς τῆς λειτουργικῆς μορφώσεως καὶ ἀγωγῆς, ἥτις ἀποβλέπει εἰς τὴν μόρφωσιν τόσον διὰ τὴν λατρείαν, δηλαδὴ διὰ τὴν μετὰ κατανοήσεως ἐνεργὸν συμμετοχὴν εἰς τὴν λειτουργικὴν ζωὴν τῆς Ἐκκλησίας, δσον καὶ ἐκ τῆς λατρείας, τ.ξ. διὰ τῆς ἐν τῷ καθ' δλου χριστιανικῷ κατηχητικῷ καὶ μορφωτικῷ ἔργῳ χρήσεως καὶ οἰκειώσεως τῶν ἀπαραμίλλων μορφωτικῶν ἀγαθῶν καὶ θησαυρῶν τῆς Ὁρθοδόξου Λατρείας.

δ) Τέταρτον τέλος εἰδοποιὸν γνώρισμα τῆς Κατηχητικῆς διακονίας τοῦ πατρὸς Ἀγγέλου ἡτο ἡ διὰ τῆς ἐφαρμογῆς τῆς ἀρχῆς τῆς δλότητος ἔνταξις αὐτῆς εἰς μίαν γενικωτέραν προσπάθειαν ἰκανοποιήσεως τῶν πνευματικῶν ἀναγκῶν τῆς νεολαίας. Ἡ ἴδρυσις Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς, οἰκοτροφείων μὲ αἰθούσας διὰ νυκτερινὰ μαθήματα, ἐργαστηρίων, κατασκηνώσεων καὶ ἐνοριακῶν κέντρων νεότητος συνετέλεσε τὰ μέγιστα, ὥστε πολλοὶ νέοι καὶ ίδιως νεάνιδες νὰ μὴ φοιτοῦν ἀπλῶς εἰς τὰ Κατηχητικὰ Σχολεῖα, ἀλλ' εἰς τὸ νὰ ἔχουν ίσοβιον σύνδεσμον μὲ τὴν Ἐκκλησίαν.

Τούτων οὕτως ἔχόντων, καθίσταται φανερόν, ὅτι ἡ Κατηχητικὴ διακονία τοῦ πατρὸς Ἀγγέλου ἀποτελεῖ μίαν ἀξιόλογον σελίδα εἰς τὴν Ἰστορίαν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ  
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Δι' ὅ,τι ἀφορᾷ εἰς τὸν «Ἐφημέριον» ἀπευθυντέον:  
Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»,  
‘Οδὸς Ἰωάννου Γενναδίου 14, Ἀθῆναι (140).

## Ο ΠΟΙΜΗΝ Ο ΚΑΛΟΣ

Πρότυπον καλοῦ ποιμένος, ὡς διαζωγραφεῖ αὐτὸν τὸ Εὔαγγέλιον, ὑπῆρξεν ὁ προσφάτως μεταστὰς εἰς τὰς αἰώνιους μονάς π. "Αγγελος Νησιώτης.

Τέκνον τοῦ Μικρασιατικοῦ 'Ελληνισμοῦ, ἐμφορούμενος ἀπὸ τὰ ἴδεώδη καὶ τὰ βιώματα τῆς Ὁρθοδόξου Παραδόσεως, εἰργάσθη ἐπὶ ἥμισυν καὶ πλέον αἰῶνα ἐν Ἀθήναις, εἰς τὸν Ἀμπελῶνα τοῦ Κυρίου, μὲ φωτεινὸν ζῆλον, εὐαγγελικὴν διάκρισιν καὶ ἀκοίμητον ἐνδιαφέρον, ἀποδούς εἰς τὸν Κύριόν του πολλαπλάσια τὰ τάλαντα τὰ δποῖα τοῦ εἶχεν ἡ θεία Χάρις ἐμπιστευθῆ. Παρὰ δὲ τὸ δτὶ ἀνῆκεν εἰς τὰς τάξεις τοῦ ἔγγραμου κλήρου, ἀπεδείχθη εὗζωνος καὶ ἐπετέλεσεν ἔργον ἐπιβλητικὸν καὶ γόνυμον, ἰδίᾳ μεταξὺ τῆς νεότητος. 'Ο ζῆλος του δὲν ἐγνώριζε τὰ δρια, τὰ δποῖα ἡ κατὰ κόσμον λογικὴ ὑπαγορεύει. "Έχων ἡγίοχον τῶν σκέψεων, τῶν αἰσθημάτων καὶ τῶν πράξεών του αὐτὸν τὸν Κύριον, ἀπεδύθη εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν, μὲ ἀφοσίωσιν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν καὶ ὑποδειγματικὴν προσήλωσιν εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς ὁρθοδόξου ποιμαντικῆς δεοντολογίας, μὲ πρώτιστον δὲ κῆδος νὰ προφέρῃ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τὰς ὑπ' αὐτοῦ διαπαιδαγωγουμένας ἐν Χριστῷ ψυχάς, καλλιεργῶν εἰς αὐτὰς τὸ ὑγιεῖς ἐκκλησιαστικὸν φρόνημα.

"Οντως «ἀνὴρ ἐπιθυμιῶν», ψυχὴ διψῶσα τὴν ἀναγέννησιν τῶν ἐνοριτῶν του καὶ μὲ πηγαίαν φαντασίαν, τὴν δποίαν συνεδύαζε πρὸς μίαν ἔξοχον πρακτικότητα, ἀνέπτυξε δρᾶσιν καρποφόρον καὶ θεάρεστον. Τὸ ταπεινόν του φρόνημα, ἔρμα σωτήριον, τὸν ἀπήλαττεν ἀπὸ τοὺς κινδύνους τῶν ἀκροτήτων καὶ τὸν ἔκρατει πάντοτε σεμνὸν ἐργάτην τῆς Ἐκκλησίας, ἀναδεῖξαν αὐτὸν λαμπρὸν κόσμημα τῆς Ἰ. Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, εἰς τὸν ἐφημεριακὸν κλῆρον τῆς δποίας ἀνῆκεν. 'Ο π. "Αγγελος Νησιώτης εἶχε σύνεσιν καὶ πόθον εἰς κάθε βῆμα του, ἀποβλέπων εἰς μόνην τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς Ἀγίας Ὁρθοδόξίας μας.

'Ο «ἀκάθιστος» βίος του εἶναι ὑπόδειγμα ὀτρηρᾶς καὶ ἀκοιμήτου ἀνταποκρίσεως καὶ προσφορᾶς πρὸς ὅ,τι ἀποτελεῖ τὴν ἀπαίτησιν τῆς Ἐκκλησίας ἀπὸ τοὺς κληρικούς της. 'Ηγάπησε τὴν Ἐκκλησίαν ἀπεριορίστως καὶ τὴν ἀγάπην αὐτὴν ἐνέπνεεν εἰς τοὺς πιστοὺς διὰ τῶν λόγων του καὶ τοῦ παραδείγματός του.

Μὲ κέντρον τὸν ἐνοριακὸν του ναὸν τῆς «Ζωοδόχου Πηγῆς», διεμόρφωσεν ἔργον ὑπερενοριακοῦ χαρακτῆρος, ἀκτινοβολοῦν εἰς τὸ πανελλήνιον. Κατηχητής τῆς νεότητος κατὰ τὰ πρότυπα τῆς

## Ο ΚΑΤΗΧΗΤΗΣ

Ἐὰν θελήσωμεν νὰ ἀξιολογήσωμεν τὸ ἔργον τοῦ ἀειμνήστου πατρὸς Ἀγγέλου Νησιώτη, θὰ συναντήσωμεν δυσκολίας πρὸ μιᾶς τόσον πολυσχιδοῦς προσωπικότητος τῆς συγχρόνου ἐκκλησιαστικῆς μας ἴστορίας.

Δὲν θὰ δυσκολεύθωμεν ὅμως νὰ ἀναγνωρίσωμεν ἐν βασικὸν σημεῖον, τὸ ὄποιον δίδει εἰς ἡμᾶς τὸ «*ακλειδί*» τῆς ὅλης προσωπικότητος τοῦ πατρὸς Ἀγγέλου: Κατηχητής.

Εἶναι γνωστόν, ὅτι ὁ πατὴρ Νησιώτης ἐχρησιμοποίει πάντο-

---

---

---

ἀρχαίας Ἐκκλησίας, μετέδωσε τὸ φῶς καὶ τὴν χάριν τοῦ Εὐαγγελίου διὰ τοῦ κηρύγματος καὶ διὰ τῆς λειτουργικῆς ζωῆς εἰς γαλαξίαν ὅλον ψυχῶν ἐπὶ συναπτάς δεκαετίας, μὴ παραλείπων, παραπλήλως, καὶ τὴν διακονίαν εἰς τὸν τομέα τῆς ἐμπράκτου ἀγάπης. Καὶ ὅλα αὐτὰ ἀθορύβως, μὲ δωρικὴν σεμνότητα καὶ κατὰ τρόπον ὥστε νὰ δύναται νὰ προσαρμοσθῇ εἰς τὴν περίπτωσίν του ἡ ρῆσις Ἰγνατίου τοῦ Θεοφόρου: «μυστήριον κραυγῆς ἐν ἡσυχίᾳ Θεοῦ», δηλαδὴ γεγονότα ἀξια διατόρου ἐπάινου, τετελεσμένα ὅμως μέσα εἰς τὸ ἡσύχιον πνεῦμα τῆς εὐαγγελικῆς ταπεινοφροσύνης.

Ἡ εἰς Κύριον ἐκδημία του ἔδωσε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν νὰ συνειδητοποιήσῃ τὴν προσφοράν του καὶ νὰ αἰσθανθῇ συγκλονιστικῶς ὄποιον ἄνδρα ἐστερήθη. Κληρικοὶ ὡς ὁ μακαριστὸς π. Ἀγγελος δὲν εἶναι συχνὸν φαινόμενον. Ἐμφανίζονται ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν διὰ νὰ παραδειγματίζουν τὰς χριστιανικὰς γενεὰς καὶ νὰ ἀποτελοῦν οἰστρηλασίαν διὰ τοὺς ἔργάτας τοῦ Εὐαγγελίου. «Πάντα ἴσχυοντες ἐν τῷ ἐνδυναμοῦντι αὐτοὺς Χριστῷ», ἀποδεικνύουν ὅτι ἔκει ὅπου ὑπάρχει ἡ ἀγνὴ καὶ φλογερὰ ἀγάπη πρὸς τὸν Χριστόν, πολλὰ καὶ μεγάλα κατορθοῦνται καὶ ἀναζοῦνται ἡμέραι ἔνδοξοι τῆς Ἐκκλησίας.

Ο π. Ἀγγελος, μὲ τὸ γόνιμον ἔργον του ὡς κληρικοῦ, ἐπραγματοποίησε τὸ δνομά του. Ἀπεδείχθη ἀγγελος καὶ εἰς τὴν καθαρότητα τῆς ζωῆς του καὶ εἰς τὴν ἀποστολήν του, «εἰς διακονίαν ἀποσταλεὶς» διὰ τοὺς «μέλοντας θερίζειν σωτηρίαν». Ἡ μνήμη του θὰ σελαγίζῃ ἐς ἀεὶ καὶ θὰ ἐμπνέῃ. Θὰ εἶναι ἐν «ἄγγελμα» πρὸς τοὺς ἐπιγενεστέρους, ἐν «εὐαγγέλιον» ἐκ τῆς θείας πραγματικότητος τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Χριστοῦ.

