

# Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΚΑ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 | 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1972 | ΑΡΙΘ. 19

## ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

### ΚΕΙΜΕΝΟΝ

### ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ Α'

LX. Σὺ γάρ τὴν ἀέναον τοῦ κόσμου σύστασιν διὰ τῶν ἐνεργουμένων ἐφανεροποίησας· σύ, Κύριε, τὴν οἰκουμένην ἔκτισας, ὁ πιστὸς ἐν πάσαις ταῖς γενεαῖς, δίκαιος ἐν τοῖς κρίμασιν, θαυμαστὸς ἐν ἴσχυΐ 5 καὶ μεγαλοπρεπείᾳ, ὁ σοφὸς ἐν τῷ κτίζειν καὶ συνετὸς ἐν τῷ τὰ γενόμενα ἐδράσαι, ὁ ἀγαθὸς ἐν τοῖς δρωμένοις καὶ χρηστὸς ἐν τοῖς πεποιθόσιν ἐπὶ σέ, ἐλεῆμον καὶ οἰκτίρμον, ἄφες ἡμῖν τὰς ἀνομίας ἡμῶν καὶ τὰς ἀδικίας καὶ τὰ παραπτώματα καὶ πλημμελείας.  
10 2. μὴ λογίσῃ πᾶσαν ἀμαρτίαν δούλων σου καὶ παιδισκῶν, ἀλλὰ καθάρισον ἡμᾶς τὸν καθαρισμὸν τῆς σῆς ἀληθείας,

1 ἐ. «Τὴν ἀέναον... ἐφανεροποίησας» : Πβλ. Σοφ. 7,17—Πλατωνικὴ—στωικὴ ἔκφρασις. 3. «τὴν οἰκουμένην ἔκτισας» : Πβλ. Ψαλμ. 88,12 ἐ. «ὁ πιστὸς... γενεαῖς» : Πβλ. Δευτερ. 7,9. 4. «δίκαιος» : Πβλ. Τεβ. 3,2. Ψαλμ. 118,137. «θαυμαστός» : Σοφ. Σειρ. 43,29 ἐ. 6. «συνετός» : Ψαλμ. 103. 146,5. «ἀγαθός» : Ψαλμ. 72,1. 117,1-3. Μάρκ. 10,18. Σοφ. Σολομ. 13,1, 7. «χρηστός» : Πβλ. Ψαλμ. 24,8. 99,5. Σοφ. Σολομ. 15,1. Α' Πέτρ. 2,3. 8. «ἐλεῆμον καὶ οἰκτίρμον» : Πβλ. Ἰωάν. 2,13. Β' Χρον. (Κριταὶ) 30,9. Ψαλμ. 85,15. 102,8. 108,12. 144,8. κ.ἄ. 11. «τῆς σῆς ἀληθείας» : Ἀριθ. 14,18. Ἰωάν. 17,17.

1. γάρ ΛΣ : λ. ΙΚ | ἀέναον : ἀένναον Ι | 7. χρηστός: Λ (= suavis) ΚΣ: πιστός Ι | 8. ἡμῶν ΙΣ : λ. ΛΚ | καθάρισον ΛΚΣ: 11. καθαρεῖς Ι

ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΡΩΜΗΣ  
ΕΠΙΣΤΟΛΗ Α' ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ

('Απόδοσις εἰς ἀπλῆν νεοελληνικὴν γλῶσσαν).

LX. Διότι Σὺ τὴν ἀκατάπαινον τοῦ κόσμου σύστασιν (τάξιν καὶ ἀρμονίαν) διὰ τῶν ἐνεργουμένων (διὰ τῶν διακρατούντων τὸν κόσμον φυσικῶν δυνάμεων καὶ ἐνεργειῶν) ἐφανέρωσες (ἐφερες εἰς τὸ φῶς, ἐδημιούργησες ἐκ τοῦ μηδενὸς καὶ ἐφανέρωσες διὰ τοῦ κόσμου τὴν παντοδυναμίαν Σου εἰς τοὺς ἀγγέλους Σου καὶ εἰς ἡμᾶς

καὶ κατεύθυνον τὰ διαβήματα ἡμῶν ἐν δσιότητι καρδίας πορεύεσθαι καὶ ποιεῖν τὰ καλὰ καὶ εὐάρεστα ἐνώπιον σου καὶ ἐνώπιον τῶν ἀρχόντων ἡμῶν. 3. ναί, δέσποτα, ἐπίφα-  
15 νον τὸ πρόσωπόν σου ἐφ' ἡμᾶς εἰς ἀγαθὰ ἐν εἰρήνῃ, εἰς τὸ σκεπασθῆναι ἡμᾶς τῇ χειρὶ σου τῇ κραταιῇ καὶ ρυσθῆναι ἀπὸ πάσης ἀμαρτίας, τῷ βραχίονί σου τῷ ὑψηλῷ, καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τῶν μισούντων ἡμᾶς ἀδίκως. 4. δὸς ὄμο-  
νοιαν καὶ εἰρήνην ἡμῖν τε καὶ πᾶσιν τοῖς κατοικοῦσιν τὴν 20 γῆν, καθὼς ἔδωκας τοῖς πατράσιν ἡμῶν, ἐπικαλονμένων σε αὐτῶν δσίως ἐν πίστει καὶ ἀληθείᾳ, ὑπηκόους γινομένους τῷ παντοκράτορι καὶ ἐνδόξῳ δόνοματί σου, τοῖς τε ἀρχουσιν καὶ ἡγουμένοις ἡμῶν ἐπὶ τῆς γῆς.

13. «τὰ καλὰ καὶ εὐάρεστα ἐνώπιον σου» : Ψαλμ. 39,3. 118, 133. Γ' Βασιλ. 9,4. Δευτ. 12,25.28. 13,19. 21,9. 14. «ἀρχόντων» : Ρωμ. 13,1-7. Τίτ. 3,1. Α' Πέτρ. 2,13-17 κ.ἄ. 15. «εἰς ἀγαθὰ ἐν εἰρήνῃ» : Ψαλμ. 30,17-66,2. 79,4. 8. 20. 118,135. 'Αριθ. 6,25. Ιερεμ. 21,10. 24,6. 'Αμδὼς 9,4. Δευτ. 30,9. 17. «τῷ βραχίονί σου τῷ ὑψηλῷ» : Δευτ. 4,34. 5,15. 7,19. 9,26. 'Εξοδ. 6,1. Ψαλμ. 135,12. Ιερ. 39,21. Ιεζ. 20,33. Σοφ. Σολ. 5,16. Ψαλμ. 90,14. 'Ησ. 51,16. κ.ἄ. 18. «τῶν μισούντων ἡμᾶς ἀδίκως» : Πρβλ. Ψαλμ. 17,18. 105,10. Λουκ. 1,71. Ψαλμ. 37,20. 21. «ἐν πίστει καὶ ἀληθείᾳ» : Ψαλμ. 144,18. Α' Τιμ. 2,7. 22. «τῷ παντοκράτορι...» : Πρβλ. ἀνωτέρῳ τὴν σημείωσιν ἐν τῷ προοιμῷ.

12. δσιότητι ΙΑΚ : + δικαιοσύνῃ καὶ ἀπλότητι Σ | 21. δσίως ΛΚΣ : λ. Ι | 22. παναρέτῳ Ι : ἐνδόξῳ ΛΚΣ.

τοὺς ἀνθρώπους). Σύ, Κύριε, τὴν οἰκουμένην ἔκτισες (τὴν γῆν ἐθεμελίωσες), ὁ πιστὸς (ὁ φυλάσσων τὴν διαθήκην, ἤτοι τὰς ὑποσχέσεις σου) εἰς ὅλας τὰς γενεὰς (τῶν ἀνθρώπων), ὁ δίκαιος εἰς τὰ κρίματά Σου (εἰς τὰς κρίσεις Σου), ὁ θαυμαστὸς εἰς τὴν δύναμιν καὶ τὴν μεγαλοπρέπειαν (τὴν δόξαν Σου), ὁ σοφὸς εἰς τὸ νὰ κτίζῃς (νὰ δημιουργῇς) καὶ ὁ συνετὸς (ὁ σώφρων, ὁ πανειδήμων, ὁ πανέμπειρος) εἰς τὸ νὰ ἐδραιώνῃς (θεμελιώνῃς, διασφαλίζῃς καὶ διαφυλάττῃς) τὰ γενόμενα (τὰ κτιζόμενα, τὰ δημιουργούμενα ὑπὸ Σοῦ), ὁ ἀγαθὸς εἰς τὰ βλεπόμενα (τῆς δημιουργίας Σου) καὶ χρηστὸς (πανάγαθος, ἐπιεικῆς) εἰς ὅσους ἔχουν πεποιθησιν εἰς Σὲ (περὶ τῶν μὴ δρωμένων ἀγαθῶν, ἀτινα ὑπόσχεσαι εἰς αὐτούς). ἐλεῆμον (φιλεύσπλαγχνε) καὶ οἰκτίρμον (ἔτοιμος εἰς συγχώρησιν τῶν μετανοούντων), συγχώρησε τὰς ἀνομίας μας καὶ τὰς ἀδικίας καὶ τὰ παραπτώματα καὶ τὰ πλημμελήματα (τὰ σφάλματα).

2. Μὴ (θελήσῃς) νὰ ὑπολογίσῃς κάθε ἀμαρτίαν τῶν δούλων σου ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν, ἀλλὰ καθάρισέ μας μὲ τὸν καθαρισμὸν τῆς ἀλήθειας Σου (πρβλ. Ἰωάν. 17,17: «Ἄγιασον αὐτοὺς ἐν τῇ ἀληθείᾳ· ὁ λόγος δὲ σὸς ἀλήθειά ἐστιν»). — Ἀρά γε ἐννοεῖ ὁ Κλήμης, ἵκετεύων τὸν Θεὸν Πατέρα, ὅπως καθαρίσῃ τοὺς ἀμαρτήσαντας, διὰ τοῦ Γείου Αὐτοῦ, ἀφοῦ Αὔτος εἶναι ἡ Ἀλήθεια;) καὶ κατεύθυνον τὰ διαβήματά μας (στρέψε τὴν πορείαν τοῦ βίου μας), ὥστε νὰ πορευώμεθα μὲ ἀγίαν (καὶ καθαρὰν) καρδίαν (συνείδησιν) καὶ νὰ πράττωμεν τὰ καλὰ καὶ εὐάρεστα ἐνώπιόν Σου (ποὺ ἀρέσουν εἰς Σὲ) καὶ ἐνώπιον τῶν ἀρχόντων ἡμῶν (σημ. Ὁ Κλήμης συνιστᾶ ὑποταγὴν εἰς τοὺς νόμους τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς πολιτείας καὶ ὑπακοὴν εἰς τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν ἀρχόντων τῆς πολιτείας, συμφώνως πρὸς τὴν ἐντολὴν τοῦ Ἀποστόλου Παύλου: Ρωμ. ΙΓ' 1-7).

