

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΙΗ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 | 1 / 15 ΜΑΡΤΙΟΥ 1970 | ΑΡΙΘ. 5-6

ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ Α'

XV. 1. Τοίνυν κολληθῶμεν τοῖς μετ' εὐσεβείας εἰρηνεύουσιν, καὶ μὴ τοῖς μεθ' ὑποκρίσεως βουλομένοις εἰρήνην. 2. λέγει γάρ που· Οὗτος δὲ λαὸς τοῖς χείλεσίν με τιμᾷ, ή δὲ καρδία αὐτῶν πόδῶν ἄπεστιν ἀπ' ἐμοῦ. 3. καὶ πάλιν·
5 Τῷ στόματι αὐτῶν εὐλογοῦσαν, τῇ δὲ καρδίᾳ αὐτῶν κατηρρᾶντο. 4. καὶ πάλιν λέγει· Ὑγάπησαν αὐτὸν τῷ στόματι αὐτῶν καὶ τῇ γλώσσῃ αὐτῶν ἐψεύσαντο αὐτόν, ή δὲ καρδία αὐτῶν οὐκ εὐθεῖα μετ' αὐτοῦ, οὐδὲ ἐπιστώθησαν ἐν τῇ διαθήκῃ αὐτοῦ. 5. διὰ τοῦτο ἀλλὰ γενηθήτω τὰ χείλη τὰ
10 δόλια τὰ λαλοῦντα κατὰ τοῦ δικαίου ἀνομίαν. καὶ πάλιν·
Ἐξολοθρεύσαι κύριος πάντα τὰ χείλη τὰ δόλια, γλῶσσαν μεγαλοδρόμημα, τοὺς εἰπόντας· Τὴν γλῶσσαν ἡμῶν μεγαλυνοῦμεν, τὰ χείλη ἡμῶν παρ' ἡμῖν ἔστιν· τίς ἡμῶν κύριος
15 ἔστιν; 6. ἀπὸ τῆς ταλαιπωρίας τῶν πτωχῶν καὶ τοῦ στεναγμοῦ τῶν πενήτων νῦν ἀναστήσομαι, λέγει κύριος· θήσομαι ἐν σωτηρίῳ, 7. παρδόησιάσομαι ἐν αὐτῷ.

3 Ἡσ. 29,13. Μάρκ. 7,6. Ματθ. 15,8. 5 Ψαλμ. 61,5. 6 Ψαλμ. 77,36,37.
8 Ψαλμ. 30,19. 10 Ψαλμ. 11, 4-6.

3 τοῖς χείλεσιν ΑΛΣΚ Κλήμ. 'Αλεξ.: τῷ στόματι Ι | 4 ἀπεστίν Α Κλήμ. 'Αλεξ. ἀπέχει Ι | 5 εὐλογοῦσαν Α: εὐλόγουν Ι, εὐλογοῦσι Κλήμ. 'Αλεξ. Κ | 6 κατηρρᾶντο Ι: καταρρᾶνται Κ Κλήμ. 'Αλεξ. | 7 ἐψεύσαντο ΑΛΣ Κλήμ. 'Αλεξ.: ἐψεύσαν Ι | 8 διὰ τοῦτο ΙΑΣΚ Κλήμ. 'Αλεξ.: λ. Α (Ο') | γενηθεῖη Ι | 8 / 9 τὰ λαλοῦντα - τὰ δόλια Σ: λ. ΑΙΑΚΚ¹ Κλήμ. 'Αλεξ. | 10 / 11 γλῶσσαν μεγ. ΑΣ Κλήμ. 'Αλεξ. (+καὶ Κλήμ. πρὸ τοῦ γλ.): γλῶσσα μεγαλορήμαν· καὶ πάλιν Ι, καὶ γλῶσσα μεγαλορήμαν ΛΚ(Κ¹) | 11 οἱ εἰπόντες ΑΚΚ¹ 11 / 12 μεγαλύνωμεν Α | 12 παρ' ἡμῖν Α Κλήμ. 'Αλεξ.: παρ' ἡμῶν ΙΣ(Λ;) | 13 καὶ ΙΑΣΚΚ¹ Κλήμ. 'Αλεξ.: + ἀπὸ Α (Ο') | 15 ἐν σωτηρίῳ Λ Κλήμ., 'Αλεξ.: ἐν σωτηρίᾳ Α: λ. Ι.

ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΡΩΜΗΣ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ Α' ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ

(*Απόδοσις εἰς ἀπλῆν νεοελληνικὴν γλῶσσαν*).

XV. 1. Ἄς προσκολληθῶμεν λοιπὸν μ' ἔκείνους ποὺ ζοῦν μὲ εἰρήνην καὶ ποὺ ἔχουν εὐσέβειαν καὶ δχι μ' ἔκείνους ποὺ ὑποκρίνονται ὅτι θέλουν εἰρήνην. 2. Διότι λέγει κάπου ἡ Ἀγία Γραφή· «Οὗτος ὁ λαὸς μὲ τὰ χείλη του μόνον μὲ τιμᾶ, ἀλλ' ἡ καρδιά των ἔχει ἀπομακρυνθῆ πολὺ ἀπὸ ἐμέ». 3. Καὶ πάλιν (λέγει ἡ Ἀγία Γραφή)· «Μὲ τὸ στόμα των μόνον εὐλογοῦσαν, ἀλλὰ μὲ τὴν καρδιά των κατηρῶντο». 4. Καὶ πάλιν λέγει (ἡ Ἀγία Γραφή)· «Τὸν ἡγάπησαν (τὸν Θεόν) μὲ τὸ στόμα των (μὲ τὰ λόγια) καὶ μὲ τὴν γλῶσσάν των ἐψεύσθησαν πρὸς Αὐτόν, ἐνῷ ἡ καρδιά των δὲν ἦτο εἰλικρινῆς μαζί Του, οὕτε ἐφάνησαν πιστοὶ τηρηταὶ τῶν ἐντολῶν τῆς Διαθήκης Του. 5. Διὰ τοῦτο νὰ γίνουν ἀλαλα (νὰ βουβαθοῦν) τὰ χείλη τὰ δόλια (ποὺ εἶναι γεμᾶτα δόλον, κακίαν καὶ πονηρίαν) καὶ ποὺ λαλοῦν κατὰ τοῦ δικαίου τὴν πονηρίαν». Καὶ πάλιν· «Εἴθε νὰ ἔξολοθρεύσῃ ὁ Κύριος τὰ χείλη τὰ δόλια (τοὺς ἀνθρώπους ποὺ εἶναι γεμᾶτοι ἀπὸ δόλον, κακίαν καὶ πονηρίαν), τὴν γλῶσσαν ἔκείνων ποὺ κομπάζουν καὶ οἱ διοῖοι εἶπον· Θὰ κάμωμεν τὴν γλῶσσάν μας μεγάλη καὶ θαυμαστὴ καὶ τὰ χείλη μας θὰ εἶναι σὲ μᾶς θαυμαστά· ποῖος εἶναι δὲ κύριός μας (ποιὸς ἡμπορεῖ νὰ γίνη ἀνώτερος καὶ δεσπότης μας);». 6. Λέγει δμως ὁ Κύριος (εἰς ἀπάντησιν τῶν θρασέων τούτων ἀνθρώπων)· «Ἀπὸ τὴν ταλαιπωρίαν (τὰς θλίψεις καὶ τὰ βάσανα) τῶν πτωχῶν καὶ ἀπὸ τὸν στεναγμὸν τῶν δυστυχῶν (πλασμάτων μου παρακινούμενος) θὰ σηκωθῶ ἀμέσως τώρα· θὰ βάλω σὲ τόπον ἀσφαλῆ καὶ σωτήριον αὐτὸν (δηλ. τὸν πτωχὸν καὶ ἀδικούμενον), 7. καὶ μετὰ παρρησίας χάριν αὐτοῦ (τοῦ πτωχοῦ) θὰ ἐμφανισθῶ (διὰ νὰ δείξω εἰς τοὺς ὑπερηφάνους τὴν δύναμίν μου καὶ τὴν δικαιοσύνην μου)».

(Συνεχίζεται)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΜΠΟΝΗΣ
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

"Εγκαιρος προσοχή.

"Ενώ αι προσφοραὶ διὰ τὸ «Τάμα τοῦ Ἐθνους», τὸν ὑπὸ ἀνέγερσιν Ναὸν τοῦ Σωτῆρος, ἐξακολούθοιν καὶ πλησιάζουν ἥδη τὰ 200 ἑκατομμύρια δραχμῶν, συνεστήθη Ἐπιτροπή, τῆς ὁπίας ἔργον, μεταξὺ ἄλλων, θὰ εἶναι καὶ ἡ μέριμνα διὰ τὸν προσδιορισμὸν τῆς ἀρχιτεκτονικῆς μορφῆς, ποὺ θὰ δοθῇ εἰς τὸν μεγαλοπρεπῆ Εὐκτήριον οἶκον. Ἡ μορφὴ αὐτῆς πρέπει νὰ εἶναι γνήσιον δεῖγμα τῆς ἐκκλησιαστικῆς μας παραδόσεως, δηλαδὴ καθαρῶς βυζαντινοῦ τύπου, δπως ἄλλωστε καὶ ἡ μέλλουσσα νὰ ἐπακολουθήσῃ ἐσωτερικὴ διακόσμημησις (Εἰκονογραφία, σκεύη, κ.λπ.). Ὁ ναὸς τοῦ Σωτῆρος πρέπει νὰ εἶναι μία ἀποκορύφωσις τῆς θελήσεως τοῦ Ἐθνους νὰ μείνῃ πιστὸν εἰς τὴν ζωηφόρον παράδοσιν τῆς Ὁροθοδοξίας, ἡ ὁποία εἶναι αὐτὴν αὐτὴν ἡ ψυχὴ του. Σήμερον, τὰ αἰσθητικὰ κριτήρια εἶναι πλέον ἡ ὁριμα καὶ Ἐκκλησία καὶ Πολιτεία δὲν πρέπει νὰ ἀφήσουν νὰ ὑπεισέλθῃ τὸ δυτικόν, κοσμικὸν πνεῦμα εἰς τὸ σχεδιαζόμενον ἔργον. Πρὸς τοῦτο, πρέπει νὰ δοθῇ ἔγκαιρος προσοχή.

• Η Τεσσαρακοστή.

Τὸ κήρυγμα καὶ αἱ ἐπὶ μέρονς νονθεσίαι τοῦ ἐφημερίου πρὸς τοὺς ἐνορίατας τον πρέπει νὰ θίγουν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς εἰδικὰ θέματα ἀφορῶντα εἰς τὴν περίοδον αὐτὴν κατανύξεως, νηστείας καὶ συντριβῆς. Μεταξὺ τούτων εἶναι — διὰ νὰ περιορισθῶμεν εἰς δλίγα παραδείγματα — τὸ ἀληθὲς νόμα τῆς νηστείας, ἡ ὁποία δὲν εἶναι μόνον ἀποχὴ ἀπὸ ὀρισμένα εἴδη τροφῶν ἀλλὰ ἀποχὴ καὶ ἀπὸ τὴν κατάκοιτιν· ἡ ἐπισήμανσις τοῦ κακοῦ φαινομένου τῆς συμμετοχῆς εἰς χοροὺς καὶ λοιπὰς διασκεδάσεις κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν· ἡ ἀνάγκη προσεκτικῆς ἐτοιμασίας τῆς ψυχῆς διὰ τὴν Θείαν Κοινωνίαν, ἀπαρατήτος προϋπόθεσις τῆς ὁποίας εἶναι ἡ προσέλευσις εἰς τὸ Μυστήριον τῆς Μεταροίας ἡ Ἱερᾶς Ἐξομολογήσεως. Γενικῶς, τὸ σωτήριον νόμα τῆς Τεσσαρακοστῆς πρέπει νὰ διασαφηθῇ ἀπὸ τὸν ποιμένα εἰς τὰ πνευματικά τον τέκνα, πολλὰ τῶν ὁποίων δὲν εἶναι δύσον χρειάζεται φωτισμένα καὶ τρέφοντα μίαν ἐπιπολαίαν ἀντίληψιν περὶ τῶν, κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν, καθηκόντων των ἔναντι τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ ἑαυτοῦ των.

‘Η μαρτυρία τῆς Ὁρθοδοξίας.

Τὸ γνωστὸν θρησκευτικὸν περιοδικὸν «Ἀκτῖνες» ὑπέβαλεν εἰς συνδεομένους πρὸς αὐτὸν λογοτέχνας τὸ ἐρώτημα πῶς βλέπουν τὴν ἀρξαμένην, μὲ τὸ 1970, δεκαετίαν. Αἱ δημοσιεύμεναι εἰς τὸ τελευταῖον τεῦχος τοῦ (Φεβρουαρίου) ἀπαντήσεις εἶναι ἔξοχως ἐνδιαφέρουσαι καὶ ἐποικοδομητικαῖ. Εἰς αὐτάς, ἐκφράζεται ἡ κοινὴ πεποίθησις δτὶ δ κόσμος μας θὰ ἀποφύγῃ τὴν καταστροφὴν μόνον ἀν οἰκειωθῇ τὸ Εναγγέλιον καὶ ἀποφασίσῃ νὰ βαδίσῃ τὸν δρόμον τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἀγνότητος ποὺ ἔχάραξεν ὁ Χριστός. ‘Ιδιαιτέρως σημειώνομεν τὴν κατάληξιν μιᾶς τῶν ἀπαντήσεων τούτων, δπον γράφονται τὰ ἔξῆς: «Πιστεύω δτὶ ἡ Ὁρθοδοξία, δηλαδὴ δ πιὸ βαθειὰ καὶ πιὸ καθαρὰ βιωμένος καὶ ἐκπεφρασμένος Χριστιανισμός, θὰ γίνη πιὸ αἰσθητὴ σὰν ἀνάγκη στὸν σύγχρονο ἄνθρωπο. Ἡ πνευματική τῆς ἀρχοντιά, τὸ κάλλος τῶν ἐκφράσεών της, ἡ ἀμωμὴ εναγγελικότης τῆς θὰ κερδίσουν σὰν μαρτυρία στὴν οἰκουμένη... Ἐχονμε λοιπὸν χρέος ἐμεῖς οἱ Ὁρθόδοξοι νὰ συνδεθοῦμε ὑπαρξιακὰ μὲ τὶς πηγὲς τῆς πίστεώς μας, ὥστε νὰ ἀποδειχθοῦμε μιὰ ζῶσα μαρτυρία στὸν τωρινὸν κόσμο. Αὐτὴ ἡ προώθησις τῆς Ὁρθοδοξίας θὰ πρέπη νὰ εἶναι τὸ πιὸ πολύτιμο ἀπὸ τὰ ἀγαθὰ ποὺ μποροῦμε νὰ περιμένουμε ἀπὸ τὴν ἀρξαμένη δεκαετία».

Κοινὴ προσπάθεια.

Εἰς τὴν Γαλλίαν, διάφοροι χριστιανικοὶ κύκλοι, προσπαθοῦν ἀπὸ κοινοῦ νὰ ἐγείρουν τὸ ἐνδιαφέρον τῆς κοινῆς γνώμης ἐναντίον τοῦ κύματος διαφθορᾶς ποὺ χαρακτηρίζει τὴν ἀπὸ τοῦ Τύπου καὶ τῶν θεαμάτων (ψυχαγωγίαν) τῶν λαϊκῶν μαζῶν. Οἱ δργανωταὶ τοῦ ἀγῶνος τούτου κατώρθωσαν ἥδη νὰ δημιουργήσουν τὸ ἐπιδιωκόμενον «ἄλτημα» δυσφορίας κατὰ τοῦ κύματος αὐτοῦ καὶ νὰ συγκινήσουν τὰς ἀρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ κράτους. Ἡ Γαλλία, χώρα συνήθως μὲ ἀμβλὸν ἥθικὸν αἰσθητήριον, παρουσιάζεται ἔτσι σήμερον εναίσθητος πρὸ τοῦ κοινωνικοῦ αὐτοῦ ἔλκους ποὺ μαστίζει τὴν κοινωνίαν τῆς καὶ ἀναμένεται δτὶ ἡ Πολιτεία θὰ προβῇ εἰς ἐνεργείας ποὺ σκοπὸν θὰ ἔχουν νὰ ἀναχαιτίσουν τὸ κακόν. Ὅλα δέ αὐτὰ θὰ γίνουν, διότι ἀπὸ τὴν ὑγιᾶ μερίδα τοῦ λαοῦ, δηλαδὴ τὴν ἐνσυνειδήτως χριστιανικήν, ἐσημειώθη μία σωτήριος ἀντίδρασις. Τὸ μάθημα εἶναι καὶ δι’ ἡμᾶς. Διότι καὶ εἰς τὴν χώραν μας ὑπάρχει αὐτὸν τὸ ἥθικὸν ἔλκος, ἀπέναντι τοῦ δποίου Κλήρους καὶ πιστοὶ πρέπει νὰ κινηθοῦν διὰ νὰ τὸ κλείσωμεν. Ἡ δύναμις τῆς κοινῆς προσπαθείας εἶναι πάντοτε μεγάλη καὶ ἀποτελεσματική.

Ο ΙΕΡΕΥΣ ΠΑΝΤΟΤΕ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ

B'

5. Πλὴν τῶν φυσικῶν κινδύνων εἰς οὓς εἶναι ἔκτεθειμένον τὸ ποίμνιον καὶ οἱ ὄποιοι κίνδυνοι εἶναι παροδικοὶ καὶ ἀντὶ νὰ κάμψουν ἐνισχύουν ἐνίστε καὶ χαλυβδώνουν τὴν ψυχὴν τοῦ πάσχοντος, ἐπικρέμανται καὶ ἄλλοι κίνδυνοι, ἀφανεῖς συνήθως, οἱ ὄποιοι ὅμως ἀπειλοῦν αὐτὴν ταύτην τὴν ψυχὴν τοῦ Χριστιανοῦ. Εἶναι ἡ ἀπειλὴ τῶν φυευδοχρίστων καὶ φευδαποστόλων, οἱ ὄποιοι μετασχηματιζόμενοι εἰς ἑργάτας Χριστοῦ, διαστρέφουσι τὴν ἀλήθειαν τοῦ Εὐαγγελίου, ἔξυπηρετοῦντες ἄλλους σκοπούς, ἀντικειμένους πρὸς τὸ ἔργον τῆς Ἔκκλησίας τοῦ Θεοῦ. Εἶναι οἱ λύκοι οἱ ἄρπαγες, περὶ ὃν ὅμιλεῖ καὶ ὁ Κύριος, οἱ ὄποιοι ἔρχονται νὰ διασκορπίσουν τὸ ποίμνιον, κλονίζοντες τὴν πίστιν του εἰς τὰς ἀληθείας τοῦ Εὐαγγελίου, παρερμηνεύοντες καὶ δίδοντες αὐθαιρέτους ἔξηγήσεις εἰς τὰς θεολογικὰς ἐννοίας του. Οὕτοι, ἔξυπηρετοῦντες συνήθως παγκοσμίους Ὀργανώσεις καὶ χρηματοδοτούμενοι παρ' αὐτῶν ἀφειδῶς, βάλλουν κατὰ τοῦ Χριστιανισμοῦ, διότι ὁ Χριστιανισμὸς ἀποτελεῖ τὸ μεγαλύτερον ἐμπόδιον εἰς τὰς σκοτεινὰς ἐπιδιώξεις των. "Ἐχομεν ὑποχρέωσιν νὰ καταπολεμήσωμεν τὰς φευδωνύμους γνώσεις των καὶ νὰ προστατεύσωμεν τὸ ποίμνιον, στηρίζοντες τοῦτο ἐν τῇ πίστει. Διὰ τοῦτο ἀπαραίτητον κρίνεται, ὅπως ὁ ἵερευς γνωρίζῃ, ἔστω καὶ ἐν γενικαῖς γραμμαῖς, ἀν δὲν δύναται νὰ ἔχῃ γνῶσιν ἐν λεπτομερείαις, τὰ ἐπιχειρήματα τῶν αἵρετικῶν καὶ τὴν ἐπὶ τούτων ἐπίσημον θέσιν τῆς Ὁρθοδόξου Ἔκκλησίας. Τὸ ποίμνιον εἶναι εὔκολον νὰ πλανηθῇ καὶ νὰ ἀκολουθήσῃ τοὺς φευδοδιδασκάλους αὐτούς, οἱ ὄποιοι γνωρίζουν ἀριστα τὰς Γραφὰς καὶ χειρίζονται μὲ δεξιοτεχγίαν τὰ κείμενα, προσαρμόζοντες διαφόρους περικοπὰς εἰς τρόπον ὥστε νὰ πείθουν τοὺς ἀδαεῖς καὶ νὰ δημιουργοῦν σχίσματα ἐν τῇ Ἔκκλησίᾳ. Ἐκτὸς τούτων ὑπάρχουν οἱ κήρυκες τοῦ ἀθεϊσμοῦ καὶ τῆς θεωρίας περὶ τῆς αὐτομάτου γενέσεως τοῦ κόσμου. Ἡ κατηγορία αὕτη εἶναι μᾶλλον ὀλιγώτερον ἐπικίνδυνος, διότι εἰς τὸν ἀνθρωπὸν εἶναι ἔρριζωμένη ἡ πίστις εἰς τὴν ὑπαρξίαν τοῦ Θεοῦ. 'Ἐν τοσούτῳ καὶ ἡ ἔχ τῆς πλευρᾶς ταύτης ἀπειλή, ἐκμεταλλευομένη τὴν κρατοῦσαν κοινωνικὴν ἀδικίαν καὶ τὴν ἀνισότητα τῆς κατανομῆς τῶν ἀγαθῶν, εἶναι σοβαρὰ καὶ ὁ ἱερεὺς ὀφείλει νὰ ἔχῃ πρὸ δρθαλμῶν του καὶ νὰ εἶναι ἔτοιμος νὰ δώσῃ τὴν ἀπάντησιν τῆς Ἔκκλησίας εἰς τὴν λύσιν τοῦ κοινωνικοῦ προβλήματος, χωρὶς νὰ λαμβάνῃ πολιτικὴν χροιὰν ἡ ἀνάμιξίς του εἰς τοιαύτης φύσεως θέματα.

6. Οἱ καιροὶ τοὺς ὅποίους διερχόμεθα εἶναι χαλεποί. Ἐγείρονται ἔθνη ἐπὶ ἔθνη καὶ λαοὶ μελετοῦν τὸ κακὸν δι' ἄλλους. Υπάρχει μία παγκόσμιος ἀναταραχή, τὴν ὅποιαν τροφοδοτοῦν σκοτειναὶ δυνάμεις καὶ τὴν ὑποθάλπουν διὰ νὰ καταλύσουν δι' ἐνὸς καιρίου πλήγματος πᾶν δ', τι ἐδράζεται ἐπὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ ὑψηλοῦ Χριστιανικοῦ ἴδεωδους. Συνοδοιπόροι καὶ συνεργοί τοῦ διαβόλου ἀνησυχοῦν διὰ τὴν προκοπὴν τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ καὶ ἔρχονται, ὡς κήρυκες δῆθεν τῆς εἰρήνης καὶ τῆς ἀδελφωσύνης τῶν λαῶν τῆς γῆς, ἐνῷ κρατοῦν εἰς τὰς χεῖράς των δολοφονικὰ ἐγχειρίδια.

Γρηγορεῖτε, ἀλλὰ μὴ θροεῖσθε. Ἀντιτάχθητε μὲν ζέσιν εἰς τὰς μεθοδείας τοῦ Σατανᾶ. Στήκετε ἐδραῖοι, ἐνῷ ἐτάχθητε. Ἀντιτάξατε εἰς τὰ κηρύγματα τῶν φευδοχρίστων τὸ ὑπέροχον κήρυγμα τοῦ Εὐαγγελίου, ὡς τὸ παρελάβομεν. Τὸ κήρυγμα τῆς πραγματικῆς ἀγάπης καὶ τῆς εἰρήνης τοῦ κόσμου. Ὁρθοτομοῦντες τὸν λόγον τῆς ἐν Χριστῷ ἀληθείας καὶ ἀγωνιζόμενοι τὸν καλὸν ἀγῶνα τῆς πίστεως νὰ εἴμεθα βέβαιοι, δτὶ ἐπετέχομεν τῆς ὑψηλῆς ἀποστολῆς μας. Ἀποβλέποντες εἰς τὴν αἰώνιαν ζωήν, εἰς ἣν καὶ ἐκλήθημεν, δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν τὴν καλὴν δμοιογίαν, τὴν ὅποιαν ἐνώπιον πολλῶν μαρτύρων ὁμολογήσαμεν, δταν ἔχρισθημεν ιερεῖς τοῦ Ὕψιστου. Ἐχοντες ἐν στέρνοις τὴν ιερὰν παρακαταθήκην τῶν ἀγίων καὶ Θεοφόρων τῆς Ἐκκλησίας Πατέρων καὶ Ἱεραρχῶν καὶ ἐνδεδυμένοι τὸν θώρακα τῆς πίστεως καὶ τὴν πανοπλίαν τῆς εὐσεβείας, ἃς γίνωμεν, δπως ἡθέλησεν δ Κύριος, ὅλας τῆς γῆς καὶ φῶς τοῦ κόσμου, κήρυκες τῆς ἀγάπης, τοῦ σωφρονισμοῦ καὶ τῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς, ἡμεῖς ἔκυτοὺς συνιστάνοντες, οὐχὶ διὰ λόγων, ἀλλὰ δι' ἔργων οἰκοδομῆς καὶ σωτηρίας τοῦ ποιμνίου.

‘Η Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ ἔχει νὰ προβάλῃ γενναῖα ὑποδείγματα μυριάδων μαρτύρων θυσιασθέντων διὰ τὴν ὁμολογίαν τῆς πίστεως. «Τοιγαροῦν καὶ ἡμεῖς», ὡς γράφει δ 'Απόστολος Παῦλος εἰς τὴν πρὸς Ἐβραίους ἐπιστολήν, «τοσοῦτον ἔχοντες περικείμενον ἡμῖν νέφος μαρτύρων, δγκον ἀποθέμενοι πάντα καὶ τὴν εὐπερίστατον ἀμαρτίαν, δι' ὑπομονῆς τρέχωμεν τὸν προκείμενον ἡμῖν ἀγῶνα, ἀφορῶντες εἰς τὸν τῆς πίστεως ἀρχηγὸν καὶ τελειωτὴν Ἰησοῦν, δς ἀντὶ τῆς προκειμένης αὐτῷ χαρᾶς ὑπέμεινε σταυρόν, αἰσχύνης καταφρονήσας...»¹⁹.

7. Εἴμεθα στρατιῶται τῆς στρατευομένης Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ καὶ οἱ στρατιῶται γνωρίζουν, δτὶ τοὺς ἀναμένουν κίνδυνοι καὶ ἐνέδραι καὶ δοκιμασίαι καὶ θάνατος. Ο μέγας ἡμῶν ἀρχιε-

ρεύς ἐσταυρώθη ὡς κακοῦργος μεταξύ δύο ληστῶν. Ὡς κακοῦργος ὁ θεῖος Παῦλος ἥχθη δέσμιος εἰς τὴν αἰωνίαν πόλιν, τὴν Ρώμην, καὶ ἐκεῖ ἐμαρτύρησεν ὑπὲρ τοῦ Χριστοῦ. Νέφος μαρτύρων τῆς ἐν Χριστῷ διμολογίας καὶ πίστεως περίκειται καὶ διὰ τοῦ παραδείγματός του ἔχαραξε δι' ἡμᾶς τοὺς μεταγενεστέρους τὴν ὁδὸν τοῦ καθήκοντος, τὴν ὁδὸν τῆς θυσίας. Διότι δὲν εἶναι μέσον πορισμοῦ ἡ ἱερωσύνη. Εἶναι σταυρός. Πρέπει νὰ καταπολεμηθῇ πᾶσα ἐπαγγελματικὴ ἀντίληψις περὶ τοῦ θεσμοῦ τῆς ἱερωσύνης, διότι ἀποτελεῖ τὴν χειροτέραν πλάνην καὶ ὀδηγεῖ εἰς περιγραφὴν καὶ παραχάραξιν τῆς ἀληθοῦς ἐννοίας τῆς διακονίας τοῦ Θεοῦ. Ἐνώπιόν μας πρόκειται ἔργον εὐαγγελιστῶν, ἔργον ὑψηλόν, ἀλλὰ δυσχερές διὰ τὸ ὄποιον «ὅδυνάμενος χωρεῖν χωρείτω»²⁰, ἄλλως πρέπει νὰ παραιτηθῇ τοῦ σχήματος.

“Οθεν ἀδελφοί, ἡμεῖς, οἵτινες ἐγενόμεθα διὰ τῆς ἱερωσύνης μέτοχοι κλήσεως ἐπουρανίου, πρέπει νὰ εἰμεθα πιστοὶ εἰς τὸν ἀπόστολον καὶ ἀρχιερέα τῆς διμολογίας ἡμῶν Ἰησοῦν, ὅπως ἐκεῖνος ὑπῆρξε πιστὸς εἰς τὸν Πατέρα καὶ Θεὸν ἡμῶν. Ἡμεῖς, «οἵ τα χερουβεῖμ μυστικῶς εἰκονίζοντες καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάρδοντες», ἀς γίνωμεν γῆ καὶ σποδός, ἵνα ἐπιτύχωμεν τὴν οἰκοδομὴν καὶ τὴν σωτηρίαν τοῦ κόσμου γενικῶτερον. Καὶ διὰ νὰ χρησιμοποιήσωμεν τὴν γλῶσσαν τοῦ Ἀγίου Κλήμεντος, λέγω: «Ταῦτα ἀγαπητοὶ οὐ μόνον ὑμᾶς νουθετοῦντες ἐπιστέλλομεν, ἀλλὰ καὶ ἔαυτοὺς ὑπομιμήσοντες· ἐν γάρ τῷ αὐτῷ ἐσμεν σκάμματι καὶ ὁ αὐτὸς ἡμῶν ἀγὼν ἐπίκειται. Διὸ ἀπολίπωμεν τὰς κενὰς καὶ ματαίας φροντίδας καὶ ἔλθωμεν ἐπὶ τὸν εὐκλεῆ καὶ σεμνὸν τῆς παραδόσεως ἡμῶν κανόνα καὶ ἔδωμεν τί καλὸν καὶ τί τερπνὸν καὶ τί προσδεκτὸν ἐνώπιον τοῦ ποιήσαντος ἡμᾶς ἀτενίσωμεν εἰς τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ καὶ γνῶμεν ὡς ἔστιν τίμιον τῷ Θεῷ καὶ Πατρὶ αὐτοῦ, ὅτι διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν ἐκχυθέν παντὶ τῷ κόσμῳ μετανοίας χάριν ἐπήνεγκεν»²¹.

† Ὁ Δράμας ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

20. Ματθ. ιθ' 12.

21. Κλημ. Κορ. Α' VII.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Δ. Συμβούλιον τοῦ TAKE κατὰ τὴν συνεδρίασιν αὐτοῦ τῆς 9-1-1970, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. Ἰερωνύμου, ἀπεφάσισε ἀφ' ἐνὸς μὲν τὴν ἀπὸ 1.1.1970 αὔξησιν τῶν συντάξεων τῶν κληρικῶν μέχρι τοῦ ποσοῦ τῶν 3500 δρχ. κατὰ 15% τῶν ἀμέσων συνταξιούχων καὶ 10% τῶν ἐμμέσων, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὸν καθορισμὸν νέου κατωτάτου ὀρίου συντάξεων ἐκ δρχ. 1160 μηνιαίως.

Η ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΕΩΣ ΚΑΙ ΑΙ ΔΕΚΑ ΕΝΤΟΛΑΙ

ΕΝΤΟΛΗ ΟΓΔΟΗ

«Ο ύ κλέψεις».

Τὸ ἄμαρτημα τῆς κλοπῆς ἔχει τεραστίαν ἔκτασιν. Ἀρχίζει ἀπὸ τὰς παιδικὰς παρεκτροπὰς — μικροκλοπὰς γλυκισμάτων ἢ κεριμάτων κλπ. ἐντὸς τῆς οἰκογενειακῆς ἐστίας, καὶ φθάνει μέχρις ἐγκλημάτων, ώς ἡ ληστεία, ἢ διάρρηξις κ.τ.τ.

Γενικὴ ἀρχή, ἡτις δέον νὰ τηρῆται ἐν τῇ ἔξομολογήσει, πρὸς διοκλήρωσιν καὶ ἐμπέδωσιν τῆς μετανοίας, εἶναι ἡ ὑπόδειξις τῶν ὑποχρεώσεων πρὸς ἀπόδοσιν τοῦ κλοπιμάου. (Πρβλ. παράδειγμα Ζακχαίου). Κυρίως μὲν ἡ ἀπόδοσις δέον νὰ γίνεται πρὸς τὸν δικαιούχον. Ἐὰν δὲ τοῦτο καθίσταται ἀδύνατον (ὡς ἐν περιπτώσει θανάτου τοῦ δικαιούχου κλπ.), ὑποδεικνύεται ἡ πρὸς τὴν οἰκογένειαν αὐτοῦ ἀπόδοσις τοῦ ἀνήκοντος. Μόνον δ' ἐν ἐσχάτῃ ἀνάγκη συνιστᾶται ἡ ἀπόδοσις τούτου εἰς πτωχούς, διότι ἄλλως δὲν νοεῖται ἐλεημοσύνη διὰ ξένου κεφαλαίου ἢ πράγματος.