B. M.

τε τὸν τίτλον αὐτὸν τοῦ Κατηχητοῦ, παρ' ὅλους τοὺς ἄλλους τίτλους καὶ τὰ ὀφρίκια (τὰ ἀνώτερα, τὰ ὅποια εἶναι δυνατὸν νὰ λάβῃ εἰς ἔγγαμος κληρικός), διὰ τῶν ὅποιων εἶχε τιμήσει αὐτὸν ἡ Ἐκκλησία.

Τοῦτο δὲν εἶναι τι τὸ τυχαῖον ἢ γνώρισμα ἐξωτερικὸν τοῦ ἀνδρός. Δὲν εἶναι δηλαδὴ εἰς τίτλος, ὁ ὅποιος μαρτυρεῖ ἀπλῶς, δτὶ δὲ π. "Αγγελος ὑπῆρξεν ἐκ τῶν πρωτεργατῶν τῆς κατηχητικῆς κινήσεως εἰς τὴν Πατρίδα μας, ὁ ἀνθρωπος ὁ ὅποιος συνετέλεσε τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἐπικράτησιν καὶ τὴν ἐπέκτασιν τοῦ θεσμοῦ τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων, ὁ πνευματικός, ὁ ὅποιος διεπαιδαγώγησε πλῆθος νέων καὶ νεανίδων, πολλοὶ τῶν ὅποιων κατέχουν σήμερον ἀνωτέρας καὶ ἀνωτάτας θέσεις εἰς τὴν κοινωνίαν καὶ εἰς τὴν διανόησιν. Ἐπίσης δὲν πρόκειται ἀπλῶς διὰ τὸν ἐμπνευστήν, διὰ τὸν κατευθυντήριον νοῦν διαφόρων ὁρθοδόξων νεανικῶν ὁργανώσεων.

Βεβαίως ὅλα αὐτὰ δικαιώνουν πλήρως τὸν τίτλον Κατηχητής. Ἐκεῖνο ὅμως, τὸ ὅποιον εἶναι περισσότερον βασικόν, εἶναι ὁ τρόπος διὰ τοῦ ὅποιου δὲ π. "Αγγελος ἐτοποθέτησεν ἕαυτὸν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ. Εἶχεν πλήρη συναίσθησιν, δτὶ διὰ τοῦ πρεσβύτερος τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ἔχει ιδίαν ὑπόστασιν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ συνεπῶς ιδίαν ποιμαντικὴν εὐθύνην.

"Ο Πρεσβύτερος- Κατηχητής π. "Αγγελος Νησιώτης, κινούμενος ἐντὸς τοῦ πνευματικοῦ χώρου τῆς Ἐκκλησίας, ἀναζητεῖ τρόπους καὶ μεθόδους πρὸς ἐκπλήρωσιν τῆς ιδίας αὐτοῦ ἀποστολῆς, τὴν ὅποιαν ἐκλαμβάνει ώς ἀποστολὴν Ποιμένος-Κατηχητοῦ. Τοῦτο φανερώνει τὴν συναίσθησιν, δτὶ διὰ τοῦ ὅ πρεσβύτερος συνιστᾷ διὰ τῆς ιερωσύνης του ἔνα χαρισματοῦχον ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ, ὁ ὅποιος ἔχει ιδίαν θέσιν ἐν Αὐτῇ καὶ ιδίαν ἀποστολὴν. "Ενα χαρισματοῦχον, ὁ ὅποιος κινεῖται ἐντὸς τοῦ πνευματικοῦ χώρου τῆς Ἐκκλησίας καὶ εὑρίσκεται εἰς σχέσιν διακονίας πρὸς τὰ ἄλλα μέλη τῆς Ἐκκλησίας, μετὰ τῶν ὅποιων συναποτελεῖ τὸ Σῶμα τοῦ Χριστοῦ. Οὕτως δὲ π. "Αγγελος διὰ τῆς ζωῆς του καὶ διὰ τοῦ ἔργου του κατέρθωσε κάτι, τὸ ὅποιον διὰ τὴν Ἐκκλησίαν μας εἶναι πολὺ σημαντικόν: "Ηνωσεν ἐσωτερικῶς τὸ ἀξίωμα τοῦ πρεσβυτέρου πρὸς τὸ χάρισμα τοῦ Ποιμένος-Κατηχητοῦ.

"Αλλὰ δὲ π. "Αγγελος ἦτο ἀκόμη ὁ ἀνθρωπος, ὁ ὅποιος εἶχε τὴν ἴκανότητα νὰ μεταδίδῃ καὶ εἰς τοὺς ἄλλους τὸ ίδιον χάρισμα. Εἶναι χαρακτηριστικὸν τὸ ἔξης παράδειγμα: Μετὰ τὴν Μικρασιατικὴν καταστροφήν, δὲ π. "Αγγελος εἰργάσθη ἐντατικῶς καὶ ἐδημιούργησε κατηχητικούς πυρῆνας μεταξὺ τῶν προσφύγων εἰς

πολλάς συνουκίας τῶν Ἀθηνῶν. Καὶ οἱ χαρισματοῦχοι αὐτοὶ κατηγηταὶ ἀπετέλεσαν δυναμικὰ στοιχεῖα εἰς τὴν ὅλην κατηχητικὴν διακονίαν τῶν μετέπειτα δεκαετιῶν.<sup>3</sup> Ακόμη εἶναι ἐνδεικτικόν, ὅτι ὁ π. Ἀγγελος ἐφρόντιζε καὶ διὰ τὴν δημιουργίαν τῶν ἀπαραιτήτων προϋποθέσεων διὰ τὴν θεμελίωσιν καὶ μελλοντικὴν ἐπιβίωσιν τῶν προσπαθειῶν αὐτῶν. Εἶναι δὲ γνωστὸν ὅτι κατώρθωσε νὰ μεταδώσῃ τὸ χάρισμα αὐτὸν τοῦ Κατηχητοῦ εἰς ἓν σημαντικὸν πλῆθος νέων καὶ νεανίδων, διότι καὶ τὴν ἴδιαν αὐτοῦ οἰκογένειαν εἶχε μεταβάλει εἰς κατ' οἶκον Ἐκκλησίαν τῶν χαρισματούχων τοῦ Θεοῦ.

Τὸ μήνυμα λοιπόν, τὸ ὄποιον μεταδίδει εἰς ἡμᾶς τοὺς πρεσβυτέρους καὶ εἰς ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς κληρικούς ὁ π. Ἀγγελος εἶναι ἔκεīνο, τὸ ὄποιον ἔχει ἀνάγκη σήμερον ἡ Ἐκκλησία μας: Εἶναι ἡ συναίσθησις, ὅτι κατέχομεν ἴδιαν θέσιν ἐντὸς τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ, ἐντὸς τοῦ πληρώματος τῆς Ἐκκλησίας. "Οτι τὴν θέσιν αὐτὴν δὲν τὴν λαμβάνομεν αὐθεντικῶς, δὲν τὴν δίδει εἰς ἡμᾶς δηλαδὴ τὸ γεγονός καὶ μόνον τοῦ ἀξιώματος, ἀλλὰ τὴν καταλαμβάνομεν καὶ διὰ τῆς ἐν ταπεινώσει ἀσκήσεως τῆς διακονίας ἡμῶν, ἀναλόγως τοῦ χαρίσματος ἐκάστου. "Οτι μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐπανακτῶμεν τὴν ἐπαφὴν μὲ τὸν σύγχρονον ἀνθρώπον, τὸν ὄποιον ὁ λόγος μας ἔπαινε νὰ συγκινῇ διότι δὲν ἐγγίζει τὰ ἴδια του προβλήματα καὶ τὰ ἴδια του ἐνδιαφέροντα.

Καὶ τὸ μήνυμα αὐτὸν πρέπει νὰ μᾶς ἐμβάλῃ εἰς τὴν ἔξῆς σκέψιν: Ἐάν ἐπιμείνωμεν εἰς τὴν ἀπόστασιν, ἡ ὄποια ύφισταται μεταξὺ τῆς ἴδιας μας «αὐθεντικῆς» συμπεριφορᾶς καὶ τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου, ὅχι εἰς τὴν ἀπόστασιν, τὴν ὄποιαν τυχὸν διατηροῦν οἱ ἀνθρώποι ἐκ σεβασμοῦ πρὸς ἡμᾶς, ὅταν μᾶς ἀντιλαμβάνωνται ως πνευματικούς ὁδηγούς καὶ ποιμένας, ἀλλὰ τὴν ἀπόστασιν, τὴν ὄποιαν ἡμεῖς δημιουργοῦμεν, διότι θεωροῦμεν αὐτὴν ως «δικαίωμα» τοῦ ἀξιώματός μας, δὲν θὰ ἔχωμεν συλλάβει τὸ νόημα τῆς διακονίας μας, θὰ ἔχωμε προδώσει τὴν ἀποστολήν μας εἰς τὸν σύγχρονον ἀνθρώπον.

‘Η διακονία λοιπόν, ἡ ἀνάληψις τῆς ἴδιας εὐθύνης ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ, τὸ χάρισμα καὶ ἡ ἔνταξις τοῦ χαρίσματος αὐτοῦ εἰς τὰς λειτουργίας τοῦ σώματος τῆς Ἐκκλησίας, ἵδού τὰ χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τοῦ ἀειμνήστου πατρὸς Ἀγγέλου Νησιώτη, ἵδού ἡ πνευματικὴ αὐτοῦ κληρονομία πρὸς ἡμᾶς τοὺς πρεσβυτέρους τῆς ἀγωνιζομένης Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ.

## ΕΠΙ ΤΗ ΕΚΔΗΜΙΑ ΤΟΥ

“Ο πνευματικός μας Γενάρχης ἔπαινε νὰ εύρισκεται μεταξύ μας! Ο πανύψηλος πλάτανος, τοῦ ὁποίου αἱ βῖζαι ἔφθανον εἰς διεθνῆ ἐδάφη, καὶ ὑπὸ τὴν σκιὰν τοῦ ὁποίου ἐπὶ δεκαετηρίδας ἀνεπαύθημεν, κατέπεσεν. Τὸ αἰωνόβιον καρποφόρο δένδρο, ἐκ τῶν καρπῶν τοῦ ὁποίου πολλάκις ἔχορτάσθημεν, ἔξερριζώθη πρὸς μεταφύτευσιν εἰς τὸν χῶρον τοῦ οὐρανοῦ. Ή κελαρύζουσα δροσοβόλος πηγή, ἐκ τῶν ζωγόνων ναμάτων τῆς ὁποίας συχνὰ ἐποτίσθημεν, ἐστείρευσεν. Ο ἀριστοτέχνης σμιλευτῆς τῶν ψυχῶν καὶ ἐπιδέξιος τορνευτῆς τῶν χαρακτήρων ἀνεχώρησεν. Ο φωτισμένος χειραγωγὸς καὶ ποδηγέτης χιλιάδων ἀνθρώπων ἔπαινεν ἀναπνέων. Ο σοφὸς ἐμβολιαστῆς τῶν ἀνθρωπίνων πνευμάτων ἔξεδήμησεν εἰς Κύριον. Ο ἐμπνευσμένος βαθμοφόρος τοῦ Ἐπιτελείου τῆς παρατάξεως Κυρίου ἔπεσεν ἀγωνιζόμενος ἐπὶ τῶν ἐπάλξεων τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ προμαχῶνος. Ο θεμελιωτῆς τοῦ Κατηχητικοῦ ἔργου τῆς Ὁρθοδόξου Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας καὶ Εὐεργέτης τῆς Ἑλληνικῆς Νεότητος ἔξεδήμησε πρὸς τὸν πατέρας τοῦ καὶ προσετέθη πρὸς τὸν λαὸν αὐτοῦ.