3. Ναὶ, Δέσποτα, φανέρωσε τὸ πρόσωπόν Σου εἰς ἡμᾶς (δῶσε τὴν χάριν Σου, ὥστε τὸ Φῶς τοῦ προσώπου Σου νὰ μᾶς φωτίσῃ) εἰς ἀγαθὸν (εἰς τὸ νὰ ὀδηγούμεθα νὰ πράττωμεν τὰ ἀγαθὰ) ἐν εἰρήνῃ, εἰς τὸ νὰ σκεπασθῶμεν (προφυλαττόμενοι) μὲ τὸ παντοδύναμον χέρι Σου καὶ νὰ σωθῶμεν ἀπὸ κάθε εἴδους ἀμαρτίαν μὲ τὸν βραχίονά Σου τὸν ὑψηλὸν (μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ ὑπερέχοντος καὶ μεγαλοπρεποῦς βραχίονός Σου) καὶ νὰ μᾶς σώσῃς προφυλάσσων ἡμᾶς ἀπὸ ὅσους ἀδίκως μᾶς μισοῦν.

4. Δῶσε ὅμονοιαν (ὅμοιοφροσύνην) καὶ εἰρήνην καὶ

## ΕΠΙΚΑΙΡΑ

### Αἱ ιερατικαὶ κλήσεις.

Ὑπάρχει καὶ εἰς τὴν Χώραν μας πρόβλημα ιερατικῶν κλήσεων. Οὐδεὶς ἀμφιβάλλει, πράγματι, ὅτι ὁ ἐφῆμεριακός μας Κλῆρος θὰ ἔδει νὰ ἐμπλουτίζεται μὲ στελέχη ὅλοντεν ἀποδοτικώτερα. Ἡ ποιμαίνοντα Ἐκκλησία ἔχει χρέος νὰ μεριμνᾷ διὰ τὴν αὔξησιν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὑποψηφίων ιεροικῶν καὶ διὰ τὴν ἄνοδον τῆς ποιοτικῆς των στάθμης. Κάμνει δὲ ἡδη πολλὰ πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν. Ἄς μὴ λησμονοῦν δόμως καὶ οἱ Ἐφημέριοι μας, ὅτι ἐν μέρος τῆς ἐν λόγῳ εὐθύνης ἐναπόκειται εἰς τὸ ἴδιον των ἐνδιαφέρον. Πράγματι, οὗτοι εἶναι οἱ ἀμεσώτεροι ἐντεταλμένοι διὰ τὴν ἀνεύρεσιν καὶ καλλιέργειαν νέων ψυχῶν μεταξὺ τοῦ ποιμανίου των, τὰς ὅποιας πρῶτοι αὐτοὶ δύνανται νὰ προωθήσουν πρὸς τὸ θυσιαστήριον. Πρῶτοι αὐτοὶ ἔχουν χρέος νὰ κινηθοῦν, ὥστε νὰ υπάρξουν συνεχίσται τοῦ ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ ἔργον των, ἀντάξιοί των, καὶ δὴ καὶ «πολλῷ κάρδιονες».

### Κατ' ίδιαν καταρτισμός.

Διὰ τὸν καλὸν καὶ ζηλωτὴν ποιμένα, ὁ πνευματικός του καταρτισμὸς εἶναι καθημερινὸν καθῆκον. Δὲν ἀρκεῖ ή μόρφωσις ποὺ ἔλαβεν εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Σχολήν, ὅπου ἐφοίτησε. Τὸ ἔργον του εἶναι τόσον πολύπλευρον καὶ ἀπατητικόν, ὥστε πρέπει νὰ πλούτιζῃ τὸν ἑαυτόν του διαρκῶς μὲ ποιμαντικὰς γνώσεις. Διὰ τοῦτο ή

---

εἰς ἡμᾶς καὶ εἰς δλους τοὺς ἀνθρώπους ποὺ κατοικοῦν τὴν γῆν, ὅπως ἔδωκες (τὰς δωρεάς Σου αὐτὰς) εἰς τοὺς Πατέρας ἡμῶν, ὁσάκις οὕτοι Σὲ ἐπεκαλοῦντο ὁσίως (εὔσεβῶς καὶ δικαίως) μὲ πίστιν καὶ εἰλικρίνειαν, ὥστε νὰ γίνωμεν ὑπήκοοι εἰς τὸ ἔξουσιάζον τὰ πάντα καὶ πανάρετον (πανάγιον) ὄνομά Σου, ὅπως ἐπίσης καὶ εἰς τοὺς ἄρχοντας (βασιλεῖς) καὶ κυβερνῆτας ἡμῶν ἐπὶ τῆς γῆς (τοὺς πολιτικὰ ἀξιώματα κατέχοντας).

(Συνεχίζεται)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΜΠΟΝΗΣ

Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

κατ' ίδίαν μελέτη, γνωμένη τακτικῶς καὶ μὲ σύστημα, τὸν ὑποβοηθεῖ νὰ συμπληρώνῃ τὸν πνευματικὸν τοῦ δπλισμόν, ὥστε νὰ ἀντεπεξέρχεται ἀποδοτικῶς εἰς τὰς ποικίλας ἀνάγκας τῆς ἀποστολῆς του. Μεταξὺ ἄλλων, καλὸν θὰ εἴναι νὰ προμηθευθῇ, εὐθὺς ως κυκλοφορήσουν, τὰ νέα διδακτικὰ ἐγχειρίδια, τὰ δποῖα θὰ τεθοῦν εἰς χρῆσιν τώρα ποὺ ή ἰδία ή Ἐκκλησία ἀνέλαβεν εἰς χεῖράς της τὴν ἱερατικὴν Παιδείαν. Συντεταγμένα μὲ προσοχὴν καὶ ἐμπλοντισμένα μὲ περιεχόμενον ὅχι ἀπλῶς ξηρῶν γνώσεων, ἄλλὰ ἐμποτισμένον εἰς τὰ ζωοποιὰ γάματα τῆς Ἀγίας Γραφῆς καὶ τῆς Ὁρθοδόξου Παραδόσεως, τὰ κείμενα αντὰ θὰ ἀποβοῦν ἀκρος χρήσιμα, ὅχι μόνον εἰς τοὺς ἱεροσπουδαστάς, ἄλλὰ καὶ εἰς τοὺς ἡδη διακονοῦντας τὴν Ἐκκλησίαν Ἐφημερίους μας.

### Εὔλογημένη ἀφετηρία.

Ο Σεπτέμβριος εἴναι, ως γνωστόν, ὁ πρῶτος μήν τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἔτοντος. Τώρα, μετὰ τὴν φυσικὴν κατὰ τὸ θέρος ἀφαίωσιν τοῦ ἐκκλησιασμάτος, ἐκάστη ἐνορία ἐπανενρίσκει ὑπὸ τὰς πτέρωγάς της ὅλας τὰς ψυχάς, ποὺ ἀνίκουν εἰς αντίγνωστον. Καλὸν εἴναι λοιπὸν οἱ προεστῶτες τῶν ἐνοριῶν νὰ καταβάλονται πᾶσαν προσπάθειαν, ὥστε νὰ ἀναθερμάνων τὴν πίστιν καὶ τὴν εὐσέβειαν τῶν πνευματικῶν των τέκνων. Θὰ ἐπιτύχονται δὲ τοῦτο μὲ κατάλληλα κηρύγματα καὶ τόρωσιν τῆς λειτουργικῆς ζωῆς εἰς ἐκάστην ἐνορίαν. Ο μήν λοιπὸν αὐτὸς δύναται νὰ ἀποτελέσῃ μίαν εὐλογημένην ἀφετηρίαν πρὸς πνευματικὴν ἐξόρμησιν διὰ τὸν ἐν λόγῳ σκοπόν. Η Ἐκκλησία δὲν πρέπει νὰ χάνῃ καμιάν εὐκαιρίαν, ὥστε νὰ ἀνανεώη τὸν τόρον τῆς ζωῆς της, πρὸς ψυχικὸν ὅφελος τῶν τέκνων της. "Ἐν νέον ἔτος δύναται οὕτω νὰ πληρωθῇ μὲ νέον πνευματικὸν καρπὸν καὶ νὰ ἀποτελέσῃ σταθμὸν προόδου.

### Χρυσῆ προϋπόθεσις.

Ίδιαιτέρως ἀγαθὴν ἐντύπωσιν προεκάλεσεν εἰς ὅλην τὴν Ὁρθόδοξον Ἐκκλησίαν τὸ ταπεινὸν φρόνημα, μεθ' οὗ ὁ νέος Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Δημήτριος δ' Α' ἀντεμετώπισε τὴν ἀπόδοσιν τῆς ἐκλογῆς του. Χωρὶς ποσῶς νὰ τὴν ἐπιδιώξῃ, ἔδειξεν, ἐπόμενος

τῷ παραδείγματι μεγάλων πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, τάσιν ἀποφυγῆς ποὺ τοῦ βαρυτίμον ἀξιώματος, εἰς τὸ ὅποιον τὸν ἐκάλεσεν ἡ Ἐκκλησία. Τοῦτο ἀποτελεῖ μέγα ἔχέγγυον, δτι πρόκειται περὶ ἀνδρὸς ἀγνοῦ εὐαγγελικοῦ φρονήματος, ἀξίου καὶ μόνον διὰ τὸν λόγον αὐτὸν νὰ καθέξῃ τὸν οἰκουμενικὸν Θρόνον. Εἶναι μία ὄντως χρυσῆ προϋπόθεσις διὰ ποιμαντορίαν εὐλογημένην ἀπὸ τὸν Θεόν καὶ διεπομένην ἀπὸ τὸ Πρεῦμα τὸ "Ἄγιον. Θὰ ἥδοντα οὕτω νὰ ἐπαναλάβῃ κανεὶς τὸ Γραφικόν, δτι, ὡς ἄλλοτε διὰ τὸν πρᾶον καὶ ταπεινὸν Δανὶδ, τὸν κατόπιν τόσον πολὺ δοξασθέντα διὰ τῶν ἔργων του, δ Κύριος «εῦρεν» ὄντως, ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἀπὸ "Ιμβρον καὶ Τενέδον Δημητρίου, «ἄνδρα κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν» Του, διὰ νὰ τὸν ἀναδείξῃ εἰς τὴν ἔδραν, ἣν ἐκόσμησαν οἱ Χρυσόστομοι, οἱ Γοργόδοι καὶ οἱ Φάτιοι. Οὐδεμία λοιπὸν ὑπάρχει ἀμφιβολία, δτι, καὶ εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν, τὸ μέλλον θὰ ἐπαληθεύσῃ τοὺς λόγους τοῦ Κνοίου, δτι «οὐ ταπεινὸς ὑψωθήσεται».