Ἐπειδὴ δὲ πολλάκις γεννᾶται ζήτημα διαφυλάξεως τῆς ἀξιοπρεπείας τοῦ πταίστου, ἵνα μὴ ἔκτεθῇ καὶ ὑποστῇ ἡθικὴν μείωσιν ἐπὶ τῇ ἐμπράκτῳ μετανοίᾳ αὐτοῦ, δύναται νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ προστασία τῆς ὑπολήψεως τοῦ μετανοοῦντος, κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττὸν εὐχερῶς, κατὰ διαφόρους τρόπους καὶ συνδυασμούς προσφυεῖς. [Παράδειγμα: Δημόσιος ὑπόλογος ἰδιοποιηθείς ποτε χρήματα τοῦ Δημοσίου, ἥδυνήθη νὰ ἐπιστρέψῃ ταῦτα δι' ἀγορᾶς χαρτοσήμου. Διὰ τοῦ τρόπου δὲ τούτου τὰ μὲν χρήματα εἰσῆλθον πάλιν εἰς τὸ δημόσιον ταμεῖον. ὁ δὲ ὑπόλογος οὐδαμῶς ἔχετέθη, παραδώσας ἐν συνεχείᾳ εἰς τὸ πῦρ τὰ ἀγορασθέντα, καὶ βεβαίως μὴ χρησιμοποιηθέντα χαρτόσημα].

Συνήθεις μορφαὶ τῆς κλοπῆς εἶναι αἱ ἐπόμεναι:

1. Ὕπεξαίρεσις, τ.ξ. κρυφία ἀφαίρεσις πράγματος ἀνήκοντος εἰς ἄλλον. Αὕτη εἶναι ἡ τυπικὴ μορφὴ τῆς κλοπῆς, καὶ ἐπανορθοῦται ώς προελέχθη.

2. Ἡ διοίσιστης, τ.ξ. κατακράτησις ξένου πράγματος πρὸς ἴδιαν ὀφέλειαν. Σοβαρώτεραι περιπτώσεις ἰδιοποιήσεως, ἐπιστηματόμεναι ἐν τῇ ἔξομολογήσει, εἶναι ἀφ' ἐνὸς μὲν ἡ ἀνευ ἐντιμότητος διαχείρισις ἢ κατάχρησις ξένων κεφαλαίων, ἡτις συνιστᾶ βαρὺ

παράπτωμα, ἀφ' ἔτέρου δὲ ἡ μὴ ἀπόδοσις τῶν ὁφειλομένων εἴτε μισθῶν εἴτε δανείων εἴτε εύρημάτων κ.τ.δ. "Ετι βαρυτέρα περίπτωσις είναι·

3. Η ἀρπαγή. Πρόκειται πλέον περὶ βιαίας καὶ ἐγκληματικῆς ἀδικοπραγίας. Τοιαῦται δὲ είναι ἡ ἀρρηξις, ἡ ληστεία, ἡ ιεροσυλία, ἡ τυμβωρυχία κ.τ.τ., ἐγκληματικαὶ ὅντως ἐνέργειαι, μεγάλως βαρύνουσαι τὴν συνείδησιν.

4. Μὴ ἐκπλήρωσις ὑποχρεώσεων: εἰς παντοίας συμβάσεις, καθ' ἃς τὰ συμβαλλόμενα πρόσωπα ἀθετοῦσι τὰς ἀνειλημμένας ὑποχρεώσεις αὐτῶν, συνηθέστατα δ' εἰς συμβάσεις ἐργασίας, καθ' ἃς ἡ ἀθέτησις παρουσιάζεται εἴτε ἐκ μέρους τοῦ ἐργάτου, μὴ εύσυνειδήτως καὶ ἀποδοτικῶς ἐργαζομένου, εἴτε ἐκ μέρους τοῦ ἐργοδότου, ἐκμεταλλευομένου καθ' οἰονδήποτε τρόπον τὴν ἐργασίαν τοῦ ἐργάτου. Εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις πρόκειται περὶ ἀδικίας, εἰς διόρθωσιν καὶ ἀποκατάστασιν τῆς ὄποιας ἀφορῷ διόρθωσίποτε ἡ ἔξομολόγησις καὶ ἡ ἀντίστοιχος ὑπόδειξις τοῦ πνευματικοῦ.

5. Αδικία, γενικώτερον· π.χ. ἐμπόρων, βιομηχάνων κλπ. δολιευομένων καὶ αἰσχροκερδούντων ἐν σχέσει πρὸς τὴν ποιότητα ἢ τὴν ἀκριβῆ ποσότητα ἢ τὴν ἀκριβοδικαίαν τιμὴν τῶν προσφερομένων ὑπ' αὐτῶν εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ τὴν κατανάλωσιν προϊόντων ἢ ἐμπορευμάτων ὅμοίως ἀδικίαι συνεταίρων καταδολιευομένων ἀλλήλους. Ωσαύτως, ἐπὶ κτημάτων, ἢ καταπάτησις τῶν ὁρίων, ἐπὶ ζημίᾳ τοῦ γείτονος καὶ ὀφελείᾳ τοῦ σφετεριζομένου τμῆμα ἔνης ἰδιοκτησίας· ἔτι δὲ καὶ πᾶσα φθορὰ ἐνησ περιουσίας (π.χ. ἀγροζημίαι κ.τ.τ.), οὐ μήν ἀλλὰ καὶ ἡ παραμέλησις ἔνου πράγματος συνιστῶσιν ἐπιληψίμους πράξεις καλούσας τὸν πνευματικὸν νὰ συστήσῃ διόρθωσή ποτε εἰς τὸν ἔξομολογούμενον τὴν ἐπανόρθωσιν τῶν γενομένων ἀδικιῶν.

Περαιτέρω ἐπισημαίνομεν εἰδικάς τινας περιπτώσεις οἵας:

7. Τόκος καὶ Τοκογλυφία. Ό πρῶτος είναι θεμιτός, ἐν τὸς τῶν νομίμων καὶ εὐλόγων ὅριών. "Η δευτέρα είναι ἀθέμιτος καὶ κατακριτέα. "Ἐργον τοῦ πνευματικοῦ είναι ἡ διάκρισις μεταξὺ τῶν δύο τούτων καὶ ἡ συναφής καθοδήγησις τῶν ἔξομολογουμένων.

8. Φοροδιαφυγὴ καὶ ἀντίστοιχος ψευδεῖς δηλώσεις. Αὗται συνιστῶσιν ἀδίκους ἐνέργειας κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. "Οσάκις δ' οἱ προβαίνοντες εἰς ταύτας ἐπικαλοῦνται ώς δικαιολογίαν, ὅτι διὰ τῶν εἰκονικῶν δηλώσεων ἀμύνονται ὀπλῶς κατὰ τῶν

ούχι ἀσυνήθων φορολογικῶν ὑπερβασιῶν καὶ αὐθαιρεσιῶν τῶν ἄρμοδίων, ὅρθὸν εἶναι νὰ ὑποδεικνύεται αὐτοῖς ὅτι προτιμοτέρα καὶ τιμιωτέρα εἶναι ἡ διὰ τῆς εὐθείας δόδοι (διὰ τῶν ἐνδίκων μέσων ἡ διὰ συμβιβασμοῦ) προσβολὴ τῶν ἀποφάσεων δι’ ψηφισμάτων ταῖς διατάξεις της συζύγου πρὸς αὐθαίρετόν πως ἔξοικονόμησιν δλίγων χρημάτων ἐκ τῶν καθημερινῶν ἔξόδων τοῦ οἴκου ἡ ἐκ τοῦ συζυγικοῦ βαλαντίου ἡ ταμείου θὰ ἡδύνατο νὰ γίνη ἀνεκτή. ‘Ομοίως καὶ ἄλλαι τοιαῦται μονομερεῖς ἐνέργειαι τῆς (ἢ τοῦ) συζύγου, π.χ. μικρᾶς ἐκτάσεως ἐλεγμοσύναι καὶ ἀγαθοεργίαι, καὶ δὴ καὶ πρὸς βοήθειαν συγγενῶν ἔχόντων ἀνάγκην (πατρός, μητρός, ἀδελφῶν, τέκνων κλπ.) δὲν κρίνονται ἐπιτιλήψιμοι. ‘Η κοινότης τοῦ συζυγικοῦ βίου καὶ ἡ συγκλήρωσις τοῦ βίου παντὸς ἐπιτρέπουσιν ἐλευθερίαν τινὰ εἰς τὴν «ἀνάληψιν τοιούτων εὐθυνῶν» διὰ τὴν διαχείρισιν παρομοίων ζητημάτων. Περαιτέρω ὅμως τοιαῦται ἐνέργειαι, τυχὸν συνεχιζόμεναι καὶ δὴ ἐπεκτεινόμεναι καὶ εύρυνόμεναι, ἀναχαιτίζονται ὑπὸ τοῦ πνευματικοῦ, ἵνα μὴ δημιουργηθῶσι σκάνδαλα καὶ σάλος ἐν τῇ οἰκογενείᾳ μελλοντικῶς ἡ δυσμενεῖς οἰκονομικαὶ συνέπειαι ἐκ τῶν τοιούτων κρυφίων ἀφαιμάξεων. Εἰς ἄλλα δὲ μέλη τῆς οἰκογενείας, ἐκτὸς τῆς συζύγου, οὐδαμῶς ἐπιτρέπονται τοιαῦται πρωτοβουλίαι. Πρὸσοχὴ δὲ πολλή, ἵνα μή ποτε ἐκτεθῇ τὸ κύρος τοῦ πνευματικοῦ ὡς εὐνοοῦντος τοιαύτας ἀλαστικότητας καὶ παρακεκινδυνευμένας ἐνεργείας καὶ ὡς ἀγνοοῦντος τὸν φέροντα τὸ βάρος τῶν οἰκογενειακῶν εὐθυνῶν.

10. Τέλος, συνεργίαν εἰς κλοπὴν καταλογίζει ὁ πνευματικός, δι’ ἀναλόγου ἐπιτιμίου, εἰς πάντα ἔξωθήσαντα ἡ συμπράξαντα ὅπωσδήποτε εἰς ἄδικόν τινα ἐνέργειαν, ἡ ἐπωφεληθέντα αὐτῆς (ώς οἱ κλεπταποδόχοι καὶ εἴ τινες ἄλλοι).

(Συνεχίζεται)

† ‘Ο Ζιχνῶν καὶ Νευροκοπίου ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Δι’ ὅτι ἀφορᾶ εἰς τὸν «Ἐφημέριον» ἀπευθυντέον:
Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»
‘Οδὸς Ἰωάννου Γενναδίου 14 Ἀθῆναι (140).

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΤΟΥ 21 ΚΑΙ ΤΟ ΟΧΙ ΤΟΥ 1940*

Σεμνὴ ἀλλὰ καὶ αἰγλης, εἴπερ ποτὲ ἄλλοτε, μεστὴ ἀνέτειλε σήμερον «ἡ κλητὴ καὶ ἀγία αὕτη ἡμέρα» τοῦ Πανελλήνιου, ἥτις ἀποτελεῖ δι’ αὐτὸν τῆς σωτηρίας τοῦ κόσμου καὶ τῆς ἐλληνικῆς ἐλευθερίας τὸ κεφάλαιον. ‘Αντὶ τῆς συνήθους κωδωνοκρουσίας καὶ τοῦ χαρμοσύνου ἔωθινου ἐγερτηρίου ἀνηγγέλθη σήμερον ὑπὸ τῶν ἐλληνικῶν ἀετῶν ἀπὸ τῶν ‘Αλβανικῶν ὁρέων ἡ ἀνατολὴ τῆς ἡμέρας ταύτης διὰ τῶν κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ Αἰσχύλου «έφυμνουμένων παιανῶν» αὐτῶν. ‘Η διὰ μύρτων ἑόρτιος διακόσμησις τῶν Σχολείων καὶ τῶν ἄλλων Δημοσίων κτιρίων καὶ αὐτῶν τῶν ‘Ιερῶν Ναῶν παραχωρεῖ ἐφέτος τὴν θέσιν της εἰς τὰς δάφνας, τὰς ὁποίας ἀφθόνως κατὰ τοὺς σκληροὺς ἀγῶνας εἰς τὴν ‘Αλβανίαν δρέπουν τὰ ἥρωϊκὰ τῆς ‘Ελλάδος τέκνα.

Αἱ εἰθισμέναι κατὰ τὴν μεγάλην ταύτην ἑορτὴν παρατάξεις καὶ παρελάσεις καὶ λαμπαδηφορίαι σταματοῦν, ἵνα δυνηθῶμεν ἀπερίσπαστοι ἡμεῖς οἱ ἀποτελοῦντες τὰ μετόπισθεν νὰ παρακολουθήσωμεν τὴν μεγαλειώδη ἀναδημιουργίαν τοῦ ἔπους τοῦ 1821 ὑπὸ τῶν ἀξίων ἀπογόνων τῶν ἀθανάτων ἐκείνων ἥρωών.

“Ισως καὶ οἱ πανηγυρικοὶ λόγοι θὰ ἡσαν σήμερον περιττοί, ἐφ’ ὅσον εἶναι παρόντα τὰ παντὸς λόγου εὐγλωττότερα πρόγματα, τὰ ὁποῖα διὰ νέου περιεχομένου πληροῦν τὴν σημερινὴν ἑορτὴν. “Η τουλάχιστον ἀς διατεθοῦν οὗτοι ἔξ ίσου πρὸς ἔξυμνησιν τῶν κατορθωμάτων τῶν ἀπογόνων, τὰ ὁποῖα δὲν ἔχουν νὰ φοβηθοῦν τὴν σύγκρισιν πρὸς τοὺς θριάμβους τῶν προγόνων μας. “Αλλοτε ἡ ὑπόροιτρύνσεως τῶν νεωτέρων πρὸς μίμησιν τῶν ἔργων τῶν πατέρων.

* ‘Η διμιάρια αὕτη ἔξεφωνήθη ἐν τῷ μητροπολιτικῷ ναῷ τῶν Τρικκάλων ἐντολῇ τῆς Κυβερνήσεως τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν ἐκδηλώσεων τῶν διοργανωθεισῶν κατὰ τὴν ἑταίριον κυβερνήτου καὶ πατρὸς τοῦ ΟΧΙ, κατέπιν τῆς ὑπ’ αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς αἰθούσης τῶν τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου κηρύζεως τῆς πνευματικῆς ἐπιστρατεύσεως, τοῦ σημερινοῦ διμιλητοῦ προτιμήσαντος τὴν ἐπὶ τῷ σκοπῷ τούτῳ μετάβασιν του εἰς τὴν Ι. Μητρόπολιν Τρίκκης καὶ Σταγῶν, συμφώνως καὶ πρὸς τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ τότε μητροπολίτου αὐτῆς, ἀειμνήστου δὲ φίλου του Πολυκάρπου Θωμᾶ. ‘Ἐν τῇ περιοχῇ ἐκείνῃ δὲ διμιλητῆς διμιλήσεν, ἐκτὸς τοῦ μητροπολιτικοῦ ναοῦ, καὶ ἀπὸ ὅλλων βημάτων τῶν τε Τρικκάλων καὶ τῆς Καλαμπάκας, ἐν συνεχείᾳ δέ, κατ’ ἐπιθυμίαν τοῦ ἐπίσης ἀειμνήστου μητροπολίτου Θεσσαλιώτιδος Ιεζεκιήλ, ἐν Καρδίτσῃ καὶ ἐν Φαρσάλοις.

Τώρα τὰ μεγαλουργήματα τῶν συγχρόνων Ἑλλήνων ἡρώων χρησιμεύονταν ὡς μέσον καλυτέρας ἐκτιμήσεως τῶν ἀθλων τῶν προγόνων καὶ τάναπαλιν. Ἀκριβῶς δὲ ἡ ἀντιβολὴ ἡ μᾶλλον ὁ σύντομος τοῦ σημερινοῦ ἐπικοῦ ἡμῶν ἀγῶνος πρὸς τὴν ἀπερίγραπτον ἐκείνη ἐποποιεῖται τῶν γιγάντων τοῦ 1821 παραλληλισμός, προβαλλόμενος τόσον αὐθόρμητως εἰς τὴν συνείδησιν παντὸς Ἑλληνος κατὰ τὴν παροῦσαν ἡμέραν, θὰ ἀποτελέσῃ τὸ θέμα τῆς σημερινῆς μου ὅμιλίας, τοῦ ὄποιου ἡ ἐπικαιρότης ἀμιλλᾶται πρὸς τὰς πολλαπλᾶς αὐτοῦ δυσχερείας καὶ εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ θέματος τούτου ἐπικαλοῦμαι τὴν ὑμετέραν εὔμενή προσοχήν.

“Ἄς ἀναπολήσωμεν ἐν πρώτοις τὸ μέγεθος τοῦ ἀγῶνος καὶ τὰ μέσα, διὰ τῶν ὄποιων ἀντιμετωπίσθη οὗτος τελεσφόρως, διότιν δρυμώμενοι θὰ δυνηθῶμεν ἀκολούθως καὶ τὸν προκείμενον ἀγῶνα νὰ κατανοήσωμεν καλύτερον καὶ διδάγματα καὶ προβλέψεις περὶ τῆς διεξαγωγῆς καὶ ἐκβάσεως αὐτοῦ ν' ἀντλήσωμεν. Εἶναι ἀλλως τε ἀμφότεροι οἱ ἀγῶνες οὓτοι ἀγῶνες ὑπὲρ ἐλευθερίας, διεξάγονται ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ λαοῦ καὶ ὑπὸ ἀναλόγους ἐν μέρει συνθήκας καὶ εἰναι ἀγῶνες γιγάντειοι. Ο μὲν ἀγὼν ἐκεῖνος ἐστρέφετο ἐναντίον μιᾶς αὐτοκρατορίας, ἡτις, δύσον καὶ ἀν ἐπαρουσίαζε τὰ συμπτώματα τῆς παρακμῆς καὶ τῆς ἀποσυνθέσεως, ἡτο δύμως πάντοτε δύναμις κραταιδὲ ἐμπνέουσα τὸν φόβον καὶ τὸν τρόμον εἰς τοὺς μικροὺς λαοὺς καὶ τὸν σεβασμὸν εἰς τὰ μεγάλα κράτη. Ἡ αὐτοκρατορία ἐκείνη κατελάμβανεν δλόκληρον τὴν Βαλκανικὴν καὶ πέρα αὐτῆς ἀκόμη, ἐπίσης δὲ δλόκληρον τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, τὴν Συρίαν, τὴν Ἀραβίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον, ἡ δὲ ἐπικυριαρχία αὐτῆς ἔξετείνετο καὶ εἰς αὐτὴν τὴν Ἀφρικὴν περιλαμβάνουσα καὶ Τριπολίτιδα καὶ Κυρηναϊκὴν καὶ Τύνιδα καὶ Ἀλγερίαν. Ἡτο κράτος ὠργανωμένον, ἐστω καὶ κακῶς, μὲ ἀπόλυτον μονάρχην ἐπὶ κεφαλῆς, μὲ διπλωματίαν καὶ μὲ συμμάχους καὶ μὲ ἀνεξαντλήτους οἰκονομικούς πόρους, μὲ στρατόν, μὲ στόλον, μὲ πολεμοφόδια, μὲ πυροβόλα καὶ μὲ φρούρια δχυρώτατα. Ο δὲ Τουρκικὸς λαὸς ἡτο λαὸς λιτοδίαιτος, εὐφανάτιστος καὶ γενναῖος, λαὸς κατ' ἔξοχὴν πολεμικός, ἡ δὲ ἐπαναστάται; Οὗτοι ἡσαν δοῦλοι ἀσπλοι, πτωχοί, ἀσύντακτοι, ἀνευ ἀρχηγοῦ ἐνιαίου, ἀνευ ὀρισμένου καὶ ἐνιαίου ἐπαναστατικοῦ πεδίου, μὴ συνεννοούμενοι μεταξύ των εἰς ἄλλο τι, εἰ μὴ εἰς τὴν ἀφοσίωσιν εἰς τὴν Ὁρθόδοξον μητέρα Ἐκκλησίαν καὶ εἰς τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν πατρίδα. Εὐστόχως δὲ παρωμοιώθη ἡ πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως Ἑλλὰς πρὸς τὴν κατάστασιν τῆς γῆς πρὸ τῆς δημιουργίας τοῦ κόσμου, ὄποιαν τὴν περιγράφει ἡ Γένεσις· «ἡ δὲ γῆ ἦν ἀόρατος καὶ ἀκατασκεύαστος καὶ σκότος ἐπάνω τῆς ἀβύσσου καὶ Πνεῦμα Θεοῦ ἐπεφέρετο ἐπάνω τοῦ ὄντος... Καὶ εἰπεν ὁ Θεός· Γενηθήτω φῶς καὶ ἐγένετο φῶς» (Γεν. α' 1 ἔξ.).”

Είχον μὲν οἱ ραγιάδες ἐπαναστάται ἐνιαῖον ἔθνικὸν κέντρον, ἀλλὰ τὸ κέντρον ἐκεῖνο, τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον, ἔδρεῦον ἐν τῇ πρωτευούσῃ τῆς Ὁθωμανικῆς αὐτοκρατορίας, πλησίον τοῦ Σουλτάνου καὶ τῆς Ὑψηλῆς Πύλης, ἐστερεῖτο ἐλευθερίας κινήσεως καὶ ἡ παραμικρά του ἀπόκλισις ἀπὸ τῶν ὄρίων τῆς συνέσεως θὰ ἡδύνατο νὰ γίνη πρόξενος σφαγῶν πολυαρίθμων ἀθώων ὑπάρξεων καὶ μόνον ἐμμέσως θὰ ἡδύνατο τοῦτο νὰ βοηθήσῃ καὶ πράγματι ἐνίσχυσε σημαντικώτατα τὸν ἀναληφθέντα ἀπελευθερωτικὸν ἀγῶνα, ἀν δχι πάντοτε ὡς κέντρον, τούλαχιστον ὅμως διὰ τῆς Ἱεραρχίας του καὶ διὰ τοῦ ἱεροῦ τοῦ Κλήρου, ὃς καὶ διὰ τῶν Μοναστηρίων του καὶ τῶν ἱερῶν Ναῶν του. Καὶ ἀπέκτησαν μὲν σὺν τῷ χρόνῳ οἱ ἐπαναστατήσαντες "Ἐλληνες καὶ ἀρχὰς καὶ ἀρχηγούς, ἀλλ' αἱ ἀρχαὶ καὶ ἀρχηγοὶ ἐκεῖνοι, λόγω ἐλείψεως πολιτικῆς ἀγωγῆς τοῦ δούλου ἔθνους καὶ ποιᾶς τινος ὑπερτροφίας τῆς φιλοτιμίας των, δὲν ἦτο εὔκολον νὰ συνεννοθοῦν μεταξύ των. Τούναντίον δὲ οἱ ἀμοιβαῖοι διαπληκτισμοὶ των ἐδυσχέραινον τὸ ἔργον, δπως συνέβη ἴδιας ἀπὸ τοῦ 1824 καὶ ἐφεξῆς καὶ δὴ καὶ μέχρι τέλους τῆς ἐπαναστάσεως. "Οχι δὲ μόνον τοῦτο, ἀλλ' ὥρισμένη τις πλουτοκρατικὴ διλιγαρχία, ὁ λεγόμενος Κοτζαμπασισμός, τοῦ δποίου τὰ οἰκονομικὰ συμφέροντα συνεδέοντο ὅπωσδήποτε μετὰ τῆς τουρκικῆς ἔξουσίας, διετέθη κατ' ἀρχὰς δυσπίστως πρὸς τὴν ἐπανάστασιν, ἥτις δυσπιστίᾳ ἐδημιούργει ἀναστάτωσιν, χωρὶς νὰ παρέχῃ πολλὰς ἐλπίδας ἐπιτυχίας. Αἱ τότε Μεγάλαι Δυνάμεις, εἴτε περιποιούμεναι τὸν Σουλτάνον εἴτε ἔξ ἀλληλεγγύης καὶ ἐκ φόβου γενικεύσεως τῆς ἔξεγέρσεως τῶν ὑποδούλων λαῶν, μετήρχοντο φιλότουρκον ἢ διπλοπρόσωπον πολιτικήν, διεκήρυσσον δὲ ὡς δόγμα τὴν ἀκεραιότητα τῆς Ὁθωμανικῆς αὐτοκρατορίας καὶ παρεῖχον συνήθως πράγματα εἰς τοὺς ἀγωνιζούμενους ἐπαναστάτας, τούλαχιστον κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς ἔξεγέρσεως. Μόνον δὲ μερικοὶ φιλέλληνες ἐκ διαφόρων χωρῶν τῆς Εύρωπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς ἐνίσχυσαν ἡθικῶς καὶ διλικῶς, τινὲς δὲ καὶ διὰ τοῦ αἵματός των τὸν ἐλληνικὸν ἀγῶνα, ἔως δτου ἀρχίση μετὰ πάσης βραδύτητος ἡ ἐκδήλωσις συμπαθῶν διαθέσεων ἐκ μέρους καὶ τινων Κυβερνήσεων.

Τούτων πάντων οὕτως ἔχόντων, πρόδηλοι ἦσαν αἱ μέγισται, αἱ ἀνυπέρβλητοι δυσχέρειαι τοῦ ἀναληφθέντος γιγαντείου ἀγῶνος καὶ ἡ κατ' ἀνθρωπίνους ὑπολογισμούς ἔλλειψις πολλῆς πιθανότητος ἐπιτυχίας αὐτοῦ. Τὸ δὲ ἀπὸ ἀνθρωπίνης ἐπόψεως ἀδύνατον τῆς ἐπιτυχίας τοῦ ἀγῶνος τούτου ἐκφράζει ἡ ἔξῆς παράδοσις, τὴν δποίαν εὑρίσκομεν ἐν τινι πανηγυρικῇ ὅμιλίᾳ τοῦ ἀειμνήστου καθηγητοῦ τῆς Ἰστορίας Σπύρου Λάμπρου. « Ὡτο, λέγει, ἀνοιξις, ἡ φύσις ἐμειδία τὸ πολυανθές μειδίαμα τοῦ ἔαρος. Μαζὶ μὲ αὐτὴν ἐγέλα καὶ ὁ Μπέης ρο-

φῶν ὅλην τὴν μέθην τοῦ αἰσιοδόξου δορυκτήτορος... βεβυθισμένος εἰς τὴν ἀπόλαυσιν τῆς τρυφῆς. Εἰς τὸν λειμῶνα ἀνέβαινεν εἰς τοὺς αἰθέρας ἡ κνῦσσα τοῦ ὁβελίου, ὅστις ἔμελλε νὰ κοσμήσῃ τὴν τράπεζαν τοῦ Μπέη. Σιγῇδος ἐκεῖ πλησίον, μελαχγολικός, βαρύθυμος ἐβύθιζε τὸ βλέμμα ἀπελπι εἰς τὸ ἀπειρον ὁ ὑπηρετῶν τὸν Μπέην ραγιᾶς. «Τί θέλεις Γκιαούρη;», τὸν ἐρωτᾷ ὁ Μπέης. «Σὰν τί σου λείπει; τί βλέπεις ἐκεῖ κάτω;». «Βλέπω τοὺς κάμπους, Μπέη μου», εἶπεν ὁ ραγιᾶς. «Τοὺς βλέπω καὶ συλλογίζομαι πῶς μιὰ φορὰ οἱ λόγγοι πέρα ἐγέμιζαν μὲ γέλια καὶ χαρὲς καὶ τώρα μόνον ἀπὸ στεναγμούς γεμίζουν. Καὶ λέγω· Δὲν θὰ γίνουν μιὰ φορὰ ρωμαΐκοι (δηλ. ἐλληνικοί), ὅπως καὶ ὁ Θεὸς τοὺς ἐπλασεν»; Αγριος ὁ Μπέης ἀρπάζει τότε τὸν ὁβελὸν τοῦ ἀμνοῦ, κραδαίνει αὐτὸν ὀργίλος διὰ τῶν χειρῶν, τὸν ἐμπηγνύει εἰς τὴν γῆν καὶ λέγει εἰς αὐτὸν καγκάζων ἀγρίως· «Βλέπεις αὐτὴν τὴν σοῦβλα; «Οσο ἡμπορεῖ αὐτὴ νὰ βγάζῃ φύλλα καὶ νὰ δῆ ἄλλη μιὰ φορὰ τὴν μυρωμένη ἀνοιξί, τόσο μποροῦν αὐτοὶ οἱ κάμποι νὰ γίνουν Ρωμαΐκο». Καὶ ὅμως ἥλθεν ἡ ἄλλη ἀνοιξί καὶ ἐστολίσθη πάλιν ἡ γῆ ἡ Ἑλληνὶς μὲ ἀνθη. Μαζύ δὲ μὲ αὐτὰ ἐβλάστησαν χλωροὶ κλάνες ἐπὶ τοῦ ὁβελοῦ καὶ ἡ σοῦβλα μετεβλήθη εἰς κυπάρισσον ἀνθηράν, ἔχουσαν ἀνεστραμμένους τοὺς κλάδους, καθ' ἣν διεύθυνσιν εἰχεν ἐμπήξει αὐτὴν εἰς τὴν γῆν ὁ Μπέης. Καὶ τὸ θαῦμα συνετελέσθη. «Ἡ σοῦβλα τοῦ Μπέη ἤνθισε τὴν ἀνοιξίν τοῦ 1821 μαζύ μὲ τὸν Εὐαγγελισμόν, μαζύ μὲ τὸν κρίνον τῆς Παρθένου, μαζύ μὲ τὸν κρότον τοῦ καριοφυλοῦ εἰς τὰ λαγκάδια καὶ εἰς τὰς κοιλάδας, μαζύ μὲ τὴν κραυγὴν «Ἐλευθερία ἡ Θάνατος» παντοῦ ὅπου ὑπῆρχον πνεύμονες ἐλληνικοί... Καὶ μετ' ὀλίγα ἔτη οἱ Μπέηδες δὲν ὑπῆρχαν πλέον ἐν Πελοποννήσῳ, ὅπόθεν κατάγεται καὶ ὁ θρῦλος οὗτος».