Η αἰφνιδία ἀναχώρησίς του ἀφήνει δυσαναπλήρωτον κενὸν καὶ γεμίζει τὶς καρδιὲς ὅλων ἀπὸ λύπη. Ἀνάλογον, ώς ἐκ τούτου, τυγχάνει καὶ τὸ προβαλλόμενον ἐξ αὐτῆς πένθος. Εἶναι πένθος ἴδιαζούσης σημασίας, ἀσυνήθους ἐκτάσεως καὶ περιεχομένου. Εἶναι πένθος Ἐκκλησιαστικὸν καὶ κατ’ ἐπέκτασιν ἐφάπτεται πλήθους πιστῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας. Πάντως δὲν εἶναι πένθος σύνθητος ἢ πένθος ἐπιφανείας, ἥθοποιΐας καὶ ἀπελπισίας, ἀλλ’ εἶναι πένθος ἱερόν, πένθος σιγῆς, πένθος βάθους ψυχῆς, ποὺ προξενεῖ ἀλαλήτους στεναγμούς καὶ δλοιλυγμούς. Καὶ δὲν θὰ ἥτο κανεὶς ἔξω τῆς πραγματικότητος, ἐὰν τοῦ ἔδιδε σφραγίδα πένθους Βιβλικοῦ καὶ Πατριαρχικοῦ, παρόμοιον τοῦ ὁποίου ἀναφέρεται εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου τῆς Γενέσεως (M. 4-11) ώς λαβὸν χώραν πέραν τοῦ Ἰορδάνου, παρὰ τὴν ἄλωνα Ἀτάδ, κατέναντι τῆς Δρυὸς Μαμβρῆ, ὅπου ὁ Ἰωσήφ, ἐπικεφαλῆς τοῦ Ἰσραὴλ ἐνεταφίασεν, ἐν ἐπισήμῳ πομπῇ, τὸν Γενάρχην του καὶ Πατριάρχην τοῦ Ἰσραηλιτικοῦ λαοῦ Ἰακώβ.

‘Αλλ’ εὐτυχῶς ὅτι εἶναι καὶ πένθος Χριστιανικόν. Διὰ τοῦτο ἡ ἔκτασις τῆς λύπης καὶ ὁ τόνος τοῦ πόνου μετριάζεται πολὺ, ἐκ τῆς συνδεδεμένης, ἀναποσπάστως, πρὸς αὐτὸν ἐλπίδος ποὺ παρέχει ἡ πίστις εἰς τὴν συνέχισιν τῆς ζωῆς πέραν τοῦ τάφου, καὶ ἡ ἀδιάψευστος προσδοκία τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν. Ἡ παρήγορος αὐτὴ πληροφορία ἐγγυᾶται ὅτι δὲν ἐκφέρεται νεκρός, ἀλλὰ ζεπροβοδίζεται ζῶν πρὸς τὴν χώραν τῆς αἰώνιου ζωῆς καὶ ἀκριβέστερον προπέμπεται πρέσβυτος, πρεσβύτης, ἵνα, ἐκ τοῦ χοροῦ τῶν πρεσβυτέρων, τῶν κυκλούντων τὸ θυσιαστήριον τοῦ οὐρανοῦ, πρεσβεύῃ ὑπὲρ ήμῶν εἰς τὸν θρόνον τοῦ Κυβερνήτου τοῦ σύμπαντος, τοῦ φέροντος τὰ πάντα τῷ βίκατι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ. Ἡ λύπη συνεπῶς δὲν πρέπει νὰ ἔξερχεται τοῦ μέτρου τοῦ ἐπιτρεπτοῦ διὰ νὰ μὴ γίνη κανεὶς μιμητὴς τῶν κατὰ κόσμον λυπουμένων, οἵ δοποῖοι, ὡς μὴ ἔχοντες ἐλπίδα, εἶναι νεκροὶ θάπτοντες τοὺς ἑαυτῶν νεκρούς. Θαρσεῖτε λοιπόν, διότι ὁ ἔξασφαλίσας εἰς ήμᾶς ἐπίγειον κατάλυμα δέεται τώρα εἰς τὸν οὐρανὸν διὰ τὴν πρόοδον τοῦ θεμελιωθέντος ἔργου του. Ὁ ἐπίγειος Ἀγγελος μετετέθη εἰς τοὺς χοροὺς τῶν Ἀγγέλων καὶ λειτουργεῖ εἰς τὴν Ἑκκλησίαν τῶν πρωτοτόκων τῶν ἐν οὐρανοῖς ἀπογεγραμμένων.

“Οτι δὲ ἡ διατήρησις τοῦ θάρρους ἐπιβάλλεται εἰς παρομοίας περιπτώσεις μαρτυρεῖται ποικιλοτρόπως ἐκ τῶν γεγονότων τῆς Ἱστορίας. Οὕτω μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μωϋσέως ὁ Θεὸς ἐνθαρρύνει τὸν διάδοχον τοῦ μεγάλου Προφήτου Ἰησοῦν τοῦ Ναυῆ διὰ τῶν λέξεων: ἵσχυε καὶ ἀνδρίζου, μόνον ἵσχυε καὶ ἀνδρίζου καὶ συνέχισε τὸν ἀγῶνα, διότι δὲν θὰ σ’ ἀφήσω, καὶ δὲν θὰ σ’ ἐγκαταλείψω. Καὶ ὁ Κύριος, πρὶν ἀναχωρήσῃ ἐκ τοῦ κόσμου τούτου, ἐνίσχυε καὶ ἐνεθάρρυνε τοὺς λυπημένους μαθητάς Του βεβαιῶν αὐτοὺς ὅτι καὶ: αἱ τρίχες τῆς κεφαλῆς των εἰσὶν ἡριθμημέναι, ὅπερ ἐσήμαινεν ὅτι θὰ ἥτο συνεχῶς καὶ ἀοράτως πλησίον αὐτῶν.

Γνωστὴ ἐπίσης τυγχάνει καὶ ἡ περιπέτεια τοῦ Ἀλεξανδρίνου πλοίου, τὸ δοποῖον ἐδοκιμάσθη ἐπικινδύνως εἰς τὸ πέλαγος τοῦ Ἀδρία (Πράξ. κζ' 4-43), ὥστε οἱ ἐπιβάται του κατελήφθησαν ὑπὸ ναυτίας καὶ σχεδὸν παρηγήθησαν τοῦ περαιτέρω δικαιώ-

ματος τῆς ζωῆς. Ἀλλ' εὐτυχῶς ὅτι εὑρίσκετο μεταξύ των ὁ κακοπαθῶν «ώς κακοῦργος» δέσμιος Ἰησοῦ Χριστοῦ Παῦλος, ὅστις τοὺς συνέστησε νὰ λάβουν θάρρος καὶ νὰ εὐθυμήσουν, διότι ἔξεδόθη ἀπόφασις φέρουσα τὴν ὑπογραφὴν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ, διὰ τῆς ὁποίας ἐχαρίζετο ἡ ζωὴ εἰς δλους τούς, ἐξ αἰτίας τῆς τρικυμίας, ὑποψηφίους μελλοθανάτους ἐπιβάτας. Θὰ ἐταλαιπωροῦντο μὲν σκληρῶς, ἀλλὰ τελικῶς θὰ ἔφθανον σῷοι καὶ ἀβλαβεῖς εἰς τὸν προορισμὸν τους. Ἀπαραίτητος προϋπόθεσις ὅμως τῆς ἰσχύος τῆς Θείας ἀποφάσεως ἡτο ἡ σύμπνοια καὶ πειθαρχία πληρώματος καὶ ἐπιβατῶν διὰ τὴν τήρησιν τῆς εὐταξίας καὶ ἀλληλοβοηθείας, πρὸς τὸ συμφέρον τοῦ συνόλου. Καὶ εἶναι γνωστὸν ὅτι παρ' ὀλίγον νὰ ἀκυρωθῇ ἡ ὑπογραφὴ τοῦ Δημιουργοῦ ἐξ ἀφορμῆς τῆς δυστροπίας καὶ ἀπειθαρχίας μιᾶς ὅμιδος ναυτῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπεπειράθησαν νὰ λιποτακτήσουν μὲ τὴν βάρκα τοῦ πλοίου, ἀλλ' ἐξηγαγκάσθησαν τελικῶς νὰ παραμείνουν ἐπ' αὐτοῦ, καθότι ὁ Παῦλος ἐπληροφόρησε τοὺς ἄρμοδίους ὅτι ἐὰν οἱ ναῦται δραπετεύσουν καὶ οἱ ὑπόλοιποι ἐπιβάται θανασίμως θὰ κινδυνεύσουν.

Κατὰ παραπλήσιον τρόπον ριπίζεται ὀλίγον ἥδη ἡ πνευματικὴ Ναῦς, τὴν ὁποίαν κατεσκεύασεν ὁ πνευματικός μας Νῶε, καὶ ἵσως μερικοὶ ἐκ τῶν ἐπιβατῶν νὰ ἐδίστασαν, διότι ἐποτίσθησαν ἀπὸ τὴν ἀρμύρα τῆς θλίψεως. Πρέπει ὅμως νὰ πληροφορηθοῦν ὅτι ὑπάρχει πανομοιότυπος πρὸς τὴν ἀνωτέρω ἀπόφασις τοῦ Δημιουργοῦ ποὺ πληροφορεῖ ὅτι: θρὶξ ἐκ τῆς κεφαλῆς οὐδενὸς πεσεῖται, ὑπὸ τὸν ἀπαράβατον ὅρον ὅτι: ἔκαστος ἐφ' ᾧ ἐτάχθη, θὰ τελέσῃ τὸ καθῆκόν του μὲ τὴν συναίσθησιν ὅτι πολιτεύεται ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, τοῦ ὁποίου τὴν σφραγῖδα φέρει τὸ ἔργον. "Ἄς μὴ ταράσσεται συνεπῶς ἡ καρδία αὐτῶν, διότι τὸ σκάφος πλέει προσανατολισμένο πρὸς τὸν πολικὸν ἀστέρα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ τὰ βάθρα του εἶναι Θεοσύστατα καὶ ἡ πλοκή του φέρει μεῖγμα Θεοπνευστίας· ἔχει τὴ Σημαία τοῦ Σταυροῦ καὶ εἰς τὸ πηδάλιον ἐπαγγυπνεῖ τὸ πνεῦμα τοῦ Ἰδρυτοῦ του ἐνισχυμένο ἀπὸ τὶς ἀκτίνες τοῦ φλογοβόλου βλέμματος τοῦ Παντοκράτορος Θεοῦ.