### Ἡ ἐνδυμασία κατὰ τὸν ἐκκλησιασμόν.

Ἐνστοχωτάτη ὑπῆρξεν ἡ ἐπ' ἐσχάτων ἀπολυθεῖσα ὑπὸ τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου ἐγκύλιος, ἡ ἀφορῶσα εἰς τὴν κατὰ τὸν ἐκκλησιασμὸν ἐνδυμασίαν τῶν πιστῶν. Καὶ δικαίως. Διότι εἶναι ἐν κείμενον ὑποδειγματικὸν εἰς ποιμαντικὸν ὑφος καὶ μὲν ὁραῖα νοήματα. Δι' αὐτοῦ ἀντιμετωπίζεται μία σκιὰ τῆς συγχρόνου λειτουργικῆς μας ζωῆς, διφειλομένη δχι τόσον εἰς ἐνσυνείδητον ἀδιαφορίαν, δσον εἰς ἀπλῆν ἐπιπολαιότητα. Ὑπάρχουν, πράγματι, εἰς ἐκάστην ἐνορίαν πιστοί, οἱ δόποι δὲν δίδοντ τὴν πρέπονταν σημασίαν εἰς τὴν περιβολήν των, κατὰ τὰς ὡρας τῆς θείας Λατρείας. Ἡ πλειονότης των ἀφορᾶ τὸ γνωνικεῖον φῦλον. Τὸ φαινόμενον τοῦτο δὲν εἶναι εὐχάριστον. Ἡ ἔλλειψις κοσμιότητος εἰς τὴν περιβολήν, κατὰ τὴν τέλεσιν τῆς θείας Λατρείας, δεικνύει ἀπονοσίαν τοῦ θεμελιώδονς διὰ τὸν καλὸν ἐκκλησιασμὸν αἰσθήματος, ἢτοι τοῦ φόβου πρὸς τὸν Θεόν καὶ τοῦ σεβασμοῦ πρὸς τὸ περιβάλλον τοῦ ναοῦ. Βλάπτει λοιπὸν ψυχικῶς καὶ τὸν αἴτιον καὶ τὸν περὶ αὐτὸν ἐκκλησιαζομένους. Προκαλεῖ σκανδαλισμὸν ἡ ἔστω καὶ διάσπασιν τῆς προσοχῆς εἰς τὰ τελούμενα. Ὁρθῶς λοιπὸν δ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος ἀπηγ-

θυνε τὴν ἐγκύκλιον ταύτην, τῆς ὁποίας τὸ κείμενον εἶναι διδαχτικὸν δὶ’ ὅλους τοὺς Ἐφημέριονς τῆς Χώρας μας, οἱ ὁποῖοι, ἐμπνεόμενοι ἀπὸ αὐτό, δύνανται νὰ προβάνουν, κατ’ ἀνάλογον ὕφος, εἰς νουθεσίας πρὸς τοὺς ἐνορίτας των, σκοπὸν ἔχοντας τὴν ἐξάλειψιν τοῦ φαινομένου.

### Συστηματικὴ νουθεσία.

Οἱ πολλοὶ τῶν χριστιανῶν μας δὲν ἔχουν δυστυχῶς φωτεινὴν ἀντίληψιν περὶ τῆς σπουδαιότητος τοῦ Μυστηρίου τῆς Ἱ. Ἐξομολογήσεως καὶ τῆς τακτικῆς προσελεύσεως εἰς αὐτό. Διὰ τοῦτο, καλὸν εἶναι οἱ Ἐφημέριοι μας νὰ διαφωτίζονται τὸ ποίμνιόν των «εὐκαίρως ἀκαίρως» ἐπ’ αὐτοῦ, τόσον διὰ τοῦ κηρύγματος, ὃσον καὶ διὰ τῶν ἐπὶ μέρους νουθεσιῶν. Οὕτω θὰ ἀνταποκριθοῦν εἰς μίαν σοφαρὰν ἀνάγκην ποιμαντικῆς φύσεως. Τὸ πνευματικὸν ἐπίπεδον τῶν ἐνοριῶν των θὰ ἀνυψωθῇ, ἢ εὐσέβεια εἰς αὐτὰς θὰ ἀναθάλῃ καὶ τὸ φρόνημα τῶν πιστῶν θὰ ἐξηγιασθῇ καὶ θὰ στερεωθῇ. Διὰ τῆς τακτικῆς Ἐξομολογήσεως, πράγματι, αἱ ψυχαὶ καθαίρονται, ὁ βίος των διορθοῦται καὶ βαδίζονται ἀσφαλῶς εἰς τὴν ὁδὸν τῆς εὐαγγελικῆς τελειότητος. Δὲν ὑπάρχει ὅντως, ὡς διδάσκει ἡ Ἐκκλησία καὶ μαρτυρεῖ ἡ πεῖρα, ἐπιτυχέστερον μέσον ποιμαντικῆς ἐπαφῆς ἀπὸ τὸ Μυστήριον τοῦτο τῆς «στενῆς πύλης», διὰ τοῦ ὁποίου αἱ ψυχαὶ εἰσέρχονται τὸν στίβον τῆς ἐν ἀνανήψει ἐφαρμογῆς τῶν ἐνταλμάτων τοῦ Κυρίου καὶ οἱ δεσμοί των μὲ τὴν Ἐκκλησίαν ἐξασφαλίζονται καὶ ἐνισχύονται. <sup>1</sup>Ας ἐνθυμοῦνται λοιπὸν τὰς τοιαύτας νουθεσίας οἱ κατ’ ἐνορίαν ποιμένες καὶ ἀς ἀνταποκρίνωνται εἰς τὸ σπουδαῖον τοῦτο καθῆκόν των ὡς πνευματικῶν ὁδηγῶν τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ πρὸς τὰς τοίβοντς τῆς Χάριτος.

Δι’ ὅ,τι ἀφορᾶ εἰς τὸν «Ἐφημέριον» ἀπευθυνυτέον:  
Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»,  
‘Οδὸς Ἱωάννου Γενναδίου 14, Ἀθῆναι (140).

## Ο ΠΑΤΗΡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΟΥΪΖΟΣ

Εις τὴν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἰκονίου καὶ Καλλιπόλεως πλατεῖαν τῆς Νέας Σμύρνης ἔχει στηθῇ μία προτομὴ ἐνὸς αληρικοῦ. "Οταν πλησιάσετε, θὰ διαπιστώσετε, ότι εἶναι ἡ μορφὴ τοῦ ἐκ Ταϊφυρίου τῆς Θρακικῆς Χερσονήσου ἵερέως Κωνσταντίνου Λουΐζου. Οὗτος ἐκ τῶν ἑκατὸν ἐτῶν τῆς ζωῆς του, τὰ 67 τὰ ἡγάλωσεν ὡς ἱερεὺς καὶ ἐξ αὐτῶν πάλιν τὰ 54 εἰς ἐνεργὸν ἐφημεριακὴν ὑπηρεσίαν, ἐνῷ παραλλήλως ἐπὶ 40 πλήρη ἔτη ἦτο καὶ ἐκπαιδευτικός.

'Ο ἀείμνηστος παπα-Λουΐζος, εἰς τὸν ὄποιον εἶχεν ἀπονεμηθῆ τὸ ὄφφίκιον τοῦ Οἰκονόμου, καθ' ὅλην του τὴν ζωὴν ὑπῆρξεν ὑποδειγματικὸς Λειτουργὸς τοῦ Ἑσταυρωμένου καὶ ταυτοχρόνως Ἐθνικὴ προσωπικότης εἰς τὸ λειτουργημα τοῦ Διδασκάλου.

Τὴν ἀπέραντον μνήμην καὶ τὴν ἀκόρεστον φιλομάθειάν του, ὁμοῦ μὲ τὴν καθαρὰν ζωὴν του ἔθεσεν εἰς τὴν διακονίαν τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Ἐθνους τόσον εἰς τὴν Θρακικὴν γῆν μέχρι τοῦ 1922, ὅσον καὶ εἰς τὴν Ἀρχιεπισκοπὴν Ἀθηνῶν ἀπὸ τῆς Μικρασιατικῆς καταστροφῆς μέχρι τοῦ κατὰ τὴν 19.2.1960 ἐπισυμβάντος θανάτου του.

'Ακατηγόρητος ὡς ἱερεὺς, μὲ ἀκοίμητον φιλανθρωπικὴν δραστηριότητα, ὑπῆρξεν εὐλαβέστατος τελετουργὸς καὶ πολύπειρος ὑποδειγματικὸς ἔξομολόγος, ἔξομολογούμενος δὲ διδος τακτικώτατα καὶ ἀκαταπαύστως τρεφόμενος ἀπὸ τὸν «Ἀρτον τῆς Ζωῆς» μέχρι καὶ τῆς ἐσχάτης του ἀναπνοῆς καὶ ὅτε πλέον δὲν ἥδυνατο νὰ μετακινηθῇ ἐκ τοῦ οἴκου του. 'Ενθουσιώδης ἐκπαιδευτικὸς καὶ ἀκραιφνῆς πατριώτης ἀνψύχη εἰς θέσιν Ἐθνικοῦ ἡγέτου εἰς τὴν συνείδησιν τῶν συμπατριωτῶν του Καλλιπολιτῶν. 'Η ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ Λαμέρα φιλοτεχνηθεῖσα ἐκφραστικωτάτη προτομὴ του, τοποθετηθεῖσα εἰς πλατεῖαν, ἡ ὄποια φέρει τὸ δόνομά του τιμῆς ἔνεκεν καὶ κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Δήμου Ν. Σμύρνης, μαρτυρεῖ τὴν καθιέρωσίν του εἰς τὴν κοινὴν συνείδησιν τῶν Νεοσμυρνιωτῶν, τοὺς ὄποιους ἐπὶ μακρὸν διηκόνησεν ὡς δόντως ἄξιος Ποιμήν.

Καὶ ἥδη ἡ προβολὴ του διὰ τοῦ «Ἐφημερίου», τὸ εἰδικὸν τεῦχος τοῦ ὄποιον ἀφιεροῦται εἰς μνήμην του, ἐκπληρώνει ἐν χρέος διπλοῦν: Πρὸς αὐτὸν μὲν ὡς ἄξιον τῆς τιμῆς. Πρὸς τοὺς συμπρεσβυτέρους του δὲ καὶ πρὸς πάντας ὡς προσφορὰν θαυμασμοῦ καὶ «ὑπογραμμοῦ» πρὸς μίμησιν.