«Ο ἀγών παρετάθη ἐπὶ ἐπταετίαν. Κατὰ τὰ τρία πρῶτα ἔτη εἰχομεν ἀρκετὰς ἐπιτυχίας. Ἡδη ὅμως τὸ τέταρτον ἔτος καὶ προπαντὸς τὸ πέμπτον, ἐπειτα δὲ καὶ τὸ ἕκτον καὶ τὸ ἔβδομον ὑπῆρξαν τόσον κρίσιμα, ὥστε ἐκινδύνευσαν νὰ ματαιωθοῦν τοσαῦται προσπάθειαι καὶ τοσαῦται θυσίαι. Εἰς τοῦτο συνετέλεσαν ἀφ' ἐνὸς μὲν ἡ πρὸς βοήθειαν τοῦ Σουλτάνου ἐλθοῦσα συμμετοχὴ τοῦ Μεχμέτ 'Αλῆ τῆς Αἰγύπτου μετὰ πολυαρίθμου στρατοῦ καὶ στόλου, ἀφ' ἑτέρου δὲ οἱ ἐμφύλιοι σπαραγμοί. Ἀρκεῖ, ἐπὶ παραδείγματι, νὰ σημειωθῇ μόνον, ὅτι κατὰ τὸ 1824 ἐσχηματίσθησαν δύο Κυβερνήσεις, ἡ μὲν ὑπὸ τὸν Γεώργιον Κουντουριώτην ἐν Κρανιδίῳ, ἡ δὲ ὑπὸ τὸν Πετρόμπεην Μαυρομιχάλην ἐν τῇ Τριπόλει, αἱ ὅποιαι προέβησαν καὶ εἰς ἀμοιβαίας ἐχθροπραξίας δυναμένας νὰ ἐπιφέρουν τελείαν καταστροφὴν καὶ ματαίωσιν τοῦ ἀγώνος καὶ ὅτι κατὰ τὸ 1825 διετάχθη ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Ναυπλίου ἡ σύλληψις

τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη καὶ ἄλλων ἐπιλέκτων Πελοποννησίων, οἵτινες καὶ ἐνεκλείσθησαν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Προφήτου Ἡλία ἐν "Γδρᾳ". "Αν ἡδη μετὰ τὴν καταστροφὴν τῶν Ψαρρῶν ἐν ἔτει 1824 ἡρώτα δὲ Μέττερνιχ εἰρωνικῶς «Ποῦ εἶναι ἡ Ἑλλάς; Ποῦ εἶναι ἡ ἐπανάστασις?», τί θὰ ἔλεγε καὶ αὐτὸς καὶ οἱ ἄλλοι ἔχθροι τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὰ ἀμέσως ἐπόμενα τρία ἔτη, ὅτε τρία φρούρια, τὸ Παλαιόκαστρον (δηλ. τὸ παλαιὸν Ναυαρῖνον), τὸ Νεόκαστρον καὶ ἡ Ἀκρόπολις τῶν Ἀθηνῶν εἶχον παραδοθῆ; Τί θὰ ἔλεγεν κατὰ τὸ 1827, ὅτε ἡ ἐπανάστασις εἶχε περισταλῆ ἐντὸς τῶν τειχῶν τοῦ Ναυπλίου καὶ τοῦ Ἀκροκορίνθου, ἐντὸς τῶν βράχων τῆς Μάνης καὶ τῆς "Γδρας"; «Καὶ ὅμως», δπως παρατηρεῖ δὲ Κ. Παπαρρηγόπουλος, «ἐν τῷ μέσῳ τῶν συμφορῶν καὶ τῶν δοκιμασιῶν, αἵτινες ἐνέσκηψαν κατὰ τὰ τρία ἐκεῖνα ἀπαστια ἔτη, τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος ἀνεδείχθη τῇ ἀληθείᾳ ἀξιάγαστον». Καὶ συνεχίζει δὲ ἐθνικὸς ιστορικός: «δὲν ἀγαπῶ τὰς ὑπερβολάς, αἵτινες εἶναι τὸ ψυμύθιον τῆς ιστορίας. Ἐπὶ τοσοῦτον ὅμως χρόνον συζήσας διανοίκ τε καὶ καρδίκ μετὰ τοῦ ἀρχαίου, μέσου τε καὶ τοῦ νέου Ἑλληνισμοῦ, ἡμπορῶ, νομίζω, νὰ εἴπω ὅτι λόγω καρτερίας καὶ ἀφοσιώσεως οὐδέποτε ὑπῆρξε λαμπρότερον ἡ κατὰ τὴν ἀποφράδα ταύτην περίοδον τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος. "Ο χι, οὐδέποτε, οὐδ' ἐπὶ τῶν πολυυμνήτων ἐκείνων χρόνων, καθ' οὓς ἐπῆλθε κατ' αὐτοῦ ἡ δυσαρίθμητος τοῦ Ξέρξου στρατιά. Ο θάνατος τοῦ Λεωνίδου, ἡ ἐθελοθυσία τῶν Ἀθηναίων, ἡ ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχία ὑπῆρξαν βεβαίως ἔργα μεγάλα, ἀλλὰ ἡ κρίσις ἐκείνη δὲν διήρκεσεν εἰμὴ τρεῖς μῆνας, ἐνῷ κατὰ τὴν τελευταίαν ἐπανάστασιν ἡ κρίσις, ἡ δλεθρία αὕτη κρίσις παρετάθη ἐπὶ τρία δλόκληρα ἔτη.... Γυναικες, παιδες καὶ πρεσβύται κατέφευγον εἰς τὰ βουνά, εἰς τὰ σπήλαια, εἰς τὰ τενάγη. Ἐπείνων, ἐδίψων, ἐρρίγουν, ἐθνησκον, ἐξηγνδραποδίζοντο, ὑφίσταντο τὰς ὁδυνηροτέρας τῶν δοκιμασιῶν, ἀλλὰ δὲν ὑπετάσσοντο, δὲν παρεδίδοντο καὶ διήγαγον τὸν βίον τοῦτον ἐπὶ τρία δλόκληρα ἔτη. Οἱ μαχηταὶ ἐπήρχοντο ἐπὶ τοὺς πολεμίους ἀπέλπιδες, ἀπέθνησκον, ἥχμαλωτεύοντο, ἐσφύζοντο δπως ἡδύναντο, ἀλλὰ δὲν παρέδιδον τὰ ὅπλα». Ταῦτα παρατηρεῖ δὲ Κ. Παπαρρηγόπουλος καὶ ὅμως παρὰ πάσας τὰ ἀνυπερβλήτους ταύτας δυσχερείας ὁ μακρός, ὁ σκληρότατος, ὁ πολυπλοκώτατος καὶ μεστὸς περιπτειῶν ἀγών ἐκεῖνος κατέληξεν εἰς περιφανῆ Ἑλληνικὸν θρίαμβον. Πῶς καὶ διατί, θὰ εἴπωμεν ἐφεξῆς.

'Ἐν πρώτοις δὲς ἐνθυμηθῶμεν διατί ἀνέλαβε τὸν ἀγῶνα ἐκεῖνον τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος καὶ ἐπειτα βλέπομεν πῶς τὸν ἀντιμετώπισε τελεσφόρως. Τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος ἐξηγέρθη κατὰ τοῦ τρομεροῦ ξενικοῦ ζυγοῦ (γιὰ τοῦ Χριστοῦ τὴν πίστιν τὴν ἀγίαν, γιὰ τῆς πα-

τρίδος τὴν ἐλευθερίαν». Ἐξηγέρθη δηλαδὴ χάριν τῶν ἴδαικῶν ἔκεινων, ἐν ὀνόματι τῶν ὅποιων ἀνέκαθεν διεξήχθησαν οἱ ἐνδοξότατοι ἀγῶνες τῶν Ἑλλήνων καὶ ὁ ἀγών ἔκεινος προσέλαβεν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, ὅπως οἱ ἀγῶνες ἔκεινοι, τὸν χαρακτῆρα ἱεροῦ πολέμου. «Οποιος πολεμεῖ διὰ τὴν πίστιν καὶ διὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς πατρίδος του καὶ τοῦ γένους, αὐτὸς θέλει λάβει ἀπὸ τὸν Θεὸν αἰώνιον δόξαν καὶ ἀμάραντον στέφανον». Εἶναι οἱ λόγοι, οἵτινες προτάσσονται τῶν συγκινητικῶν νόμων τῆς νῆσου "Ὕδρας χάριν τῶν πεσόντων ὑπὲρ πατρίδος καὶ ἀποτελοῦν τὴν ἀκράδαντον πίστιν τοῦ ἀγωνιζομένου ἔθνους. Ἡτο ἀγών, ὅπως εἴπομεν, «γιὰ τοῦ Χριστοῦ τὴν πίστιν τὴν ἀγίαν». Η πίστις ἀλλωστε αὕτη καὶ δὴ ἡ Ὁρθόδοξος πίστις ἥτο ἔκεινη, ἡ ὅποια παρεμύθει καὶ ἐνέπνει καὶ ἐνεδυνάμωνε κατὰ τοὺς μαύρους τῆς δουλείας χρόνους· ἡ ὄρθοδοξος χριστιανικὴ πίστις ἥτο ἔκεινη, εἰς τὴν ὅποιαν, ἐκπρωταπουμένην ὑπὸ τῆς Ἔκκλησίας, ὡφειλε τὸ δουλωθὲν Ἐθνος τὴν διατήρησιν καὶ τῆς γλώσσης του καὶ τῆς ἐθνικῆς του συνειδήσεως καὶ προπαντὸς τὴν δημιουργίαν τῆς ἐθνικῆς του ἐνότητος. Ἡτο ἐπίσης ἀγών «γιὰ τῆς πατρίδος τὴν ἐλευθερίαν». Ἡ Πατρίς, ἀν δὲν ὑφίστατο διὰ τοὺς ἐπαναστατήσαντας Ἐλληνας ὡς κράτος, ὑφίστατο δῆμος ἐν τῇ ἐθνικῇ των συνειδήσει ὡς ἴστορικῃ καὶ ὡς ἐθνολογικῇ ἔννοιᾳ καὶ πραγματικότης. Διὰ τοῦτο πληροῦ τὰ στόματα πάντων τῶν ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγωνιζομένων ἀπὸ τοῦ Ἰασίου μέχρι τῆς Κρήτης καὶ ἀπὸ τῶν βράχων τοῦ Σουλίου μέχρι τῶν νήσων Κάσου καὶ Καρπάθου, ὅπως πληροῦ τὰ στόματα αὐτῶν καὶ τὸ σύνθημα τοῦ ἀγῶνος «Ἐλευθερία ἢ Θάνατος». Ἐξ ἀλλου ζωηρὰ θρησκευτικὴ πίστις καὶ ἀγάπη πρὸς τὴν ἐλευθερίαν ὑπῆρξαν ἀνέκαθεν οὐσιώδη γνωρίσματα τῆς ἐλληνοχριστιανικῆς ψυχῆς, εἰς τὰ ὅποια ὡφειλε τὴν σωτηρίαν του κατὰ τὰς ἐπανειλημμένας θυέλλας τῆς λίαν περιπετειώδους ιστορίας του.

Διὰ τῶν δύο λοιπὸν τούτων συναισθημάτων, τῶν ὅποιων τὸν ἀρρηγητὸν ἐν τῇ ψυχῇ τοῦ Ἐλληνος σύνδεσμον συμβολίζει καὶ ἡ σημερινὴ ἀγία, ἐθνικὴ ἀμά καὶ ὑθρησκευτικὴ ἡμῶν ἐστή· διὰ τῶν δύο, λέγω, ἵερῶν τούτων συναισθημάτων ἀντιμετώπισε τελεσφόρως τὸ Ἐθνος τὸν ὑπεράνθρωπον ἔκεινον ἀγῶνα. Μετὰ τῶν συναισθημάτων δὲ τούτων συνεπικούρησαν καὶ ἔξελαμψαν ἐν τῷ ἀγῶνι ἔκεινων καὶ πᾶσαι αἱ ἀρεταὶ τοῦ Ἐλληνος, αἱ τε φυσικαὶ καὶ κληρονομικαὶ καὶ ἐπίκτητοι, ἡ εὐφυΐα του, ἡ σκληραγγία του, ἡ λιτότης του, ἡ εὐψυχία του, ἡ ἀνδρεία του, τὸ ζωηρὸν αἰσθημα τοῦ δικαίου, ἡ μεγαλειώδης του φιλοτιμία καὶ ἡ φλογερά του φιλοπατρία. Διὰ δὲ τὰς ἀρετὰς ταύτας ὑπέστη τοσαύτας θυσίας χρήματος καὶ αἷματος, θυσίας καθημερινὰς ὑπενθυμιζούσας τοὺς βι-

βλικούς λόγους «ένεκα Σοῦ θανατούμεθα ὅλην τὴν ἡμέραν, ἐλογίσθημεν ὡς πρόβατα σφαγῆς» (Ρωμ. η' 36). Διὰ τῶν ἀρετῶν τούτων κατώρθωσε τὸ ἔθνος ἡμῶν νὰ παρακάμπτῃ τοὺς μεγίστους ἔκεινους κινδύνους, τοὺς ὅποίους διέτρεχεν ὁ ἀπελευθερωτικὸς ἀγὼν κατὰ τὰ τρία τελευταῖα καὶ φρικτὰ τῆς ἐπαναστάσεως ἔτη, ὡς εἰπομέν. Τὰ συναυτούματα τὰ πληροῦντα κατὰ τὰ ἔτη ἔκεινα τὰς καρδίας τῶν ἀγωνιστῶν, καθὼς καὶ τὴν πεποίθησίν των ἐπὶ τὴν νίκην διερμηνεύουν ἄριστα, πρὸς τοῖς ἄλλοις, οἱ ἔξης λόγοι τῶν «Ἐλληνικῶν Χρονικῶν», τῆς περιφήμου ἐφημερίδος τοῦ Μεσολογγίου εἰς τὸ φύλλον τῆς 26ης Φεβρουαρίου 1826, δηλ. κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς πτώσεως τῆς Ἱερᾶς Πόλεως. «Αἱ ἀκαμπτοι καρδίαι διπλωματῶν τινων τῆς Εὐρώπης», ἔγραφεν ὁ ἀοίδημος ἔκεινος ἀρθρογράφος, «δὲν ἔθεώρουν παρὰ ὡς ἀπελπισμένους ὅλους αὐτοὺς τοὺς μεγάλους ἀγῶνας μας» (Πρόκειται κυρίως περὶ τῶν ὑπερασπιστῶν τοῦ Μεσολογγίου). Καὶ συνεχίζει: «Ἀλλοίμονον δόμως· κατέστησαν σιδηροῦς τοὺς βραχίονάς μας καὶ ἔδωκαν νέαν καρτερίαν εἰς τὰς ψυχάς μας, ὅχι ἡ ἀπελπισία, ἀλλ' ἡ ὑπὲρ τῆς πατρίδος μας ἀγάπη, ὁ ὑπὲρ Χριστοῦ ἔρως καὶ ἡ σταθερά μας ἀπόφασις τοῦ νὰ ζήσωμεν χριστιανοὶ ἐλεύθεροι, εἰδεμὴν νὰ χαθῶμεν». Περαιτέρω δέ, ἀφοῦ δύμιλει περὶ τῶν τρομερῶν πολεμικῶν μέσων τοῦ ἔχθροῦ, παρατηρεῖ μετὰ πίστεως ἀδιστάκτου καὶ πληροφορίας προφητικῆς, «εἰς ὅλας αὐτὰς τὰς δυνάμεις, λοιπόν, ἔχομεν νὰ ἀντιπαραταχθῶμεν, αἱ δὲ ἡμέτεραι δὲν εἰναι ἄλλαι, εἰ μὴ ὁ Θεός, ἡ Πατρὶς καὶ οἱ βραχίονές μας. Ἡ Εὐρώπη θέλει ἵδη τὴν μεγάλην αὐτὴν κρίσιν καὶ θέλει θαυμάσει διὰ τὸ ἀνισον αὐτὸ τῆς πάλης μας. Οἱ δὲ «Ἐλληνες στηρίζομενοι εἰς τὴν ἐξ ὕψους βοήθειαν ἐλπίζουν νὰ ματαιώσουν τὰ βουλεύματα τοῦ ἔχθροῦ καὶ διὰ τῆς συνδρομῆς τοῦ Προστάτου των (δηλ. τοῦ Θεοῦ), ὅστις ἀπ' ἀρχῆς ἐνίσχυσε τοὺς βραχίονάς των νὰ δειχθοῦν θριαμβευταὶ καὶ νὰ στέψουν τὰς κεφαλάς των μὲ νέους στεφάνους εὐκλείας καὶ δόξης». Οἱ ὀθόνατοι οὖτοι λόγοι, ἐν τοῖς ὅποίους περικλείεται ὅλον τὸ μυστικὸν τῆς ὑπερανθρώπου ἀντοχῆς τῶν ἀγωνιστῶν καὶ τοῦ θριάμβου τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 21, ὑπενθυμίζουν καὶ διασαφηνίζουν συγχρόνως τοὺς λόγους τοῦ Ἀποστόλου τῶν ἔθνῶν: «Ἡ θλίψις ὑπομονὴν κατεργάζεται, ἡ δὲ ὑπομονὴ δοκιμή, ἡ δὲ δοκιμὴ ἐλπίδα, ἡ δὲ ἐλπὶς οὐ καταισχύνει» (Ρωμ. ε' 4).

(Συνεχίζεται)

ΠΑΝ. Ι. ΜΠΡΑΤΣΙΩΤΗΣ

ΟΙ ΔΥΟ ΠΟΛΟΙ ΤΟΥ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΒΙΩΜΑΤΟΣ*

«Ἐτυπτεν εἰς τὸ στῆθος αὐτοῦ λέγων·
δὲ Θεός, ἵλασθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ»
(Λουκ. ιη', 13).

Ἡ ἔκπαγλος πνευματικὴ ώραιότης τῆς τόσον θελκτικῆς εἰκόνος τοῦ Τελώνου, τὴν δοποίαν μὲ δολίγες, ἀλλὰ τόσον ἀδρες πινελιές διεζωγράφισεν ὁ Κύριος, ἀντιπαραθέτων αὐτὴν εἰς τὴν ἀποκρουστικὴν εἰκόνα τοῦ Φαρισαίου, εἶναι ἡ ώραιότης, μὲ τὴν δοποίαν πρέπει νὰ στολίζεται κάθε χριστιανικὴ ψυχή. «Ο, τι πάλλεται μέσα εἰς τὴν ὑγιῶς θρησκεύουσαν ἀνθρωπίνην καρδίαν· ὅ, τι διαδραματίζεται καὶ τελεσιουργεῖται μέσα εἰς τὰ ἄδυτα καὶ μύχια βάθη ἐκείνου, τοῦ δοποίου ἡ προσευχὴ ὡς εὐώδης λιβανωτὸς καὶ ἄγιον θυμίαμα ἀναθρώσκει πρὸς τὸν θρόνον τοῦ οὐρανίου Πατρός· ὅ, τι κατ' ἔξοχὴν ἀποτελεῖ τὴν συνισταμένην καὶ πεμπτουσίαν τῶν σκιρτημάτων καὶ παλμῶν τῆς ψυχῆς, ἡ δοποία δέχεται τὰ ζωογόνα ρεῖθρα τῆς θείας Χάριτος—ὅλα αὐτὰ παρουσιάζουν τοὺς δυὸς πόλους, οἱ δοποῖοι συνδέουν τὸν ἄξονα, περὶ τὸν δοποίον στρέφεται ἡ ὑγιὴς θρησκευτικὴ ζωή. Οἱ πόλοι αὐτοὶ εἶναι εὐκρινῶς ὀρατοὶ εἰς τοὺς λόγους τῆς ταπεινόφρονος προσευχῆς τοῦ Τελώνου, οἱ δοποῖοι εἶναι ἡ πλέον ἐπιτυχὴς ἔκφρασις καὶ ἡ πλέον συμπεπυκνωμένη μορφοποίησις τοῦ γνησίου θρησκευτικοῦ βιώματος. «Ο Θεός, ἵλασθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ».

* *

Ο πρῶτος ἐκ τῶν δύο αὐτῶν πόλων εἶναι τὸ στοιχεῖον τῆς ἀπώσεως, τὸ δοποίον δημιουργεῖται ἐκ τῆς συναισθήσεως, δτὶ εἰμεθα ἀμαρτωλοί. Ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοὺς Φαρισαίους, οἱ δοποῖοι παρουσιάζουν ἥθικὸν ναρκισσισμόν, «πεποιθότες ἐφ' ἔαυτοῖς, δτὶ εἰσὶ δίκαιοι», καὶ αὐτολιβανίζονται καὶ θαυμάζουν τὸ ἀνύπαρκτον πνευματικὸν κάλλος των, οἱ ὑγιῶς θρησκεύοντες, ὅταν κατὰ τὴν ὕραν τῆς προσευχῆς ἵστανται «ἐνώπιοι ἐνωπίω» πρὸ τοῦ θρόνου τοῦ Θεοῦ, ὅμοιάζουν πρὸς τὸν Τελώνην, ὁ δοποῖος «μακρόθεν ἐστὼς οὐκ ἥθελεν οὐδὲ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐπᾶραι, ἀλλ᾽ ἔτυπτεν εἰς τὸ στῆθος αὐτοῦ λέγων· ὁ Θεός, ἵλασθητί μοι τῷ ἀμαρτλῷ» (Λουκ. ιη', 13). Ο ἀπηλλαγμένος φαρισαϊσμοῦ αἰσθά-

* Δόγος εἰς τὴν Κυριακὴν τοῦ Τελώνου καὶ Φαρισαίου ἐκφωνηθεὶς ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ Ἀθηνῶν τὴν 15ην Φεβρουαρίου 1970.

νεται μόνον τὴν ἀπέραντον δοντολογικήν καὶ ποιοτικήν ἀπόστασιν καὶ τὸ ἀπόλυτον ἄξιολογικὸν καὶ ἡθικὸν χάσμα, ποὺ τὸν χωρίζει ἀπὸ τὸν Θεόν. Καθὼς ψιθυρίζει τὸ «Κύριε ἐλέησον», αἰσθάνεται τὸν Θεὸν ὡς ὑπερδύναμιν, ὡς τὸ ἀπολύτως ἀπροσπέλαστον καὶ ἀλλότριον ὅν, ποὺ δημιουργεῖ τὴν Ἱερὰν φρίκην, τὸ εὐλαβικὸν δέος, τὸν βαθὺν ἐσωτερικὸν συγκλονισμόν, τὸν αὐτομηδενισμὸν ἔναντι τῆς ὑπερβατικῆς πραγματικότητος, τὸ συναίσθημα τῆς ἀπολύτου βεβηλότητος. Καθὼς ψελλίζει τὸ «ἴλασθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ» ἀντιλαμβάνεται τὸν Θεὸν ὡς τὸν Παντοδύναμον, μὲ τὸν Λόγον τοῦ ὁποίου οἱ οὐρανοὶ ἐστερεώθησαν καὶ συνεπήχθησαν τὰ θεμέλια τῆς γῆς, ὡς τὸν «καθήμενον ἐπὶ θρόνου δόξης καὶ ἐπιβλέποντα ἀβύσσους», ὡς τὸν Βασιλέα τῶν Βασιλευόντων, ἐνώπιον τοῦ Ὁποίου «πᾶσα σὰρξ βροτεία» πρέπει νὰ ἴσταται μετὰ «σιγῆς βαθείας» καὶ «μετὰ φόβου καὶ τρόμου», ὡς τὸν Κύριον Σαβαθό, μὲ τὴν δόξαν τοῦ Ὁποίου εἶναι πλήρης πᾶσα ἡ γῆ, ὡς τὸν Κύριον, ἐνώπιον τοῦ Ὁποίου δὲ Ἀβραάμ ἔλεγεν «έγώ εἰμι γῆ καὶ σποδὸς» (Γεν. ιη', 27), ὡς τὸν ἀπολύτως Ἅγιον, ἐνώπιον τοῦ Ὁποίου δὲ Ἡσαΐας ἀνεφώνησε: «ῳ τάλας ἔγώ, ὅτι κατανένυγμαι, ἄνθρωπος δῶν καὶ ἀκάθαρτα χεῖλη ἔχων» (Ἡσ. στ', 5). Παρόμοιον συναίσθημα ὠδήγησε τὸν Ἀπ. Πέτρον νὰ προσπέσῃ εἰς τὰ γόνατα τοῦ Ἰησοῦ λέγων: «ἔξελθε ἀπ' ἐμοῦ, ὅτι ἀνὴρ ἀμαρτωλός εἰμι, Κύριε» (Λουκ. ε', 8). Αὐτὸ διεκήρυξε καὶ δι μαθητῆς τῆς ἀγάπης: «Ἐάν εἰπωμεν, ὅτι ἀμαρτίαν οὐκ ἔχομεν, ἔαυτοὺς πλανῶμεν καὶ ἡ ἀλήθεια οὐκ ἔστιν ἐν ἡμῖν» (Α' Ἰωάν. α', 8). Καὶ οἱ ἵεροὶ διμνογράφοι τῆς περιόδου τοῦ Τριψίδιου μὲ θαυμασίας πλαστικάς ἐκφράσεις τονίζουν, ὅτι μὲ τὴν ἀμαρτίαν ἀπωλέσαμεν τῆς ἀρχαίας εἰκόνος τὸ πρωτόκτιστον κάλλος, ὅτι ἔχάσαμεν τὸ βασιλικὸν «διάδημα» καὶ «τὴν θεοῦφαντον στολὴν τὴν πρώτην, ἥν ἔξυφάνατο ὁ Πλαστουργός».

Οἱ μεγαλύτεροι ἄγιοι πάντοτε διακηρύττουν, ὅτι εἶναι ἀμαρτωλοὶ δχι ἀπὸ ταπεινολογίαν, ἀλλὰ ἀπὸ πραγματικὴν συναίσθησιν τῆς καταστάσεώς των. «Οσον καθαρώτερος εἶναι ἔνας καθρέπτης, τόσον περισσότερον διακρίνομεν ἐντὸς αὐτοῦ καὶ τὰς πλέον λεπτεπιλέπτους κηλίδας, ποὺ ὑπάρχουν εἰς τὸ πρόσωπόν μας. Κατὰ παρόμοιον τρόπον καὶ οἱ ἄγιοι μέσα εἰς τὸ κρυσταλλίνης καθαρότητος κάτοπτρον τῆς ψυχῆς των βλέπουν δλας τὰς κηλίδας καὶ δλα τὰ ἀόρατα εἰς τοὺς ἄλλους στίγματα, τὰ ὅποια ἀσχημίζουν τὴν ψυχήν των καὶ μειώνουν τὴν ἡθικήν της ὡραιότητα. Δι' αὐτὸ ἀκριβῶς ποτὲ δὲν θὰ εἴπουν, ὡς δὲν εἶναι «ώσπερ οἱ λοιποὶ τῶν ἄνθρωπων». Τὰ δάκρυα τῆς κατανύξεως των, ὡς ἐλέχθη, κοιλαίνουν πάντοτε τὴν πέτραν τοῦ ἀνθρωπίνου ἔγωϊσμοῦ καὶ ἀρδεύουν τὸν ἀγρὸν τῆς ἀγιότητός των. »Εως τὴν

τελευταίαν των πνοήν «μετά φόβου κα τρόμου» κατεργάζονται τὴν σωτηρίαν των, διότι ὅσον καὶ ἐὰν εἴναι κανεὶς κοντά εἰς τὸν Θεόν, ποτὲ δὲν εἴναι τόσον κοντά εἰς Αὐτόν, ὥστε νὰ μὴ αἰσθάνεται ὅτι εὑρίσκεται μακρὰν Αὐτοῦ.

‘Αλλ’ ἀν αὐτοὶ οἱ ἄγιοι ἔχουν συναίσθησιν τῆς ἀμαρτωλότητός των, τί πρέπει ἄρα γε νὰ αἰσθάνωνται οἱ πλεῖστοι ἀπὸ τοὺς σημερινοὺς Χριστιανούς, οἱ ὅποιοι κυριολεκτικῶς εἴναι «μασκαρεμένοι» μὲ τὴν προσωπίδα τῆς φαρισαϊκῆς αὐταρεσκείας καὶ ὑποκρισίας; Τὸ ὅτι σήμερον ἡ νεολαία ἀνερμάτιστος συναντᾷ «σύντριμμα καὶ ταλαιπωρίαν ἐν ταῖς ὁδοῖς» αὐτῆς ἔνεκα τοῦ κακοῦ παραδείγματος, τῶν σφαλμάτων ἢ καὶ τῆς ἀδιαφορίας ἡμῶν τῶν μεγαλυτέρων· τὸ ὅτι δυνάμεθα νὰ κοιμώμεθα ἡσυχοι καὶ δὲν διαταράσσεται δὲν πνος μας ἀπὸ κάποιον ἐφιάλτην παρὰ τὸ γεγονός, ὅτι εἰς τὴν γειτονίαν καὶ τὴν ἐνορίαν μας πολλοὶ ἔχουν χάσει τὸν προσανατολισμὸν των ἢ ἄλλοι ἀποθήσκουν εἴτε ἀπὸ ὑποσιτισμὸν καὶ πεῖναν, εἴτε διότι δὲν ἡμποροῦν νὰ ἔξασφαλίσουν ἔνα κρεββάτι τρίτης θέσεως εἰς ἐν νοσοκομεῖον, καὶ τοῦτο διότι ἡμεῖς οἱ λεγόμενοι «Χριστιανοί» ἔχομεν δημιουργήσει ἔνα Χριστιανισμὸν «κομμένον καὶ ραμμένον εἰς τὰ μέτρα» μας καὶ δι’ αὐτό, ὅπως οἱ Φαρισαῖοι, «διιλύζομεν τὸν κώνωπα καὶ καπίνομεν καμήλους» καὶ ἀποδεκατοῦμεν Ἰσως «τὸ ἡδύοσμον καὶ τὸ ἄνηθον καὶ τὸ κύμινον»,— ἐὰν ἐπιτρέπῃ βεβαίως ὁ ἐγωϊσμός μας νὰ κάμωμεν καὶ τὸν ἀποδεκατισμὸν αὐτόν,—, ἐνῷ ἀφήνομεν «τὰ βαρύτερα τοῦ νόμου, τὴν κρίσιν καὶ τὸν ἔλεον καὶ τὴν πίστιν»· τὸ ὅτι συχνὰ περιορίζομεν τὸν ἡθικὸν μας ὅγδανα μόνον εἰς τὴν βιολογικὴν σφαῖραν καὶ λησμονοῦμεν «τὸ πρωτεῖον τῆς ἀγάπης», ἀδιαφοροῦμεν διὰ τὴν δλότητα τῶν πασχόντων μελῶν τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ καὶ ἀποφεύγομεν νὰ «χαίρωμεν μετὰ χαιρόντων» καὶ νὰ «κλαίωμεν μετὰ κλαίοντων»· τὸ ὅτι ἔξοστρακίζομεν τὴν προσήνειαν, τὴν ἐπιείκειαν, τὴν ἀδελφικὴν ὁγάπην καὶ τὴν Ὁρθοπραξίαν καὶ ἐκφυλίζομεν τὸ ἐνδιαφέρον μας διὰ τὴν Ὁρθοδοξίαν εἰς μίαν ἀντορθόδοξον ὁρθοδοξοκαπηλείαν— ὅλα αὐτὰ ἀσφαλῶς εἰς τὰς ἐσχάτας ἡμέρας τῆς Ἀποκαλύψεως τοῦ Ἰωάννου θὰ μᾶς ἔκαναν νὰ στραφῶμεν εἰς τὰ σπήλαια καὶ τὰς πέτρας τῶν δρέων καὶ τὰ βουνά καὶ νὰ εἰπωμεν: «Πέσατε ἐφ’ ἡμᾶς καὶ κρύψατε ἡμᾶς ἀπὸ προσώπου τοῦ καθημένου ἐπὶ τοῦ θρόνου καὶ ἀπὸ τῆς ὁργῆς τοῦ ἀρνίου» (Ἀποκ. στ’, 16).

* *

‘Αλλ’ ὁ πόλος τῆς ἀπώσεως, ὁ ὅποιος ὑπάρχει εἰς τοὺς λόγους τῆς ταπεινόφρονος προσευχῆς τοῦ Τελώνου είναι συνδεδεμένος

μὲ τὸν δεύτερον πόλον τοῦ ὑγιοῦς καὶ γνησίου θρησκευτικοῦ βιώματος. Πρόκειται διὰ τὸ στοιχεῖον τῆς ἔλξης εἰς τὸν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου, δὸποιος ψιθυρίζει ἐνσυνειδήτως τοὺς λόγους «ὁ Θεός, ἵλασθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ», ἐμφωλεύει δὲ τὸν πεποίθητον, δὲ τὸν Θεός εἶναι τὸ θέλγον καὶ σαγηνεύον μυστήριον, δὲ μαγνήτης μὲ τὴν ἀκατανίκητον ἔλξιν, δὲ φιλόστορος Πρόνοια, δὲ ἀγαθὸς Πατήρ, δὲ πηγὴ τῆς ἀγάπης, τοῦ ἐλέους καὶ τῆς εὐσπλαγχνίας, «ὁ ἐλεήμων καὶ οἰκτίρμων, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος», ποὺ ἡμπορεῖ νὰ γίνῃ ἔλεως καὶ νὰ μᾶς συγχωρήσῃ.

Δι’ αὐτὸν ἀκριβῶς «Χριστὸς Ἰησοῦς ἤλθεν εἰς τὸν κόσμον ἀμαρτωλοὺς σῶσαι» (Α’ Τιμ. α’, 15): «οὐ γάρ ἤλθε καλέσαι δικαίους, ἀλλ’ ἀμαρτωλοὺς εἰς μετάνοιαν» (Ματθ. θ’, 13). Ἔλθεν «εὐαγγελίσασθαι πτωχοῖς, ἰάσασθαι τοὺς συντετριμμένους τὴν καρδίαν, κηρῦξαι αἰχμαλώτοις ἄφεσιν καὶ τυφλοῖς ἀνάβλεψιν, ἀποστεῖλαι τεθραυσμένους ἐν ἀφέσει» (Λουκ. δ’, 18). Ὁ Χριστὸς ἔσχισε τὸ χειρόγραφον τῶν ἀμαρτιῶν ἐπάνω εἰς τὸν Σταυρόν· μᾶς συνεφιλίωσε μὲ τὸν οὐράνιον Πατέρα· μὲ τὸ αἷμά Του ὑπέγραψε βασιλικῶς τὴν ἀπελευθέρωσίν μας ἐκ τῆς δουλείας τοῦ διαβόλου καὶ μὲ τὴν Ἀνάστασίν Του ἐπέτυχε τὴν κατάλυσιν τοῦ βασιλείου τῆς φθορᾶς καὶ τοῦ θανάτου.

Ἡ βεβαίωσις τοῦ Κυρίου, δὲ τὸ Τελώνης ἔλαβε τὴν δικαίωσιν κατὰ τὴν ὥραν τῆς προσευχῆς, τὴν δόπιαν ἔκαμεν ἐν συντριβῇ καρδίας, καὶ δι’ αὐτὸν «κατέστη δεδικαιωμένος εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ» (Λουκ. ιη’, 14), εἶναι δὲ ἀρίστη ἐγγύησις, δὲ τὸν Τελώνην τὸ «ὁ Θεός, ἵλασθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ», ἐλευθερώνεται ἀπὸ τοὺς ἐφιάλτας τῆς ἐνοχῆς καὶ τῆς ἀγωνίας· ἐμβαπτίζεται εἰς τὸ πέλαγος τῆς αἰωνίας ἀγάπης· περιβάλλεται τὸ φωτεινὸν ἔνδυμα τῆς θείας υἱοθεσίας· ἀκούει τοὺς πασχαλινοὺς κώδωνας τῆς ἐστερικῆς ἀναγεννήσεως· νικᾷ δριστικῶς τὸν πόνον καὶ τὴν ὁδύνην τοῦ θανάτου, ζῇ μέσα εἰς τὴν χαρὰν τῆς Ἀναστάσεως καὶ γίνεται ἀληθῶς «καινὴ κτίσις», ποὺ περιπατεῖ «ἐν καινότητι ζωῆς».