Διὰ τοῦτο πάντες οἱ ἐκτὸς αὐτοῦ εὑρισκόμενοι καὶ καθ-

οίονδήποτε τρόπον ἐρχόμενοι εἰς λῆψιν ἐπαφῆς πρὸς τὸ ἔργον, δοφείλουν νὰ προσέξουν καὶ νὰ τὸ βοηθοῦν, ἵνα συνεργοὶ τοῦ Θεοῦ εὑρεθοῦν. ὸδίως δὲ οἱ ἐντὸς αὐτοῦ ἐργαζόμενοι πρέπει νὰ ἐντείνουν τὰς προσπαθείας των καὶ νὰ συνεχίσουν μὲ τὸ συναίσθημα τοῦ νικητοῦ τὴν τέλεσιν τῶν καθηκόντων τους, ἔχοντες ὑπὸ ὅψιν τὴν προτροπήν: Θαρσεῖτε τοίνυν, θαρσείτω λαὸς τοῦ Θεοῦ. Ξένοι στείρων φανατισμῶν, ἄμοιροι χλιαροτήτων: σύμψυχοι, τὸ ἐν φρονοῦντες, βάσει τῆς εἰρηνικῆς ὑποθήκης τοῦ ἐκλιπόντος ποιμενάρχου των, νὰ διατηρήσουν τὸ οἰκογενειακὸν σχῆμα καὶ νὰ μεταφράσουν ἐμπράκτως, καὶ κυριολεκτικῶς τὴν σημασίαν τῆς λέξεως "Ἐνωσις, τόσον ἐσωτερικῶς, ως μόνιμον δεσμὸν τῶν μελῶν, δσον καὶ ἐξωτερικῶς, ως ἔργου ἐνθυμίζοντος κλῶνον ἐξηρτημένον ἐκ τοῦ κορμοῦ τοῦ δένδρου τῆς Ἑκκλησίας.

Τοῦτο ἄλλωστε ἐκφράζουν τόσον αἱ φράσεις τῆς Ἀρχιερατικῆς προσευχῆς τοῦ Σωτῆρος «ἴνα ἐν ὅσι», δσον καὶ ἡ παρακαταθήκη τοῦ Παύλου «τῇ τιμῇ ἀλλήλους προηγούμενοι, τῇ σπουδῇ μὴ ὀκνηροί, τῷ πνεύματι ζέοντες, τῷ Κυρίῳ δουλεύοντες». Ἡ πολύπλευρος ἀποστολὴ καὶ ἐπιτυχία τῆς πνευματικῆς κυψέλης διὰ τὴν δποίαν τὴν ἔχει τάξει δ Θεός, καὶ μάλιστα μέχρι διεθνοῦς ἐπιπέδου, θὰ ἐξαρτηθῇ ἐκ τῆς δραστηριότητος τῶν λογικῶν μελισσῶν αὐτῆς. Ἡ ἐπιτυχία αὐτὴ θὰ παρέχῃ πρόσθετον ἀγαλλίασιν εἰς τὸ πνεῦμα τοῦ Τεχνίτου τῆς Κυψέλης, δστις μετὰ πολλῆς παρρησίας θὰ ἀναφωνῇ τό: νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου δέσποτα κατὰ τὸ ρῆμά σου ἐν εἰρήνῃ. Παραλλήλως δὲ ἡ αὐτὴ ἐπιτυχία θὰ ἐξασφαλίσῃ εἰς πάντα φιλότιμον ἐργάτην τὴν τελικὴν καύχησιν, τὴν δποίαν περισσότερον παντὸς ἄλλου δικαιοῦται νὰ ἐξαγγέλῃ δ ἀπερχόμενος ἐκ τοῦ Ἑκκλησιαστικοῦ στίβου Ὀλυμπιονίκης: τὸν δρόμον τετέλεκα, τὴν πίστιν τετήρηκα, λοιπὸν ἀπόκειται μοι δ τῆς δικαιοσύνης στέφανος. Τοῦτο κατ' ἐπέκτασιν σημαίνει, συμμετοχὴν εἰς τὸ παγκόσμιον προσκλητήριον τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν, βάσει τῆς κοινῆς, διὰ τοῦ Συμβόλου τῆς πίστεως, δμολογίας: προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

## ΕΡΓΟΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΟΥ

Τὴν 27ην Μαΐου ἔξεδήμησε πρὸς Κύριον ὁ Πρωθιερεὺς Ἀγγελος Νησιώτης. Ἡ εἰδησις τοῦ θανάτου του ὡς ἡλεκτρικός σπινθήρ διεδόθη ἀνὰ τὸ πανελλήνιον. Ἀρχιερεῖς, Πρεσβύτεροι καὶ Διάκονοι τῆς Ἑλλαδικῆς Ἐκκλησίας, Καθηγηταὶ Πανεπιστημίων καὶ τῆς Μέσης Παιδείας, πολλοὶ ἄλλοι ἐπιστήμονες καὶ ὑπάλληλοι, ἐπαγγελματίαι καὶ πολλαὶ χιλιάδες λαοῦ, ἥγουμένου τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου κ. κ. Ἱερωνύμου, συνῆλθον εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Ἀθηνῶν, — ἔνθα ὑπῆρξε τὸ πνευματικὸν κέντρον τῶν Ὁρθοδόξων Χριστιανικῶν Ἐνώσεων, τῶν δοπίων ἐπὶ μίαν 53ετίαν ὁ ἐκδημήσας διετέλεσε Πρόεδρος, — ἵνα ἐνώσωσι τὰς πρὸς τὸν Θεὸν δεήσεις των ὑπὲρ τοῦ μεταστάντος.

Ἐνταῦθα, ἔνεκεν ἡθικῆς ὀφειλῆς, θὰ διατυπώσωμεν εἰς μνήμην τοῦ ἐκλιπόντος ὀλίγα τινά, διότι «Ἴπιλείψει με ὁ χρόνος διηγούμενον» (*Ἐθρ. ια'* 32) πάντα περὶ ἐκείνου. Ὁ μεταστάς ἀνῆκεν εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν ἐκλεκτῶν, τοὺς δοπίους ὁ Θεὸς «προέγνω καὶ προώρισε... οὓς δὲ προώρισε τούτους καὶ ἐκάλεσε καὶ οὓς ἐκάλεσε τούτους καὶ ἐδικαίωσε τούτους καὶ ἐδόξασε» (*Ρωμ. η'* 29,30). Μνημονεύοντές τινα, λοιπόν, ἔξ ὅσων γνωρίζομεν περὶ ἐκείνου «ὅστις ἐλάλησεν ἡμῖν τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ» (*Ἐθρ. ιγ'* 7), τονίζομεν, διτὶ «ἀπὸ βρέφους τὰ ἱερὰ γράμματα οἶδε» (*Β' Τιμ. γ'* 13) καὶ ἐβιώσατο τὸ «μέγα τῆς εὐσεβείας μυστήριον», διότι ἐπίστευσεν, διτὶ «ἡ εὐσέβεια πρὸς πάντα ὠφέλιμός ἐστιν ἐπαγγελίαν ἔχουσα ζωῆς τῆς νῦν καὶ τῆς μελλούσης» (*Α' Τιμ. δ'* 3-8). «Οτε δὲ ἦλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου ἐγένετο ἐν ἑαυτῷ ἡ συνάντησις τῆς κλίσεως ὡς εὔσεβοῦς διαθέσεως καὶ τῆς ἀνωθεν κλήσεως, ὅπως ὑπηρετήσῃώς καὶ ηρικός τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Κυρίου.

Φοιτήσας εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν Ριζάρειον Σχολὴν ὑπὸ τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Ἀγίου Νεκταρίου Αἰγίνης καὶ εἴτα εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ Πανμίου Ἀθηνῶν, ἔνθα διεκρίθη εἰς ἐπιστημονικὴν ἐπίδοσιν καὶ εἰς χρηστότητα, μετέβη ἀκολούθως πρὸς καιρὸν εἰς τὸ Ἀγιον Ὄρος. Ἐκεῖ ἀτενίζων πάντοτε πρὸς τὰ ὑψηλὰ ἐγένετο ὁ «ἄρτιος τοῦ Θεοῦ ἄνθρωπος» (*Β' Τιμ. γ'* 17). Ἐπιστρέψας δὲ ἐκεῖθεν μὲν πλούσιον θεῖον φωτισμὸν ἀπεφάσισε νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὰς τάξεις τοῦ ἐγγάμου κλήρου. Γενόμενος κληρικὸς ἐπηλήθευσεν ἐν ἑαυτῷ πλήρως τὴν παραγγελίαν τοῦ Ἀποστόλου Παύλου διτὶ «δεῖ τὸν Ἐπίσκοπον (ἀλλὰ καὶ τὸν Πρεσβύτερον) ἀνεπίληπτον είναι, μιᾶς γυναικὸς ἄνδρα, νηφάλιον, σώφρονα,

κόσμιον, μή πλήκτην, μή αἰσχροκερδῆ, ἀλλ' ἐπιεικῆ, ἄμαχον, ἀφιλάργυρον, τοῦ ἰδίου οἴκου καλῶς προϊστάμενον, τέκνα ἔχοντα ἐν ὑποταγῇ μετὰ πάσης σεμνότητος. Εἰ δέ τις τοῦ ἰδίου οἴκου προστήναι οὐκ οἶδε, πῶς ἐκκλησίας Θεοῦ ἐπιμελήσεται;» (Α' Τιμ. γ' 2-5). Οὕτως δὲ Πατήρ Ἀγγελος ἐγένετο «τύπος τῶν πιστῶν (λαϊκῶν καὶ κληρικῶν) ἐν λόγῳ, ἐν ἀναστροφῇ, ἐν ἀγάπῃ, ἐν πνεύματι, ἐν πίστει, ἐν ἀγνείᾳ» (Α' Τιμ. δ' 12) καὶ «ἡ προκοπή» του ἦτο «φανερὰ ἐν πᾶσιν» (Α' Τιμ. δ' 15).