† 'Ο Ἀθηνῶν ΙΕΡΩΝΥΜΟΣ

## ΤΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΤΟΜΗΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΛΟΥ·Ι·ΖΟΥ\*

Μακαριώτατε, Πανοσιολογιώτατοι, Αἰδεσιμώτατοι,

Κύριε Δήμαρχε, Κύριοι Δημοτικοί Σύμβουλοι, Κύριε Διοικητά τοῦ Ἀστυν. Τμήματος, Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ὁρθοδόξου Φιλανθρωπικῆς Ἀδελφότητος Νέας Σμύρνης «Ἡ ἐν Χριστῷ Ἀγάπῃ», ἰδρυθείσης τὸ 1960 εἰς μνήμην τοῦ ἀειμνήστου πνευματικοῦ Πατρὸς Οἰκονόμου Κων/νου Λουΐζου καὶ πρὸς συνέχισιν τοῦ θεαρέστου φιλανθρωπικοῦ κοινωνικοῦ του ἔργου, καὶ δὴ τῆς ἀποφυλακίσεως κρατουμένων ἐν ταῖς φυλακαῖς Ἀθηνῶν διὰ μικροχρέτη πρὸς τὸ Δημόσιον, ἀπετάθη εἰς τὰ Μέλη καὶ τοὺς φίλους τῆς Ἀδελφότητος, εἰς τὰ τέκνα του, εἰς τὰ ἐν Ἑλλάδι καὶ Ἀμερικῇ πνευματικά του τέκνα, ἵνα ἀποτίοντες φόρον τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης προσφέρωσιν εἰς τὸν ἐν Χριστῷ ἄξιον Πατέρα Κων/νον Λουΐζον τὴν προτομὴν ταύτην, φιλοτεχνηθεῖσαν ὑπὸ τοῦ Καθηγητοῦ τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβείου Πολυτεχνείου κ. Λαμέρα.

Ἡ σημερινὴ σεμνὴ τελετὴ τυγχάνει κατὰ συνέπειαν ἔργον καὶ προσφορὰ ἀπάντων τῶν ἀνωτέρω.

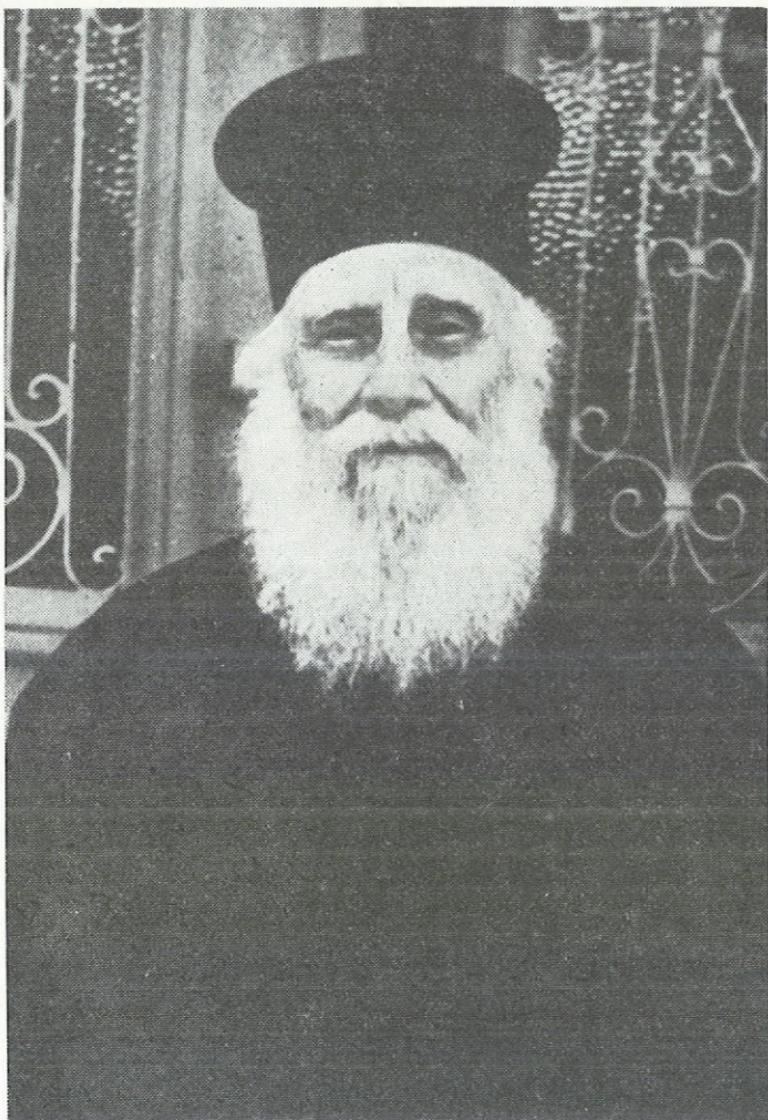
Δὲν θὰ σᾶς κουράσω περισσότερον, διότι τὸν τιμώμενον θὰ ἔχῃ τὴν καλωσύνην νὰ σκιαγραφήσῃ ἀργότερον, εὔγενῶς προσφερθείς, ὁ Πατήρ Κων/νος Ἀνδρουλάκης, ὅστις τυγχάνει καὶ πνευματικόν του τέκνου. Εὐχαριστῶ θερμῶς τὸν Μακαριώτατον Ἀρχιεπίσκοπον κ. Ἱερώνυμον, ὃ δποῖος ηδύδοκησε νὰ παραστῇ εἰς τὴν σεμνὴν ταύτην τελετὴν καὶ τιμήσῃ τὸν χριστιανὸν Ἱερέα.

Εὐχαριστῶ τοὺς Πανοσιολογιωτάτους, τοὺς Αἰδεσιμωτάτους, τὸν κ. Δήμαρχον, τοὺς κυρίους Δημοτικούς Συμβούλους, τὸν κ. Διοικητὴν τοῦ Ἀστυν. Τμήματος, τὸν Βυζαντινὸν χορόν, ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμήσαντας τὴν σεμνὴν ταύτην τελετὴν. Εὐχαριστῶ ποὺ εἴχετε τὴν ὑπομονὴν νὰ μὲ ἀκούσητε.

ΛΕΟΝΤΙΟΣ ΛΕΟΝΤΙΑΔΗΣ

Πρόεδρος Ἀδελφότητος «Ἡ ἐν Χριστῷ Ἀγάπῃ»

\* Ομιλία κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν ἀποκαλυπτηρίων τῆς προτομῆς τοῦ π. Κων. Λουΐζου τὴν 22. 2. 1970.



† 'Ο 'Ιερεὺς Κωνσταντῖνος Λουΐζος (1862 - 1960).

## Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΟΥΪΖΟΣ

### ΩΣ ΗΓΕΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ

Μὲ πραγματικὴν συγκίνησιν ἐπιχειρῶ νὰ σκιαγραφήσω τὸν αἰωνόβιον συμπολίτην μας Ἱερέα Κωνσταντῖνον Λουΐζον, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς δικαίας τιμῆς, ἡ ὅποια τοῦ προσεγένετο διὰ τῆς τοποθετήσεως τῆς προτομῆς του εἰς τὴν διμάνυμον πλατεῖαν τῆς Νέας Σμύρνης, τὰ Ἀποκαλυπτήρια τῆς ὅποιας ἐγένοντο πρὸ ἡμερῶν μὲ πᾶσαν ἐπισημότητα, παρουσίᾳ πλήθους κόσμου τιμῶντος τὴν μνήμην του, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Μακαριώτατον Ἀρχιεπίσκοπον Ἀθηνῶν κ. Ἱερώνυμον.

Εἶναι τόσον πολυσχιδῆς καὶ πολυσύνθετος ἡ προσωπικότης τοῦ τιμηθέντος, ὥστε θὰ περιορισθῶ μόνον εἰς τὴν σκιαγράφησιν αὐτοῦ ὡς μιᾶς ἡγετικῆς φυσιογνωμίας τοῦ ὑποδούλου Ἐλληνισμοῦ, οἵος ἦτο πράγματι ὁ ἐκλιπῶν σεβαστὸς λευτῆς.

Αὐτοδίδακτος καὶ αὐτοδημιούργητος ὁ Ἱερεὺς Κωνσταντῖνος Λουΐζος, ἀπέδειξε διὰ τῆς ὅλης δράσεώς του, ὅτι κατεῖχε πράγματι τὸ τάλαντον τοῦ ἡγέτου. Αὐτὰ δὲ τὰ ἡγετικά του προσόντα ἔξεδηλώθησαν εἰς μίαν ἐποχήν, κατὰ τὴν ὅποιαν ἦτο δυσχερέστατος ὁ χειρισμὸς τῶν ζητημάτων, τὰ ὅποια ἐνδιέφερον τὸν Χριστιανικὸν Ἐλληνισμὸν τῆς Τουρκίας, λόγῳ τῆς καχυποψίας καὶ προκαταλήψεως τῶν Τουρκικῶν Ἀρχῶν ἔναντι τούτου.

Ο Κωνσταντῖνος Λουΐζος, μὲ τὴν δξυδέρειαν ἡ ὅποια τὸν διέκρινεν, ἀντελήφθη, ὅτι μόνον μὲ πολιτικότητα καὶ διπλωματικότητα ἔναντι τῆς Τουρκικῆς Διοικήσεως θὰ ἥδυνατο νὰ ἐπιλύῃ πρὸς τὸ συμφέρον τῆς Ἐλληνικῆς Κουνότητος Καλλιπόλεως τὰ ἔκάστοτε ἀναφυόμενα ποικίλα προβλήματα.

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἔκαλλέργει κοινωνικὰς σχέσεις μὲ τοὺς ἔκάστοτε κυριωτέρους παράγοντας τῆς Τουρκικῆς Διοικήσεως, ἵνα φάίνεται χρήσιμος εἰς τὸ Ἐλληνικὸν στοιχεῖον. Μετέχων τοῦ Νομαρχιακοῦ Συμβουλίου ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ Μητροπολίτου Καλλιπόλεως, ὡς καὶ τοῦ Πνευματικοῦ Δικαστηρίου τῆς Μητροπόλεως, δὲν ἀφηνεν εὐκαιρίαν διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἀπὸ μέρους τῶν Τουρκικῶν Ἀρχῶν ἀποδοχὴν τῶν ἀπόψεών του, αἱ ὅποιαι προηγον τὰ συμφέροντα τοῦ Ἐλληνικοῦ στοιχείου ὡς ἔθνικῆς, θρησκευτικῆς καὶ κοινωνικῆς μειονότητος. Ή γλυκύτης τοῦ λόγου του, ἡ ἐπιχειρηματολογία του, ἡ σταθερὰ ἐπιμονή του εἰς πᾶν θέμα, ἀφορῶν τὸ πνευματικόν του ποίμνιον, ἔκαμπτον κατὰ κανόνα τὰς Τουρκικὰς Ἀρχὰς καὶ ἐπέλυν ζητήματα σοβαρώτατα διὰ τὸν Ἐλληνισμὸν τῆς Καλλιπόλεως.