* *

Ἐὰν «ἀκάθαρτος παρὰ Κυρίῳ πᾶς ὑψηλοκάρδιος» (Παροιμ. ιστ’, 5), ἀντιθέτως «ἐγγὺς Κύριος τοῖς συντετριμμένοις τὴν καρδίαν» (Ψαλμ. λγ’, 19): «καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην δὲ Θεός οὐκ ἔξουδενώσει» (Ψαλμ. ν’, 19). Ἐπομένως δὲ ἀρίστη προϋπόθεσις πρὸς ὑποδοχὴν τοῦ σταυρωσίμου καὶ ἀναστασίμου Πάσχα, πρὸς τὸ δόποιον μᾶς δόδηγει δὲ Μήτηρ Ἐκκλη-

*Ιωάννου τῆς Κρονστάδης

ΤΟ ΣΗΜΕΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Γ'

Πόσο ποθοῦμε νὰ ἀνυμνήσωμε τὸν ζωοποιὸ Σταυρὸ τοῦ Κυρίου! Πολλὲς φορὲς κατέλαβαν τὰ πάθη τὴν καρδιὰ καὶ ὁ Διάβολος ἐκυριάρχησε δόλοκληρωτικὰ χάρις σὲ κεῖνα ποὺ τὸν κάνουν νὰ ἀποκτᾶ τὴν ἔξουσία, νὰ τυραννῆ τὴν ψυχὴ μου καὶ νὰ τὴν καταπιέζῃ ἀφόρητα, ἐγὼ δῆμος εὐθὺς ἀμέσως ἔκανα τὸ σημεῖο τοῦ σταυροῦ μὲ πίστη καὶ ἐπίεσα ἐπίτηδες τὴν κοιλιά μου ὅταν τὸ χέρι μου κάνοντας τὸ σημεῖο τοῦ σταυροῦ βρισκόταν σ' αὐτήν, μὲ ἀποτέλεσμα δῆλος ἐκεῖνος ὁ ἀβάστακτος ἄδης αὐτοστιγμεὶ νὰ ἔξαφανίζεται μαζὶ μὲ τὸ πάθος καὶ ἡ χαρὰ καὶ ἡ ήσυχία νὰ κατοικοῦν καὶ πάλιν στὴν ψυχὴ μου. Δίδαγμα: Κάνε καὶ σὺ ὅταν ξυπνοῦν τὰ πάθη σου μὲ πίστη τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ καὶ ἐκεῖ ποὺ θὰ αἰσθάνεσαι πάθος, ἐκεῖ κυρίως καὶ νὰ σημειώνῃς τὸ σημεῖο τοῦ σταυροῦ. Νὰ μὴ ἔχεντας δὲ τὴν Ἐκκλησία δὲν μιλάει ἀδικιολόγητα γιὰ τὴ δύναμη τοῦ Σταυροῦ καὶ παρακαλεῖ στὶς προσευχές της τὸν Κύριον νὰ μᾶς δῶσῃ, μαζὶ μὲ ἄλλα, «δυνάμει τοῦ

σία μὲ τὴν περίοδον τοῦ Τριῳδίου, δὲν εἶναι τὸ νὰ ισοπεδώσωμεν τὴν προσωπικότητά μας μὲ τὸν ὁδοστρωτῆρα τῆς μάζης καὶ τῆς καρναβαλικῆς δμοιομορφίας, ποὺ εἰς τὸ τέλος ἀφήνει μέσα εἰς τὴν ψυχὴν τὸ ἀνικανοποίητον κενόν, ἀλλὰ τὸ νὰ ἀφυπνισθῶμεν ἐκ τῆς χειμερίας νάρκης τῆς κιβδήλου θρησκευτικότητος καὶ ἐκ τοῦ ληθάργου τῆς φαρισαϊκῆς αὐταρκείας καὶ νὰ λούσωμεν, ώς ὁ Τελώνης, τὴν ψυχὴν μας εἰς τὰ ρεῖθρα τῆς πηγῆς τῆς ἐσωτερικῆς συντριβῆς καὶ ἀληθοῦς μετανοίας. Εἰς ἔκαστον ἐξ ἡμῶν λέγει ὁ Θεὸς διὰ τοῦ προφήτου Ἡσαΐου: «Καὶ ἐὰν ὅσιν αἱ ἀμαρτίαι ὑμῶν ὡς φοινικοῦν, ὡς χιόνα λευκανῶ· ἐὰν δὲ ὅσιν ώς κόκκινον, ὡς ἔριον λευκανῶ» (Ἡσ. α', 18). Λοιπὸν σήμερον, ποὺ ἀρχίζει ἡ περίοδος τῶν πνευματικῶν ἀγωνισμάτων, ὅς ἀκούσωμεν τὸν Ἀπόστολον, ποὺ μᾶς λέγει: «Ἴδοὺ νῦν καιρὸς εὐπρόσδεκτος, ίδοὺ νῦν ἡμέρα σωτηρίας» (Β' Κορ. στ', 2).

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Γενικὸς Διευθυντὴς τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας
τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος

τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ Του» διάφορα πνευματικὰ ἀγαθά.
Ἡ Ἑκκλησία αὐτὸ τὸ λέει ἐκ πείρας.

* * *

Μὲ τὸ Σταυρὸ καὶ τὸ σημεῖο τοῦ Σταυροῦ ὁ Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς, ὡς ζῶν καὶ ζωοποιὸς εἶναι πάντοτε μαζὶ μας καὶ μὲ διάφορους τρόπους ἐνεργεῖ πάντοτε γιὰ τὴ σωτηρία μας μὲ βάση τὴν πίστη μας σ' Αὐτόν, τὸν Σωτῆρα καὶ Θεόν μας. «Οταν κάνης τὸ Σταυρό σου, νὰ πιστεύῃς καὶ νὰ στοχάζεσαι συνεχῶς πώς οἱ ἀμαρτίες σου προσηλώθηκαν στὸ Σταυρό. «Οταν πέσῃς σὲ ἀμαρτία, ἀμέσως νὰ κατακρίνῃς τὸν ἔαυτό σου εἰλικρινά, νὰ κάνῃς τὸ σταυρό σου καὶ νὰ εἰπῆς: «Κύριε, ὁ προσηλώσας τῷ Σταυρῷ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν, προσήλωσον τῷ Σταυρῷ Σου καὶ ταύτην μου τὴν ἀμαρτίαν καὶ ἐλέησόν με κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου» (Ψαλμ., 50,3) καὶ ἡ ἀμαρτία σου θὰ καθαρισθῇ. Ἀμήν.

* * *

Τὸ σημεῖο τοῦ Σταυροῦ εἶναι τὸ ξίφος τοῦ Χριστοῦ, ποὺ ἀόρατα κατακόπτει τὰ ἀόρατα στίφη τῶν δαιμόνων. Καὶ ἐπειδὴ οἱ ἀόρατοι ἔχθροι ὅρμοιν ἐπάνω μας κάθε στιγμή, γιαντὸ πρέπει καὶ ἐμεῖς πιὸ συχνὰ γὰρ χρησιμοποιοῦμε αὐτὸ τὸ ὅπλο (τὸ σημεῖο τοῦ Σταυροῦ).

* * *

Ὑπάρχει ἄραγε γιὰ τοὺς Χριστιανοὺς κάτι τὸ πιὸ γνωστὸ ἀπὸ τὸ Σταυρὸ τοῦ Χριστοῦ, ποὺ ἀπὸ τὴν ὥρα ποὺ ἐρχόμεθα στὸν κόσμο μᾶς συνοδεύει παντοῦ καθ' ὅλο τὸ διάστημα τῆς περιπλανήσεώς μας στὴ γῆ, μέχρι τὸ ταπεινὸ κρεββάτι μας στὰ σπλάγχνα τῆς γῆς, κάτι ποὺ γιὰ τελευταία φορὰ τὸ κάνομε γιὰ μαρτυρία τῆς πίστεως καὶ ἐλπίδα ἀναστάσεως; Ὑπάρχει ἄραγε κάτι τὸ πιὸ γνωστὸ ἀπὸ αὐτὸ τὸ ἱερό, φοβερὸ στοὺς δαιμονες καὶ σωτήριο γιὰ τοὺς χριστιανοὺς τετραπέρατο (μὲ τέσσερες ἄκρες) σημεῖο τοῦ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, ποὺ συχνὰ ἐμεῖς τὸ κάνουμε στὸ σῶμά μας καὶ πιὸ συχνὰ τὸ βλέπουμε στὶς ἐκκλησίες ἐπάνω στοὺς τρούλλους, στὶς διάφορες ἱερὲς τελετές, στὶς ἄγιες εἰκόνες, στὰ ἱερὰ σκεύη καὶ ἄμφια;

* * *

Νὰ πιστεύῃς καὶ νὰ θυμᾶσαι πάντοτε καλά, ὅτι ὁ πουδήποτε καὶ ἄν εὑρίσκεσαι μὲ τὸ σταυρὸ τοῦ Κυρίου—σὲ προσευχὴ ἢ σὲ

ὅτι δήποτε ἄλλη ἀπασχόληση—πάντοτε ὁ Σταυρὸς ἀγιάζει τὸν
ἀέρα καὶ ὅλα ὅσα τὸν ἐγγίζουν.

Νὰ πιστεύῃς ἀκόμη, δtti σὲ ὅλες τὶς προσευχὲς καὶ παρακλή-
σεις, ἵδιαίτερα στὴν ἀκολουθία ποὺ γίνεται στὴν Ἐκκλησία
καὶ πάνω ἀπ' ὅλα στὴ Λειτουργία, ὁ Κύριος πολὺ γρήγορα ἐπι-
χέει μὲ τὴν προσευχὴν τῇ δικῇ σου ἢ τῶν Ἱερέων τὴν εὐλογία Του
εἰς ὅλους αὐτοὺς ποὺ προσεύχονται εἰλικρινὰ καὶ τοὺς ἔλεεῖ
κατὰ τὸ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος Του. «Ἐί ὑμεῖς πονηροὶ ὅντες
οἴδατε ἀγαθὰ δόματα διδόναι τοῖς τέκνοις ὑμῶν, πόσῳ μᾶλλον ὁ
Πατὴρ ὑμῶν ὁ Οὐράνιος δώσει ἀγαθὰ τοῖς αἰτοῦσιν αὐτόν;» (Ματθ. ζ' 11).

* * *

Τὸ σημεῖο τοῦ Σταυροῦ, ποὺ σχηματίζει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ ἀρχιε-
ρεὺς εἶναι ἔκφρασις τῆς εὐλογίας καὶ εὐδοκίας τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν
ἄνθρωπον ἐν δόνόματι τοῦ Χριστοῦ καὶ χάριν τοῦ Χριστοῦ. Τί
χαροποιός, θαυμαστὴ καὶ ἀνεκτίμητη τελετή! Καλότυχοι αὐτοὶ
ποὺ δέχονται τὴν εὐλογίαν αὐτὴν μὲ πίστη! Πόσο προσεκτικοὶ πρέ-
πει νὰ εἶναι οἱ Ἱερεῖς δταν δίνουν τὴν εὐλογίαν στοὺς πιστούς.
«Ἐπιθήσουσι τὸ ὄνομά μου ἐπὶ τοὺς Υἱοὺς Ἰσραὴλ καὶ ἐγὼ Κύ-
ριος εὐλογήσω αὐτούς». (Ἀριθμ. στ' 27).

“Οσοι ἡψαντο τοῦ ἴματίου τοῦ Σωτῆρος ἐθεραπεύθησαν.
Γιατὶ σήμερα ὅσοι χρησιμοποιοῦν τὸν ἀγιασμὸν μὲ πίστη θερα-
πεύονται; Ὁ Σταυρὸς τὸν ὄποιον κατὰ τὴν εὐχὴν τῆς πίστεως
βυθίζομε στὸν νερὸν εἶναι, δπως καὶ ὁ Ἱδιος ὁ Κύριος, ζωοποιός.
“Οπως τὰ ἐνδύματα τοῦ Σωτῆρος διεποτίσθησαν ἀπὸ τὴν ζωή Του,
ἔτσι καὶ τὸ νερό, εἰς τὸ ὄποιον βυθίζεται ὁ ζωοποιὸς Σταυρὸς
διαποτίζεται ἀπὸ τὴν ζωὴν καὶ γιαυτὸν γίνεται ἰαματικό.

* * *

Δόξα, Κύριε, στὴ δύναμη τοῦ Σταυροῦ Σου ποὺ τίποτε ποτὲ
δὲν τῆς εἶναι ἀδύνατο. “Οταν ὁ ἔχθρὸς μὲ σκοτίζῃ μὲ ἀμαρτω-
λοὺς λογισμοὺς καὶ αἰσθήματα καὶ ἐγὼ χωρὶς νὰ ἔχω πιὰ ἐλευ-
θερία στὴν καρδιά, κάνω μερικὲς φορὲς μὲ πίστη τὸ σημεῖο τοῦ
Σταυροῦ, τότε ἀπότομα ἡ ἀμαρτία μου φεύγει ἀπὸ πάνω μου καὶ τὸ
σκοτάδι διαλύεται καὶ ἐγὼ ἐλευθερώνομαι! Δόξα Σοι, Κύριε!
Κύριε, νὰ μὴ μὲ χωρίση ἀπὸ Σένα τίποτε τίποτε σαρκικὸν ἢ
ὑλικό! Νὰ εἶμαι πάντοτε μαζί Σου. Τί ώραϊο ποὺ εἶναι νὰ εἶναι
κανεὶς μαζί Σου!

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΙΣ

Πολλὰς δυσκολίας παρουσιάζει τὸ ἔργον τῆς σπορᾶς τοῦ θείου λόγου εἰς τὴν μαθητιῶσαν νεολαίαν καὶ δὴ τὴν γυμνασιακήν. Τὸ πνεῦμα τῆς ἐποχῆς δὲν βοηθεῖ καθόλου. Εἰς τὰ Κατηχητικὰ Σχολεῖα δὲν οὐδέν γα παιδιὰ φοιτοῦν. Τὸ πρόβλημα παρουσιάζεται λίαν δξὺ διὰ τὰ παιδιὰ τῶν τελευταίων τάξεων τοῦ Γυμνασίου. Ἐλάχιστα προσέρχονται εἰς τὰ Ἀνώτερα Κατηχητικά. Ἡ μεγάλη πλειονότης τῶν παιδιῶν παραμένει μακρὰν τῆς εὐεργετικῆς ἐπιδράσεως τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ. Τὸ νὰ ἐπαναπαυθῶμεν εἰς τὴν σκέψιν δὲι εἰς τὰ Γυμνάσια διδάσκονται ἐπὶ δύο ὥρας καθ' ἑβδομάδα θρησκευτικά, θὰ ἀπετέλει μέγιστον σφάλμα. Καὶ τοῦτο διότι τὰ παιδιά, τὸ μάθημα τῶν θρησκευτικῶν, τὸ ἐκλαμβάνουν μόνον ὡς μάθημα, ἐνδιαφερόμενα κυρίως διὰ τὴν βαθμολογίαν. Ἐντεῦθεν καὶ παρὰ τὰς φιλοτίμους προσπαθείας πολλῶν εὔσυνειδήτων θεολόγων καθηγητῶν, ἡ ἐπίδρασις τοῦ θρησκευτικοῦ μαθήματος ἐπὶ τῆς διαμορφώσεως τῆς προσωπικότητος τοῦ παιδιοῦ δὲν εἶναι ἴκανοποιητική.

Τί λοιπὸν πρέπει νὰ γίνῃ;

Τὴν ἀπάντησιν δὲν θὰ τὴν δώσωμεν ἡμεῖς.

Ἐπειτα τὸ θέμα δὲν εἶναι ἀπλοῦν. Θέλει πολλὴν μελέτην καὶ σκέψιν. Εύτυχῶς ἡ Ἐκκλησία μας σήμερον προβληματίζεται εἰς διαφόρους τομεῖς. Καὶ διὰ τὸ θέμα τῆς νεότητος ἔχει συσταθῆ εἰδικὴ Μόνιμος Συνοδικὴ Ἐπιτροπή, ἡ δοπία καὶ μελετᾶ κάθε πτυχὴν τοῦ προβλήματος. Ἀσφαλῶς καὶ διὰ τὸ θέμα τῆς μαθητιώσης νεολαίας θὰ εῦρῃ τοὺς καλλιτέρους τρόπους δράσεως τῆς Ἐκκλησίας, ἡ δοπία ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν μᾶς ἀπασχολεῖ, καὶ ἐπὶ τῆς δοπίας ἔχομεν μίαν μικρὰν ἐμπειρίαν. Μετ' εὐχαριστήσεως δὲ ἡκούσαμεν ἐσχάτως παρομοίαν σκέψιν καὶ ἀπὸ συνάδελφον, δεξιὸν τοῦ λόγου χειριστήν, κατὰ πρόσφατον σύσκεψιν τῶν ὑπευθύνων τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τοῦ Α' τομέως τῆς Ἱερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς.

Ἡ σκέψις μας δὲ εἶναι ἡ ἔξης: Νὰ καθίστατο δυνατὴ ἡ παρουσία τῆς Ἐκκλησίας ἐν τῷ τῶν Γυμνασίων, δι' ὅμιλιῶν καταλλήλων, ὑπὸ κληρικῶν ἵκανων νὰ ἐλκύσουν τὸ ἐνδιαφέρον τῶν παιδιῶν.

Οἱ γυμνασιόπαδες σήμερον, ἐκτὸς τοῦ γενικωτέρου πνεύματος τῆς θρησκευτικῆς ἀδιαφορίας ἐντὸς τοῦ δοπίου ζοῦν, ἔχουν καὶ λίαν βεβαρημένας τὰς ἐκτὸς τοῦ σχολείου ὥρας των, διὰ μελέτης, φροντιστηρίων, ζένων γλωσσῶν, κλπ. "Οχι μόνον δὲ τὰς καθη-

μερινάς, ἀλλὰ καὶ τὰς Κυριακάς. Διότι, ὡς εἶναι γνωστόν, πλεῖστα ὅσα φροντιστήρια ἔργαζονται καὶ κατὰ τὰς Κυριακάς, μέχρι τῶν μεσημβρινῶν ὥρῶν. Ἐκτὸς δὲ τούτου, πλεῖσται ὅσαι οἰκογένειαι εἰδικῶς τῶν Ἀθηνῶν, διαθέτουσαι αὐτοκίνητον, κατὰ τὰς Κυριακάς τρέπονται πρὸς τὴν ὑπαιθρὸν συναποκομίζουσαι καὶ τὰ τέκνα τῶν. Ἐντεῦθεν καὶ πολλὰ καλοπροαίρετα παιδιά, ποὺ θὰ ἐπεθύμουν νὰ φοιτήσουν εἰς τὰ Κατηχητικά, ἐμποδίζονται ἐκ τῶν προκαναφερθέντων λόγων.

Ἐὰν ὅμως καθίστατο δυνατὴ ἡ παρουσία τῆς Ἐκκλησίας ἐντὸς τῶν Γυμνασίων δι' ὅμιλιῶν, ὑπὸ κληρικῶν ἱεροκηρύκων, ἵνανδν νὰ ἑλκύσουν τὴν προσοχὴν τῶν παιδιῶν, ἀσφαλῶς θὰ παρείχετο ἡ δυνατότης ἐπηρεασμοῦ ἵνανοῦ ἀριθμοῦ μαθητῶν.

Ἡ ἐφαρμογὴ τῆς σκέψεως αὐτῆς δὲν θὰ εὕρῃ ἐμπόδια ἐκ μέρους τῶν Γυμνασίων. Οἱ κ. κ. Γυμνασιάρχαι εὐχαρίστως παρέχουν τὴν δυνατότητα εἰς τὸν κληρικὸν ποὺ θὰ τοὺς ἐμπνεύσῃ τὴν ἐμπιστοσύνην, νὰ ὅμιλήσῃ πρὸς τὰ παιδιά ἐπὶ 20' τῆς ὥρας, ἢ καὶ ὀλόκληρον ἀκόμη ἐκπαιδευτικὴν ὥραν.

Τοῦ πράγματος αὐτοῦ, ἃς ἐπιτραπῇ νὰ ἀναφέρωμεν μίαν μικράν μας ἐμπειρίαν. Ἀπὸ τοῦ ἔτους 1963 μέχρι σήμερον ἔχομεν θέσει τὴν ἀνωτέρω σκέψιν μας εἰς ἐφαρμογὴν εἰς τὰ Z' καὶ IZ' Γυμνάσια ἀρρένων, περιοχῆς Παγκρατίου. Κατὰ δὲ τὰ ἔτη τῆς Γυμνασιαρχίας ἐν τῷ IZ' Γυμνασίῳ ἀρρένων τοῦ νῦν καθηγητοῦ τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Κων. Ἡλιοπούλου, θερμοῦ θιασώτου τῆς σκέψεως μας αὐτῆς, ἀπαξ περίπου τοῦ μηνός. Ἐχομεν δὲ ἵδει ἀποτελέσματα, δχι βεβαίως καταπληκτικά, ὅμως ἀρκετὰ ἵνανοποιητικά.

Διὰ τοῦτο φρονοῦμεν ὅτι, παραλλήλως πρὸς τὴν καλὴν διοργάνωσιν καὶ λειτουργίαν τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων, ἡ δημιουργία ἐνὸς ἐπιτελείου κληρικῶν ἱεροκηρύκων δυναμένων νὰ ὅμιλοῦν εἰς τὰ Γυμνάσια 5-6 φορὰς τὸ ἔτος, ἵνανδν θὰ ἐπηρέαζε πολλοὺς μαθητάς, θὰ διήγειρε τὸ ἐνδιαφέρον τῶν διὰ τὰ Κατηχητικά, καὶ θὰ ἐδημιουργεῖ στενότερον σύνδεσμον τῆς μαθητιώσης νεολαίας μετὰ τῆς Μητρὸς Ἐκκλησίας.

Βεβαίως αἱ ὅμιλαι αὗται, κατὰ τὴν ταπεινὴν γνώμην μας, δὲν πρέπει νὰ ἔχουν συστηματικὸν Κατηχητικὸν χαρακτῆρα. Πρέπει νὰ εἶναι μία προσπάθεια κεντρίσεως τοῦ ἐνδιαφέροντος τῶν παιδιῶν, διὰ τὴν γνῶσιν τοῦ θελήματος τοῦ Θεοῦ. Μία προσπάθεια νὰ ἀντιληφθοῦν τὴν παμμεγίστην ἀξίαν τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ διὰ τὴν δημιουργίαν ὀλοκληρωμένης προσωπικότητος καὶ τὴν εύδοκίμησιν ἐν τῷ βίῳ. Μία προσπάθεια διαλύσεως προκαταλήψεων καὶ παρεξηγήσεων γύρω ἀπὸ τὴν θρησκείαν, καὶ συνδέσεως τῶν παι-

«Θείας κοινωνοὶ φύσεως».

Η ΟΔΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΘΕΟΝ

Γ'. «ΠΥΡΩΘΩΜΕΝ ΚΑΙ ΘΕΩΘΩΜΕΝ»*

Στὴν θεία Εὐχαριστία, λοιπόν, ἡ Ἐκκλησία ἐμφανίζεται σὰν μία φύσις ἡνωμένη μὲ τὸν Χριστόν.

Τὶς ὑψηλές αὐτὲς ἴδεες τὶς εὐρίσκουμε καὶ στὸν ἄγ. Κύριον Ἀλεξανδρεῖον διάρκειαν. Οἱ ιερὸι Κύριλλος μελέτησε βαθειὰ τὸ μυστήριο τῆς προσωπικῆς ἐνώσεως τῶν δύο φύσεων ἐν τῷ Χριστῷ. Αὐτὸ τὸ μυστήριο, σχετικῶς βέβαια, τὸ ἐφαρμόζει καὶ στὴν ἔνωσι ποὺ πραγματοποιεῖ ἡ θεία Εὐχαριστία μεταξὺ τοῦ πιστοῦ καὶ τοῦ Χριστοῦ. Τὴν ἔνωσι αὐτὴ τὴν παρομοιάζει μὲ τὴν ἔνωσι δύο τεμαχίων κηριοῦ σὲ μία μᾶζα, ἡ μὲ τὴν ἔνωσι τοῦ προζυμίου μὲ τὸ ζυμάρι.

«Ωσπερ γάρ, λέγει, εἴ τις κηρὸν ἐτέρῳ συνάφειε κηρῷ, πάντως δήποτν καὶ ἐτερον ἐν ἐτέρῳ γεγονότα κατόφεται· τὸν αὐτόν, οἷμαι, τρόπον καὶ δ τὴν σάρκα δεχόμενος τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Χριστοῦ καὶ πίνων αὐτοῦ τὸ τίμιον αἷμα, καθά φησιν αὐτός, ἐν πρὸς αὐτὸν

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 112 τοῦ προηγουμένου τεύχους.

διῶν μὲ τὴν πηγὴν τῆς Ζωῆς, τὸν Χριστὸν καὶ τὴν Ἐκκλησίαν Του. Νὰ εἶναι κυρίως συνθήματα σωστοῦ προσανατολισμοῦ, ἀλλὰ καὶ κριτικὴ τῶν σημερινῶν λανθασμένων περὶ ζωῆς ἀντιλήψεων.

Πρέπει βεβαίως αἱ ὅμιλίαι νὰ εἶναι σύντομοι, 15' ἕως 20' τῆς ὥρας, ἀπλαῖ εἰς τὴν ἔκφρασιν, ἐλκυστικαὶ εἰς τὴν διατύπωσιν, ἄψογοι εἰς τὴν φραστικὴν προσφορὰν καὶ ἀπαραιτήτως ἐνθουσιώδεις. Μακρὰν τὸ κοιμισμένον ὑφος, ὅπως καὶ ὁ στόμφος καὶ ἡ ἐπιτήδευσις.

Ἐνδεικτικῶς θὰ δημοσιεύσωμεν ἐν συνεχείᾳ μίαν σειρὰν σχεδιαγραμμάτων τοιούτων ὅμιλιῶν χρησιμοποιηθεισῶν κατὰ τὸ παρελθόν, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι ἄλλοι ἵκανώτεροι ἡμῶν, θὰ καλλιεργήσουν ἀποδοτικώτερον τὴν προτεινομένην σκέψιν μας, στοιχοῦντες τῷ Γραφικῷ «δίδου σοφῷ ἀφορμὴν καὶ σοφώτερος ἔσται».

ενρίσκεται συνακινάμενος, ὥσπερ καὶ ἀναμιγνύμενος αὐτῷ διὰ τῆς μεταλήψεως, ὡς ἐν Χριστῷ μὲν αὐτὸν ενρίσκεσθαι, Χριστὸν δὲ αὖ πάλιν ἐν αὐτῷ... ὥσπερ οὖν δὲ Παῦλός φησιν, διὰ «μικρὰ ζύμη δλον τὸ φύραμα ζυμοῖ», οὕτως δλιγίστη πάλιν εὐλογία σύμπαν ήμιν εἰς ἔαντὴν ἀναφύρει τὸ σῶμα, καὶ τῆς ἴδιας ἐνεργείας ἀναπληροῦ, οὕτω τε ἐν ήμιν γίνεται Χριστός, καὶ ήμεῖς αὖ πάλιν ἐν αὐτῷ. Καὶ γὰρ δὴ καὶ ἀλληθεύων ἐρεῖ τις διὰ τοῦτο μέν ἐστιν ή ζύμη τοῦ φυράματος καὶ τὸ φύραμα δὲ κατὰ τὸν ἵσον λόγον ἐν δλῃ γίνεται τῇ ζύμῃ⁸. [“Οπως συμβαίνει, οὕτων κάποιοις ἐνώση καὶ ἀναμίξη ἔνα κομμάτι κηριὶ μὲ ἄλλο ὅμοιο κομμάτι κηριοῦ, νὰ βλέπη σὲ ἔνα σῶμανὰ ὑπάρχουν καὶ τὰ δυό, κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο νομίζω καὶ ἐκεῖνος ποὺ δέχεται τὴν Σάρκα τοῦ Σωτῆρος μας Χριστοῦ καὶ πίνει τὸ τίμιο Αἷμα του, ὅπως εἶπε δὲ ἴδιος, συνανακιρνάται, δηλ. ἐνώνεται καὶ ἀνακατώνεται μαζί του καὶ γίνεται ἔνα μὲ αὐτόν. Διὰ τῆς θείας μεταλήψεως ἀναμιγνύεται μέσα σ' Αὐτόν, ὥστε αὐτὸς μὲν δὲ ἀνθρώπος νὰ ενρίσκεται μέσα στὸν Χριστό, δὲ Χριστὸς δὲ πάλι μέσα σ' αὐτόν. “Οπως πάλι εἶπε δὲ ἀπ. Παῦλος, διὰ «μικρὰ ζύμη δλον τὸ φύραμα ζυμοῖ». ”Ετσι, ἐλαχίστη ποσότης εὐλογίας, θεῖκου δηλ. σώματος, δλόκληρο τὸ Σῶμα τοῦ Κυρίου τὸ ἀναζυμώνει καὶ τὸ ἀναμιγνύει μέσα μας καὶ μὲ τὴ δική του θεῖκή ἐνέργεια ἀναπληρώνει τὸν ἀνθρωπο. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο μέσα μας εύρισκεται δὲ Χριστὸς καὶ μεῖς πάλι βρισκόμαστε μέσα σ' Αὐτόν. Εἶναι δὲ ἀληθινὸς ἐάν πη κανεῖς, διὰ σ' δλόκληρο τὸ φύραμα ενρίσκεται ή ζύμη, καὶ τὸ φύραμα κατὰ τὸν ἴδιο λόγο εύρισκεται μέσα σ' δλῃ τὴν ζύμη].

Τὸ μυστήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας, σύμφωνα μὲ τὸν ἄγιον Κύριλλο, ἀποτελεῖ τὴν συνέχεια τοῦ μυστηρίου τῆς θείας ἐνσαρκώσεως τοῦ Λόγου. Καί, ὅπως ἔκει ή ἀθρωπίνη φύσις τοῦ Κυρίου ἔθεωθη, ἐπειδὴ ἡνῶθη μὲ τὸν Θεόν—Λόγον, καὶ ἔγινε ζωοποιός, ἔτσι καὶ στὴν θεία Εὐχαριστία, αὐτὸς ποὺ κοινωνεῖ μυστικῶς ἐνώνεται μὲ τὸν Χριστόν, θεοῦται, τρέφεται ἀοράτως καὶ συγχρόνως δέχεται τὸ σπέρμα τῆς ἀθανασίας καὶ τῆς ἐκ νεκρῶν ἀναστάσεως. “Ο ἀ.γ. Ἰωάννης δὲ Δαμασκηνὸς μὲ τὰ ἔξῆς ὀραιότατα λόγια διὰ τὴν ἐνωσι καὶ τὴν θέωσι αὐτή:

«Προσέλθωμεν αὐτῷ πόθῳ διακαεῖ, καὶ σταυροειδῶς τὰς παλάμας τυπώσαντες, τοῦ ἐσταυρωμένου τὸ σῶμα ὑποδεξώμεθα· καὶ ἐπιθέντες ὀφθαλμοὺς καὶ χείλη καὶ μέτωπα, τοῦ θείου ἀνθρακος μεταλάβωμεν, ἵνα τὸ πῦρ τοῦ ἐν ήμιν πόθου προσλαβὸν τὴν ἐκ τοῦ ἀνθρακος πύρωσιν, καταφλέξῃ ήμῶν τὰς ἀμαρτίας, καὶ φωτίσῃ ήμῶν τὰς καρδίας καὶ τῇ μετουσίᾳ τοῦ θείου πυρὸς πν-

ρωθῶ μεν καὶ θεωθῶ μεν⁹. ['] Ας προσέλθωμεν μὲ φλογισμένο τὸν πόθο πρὸς Αὐτόν, τὸν Κύριό μας, καὶ ἀφοῦ τοποθετήσουμε σταυροειδῶς τὶς παλάμες μας, διὰς ὑποδεχθοῦμε τὸ σῶμα τοῦ Ἐσταυρωμένου. Καὶ ἀφοῦ ἐγγίσουμε μὲ τοὺς ὁφθαλμούς, μὲ τὰ χείλη καὶ τὰ μέτωπα, διὰς λάβωμε ἐντός μας τὸν θεῖον ἄνθρακα. "Ετσι ὁ ἐσωτερικός μας πόθος διὰ τὸν Κύριον ποὺ ἔμοιαζε μὲ φωτιά, θὰ γίνη ὅλος ἵερὴ φλόγα, θὰ γίνη πῦρ, μόλις γευθῇ ἡ ὑπαρξίς μας τὸν θεῖον ἄνθρακα. Τὶς ἀμαρτίες μας θὰ τὶς καταφλέξῃ. Τὶς καρδιές μας θὰ τὶς φωτίσῃ. Καὶ μὲ τὴν συμμετοχή μας στὴν οὐσία τοῦ θείου πυρὸς θὰ «πυρωθῶμεν καὶ θεωθῶμεν».