Τὸ ἐπιτελεσθὲν ὑπὸ αὐτοῦ ἐκκλησιαστικὸν καὶ ἐθνικὸν ἔργον ἀνεγνωρίσθη ὡς μέγα καὶ ἐκεῖνος διεκρίθη ὡς ἀκέραιος καὶ ἀδαμάντινος χαρακτήρ, ὡς ἐξαίρετος οἰκογενειάρχης, ὡς βαθὺς ἐπιστήμων καὶ ἴκανὸς συγγραφεύς, ὡς δόκιμος κῆρυξ τοῦ Θείου λόγου καὶ ἐπίσημος Κατηχητὴς τῆς Ἐκκλησίας, ὡς ἀξιώτατος λειτουργὸς τοῦ Ὅψιστου, ὡς ἐφημέριος καὶ Προϊστάμενος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς ἔχων πάντοτε «τὴν καλὴν μαρτυρίαν ἀπὸ τῶν ἔξωθεν» (Α' Τιμ. γ' 7), ὡς ἄριστος Πνευματικὸς ψυχολόγος ἐν τῇ ἔξομολογήσει, ὡς Πρόεδρος τῶν Ὁρθοδόξων Χριστιανικῶν Ἐνώσεων ἐργασθεὶς κατὰ διαδοχὴν τοῦ ἔργου τοῦ ἀειμνήστου Μάρκου Τσακτάνη τόσον ὅσον οὐδεὶς ἀλλος κατὰ τὸν 20ὸν αἰῶνα, πρωτοτυπήσας εἰς τὰς μεθόδους λειτουργίας τῶν ὑπὲρ 450 Κατηχητικῶν Σχολείων δῶν τῶν τύπων καὶ πολλῶν τμημάτων, ἐξ ὧν προῆλθον πολλοὶ Ἀρχιερεῖς καὶ Ιερεῖς ἀλλὰ καὶ πλήθος ἀλλων ἐπιστημόνων ἐργαζομένων Ἐλληνοχριστιανικῶν. Ἐπίσης διεκρίθη ὡς δημιουργὸς πολλῶν οἰκοδομημάτων Χριστιανικῶν συνάξεων, Ὁρφανοτροφείου καὶ ἐνὸς περικαλλοῦς Ναοῦ εἰς τὸ κτῆμα τῶν Ο.Χ.Ε. ἐν Ἐκάλῃ. Ἐπὶ πλέον ἐφαρμόσας τὴν ρῆσιν τοῦ Κυρίου: «μὴ γνώτω ἡ ἀριστερά σου τί ποιεῖ ἡ δεξιά σου» (Ματθ. σ' 3) παραμένει ὡς μέγας μυστικὸς ἐλεήμων.

Ἐπειδὴ τὰ πρὸς καιρὸν μυστικὰ γίνονται μετὰ θάνατον φανερά, τολμῶ, εὐγνωμοσύνης ἔνεκεν, δπως φέρω εἰς τὴν δημοσιότητα μίαν ἐκ τῶν πολλῶν ἐκείνου μυστικὴν πρᾶξιν γενομένην χάριν τινός, δ ὅποιος εἶχεν τὴν «σφραγίδα τῆς δωρεᾶς», ἀλλὰ ὡς ὀρφανὸς πατρὸς ἐστερείτο τῶν ὄλικῶν μέσων διὰ Πανεπιστημιακάς σπουδάς καὶ δταν ἐδοκίμασε πικρίαν ἀπὸ τὴν ἀρνητικὴν ἀπάντησιν ἐνὸς δυναμένου φύσει καὶ θέσει νὰ βοηθήσῃ καὶ μάλιστα «μὲ τὸ ἀξημίωτον», ἐνθυμηθεὶς τὸ ὑπὸ τοῦ Ἀποστόλου Ἰακώβου λεχθέν: ἐὰν ὁ ἀδελφὸς ἔχῃ ἀνάγκην ἐνδυμασίας ἢ τροφῆς καὶ εἴπῃ τις εἰς αὐτὸν πήγαινε στὸ καλὸ καὶ θὰ ζεσταθῆσις καὶ θὰ χορτασθῆσις, ἀλλὰ δὲν δώσῃ τὰ ἀναγκαῖα, ποῖον εἴναι τὸ ὄφελος, ἡ πίστις χωρὶς τῶν ἔργων νεκρά ἐστι» (Πρβλ. Ἰακ.

15-18), τότε ἔφερε τὰ βήματά του πρὸς τὸν Πατέρα Ἀγγελον καὶ «ἐνώπιος ἐνωπίῳ», χωρὶς νὰ ἀναφερθῇ εἰς τὸν λόγον τοῦ ἄλλου «πήγαινε καὶ ὁ Θεὸς βοηθός», ἐζήτησε τὴν βοήθειάν του, ἡ δποία ὑπῆρξεν ἄμεσος, ἵκανὴ διὰ τὴν περίπτωσιν καὶ χωρὶς ἀντάλλαγμα.

Οὕτως δὲ Πατὴρ Ἀγγελος «ἡγωνίσατο τὸν καλὸν ἀγῶνα τῆς πίστεως» (Α' Τιμ. σ' 12) καὶ νομίμως ἥθλησε καὶ «ἔργον εὐαγελιστοῦ ἐποίησε πληροφορήσας τὴν διακονίαν του» (Τιμ. δ' 4). Ἀφοῦ δὲ ὁ καιρὸς τῆς ἀναλύσεως του ἔφθασε καὶ τὸν «δρόμον τετέλεκε, τὴν πίστιν τετήρηκε, λοιπόν, ἀπόκειται αὐτῷ ὁ τῆς δικαιοσύνης στέφανος, ὃν ἀποδώσει ὁ Κύριος» (Β' Τιμ. δ' 7.8).

Ἡδη εὐρισκόμενοι πρὸ τετελεσμένου γεγονότος δὲν θὰ ἐπανίδωμεν πλέον τὸν σεβαστὸν πνευματικὸν μας Πατέρα Ἀγγελον, τοῦ ὅποιου ἡ ψυχὴ λευκὴ ὡς περιστερὰ εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἐπουράνιον τοῦ Κυρίου Βασιλείαν καὶ τοῦ ὅποιου τὸ σῶμα ἐτάφη παρὰ τὸν Ἱερὸν Ναὸν τῶν Ἀγγέλων ἐν Ἐκάλῃ, ἵνα κατὰ λόγον δικαιοσύνης καὶ κατὰ θείαν εὐδοκίαν ἔξαγιαζόμενον διατηρηθῇ ἐν χρόνῳ μυροβόλον.

Ἡμεῖς, τέλος, οἱ περιλειπόμενοι συγγενεῖς, πνευματικὰ τέκνα, γνωστοὶ καὶ φίλοι ἐπὶ τῷ ἀποχωρισμῷ—καὶ χωρισμοὶ συμβαίνουν, ἀλλὰ χωρισμὸς αἰώνιος δὲν ὑπάρχει—δοφείλομεν τὰ φυσικὰ δάκρυα τοῦ πόνου νὰ συγκεράσωμεν μὲ τὴν χαρὰν τῆς ἐλπίδος, ὅτι ἐκεῖνος διὰ τοῦ θανάτου, ποὺ εἶναι ἀπλῶς ἐν ἐπεισόδιον τῆς ζωῆς, εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἰώνιότητα καὶ νὰ διατηρήσωμεν τὴν πίστιν, ὅτι διὰ τοῦ θανάτου, ἐνώπιον τοῦ ὅποιου καὶ ὁ Κύριος ἐδάκρυσε (Πρβλ. Ἰωάν. ια' 35), τελειώνει μόνον ὁ πρόσκαιρος βίος καὶ ἀρχίζει ἡ αἰώνια ζωή. Ἐκεῖνος ποὺ θέλει νὰ ζήσῃ εἰς τὴν γῆν πεθαίνει καὶ ἐκεῖνος ποὺ νομίμως πεθαίνει ζῇ εἰς τὴν αἰώνιότητα.

Ο βίος, ἡ διδασκαλία καὶ τὰ ἔργα τοῦ εἰς Κύριον ἐκδημήσαντος Πατρὸς Ἀγγέλου ἡς σελαγίζουν διὰ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του πρὸς μίμησιν καὶ τοῦτο πρὸς δόξαν τοῦ Κυρίου.

ΚΩΝ/ΤΙΝΟΣ ΙΩΑΝ. ΛΥΤΡΑΣ

Γυμνασιάρχης

## Η ΓΕΡΩΝ ΚΑΘΩΣ ΕΙΠΕ\*

‘Ο “Αγγελος του Κυρίου ώς ἀπόδειξιν τῆς Ἀναστάσεως του Κυρίου λαμβάνει τοὺς λόγους του Κυρίου, μὲ τοὺς ὅποίους ἐξήγειλε πολλαχῶς τὴν Ἀναστασίν Του ἐκ τῶν νεκρῶν μετὰ τὴν Σταύρωσίν Του.

Εἰς τὰ Κηρύγματά Του δικύριος δὲν ἀπέκρυπτε ἀπὸ τοὺς μαθητάς Του τοὺς μεγάλους πειρασμούς Του, εἰς τοὺς ὅποίους θὰ εἰσήγετο, διὰ νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν δόξαν τῆς Ἀναστάσεως Του· «οὐχὶ ταῦτα ἔδει παθεῖν καὶ εἰσελθεῖν εἰς τὴν δόξαν αὐτοῦ;».

Καὶ γεγονὸς εἶναι, δτι ἀμφότερα τὰ γεγονότα δὲν ἔκαμψαν ἐντύπωσιν εἰς τοὺς μαθητάς Του λόγῳ τῆς διαστρεβλώσεως παρὰ τῶν Ἰουδαίων ὅτι ὁ Χριστὸς θὰ εἶναι ἐπίγειος βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων, κατακτητὴς ὅλων τῶν ἔθνων, μένων εἰς τὸν αἰῶνα μὲ τὴν κυριαρχίαν Του ἐφ’ ὅλου τοῦ κόσμου. Αὐτὴν τὴν ἔβλεπον εἰς τὰ θαύματά Του καὶ δτι ἔβλεπον τοὺς ἑβραίους νὰ μὴ δύνανται νὰ ἀποκριθοῦν εἰς τὰς ἔρωτήσεις Του ἐκ τῶν Γραφῶν. Συνηγγένοντο δὲ τὴν ἐξ ὑψους δύναμιν καὶ ἔθεώρουν αὐτὸν ώς μέλλοντα νὰ βασιλεύῃ ἐπὶ ὅλης τῆς γῆς διὰ τὴν εὐτυχίαν τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ.

Πλήρης ἀντίθεσις πρὸς τὰς προφητείας, τῶν ἐπισήμων προφητῶν, τῶν καταλεγομένων εἰς τὴν Παλ. Διατήκην.

Μὲ δλην τὴν δμολογίαν των εἰς τὸν Κύριον, δτι εἶναι Γίδες τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος, δὲν ἡδύναντο νὰ ἐξαρθοῦν εἰς ὑψηλοτέραν κατανόησιν τῆς Ἀληθείας. Ἀλλὰ μὲ αὐτὴν τὴν ἄγνοιαν συνεσώρευον τοὺς μεγάλους πειρασμούς τῆς Συλλήψεως Του, οἱ δποῖοι θὰ κατελάμβανον αὐτὸν κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην καὶ θὰ ἐξήρχοντο ἐκ πολλῶν διανοιῶν διαλογισμού. Ἀντιθέτως οἱ ἔχθροί Του, πολλοί, ἴδιας μετὰ τὴν Ἀναστασίν τοῦ Λαζάρου φθονοῦντες τὸν Κύριον δὲν ἥθελον τὰς θαυματουργίας Του καὶ καθ’ ἔκαστην παρευρισκόμενοι εἰς τὰ Κηρύγματά Του διεκήρυττον ὅτι εἶναι ἀμαρτωλῶν φίλος καὶ τελωνῶν δμοτράπεζος, κατηγοροῦντες αὐτὸν ώς καταλυτὴν τοῦ Νόμου, τὸν δποῖον δ Μωϋσῆς ἔδωσεν εἰς τὸν λαόν του μὲ ἰσχὺν αἰωνίως ἀκατάλυτον, ἥκουσαν καὶ αὐτοὶ εἰς πολλὰ Κηρύγματά Του δτι ώς Μεσίας, ώς Χριστὸς «δεῖ αὐτὸν πολλὰ παθεῖν ύπὸ τῶν Γραμματέων καὶ Φαρισαίων, ἀλλὰ τριήμερος ἐν τῷ τάφῳ νεκρὸς παραστάς, δεῖ ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι». “Οταν ἐπραγματοποιήθησαν πάντα ταῦτα, οἱ μαθηταὶ οὐδὲ κἄν ἀνεμνήσθησαν περὶ τούτων καὶ ἐφάνη-

\* Τὸ τελευταῖον κείμενον τοῦ μακαριστοῦ π. Ἀγγέλου. Ἐδημοσιεύθη εἰς τὸ περιοδικὸν «Καινὴ Κτίσις».