Έκει ίδιας όπου άνεδείχθη έπιβλητική ή ήγετική ίκανότης του, ήτο διά της ταραχώδης και μαρτυρική διά τὸν Ἑλληνισμὸν τῆς Τουρκίας περίοδος τοῦ Ἰταλοτουρκικοῦ Πολέμου τοῦ 1911, τῶν δύο Βαλκανικῶν καὶ τοῦ Α' Παγκοσμίου Πολέμου τοῦ 1914-1918. Ο φανατισμὸς τῶν Νεοτούρκων ἔναντι τοῦ Ἑλληνικοῦ στοιχείου εἶχε φθάσει τότε εἰς τὸ κατακόρυφον. Ή ἐκστρατεία τῶν Συμμάχων κατὰ τῶν Δαρδανελλίων ὥξυνε τὴν στάσιν τῶν Τούρκων κατὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ τῆς χερσονήσου τῆς Καλλιπόλεως, ήτις ήτο ἀνάστατος ἐκ τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων. Στόχος τῶν Τούρκων ήτο πλέον ή ἔξοντωσις τοῦ Ἑλληνικοῦ στοιχείου, ἐναντίον τοῦ δποίου ἐξαπελύθη συστηματικὸς διωγμός. Εἰς τὴν δυσκολωτάτην αὐτὴν καμπήν τῆς ζωῆς τῶν Ἑλλήνων τῆς χερσονήσου ἐπέδειξε διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν τὰς ήγετικάς του ίκανότητας καὶ κατώρθωνε νὰ ἀπαλύνῃ τὰ ἔξοντωτικὰ μέτρα τῶν Τούρκων κατὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ.

Κατὰ τὸν διωγμὸν τοῦ 1915, διόπειτε αἱ Τουρκικαὶ Ἀρχαὶ ἔξετόπισαν τοὺς Ἐλληνας τῆς Καλλιπόλεως καὶ τμῆμα τούτων μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Κωνσταντῖνον Λουτζὸν ἔφθασεν εἰς Ραιδεστόν, αὐτὸς ήτο ἐκεῖνος, διόποιος τοὺς ἐνεψύχωνε μὲ τοὺς λόγους του, διὰ ή καταιγὶς θὰ παρέλθῃ καὶ διὰ ταχέως θὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὰς ἑστίας των, ἐνῷ παραλλήλως ἀκούραστος ἐφρόντιζε διὰ τὸν ἐπισιτισμὸν καὶ τὴν στέγασίν των, ως καὶ τὴν παροχὴν βοηθημάτων εἰς τὰς οἰκογενείας τῶν βιαιώς στρατευθέντων ὑπὸ τῶν Τούρκων εἰς τὰ ἔξοντωτικὰ τάγματα ἐργασίας Ἐλλήνων τῆς Καλλιπόλεως.

Κατὰ τὸν ἐπαναπατρισμὸν τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ τῆς χερσονήσου περὶ τὰ τέλη τοῦ 1918 καὶ πάλιν διόποιος Λουτζὸς ήτο ἐπικεφαλῆς τούτων, μεριμνῶν διὰ τὴν περίθαλψιν καὶ ἀποκατάστασιν αὐτοῦ εἰς τὰ κατεστραμμένα ἐκ τῶν βομβαρδισμῶν χωρία τῆς Καλλιπόλεως.

Η φήμη του καὶ αἱ ίκανότητές του εἰς τὸν χειρισμὸν δυσκόλων ἔθνων τῆς σημασίας ζητημάτων εἶχαν φθάσει πλέον μέχρι τῶν ἀνωτάτων κλιμακίων τῆς Ἐλληνικῆς Διοικήσεως. Τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1920 διόποιος Ὅπατος Ἀρμοστῆς τῆς Ἐλλάδος Κανελλόπουλος τὸν καλεῖ καὶ τοῦ ἀναθέτει τὴν λεπτήν ἀποστολὴν νὰ περιοδεύσῃ εἰς Θράκην καὶ νὰ πείσῃ τὰς Ἐλληνικὰς Κοινότητας νὰ μὴ προβοῦν εἰς βιαιοπραγίας καὶ ἀντεκδικήσεις κατὰ τοῦ Τουρκικοῦ πληθυσμοῦ κατὰ τὴν προέλασιν τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ πρὸς κατάληψιν τῆς Θράκης. Καὶ διόποιος Λουτζὸς κατώρθωσε, παρὰ τὴν βαρεῖαν κατὰ τῶν Τούρκων ἀτμόσφαιραν, ήτις ἐπεκράτει λόγω τῶν προηγγηθέντων διωγμῶν κατὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ στοιχείου, ὃστε οὐδὲν ἐπεισόδιον νὰ σημειωθῇ κατὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς Θράκης.

Αἱ Ἑλληνικαὶ Ἀρχαὶ τοῦ ἀναθέτουν ἐν συνεχείᾳ καὶ ἄλλην δύσκολον ἀποστολήν. Ἀποστέλλεται ὑπὸ τῆς Νομαρχίας Καλλιπόλεως εἰς τὰς περιφερείας Περιστάσεως, Μυριοφύτου, Μαλγάρων καὶ Κεσσάνης, ἵνα μεριμνήσῃ διὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν περιουσιῶν τῶν ἐπαναπατρισθέντων Ἑλλήνων ἀπὸ τοὺς Τοῦρκους, οἱ ὅποιοι τὰς εἶχον καταλάβει κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐκτοπίσεώς των. Καὶ ἐπέτυχε τὴν ἀπόδοσιν αὐτῶν ἀνευ προστριβῶν καὶ ἐπεισοδίων, μέχρι σημείου ὥστε καὶ αὐτοὶ οἱ Τοῦρκοι νὰ τοῦ ἐκφράσουν τὴν εὐγνωμοσύνην των.

Ἡ Μικρασιατικὴ καταστροφὴ τοῦ 1922 καὶ τὸ ξερρίζωμα τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ ἀπὸ τὰς πόλεις καὶ τὰ χωρία τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, τῆς Θράκης καὶ τοῦ Πόντου, εύρισκει καὶ πάλιν τὸν Κωνσταντῖνον Λουΐζον εἰς τὰς ἐπάλξεις τοῦ καθήκοντος ἔναντι τῶν συμπατριωτῶν του. Ἐπικεφαλῆς μεγάλου τμήματος προσφύγων ἐκ Καλλιπόλεως ὁδηγεῖ αὐτοὺς εἰς Κυπαρισσίαν, ὅπου συνεχίζει ἀκούραστος τὰς φροντίδας του διὰ τὴν περίθαλψιν καὶ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν συμπολιτῶν του, οἱ ὅποιοι μὲ εὐγνωμοσύνην πάντοτε ἐνθυμοῦνται τὰς ὑπηρεσίας του καὶ τιμοῦν τὴν μνήμην του.

Μὲ αὐτὰς τὰς διλγας γραμμὰς ἡθέλησα νὰ σκιαγραφήσω τὴν ἡγετικὴν φυσιογνωμίαν τοῦ ἀξίου αὐτοῦ κληρικοῦ. Προσωπικῶς αἰσθάνομαι δι' αὐτὸ ίδιαιτέρων συγκίνησιν, λόγῳ τοῦ στενοῦ φιλικοῦ δεσμοῦ, ὃ ὅποιος συνέδει τὸν ἐκλιπόντα λευτήν μὲ τὸν πατέρα μου, ὃ ὅποιος ὑπῆρξε μαθητής του καὶ κατόπιν συνάδελφός του ως διευθυντὴς Ἀστικῆς Σχολῆς Καλλιπόλεως.

Ἐν κατακλεῖδι δύναμαι νὰ εἴπω, ὅτι διὰ Κωνσταντῖνος Λουΐζος μὲ τοὺς ἀγῶνάς του, μὲ τὴν δρᾶσίν του, μὲ τὴν ἡγετικὴν προσωπικότητά του, ἀπέδειξεν, ὅτι ἀνήκει εἰς τὴν πλειάδα τῶν ἐκλεκτῶν ἐκείνων κληρικῶν, οἱ ὅποιοι προσέφεραν πραγματικάς καὶ πολυτίμους ὑπηρεσίας δχι μόνον εἰς τὴν Ἐκκλησίαν καὶ τὴν Κοινωνίαν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ "Ἐθνος, εἰς κοινόμους περιόδους τῆς Ἐθνικῆς μας ζωῆς.

ΙΩΑΝ. Κ. ΦΙΛΑΝΔΡΟΣ

Πρόεδρος Σωματείου Καλλιπολιτῶν

## ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ

### ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΛΟΥΪΖΟΥ \*

Μακαριώτατε,

Τούτη ή ἀσάλευτη μορφή, ποὺ ἐπιδέξιο χέρι δυνατοῦ καλλιτέχνη ἀποτύπωσε στὸ πάλλευκο μάρμαρο, ἡταν, ὅταν ζοῦσε, γεμάτη κίνησι καὶ δρᾶσι.

Μνήμη δυνατή. Κρίσι δξύτατη. Φιλομάθεια ἐκπληκτική. Ἐργατικότητα παραδειγματική. Πατριωτισμὸς ἄδολος. Ἀρετὴ ἀστραπόβολη. Προσευχὴ ἀκοίμητη. Φιλανθρωπία ὑποδειγματική.

Πῶς νὰ χωρέσουν ὅλα τοῦτα στ' ἄψυχο μάρμαρο; Πῶς νὰ τὰ καθηλώσῃ, τεχνίτρα ἡ σμίλη, στὴν πετρωμένη ὥλη;

Γιὰ μᾶς, ποὺ τὸν γνωρίσαμε, ποὺ τὸν ζήσαμε, ποὺ αἰσθανθῆκαμε ἔντονα τὴν εὐεργετική του παρουσία, τὸ μάρμαρο γίνεται ἀπλὴ ἀφορμὴ ἀστήρευτης ίστόρησης τοῦ ἀληθινοῦ, τοῦ πραγματικοῦ, τῆς ὀφειλῆς, τοῦ χρέους...