'Εκεῖνος ὅμως ὁ ὅποιος μὲ μιὰ βαθειὰ θεολογία κι' ἔναν ἄγιο συναισθηματισμὸ μίλησε γιὰ τὴν ὑπερφυσικὴ ἔνωσι καὶ τὴν θέωσι στὸ μυστήριο αὐτό, εἶναι ὁ ἄγ. Συμεὼν ὁ νέος θεολόγος:

«Τὶς ή ἀμετρος εὐσπλαγχνία σου, σῶτερ;
Πῶς ἡξίωσας μέλος σόν με γενέσθαι;
Τὸν ἀκάθαρτον, τὸν ἄσωτον, τὸν πόρον;
Πῶς ἐνέδυσας στολήν με λαμπροτάτην;
Ἄπαστράπτουσαν αἴγλην ἀθανασίας
Καὶ φῶς ποιοῦσαν ἀπαντά μον τὰ μέλη;
Σῶμα γὰρ τὸ σὸν τὸ ἄχραντον καὶ θεῖον
Ἄστράπτει ὅλον πυρὶ θεότητός σου
Ἄναφυραθὲν καὶ συμμιγὲν ἀρρήτως
Τοῦτο οὖν κάμοι ἐδωρήσω, Θεέ μου.
Τὸ γὰρ ρυπαρὸν καὶ φθαρτὸν τοῦτο σκῆνος
Τῷ παναχράντῳ ἐνώθεν σώματί σου
Καὶ μιγὲν τὸ αἷμά μον τῷ αἷματί σου,
Ἶνώθην οἴδα καὶ τῇ θεότητί σου
Καὶ γέγονα σὸν καθαρώτατον σῶμα,
Μέλος ἐκλάμπον, μέλος ἄγιον ὅντως,
Μέλος τηλανγές, καὶ διαυγὲς καὶ λάμπον.
Ορῶ τὸ κάλλος, βλέπω τὴν λαμπηδόνα,
Ἐνοπτρίζομαι τὸ φῶς τῆς χάριτός Σου
Καὶ τὸ ἀρρητὸν ἐκπλήττομαι τῆς αἴγλης,

*Kai ἐξίσταμαι κατανοῶν ἑαυτόν, ἐκ ποίου
Οἶος ἐγενόμην ὡς θαῦμα.*

Kai εὐλαβοῦμαι καὶ ἐμαυτὸν αἰδοῦμαι

Kai ὡς σὲ αὐτὸν καὶ τιμῶ καὶ φοβοῦμαι

Kai ἐξαπορῶ ἐντρεπόμενος δλως,

Tὸ ποῦ καθίσω, καὶ τίνι προσεγγίσω

Kai ποῦ τὰ μέλη τὰ σὰ προσανακλίνω.

Eἰς ποῖα ἔργα, εἰς ποίας ταῦτα πράξεις

"Ολας χρήσωμαι τὰ φρικτά τε καὶ θεῖα;"¹⁰

"Ετσι ἔξυμνεῖται ἡ εὐχαριστιακὴ ἔνωσις, ἡ ὅποια πραγματοποιεῖ τὴν ἴδιότητά μας ὡς μελῶν τοῦ Χριστοῦ. Εἰσάγει αὐτὴ στὰ βάθη τῆς φύσεώς μας «τὸ πῦρ τῆς θεότητος» ἀχώριστο τοῦ σώματος καὶ τοῦ αἷματος τοῦ Χριστοῦ:

*"Χαίρων τε καὶ τρέμων ἄμα τοῦ πυρὸς μεταλαμβάνω
χόρτος ὥν καὶ ξένον θαῦμα δροσιζόμενος ἀφράστως
ῶσπερ οὖν ἡ βάτος πάλαι ἡ ἀφλέκτως καιομένη"¹¹*

Μέσα λοιπὸν στὴν Ἐκκλησία καὶ διὰ τοῦ ἀγίου αὐτοῦ μυστηρίου, ἡ ἀνθρωπίνη φύσις μας ἔρχεται καὶ ἐνώνεται μὲ τὴν θεία φύσι μέσα στὴν ὑπόστασι τοῦ Γίοῦ, ποὺ εἶναι ἡ κεφαλὴ τοῦ μυστικοῦ σώματος. 'Η ἀνθρωπίνη φύσις μας καθίσταται ὅμοούσιος μὲ τὴν ἀνθρωπίνη φύσι τοῦ Χριστοῦ, ἡ ὅποια ἐθεώθη μέσα εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Χριστοῦ καὶ μένει πάντα ἐνωμένη μαζὶ Του. 'Επειδὴ ὅμως τὸ πρόσωπό μας δὲν ἐπέτυχε ἀκόμη τὴν τελειότητά του, γι' αὐτὸ καὶ ὁ ἄγιος Συμεὼν νοιώθει γεμάτος φόβο καὶ αἰσχύνη μπροστὰ στὸν ἔδιο τὸν ἐκυρτό του μὴ γνωρίζοντας τί νὰ κάμη τὰ μέλη του τὰ «φρικτά τε καὶ θεῖα».

Τέλος, ἡ θεία Εὐχαριστία περικλείει βαθύτατο ἐσχατολογικὸ νόημα. Τὴν ἀποψί αὐτὴ τὴν ἀναπτύσσει ἴδιαιτέρως ὁ ἄγ. Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς:

"Οταν ὁ ἀνθρωπος κοινωνῇ τῶν ἀχράντων μυστηρίων, παίρνει τὸν ἀρραβώνα τῆς ἀπορρήτου κοινωνίας μετὰ τοῦ Χριστοῦ κατὰ τὸν μέλλοντα αἰῶνα. "Ετσι ὁ πιστός, ἐνῷ εὑρίσκεται στὴν γῆ καὶ ζῆ στὸν παρόντα αἰῶνα, εἶναι συγχρόνως μέτοχος τῆς καινῆς ζωῆς

10. Συμεὼν τοῦ νέου Θεολόγου, Τὰ εὑρισκόμενα ἀπαντα, Μέρος Β' λόγος κη', σ. 41. Ἐκδ. Σπανοῦ καὶ Νίκα.

11. "Ε. ά., Λόγος νε', σ. 84.

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΜΟΝΑΧΙΣΜΟ

VII

Η ΕΘΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΙΑΚΟΝΙΑ

Γιὰ μᾶς τοὺς "Ελληνας δι μοναχισμός μας ἔχει κι' ἔνα ἄλλο ξεχωριστὸ γνώρισμα. Δὲν εἶναι μόνο ἔνας θεσμὸς θρησκευτικὸς καὶ ἄγιος, δοσμένος ὀλοκληρωτικὰ στὸ Θεὸν καὶ τὴ λατρείᾳ Του. Εἶναι καὶ δι μεγάλος καὶ ἀναντικατάστατος ἐκεῖνος παράγων ποὺ στὸ διάβα τῶν αἰώνων συνέχει καὶ συγκρατεῖ τὴν ἱστορικὴ συνείδησι τοῦ Γένους καὶ τὸν δεσμὸ τῆς ἑθνικῆς μας ἐνότητος μέσα στὸν χῶρο καὶ στὸν χρόνο.

Εἶναι πολλὲς οἱ περιπέτειες τοῦ "Εθνους μας μέσα στὴ μακραίωνη ἱστορίᾳ του. Λαοὶ ἐπίβουλοι τῆς εὐτυχίας του παρουσιάσθηκαν ἀπ' τὴν ἀρχὴ τῆς ζωῆς του. Στὴν αὐγὴ τῆς ὑπάρξεως του φάνηκαν τὰ πρῶτα μουντά νέφη πάνω στὸν ἑθνικὸ δρῖζοντα, ποὺ ἀνάγκασαν τὸ λαό μας ν' ἀποδυθῇ σὲ μιὰ τιτάνια προσπάθεια ἐπιβιώσεως, ἔνα λυσσαλέο ἀγῶνα διασώσεως ἀπ' τὴν ἀβύσσο τοῦ ἔξαφανισμοῦ ή τοῦ πανάθλιου ἔξανδραποδισμοῦ.

Καὶ ὅσο μὲν ἀφορᾷ στὸν ἀγῶνα τοῦ "Εθνους κατὰ τοὺς προχριστιανικοὺς αἰῶνες, δὲν εἶναι τοῦ παρόντος νὰ ἀσχοληθοῦμε. Μπροστά μας ἔχουμε τώρα μιὰ ὀλόκληρη περίοδο ζωῆς τῆς πατρίδος κάτω ἀπ' τὸ λαμπρὸ τοῦ Χριστιανισμοῦ ἄστρο, γεμάτη ἀπὸ δόξα, μὰ καὶ φορτωμένη ἀπὸ τραγικὲς περιστάσεις, ποὺ ἵσως γιὰ ἄλλους λαοὺς νὰ ἀπέβαιναν μοιραῖες. Γιὰ τὸ λαό μας δῆμος οἱ ἱστορικὲς του ἀντιξότητες δὲν σήμαναν καὶ τὸ τέρμα τῆς ἑθνι-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 114 τοῦ προηγουμένου τεύχους.

καὶ πολίτης τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ, σὰν κοινωνία δική του μαζὶ μὲ τοὺς ἀνθρώπους ἐν Πνεύματι ἀγίῳ, πραγματοποιεῖται ἥδη ἀπὸ τὴν παροῦσα ζωὴ στὸ μυστήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας. Ἡ βασιλεία τοῦ μέλλοντος αἰῶνος θὰ εἶναι ἡ πλήρης καὶ τελεία μορφὴ τῆς κοινωνίας, ποὺ ἥδη ὑπάρχει μεταξὺ Χριστοῦ καὶ πιστῶν¹².

(Συνεχίζεται)

'Αρχιμ. ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
‘Ιεροκήρυξ τοῦ Πολεμικοῦ Ναυτικοῦ

κῆς του ζωῆς, γιατὶ στὶς δύσκολες τοῦτες στιγμὲς στάθηκε στὸ πλευρό του ὁ οὐρανὸς κι' ἡ γῆ. Ὁ οὐρανὸς σὰν πίστι στὸ Θεό, καὶ ἡ γῆ σὰν ἔκφρασι τῆς ψυχικῆς δυνάμεως τοῦ Γένους. Σ' αὐτὲς τὶς στιγμὲς ἔδωσε τὸ «παρών» μέσα στὸν ἐλληνικὸν χῶρο ὁ ὀρθόδοξος Μοναχισμός, σὰν συνισταμένη τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς, καὶ τὰ μοναστήρια μας ἔπαιξαν ἕνα δχι ἀπλῶς σημαίνοντα, ἀλλὰ κυριολεκτικῶς ἀναντικατάστατο ρόλο στὴν ὑπόθεσι τῆς ἑθνικῆς μας ἐπιβιώσεως.

“Οσο καιρὸν ἡ την ἐλεύθερη, ὅσο καιρὸν μεσουρανοῦσε ὁ θυρεός της διατρέχοντας μιὰ δοξασμένη χιλιετία, δημοια πρὸς τὴν ὅποια δὲν ξαναεῖδε ἡ οἰκουμένη, τὰ μοναστήρια εἶχαν ἀναλάβει τὸ ἔργο τῆς διαφυλάξεως τῶν θησαυρῶν τῆς ἑθνικῆς μας γραμματείας καὶ τῆς φιλολογίας. Οἱ λαίλαπες ποὺ ἐπηκολούθησαν ἔδειξαν πόση σημασία εἶχε, δχι μόνον γιὰ τὴν Ἑλλάδα, ἀλλὰ γιὰ τὸν πολιτισμὸν δὲν τοῦ κόσμου αὐτὴ ἡ διακονία. Σώθηκαν ἀπὸ βέβαιη καταστροφὴ καὶ παραδόθηκαν στὸν πολιτισμὸν τῆς Γῆς ἀσύλητα τὰ ὑπέροχα μνημεῖα τοῦ λόγου, τοῦ ἐλληνικοῦ κυρίως λόγου, γιὰ νὰ ἀποτελέσουν τὰ τιμαλφέστερα θησαυρίσματα τῆς παγκοσμίου Γραμματείας. Μὲ τὶς ἀντιγραφὲς ἐξ ἄλλου, τὰ σχόλια, τὶς σημειώσεις πάνω σὲ παλαιὰ κείμενα, μὲ τοὺς ὑπομνηματισμοὺς ποὺ ἔγιναν μέσα σὲ μοναστήρια ὀρθόδοξα, στάθηκε δυνατὴ ἡ περίσωσι τῶν προγονικῶν μας θησαυρῶν. Καὶ ἡ ἀνόθευτη παράδοσι τῆς ἱστορίας μας. Καὶ ἡ ἀλυσίδα ἡ ἀσπαστη τῆς ἑθνικῆς μας συνεχείας. Οἱ μοναχοὶ βοήθησαν μὲ τὸν τρόπο τους καὶ συνέβαλαν κι' αὐτοὶ στὸ μεγαλεῖο τοῦ Βυζαντίου καὶ στὴ δόξα του μὲ τὴ καλλιέργεια τῶν ἐπιστημῶν καὶ τὴ διάδοσι τῆς τεχνολογίας σ' δὲν σχεδὸν τοὺς τομεῖς τοῦ ἐπιστητοῦ.

“Ομως ἡ μεγάλη προσφορὰ τοῦ μοναχισμοῦ μας στὸ Ἑθνος μας στάθηκε ἀποφασιστικὴ στὴ μακραίωνη περίοδο τῆς δουλείας, τῆς ἐπαίσχυντης σκλαβιᾶς. Τότε, στὰ μαῦρα ἐκεῖνα χρόνια τῆς τουρκοκρατίας, ποὺ τὸ ὑπόδουλο Γένος μαραζώμενο κάτω ἀπὸ τὸ πέλμα τοῦ στυγνοῦ κατακτητὴ ἐστέναζε καὶ βογγοῦσε, τότε ποὺ οἱ ἄρχοντές του ἔτρεξαν γιὰ νὰ σωθοῦν στὴ θαλπωρὴ τῆς Δύσεως κι' ἀφῆσαν πεντάρφανο τὸ Ἑθνος, τότε ἀκριβῶς ὁ μοναχισμός μας ὁ ἐλληνικὸς καὶ ὁρθόδοξος μαζὶ μὲ τὴν Ἐκκλησία μας ἔμεινε πάνω στὶς ἐπάλξεις ὁρθὸς καὶ πιστὸς στὸ καθῆκον ἀπέναντι τοῦ λαοῦ. Γιὰ τὴ βασανισμένη ρωμηοσύνη ἔγιναν τότε τὰ μοναστήρια μας θρησκευτικὰ προπύργια ἰσχυρότατα, διατηρήσαντα ἀσβεστη τὴν ὁρθόδοξο πίστι καὶ ἀδούλωτη τὴν ἑθνικὴ ψυχή. Μπορεῖ ὁ βάρβαρος δυ-

Ἐνοριακά

ΤΑ ΕΝΟΡΙΑΚΑ — ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΠΛΑΙΣΙΑ
ΤΟΥ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

4. Ἡ ἐσωτερικὴ ἐνότης τοῦ ποιμαντικοῦ ἔργου.

Ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω λόγων, ὑπάρχει καὶ εἰς ἄλλος σοβαρὸς λόγος, δὲ ὅποῖς μὲν ἡγαγεν εἰς τὴν ἀπόφασιν τῆς δημιουργίας καθαρῶς ἐνοριακῶν Κατηχητικῶν Σχολείων. Τὸ ποιμαντικὸν ἔργον τῆς Ἐκκλησίας μας εἶναι ἐνιαῖον καὶ δὲν δύναται νὰ τεμαχίζεται. Τὸ κήρυγμα π.χ. δὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀποβάλῃ πλήρως τὰ λειτουργικά του πλαίσια, ν' ἀποχωρισθῇ τελείως ἀπὸ τὴν θείαν λατρείαν χωρὶς ν' ἀπολέσῃ κάτι ἀπὸ τὴν οὐσίαν του. Τοῦτο δὲ διότι τὸ κήρυγμα ἀποσκοπεῖ εἰς τὸ ν' ἀφυπνίση τοὺς πιστούς, νὰ δημιουργήσῃ εἰς τὰς ψυχὰς των τὰς προϋποθέσεις διὰ νὰ δεχθοῦν τὴν ἐπενέργειαν τοῦ ἀγίου Πνεύματος (μετάνοια) καὶ νὰ ζήσουν τὸ μαστήριον τῆς Ἐκκλησίας. Κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ ἡ ἔμπρακτος ἐκδήλωσις τῆς ἀγάπης, ἡ διακονικὴ δηλαδὴ ἐργασία τῆς ἐνορίας ἐντάσσεται εἰς τὰ λειτουργικὰ πλαίσια τῆς ζωῆς αὐτῆς καὶ ἀποτελεῖ μετὰ τοῦ κηρύγματος καὶ τῆς θείας λατρείας τὴν πληρότητα τοῦ ποιμαντικοῦ ἔργου τῆς ἐνορίας. Ἐὰν τὰ παιδιά μας κληθοῦν νὰ ζήσουν τὴν ζωὴν τῆς Ἐκκλησίας εἰς τὰ πλαίσια τῶν Κατηχητικῶν μας Σχολείων, τότε ὁφείλομεν νὰ προσφέρωμεν εἰς αὐτὰ τὴν δυνατότητα νὰ συμμετάσχουν εἰς ὀλόκληρον τὴν ζωὴν τῆς Ἐκκλησίας μας. Ὁ λόγος, τὸν ὅποῖνον θὰ ἀπευθύνωμεν εἰς τὰ παιδιά, ἡ ἐνεργὸς συμ-

νάστης νὰ κυρίευσε τὰ σώματα. Δὲν κατώρθωσε δῆμος ποτὲ νὰ δαμάσῃ τὴν ἑλληνικὴ ψυχὴν. Δὲν κατώρθωσε ποτὲ νὰ χαλαρώσῃ τὴν ἐθνικὴ συνείδησι τῶν ραγιάδων, οὔτε νὰ τοὺς ἀφομοιώσῃ ἐθνολογικά. «Τὰ δύο στοιχεῖα (ἑλληνικὸ καὶ τουρκικὸ) — παρατηρεῖ δὲ ἴστορικός μας Παπαρρηγόπουλος — ἔμειναν ἀμικτα πρὸς ἄλληλα, ὅπως τὸ ὄδωρ καὶ τὸ ἔλαιον. Τὸ Ἔθνος λοιπὸν τοῦ 1821 ὑπῆρξεν αὐτὸ τὸ ἔθνος τοῦ 1453· ἥθικῶς, διανοητικῶς καὶ ἀριθμητικῶς ὑπέστη ἀλλοιώσεις· ἐθνολογικῶς οὐδεμίαν» (Κ. Παπαρρηγοπούλου: Ἰστορία τοῦ ἑλληνικοῦ Ἔθνους, τ. 6ος σ. 354).

(Συνεχίζεται)

Αρχιμ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ·Ι·ΔΗΣ
Γραμματεὺς τῆς Ἱερᾶς Συνόδου

μετοχή των εἰς τὰ ἔργα τῆς ἀγάπης, ἡ φροντὶς τῆς ἐνορίας διὰ τὰ κοινωνικὰ προβλήματα ἐνὸς παιδιοῦ καὶ τῆς οἰκογενείας του, αἱ ἴδιαιτεραι λατρευτικαὶ ἐκδηλώσεις τῶν παιδιῶν καὶ ἐν γένει ἡ ὅλη ἐσωτερικὴ ζωὴ τῆς ἐνορίας μας καὶ τῶν κατηχητικῶν μας τμημάτων, ὅλα αὐτὰ πρέπει νὰ συνδέωνται ἐσωτερικῶς καὶ νὰ ἀποτελοῦν μίαν ἐνότητα, ἐν ἀρμονικὸν σύνολον.

Ίδου διατὶ δὲν δύναται νὰ παραχωρήσῃ τὸ ἔργον της αὐτὸς ἡ ἐνορία εἰς ἄλλους παράγοντας ἐκτὸς τοῦ σώματος αὐτῆς.

Τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν ἔλαβον τὴν ἀπόφασιν τῆς λειτουρίας τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων ὑπὸ τὴν νέαν αὐτὴν μορφήν, εἶχον συναίσθησιν τῶν ποικίλων δυσκολιῶν τοῦ ὅλου ἔργου. Άλλα ἐπίστευον καὶ πιστεύω εἰς τὴν συμπαράστασιν ὅλων τῶν πνευματικῶν δυνάμεων τῆς ἐνορίας μας. Πιστεύω εἰς τὸ πνεῦμα τῆς Πεντηκοστῆς, τὸ ὁποῖον δὲν εἶναι πνεῦμα διαιρέσεως καὶ μονομερείας, ἀλλὰ πνεῦμα ἐνότητος καὶ ἀρμονίας.

Αὐτὸς τὸ πνεῦμα αἰσθανόμεθα νὰ πνέῃ αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἰς τὰς καρδίας μας. Καὶ τοῦτο ἀκριβῶς ἐκφράζει ἡ παρουσία ὅλων τῶν τοπικῶν παραγόντων, ὅλων τῶν ὀργανώσεων τῆς περιφερείας μας εἰς τὸν ἵερὸν αὐτὸν χῶρον κατὰ τὴν ἵερὰν αὐτὴν στιγμὴν (εἰς τὴν τελετὴν αὐτὴν προσεκλήθησαν ἑγγράφως 10 τοπικαὶ Ἀρχαὶ, 15 Σχολεῖα, 32 τοπικοὶ Σύλλογοι καὶ ὀργανώσεις καὶ 155 προσωπικότητες τοῦ τόπου, καὶ πρόσωπα τὰ ὁποῖα εἶχον ἐνεργὸν συμμετοχὴν εἰς διαφόρους τοπικὰς προσπαθείας, χριστιανικάς, κοινωνικάς, παιδαγωγικάς, πολιτιστικάς κ.ἄ. καὶ ἀπαντες οἱ ἐνορῖται). Καὶ ἡ αὔρα αὐτὴ τοῦ πνεύματος φέρει εἰς τὴν ψυχὴν ὅλων μας τοὺς καρπούς της. Αἰσθανόμεθα ἡδη τὴν Ἐκκλησίαν μας εἰς ὅλοκληρον τὴν διάστασίν της, ὑπεράνω καὶ πέραν τῶν περιωρισμένων πλαισίων, τοῦ τρόπου τῆς ἐκδηλώσεως τῆς πνευματικῆς καὶ κοινωνικῆς ζωῆς καὶ δραστηριότητος τοῦ καθενός μας, πέραν καὶ ὑπεράνω τῆς ὀργανώσεως ἡ τοῦ κύκλου εἰς τὸν ὁποῖον ἀνήκει ἐκκαστος ἐξ ἡμῶν. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἀντιλαμβανόμεθα ἐντονώτερον τὴν σημασίαν τοῦ πληρώματος τῆς Ἐκκλησίας καὶ αἰσθανόμεθα τὴν παρουσίαν του.

Άλλα δὲ μοῦ ἐπιτρέψῃ τώρα ἡ ἀγάπη σας καὶ ὥρισμένας παρατηρήσεις καὶ σκέψεις, ἀναφερομένας εἰς τὴν λειτουργίαν τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τῆς ἐνορίας μας.

ΦΩΤΕΙΝΗ ΜΟΡΦΗ

† Ἀρχιμανδρίτης

ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΦΑΡΑΖΟΥΛΗΣ

(Ἐπὶ τῇ πεντηκονταετίᾳ ἀπὸ τοῦ θανάτου του).

23 Φεβρουαρίου 1920.

“Οσοι τὸν ἐγνώρισαν, οὐδέποτε τὸν ἐλησμόνησαν. “Οσοι ἦκουον τὰ κηρύγματά του, ἔχουν ἔναιντον εἰς τὰς ἀκοάς των τὴν γλυκεῖαν φωνήν του. “Οσοι ἐλάττευον τὸν Θεόν, ὅταν ἐκεῖνος ἤτο λειτουργός, νοσταλγοῦν νὰ αἰσθανθοῦν τὴν μεταρσίωσιν, εἰς τὴν ὁποίαν δὲ σοίδιμος τοὺς μετέφερε. Καὶ ἔχουν περάσει ἀπὸ τότε ποὺ ἔφυγε διὰ τοὺς οὐρανούς, ἀπὸ τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς 23 Φεβρουαρίου 1920, πενήντα δύο καὶ δύο χρόνια!

’Αλλὰ δὲν ἤτο δυνατὸν νὰ συμβῇ διαφορετικά. Ο Διονύσιος Φαραζούλης δὲν ἤτο συνήθης προσωπικότης. ’Ανηκεν εἰς τὴν χορείαν τῶν προνομιούχων. ’Η θεία Πρόνοια τὸν εἶχε προικίσει μὲ χαρίσματα πολλὰ καὶ ἔξαιρετικά. Καὶ ἐκεῖνος ὡς «καλὸς οἰκονόμος ποικίλης χάριτος Θεοῦ» (Α' Πέτρ. δ' 10) εἰργάσθη καὶ ἐμβολίσθησε καὶ «ἄλλα δύο» καὶ «ἄλλα πέντε τάλαντα ἐκέρδησεν ἐπ' αὐτοῖς» (Ματθ. κε' 20, 22).

’Η λεπτότης τῶν τρόπων του ἤτο ἐκχείλισμα τῆς ἀναγεγεννημένης καρδίας του. ’Η εὔροια τῶν λόγων του ἤτο συνέπεια τῆς ἀεινάου ἐπικοινωνίας του μὲ τὸ Πνεῦμα, τὸν ἀστείρευτον ποταμὸν τῶν θείων χαρίτων. ”Οντως «δὲν ἤτο κήρυγμα ἀπλοῦν δὲ λόγος τοῦ πατρὸς Διονυσίου. ”Ητο μᾶλλον μυσταγωγία τις ὑψηλὴ ἀνάγουσσα τὸν νοῦν τῶν ἀκροατῶν εἰς τὸ ὄψος τῶν θείων ἀληθειῶν καὶ θέτουσα αὐτοὺς εἰς ἐπικοινωνίαν μετ' αὐτοῦ τοῦ Θεοῦ». Καρδία εὐαίσθητος συνεμερίζετο τὸν πολύμορφον πόνον ἐκείνων, οἱ δποῖοι ἀθρόοι ἔσπευδον εἰς τὸ ἔξομοιογητήριόν του. Καὶ αὐτὸς ἀδολος καὶ γνήσιος τοῦ Εὐαγγελίου ἐργάτης ἐφήρμοζε τοὺς λόγους τοῦ θείου Παύλου. ’Απολαμβάνων δὲ ἵδιος ἀφθονον τὴν παρηγορίαν ἀπὸ τὸν «Θεὸν πάσης παρακλήσεως» διὰ τῆς ἐντόνου πνευματικῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς, ἤτο εἰς θέσιν νὰ παρηγορῇ «τοὺς ἐν πάσῃ θλίψει διὰ τῆς παρακλήσεως ἡς παρεκαλεῖτο αὐτὸς ὑπὸ τοῦ Θεοῦ» (Β' Κορινθ. α' 3-4) καὶ νὰ οἰκοδομῇ εἰς τὴν ἐν Χριστῷ ζωὴν τοὺς κλονιζομένους καὶ ἀδυνάτους καὶ νὰ γίνεται δργανον τοῦ Θεοῦ

ἐκλεκτόν, διὰ νὰ σώζωνται ἀπὸ τὸν αἰώνιον θάνατον τὰ τραγικὰ θύματα τῆς ἀμαρτίας. Ἡ ἐπίδρασις τῶν συμβουλῶν του εἰς τοὺς ἔξομολογουμένους ἦτο ἀνάλογος τῆς ἴδικῆς του προσπαθείας νὰ ζῆ κατὰ Χριστόν. Διότι τὸ δλον ἕργον του ἔζωαγόνει ἡ προσωπικότης του. "Οπως ἔγραψεν ὁ ἀείμηνηστος, τότε μὲν Καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου καὶ Διευθυντής τῆς Ριζαρείου Σχολῆς, ἔπειτα δὲ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν Χρυσόστομος Παπαδόπουλος, «εἴτε ἔγραφεν, εἴτε ὑμίλει ὁ Διονύσιος Φαραζουλῆς ἔξεδήλου τὸ περιεχόμενον τοῦ ἑσωτερικοῦ πνευματικοῦ του κόσμου. "Ο, τι ἔλεγεν ἦτο ὅπερ αὐτὸς ἐπίστευε καὶ αὐτὸς ἔζη. "Ἐχων ἐν ταῖς πλαξὶ τῆς καρδίας αὐτοῦ ἐγκεχαραγμένον τὸν νόμον τοῦ Θεοῦ, ἔξ αὐτοῦ ἤντλει τὴν δύναμιν τοῦ λόγου αὐτοῦ".

Μὲ τὰ προσόντα τῆς μορφώσεως καὶ τὴν προσωπικήν του ἀξίαν καὶ ίκανότητα καὶ μὲ τὴν αἰγλήν ἐπιφανοῦς οἰκογενειακῆς καταγωγῆς, εἶχεν ἐνώπιόν του ἀνοικτοὺς δόλους τοὺς δρόμους διὰ μίαν λαμπρὰν κατὰ κόσμον σταδιοδρομίαν. Γλωσσομαθέστατος ἐκ νεαρωτάτης ἡλικίας, μὲ κατάρτισιν ἐπιστημονικὴν ἔξασφαλίζουσαν εἰς αὐτὸν ἀνέτως ἀνώτερα ἐν τῇ πολιτείᾳ ἀξιώματα, τὰ ἔθεωρησεν ὅλα «σκύβαλα» προκειμένου νὰ κερδήσῃ τὸν Χριστόν. Καὶ ὄντως τὸν ἐκέρδησεν. 'Αφ' ἡς ἡμέρας ἀντίκρυσε τὸν σεμνὸν καὶ ἀπέριττον ἐκεῖνον ἐργάτην τῆς Ἔκκλησίας, τὸν πατέρα Εὐσέβιον Ματθόπουλον, εἰλαύσθη ὡς ὑπὸ ἰσχυροῦ μαγνήτου καὶ συνεδέθη μὲ αὐτὸν μὲ δεσμοὺς πνευματικούς ἰσχυροτέρους καὶ ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς δεσμοὺς τοῦ αἴματος. Καὶ συνεπλέκοντο εἰς ἀόρατον πάλην πρὸς κατάκτησιν τοῦ Διονυσίου αἱ προσευχαὶ ἀγίας ὄντως μητρὸς καὶ πιστῶν ἀδελφῶν μὲ τὰς ἀπειλὰς καὶ τὸ ὄνειδος τῶν ἀνθρώπων τοῦ «κόσμου». Καὶ ἐνίκησαν αἱ προσευχαί. Καὶ ὡς αἰχμάλωτος Ἰησοῦ Χριστοῦ ὁ νεαρὸς Διονύσιος προσεκληρώθη εἰς τὸν πατέρα Εὐσέβιον, διὰ νὰ ἀναδειχθῇ μετ' ὀλίγον πρῶτος μεταξὺ τῶν πρώτων καὶ ἐκλεκτὸς μεταξὺ τῶν ἐκλεκτῶν, ἀποτελέσας μετ' ἐκείνων τὴν πρώτην ὁμάδα τῶν στενῶν καὶ ἀμέσων συνεργατῶν τοῦ πατρὸς Εὐσέβιου καὶ συνιδρυτῶν τῆς πρώτης Ἀδελφότητος. Καὶ ἐπροτίμησε λοιπὸν ἀντὶ τῶν ἐπισήμων τηβέννων νὰ περιβληθῇ τὸν ἀπέριττον μοναχικὸν τρίβωνα καὶ ἀντὶ τῶν δικανικῶν καὶ πολιτικῶν βημάτων — προτοῦ σπουδάσῃ τὴν Θεολογίαν εἶχεν ἐγγραφῆ εἰς τὴν Νομικὴν Σχολὴν — τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς ἄμβωνας. Ποία δόξα ὅμως τὸν ἐπερίμενε καὶ ἐπὶ τῆς γῆς διὰ τὴν τοιαύτην ἐκλογήν!

Οἱ κεντρικώτεροι Ναοὶ τῶν Ἀθηνῶν, τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, τῆς Χρυσοσπηλαιωτίσσης, τοῦ Ἀγίου Γεωργίου (Καρύτση) καὶ τέλος τῆς Μητροπόλεως ἀπεδεικνύοντο ἀνεπαρκεῖς διὰ νὰ περι-

λάβουν τὰ διψῶντα νὰ ἀκούσουν τὸ κήρυγμά του πλήθη. Δι' αὐτὸ δὲ καὶ ὁ ἀδόκητος θάνατός του εἰς ἡλικίαν μόλις 38 ἐτῶν κατέθλιψε βαθύτατα τὸ χριστεπώνυμον πλήρωμα, ἢ δὲ κηδεία του ἐκ τοῦ Ἱ. Ναοῦ τῆς Μητροπόλεως συνεκλόνισε τὴν πρωτεύουσαν. «Ἐνόμιζέ τις ἀναπαρισταμένην τὴν κηδείαν τοῦ Μ. Βασιλείου, ὡς ταύτην ἀριστοτεχνικῶς ὁ Θεολόγος διεζωγράφισε Γρηγόριος», ἔγραψεν ὁ ἀείμνηστος Ἀρχιεπίσκοπος Χρυσόστομος Παπαδόπουλος. Διότι ὅντως ἦτο ἔξοχως συγκινητικὸν νὰ βλέπῃ κανεὶς τὴν ἀνθρωποθάλασσαν ἐκείνην, ἐν μέσῳ τῆς ὄποιας αἱρόμενος ἐπὶ χειρῶν τῶν πνευματικῶν του τέκνων ἐφέρετο εἰς τὸ Α' νεκροταφεῖον ὁ πολύκλαυστος νεκρός.