σαν ὡς λῆρος τὰ ρήματα τῶν μυροφόρων γυναικῶν καὶ ἡπίστουν εἰς αὐτάς, ἀλλ' οἱ ἔχθροι Του ἐσχολίαζον τοὺς λόγους τοῦ Κυρίου. Πέποιθεν, ἔλεγον, ἐπὶ τὸν Θεόν, ρυσάσθω ἑαυτόν, εἰ Γίδος τοῦ Θεοῦ ἐστι. Καὶ αὐτοὶ ἐνεθυμήθησαν τοὺς περὶ Ἀναστάσεως λόγους τοῦ Κυρίου καὶ ἔδωσαν ἄλλην ἔξηγησιν καὶ μετέβησαν εἰς τὸν Πιλάτον νὰ τοῦ ἀναγγείλουν, ὅτι ἐκεῖνος ὁ πλάνος ζῶν ἔλεγεν, ὅτι τριήμερος ἔγειρομαι. Κέλευσον ἀσφαλισθῆναι τὸν τάφον, ἵνα μὴ ἐλθόντες οἱ μαθηταὶ κλέψωσιν αὐτὸν καὶ χαθῇ ὁ νεκρὸς καὶ εἰπωσιν, ὅτι ἀνέστη ἐκ νεκρῶν καὶ τότε ἡ ἐσχάτη πλάνη θὰ εἶναι χειροτέρα ἀπὸ τὴν πρώτην. 'Ο Κύριος δὲ' αὐτῶν τῶν ἔχθρῶν Του καὶ μὲ τὴν φρουράν τὴν τεθεῖσαν πρὸ τοῦ τάφου καὶ τὰς σφραγίδας τοῦ λίθου καὶ τῆς Ἀναστάσεως, τὴν ὁποίαν ἐμάρτυρησαν οἱ ἄνδρες οἱ τεθέντες πρὸς φύλαξιν τοῦ νεκροῦ, ἡνάγκασεν αὐτοὺς νὰ εἶναι οἱ μάρτυρες οἱ ἀληθεῖς, διότι αὐτοὶ οἱ ἔχθροι Του ἐνεθυμήθησαν τοὺς λόγους τοῦ Κυρίου ἐπαληθεύσαντας καὶ ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς Ἀναστάσεως καὶ ἔμειναν σύμφωνοι γὰρ συγκαλύψουν αὐτὴν μὲ τὸ ψεῦδος, ὅτι αὐτῶν κοιμωμένων ἐκλάπη ὁ νεκρός, ἐν ᾧ αὐτοὶ οἱ ἕδιοι εἴχον λάβει τὴν πρόνοιαν ἀκριβῶς κατὰ τῆς κλοπῆς τοῦ νεκροῦ, καὶ ἄλλα ἀληθῆ γεγονότα περὶ τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, ἀλλὰ καὶ πολὺ χονδροειδὲς ἐφεύρημα ὑπῆρξε νὰ διαδώσουν περὶ τῶν μαθητῶν, οἱ ὁποῖοι εἴχον σκορπισθῆ εἰς τὰ ἕδια καὶ ἐφοβοῦντο μήπως ἀνακαλυφθοῦν καὶ συλληφθοῦν ἀπὸ τοὺς ἔχθρους τοῦ Κυρίου. 'Η Ἀνάστασις τοῦ Κυρίου ἐκηρύχθη ὑπὸ τῶν Μυροφόρων εἰς τοὺς ὀπαδούς Του, οἱ δὲ μαθηταὶ τοῦ Κυρίου κεκλεισμένων τῶν θυρῶν τοῦ ὑπερώου συνήρχοντο ἐκεὶ ἐπὶ τεσσαράκοντα ἡμέρας καὶ μέχρι τῆς Πεντηκοστῆς, ὥποτε τὸ Πνεῦμα τὸ "Ἄγιον ἀνέδειξε τούτους, διὰ τῆς μεγαλοπρεποῦς καταβάσεως Του εἰς Ἀποστόλους.

Εἶναι δὲ ἀξιοσημείωτον, ὅτι οὐδεμίαν ἡσθάνοντο πλέον οἱ ἔχθροι τοῦ Κυρίου δύναμιν ἐπὶ πεντήκοντα ἡμέρας διὰ νὰ καταδιώξουν τοὺς μαθητάς Του καὶ κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Ἀναλήψεως, ὅταν εἰς τὸ ὄρος τῶν Ἐλαιῶν ἐγένετο ἡ εἰς οὐρανούς Ἀνάληψις τοῦ Κυρίου, καίτοι πολὺ πλῆθος μαθητῶν εἶχε συγκεντρωθῆ ἐκεῖ. Τὸ Πνεῦμα τὸ "Ἄγιον ἀνέλαβε νὰ ἐμπνέῃ αὐτοὺς καὶ νὰ ἐνισχύῃ τὴν πίστιν τῶν ἀποδεχομένων καὶ τῶν ἀσπαζομένων τὴν Θεότητα τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ κατὰ μεγάλας ὁμάδας, καὶ οὐ μόνον εἰς τὸ ἱερόν, ἀλλὰ καὶ μεταβαίνοντες εἰς τὰς πόλεις τῆς Ἰουδαίας καὶ Σαμαρείας διέδιδον τὴν νέαν θρησκείαν τῆς ἀγάπης. Καὶ αὐτοὶ οἱ Φαρισαῖοι καὶ αὐτὸς ὁ ὅχλος τῶν ἱερέων ἀπεδέχοντο τὸ ἐν τῷ ὄντι ματι τοῦ Ἰησοῦ βάπτισμα.

Τί ἔκαμνον οἱ ἄλλοι ἔχθροι τοῦ Κυρίου; Δὲν ἡδύναντο νὰ διαψεύσουν τὴν Ἀλήθειαν τοῦ Κυρίου, οὐδὲ νὰ ἀντιταχθοῦν εἰς τὴν

δύναμιν τοῦ λόγου τῶν Ἀποστόλων, εἰμὴ νὰ φυλακίζουν αὐτούς, ἀλλὰ τὰ κλεῖθρα τῶν φυλακῶν ἔπιπτον διὰ νὰ μεταβαίνουν ἐλεύθεροι οἱ κηρύττοντες τὸν Λόγον τοῦ Θεοῦ νὰ συνεχίσουν αὐτόν. Οἱ ἔχθροι τοῦ Κυρίου βλέποντες τὰ θαύματα τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν Ἀποστόλων δι’ ἀγγέλων δὲν ἤδυναντο νὰ συζητοῦν διὰ τὰ μεγάλα ζητήματα, τὰ διόποια διηγούντο κατὰ λαμπρὸν τρόπον καὶ περιωρίζοντο νὰ λέγουν εἰς τοὺς μαθητὰς τοῦ Κυρίου «δὲν θέλομεν νὰ κηρύσσετε τὸ δόνομα αὐτοῦ ποὺ κηρύσσετε· ὑμεῖς δὲ ἐπληρώσατε τὴν πόλιν ἀπὸ τὸ δόνομα αὐτοῦ». Ἀπαντοῦν οἱ μαθηταὶ «ἡμεῖς δὲν ἡμποροῦμε νὰ μὴ ἔξαγγελώμεν ὅσα εἴδομεν καὶ ἡκούσαμεν». Δὲν ἡμποροῦν νὰ ἀπαντήσουν οἱ Γραμματεῖς, οἱ Ἀρχιερεῖς καὶ οἱ ἄρχοντες Ἰουδαῖοι. «Οταν δὲ ἐκορυφώθη ἡ ὁργὴ τῶν Ἰουδαίων ἐναντίον τῶν μαθητῶν τοῦ Κυρίου καὶ μετὰ μαστίγωσιν αὐτῶν αὐτοὶ οἱ μαθηταὶ μὲ στεντορείαν φωνὴν ἀπήντησαν «Πειθαρχεῖν δεῖ Θεῷ μᾶλλον ἡ ἀνθρώποις» καὶ ἐπορεύοντο ἐκ τῆς φυλακῆς χαίροντες, διότι ἐν τῷ δόνοματι τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ ἡξιώθησαν παθεῖν· ἐν διηγέροντας εἰς τὸ συνέδριον ὃ νομοδιδάσκαλος Γαμαλιὴλ ἀπέτρεψε τοὺς εἰσηγητὰς σκληρῶν βασανιστηρίων ἀπὸ τῶν Ἀποστόλων, ἵνα μὴ γίνωσι θεομάχοι, ἐὰν τὸ ἔργον τῶν Ἀποστόλων εἴναι ἔργον ἀπὸ Θεοῦ.

Εἰς ὅλην τὴν διαδικασίαν ἀπὸ τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου μέχρι τῆς Πεντηκοστῆς οὐδὲν ἐνήργησαν κατὰ τῶν Ἀποστόλων. Οὔτε ἡθέλησαν νὰ ἀναζητήσουν αὐτούς λόγω τῶν γεγονότων αὐτῆς, περὶ τῶν ὁποίων πρώτοι αὐτοί, δῆλο. τὸ Μέγα Συνέδριον ἐπληροφορήθη. Ἀπὸ τῆς Πεντηκοστῆς καὶ ἔπειτα δὲν ἤδυνήθησαν νὰ ἐπιβληθοῦν μέχρι τοῦ μετὰ ἐν ἕτοις κηρυχθέντος πρώτου διωγμοῦ τῆς Ἐκκλησίας, ὅπότε ἐμφανίζεται εἰς τὴν Ἐκκλησίαν ὁ θερμούργος Ἀπόστολος Παῦλος πρώτον μὲν ὡς διώκτης, ἀμέσως δὲ κληθεὶς θαυματουργικῶς εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Κυρίου, ὅπως ἐδήλωσεν ὁ Κύριος εἰς τὸν Ἀνανίαν, ὅτι «Σκεῦος ἐκλογῆς μοί ἐστιν οὗτος τοῦ βαστάσαι τὸ δόνομά μου ἐνώπιον ἐθνῶν καὶ βασιλέων υἱῶν τε Ἰσραήλ. Ἐγὼ γάρ οὐ ποδείξω αὐτῷ, ὅσα δεῖ αὐτὸν ὑπέρ τοῦ δόνοματός μου παθεῖν» (Πρ. 9,15), πρὸς αὐτὸν δὲ εἶχεν εἴπει εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἀποστολῆς Του· «Μακρὰν εἰς τὰ ἔθνη ἔξαποστελῶ σε».

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΙΓΟΡΙΕΣ

198. Εἰς τὸν χερουβικὸν ὅμνον οἱ σλά-  
βοι ψάλλουν: «πᾶσαν νῦν βιοτικήν», ἡ μεῖς  
«πᾶσαν τὴν βιοτικήν». Ποῖον εἶναι τὸ δρόπτερον;  
(Ἐρώτησις Πανος. Ἀ.)