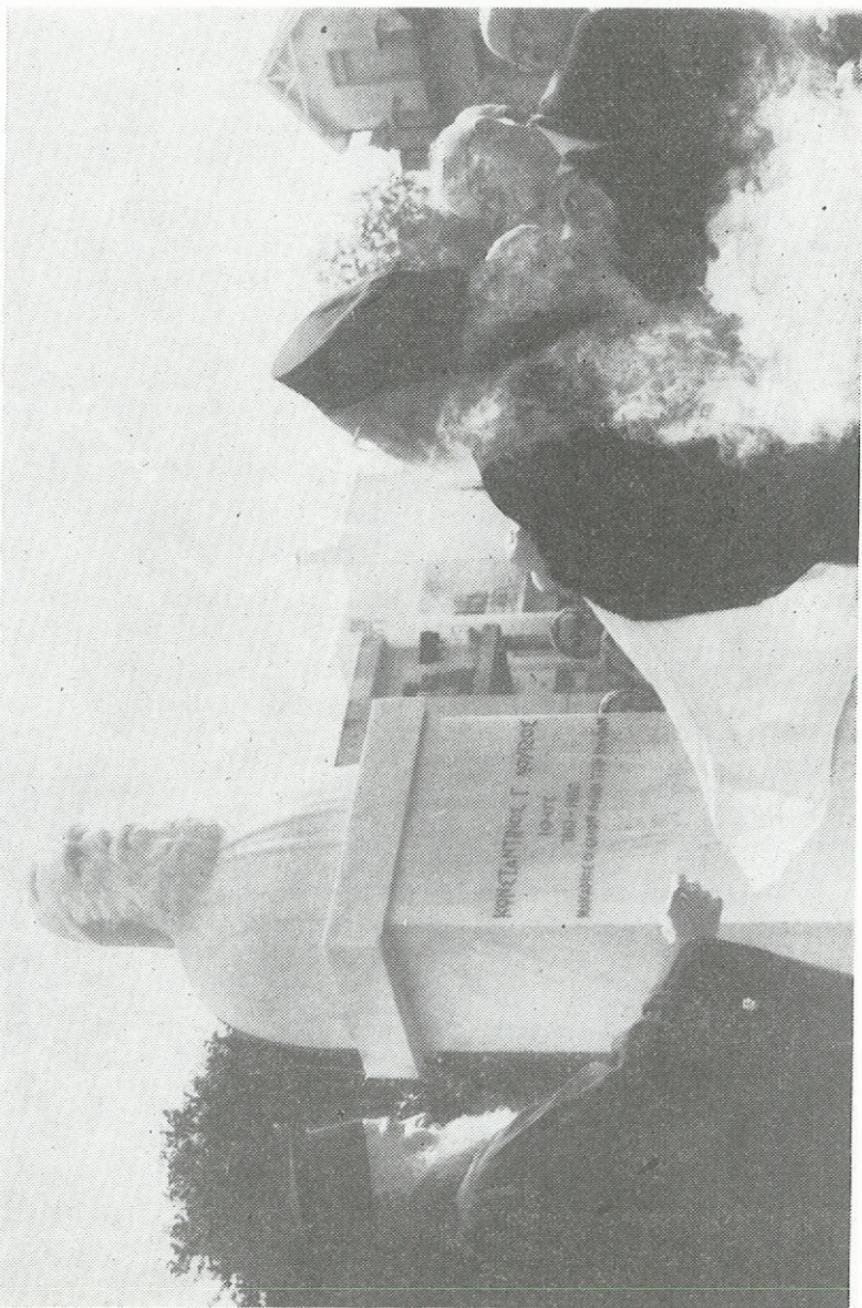
«Ο ἀκηκόαμεν, ὁ ἐωράκαμεν τοῖς ὀφθαλμοῖς ἡμῶν, ὁ ἐθεασάμεθα καὶ αἱ χεῖρες ἡμῶν ἐψηλάφησαν περὶ τοῦ» Οἰκονόμου Κωνσταντίνου Λουΐζου, «ὅ ἐωράκαμεν καὶ ἀκηκόαμεν ἀπαγγέλλομεν ὑμῖν», στὴν ἐπιταγὴ τῆς ὀφειλῆς αὐτῆς, τῆς προσταγῆς τοῦ χρέους...

Ἡ ζωὴ του, ποὺ καλύπτει ἔναν δλόκληρον αἰώνα, εἶναι μία ζωὴ δράστης ἀκαταπόνητης, γόνιμης καὶ ἀνυστερόβουλης, στοὺς βωμοὺς τῆς πίστεως καὶ τῆς πατρίδος. 67 χρόνια Κληρικός. 54 στὴν ἐνεργὴ ἐφημεριακὴ ὑπηρεσία. 40 δλόκληρα χρόνια ἐκπαιδευτικός.

Νὰ τρεῖς ἀριθμοί, ποὺ περικλύουν ἀφάνταστον δργασμὸ προσφορᾶς τοῦ ἔαυτοῦ του στὴ δόξα τοῦ Θεοῦ καὶ στὴ διακονία τοῦ πλησίον, ὡς τὴν ὕστατή του, σχεδόν, ἀναπνοή.

Εὐτύχησε νὰ δῇ τὰ παιδιά του καλὰ ἀποκαταστημένα καὶ τιμημένα στὴν κοινωνία. Τοὺς μαθητές του ν' ἀνεβαίνουν σὲ ὕπατα ἀξιώματα. Μητροπολίτες, ὑπουργούς, βουλευτές, διαπρεπεῖς ἐπιστήμονες.... Καὶ τὰ παιδιά του τὰ πνευματικὰ ν' ἀποτελοῦν ἀναρίθμητη πανστρατιά, ποὺ ὅδευε, μὲ τὴ σοφή του καθοδήγηση, στὸν πανόμορφο τῶν οὐρανῶν δρόμο...

\* Ομιλία στὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς πρωτομῆς του τὴν 22.2.1970.



Ο Μαζ. Αρχιεπίσκοπος κ. Ιερώνυμος Στόκος  
τήν προσομήν του π. Κων. Λουζίου κατά την 22-2-1970.

Κι αὐτὰ ὅλα «ἐν κόποις περισσοτέρως, ἐν μόχθοις ὑπερβαλλόντως» στὴ μακρότατη τῶν ἑκατὸν ὄλοκλήρων χρόνων τίμια ζωὴ του...

Γεννήθηκε στὶς 15 Σεπτεμβρίου 1862, στὸ χωριό Ταϊφύριον, στὸ κέντρον τῆς Θρακικῆς χερσονήσου.

Πρῶτος του δάσκαλος ὁ παππούς του Ἰωάννης Λουΐζος. Ὁ Εὐλαβέστατος παππούς ἀφήνει Ἱερὴ παρακαταθήκη στὸν ἐγγονό του τὴν εὐχήν: Νὰ γίνης, παιδί μου, μιὰ μέρα Ἱερεὺς...

Τελειώνει τὸ Δημοτικὸ σχολεῖο Ταϊφυρίου. Κατατάσσεται, ὕστερ' ἀπὸ ἄριστες ἔξετάσεις, στὴ β' τάξι τοῦ Σχολαρχείου Καλλιπόλεως. Δὲν κατορθώνει νὰ τὸ τελειώσῃ, χωρὶς ὅμως νὰ φταιῇ. Τὸ β' ἔξαμηνο τοῦ γ' καὶ τελευταίου ἔτους κλείνουν τὰ Ἑλληνικὰ σχολεῖα Καλλιπόλεως. Ἡ πόλη καὶ τὰ περίχωρα γέμισαν ἀπὸ τὰ στρατεύματα τοῦ Σουλεϋμάν-πασᾶ, τοῦ στρατηγοῦ, ποὺ νικήθηκε ἀπὸ τοὺς Ρώσους.

Μὲ σύστασι τοῦ Ἱατροῦ Ξενοφ. Εὐδοξιάδου ἔξετάζεται ἀπὸ τὸν Ἐπίσκοπο Καλλιπόλεως Ἀβέρκιο καὶ τὴ Δημογεροντία Περγαζίου. Ἔτσι διορίζεται Δάσκαλος Περγαζίου τὸν Ὁκτώβριο τοῦ 1881.

Στὴ θέση αὐτὴ μένει μιὰ ὄλοκληρη δεκαετία. Μόνη διακοπὴ τὸ σχολικὸ ἔτος 1888/89, ποὺ διευθύνει τὸ σχολεῖο Νεοχωρίου.

Μόλις διορίστηκε δάσκαλος, ἔνοιωσε τὰ κενά, στὴ μικρὴ ἄλλωστε, σχολικὴ παίδευσή του. Μελετᾶ ἀσταμάτητα. Ἀνύστακτα. Τοῦτο δὲν θὰ τὸ σταματήσῃ σ' ὅλη του τὴν ζωὴ.

Θέλησῃ ἀδάμαστη καὶ μνήμη ἐκπληκτικὴ εὐρύνουν τόσο τὸν κύκλο τῶν γνώσεων, ὥστε, ἐκατόχρονος, σ' ἄφηνε κατάπληκτον ἀπ' ὅσα, ἀποθησαυρισμένα ἐντός του, σοῦ πρόσφερε. Ἡταν ὁ καρπὸς τῆς αἰωνόβιας πείρας του καὶ τῆς ἀπληστῆς μελέτης. Διάβαζε ἀκατάπαυστα καὶ θεολογικὰ καὶ «τοὺς θύραθεν». Ξεχωριστό του ἐντρύφημα οἱ Ἀρχαῖοι «Ἐλληνες κλασσικοί.

Στὴ δεκαετία ποὺ ἔδρασε στὸ Περγάζιο, πρωτοστατεῖ στὸ χτίσιμο τοῦ διδακτηρίου τοῦ Δημ. Σχολείου. Μὰ χτίζει καὶ τὸν «ἔσω ἄνθρωπον». Συνεχῶς διδάσκει τοὺς χωρικούς. Ἔξηγεῖ τὸ Εὐαγγέλιο. Τοὺς οἰκοδομεῖ «εἰς Χριστὸν» καὶ στὶς καθημερινὲς συναναστροφὲς καὶ στὸ καφενεῖο ἀκόμη.

Διαλέγει σύζυγό του τὴν ἀξέχαστη Αἰκατερίνη Δημ. Τριανταφύλλου. Νυμφεύεται στὶς 6 Μαΐου 1892. Ζῆ μαζί της ἀρμονικὰ 64 ὄλοκληρα χρόνια εύτυχισμένης συζυγικῆς ζωῆς.

Τὸ Σεπτέμβριο τοῦ 1892 τοποθετεῖται δάσκαλος στὸ χωριό του Ταϊφύριον. Παραμένει ὡς τὸ 1894 σ' αὐτὴ τὴν θέση.

Στὸ μεταξὺ χειροτονεῖται Διάκονος στὶς 11 Ὁκτωβρίου

1893 καὶ Ιερεὺς στὶς 25 Ιουλίου 1894 στὴ Μάδυτο ἀπὸ τὸν Καλλιπόλεως Δωρόθεο Μαμμέλη.

Ο 'Επίσκοπος τὸν διορίζει Ἐφημέριο Ἀγ. Γεωργίου Καλλιπόλεως καὶ βοηθό του στὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπισκοπῆς.

Τὴν 1 Σεπτεμβρίου 1895 ἔαναγυρίζει στὸ Ταϊφύριο Ἐφημέριος καὶ Διευθυντής τοῦ Δημ. Σχολείου, τὸ δόποιο, ὅταν κατέρρευσεν ἀπὸ σεισμό, ἔανάχτισε μὲ πρωτοβουλία του.

Κηρύσσει κάθε Κυριακή. Τίρυε Φιλόπτωχο Ταμεῖο. Γίνεται ὑποδειγματικός.

Τὸ Σεπτέμβριο 1899 μετατίθεται ως Ἐφημέριος Ἀγ. Δημητρίου Καλλιπόλεως, δάσκαλος τῆς Κεντρικῆς Ἀστικῆς Σχολῆς καὶ βοηθός στὴν Ἐπισκοπή.

Τὸ 1891 προάγεται ἡ Ἐπισκοπὴ Καλλιπόλεως σὲ Μητρόπολι. Ο π. Λουΐζος δονομάζεται Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος ἀπὸ τὸν Καλλιπόλεως Ιερώνυμο. Τώρα ἀναπληρώνει τὸν Μητροπολίτη ως «Μετροπολίτ Βεκιλί». Προεδρεύει τοῦ Πνευματικοῦ δικαστηρίου. Προεδρεύει τῆς Δημογεροντίας. Προεδρεύει τοῦ μικτοῦ Συμβουλίου καὶ εἶναι ὁ ἐπίσημος συντάκτης διαθηκῶν καὶ προικοσυμφώνων.