Απέθανε λοιπὸν ὁ Φαραζουλῆς; «Οχι, δὲν ἀπέθανε. Τὸ Πνεῦμα βεβαιώνει ὅτι «δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι» (Σοφ. Σολ. ε' 15). Καὶ δὲν ζῶσι μόνον ἐν τῷ Θεῷ τὰ πνεύματα αὐτῶν, ἀλλὰ ζῶσι καὶ εἰς τὴν συνείδησιν τοῦ Ἑκκλησιαστικοῦ πληρώματος. Διότι πάλιν κατὰ τοὺς λόγους τοῦ Πνεύματος τοῦ Ἁγίου «σοφίαν αὐτῶν διηγήσονται λαοὶ καὶ τὸν ἔπαινον ἔξαγγέλλει Ἑκκλησίᾳ» (Σοφία Σειράχ μθ' 14-15). Ιδού ὅτι πενήντα ἔτη μετὰ τὸν θάνατόν του ἔξακολουθεῖ νὰ διδάσκῃ τοὺς πιστοὺς μὲ τὰ γλαφυρὰ καὶ οἰκοδομητικὰ βιβλία του.

«Ο, τι ἄλλο καὶ ἀν ἐγίνετο ὁ Διονύσιος Φαραζουλῆς, δὲν θὰ ὀφέλει τὴν κοινωνίαν ὅπως καὶ ὅσον τὴν ὡφέλησεν ὡς λειτουργὸς τοῦ Θυσιαστηρίου, ὡς Ἱεροκήρυξ καὶ πνευματικὸς καὶ συγγραφεὺς Χριστιανικῶν βιβλίων. Ἄλλα καὶ δὲν θὰ ἐδοξάζετο καὶ εἰς τὴν παροῦσαν ζωήν, ὅσον ἐδοξάσθη καὶ δοξάζεται.

Ο Διονύσιος Φαραζουλῆς ἔξακολουθεῖ νὰ ζῇ καὶ νὰ ἀκτινοβολῇ τὸ φῶς τοῦ Χριστοῦ. Καὶ ἐνῶ συνεχίζει νὰ διδάσκῃ τὰς ἐπιδεκτικὰς ψυχὰς, εἶναι συγχρόνως — πρέπει νὰ εἶναι — διὰ πολλοὺς νέους εὔσεβῶν οἰκογενειῶν ὑπόδειγμα ἀξιοποιήσεως τῶν ταλάντων μὲ τὰ ὄποια τοὺς ἐπροίκισεν ὁ Θεός. Ποία τιμὴ διὰ τὰς τοιαύτας οἰκογενείας νὰ δώσουν ἔνα ἀπὸ τὰ παιδιά των, τὸν μοναχογυιόν των ἵσως, εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Ἑκκλησίας. Νὰ γίνουν ὅ, τι ἔγινε· νὰ ὠφελήσουν ὅσον ὡφέλησε· νὰ δοξασθοῦν ὅπως ἐδοξάσθη καὶ δοξάζεται ὁ Διονύσιος Φαραζουλῆς.

(«Σωτήρ», 18/2/70).

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΣΣΩΝ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΙ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ
«Η ΟΛΥΜΠΙΑ Σ»

Τὴν 22αν Ἰανουαρίου τρ. ἔτους ἐτελέσθησαν ἐν τῷ Νοσηλευτικῷ Ἰδρύματι Κληρικῶν Ἐλλάδος (NIKE) τὰ ἐγκαίνια τῆς Σχολῆς Διακονισσῶν Ἀδελφῶν καὶ Νοσοκόμων «Ἡ Ολυμπία». Τὸν ἀγιασμὸν ἐτέλεσεν αὐτοπροσώπως ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἐλλάδος κ. Ἱερώνυμος. Αἱ σπουδάστριαι τῆς Σχολῆς ἔψαλον τὴν φήμην τοῦ Μακαριωτάτου καὶ διαφόρους ὕμνους καὶ χριστιανικὰ ἔσματα.

Εἰς τὰ ἐγκαίνια παρέστησαν ὁ Σεβασμ. Μητροπολίτης Ναυπακτίας καὶ Εύρυτανίας κ. Δαμασκηνός, ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Ἀχελώου κ. Εὐθύμιος, ὁ πρώην Πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Κορρές, ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας Καθηγητὴς κ. Εὐάγγελος Θεοδώρου, οἱ Καθηγηταὶ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν κ. κ. Κ. Μπόνης καὶ Μ. Σιώτης, ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου τοῦ Κράτους κ. Γ. Κωνσταντάτος, ὁ Διευθύνων Σύμβουλος τοῦ TAKE κ. Γ. Καρρᾶς μετὰ μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ὁ Διευθυντὴς τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου κ. Ἀν. Παρπατέρης, ἀντιπροσωπεῖαι τῶν Σχολῶν Ἀδελφῶν Νοσοκόμων Ε.Ε.Σ., Εὐαγγελισμοῦ, Στρατοῦ καὶ Ἐπικεπτριῶν, ἡ Ὀσιωτάτη Μοναχὴ Ἀδελφὴ Παρασκευὴ Πέππα, ἀντιπροσωπεῖαι τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Ὀργανισμῶν κλπ.

Μετὰ τὸν ἀγιασμόν, ὥμιλησεν ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τοῦ NIKE ἰατρὸς κ. Ἀθανάσιος Καραντώνης, εἰπὼν τὰ ἔξῆς:

«Μακαριώτατε, Σεβασμιώτατε,
Κυρίαι καὶ Δεσποινίδες, ἐκλεκταὶ ἀντιπρόσωποι τοῦ Νοσηλευτικοῦ Προσωπικοῦ τῆς Χώρας μας,
Κύριοι,

“Οταν κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ θεμελίου λίθου τῆς ἀνεγειρομένης πτέρυγος διεγράφομεν τὸ σχέδιον τῆς κατευθύνσεως τῶν προσπαθειῶν μας, ἀναφερόμενοι εἰς τὸ νεφάλαιον περὶ τοῦ νοσηλευτικοῦ προσωπικοῦ ἐλέγομεν: «Ἄλι νεάνιδες ἐκεῖναι, αἱ δοποῖαι ἐγκατέλειψαν τὰ πάντα, καὶ γονεῖς καὶ οἰκίας καὶ σταδιοδομίας εἰς περισσότερον αἰγλήνετας τομεῖς τῆς κοινωνικῆς ζωῆς καὶ δράσεως, διὰ νὰ διακονήσουν εἰς τὰς ἀνάγκας τῶν πασχόντων ἀδελφῶν

τοῦ Χριστοῦ, ἦτο φυσικὸν νὰ δημιουργήσουν τὸν θρύλον, ὁ δποῖος ἐπλήρωσε τὸν αἰθέρας τῆς Ἑλλάδος καὶ συνεκίνησεν ἀκόμη καὶ καρδίας κενὰς πνευματικῶν διαφερόντων. Ἀλλὰ τὸ περίλαμπτον τοῦτο ἔργον δὲν εἶναι παρὰ καρπός ἔργωδους προσπαθείας τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Καὶ δὲ Κλῆρος τῆς Ἑλλάδος δικαιοῦται νὰ τραφῇ ἐκ τῆς ποίμνης του».

Ταῦτα ἐλέγοντο τότε. "Οταν δμως ἐπεσκέψθημεν τὴν ποίμνην, μὲ βαθεῖαν λύπην διεπιστώσαμεν, δτι αὗτη ἀπὸ μακροῦ εἶχε παύσει νὰ ἀνανεοῦται. Ἀλλὰ καὶ ἡ υπάρχουσα ἔφερε βαρείας τὰς ἐκδηλώσεις ἐκ τῆς ἐπιδράσεως τοῦ χρόνου καὶ τοῦ κόπου. Δυστυχῶς δὲν τόμος τῆς φθορᾶς δὲν φείδεται οὕτε τῶν ηρώων, ἀλλ ὡδὲ τῶν ἄγίων.

"Η δυσκολία δμως αὕτη, κατὰ τὸ γνωμικὸν «οὐδὲν κακὸν ἀμιγὲς καλοῦ», εἶχε καὶ τὴν ἀγαθὴν πλευράν της. Μᾶς ἡγάκασε, τῇ υποδείξει τοῦ Μακαριωτάτου, νὰ θέσωμεν εἰς ἄμεσον ἐφαρμογὴν τὸ ἀρθρ. 16 τοῦ Σχεδίου Γενικοῦ Κανονισμοῦ Ἑκκλησιαστικῆς Παιδείας, καθ' δ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ N.I.K.E. καὶ τῶν συναφῶν μετ' αὐτοῦ λειτουργούντων λοιπῶν 'Ιδρυμάτων, ὡς καὶ ἄλλων Νοσοκομείων τὰ δποῖα θὰ ἐπεθύμουν, δπως ἐξυπηρετῶνται ωπὸς Ἀδελφῶν -Νοσοκόμων, αἱ δποῖαι ἐξεπαιδεύθησαν ωπὸς τῆς Ἑκκλησιαστικῆς Παιδείας, ἡ M.S.E. τῇ ἐγκρίσει τῆς Δ.Ι.Σ. δύναται νὰ ἴδρυῃ Σχολὰς Ἀδελφῶν-Νοσοκόμων». Οὕτω ἴδρυθη ἡ Σχολὴ Διακονιστῶν Ἀδελφῶν καὶ Νοσοκόμων «ἡ Ὁλυμπιάς».

Εἰς τὴν Σ.Δ.Α.Ν. αἱ σπουδάστραι αἱ τύχουν λίαν ἐπιμελη- μένης καὶ συγχρονισμένης ἐπαγγελματικῆς ἐκπαιδεύσεως. Εἰς τὸ ἐκπαιδευτικὸν πρόγραμμα κατεβλήθη φροντίς, δπως ἐξενοισκομένου τοῦ καταλλήλου διδακτικοῦ προσωπικοῦ, διδαχθοῦν δλα τὰ μαθήματα, τὰ δποῖα διδάσκονται εἰς εὐφήμως καὶ μὲ μακρὰν παράδοσιν λειτουργούσας Σχολὰς τόσον τοῦ Ἐσωτερικοῦ, δσον καὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ, οὕτως ὥστε αἱ ἀπόφοιτοι τῆς Σ.Δ.Α.Ν. νὰ ἐξομοιοῦνται ωπὸς ἔποψιν προσόντων πρὸς τὰς ἀπόφοιτον τῶν Σχολῶν τούτων. Τοῦτο ἐνέχει ἴδιαιτέραν σημασίαν δι' δσας ἐκ τῶν σπουδαστρῶν θὰ θελήσουν μελλοντικῶς νὰ μεταβοῦν εἰς τὸ Ἐξωτερικὸν δι' εὐρυτέρας σπουδάς.

"Ἀλλὰ καὶ ἡ παράγραφος 2 τοῦ ἀρθρου 15 τοῦ αὐτοῦ Σχεδίου Γενικοῦ Κανονισμοῦ Ἑκκλησιαστικῆς Παιδείας ἐλήφθη ωπὸς δψιν εἰς τὸν καταρτισμὸν τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ προγράμματος τῆς Σ.Δ.Α.Ν. Οὕτω προσετέθησαν μαθήματα, διὰ τῶν δποίων, ὡς τὸ ἀρθρον δοίζει, αἱ σπουδάστραι αἱ καταστοῦν «εὐχρηστα σκεύη εἰς τὴν διακονίαν τῶν τέκνων τῆς Ἑκκλησίας». Καὶ ὡς πρῶτα ἐκ τούτων ὀρίσθησαν τὸ μὲν ἡ εἰσαγωγὴ εἰς τὸν Χριστιανισμόν, τὸ δὲ ἡ ἰστο-

ὅτια τῶν Διακονισσῶν, τὴν δποίαν παρὰ τὸ πλῆθος τῶν ἀσχολιῶν τού ἀνέλαβε νὰ διδάξῃ ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας καθηγητὴς τοῦ Πανμίου κ. Θεοδώρου.

Θὰ διδαχθοῦν αἱ σπουδάστραι τὴν λαμπρὰν καὶ ἔνδοξον ἴστορίαν τῶν Διακονισσῶν, αἱ δποῖαι ἐν τῷ προσώπῳ αὐτῶν θὰ πρέπει νὰ ἀναβιώσουν, ἀλλὰ καὶ τὸ περιεχόμενον τῆς Χριστιανικῆς πίστεως, ἀφ' ἐνὸς μὲν διὰ νὰ εἶναι ἔτοιμοι «ἀεὶ πρὸς ἀπολογίαν παντὶ τῷ αἰτοῦντι λόγουν» περὶ ταύτης, ἀφ' ἐτέρου δὲ ἵνα ἀποκτήσουν τὴν καύχησιν, τὴν δποίαν αἰσθάνονται δῆλοι ἐκεῖνοι, οἱ δποῖοι συνειδητῶς ἐνετάχθησαν εἰς μίαν παράταξιν, τὴν δποίαν χαρακτηρίζει μία μαροὰ καὶ χονσὴ ἄλισσος ἀγώνων καὶ νίκης καὶ νὰ μὴ πτύσσουν ἐνώπιον παλαιῶν «μωρῶν ζητήσεων» καὶ καινοφανῶν μύθων, δσον καὶ ἀν δλα αὐτὰ ἀπεγνυμώθησαν σήμερον δχι μόνον τῆς ἐπιστημονικοφανείας, ἀλλὰ καὶ τῆς ἐλαχίστης σοβαρότητος, περιβληθέντα τὴν περιβολὴν τῶν πάσης κατηγορίας Beatles καὶ Xíppis καὶ λοιπῶν δπαδῶν τοῦ L. S. D. καὶ τῆς μαριχουάνας.

Καὶ ἥδη, Μακαριώτατε, ἐπιτρέψατέ μοι νὰ ἀπευθύνω δλίγας λέξεις εἰς τὰς σπουδάστριας τῆς Σχολῆς μας.

΄Αγαπητέ μας σπουδάστραι,

Περὶ τοῦ ἐπαγγελματικοῦ σας καταστισμοῦ ἡκούσατε. Ἀλλὰ καὶ περὶ τῆς πνευματικῆς σας καλλιεργείας ἀρχοῦν δσα ἐλέχθησαν. Θὰ ἀπετέλει δμως βαρούτάτην παράλειψιν ἐὰν δὲν ἀνέφερον καὶ κάτι, τὸ δποῖον δμως είμαι βέβαιος, δτι ἥδη καὶ μόναι σας καὶ παρὰ τὸ βραχὺ χρονικὸν διάστημα τῆς ἐν τῇ Σχολῇ παραμονῆς σας θὰ ἀντελήφθητε. Καὶ τοῦτο εἶναι τὰ πρόσωπα εἰς τὰ δποῖα δ Μακαριώτατος ἐνεπιστεύθη τὴν ἐκπαίδευσίν σας καὶ τὰ δποῖα ἐπελέγησαν μεταξὺ τῶν δυναμένων νὰ προβληθοῦν, «ώς οἶόν τε ἀνθρώπω π δμοιούσθαι», ώς πρότυπα χριστιανικῆς ἀρετῆς καὶ ἐπαγγελματικῆς ἔξειδεως.

Τὰ πρόσωπα αὐτὰ θὰ σᾶς μεταδώσουν δχι μόνον τὰς ἐπαγγελματικὰς γνώσεις των, ἀλλὰ καὶ τὴν κοσμοθεωριακὴν κατάρτισίν των. Θὰ σᾶς γνωρίσουν πράγματα, τὰ δποῖα δὲν ἀποκτῶνται μόνον διὰ τοῦ θεωρητικοῦ στοχασμοῦ, ἀλλὰ κυρίως διὰ τῆς καθημερινῆς ἐμπειρίας, ώστε νὰ δύνανται νὰ ἀντέχουν εἰς τὴν δοκιμασίαν τῆς καμίνου τοῦ ἀγῶνος τῆς ζωῆς.

Θὰ σᾶς ἐπισημάνων σκοπέλους, «ξέρεις» εἰς τὴν γλῶσσαν τῶν ναυτικῶν, ἡ ἄγνοια τῶν δποίων συνοδεύεται μὲ νανάγια καὶ ψυχικὰ τραύματα, τὰ δποῖα δυστυχῶς βραδύτατα ἐπουλοῦνται, ἀλλὰ καὶ τυχὸν ἐπουλούμενα καταλείπουν ἀλλοιώσεις, αἱ δποῖαι πολλάκις παραμένουν διὰ βίου.



Στη γιαμένωπον μάτο τάξεις έγραψανα τής Σχολής Διακονιστών 'Αδελφῶν και Νοσοκόμων «Η ΟΛΥΜΠΙΑΣ», ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος κ. Ιερώνυμος, δ Γενικός Διευθυντής τοῦ NIKE Ιατρός κ. Καραντάνης και ή Διεύθυνσα τής Σχολής δεσποτίνες Νάγου μετά τῶν σπουδαστρῶν.

Θὰ σᾶς μεταδίδουν ἀκόμη τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὴν στοργὴν τῆς Ἐκκλησίας μας, ἐνδιαφέρον μὴ περιοριζόμενον μόνον εἰς τὰ πνευματικά, ἀλλ᾽ ἐπεκτεινόμενον καὶ εἰς τὰ ἐπαγγελματικὰ καὶ μέλλον νὰ ἐκδηλωθῇ καὶ διὰ τοῦ ὑπὸ κατάστιν νομοσχεδίου περὶ ἐνιαίου Ἀσφαλιστικοῦ Ὁργανισμοῦ τῆς Ἐκκλησίας.

Καί, τέλος, θὰ σᾶς γνωρίσουν τὴν ἀγάπην τοῦ Χριστοῦ μας, η δύναμις καὶ ἔκτασις τῆς ὅποιας εἶναι ἀσύλληπτος, ὥστε νὰ τὴν αἰσθάνεσθε εἰς δλην τὴν ζωήν σας, διὰ νὰ χύνετε ἄφθονον τὸ ἔλαιον τῆς καλωσύνης καὶ τῆς παρογνοίας εἰς ὅσας πονεμένας ψυχάς δ Θεὸς θὰ φέρῃ ποντά σας. Καὶ τότε νὰ εἰσθε βέβαιαι, δτὶ «Ἄ δρθαλμὸς οὐκ εἶδε καὶ οὖς οὐκ ἤκουσε καὶ ἐπὶ καρδίαν ἀνθρώπου οὐκ ἀνέβη», δλα αὐτὰ ἡτοίμασε δ Θεὸς δὶ ὅσας τὸν ἡγάπησαν ἐν τῷ προσώπῳ τῶν ἀδελφῶν Αὐτοῦ τῶν ἐλαχίστων».

Ακολούθως ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. Ἱερώνυμος, ὁ ὅποῖς εἶπε τὰ ἔξῆς:

«Κατόπιν τῶν ὅσων εἶπεν δ παραγματικῶς «ἀγαπητὸς ἵατρός», ποὺ τὰ εἶπε πολὺ καλύτερα παρὸ δ, τι ἔνας δόκιμος ἴεροκήρυξ, δὲν ἔχω παρὰ νὰ ἀπευθύνω εἰς δλους, παρόντας καὶ ἀπόντας, εὐγνώμονας εὐχαριστίας. Θὰ ἀναφέρω ἐνδεικτικῶς μόνον δλγονούς, διότι εἶναι παρὰ πολλοὶ ἐκεῖνοι, τοὺς ὅποίους θὰ ἔπρεπε νὰ μηνημονεύσω καὶ οἱ ὅποιοι συνετέλεσαν εἰς τὸ νὰ φθάσωμεν εἰς τὴν συγκινητικὴν αὐτὴν στιγμὴν.

«Ἄς ἀρχίσω ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν ἵατρόν, δχι διότι αὐτὸς εἶναι δ ἔσχατος καὶ τὸν ἀναφέρω πρῶτον, ἀλλά, παρὸ δλον δτὶ εἶναι πρῶτος, δὲν θὰ τὸν ἀναφέρω ἔσχατον. Ο ζῆλός του καὶ ἡ ἀγάπη του διὰ τὸ ἔργον αὐτὸ καὶ ἡ ἐθελοντικὴ ἔξ δλοκλήρου προσφορά του δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐπιδειχθοῦν οὕτε ἀπὸ ἔνα, δ ὅποῖς θὰ ἔξηρτα ἀπολύτως τὸ μέλλον του ἀπὸ τὴν ἔργασίαν αὐτήν, ἢτοι τὴν διεύθυνσιν τοῦ Νοσοκομείου τῶν Κληρικῶν τῆς Ἑλλάδος.

Νὰ συνεχίσω κατόπιν μὲ τὴν ἀδελφὴν μοναχὴν Παρασκευὴν Πέπτη; ἡ ὅποια κρύπτεται κατὰ σύστημα. Ἀλλ᾽ ὅσον καὶ ἀν κρύπτεται, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ κρυβῇ ἡ μεγάλη ἀγάπη τῆς καὶ αἱ εὑρεῖαι προοπτικαὶ τῆς, χάριν εἰς τὰς ὅποιας, συντρεχόντων καὶ ἄλλων ἐπίσης παραγόντων, κατωρθώθη νὰ γίνῃ τὸ Ἰδρυμα αὐτό.

Νὰ προχωρήσω εἰς τὸν διευθύνοντας τὸ TAKE, τόσον γενικῶς, ὅσον καὶ τὰς ἐπὶ μέρους Ὑπηρεσίας, ἴδιαιτέρως δὲ τὸν Νομικὸν Σύμβουλον αὐτοῦ κ. Γ. Στανορόπουλον, οἱ ὅποιοι δὲν ἐφείσθησαν κόπων καὶ φροντίδων, διὰ νὰ κατορθώσουν νὰ ἀπελευθερώσουν τὸ κτῆμα αὐτὸ ἀπὸ ὡρισμένα βάση, τὰ ὅποια είχε, διὰ νὰ εἶναι κατόπιν δυνατὸν νὰ ἔλθῃ τὸ TAKE νὰ τὸ παραλάβῃ;

Νὰ εἴπω κατόπιν, τὰ ἀδελφὰ Νοσοκομεῖα, τὰ ὅποια μετὰ πολλῆς τῆς στοργῆς εἶδαν τὴν Ἰδρυσιν τοῦ Νοσοκομείου τῶν Κληρικῶν τῆς Ἑλλάδος καὶ χάρις εἰς τὰ δποῖα ἔχομεν ἐδῶ πρόσωπα, τὰ δποῖα διεκριθῆσαν δχι μόνον εἰς τὴν νοσηλευτικὴν τέχνην, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ ἥθος καὶ εἰς τὴν δλην των σταδιοδρομίαν καὶ ενδίσκονται αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἐπ' κεφαλῆς τοῦ Νοσοκομείου καὶ τῆς Σχολῆς τῶν Ἀδελφῶν, ἀντιπροσωπεύονται δὲ τόσον ἐπαξίως κατὰ τὴν ὡραν αὐτήν; Θὰ παρακαλέσω νά διαβιβάσουν τὰς ενχαριστίας μου καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην μου καὶ πρὸς τὸ Διοικ. Συμβούλιον τοῦ Ἑρυθροῦ Σταυροῦ, καὶ τοῦ παλαιμάχου «Ἐναγγελισμοῦ» καὶ τοῦ «Ἀγίου Σάββα», ως ἐπίσης καὶ εἰς τὰς Ἐφορίας τῶν Σχολῶν των.

Οπως ἔξηγήθη προηγούμενως ὑπὸ τοῦ κ. Καραντώνη, ἡ Σχολή μας ἀρχίζει βεβαίως ὡς νήπιον, ενρισκόμενον ἀκόμη ἐν ἔμβρυονώδει καταστάσει· ἀλλ᾽ ἔχει παρὰ ταῦτα ἰδιαιτέραν δλως ἀποστολήν, λόγω τοῦ ὅτι προτίθεται νὰ διακονήσῃ εἰς τοὺς ἀσθενεῖς κληρικοὺς τῆς Ἑλλάδος κατὰ πρῶτον λόγον, λόγω τῆς ἰδιαιτέρας ὑψῆς καὶ ἐμφανίσεως τοῦ προβλήματος τῆς νοσηλείας τῶν κληρικῶν. Τὸ ἔχετε ἀντιληφθῆ σεῖς ἀπὸ τὴν πολλὴν περιόραν σας, πόσον δύσκολον καὶ πόσον λεπτὸν ἔργον εἶναι αὐτό, παρὸ δλον ὅτι καὶ διὰ τὸν κάθε νοσηλευόμενον ἡ ὑπηρεσία τῆς νοσηλείας εἶναι λεπτοτάτη. Γίνεται δμως ἐντελῶς ἰδιαιτέρως καὶ ἔξοχως λεπτή, ὅταν τὸ πρόσωπον αὐτὸν εἶναι κληρικός. Εὔχομαι ἀπὸ καρδίας, δπως μὲ τὴν ἀγάπην καὶ μὲ τὴν στοργὴν τῶν ὑποψηφίων Ἀδελφῶν Νοσοκόμων, ὡς καὶ τῶν ἐπὶ κεφαλῆς αὐτῶν, λιθῇ ἴκανοποιητικῶς τὸ πρόβλημα τῆς νοσηλείας τῶν κληρικῶν μας, κατὰ τὸν καλύτερον δυνατὸν τρόπον, καὶ ἐλπίζω, ὅτι ἀπαντεῖ θ' ἀνταποκριθοῦν πρὸς τὸν τιθέμενον ὑψηλὸν καὶ δύσκολον, ἀλλά καὶ εὐγενῆ καὶ μεγάλον σκοπόν.

Εἰς δὲ τὰς μαθητρίας τῆς Σχολῆς θὰ εὐχηθῶ νὰ ἀκολουθήσουν τὸ παράδειγμα τῶν ἐπικεφαλῆς των, νὰ ἀναδειχθοῦν καὶ αὐταὶ ἔξεχουσαι Νοσοκόμοι Ἀδελφαί, πραγματικὰ διακόνισσαι τοῦ πόνου καὶ τῆς ἀγάπης. Νὰ διαπρέψουν εἰς τὴν ζωήν των ὡς φωτεινὰ μετέωρα, τὰ δποῖα ἀπὸ τὴν σκοπιάν, εἰς τὴν δποίαν θὰ ἐργάζωνται, θὰ φωτίζουν τὸν δρόμον δχι μόνον τῶν συνομιλήκων των, ἀλλὰ καὶ ήμων τῶν πρεσβυτέρων, μὲ τὴν ἔκτακτον ἐκδήλωσιν τῆς στοργῆς καὶ τῆς ἀγάπης των πρὸς τοὺς νοσοῦντας καὶ ἰδιαιτέρως πρὸς ἔκεινους, οἱ δποῖοι διακονοῦν εἰς τὸ θυσιαστήριον τοῦ Κυρίου. Εἴθε τὸ «νήπιον», τὸ δποῖον ἔχομεν ἐνώπιον μας σήμερον, η νέα Σχολή, νὰ ἀνδρωθῇ, νὰ καρποφορήσῃ καὶ νὰ ἀποτελέσῃ ἔνα μεγάλον σταθμὸν διὰ τὴν ἴστοριαν τῆς Ἐκκλησίας μας, η δποία ἐγράφει τόσας δόξας καὶ τόσας νίκας, εἰς τὰς δποίας σεῖς, αἱ νέαι μαθήτριαι

τῆς Σχολῆς ἔρχεσθε νὰ προσθέσετε τὰς ἰδιαῖς σας. Τὸ εὖχομαι ἐξ ὅλης ψυχῆς καὶ εἶμαι βέβαιος, δτὶ αὐτὸ ἀποτελεῖ αὐτὴν τὴν στιγμὴν καὶ τὴν εὐχὴν δλων, ὃχι μόνον τῶν ἑδῶ παρισταμένων, ἀλλὰ καὶ πάντων, δσοι θὰ ἥθελαν νὰ συμπαρίστανται μεθ' ἡμῶν εἰς τὴν σεμνὴν καὶ ἀπέριττον αὐτὴν τελετήν, δι' ἐντελῶς δὲ τεχνικοὺς λόγους ἀπονομάζουν. ²Αναμφιβόλως, τὸ ὄνομά σας, τὸ πρόσωπον μιᾶς ἑκάστης ἀπὸ σᾶς θὰ γίνονται ἵερὰ καὶ συμπαθῆ σύμβολα δι' ὅλους τοὺς κληρικοὺς τῆς Ἐλλάδος, τὰς οἰκογενείας των καὶ δι' αὐτῶν εἰς δλον τὸ πλήρωμα τῆς Ἔκκλησίας μας, πάντες δὲ ἀνεξαιρέτως θὰ εὐχαριστήσουν τὴν εὐτυχεῖς γονεῖς, οἱ δποῖοι σᾶς ἐξέθρεψαν».

‘Ακολούθως, μία σπουδάστρια ἀπήγγειλε τὸ ποίημα «Ἀδελφὴ» τοῦ Βερίτη καὶ ἐτέρα σπουδάστρια προσεφώνησε τὸν Μακαριώτατον, εἰποῦσα τὰ ἔξῆς:

«Μακαριώτατε,

Αὐτὴν τὴν μεγάλη καὶ ἴστορικὴ στιγμή, ποὺ εἶναι σταθμὸς διὰ τὴν μετέπειτα ζωήν μας, οἱ καρδιές μας σκιρτοῦν πλημμυροῦσμένες ἀπὸ ἵερὰ καὶ ἄγια συναισθήματα.

Μὲ δέος καὶ μὲ εὐγνωμοσύνη βλέπομεν ἐμπράκτως τὴν στοργὴν καὶ τὴν ἀγάπην Σας, ποὺ παρ' ὅλες τὶς μεγάλες ἀσχολίες Σας βρήκατε καιρὸν νὰ ἔλθετε, διὰ νὰ εὐλογήσετε τὸ πρῶτο μας φτερούγισμα, στὸ ξεκίνημά μας.

‘Η παρονσία Σας, Μακαριώτατε, μᾶς δίνει δύναμιν, θάρρος, ἐνθουσιασμὸ καὶ μὲ ἀφοσίωσι Σᾶς ὑποσχόμεθα, δτὶ θὰ πετάξωμε διὰ τὴν ἀπόκτησιν τοῦ μεγαλειώδοντος σκοποῦ μας.

Αἰσθανόμεθα τὴν μεγάλη τιμήν, ποὺ μᾶς κάνει ἡ Μητέρα Ἔκκλησία τῆς Ἐλλάδος, νὰ μᾶς καλέσῃ εἰς μίαν μεγάλην, ἀγίαν καὶ ἵερὰν ἀποστολήν. Τὴν ἀποστολὴν τῆς τιμημένης Ἀδελφῆς, καὶ δὴ τῆς Ἀδελφῆς Διακόνου. Αὐτὴν ἡ τιμὴ δύμως μᾶς βάζει καὶ σὲ πολλὲς σκέψεις.

«Ἐνχαριστῶ σοι δ Θεός, δτὶ ἀπέκρυψας ταῦτα ἀπὸ σοφῶν καὶ συνετῶν καὶ ἀπεκάλυψας αὐτὰ τηπίοις» (Λονκ. i' 21), ἀνεφώνησεν δ Ἀρχιγέρος Της. Τὸ ἴδιο ἀναφωνοῦμε καὶ ἐμεῖς τὰ νήπια. Λιότι σ' ἐμᾶς ἔλαχε ἡ ὑψίστη τιμὴ νὰ διακονήσωμεν εἰς τὸν διακονοῦντας «Τὰ ἄγια τῶν ἀγίων», δηλαδὴ τὸν διτιπροσώπους τοῦ Θεοῦ, ποὺ μόνοι αὐτοὶ ἔχουν τὴν χάριν νὰ μᾶς φέρονται, μὲ τὰ ἄγια τῶν χέρια, τὸν Δυνατὸ κοντά μας καὶ νὰ μᾶς Τὸν μεταδίδοντα — διὰ τοῦ μνηστηρού τῆς Θείας Κοινωνίας — στὶς καρδιές μας. Καὶ μὲ αὐτὰ τὰ συναισθήματα ἀναφωνοῦμεν ἀπὸ τὸ βάθος τῆς ψυχῆς μας:

ΑΙΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

187. Ὁ καθαγιασμὸς τοῦ ὄδατος τῶν ἀγιασμῶν γίνεται διὰ τῆς ἐμβαπτίσεως τοῦ τιμίου σταυροῦ; (Ἐρώτησις Πανος. Γ. Μ.).