199. "Εχω ἀναγνώσει εἰς χειρόγραφον  
«Τὰ σὰ ἐκ τῶν σῶν σοὶ προσφέροντες κα-  
τὰ πάντα καὶ διὰ πάντα». Εἰς τὰ ἔντυπα  
ἔχει «σοὶ προσφέρομεν», δπως καὶ ἡ μεῖς  
λέγομεν σήμερον. Ποῖον ἐκ τῶν δύο εἴ-  
ναι τὸ δρόπτερον; (Ἐρώτησις Πανος. Π.).

Στὴν προηγουμένη, ὑπ' ἀριθ. 197, ἐρώτησι εἴδαμε μία περίπτω-  
σι ἀπορείρας κακῆς διορθώσεως λειτουργικοῦ κειμένου, ποὺ εὔτυ-  
χως δὲν βρῆκε ἀπήχησι στὶς ἐκδόσεις τῶν λειτουργικῶν μας βιβλίων.  
Στὴν περίπτωσι τῶν δύο αὐτῶν ἐρώτησεων ἔχομε ἀκριβῶς τὸ  
ἀντίθετο δύο ἐσφαλμένες γραφές, ποὺ ἔχουν εἰσχωρήσει στὰ λει-  
τουργικά μας βιβλία καὶ ποὺ ἔχουν κατατησεῖ ἀπὸ τὴν διαρκῇ  
ἐπανάληψίν των νὰ θεωροῦνται δρόθες. Ο γράφων θὰ προσπαθήσῃ  
νὰ δείξῃ καὶ στὶς δύο περιπτώσεις τὸ δρόπτο, ἀν καὶ δὲν εἶναι πολὺ<sup>1</sup>  
αἰσιόδοξος γιὰ τὰ πρωτικὰ ἀποτελέσματα αὐτῆς τῆς προσπα-  
θείας. Δὲν ὑπάρχει χειρότερο καὶ μονιμώτερο πρᾶγμα ἀπὸ τὶς πε-  
παλαιωμένες πλάνες, ίδιως σὲ θέματα λατρείας. "Ας μὴ ξεχγοῦμε  
ὅτι παρόμοια λάθη, δπως τὸ «ὑπὲρ τοῦ ἄνωθεν κόσμου» ἀντὶ τοῦ  
«ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης», ἔγιναν ἀφορμές ἔριδων καὶ σχίσματος  
ἀκόμη σὲ διμόδοξες χῶρες (Ρασκόλνικοι).

"Ας ἀρχίσωμε ἀπὸ τὸν χερουβικὸν ὅμνο. Καὶ πρῶτα ἀπὸ τὰ  
χειρόγραφα. "Ολοὶ οἱ παλαιοὶ κώδικες ἔχουν τὴν γραφὴν «πᾶσαν  
νῦν βιοτικήν». Αὐτὸ εὔκολα μπορεῖ νὰ τὸ διαπιστώσῃ κανεὶς καὶ δὲν  
χρειάζεται νὰ ἀπαριθμήσωμε τοὺς κώδικας. Μόνον ἀπὸ τὴν Μονὴ<sup>2</sup>  
τῶν Ἰβήρων τοῦ Ἀγίου Ὁρους δεκαεπτὰ χειρόγραφα μαρτυροῦν  
ὑπὲρ τῆς γραφῆς αὐτῆς. Κατάλογός των βρίσκεται στὴν διάθεσι  
κάθε μελετητοῦ. Ανάλογοι ἀριθμοὶ δοκίμων χειρογράφων καὶ ἄλ-  
λων βιβλιοθηκῶν μποροῦν νὰ καταδείξουν, χωρὶς νὰ μένη περιθώ-  
ριο γιὰ τὴν παραμικρὰ ἀμφιβολία, ὅτι ἡ ἀρχικὴ γραφὴ στὸ σημεῖο  
αὐτὸ τοῦ ὅμνου εἶναι τὸ «νῦν» καὶ ὅχι τὸ «τήν». Σ' αὐτὸ ἔρχονται  
ἐπίκουροι καὶ οἱ ἀρχαῖες μεταφράσεις. Τὸ χρονικὸν ἐπίρρημα  
«τώρα», «νῦν», τὸ βρίσκομε σ' ὅλες τὶς λειτουργίες ποὺ προήλθαν

ἀπὸ μετάφρασι ὅτῶν βυζαντινῶν ἑλληνικῶν λειτουργιῶν, ὅπως στὴν σλαβωνικὴ («νύνιε»), στὴν ρουμανικὴ («ἄκουμ») καὶ στὴν ἀραβικὴ («ἀλ-άνα»). Ἔτσι ψάλλεται καὶ σήμερα ἀπὸ τοὺς λαοὺς αὐτοὺς στὴν λειτουργία.

Παράλληλοι ὕμνοι ποὺ ψάλλονται ἀντὶ τοῦ χερουβικοῦ κατὰ τὴν ὥρα τῆς μεγάλης εἰσόδου εἶναι, ὡς γνωστόν, τὸ «Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν...» τῆς προηγουμένης, τὸ «Τοῦ δείπνου σου τοῦ μαστικοῦ...» τῆς Μεγάλης Πέμπτης καὶ τὸ «Σιγησάτω πᾶσα σάρξ βροτεία...» τοῦ Μεγάλου Σαββάτου. Στοὺς δύο πρώτους ὑπάρχει τὸ ἀνάλογο ἐπίρρημα, στὸ ὅποιο δίδεται ἰδιαιτέρα ἔμφασις: «Νῦν αἱ δυνάμεις...», «σήμερον, Γιὲ Θεοῦ...». Ἀνάλογοι ἐκφράσεις ὑπάρχουν καὶ σὲ εὐχές ποὺ λέγονται κατὰ τὴν ὥρα τοῦ χερουβικοῦ ὕμνου, ὅπως στὴν λειτουργία τοῦ ἄγίου Ἰακώβου («ἐν τῇ ἀγίᾳ ὥρᾳ ταύτῃ») καὶ στὴν πρὸ τῆς εἰσόδου τῶν τιμίων δόρων β' εὐχὴ τῶν πιστῶν τῆς λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων («ἰδού γάρ τὸ ἄχραντον αὐτοῦ σῶμα καὶ τὸ τίμιον αἷμα κατὰ τὴν παροῦσαν ὥραν εἰσπορευόμενα»).

Εἶναι λοιπὸν φανερό, ὅτι πρόθεσις τοῦ ποιητοῦ τοῦ ὕμνου εἶναι νὰ τονίσῃ τὴν ἰδιαιτέρα ιερότητα τῆς στιγμῆς αὐτῆς, κατὰ τὴν ὅποια πρόκειται ὁ λαὸς τοῦ Θεοῦ νὰ ὑποδεχθῇ, καταλλήλως προετοιμαζόμενος, τὸν «βασιλέα τῶν ὅλων». Ἐξ ἄλλου ἡ φράσις «πᾶσαν νῦν βιοτικὴν ἀποθύμεθα μέριμναν» εἶναι ἡ κεντρικὴ τοῦ ὕμνου, ποὺ βαστάζει ὅλο τὸ βάρος τοῦ περιεχομένου του. Ἐκεῖ βρίσκεται καὶ τὸ ρῆμα, ἀπὸ τὸ ὅποιο ἔξαρτῶνται οἱ δύο πρὸ καὶ οἱ δύο μετὰ ἀπὸ αὐτὸ μετοχές. Καὶ γιὰ νὰ χρησιμοποιήσωμε τὴν ἔρμηνεία τοῦ καθηγητοῦ Π. Τρεμπέλα (Λειτουργικὸν, Ἀθῆναι 1963, σελ. 73-75) τὸ νόημα τοῦ ὕμνου πρέπει νὰ εἶναι τὸ ἀκόλουθο: «Ἡμεῖς οἱ ὅποιοι (πρὸ τοῦ ἐπιγείου θείου θυσιαστηρίου) εἰκονίζομεν (καὶ ἐκπροσωπούμεν) μυστικῶς (καὶ χωρὶς νὰ γίνεται ἀντιληπτὸν μὲ τοὺς σωματικοὺς ὀφθαλμούς) τὰ χερουβεῖμ καὶ ψάλομεν (μαζὶ μὲ ἑκεῖνα) εἰς τὴν ζωοποιὸν Τριάδα τὸν τρισάγιον ὕμνον («Ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος Κύριος Σαββαθί), πᾶσαν βιοτικὴν μέριμναν ἀπὸ σωματικῆς διότι (πρόκειται) νὰ ὑποδεχθῶμεν τὸν βασιλέα τῶν ὅλων, δοτις ἀράτως συνοδεύεται (μετὰ δυνάμεως καὶ τιμῆς) ἀπὸ τὰ ἀγγελικὰ τάγματα».

Τελευταία ἀφήσαμε τὴν γραμματικὴ θέσι τοῦ ἀρθρου «τὴν» ἢ τοῦ ἐπιρρήματος «νῦν» στὴν ἐπίμαχο φράσι καὶ τοῦτο, γιατὶ οἱ κανόνες τῆς κλασσικῆς γραμματικῆς δὲν ἐφαρμόζονται πάντοτε ἀπὸ τοὺς ὕμνογράφους μας. Ἀπὸ ἔνα δόκιμο χειριστὴ τῆς ἀρχαίας γλώσσης, στὴν ὅποια εἶναι γραμμένος ὁ ὕμνος, οὐδέποτε θὰ ἔμπαι-

## Η ΓΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΓΡΑΦΩΝ

«Τὰ λόγια Κυρίου λόγια ἀγνά, ἀργύριον πεπυρωμένον δοκίμιον τῇ γῇ, κεκαθαρμένον ἐπταπλασίως». (Ψαλμ. ΙΑ' 7).

1. Ἡ ἐκ τῆς γνώσεως τῶν ἀγίων Γραφῶν ὡφέλεια.