Μὲ τὶς ἴδιότητες αὐτὲς ἔξυπηρετεῖ πολλαπλᾶ τὸ Ἑλληνικὸ στοιχεῖο, ἀναπτύσσοντας γνωριμίες μὲ τοὺς ἐκπροσώπους τῆς Διοικήσεως, μὲ τὸν Εἰσαγγελέα καὶ μ' αὐτὸν τὸν περίφημο Φαχρῆ-πασᾶ, ἀρχηγὸ τοῦ Γ' Σώματος τοῦ Τουρκικοῦ στρατοῦ.

Ἀντιμετωπίζει ἄφοβα τὶς περιπτώσεις ἔξισλαμίσεων. Συγκρούεται ἀπτόητα μὲ τὸν τότε Μουτεσαρίφην Καλλιπόλεως, διαβόητο γιὰ τὶς παρανομίες του, ποὺ τὶς στήριζε στὸ ὅτι ἦταν ἀνεψιὸς τοῦ Ἰζέτ-πασᾶ, ἀρχιγραμματέως τοῦ Σουλτάνου Χαμίτ.

Στὴν περίοδο αὐτὴ μαθαίνει μόνος του τὴν Τουρκικὴ γλώσσα (γραφὴ καὶ ἀνάγνωση). Ο λόγος κατάδηλος: Τὰ ἔγγραφα τῆς Διοικήσεως ἔρχονται γραμμένα σ' αὐτήν. Πρέπει νὰ μπορῇ μόνος ν' ἀντιμετωπίζῃ τὰ προβλήματα, χωρὶς μεσάζοντες. Καὶ κατορθώνει τὸν ἀκατόρθωτο ἀθλο, χάρις στὴν ἰσχυρή του θέληση καὶ στὸ ζῆλο νὰ ἔξυπηρετῇ τὴν ὑπόθεση τῆς μαρτυρικῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ πολύπαθου γένους.

Οἱ Βαλκανικοὶ πόλεμοι τὸν βρίσκουν γεμᾶτο δραστηριότητα. Ἐξασφαλίζει περίθαλψη σὲ 40 Ἐξαμιλιῶτες πρόσφυγες. Μεριμνᾷ γιὰ τὴν πληρωμὴ τῶν δασκάλων τῆς Καλλιπόλεως γιὰ νὰ μὴ κλείσουν τὰ Ἑλληνικὰ Σχολεῖα...

Ακολουθεῖ ὁ διωγμὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ στοιχείου ἀπὸ τὴ Θρακικὴ χερσόνησο.

Στὴν πρώτη γραμμὴ παροχῆς κάθε εἰδους περιθάλψεως

στοὺς διωκόμενους καὶ ἐπαναπατριζόμενους ἀδελφοὺς ὁ πατὴρ Κωνστ. Λουΐζος.

Ἐρχεται δόμως καὶ ἡ σειρά του. Τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1915 ἐκπατρίζονται καὶ οἱ Καλλιπολίτες. Καταφεύγουν στὴ Ραιδεστό. Μαζὶ τους κι ὁ πνευματικὸς Πατέρας. Ἀγωνίζεται σὰν ἀντι-πρόσωπος τοῦ Μητροπολίτου Κωνστ. Κοϊδάκη.

Συνιστᾶται «Ἐπιτροπὴ Προμηθεῶν τῶν Προσφύγων». Ἀναλαμβάνει τὴν προεδρίαν. Ἐπιδοτεῖ πάνω ἀπὸ 500 οἰκογένειες Καλλιπολιτῶν...

Ἐδῶ ὁ Μητροπολίτης Ἡρακλείας Γρηγόριος Καλλίδης τοῦ ἀναθέτει τὴν Διεύθυνση τῶν 2 μεγάλων Σχολείων τῆς Ραιδεστοῦ (Παρθεναγωγείου καὶ Ἀρρεναγωγείου). Ὑπηρετεῖ σ' αὐτὰ ὡς τὸ τέλος τοῦ Α' Παγκοσμίου πολέμου. Τότε παραιτεῖται καὶ ξαναγυρίζει στὴν ἀγαπημένη Καλλίπολι.

Βρίσκεται μπροστὰ σὲ μέγιστες καταστροφές. Ἀγωνίζεται γιὰ τοὺς ἐπαναπατρισμένους. Ὁ Μητροπολίτης τὸν δρίζει διαχειριστὴ 6.000 λιρῶν Τουρκίας, ποὺ διέθεσε «ἡ μεγάλη ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐπὶ τῶν παλινοστούντων προσφύγων Ἐπιτροπή». Τὶς διαχειρίζεται ἄριστα, δπως καὶ τ' ἄλευρα τῆς περιθάλψεως ἐγγὺς Ἀνατολῆς.

Τὸν καλεῖ, ἔπειτα, ἡ Ἑλληνικὴ Ἀρμοστία στὴν Κωνσταντινούπολι. Νέα ἀποστολὴ: Νὰ πάη στὶς ἐπαρχίες Ραιδεστοῦ-Μαλγάρων—Καισάνης καὶ Μακρᾶς Γεφύρας. Ἔργο του: Σύμφωνα μὲ δόηγίες ἀπὸ τὸ Παρίσι τοῦ Ἐλ. Βενιζέλου, νὰ διαφωτιστοῦν οἱ Ἑλληνες νὰ μὴν κάνουν ἀντίποινα κατὰ τὴν κατάληψι τῆς Θράκης.

Τὸ ἐπιτυχημένο τέλος τῆς ἀποστολῆς αὐτῆς ἐπισφραγίζει ἡ εὐαρέσκεια τοῦ Ἀρμοστοῦ.

Ἀναλαμβάνει ἐπίσης τὴ διενέργεια ψηφίσματος, στὴν περιοχὴ του, περὶ προσαρτήσεως τῆς Θρακικῆς χερσονήσου στὴ Μητέρα Ἑλλάδα. Αἷσιο πέρας καὶ σ' αὐτό.

Τὸν ἐπιφορτίζουν μὲ νέα ἀποστολὴ στὶς ἐπαρχίες Μυριοφύτου, Περιστάσεως καὶ Μαλγάρων. Πρέπει νὰ ἐκκενωθοῦν τὰ χωριὰ ἀπὸ τοὺς Τούρκους, ποὺ εἶχαν ἐγκατασταθῆ καὶ νὰ ἐπανεγκατασταθοῦν Ἑλληνες. Καὶ πάλι δρᾶ μὲ αἷσιο τρόπο.

Ἐτσι φτάνουμε στὶς μαῦρες μέρες τοῦ 1922.

Στὶς 31.10.1922 ἀποχαιρετᾷ τὴν Καλλίπολι. Φτάνει στὴ Μυτιλήνη. Ἀπὸ ἐκεῖ στὴν Κυπαρισσία, πρὶν τὰ Χριστούγεννα τοῦ ἔτους αὐτοῦ.

Νέος ὀργασμὸς ἐδῶ γιὰ τοὺς πρόσφυγες, ποὺ ἔχουν φτάσει ὡς τὴν ἄκρη τούτη τῆς Πελοποννήσου. Ἀργότερα (τὸ θέρος

τοῦ 1923), νέα ἀποστολὴ στὴ Μακεδονία. "Εχει τὴ φροντίδα τῆς ἐγκαταστάσεως Καλλιπολιτῶν προσφύγων. "Ετσι ίδρυεται ἡ Νέα Καλλίπολις στὰ ἵερα μακεδονικὰ χώματα. Τελικὰ καταλήγει στὴν Ἀθήνα.

Μὲ σύστασι τοῦ Μαδυτινοῦ, τότε Πενταπόλεως κι ἔπειτα Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας Χριστοφόρου, πρὸς τὸν ἐπίσης Μαδυτινὸν μακαριστὸν Ἀρχιεπίσκοπο Χρυσόστομο Παπαδόπουλο, τοποθετεῖται Ἐφημέριος στὸν "Αγιο Γεώργιο στὸ Δουργούτι.

Κάποτε δὲ π. Λουΐζος εἶχε, μὲ κίνδυνο τῆς ζωῆς του, σώσει 17 οἰκογένειες Μαδυτινῶν, ἐγκαταλελειμμένες στὰ παράλια τῆς Μ. Ἀσίας, κοντὰ στὴ Λάμψακο. Ο ἔνας Μαδυτινὸς Ἀρχιερεὺς θύμισε στὸν ἄλλο τὸ περιστατικὸν κι ἔτσι δὲ δυσκολεύτηκε ὁ διορισμός.

Τὸ Ναὸν τοῦ Ἀγ. Γεωργίου Δουργούτιου παραλαμβάνει ὁ π. Λουΐζος μισοτελειωμένο Παρεκκλήσιο τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου ὁδοῦ Βουλιαγμένης. Πολὺ σύντομα συνιστᾶ Ἔνορία, εὐπρεπίζει τὸ Ναόν, συμπληρώνει καὶ διακοσμεῖ, ίδρυει Φιλόπτωχο Ταμεῖο, ἀσκεῖ πλούσια τὸ Ποιμαντικό, διδακτικό καὶ Ἀγιαστικὸν ἔργο μιὰ δλόκληρη δεκαετία.

Δέχεται τὴν εὐναρέσκεια τῆς Ἱ. Ἀρχιεπισκοπῆς γιὰ τὸ ἔργο του. Συνδέεται μὲ στενὴ φιλία καὶ ἑκτίμησι μὲ τὸν τότε Πρωτοσύγκελλο κι ἔπειτα Ἀρχιεπίσκοπο Ἀμερικῆς Μιχαήλ. Τοῦ διακεκριμένου αὐτοῦ Ιεράρχου ἀπολαμβάνει τὸ σεβασμὸν καὶ τὴν ἑκτίμηση ὡς τὸ θάνατό του.

Πρώτη Ιουλίου 1933 τοποθετεῖται Ἐφημέριος Ἀγ. Φωτεινῆς Ν. Σμύρνης. Ο μεγαλοπρεπῆς σημερινὸς Ναὸς ἔχει καὶ τὴ δικὴ του οὐσιαστικὴ συμβολὴ γιὰ νὰ γίνη, ἀπὸ παράγκα ποὺ ἥταν, αὐτὸς ποὺ εἶναι σήμερα. Ήδρύει τὸ Φιλόπτωχο Ταμεῖο τῆς Ἔνορίας καὶ τὸ πρῶτο, στὴν Ἔνορία, Κατηχητικὸ Σχολεῖο.

Ἡ ἐφημεριακὴ δράση τοῦ π. Κωνστ. Λουΐζου τελειώνει μὲ τὴν παραίτησή του ἀπὸ τὴν ἐνεργὸν ὑπηρεσία τὴν πρώτη Απριλίου 1947.