“Οπως γράψαμε στὴν προηγουμένη ἀπάντησι, ὁ ἀγιασμὸς τῶν εἰδῶν τῶν διαφόρων μυστηρίων ἢ τῶν ἀλλων «μυστηριαδῶν» τελετῶν γίνεται διὰ τῆς ἐπικλήσεως τοῦ ἀγίου Πνεύματος, ποὺ συνοδεύεται ἀπὸ σταυροειδῆ εὐλογία διὰ τῆς χειρὸς τοῦ ἵερέως. Ὁ Νικόλαος Καβάσιλας παρατηρεῖ σχετικῶς ὅτι «τῶν μυστηρίων τὸν ἀγιασμὸν τῇ εὐχῇ τοῦ ἵερέως πιστεύομεν, οὐχ ὡς ἀνθρωπίνῃ τινὶ ἀλλ’ ὡς Θεῷ δυνάμει θαρροῦντες. Οὐ γάρ διὰ τὸν εὐχόμενον ἀνθρωπὸν, ἀλλὰ διὰ τὸν ἐπακούοντα Θεόν· οὐδὲ ὅτι ἐκεῖνος ἐδεήθη, ἀλλ’ ὅτι ἡ ἀλήθεια ἐπηγγέλατο δώσειν» (Ἐρμηνεία τῆς Θείας λειτουργίας, κεφ. 29,7). Καὶ ὁ Συμεὼν Θεσσαλονίκης συγκεφαλαιώνων τὴν σχετικὴν παράδοσιν καὶ τὴν πατερικὴν διδασκαλία γράφει: «Πάσας τὰς θείας τελετὰς τῇ προσευχῇ τοῦ ἵερέως ἐν θείᾳ ἐπικλήσει καὶ τῇ τοῦ σταυροῦ σφραγίδι τὴν τελείωσιν πιστεύομεν δέχεσθαι κατὰ τὴν θείαν παράδοσιν» (Ἐρμηνεία περὶ τοῦ θείου ναοῦ..., πτ'). Εἰδικῶς δὲ γιὰ τὶς ἀκολουθίες τῶν ἀγιασμῶν γράφει ὁ Ἰδιος ὅτι «καὶ τοῖς Θεοφανείοις τὰ ἀγιαζόμενα ὄδατα εὐχαῖς ἀγιάζομεν καὶ ἔτι τὰ καθ' ἑκάστην ἀγιαζόμενα (ὄδατα), τῶν ἵε-

Σὲ εὐχαριστοῦμεν, Κύριε, δι' ὃσα ἐπιδαγιλεύεις σὲ μᾶς τὰ ἀδύναμα πλάσματά Σου, γιὰ νὰ ἐπιτύχωμεν εἰς τὴν ἀποστολήν μας.

Φώτιζέ μας νὰ προοδεύωμε παράλληλα μὲ τὴν ἐπιστημονικὴν μόρφωσιν καὶ εἰς τὴν ἀρετήν.

Σὲ παρακαλοῦμε νὰ μακροημερεύης τὸν Μεγάλο Πατέρα τῆς Σχολῆς μας, τὸν Μακαριώτατό μας.

Μακαριώτατε,

«Ἡ ἀγάπη Σας καὶ ἡ στοργή Σας ἔχουν κατακτήσει τὶς νεανικές μας καρδιές. Σᾶς ὑποσχόμεθα, ὅτι ἐμεῖς τὰ κνοφορούμενα παιδιὰ τῆς Ἐκκλησίας, θὰ ἀγωνισθοῦμε μέσα στὴν (‘Ολυμπιάδα μας) νὰ τὴν καταστήσωμεν ἀπὸ μικρή, ποὺ σήμερα γεννιέται, μεγάλη καὶ ἐκλεκτὴ κόρη τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος μας, καὶ Σᾶς παρακαλοῦμε νὰ μᾶς περιλαμβάνετε εἰς τὰς καθημερινὰς πρὸς τὸν Μεγάλο Πατέρα μας ἀναφοράς Σας».

ρέων τὴν ἴσχὺν κεκτημένων ἀπὸ τοῦ βαπτισθέντος ἐν ὕδατι (δηλα-
δὴ τοῦ Χριστοῦ), ὅτε τὸ Πνεῦμα κατῆλθε... καὶ τελεῖσθαι τῇ τοῦ
σταυροῦ σφραγίδι καὶ τῇ ἐπικλήσει τοῦ ἀγίου Πνεύματος» ('Ερ-
μηνεία..., ἔνθ' ἀνωτ.). 'Ο ἄγιασμὸς λοιπὸν τοῦ ὕδατος κατὰ τοὺς
δύο ἄγιασμοὺς συμφώνως πρὸς τὰ ἀνωτέρω γίνεται κατὰ τὴν ἐπί-
κλησι τοῦ ἀγίου Πνεύματος καὶ τὴν σταυροειδῆ σφράγισι τῶν ὑδά-
των διὰ τῆς χειρὸς τοῦ ἵερέως. Γιὰ τὴν καθαγιαστικὴ εὐχὴ τοῦ
μικροῦ ἄγιασμοῦ γράψαμε ἔξ αλλης ἀφορμῆς στὴν ἀπάντησι στὴ
ὑπ' ἀριθμ. 166 ἐρώτησι.

'Η κατάδυσις τοῦ τιμίου σταυροῦ γίνεται καὶ στὶς δύο περι-
πτώσεις στὸ τέλος τῆς ἀκολουθίας, ὅταν ὁ ἄγιασμὸς τοῦ ὕδατος
ἔχῃ ἥδη συντελεσθῆ. Στὰ ἐν χρήσει Εὔχολόγια καὶ σὲ ὡρισμένα
νεώτερα χειρόγραφα ἡ κατάδυσις τοῦ σταυροῦ εἰσάγεται ἀπὸ μία
τυπικὴ διάταξι, κατὰ τὴν δόποια φαίνεται ὅτι στὴν πρᾶξι αὐτὴ ἀπο-
δίδεται κάποιος καθαγιαστικὸς χαρακτήρ. Γράφεται δηλαδή, ὅτι
ὁ ἵερεὺς βαπτίζων τὸν σταυρὸν «εὐλογεῖ» ἢ «ἄγιάζει» τὸ ὕδατα.
Τὶς λέξεις αὐτές δὲν πρέπει νὰ τὶς ἐννοήσωμε κατὰ γράμμα. 'Η
κατάδυσις τοῦ σταυροῦ στὸν μὲν μικρὸ ἄγιασμὸ εἰσήχθη ἔξ ἐπι-
δράσεως τοῦ μεγάλου ἄγιασμοῦ, ὅπου πάλι εἰσήχθη σὲ μεταγενε-
στέρα ἐποχή, ὅχι γιὰ νὰ ἄγιασθῇ τὸ ἥδη ἡγιασμένο ὕδωρ, ἀλλὰ
γιὰ νὰ γίνη κατὰ τὸν τρόπο αὐτὸ μία ἀναπαράστασις τοῦ βαπτί-
σματος τοῦ Κυρίου. 'Ακριβῶς δὲ τὸ «κατάγων καὶ ἀνάγων αὐτὸν
(τὸν σταυρὸν) ὅρθιον», ποὺ ὑπάρχει στὶς τυπικὲς αὐτές διατάξεις
καὶ τῶν δύο ἄγιασμῶν, εἶναι ἐνδεικτικὸ τῆς προσπαθείας νὰ παρα-
σταθῇ εἰκονικὰ ἡ κάθιδος καὶ ἡ ἄνοδος τοῦ Χριστοῦ στὸν Ἰορδάνη.
Τοῦτο εὔκολα μποροῦσε νὰ ἐκληφθῇ ὡς πρᾶξις καθαγιασμοῦ κατ'
ἀναλογίαν πρὸς τὸ ἐν Ἰορδάνῃ βάπτισμα τοῦ Κυρίου. 'Εφ' ὅσον
τὰ ρεῖθρα τοῦ Ἰορδάνου ἡγιάσθησαν διὰ τῆς καταδύσεως τοῦ Κυ-
ρίου σ' αὐτά, ἔρα καὶ τὰ ὕδατα στὰ δόποια ἀντὶ τοῦ Κυρίου βαπτί-
ζεται ὁ τίμιος σταυρὸς καθαγιάζονται καὶ αὐτὰ διὰ τῆς ἐπαφῆς
των μὲ τὸ ἵερὸ σύμβολο.

"Οτι ὅμως ἡ ἀναλογία δὲν εἶναι ἀπολύτως ἀκριβῆς μποροῦμε
νὰ τὸ συναγάγωμε ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἀνωτέρω μαρτυρίες τοῦ Καβά-
σιλα καὶ τοῦ Συμεὼν, ποὺ ρητῶς ὅμιλοῦν γιὰ τὸν διὰ τῆς εὐχῆς
καὶ τῆς σφραγίδος τοῦ ἵερέως καθαγιασμὸ τῶν ὑδάτων τῶν ἄγια-
σμῶν, καὶ ἀπὸ αὐτὴ τὴν τάξι τῶν ἄγιασμῶν, ἀπὸ τὰ κείμενα τῶν
εὐχῶν, ἀπὸ τὴν παλαιὰ παράδοσι καὶ ἀπὸ τὸ παράλληλο τοῦ ἄγια-
σμοῦ τοῦ ὕδατος τοῦ ἀγίου βαπτίσματος. Σὲ εὐχὲς ἄγιασμοῦ ὑ-
δάτων ποὺ ὑπάρχουν σὲ παλαιὰ Εὔχολόγια, ὅπως καὶ στὸ Εὔχο-
λόγιο τοῦ Σεραπίωνος ἐπισκόπου Θμούεως (Δ' αἰών), ὁ ἄγια-
σμὸς τοῦ ὕδατος γίνεται διὰ τῆς ἐπικλήσεως καὶ ὅχι διὰ τῆς κατα-

Κοινές ἐπιδιώξεις καὶ προβλήματα

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ ΤΗΣ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΑΣ

Πρέπει νὰ εὐχαριστήσωμε τὸν Κύριον, διότι ὑστερα ἀπὸ ἓνα χρόνο, σχεδὸν σὰν σήμερα, συναντηθήκαμε καὶ πάλι ἐπὶ τὸ αὐτό.

Τότε, κατὰ τὴν πρώτην μας ἐκείνην συνάντησιν, τὰ πρόσωπα ὅλων μας ἦσαν τόσον ἄγνωστα καὶ οἱ σκέψεις τόσον κλειστές, ὡστε νὰ μὴ ἥτο δυνατὸν νὰ γνωρίζῃ ἡ μία τὸν κόσμον τῆς ἀλλης, σὰν νὰ μὴ μᾶς συνέδεε μία κοινὴ ζωὴ καὶ ἀποστολή, μὲ τὰ τόσα προβλήματα, ἐμπόδια, ἀγῶνες, ἐπιδιώξεις κλπ.

Ἄλλα, ὅταν ἀντικρύσαμε ἡ μία τὴν ἀλλην καὶ εὑρεθήκαμε ὅλες μαζί, τόσα πρόσωπα ἀγαπητὰ μὲ τὰ ἵδια ἰδανικὰ καὶ τὰ ἵδια προβλήματα, τότε νοιώσαμε μιὰ ζεστασιά, ἔνα θάρρος. Σκεφθήκαμε,

δύσεως τοῦ σταυροῦ. Στὴν εὐχὴν τοῦ ἀγιασμοῦ τοῦ ὑδατος τοῦ ἀγίου βαπτίσματος πάλι κατὰ τὸν ἵδιο τρόπο γίνεται ὁ ἀγιασμὸς τοῦ ὑδατος. "Τστερα ἀπὸ τὴν καθαγιαστικὴν εὐχὴν, κατὰ παλαιές μαρτυρίες, ὁ Ἱερεὺς ράντιζε μὲ τὸ ἡγιασμένο νερὸ τὸν λαό. 'Ομοίως καὶ στὸν μέγα καὶ στὸν μικρὸ ἀγιασμὸ ἀρχικῶς δὲν ἐγίνετο κατάδυσις σταυροῦ· πάλι τὸ ὑδωρ καθηγιάζετο διὰ μόνων τῶν εὐχῶν (κῶδις Βαρβερινὸς 336, Σινᾶ 956, 957, 958, 961 κ.ά.). Καὶ οἱ σημερινὲς ἔξ ἄλλου ἀκολουθίες τῶν δύο αὐτῶν ἀγιασμῶν πάλι μετὰ τὴν ἐπίκλησι τοῦ ἀγίου Πνεύματος προϋποθέτουν ἡγιασμένο πλέον τὸ νερό. 'Η εὐχὴ τῆς κεφαλοκλιτίας ποὺ ἐπακολουθεῖ ((Κλῖνον, Κύριε, τὸ οὖς σου...)) ὅμιλεῖ περὶ μεταλήψεως τοῦ διὰ τῆς προηγηθείσης εὐχῆς ἡγιασμένου ὑδατος· «καὶ καταξίωσον ἡμᾶς ἐμπλησθῆναι τοῦ ἀγιασμοῦ σου διὰ τῆς τοῦ ὑδατος τούτου μεταλήψεώς τε καὶ ραντισμοῦ καὶ γενέσθω...». Στὶς πιὸ ἀρχαῖες ἔξ ἄλλου μαρτυρίες τῶν χειρογράφων Εὐχολογίων μας περὶ τῆς ἐμβαπτίσεως τοῦ τιμίου σταυροῦ δὲν ὑπάρχουν οἱ λέξεις «ἀγιάζει» ή «εὐλογεῖ» ποὺ προσετέθησαν μεταγενεστέρως ὅταν ἐλησμονήθη ἡ ἀρχικὴ καὶ ὅρθη σημασία τῆς καταδύσεως τοῦ σταυροῦ, ὅλῃ ἀπλῶς λέγεται «βάλλει» (κῶδις Ἀθηνῶν 670), η «ἐμβάπτει» (Βατοπεδίου 324, Σινᾶ 968), η «καταδύει» (Πάτμου 104 καὶ 690), η χαρακτηριστικῶτερα, «βαπτίζει» (Ἀθηνῶν 713, 788, Λαούρας 189, Πάτμου 105, Σινᾶ 974, 981, 991) καὶ «καταδύει τὸν τίμιον σταυρὸν ἐν τῷ ἀγίῳ ὑδατι» (Παντελεήμονος 364, Πάτμου 104).

Φ.

λοιπόν, ότι είμεθα πολλές καὶ ὅτι μποροῦμε κάτι, μᾶλλον πολλά, νὰ κάνωμε.

Αὐτὴ ἡ ἀρχή, ποὺ ἔγινε πέρυσι (ἢ ἀρχὴ εἶναι τὸ ἥμισυ τοῦ παντός), πρέπει νὰ συνεχισθῇ, διότι ἔχουν νὰ προέλθουν πολλές ὠφέλειες ἀπὸ τις συναντήσεις μας αὐτές. Οἱ μεγαλύτερες μὲ τὴν μεγαλυτέραν πεῖραν θὰ συμπληρώνουν τὶς ἐλλείψεις τῶν νεωτέρων. Πολλές δὲ ἀπὸ ἡμᾶς ἔχομε κάποιαν πεῖραν ἀπὸ κάτι τέτοιες κοινές ὕρες ποὺ θὰ πρέπη νὰ τὶς ἐπιδιώξωμεν.

Ἡ ἀλληλοβοήθεια θὰ εἶναι μεγάλη καὶ ὡς πρὸς τὴν πνευματικήν μας ζωὴν καὶ ὡς πρὸς τὴν ἴδιαιτέραν θέσιν, ποὺ ἔχομεν μέσα εἰς τὴν κοινωνίαν ὡς πρεσβυτέρες.

Κατ' αὐτὰς τὰς συναντήσεις θ' ἀνταλλάσσωμεν τὴν πεῖραν μας, θὰ ξεχωρίζωμεν τὶς δυσκολίες μας καὶ θὰ κάνωμε σκέψεις γιὰ μιὰ δημιουργικώτερη ζωή, ὡς σύζυγοι ιερέων.

Θὰ πρέπη νὰ μᾶς διακρίνῃ ἡ ἀγάπη καὶ τὸ ἐνδιαφέρον πρὸς ὅλες γιὰ τὴν καλλιέργειάν μας. Καὶ τότε ἐνωμένες καὶ δυνατές θὰ μποροῦμε νὰ ἐπαναλαμβάνωμεν τὸ τοῦ σοφοῦ τῆς Π.Δ. «Ἄδελφὸς ὑπὲρ» ἀδελφοῦ βοηθούμενος ὡς πόλις ὁχυρά».

Μᾶς ἔδωκεν ὁ Θεὸς μία πρόσκλησιν. Μᾶς ἔκαμε μίαν τιμήν. Καὶ ἔμεις τὴν δεχθήκαμε. Καὶ εἴπαμε Ναὶ, Κύριε! Αὐτὸ τὸ ν αἱ θὰ πρέπη νὰ μᾶς ἀπασχολῇ καὶ σταθερὰ νὰ τὸ κρατήσωμε, φέροντάς το εἰς πέρας, μὲ ὅλες του τὶς συνέπειες, ὅτι κ' ἀν μᾶς στοιχίστη.

Μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ καὶ μὲ τὴν ἀλληλοβοήθειαν, χωρὶς φόβον, θὰ ἀνταποκριθῶμεν εἰς τὴν ὑπόσχεσιν ποὺ δώσαμε.

Τόσες ἄλλες, πρὸς ἀπὸ μᾶς, ἔζησαν τὴ ζωή, τὴν ὁποίαν σήμερα ἔμεις συνεχίζομε μὲ τόσην ὑπερηφάνεια καὶ τόση πιστότητα στὸ θέλημα τοῦ Κυρίου. Αὐτές θὰ γίνουν τὸ γεφύρι σὲ μᾶς ποὺ καλούμεθα τώρα νὰ βαδίσωμε τὸν ἔδιο δρόμο, μὲ τὴν διαφοράν, ὅτι ἔμεις εἴμεθα προνομοιοῦχες ἀν σκεφθῆ κανεὶς τὰ μέσα ποὺ μᾶς παρέχονται.

Ἀπὸ τὴν κάθε μία μας θὰ ἔξαρτηθῇ νὰ ξεχωρίσωμε μίαν ὕραν τὸ μῆνα, νὰ τὴν κάνωμε κοινήν. Νὰ κάνωμε δηλαδὴ κοινὲς σκέψεις, πῶς θὰ προοδεύσωμε πνευματικῶς, πῶς θὰ συμπεριφερώμεθα στὴν ἀτομικὴν καὶ οἰκογενειακὴν μας ζωήν, ἀλλὰ καὶ πῶς ἡ ζωή μας θὰ βοηθῇ, διὰ τοῦ παραδείγματος, τὶς ἄλλες οἰκογένειες τῆς ἐνορίας, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκομεν καὶ ἔμεις.

Ἡ σκέψις τῆς κάθε μιᾶς ἀπὸ μᾶς, μὲ τὸν καιρό, θὰ γίνῃ δημιουργικὴ καὶ ὡς πρὸς τὰς ὑλικὰς ἀνάγκας τῆς Ενορίας μας (σύστωμες πρέπει νὰ βοηθήσωμε σὲ κάτι ποὺ θὰ ὑποπέσῃ στὴν ἀντί-

Στὸ περιθώριο τῆς Ἀγίας Γραφῆς

O N' ΨΑΛΜΟΣ

A'

Εἶναι ὁ πιὸ οἰκεῖος, ὁ πιὸ γνωστός, ὁ πιὸ ἀναγκαῖος σὲ δλους μας ἀπὸ τοὺς Ψαλμοὺς τοῦ Δαυΐδ. Ἡ ποιητική του ἀξία δὲν ξεπερνᾷ ἄλλα μέρη τοῦ Ψαλτηρίου. Ἄλλὰ τὸ θέμα του, ἡ βαθειά του κατάνυξη, ἡ περιστατική του ἀντιστοιχία στὴ ζωὴ μας τοῦ δίνουν μιὰ ξεχωριστὴ θέση, τὸν κάνουν νὰ ἀνεβαίνῃ στὰ χείλη μας, περνῶντας ἀπὸ τὴν καρδιά μας, συχνότερα καὶ πιὸ αὐθόρμητα ἀπὸ κάθε ἄλλον.

Εἶναι ὁ Ψαλμὸς τῆς μετανοίας, τὸ πιὸ ὥραιο καὶ πιὸ καίριο ξέσπασμα ψυχικῆς συντριβῆς καὶ πόθου τοῦ Θεοῦ, ἵκανὸν νὰ διερμηνεύῃ ὑπεράξια καὶ ἀσύγκριτα κάθε ἀνθρώπινη καρδιὰ ποὺ μετανοεῖ καὶ λαχταρᾶ νὰ ζήσῃ κοντὰ στὸν Θεό. Τὸ ἀρχαῖο αὐτὸ ποίημα, γεννημένο ἀπὸ τὴν περίπτωση ἐνὸς ἀνθρώπου τόσο μακρινοῦ χρονικά ἀπὸ μᾶς, εἶναι μιὰ ἔκφραση ποὺ ἀναβλύζει ἀπὸ τὸν καθένα μας σὰν ὀλόδική μας, σὰν ἀνεπανάληπτο, προσωπικὸ ξεχείλισμα τῆς ψυχῆς μας. "Ο, τι, μετανοῶντας, ποῦμε στὸν Θεὸ προσωπικὰ δικό μας, εἶναι λιγώτερο προσωπικὰ δικό μας ἀπὸ

ληψίν μας), ὅπως π.χ. μὲ ἔνα κουμπαρᾶ γιὰ νὰ ἔχωμε τὴν δυνατότητα νὰ βοηθήσωμεν ἀναξιοπαθοῦντας ἢ ὅ, τι ἄλλο παρουσιασθῇ.

Θὰ ἔπρεπε βέβαια αὐτές οἱ συναντήσεις νὰ εἰχαν πραγματοποιηθῆ πολὺ ἐνωρίτερα. Δὲν εἶναι ἀργὰ ὅμως καὶ τώρα. Ἀρκεῖ νὰ τὶς βάλωμε στὸ ρυθμὸ τῆς ζωῆς μας.

Τὶς ὠφείλαμεν δὲ εἰς τὸν Μακ. Ἀρχιεπίσκοπον, εἰς τὸν ὄποῖον καὶ ὑποβάλλομεν εὐλαβῶς τὰς εὐχαριστίας μας, διότι παρ' ὅλο τὸ βάρος τῶν εὐθυνῶν του καὶ τῶν ὑποθέσεών του προσέθεσε καὶ προσθέτει κάθε φροντίδα, ποὺ θὰ μπορέσῃ νὰ βελτιώσῃ τὴν ζωὴν τοῦ Ποιμνίου Του.

Δὲν θὰ πρέπη νὰ παραλείψωμεν εὐλαβεῖς εὐχαριστίας καὶ πρὸς τὸν Θεοφιλέστατον, ὁ ὄποῖος ἔφευρίσκει τρόπους καλυτέρας καὶ ταχυτέρας διεκπεραιώσεως τῶν δικφόρων ζητημάτων μας.

Μία Πρεσβυτέρα

Τῆς Ε' Ἀρχιεπισκοπικῆς Περιφερείας Ἀθηνῶν

τὸν ν' Ψαλμό, ἀπ' αὐτὸν τὸ κοινό, παλιὸν ποίημα, ἀπ' αὐτὴν τὴν προσευχὴν ποὺ ταιριάζει σὲ δλα τὰ χείλη κάθε ἐποχῆς καὶ κάθε τόπου, σὰν νὰ μὴ προερχόταν ἀπὸ ἄλλοις καὶ ἀπὸ ἄλλοτε.

Κάθε λέξη τοῦ ν' Ψαλμοῦ ἀποδείχνεται ἀπὸ τὴν ἐμπειρία τῶν πιστῶν σὰν μοναδικὰ καὶ ἀπαράμιλλα εὕστοχη, ἔχοντας μιὰ ποιότητα καὶ ἔνα τόνο ποὺ ἀνταποκρίνονται ὡς τὸ μὴ περαιτέρω στὴν τάση τῆς ψυχῆς νὰ δείξῃ στὸν Κύριο δλο τὸν πόνο τῆς καὶ δλο τὸν συγκλονισμό τῆς ἀνάμεσα στὶς δυὸ πραγματικότητες δπου βρίσκεται: ἀνάμεσα στὴν πραγματικότητα τῆς φευκτέας ἀμαρτίας καὶ στὴν πραγματικότητα τῆς ποθητῆς ἀγιότητος.

Γιατὶ ἡ μετάνοια ἀκριβῶς αὐτὸν εἶναι: μιὰ κίνηση σπαρακτικῆς ἀποκοπῆς ἀπὸ τὸ κακὸ καὶ ἀπληστῆς προσκολλήσεως στὸν Θεό. Αὐτὰ τὰ δυὸ στοιχεῖα εἶναι οἱ πόλοι τοῦ ν' Ψαλμοῦ.

«Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἔξαλειψον τὸ ἀνόμημά μου». Μεγάλη εἶναι ἡ ἐνοχή μου. Ἄλλὰ πιὸ μεγάλο εἶναι τὸ ἔλεός σου, Θεέ μου. «Οσο καὶ ἀν ἀπλώθηκαν τὰ φταιξίματά μου, ὅσο καὶ ἀν ἀκραῖες εἶναι οἱ ἀμαρτίες μου, δὲν ἔπερνοῦν τὸν δρίζοντα τῆς ἀγκάλης σου, τὸν δρίζοντα τῆς εὐσπλαχνίας σου. "Ολοι, στὴν πραγματικότητα, ἀποστατοῦμε μέσα στὴν ἀγκάλη σου.

Τὸ ἔλεός σου εἶναι ἀπέραντο, πλῆθος οἱ οἰκτιρμοί σου, πέρα ἀπὸ κάθε σημεῖο δπου θὰ μποροῦσε νὰ φθάσῃ ἡ ἀλόγιαστη καὶ ἀπονοημένη δλίσθησή μου στὴν κατωφέρεια τοῦ κακοῦ. Δὲν ὑπάρχει θέση γιὰ τὴν ἀπόγνωση, δταν κανεὶς σκεφθῇ πόσο μεγάλη εἶναι ἡ συμπόνια σου καὶ πόσο τρυφερὴ ἡ στοργή σου γιὰ τὸν ἀμαρτωλό.

Μπορεῖ νὰ ἐντυπωσιάζῃ ὁ ὄγκος τῶν παραπτωμάτων, ἡ ἄβυσσος τοῦ καταντήματος. Ἄλλὰ τὸ τέλος δὲν εἶναι τοῦ Διαβόλου. Εἶναι τοῦ Θεοῦ. Πιὸ πέρα ἀπ' δπου ἔχαντλεῖται τὸ κακὸ ἀπλώνεται ἡ ἀνεξάντλητη ἀγάπη τοῦ Θεοῦ. Τὸ περιθώριο τῆς σωτηρίας ἀρχίζει ἀπὸ ἐκεῖ ποὺ σταματᾶ ἡ ἀπώλεια. Ἀρκεῖ ὁ ἄνθρωπος νὰ μετανοήσῃ καὶ νὰ ζητήσῃ τὸ ἔλεος τοῦ Θεοῦ. Μετὰ ἀπὸ κάθε καταστροφή, μετὰ ἀπὸ κάθε δριστικότητα τοῦ Διαβόλου, ἐκτείνεται τὸ στερεὸ ἔδαφος τῆς θείας εὐσπλαχνίας, ἡ δυνατότης ἀνορθώσεως.

Μέτρο τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ προορισμοῦ του δὲν εἶναι ἡ σχετικὴ μεγάλη δύναμη τοῦ κακοῦ, ἀλλὰ ἡ πάντα πιὸ μεγάλη δύναμη τῆς θείας ἀγάπης, ποὺ μᾶς ἀξιώνει νὰ σηκωθοῦμε ἀπὸ τὴν πτώση μας, ἔτοιμη νὰ ἀνταποκριθῇ στὴ μετάνοια.

«Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με». Ἀπὸ τὴν πλευρὰ τοῦ ἀνεξικάκου Κυρίου, ἡ ἄφεσις εἶναι ἔνα ἔτοιμο γεγονός. Ὁ Θεὸς δὲν συγχωρεῖ βαθμιαῖα, μὲν ἐπιφυλάξεις, μὲν χρονοτριβή, δταν ὑπάρχη στὴ μέση ἀληθινὴ μετάνοια. Ἄλλὰ ἀπὸ τὴ δική μας πλευρά, ἡ συντριβή, ἡ βαθειά συναίσθηση, ἡ ταπείνωση ἐμπνέουν μιὰ αὐτηρότητα ἀπέναντι τοῦ ἑαυτοῦ μας. Δὲν παύουμε νὰ ξέρουμε δτι εἴμαστε ἀνάξιοι, δτι στεκόμαστε καὶ τώρα στὸ χεῖλος τῆς ἀπωλείας, δτι λίγο ἀν ἀφεθοῦμε στὸν ἑαυτό μας θὰ ξαναπέσουμε στὸ κακό. Γι' αὐτό, ζητᾶμε ἀπὸ τὸν Κύριο δχι ἀπλῶς τὸν καθαρισμὸ καὶ τὴν ἔξαλειψη τῆς ἀμαρτίας, ποὺ τὰ ὑπόσχεται καὶ τὰ δίνει ἡ ἀμνησίκακη ἀγάπη του, ἀλλὰ καὶ τὴ βοήθεια καὶ τὴ συμπαράσταση τῆς θείας χάριτος, ὥστε στὰ πράγματα, στὴν ἀπὸ ἐδῶ καὶ πέρα ζωὴ μας νὰ εἴμαστε ἀπαλλαγμένοι ἀπὸ τὴν ἀμαρτία. Μὴ ξαναπέφτοντας στὰ δόκανά της. Κρατῶντας τὴ θέλησή μας ἀλφαδιασμένη στὸ θεῖο θέλημα, στὶς ἐντολὲς τοῦ Κυρίου. Πλέοντας μὲ πυξίδα αὐτὸ τὸ θέλημα καὶ καταλήγοντας ἔτσι μὲ ἀσφάλεια στὴν οὐράνια βασιλεία.

«Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἔστι διὰ παντός». Γιὰ νὰ ὑπάρξῃ μετάνοια, εἶναι ἀπαραίτητο στὰ γνωρίζη κανεὶς καλά, φωτεινὰ σὲ τὶ εἶναι ὑπόλογος ἀπέναντι στὴ θεία δικαιοσύνη. «Οπως στὰ σωματικά, γιὰ νὰ ἔξησφαλισθῇ ἡ θεραπεία χρειάζεται πρῶτα ἡ καλὴ διάγνωση, ἔτσι καὶ στὰ πνευματικά. Αὐτὴ τὴν ἀλήθεια ἐκφράζει ἐδῶ ὁ Προφητάναξ, ἀλήθεια ποὺ τὴ ζῆ κάθε πραγματικὰ μετανοημένη ψυχῇ.

«Υπάρχουν δυὸ λογιῶν ἀμαρτωλοί. Ὅσοι δὲν βλέπουν καὶ δὲν βδελύσσονται τὶς ἀμαρτίες τους. Καὶ δσοι τὶς βλέπουν καὶ τὶς βδελύσσονται. Μονάχα οἱ δεύτεροι μετανοοῦν καὶ σηκώνονται. Οἱ ἄλλοι μένουν στὴ φριχτή τους κατάσταση. Τὸ Ἀγιο Πνεῦμα δὲν ἀκούεται μέσα τους, τὸ ἀγκίστρι τῆς θείας ἔλξεως δὲν πιάνει τὴ συνείδησή τους. Δὲν εἶναι ἄρρωστοι ποὺ μπορεῖ νὰ γίνουν καλά. Εἶναι νεκροί.

Καὶ μετὰ τὴν ἄφεση, ἡ ψυχὴ ποὺ συναίσθανται τὶ τὴν ἐβάρινε τόσο καιρό, δὲν παύει νὰ «γγωρίζῃ» τὴν ἀμαρτία της, ἔχει «διὰ παντὸς ἐνώπιόν» της τὴν ἀνομίαν της. «Οχι σὰν παραπλανητικὸ κάλεσμα, δχι σὰν ἔλξη πρὸς τὰ πίσω, ἀλλὰ σὰν μιὰ φοβερὴ εἰκόνα αὐτογνωσίας, σὰν οἰστρο ταπεινοφροσύνης καὶ ἐγκαταλείψεως στὴ θεία χάρη. Ὁ ἀληθινὰ ἄγιος ἄνθρωπος ἔχει σὰν κύριο γνώρισμά του αὐτὴ τὴ διαρκὴ συναίσθηση καὶ ὅμο-

λογεῖ, μαζὶ μὲ τὸν Παῦλο, δτι «χάριτι Θεοῦ ἐστιν ὁ ἐστιν» (Α' Κορ. ιε' 10). Ξέρει δτι οἱ ἀρετές του, ἡ πρόοδός του στὴ χριστιανικὴ ζωὴ δὲν τὸν ἔξασφαλίζουν καθόλου ἀπὸ τὸ νὰ πέσῃ, ἢν δὲν ταπεινοφρονῇ, ὃν δὲν διακατέχεται ἀπὸ τὴ ρεαλιστικὴ βεβαιότητα δτι ὁ ἴδιος εἶναι πάντα ἰκανὸς νὰ ἀμαρτήσῃ. «Ο δοκῶν ἐστάναι, βλεπέτω μὴ πέσῃ» (Α' Κορ. ι' 12). «Ο πλούσιος σὲ ἀρετές λέγει στὸν ἑαυτό του: «Γί ἔχεις ὁ οὐκ ἔλαβες;» (Α' Κορ. δ' 7). Καὶ ἐπαναλαμβάνει τὸ τοῦ Ἰώβ: «Τίς σκληρὸς γενόμενος ἐναντίον αὐτοῦ ὑπέμεινεν;» (Ιὼβ θ' 4). «Ολα τὰ καλὰ τὰ κατορθώνουμε, γιατὶ μᾶς στηρίζει καὶ μᾶς ἰκανώνει ἡ θεία χάρη. «Ολα τὰ κακὰ μποροῦμε νὰ τὰ προκαλέσουμε, γιατὶ ὁ «παλαιὸς ἄνθρωπος», ποὺ φέρουμε μέσα μας, καραδοκεῖ, γιατὶ ἡ ἀμαρτία εἶναι «εὐπερίστατος» (Ἐβρ. ιβ' 1).

Τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ μᾶς προτρέπει νὰ «ἐπιλανθανώμεθα τὰ δόπισω» καὶ νὰ «ἐπεκτεινώμεθα τοῖς ἔμπροσθεν, κατὰ σκοπὸν διώκοντες ἐπὶ τὸ βραβεῖον τῆς ἄνω κλήσεως» (Φιλιππ. γ' 14). Νὰ ἀφήνουμε πίσω μας τὴν ἀμαρτία καὶ νὰ προχωροῦμε στὸ στάδιο τῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς, μὲ στόχο μας τὸν Παράδεισο.