Οσάκις ὑπὸ τοῦ καύσωνος ἐν ὥρᾳ θέρους πυρπολούμεθα καὶ αἰσθανόμεθα τὸν λάρυγγά μας στεγνὸν καὶ τὴν γλῶσσαν μας ἀπεξηραμένην, ἀναζητοῦμεν ἐν σπουδῇ δροσεράν τινα πηγὴν ἵνα κορέσωμεν τὴν καταβασινίζουσαν ἡμᾶς δίψαν. Καὶ ὅταν τὴν ἀνεύρωμεν καὶ ἀπολαύσωμεν τὴν δρόσον της, ἔνα αἰσθημα εὐφορίας καὶ ἀνακουφίσεως μᾶς πλημμυρίζει. Καὶ, ἐὰν ὑπάρχῃ εἰς τὰς ψυχάς μας ἐρριζωμένον τὸ αἰσθημα τῆς πίστεως, εὐλογοῦμεν τὸν Πανάγαθον Θεὸν διότι μᾶς προσφέρει πλούσια τὰ ἀγαθά ἐν τῇ φύσει, τὴν ὁποίαν μὲ τόσην σοφίαν ὀκοδόμησε. Τὸ Ὀδωρ εἶναι ἐν ἐκ τῶν ἀπείρων θείων ἀγαθῶν, τὸ ὁποῖον ἴκανοποιεῖ προσκαίρως ἐν αἰσθημα, τὴν δίψαν, τὸ ὁποῖον γεννᾶται ἐκ τῆς δργανικῆς λειτουργίας τοῦ ἀνθρώπου. Ὕπάρχει δῆμως καὶ ἄλλο Ὀδωρ «τὸ Ὀδωρ τὸ ζῶν» τὸ ὁποῖον λαμβανόμενον ὑπὸ τοῦ ἀνθρώπου, μεταβάλλεται ἐν αὐτῷ εἰς πηγὴν ὕδατος «ἄλλομένου εἰς ζωὴν αἰώνιον» (Ιωάν. δ' 14). Εἶναι αἱ ἄγιαι Γραφαί, αἱ τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ τοῦ Ψύστου ἐμπεριέχουσαι, πᾶς δὲ ὁ πίνων ἐκ τοῦ ὕδατος, τὸ ὁποῖον ἀφθόνως ρέει ἐκ τῆς ἀστειρεύτου πηγῆς, «οὐ μὴ διψήσῃ εἰς τὸν αἰῶνα» (Αὐτ. δ' 14). Τὸ Ὀδωρ, βεβαίως, τοῦτο δὲν προορίζεται διὰ νὰ κορέσῃ τὴν σωματικὴν δίψαν καὶ νὰ ἴκανοποιήσῃ τὸν στόμαχόν μας. Προσφέρεται πρὸς τοὺς διψῶντας σοφίαν καὶ δικαιοσύνην Θεοῦ. Καὶ, ἀπαξ ληφθέν, μεταβάλλεται εἰς πηγὴν ἀενάως

νε τὸ ἄρθρο πρὸ τοῦ «βιοτικὴν μέριμναν». Θὰ τὸ ἔγραφε ἀνάρθρως· «πᾶσαν βιοτικὴν μέριμναν». Εἶναι λοιπὸν καὶ γραμματικῶς φανερό, ὅτι μόνον τὸ χρονικὸ ἐπίρρημα «νῦν», τώρα, διότι ἔρχεται ὁ βασιλεὺς, εἶναι τὸ μόνο ποὺ θὰ ἥρμοζε στὴν δομὴ τῆς φράσεως. Τὸ «νῦν» δῆμως, σχεδὸν δύμόχο μὲ τὸ «τήν», δυσκολώτερο δὲ ἀπὸ τὸ «τήν», γιὰ τοὺς διλγογραμμάτους ψάλτας, ἀφῆκε κάποτε τὴν θέσι του στὸ εὐκολώτερο καὶ γνωστότερο «τήν». "Ἄς ἐλπίσωμε ὅτι τὸ λάθος αὐτὸ δὲν θὰ μείνῃ «νῦν καὶ ἀεὶ» ἀδιόρθωτο.

(Συνεχίζεται)

Φ.

ἀναβλύζουσαν ὕδωρ «ζῶν», ἐξ οὗ ἀντλεῖ πάντοτε ἡ ἀνθρωπίνη ψυχὴ καὶ δὲν διψᾷ «εἰς τὸν αἰῶνα», ἐφ' ὅσον αὐτομάτως ἵκανοποιεῖται ἡ δίψα τῆς.

Αὐτὴν τὴν δίψαν ἥλθε νὰ ἵκανοποιήσῃ ὁ Γιός τοῦ Θεοῦ ζείδωρον ὕδωρ παρέχων πρὸς πάντας τοὺς κατεχομένους ὑπὸ πνευματικῆς δίψης, πρὸς οὓς καὶ ἀπειθύνεται κράζων· «Ἐάν τις διψᾷ, ἔρχεσθω πρὸς με καὶ πινέτω. Ὁ πιστεύων εἰς ἐμέ, καθὼς εἰπεν ἡ γραφή, ποταμοὶ ἐκ τῆς κοιλίας αὐτοῦ ρεύσουσιν ὕδατος ζῶντος» ('Ιωάν. ζ' 37-38). «Οσοι προθύμως ἔσπευσαν νὰ λάβουν ὕδωρ ἐκ τῆς πηγῆς αὐτῆς καὶ ἡσθάνθησαν τὰς ζωηφόρους ἰδιότητας τούτου, οὐδέποτε πλέον τὴν ἐγκατέλειψαν. Καὶ ὅσοι ἡσχολήθησαν μετὰ πίστεως καὶ ἀνυποκρίτου καρδίας καὶ παρεδόθησαν εἰς τὴν μελέτην τῶν ἀγίων Γραφῶν, ἤντλησαν ἐκ τῆς ἀκενώτου Θείας σοφίας «τὸ ὕδωρ τὸ ζῶν», τὰς δωρεάς τοῦ Πνεύματος τοῦ Ἀγίου καὶ ἔκτοτε, ὡς γράφει ὁ Προφήτης, ἡ ψυχὴ τῶν ὅμοιάζει «ὡς πηγὴ ἣν μὴ ἔξελιπτεν ὕδωρ...» ('Ησ. ΝΗ' 11). Ἡ προσήλωσις τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὰ ἱερὰ κείμενα τῶν ἀγίων Γραφῶν πολλὴν τὴν ὡφέλειαν ἔχει. Ἔξορεύεται τὰ πάθη. Νεκρώνει τὴν ἀμαρτωλὸν διάθεσιν. Ἐξωραΐζει τὴν ψυχήν, εἰς καινὴν κτίσιν ταύτην μεταβάλλουσα. Ἀνεγέρει τοὺς πεπτωκότας. Ἀποκαθάρισει τὸ πνεῦμα. Παρέχει ίάματα, πᾶσαν νόσον ψυχικὴν θεραπεύοντα. Δωρεῖται τὴν ἀσφάλειαν διὰ τῆς πίστεως πρὸς τὸν Παντοδύναμον. "Ἐξω βάλλει πάντα φόβον. Ἀνυψώνει τὸν ἀνθρωπὸν ἐκ τῆς φθορᾶς εἰς τὴν αἰωνιότητα. Κατεργάζεται, ἐν δλίγοις, τὴν τελειότητα καὶ τὸ «καθ' ὅμοιώσιν». Καὶ ὡς εὐστόχως παρατηρεῖ τις, «ὅπως τὸ ρεῦμα τοῦ ὕδατος δὲν σταματᾷ ἔως οὗ καταλήξῃ εἰς τὸν ὡκεανόν, οὕτω καὶ τὸ πνευματικὸν ὕδωρ τῆς χάριτος ὡς οὐράνιον ρεῦμα ἀναπηδᾷ τεῖνον νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ οὐρανόν, ἐξ οὗ ἔχει τὴν πηγὴν, παρέχον τὴν πλήρη ἵκανοποίησιν τῶν ἐσωτερικῶν ἔφεσεων τῆς ψυχῆς διὰ τῆς παρουσίας καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ».

"Οθεν εὐλόγως ὁ ἱερὸς Χρυσόστομος χαρακτηρίζει τὰς ἀγίας Γραφὰς ὡς χρυσοφόρους γῆν, ἡ ὅποια οὐδέποτε ἀπογοητεύει, ἀλλὰ τουναντίον θερμαίνει τὸν ζῆλον ἐκείνων οἵτινες ἀνασκάπτουν αὐτήν, διότι διαρκῶς ἐκ τῶν ἐγκάτων αὐτῆς ἀνασύρουν οἱ ὑπὸ τὸ φῶς τοῦ Ἀγίου Πνεύματος ἐργαζόμενοι μελετηταὶ καὶ νέους ἀνεκτιμήτους θησαυροὺς δυναμένους νὰ πλουτίσωσι τοὺς πάντας. Ἡ μελέτη τῶν ἀγίων Γραφῶν μᾶς προφυλάσσει ἀπὸ τοὺς κινδύνους τῆς πλάνης καὶ τὰς δλεθρίας συνεπείας τῆς. Διότι, κατέχοντες τὰς ἀγίας Γραφὰς, κατέχομεν τοὺς θησαυροὺς τῆς ἀληθοῦς σοφίας, ἡτις ἔχει τὴν ἀρχὴν τῆς ἐν τῷ φόβῳ Κυρίου, κατὰ τὸν σοφὸν Σειράχ· «ἀρχὴ σοφίας φοβεῖσθαι τὸν Κύριον... Στέφανος

σοφίας φόβος Κυρίου ἀναθάλλων εἰρήνην καὶ ὑγιείαν ἵσσεως» (Σοφ. Σειρ. Α' 14 καὶ 18). Ὑπὸ τὸ φῶς τῶν ἀγίων Γραφῶν διακρίνομεν ἀμέσως τὸ περιβάλλον ἡμᾶς σκότος, ἀποφεύγομεν τὴν πτώσιν εἰς τὸν βόθυνον τὸν ὅποῖον ὥρυξε δι' ἡμᾶς ὁ ἀντίδικος. Γινόμεθα ὄντως υἱοὶ φωτὸς διότι ζῶμεν καὶ κινούμεθα καὶ ἐσμὲν ἐν τῷ φωτὶ τῆς ἀποκαλύψεως τοῦ πνεύματος τοῦ Θεοῦ. Κατὰ μείζονα δὲ λόγον ἡμεῖς οἱ Χριστιανοὶ οἵτινες, ὄντες «εὐηγγελισμένοι», ἐλάχθομεν «τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀληθείας» (Ἐφρ. ι' 26) πρέπει νὰ ἐγκαταστήσωμεν μονίμως τὰς πνευματικὰς σκηνάς μας ἐντὸς τοῦ πνεύματικοῦ παραδείσου τῶν ἀγίων Γραφῶν, λουόμενοι ἀενάως ἐντὸς τοῦ ζῶντος ὄντος, ὡς εἰς πνευματικὴν Βῆθεσδᾶ, τὰ πάντα θεραπεύουσαν.

(Συνεχίζεται)

† Ο Δράμας ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

\*

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Αρχιεπισκόπου Αθηνῶν Ιερωνύμου, Εἰσαγωγικά τινα.—**Κωνστ.**  
Γ. Μπόνη, Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Αθηνῶν, Ο πατὴρ Ἀγγελος Νησιώτης.— Επίκαιρα.— Βιογραφικὸν σημείωμα.— Τὰ κατὰ τὴν ἐκδημίαν καὶ τὴν ταφήν.— Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Αθηνῶν, Χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τῆς κατηχητικῆς διακονίας τοῦ Πατρὸς Ἀγγέλου Νησιώτου.— **B.M.**, Ο ποιμὴν ὁ καλός.— Πρωτοπρ. Δρος Α. Ἀλεβιζοπούλου, Ο Κατηχητής.— **X. Γ.** Ἀργυρακοπούλου, Θεολόγου, Ἐπὶ τῇ ἐκδημίᾳ του.— **Κωνστ.** Ιωάν. Λύτρα, Γυμνασιάρχου, Ἐργον Εὐαγγελιστοῦ.— † Αγγέλου Νησιώτου, Μ. Οικονόμου, Ἡγέρθη καθὼς εἶπε.— **Φ.** Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικὲς καὶ ὅλες ἀπορίες.— Μητροπολίτου Δράμας Διονυσίου, Η γνῶσις τῶν ἀγίων Γραφῶν.

---

Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας, Ιασίου 1, Αθῆναι.