Ἄλλὰ αὐτὴ ἡ ἐγκατάλειψη τῆς ἀμαρτίας δὲν σημαίνει ὀλοτελὴ λήθη. Ἡ ἀμαρτία, ὅσο καὶ ἢν κόψουμε τὶς σχέσεις μας μαζὶ της, μᾶς παρακολουθεῖ. Εἶναι ἔνας ἀέναος ἀντίπαλος, ποὺ πρέπει νὰ περιμένουμε τὶς ἐπιθέσεις του σὲ κάθε βῆμα μας, ἐπιθέσεις εἴτε κατὰ μέτωπο εἴτε ὑπουλες καὶ αἰφνιδιαστικές. Δὲν μπορεῖς νὰ κατισχύσῃς σ' ἔνα ἀντίπαλο ὅταν ξεχνᾶς τὴ δύναμή του ἢ τὴν ὑποτιμᾶς.

(Συνεχίζεται)

ΒΑΣ. ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Αποφάσει τῆς Εποπτικῆς Συνοδικῆς Επιτροπῆς (Πρακτικὸν τῆς 23/1/69) ἀπαντες οἱ Ι. Ναοὶ τῆς Χώρας εἰς τοὺς δποίους ἀπεστέλλετο ἡ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ» δὲν θὰ λαμβάνωσιν εἰς τὸ ἔξῆς φύλλον καθ' ὃ ποχρέωσιν. Οἱ Πρόεδροι τῶν Εκκλησιαστικῶν Συμβουλίων ἐκάστου Ι. Ναοῦ, ἐφ' ὅσον ἐπιθυμοῦν νὰ συνεχισθῇ ἡ ἀποστολὴ διὰ νὰ ἔχωσι τὴν σειρὰν τῶν τόμων τοῦ Περιοδικοῦ εἰς τὰς Βιβλιοθήκας τῶν Ι. Ναων, παρακαλοῦνται νὰ δηλώσωσι τοῦτο ἐγγράφως, συναποστέλλοντες καὶ τὴν ἔξ 100 δραχμῶν ἐτησίαν συνδρομήν, δδὸς Ιωάννου Γενναδίου, Αθηναί (140), Περιοδικὸν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ».

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ*

ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΦΟΡΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ

ΝΙΚΑΝΟΡΟΣ

ΤΟΥ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΥ

ΨΑΛΛΟΜΕΝΗ Τῇ Ζ' ΤΟΥ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

Καὶ νῦν, τῆς Ἑορτῆς.

Ἄπολυτίκιον, ἥχος γ'. Θείας πίστεως.

Νίκης εἰληφας, ἀφθαρτον στέφος, πάτερ ὅσιε, παρὰ τοῦ Κτίστου, τῶν σῶν ἀγώνων ἀντάξιον ἐπαθλον· τὴν γὰρ πατρίδα λιπὼν τὴν ἐπίγειον, τῆς οὐρανίου οἰκήτωρ γεγένησαι· ὅθεν πάντες σε πίστει καὶ πόθῳ γεραίρομεν· χαίροις Νικάνορ, Ὁσίων δύμόσκηνε.

Καὶ τῆς Ἑορτῆς.

ΕΝ ΤΩ ΟΡΘΩΡΩ

Τό, Θεὸς Κύριος, καὶ τὰ Τροπάρια
τοῦ Ἅγίου, καὶ τῆς Ἑορτῆς.

Εἰς τὴν α' στιχολογίαν Κάθισμα, ἥχος α'.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Νικάνωρ ὁ κλεινός, τοὺς πιστοὺς συγκαλεῖται, ὑμνῆσαι τὴν αὐτοῦ πανσεβάσμιον μνήμην· αἰνῶμεν καὶ δοξάζωμεν, τὸν δοξάσαντα Κύριον, ὃ παρίσταται, ὑπὲρ ἡμῶν ἴκετεύων, βλάβης ρύσασθαι, παντοίας τοῦ πολεμίου, καὶ πάσης κολάσεως.

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 128 τοῦ προηγουμένου τεύχους.

"Ετερον ὅμοιον.

Α' γῶνας τοὺς σεπτούς, εὐσεβῶς τοῦ δσίου, Νικάνο-
ρος πιστοί, εὐφημήσωμεν πόθῳ, οὗτος γὰρ ἡγω-
νίσατο, ἀληθῶς ὑπὲρ ἀνθρωπον· δθεν ἔστεψε, τοῦτον
Χριστὸς τοῖς στεφάνοις τῆς ἀσκήσεως, καὶ κληρονό-
μον τῆς ἀνω, λαμπρότητος ἔδειξε.

Καὶ τῆς Ἔορτῆς.

Εἰς τὴν β' στιχολογίαν, ἥχος γ'. Τὴν ὠραιότητα.

Α' εἰως "Οσιε, σὺ τοῦ ὄντος, πολιτευσάμενος νί-
κης φερώνυμε, καὶ τὸν ἐχθρὸν καρτεριῶς, εἰς
τέλος τροπωσάμενος, πόνοις καὶ ἴδρωσὶ σου, τοῦτον
Πάτερ ἀπέπνιξας, καὶ κατετραυμάτισας, τῶν δαιμό-
νων τὰς φάλαγγας· διὸ καὶ νικητὴς ἀναδέδειξαι, καὶ
τῆς νίκης τὸ στέφος ἀπείληφας.

"Ομοιον.

Τὸ ἀδαμάντινον τῆς καρτερίας σου, καὶ τὸ ἐπίπονον
τῆς σῆς ἀσκήσεως, ὁρῶν ὁ βάσκανος ἐχθρός, τὰ
σπλάγχνα ἐτιτρώσκετο· στένων οἷμοι ἔλεγε, καὶ ἐντρό-
μως ἐκραυγαζε· παῦσον τοῦ τοξεύειν· με, ἐγκρατείας
τοῖς βέλεσιν· οὐ φέρω γὰρ ὁρᾶν σε Νικάνορ, ἐν σώματι
ἀσωμάτως βιοῦντα.

Καὶ τῆς Ἔορτῆς.

Μετὰ τὸν πολυέλεον Κάθισμα, ἥχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῶν θαυμάτων τὴν χάριν πεπλουτηκώς, θεοφόρε
Νικάνορ παρὰ Θεοῦ, ἀξίως τῶν πόνων σου, ἐκο-
μίσω τὰ ἔπαθλα, τοῦ ἵσθαι τὰς νόσους, ψυχῆς τε καὶ
σώματος, τῶν ἐν πίστει καὶ πόθῳ ἀεὶ προσιόντων σοι·
δθεν καὶ αἰμόρρουν, τῇ ἀφῇ τοῦ κρασπέδου, εὐθὺς
ἐθεράπευσας, καὶ παράλυτον ἤγειρας, προσευχῇ σου

πρὸς Κύριον· ὃ πρέσβευε σοφὲ ἐκτενῶς, τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς εὔσεβῶς ἐκ τελοῦσι, τὴν πανέορτον μνήμην σου.

Ἐτερον ἥχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Θαυμαστὸς δὲ Κύριος, ὁ ἀναδείξας, θησαυρὸν πολύτιμον, τὴν θείαν κάραν σου Σοφέ, πιστῶς γάρ ταύτῃ προστρέχοντες, ἐκ τῶν κινδύνων, καὶ νόσων λυτρούμεθα.

Καὶ τῆς Ἔορτῆς.

Οἱ Ἀναβαθμοί, τὸ πρῶτον Ἀντίφωνον τοῦ δὲ ἥχου.

Προκείμενον, ἥχος δ'.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου δὲ θάνατος τοῦ Ὁσίου αὐτοῦ.

Στιχ. Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ.

Πᾶσα πνοή. Εὐαγγέλιον. Ζήτει εἰς τὸν Ὁρθρον τοῦ Μεγάλου Ἀντωνίου, δὲ Ν'.

Καὶ τὸ παρὸν Ἰδιόμελον, ἥχος β'.

Tὰ τῶν Ἀγγέλων τάγματα σήμερον, σὺν τοῖς χοροῖς τῶν Ὁσίων εὐφραίνονται, καὶ ἀνθρώπων τὰ πλήθη ἐπὶ τῆς γῆς συναγάλλονται, ἐν τῇ ἐνδόξῳ μνήμῃ τοῦ θεοφόρου Πατρός, καὶ Χριστὸν ἐκτενῶς δοξάζουσι, τὸν δοξάσαντα.

Οἱ Κανόνες, πρῶτον τῆς Ἔορτῆς μετὰ τῶν Εἰρμῶν εἰς σ'. Εἴτα δὲ παρὼν τοῦ Ἀγίου εἰς γ', οὖς ἡ ἀκροστιχίς.

Τὴν σὴν γεραίρω Νικάνορ μνήμην Πάτερ.

’Ωδὴ α' ἥχος δ'.

Ανοίξω τὸ στόμα μου.

Tὰ χείλη τὰ βέβηλα, καὶ ρυπαρά μου ἀνάπτυξον,
Νικάνορ μακάριε, ὅπως τὴν μνήμην σου, τὴν χαρ-
μόσυνον, ὑμνήσω θεοφόρε, καὶ ὡσεὶ γηθόμενος, σου τὰ
θαυμάσια.

Hθεία καὶ πάμφωτος, σήμερον μνήμη σου "Οσιε,
φαιδρῶς ἀνατέταλκε, πάντας φωτίζουσα, τοὺς
προστρέχοντας, τῷ θείῳ σου τεμένει, καὶ πόθῳ δοξά-
ζοντας, τὸν σὲ δοξάσαντα.

Nαὸς καθαρώτατος, ἐγένου πάτερ τοῦ Κτίστου σου,
σαυτὸν καθηράμενος, ἐνθέως "Οσιε, πόνοις σώμα-
τος, καὶ προσευχαῖς συντόνοις, καὶ πάντα τῷ κρείττονι
ὑποταξάμενος.

Θεοτοκίον.

Sκηνὴ θεοχώρητε, καὶ ἐπουράνιε τράπεζα, τὸν ἄρτον
ἡ φέρουσα, τὸν ἀγεώργητον, πάσης λύτρωσαι,
γεέννης τοὺς ὑμνοῦντας, καὶ πίστει γεραίροντας, τὸν
θεῖον τόκον σου.

’Ωδὴ γ'. Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Hθεία σου Μάκαρ πολιτεία, Ἀγγέλους κατέπληξε
σοφέ· ὁρῶντες γάρ ἐν σώματι, ἀγγελικῶς βιοῦν-
τά σε, χαρμονικῶς ἡγάλλοντο, τῶν πάντων [Κτίστην]
δοξάζοντες.

Nηστείαις καὶ δάκρυσι Παμμάκαρ, καὶ θείαις παννύ-
χοις προσευχαῖς, σαυτὸν καθοπλισάμενος ἀν-
τέστης ἀνδρικώτατα, κατὰ τοῦ κοσμοκράτορος, καὶ
νίκης στέφος ἀπείληφας.

Gενναίως μισήσας Θεοφόρε, τὸν κόσμον, καὶ τούτου
τὰ τερπνά, πλοῦτόν τε καὶ εὐγένειαν, καὶ πᾶσαν

ήδυπάθειαν, καὶ τὸν Σταυρὸν ἀράμενος, Χριστῷ θερμῶς
ήκολούθησας.

Θεοτοκίον.

Εὐρύχωρον σκήνωμα τοῦ Λόγου, καὶ πλάκα θεόγρα-
φον Ἀγνή, καὶ κλίνην πορφυρόστρωτον, γινώ-
σκοντές σε Δέσποινα, χαρμονικῶς, βοῶμέν σοι· χαιρε
Μαρία Θεόνυμφε.

Κάθισμα, ἥχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ε'ν τῷ ὄρει ὁ Χριστός, τοῦ Καλλιστράτου ἀληθῶς,
σὲ ἀνέδειξε σοφέ, ἄλλον φωστῆρα παμφαῆ, τῆς
Οἰκουμένης τὰ πέρατα φωταγωγοῦντα, θάλποντα ψυ-
χάς, τῶν τιμώντων σε, νόσων σκοτασμούς, ἐκδιώκοντα,
ὅθεν πιστοί σε ἀπαντες γεραίρομεν, καὶ μετὰ πόθου
χραυγάζομεν· Νικάνορ σῶζε, πάσης ἀνάγκης, τοὺς
τελοῦντας τὴν μνήμην σου.

Καὶ τῆς Ἔορτῆς.

Ωδὴ δ'. Ὁ καθήμενος ἐν δόξῃ.

Pητορείαις τῶν σοφῶν σου, Ἀποστόλων ἐπόμενος,
Βασιλεῦ τῶν ὅλων, πάντα εἰς οὐδὲν ἐλογίσατο, ὁ
σὸς θεράπων Νικάνωρ ὁ θαυμάσιος, καὶ ἀνέδραμε, πρὸς
ἀρετῶν ὑψος Δέσποτα.

Aνδρικῶς κατὰ τοῦ πλάνου, καὶ δεινοῦ πολεμήτορος,
ἀντετάξω Μάκαρ, ὅπλῳ τοῦ Σταυροῦ συμφραξά-
μενος, καὶ νικητὴς ἀνεδείχθης καρτερώτατος, καὶ ἀπεί-
ληφας, στέφος τῆς νίκης ἀμάραντον.

Iκεσίαις σου Παμμάκαρ, τὸν Θεὸν ἐκδυσώπησον,
ἄφεσιν πταισμάτων, πᾶσιν ἡμῖν δοῦναι ὡς εὔσπλαγ-
χνος, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐκ πίστεως τὴν κάραν σου,
καὶ λυτρώσασθαι, πάσης λοιμώδους κακώσεως.

Θεοτοκίον.

Pυπωθέντα με Παρθένε, καὶ βορβορωθέντα τοῖς πταισμασι, κάθαρον τοῦ ρύπου, ὅμβρους μοι δακρύων παρέχουσα, ὡς ὄμβροφόρος νεφέλη, ἵνα κράζω σοι. Ἀπειρόγαμε, χαῖρε πιστῶν ἢ ἀντίληψις.

’Ωδὴ ε'. Ἐξέστη τὰ σύμπαντα.

Ω'ς δένδρον κατάκαρπον, πεφυτευμένον "Οσιε, πρὸς τὰς διεξόδους τῶν ὑδάτων, ἔφυς παρέχων καρπὸν εὐφραίνοντα, πάντων τὰς καρδίας τῶν πιστῶς, ἐκτελούντων ἄσμασι, τὴν σεβάσμιον μνήμην σου.

Nικάνορ τὰ σκάμματα, καὶ οἱ σεπτοὶ ἀγῶνές σου, οὓς ἐν ταῖς ἐρήμοις καθυπέστης, σπεύδων πρὸς ὄρος τῶν ἀρετῶν ἀνελθεῖν, νικῶσι τὰς γλώσσας τῶν βροτῶν, ὅντως γάρ ἡγώνισαι, ὑπὲρ ἀνθρωπὸν "Οσιε.

Ι'δεῖν τὰ Οὐράνια, κάλλη ποθῶν ἀοίδιμε, πρόσκαιρον κατέλιπες πατρίδα, καὶ τὰς ἐρήμους, Πάτερ διώδευσας, καὶ γέγονας δόξα μοναχῶν, καὶ Ὁσίων σύσκηνος, καὶ Ἀγγέλων συμμέτοχος.

Θεοτοκίον.

Kακίας ἐξάρπασον, τὸν σὸν ἱκέτην "Ἄχραντε, τοῦ δεινοῦ ἐχθροῦ καὶ κάθαρόν με, πάσης κηλίδος θεοχαρίτωτε· καὶ δός μοι καρδίας συντριβήν, καὶ θερμὴν κατάνυξιν, πρὸς μετάνοιαν δέομαι.

’Ωδὴ ε'. Τὴν θείαν ταύτην.

A'νδρείως πλοῦτον ἐμίσησας, Πατρίδα καὶ εὐγένειαν σώματος, καὶ ἡκολούθησας, τῷ προσκαλοῦντί σε, "Οσιε, φέπαρεστῶς παμμάκαρ, ἡμῶν μνημόνευε.

Nικάνορ νίκης φερώνυμε, νικήσας τὸν ἀλάστορα ὅσιε, τρόπαιον ἔστησας, λαμπρὸν τῆς νίκης σου πάνσοφε, θεῖον Ναὸν ἐγείρας, τῷ Παντοκράτορι.

Ω'ς ρόδον εύσμον "Οσιε, ἐκ στείρας σε νηδύος ἐβλάστησε, πασῶν τῶν πόλεων, τῆς Θετταλίας ἡ πρόεδρος, θείας ὁσμῆς πληροῦντα, τῆς γῆς τὰ πέρατα.

Θεοτοκίου.

Pητόρων ἄθεον φρύαγμα, καὶ σέβας τῶν εἰδώλων πολύθεον, ὁ σὸς κατέστρεψε, τόκος Παρθένες ἀμόλυντε· ὅν καὶ νῦν ἐκδυσώπει, ὑπὲρ τῶν δούλων σου.

Κοντάκιον. Πρῶτον τῆς Ἑορτῆς, εἶτα τοῦ Ἀγίου.

"**H**χος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

I'ατρεῖον ἀμισθον ἡ Οἰκουμένη, τῶν λειψάνων "Οσιε, τὴν Ἱεράν σου καὶ σεπτὴν, Θήκην Νικάνορ ἐκτήσατο, ὅθεν ἀξίως, τιμῶμεν τὴν μνήμην σου.

"**E**τερον ἥχος β'. Τὰ ἄνω ζητῶν.

Tὴν ἄνω ποθῶν, πατρίδα τὴν Οὐράνιον, καὶ πλοῦτον ζητῶν, ἀδάπτανον τῆς χάριτος, μιμητὴς πανάριστος, τῶν Ὁσίων γέγονας "Οσιε, σὺν αὐτοῖς Χριστῷ Θεῷ, μὴ παύσῃς πρεσβεύων ὑπὲρ πάντων ἡμῶν.

‘**O** Οἶκος.

Tῆς στειρευούσης τὸ ἔνθεον βλάστημα, καὶ τῆς ἐρήμου τὸ κάλλιστον θρέμμα, Νικάνορα τὸν παμμέγιστον, δεῦτε πιστοὶ πάντες ἐγκωμιάσωμεν. Οὗτος γάρ ἐκ βρέφους τὸν Χριστὸν ἀγαπήσας, πλοῦτον καὶ δόξαν ἐπίκηρον ἐβδελύξατο, καὶ κατὰ τοῦ ἀντιπάλου γενναίως ἡνδρίσατο, ἐν ἐγκρατείαις καὶ προσευχαῖς, Χριστὸν ἀπαύστως δοξολογῶν· ὅθεν καὶ παρ' αὐτοῦ τῶν θαυμάτων τὴν χάριν ἄφθονον ἐκομίσατο, καὶ σὺν τοῖς τῶν Ὁσίων χοροῖς, ἐν Οὐρανῷ συνευφραίνεται, μεθ' ὧν ἀπαύστως πρεσβεύει ὑπὲρ πάντων ἡμῶν.

Τῇ Ζ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Νικάνορος τοῦ θαυματουργοῦ, τοῦ ἐν τῷ τοῦ Καλλιστράτου ὄρει ἀναλάμψαντος.

Κόσμον νικήσας καὶ τὰ τούτου ἥδεα,
νίκην ἀρίστην ἥρας ὅντως, Νικάνορ·
Ἐβδομάτη Νικάνωρ βιότοιο ὅπωπε τελευτήν.

’Ωδὴ ζ'. Οὐκ ἐλάτρευσαν.

Μιμησάμενος μακάριε τὸ ἄπλαστον, Μωσέως τοῦ θαυμαστοῦ, γέγονας ἀληθινός, ποιμὴν καὶ διδάσκαλος, τῶν προστρεχόντων σοι, καὶ ἐκραύγαζες· εὐλογητὸς εἴ τοι Κύριε, ὁ Θεὸς ὁ τῶν Πατέρων ἡμῶν.

Νικητῆς καὶ τροπαιοῦχος ἀναδέδειξαι, νικήσας καρτερικῶς, δράκοντα τὸν πονηρόν, καὶ νίκης ἀπείληγες στέφος ἀμάραντον, καὶ παρίστασαι, ὑπὲρ ἡμῶν δεόμενος, τῶν τιμώντων σου τὴν μνήμην.

Η σεπτὴ καὶ θεία κάρα σου πανόλβιε, θαυμάτων ἔπλησε, τὴν Οἰκουμένην πολλῶν, καὶ πάσης κακώσεως σώζει τοὺς κάμνοντας, καὶ κραυγάζοντας· ὁ τῶν Πατέρων Κύριος, καὶ Θεὸς εὐλογητὸς εἴ.

Θεοτοκίον.

Μακάριος ἡ κοιλία σου Θεόνυμφε· Θεὸν γὰρ ἔτεκες, σεσαρκωμένον ἐν γῇ, φθορᾶς τὸ ἀνθώπινον γένος λυτρώσασθαι, ὡς κραυγάζομεν· ὁ τῶν Πατέρων Κύριος, καὶ Θεὸς εὐλογητὸς εἴ.

’Ωδὴ η'. Παῖδες εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ.

Η βέβηλος κόρη Θεοφόρε, ἀσέμνως τῇ θείᾳ κάρα σου ἐγγίσασα, ταύτην κατασπάσασθαι, ράπισμα ἐδέξατο, τὴν παρειὰν μακάριε, ψάλλειν μὴ θέλουσα· τὸν Κύριον ὑμεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ναὸν ὡκοδόμησας ἐκ βάθρων, Χριστῷ Σωτῆρι σεπτόν, εῦρες καὶ Θεῷ ἡμῶν. Τούτου γὰρ τὴν παναοίδιμε, ἐν γῇ Εἰκόνα "Οσιε, φῷ καὶ ἀνέκραζες· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Παράλυτον ἔσφιγξας τῷ λόγῳ, αἰμόρρουν ἀφῇ κρασπέδου ἔθεράπευσας, ὥσπερ ὁ Σωτήρ ἡμῶν. Τούτου γὰρ τοῖς ἔχνεσι, θερμῶς κατηκολούθησας, καὶ ἀνέκραυγαζες· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Θεοτοκίον.

Αγνείας θησαύρισμα ὑπάρχεις, καὶ στάμνος χρυσῆ Παρθένε φέρουσα, "Ἄρτον τὸν Οὐράνιον, ἐν σῇ γαστρὶ ἀμόλυντε· φῷ μελωδοῦντες ἀπαντες, θερμῶς κραυγάζομεν· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

΄Ωδὴ θ'. "Απας γηγενής.

Τέρπου μοναστῶν, χορὸς καὶ εὐφράνθητι, ἵδου γὰρ ἔλαμψε, σήμερον ἡ πάνσεπτος, τοῦ θεοφόρου μνήμη Νικάνορος· δὸν γεγηθότες ἄσμασιν ἐγκωμιάσωμεν, καὶ συμφώνως πάντες ἐκβοήσωμεν· χαίροις Πάτερ πιστῶν ἡ εὐπρέπεια.

Ε"χει Οὐρανός, τὸ πνεῦμά σου "Οσιε, τὸ ἱερώτατον, Γῇ δέ σου τὸ λείψανον, θησαυρὸν μέγαν Πάτερ ἐκτήσατο, ἐν τῷ Ναῷ τηρούμενον, δὸν σὺ ἀνήγειρας, ἡ δὲ κάρα ἡ σεπτή σου νάματα, ἴαμάτων πηγάζει τοῖς κάμνουσι.

Ρῶσίν μοι ψυχῆς, παράσχου καὶ σώματος, Νικάνορ "Οσιε, τοῦτο τὸ ἐφύμνιον, μετ' εὔμενείας σοι προσφερόμενον, χαρμονιῶς μακάριε, ἀποδεχόμενος, καὶ πταισμάτων ἄφεσίν μοι δώρησαι, ταῖς πρὸς Κύριον Πάτερ πρεσβείαις σου.

Θεοτοκίον.

Pῦσαι δὲ Θεός, τὴν κληρονομίαν σου, πάσης κακώσεως, καὶ τὴν ἀμαυρότητα, τῆς διανοίας μου διασκέδασον, πρεσβείαις τῆς Τεκούσης σε καὶ τοῦ Ὁσίου σου, καὶ εἰρήνην δώρησαι τοῖς δούλοις σου, διὰ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ἐξαποστειλάριον. Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε.

Ως ἐλλαμφθεὶς τῷ ἀδύτῳ, φωτὸς ἐνεπλήσθης, τῆς θείας φωτοφανείας, καὶ τοὺς τιμῶντας φωτίζεις, Γίδας φωτὸς χρηματίσας, τὴν φωτοφόρον σου μνήμην.

Καὶ τῆς Ἑορτῆς.

Εἰς τοὺς Αἴνους, ἴστωμεν στίχ. σ' καὶ ψάλλομεν τῆς Ἑορτῆς γ'.

Καὶ τοῦ Ἀγίου Προσόμοια γ'.

Ὕχος δ'. Ἔδωκας σημείωσιν.

Eλαμψεν ἡ μνήμη σου, ὡς ἄλλος ἥλιος σήμερον, καὶ τὴν Κτίσιν ἐφώτισεν, αὐγαῖς τῶν θαυμάτων σου, ἔνδοξε Νικάνορ, δεινῶν νοσημάτων, ἀποσοβοῦσα τὴν ἀχλύν, καὶ εὐρωστίας φῶς τὸ γλυκύτατον, βραβεύουσα τοῖς κάμνουσι, καὶ τῷ Ναῷ σου προστρέχουσι, καὶ τὴν θείαν σου Ὅσιε, ἐκτελοῦσι πανήγυριν.

Nίκης τὸν φερώνυμον, τῶν μοναστῶν τὸ ἀγλαῖσμα, τῶν Ὅσιων τὸ καύχημα, πιστῶν τὸ προπύργιον, δεῦτε ἐγκωμίων, ἀνθεσιν ἀξίως, στέψωμεν πόθῳ οἱ πιστοί, συμφώνως ἀπαντες ἀνακράζοντες Νικάνορ παναοίδιμε, νικητικῶς ἀναδέδυσαι, τὸν τῆς νίκης σου στέφανον, δεξιᾳ τοῦ Παντοκράτορος.

Kόσμον κατεφρόνησας, καὶ ἡδονῶν τῶν τοῦ σώματος, καὶ Χριστῷ ἡκολούθησας, ἐπ' ὅμων ἀρά-

μενος, τὸν Σταυρὸν θεόφρον, ὃ τὴν τοῦ Βελίαρ, κάραν συνέτριψας στερρῶς, θείᾳ δυνάμει περιφρουρούμενος, καὶ γῆθεν πρὸς οὐράνια, μετεβιβάσθης γηθόμενος, πρεσβευτὴς ἐτοιμότατος, τῶν πιστῶν εὐφημούντων σε.

Δόξα, ἥχος πλ. α'.

Σήμερον ἐπέλαμψεν ἡ τοῦ θεοφόρου πανσεβάσμιος μνήμη, τῇ ἐνδόξῳ συναστράπτουσα Μεταμορφώσει τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ· ὡς ἀστὴρ γάρ φαεινός, τῷ νοητῷ τῆς δικαιοσύνης Ἡλίῳ, φαιδρῶς συνεξανέτειλε, καὶ πάντων τῶν πιστῶν καταυγάζει τὰς διανοίας, πρὸς εὐωχίαν μυστικὴν τῶν ἀγώνων αὐτοῦ προσκαλούμενος· ὃν καὶ ἡμεῖς ἐν πίστει εὐφημήσωμεν, λέγοντες· Νικάνορ παναοίδιμε, πρόφθασον ἐξελοῦ ἡμᾶς τῶν συμφορῶν καὶ κινδύνων, καὶ ρῦσαι κακώσεως πάσης τοὺς δούλους σου.

Καὶ νῦν, τῆς Ἑορτῆς.
Δοξολογία Μεγάλη καὶ Ἀπόλυτις.

ΕΝ ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τὰ Τυπικά, καὶ ἐκ τοῦ Κανόνος τῆς Ἑορτῆς, ὡδὴ γ'.
Καὶ τοῦ Ἅγίου, ὡδὴ ζ'. Ἀποστολοευαγγέλιον
ζήτει τοῦ Μεγάλου Ἀντωνίου.

Μεγαλυνάρια ψαλλόμενα εἰς τὸν "Οσιον.

Xαίροις τῶν θαυμάτων ὁ ποταμός, καὶ τῶν ἐν κινδύνοις, ἀπροσμάχητος βοηθός, ὁ θερμὸς προστάτης, τῶν σὲ προσκαλουμένων, Νικάνορ μοναχόντων, δόξα καὶ στήριγμα.

Nίκης τὸν φερώνυμον οἱ πιστοί, δεῦτε συνελθόντες, εὐφημήσωμεν ἐν ὡδαῖς, καὶ στέψωμεν τοῦτον, στεφάνοις ἐγκωμίων, Νικάνορ ἐκβοῶντες, σῶζε τοὺς δούλους σου.

Xαίροις τῶν Σερβίων ὁ ἰατρός, Γρεβενῶν τὸ κλέος,
Οἰκουμένης ὁ βοηθός· χαίροις ὁ προστάτης, τῶν
σὲ τιμώντων πόθῳ, Νικάνορ Καλλιστράτου, φωστὴρ
πολύφωτε.

"Ετερα εἰς τὴν πάνσεπτον αὐτοῦ κάραν.

Δεῦτε νῦν προσέλθωμεν οἱ πιστοί, πίστει προσκυ-
νοῦντες, τὴν σεβάσμιον καὶ σεπτήν, κάραν τοῦ
Οσίου, καὶ πόθῳ ἀσπασθῶμεν, λαμβάνοντες τὴν ρῶ-
σιν, ψυχῆς καὶ σώματος.

Kάραν τὴν ἀγίαν σου εὐλαβῶς, Νικάνορ τιμῶμεν,
τὴν συντρίψασαν τοῦ ἔχθροῦ, κάραν καὶ λαβοῦσαν,
τὸν στέφανον τῆς νίκης, καὶ πᾶσι χορηγοῦσαν, πιστοῖς
ἰάματα.

"Ετερον εἰς τὴν ἀγίαν αὐτοῦ σιαγόνα.

Φύλαττε Νικάνορ τοὺς ὑμνητάς, καὶ προσκυνητάς
σου, τοὺς τιμῶντάς σου τὴν σεπτήν, μάκαρ σια-
γόνα, καὶ λύτρωσαι κινδύνων, καὶ πάσης ἐπηρείας,
ἡμᾶς τοὺς δούλους σου.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κωνστ. Γ. Μπόνη, Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν, Συμπό-
σιον Πατέρων. Κλήμεντος πρὸς Κορινθίους Α'. — **Ἐπίκαιρα.** — Μητροπο-
λίτου Δράμας Διονυσίου, 'Ο λερεὺς πάντοτε καὶ σήμερον. — **Μητρο-**
πολίτου Ζιζηνῶν καὶ Νευροκοπίου Νικοδήμου, 'Η διακονία τῆς 'Ιερᾶς
Ἐξόμολογήσεως. — **Παν. Ι. Μπρατσιώτου,** 'Ο Ελληνικὸς ἄγων τοῦ 21
καὶ τὸ OXI τοῦ 1940. — **Ἐναγγέλου Δ. Θεοδώρου,** Καθηγητοῦ τοῦ
Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν. Οἱ δύο πόλοι τοῦ θρησκευτικοῦ βιώματος. —
'Ιωάννου τῆς Κρονστάδης, Τὸ σημεῖον τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Μετάφρα-
σις **'Αρχιμ. Μελετίου Καλαμαρᾶ.** — **'Αρχιμ. Καλλινίκου Καρούσου,**
Μία πρότασις. — **'Αρχιμ. Χριστοφόρου Σταυροπούλου,** Θείας κοινωνοὶ¹
Φύσεως. 'Η ὅδες τῆς ἐνώσεως τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸν Θεόν. — **'Αρχιμ. Χρι-**
φύσεως. 'Η στοδούλου Παρασκευαΐδου, Γνωριμία μὲ τὸν Ορθόδοξο Μοναχισμό. —
Πρωτοπρ. Δρ. 'Α. 'Αλεβιζόπούλου, Τὰ ἐνοριακά-ἐκκλησιαστικά πλαί-
σια τοῦ Κατηχητικοῦ Σχολείου. — † **'Αρχιμανδρίτης Διονύσιος Φαρα-**
σια τοῦ Κατηχητικοῦ Σχολείου. — **'Αρχιμανδρίτης Διονύσιος Φαρα-**
σια τοῦ Κατηχητικοῦ Σχολείου. — **'Εγκατίνια τῆς Σχολῆς Διακονισῶν** 'Αδελφῶν καὶ Νοσοκόμων «Η
ΟΛΥΜΠΙΑΣ»). — **Φ. Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες
ἀπορίες. — **Άπὸ τὸν κόσμον τῆς πρεσβυτέρας.** — **Βασ. Μουστάκη,** 'Ο
Ψαλμός. — **Άκολουθία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν**
Νικάνορος τοῦ θαυματουργοῦ.**

¹ Έκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς 'Αποστολικῆς Διακονίας, 'Ιασίου 1, 'Αθηναί.