"Ομως θ' ἀκολουθήσουν, ὥσπου νἄρθη τὸ τέλος στὶς 16 Φεβρ. 1960, ἄλλα 15 περίπου χρόνια πού, παρὰ τὸ βαθὺ γῆρας, εἶναι κι αὐτὰ χρόνια δημιουργικοῦ ὀργασμοῦ.

Τὸ σπίτι του, στὴν πλατεῖα ἐδῶ, ποὺ ἔχει σήμερα τὸ ὄνομά του, μὲ τιμητικὴ ἀπόφαση τοῦ Δήμου, τὸ σπίτι του τοῦτο, ποὺ κοιτάζει τώρα ἡ προτομή του, γίνεται μιὰ ἄλλη κολυμβήθρα Βηθεσδᾶ.

'Απ' ὅλη τὴν εὐρύτερη περιοχὴ τῶν Ἀθηνῶν, ἀμετρα πλήθη πιστῶν ζητοῦν τὸ στοργικὸ πνευματικὸ Πατέρα, τὸν ἔμπειρο

έξομολόγο, τὸν ὑποδειγματικὸν ἵεροφάντη τοῦ σωστικοῦ Μυστηρίου, τῆς Μετανοίας. Κι ἐκεῖνος ἀσταμάτητα, πρόθυμα, μειλίχια, δέχεται ως τὴν ὕστατη ὥρα τῶν ἐκατὸν χρόνων. Ἡ πόρτα του δὲν κλείνει ποτέ. Ἀκούει ὑπομονετικά, συμβουλεύει πατρικά, στηρίζει στοργικά, ἐπουλώνει πληγές, σφουγγίζει δάκρυα, σβήνει πυρκαγιές, ἔξαγνίζει δυσδεις καὶ βεβορβορωμένες συνειδήσεις....

Κάποτε δέχτηκε, πρόθυμα, ν' ἀνοίξῃ τὸ μικρὸν δωματιάκι τοῦ ἔξομολογητηρίου στὶς 2 μετὰ τὰ μεσάνυχτα. "Υστερός" ἀπὸ 5 ὥρες πάλη, σημείωσε τὴν μεγάλη νίκη. Ἀπέτρεψε ἀπὸ τὴν βέβαιη αὐτοκτονία τὴν μεταμεσονύκτια ἐπισκέπτρια, ποὺ παραπαίοντας τοῦ χτύπησε τὴν θύρα· γνώριζε φυσικὰ τίνος ἦταν ἡ θύρα ποὺ χτυποῦσε...

Παράλληλα φυτεύει βαθείες τίς ρίζες μιᾶς συστηματικῆς φιλανθρωπικῆς δραστηριότητας, ποὺ ἡ πιὸ συγκλονιστική της βλάστηση εἶναι ἡ ἀποφυλάκιση κρατουμένων γιὰ χρέη.

Γλυκὺς καρπὸς αὐτῆς τῆς Θεοφιλέστατης δραστηριότητας εἶναι ὁ Σύλλογος «Ἡ ἐν Χριστῷ ἀγάπη», ιδρυμένος μεταθανάτια, ἀπὸ πιστὰ πνευματικά του τέκνα, γιὰ τὴν συνέχεια τοῦ φιλανθρωπικοῦ του ἔργου «εἰ ἵ μ ν ἡ μ ν τ ο υ», δύως λέει τὸ καταστατικό του.

Ἀκατάπαυστα «έμέμνητο τῶν ἀδελφῶν τοῦ Κυρίου τῶν ἑλαχίστων». Ζοῦσε μὲ πάθος τῆς φιλανθρωπίας τὴν ἀρετή. Γι' αὐτὸν οἱ τρεῖς ἐντολές του στὰ σαρκικὰ καὶ πνευματικὰ του παιδιά, αὐτὴ τὴν ἀρετὴν ἔχουν στὸ κέντρο τους:

«Ἐλεγε καὶ παράγγελλε:

— Δὲν πρέπει νὰ δύσῃ ὁ ἥλιος, χωρὶς νὰ κάμετε μιὰ γενναία πράξη φιλανθρωπίας.

— Θὰ ἐλεγχθῆτε παρὰ τοῦ Κυρίου δι' ἐκεῖνο, ποὺ μπορούσατε νὰ κάμετε καὶ δὲν τὸ ἐκάματε.

— Τὸ καλό, ποὺ καθ' ἡμέραν θὰ κάνετε, νὰ τὸ κάνετε μὲ τόσην καλὴν διάθεση καὶ προθυμίαν, ως νὰ πίνετε ἔνα ποτήρι νεροῦ.

Εἶναι οἱ τρεῖς του ἐντολές. Τὶς ἐλεγε καὶ τὶς ἐκτελοῦσε πρῶτος... «Οσοι τὸν ἢξεραν, δὲν ἀποροῦν, ὕστερός ἀπ' αὐτά, γιατὶ χαράχτηκε στὴ βάση τῆς προτομῆς του ὁ αἰώνιος λόγος τοῦ Πνεύματος τοῦ Θεοῦ»:

«Μακάριος ἄνθρωπος ὁ ἐλεῶν ὅλην τὴν ἡμέραν...».

Ζωντανὸν ὑπόμνημα τῆς ἀγαθοεργίας του, οἱ κορασίδες τῆς «Ἐθνικῆς Στέγης» καὶ τοῦ «Ἀσύλου Ἅγίου Ἀνδρέου» N. Σμύρ-

νης, ποὺ παρίστανται στ' ἀποκαλυπτήρια. Μὲ δωρεὲς ἐν ζωῇ σύστησε κληροδοτήματα γιὰ βράβευσι ἀριστούχων κάθε χρόνο.

Σκυφτὸς ἀπὸ τὸ πέρασμα τῶν χρόνων, ὄλοκληρώνει στὰ βαθειά του γηρατεὶα μιὰ ἀκόμη προσφορὰ στὴν ἀγαπημένη του Καλλίπολι. Γράφει τὴν ἴστορία της, ἀπὸ προσωπικές του ἀναμνήσεις, ποὺ τὴν ἐκδίδει μὲ πολλοὺς ἐπαίνους τὸ Θρακικὸ Κέντρον στὰ 1956.

“Ετσι συνεχίζεται ἡ ζωὴ τῆς προσευχῆς καὶ τῆς προσφορᾶς. Τῆς πνευματικότητος καὶ τῆς φιλανθρωπίας. Τῆς διδαχῆς καὶ τοῦ παραδείγματος, ὡς τὶς 19 Φεβρουαρίου 1960. Τὴν νύχτα τῆς σήμανε θριαμβικὸ τὸ τέλος. “Ἐφυγε, φτερούγισε στὰ οὐράνια σκηνώματα «μνημόσυνον ἀρετῆς καταλιπὼν» (Β' Μακ. στ' 31). Καὶ ἀσφαλέστατα καὶ γι' αὐτὸν «λαλεῖται ταῖς Ἱεροτεύκτοις Γραφαῖς»: «Τὰ δοτᾶ αὐτοῦ ἀναθάλοι ἐκ τοῦ τόπου αὐτῶν καὶ τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἀντικαταλλασσόμενον ἐφ' υἱοῖς δεδοξασμένων αὐτοῦ» (Σοφ. Σειρ. μστ' 12).

Τὸ γερασμένο καὶ συρικνωμένο σκῆνος του ἀποτέθηκε στὴ φιλόξενη γῆ τῆς Ἀττικῆς, «ἴνα ἀναπαύσηται ἀπὸ τῶν κόπων αὐτοῦ».

“Ἡ ψυχὴ του, ἡ τίμια κι εὐδαιασμένη μὲ τὸ λιβάνι τοῦ Θυσιαστηρίου «Θείῳ ἔρωτι πτερουμένη» ὥδευσεν «ἔνθα τῶν ἑορταζόντων ἥχος ὁ ἀκατάπαυστος καὶ ἡ ἕδονὴ τῶν καθορώντων τὸ κάλλος τὸ ἄρρητον» τῆς ἀθέατης Μορφῆς...

Κι ἐδῶ, στὴ μαρμάρινη τούτη προτομή, διαιωνισμένη ἡ πανσεβάσμια μορφὴ του, θὰ ὠθῇ τοὺς ἐπιγενόμενους νὰ μελετοῦν τὸ βίο του, νὰ «ἀναθεωροῦν τὴν ἔκβασιν τῆς ἀναστροφῆς», νὰ «μιμοῦνται τὴν πίστιν...».

Καὶ οἱ ξερριζωμένοι τῆς Ἀνατολῆς, ὅσες γενιὲς κι ἄν περάσουν, θ' ἀναρριγοῦν στὴν ἐνατένιση τῆς σμιλεμένης Ἱερατικῆς παρουσίας...

“Οχι μονάχα γιατί, ξεχωριστὰ γι' αὐτούς, στάθηκε Πατέρας στοργικός, Δάσκαλος φωτεινός, Ὁδηγὸς συνετὸς καὶ πολύπειρος.

Μὰ καὶ γιατὶ θὰ αἰσθάνωνται ἀνάγλυφο τὸ νόστο τῶν «Χαμένων Πατρίδων» σ' ἔνα, μόνο σ' αὐτοὺς ὄρατό, συννεφιασμένο πτύχωμα τοῦ ὀλύμπιου τόπου του... Σὲ μιὰ μυστική, ἀθέατη ἀπὸ τοὺς ἄλλους, σύσπαση τῶν κατάλευκων αἰωνοβίων φρυδιῶν του...

Καὶ θ' ἀκοῦν ἀπόμακρους ἥχους μιᾶς ἄρμονίας πένθιμης, ποὺ μ' ὅλῃ τὴν τέχνη τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς ἔφηνε ν' ἀναθρώσκῃ ἐκ βαθέων του, «κιρνῶν» τὸν πόθο μὲ τὸν πόνο...

Θὰ αἰσθάνωνται ἐκεῖνοι, οἱ ἔρριζωμένοι τῆς Ἀνατολῆς, μυστικὰ θὰ αἰσθάνωνται, τὰ πετρωμένα χείλη του νὰ κινοῦνται στὸ νοσταλγικὸ θρῆνο τοῦ ἐκπατρισμένου Ἑλληνισμοῦ: «Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος...», μὲ τὸν δόποιον—ὕστατη μνήμη τῆς ἀσίγαστης νοσταλγίας του — θὰ κλείσῃ σὲ λίγο ἡ τελετὴ ἡ σεμνὴ τῶν ἀποκαλυπτηρίων τῆς προτομῆς του.

Τῆς προτομῆς ποὺ σμίλεψαν χέρια εὐγνώμονα, νὰ σημαδεύῃ ἑδῶ καὶ νὰ διασαλπίζῃ ὅλοῦθε τῆς ὁφειλῆς τὸ λογαριασμὸ καὶ τὸ ὑπόλογο τοῦ χρέους.

Τῆς ὁφειλῆς στὸ ράσο τὸ τίμιο ποὺ καὶ ὁδηγεῖ καὶ φωτίζει τὸ διάβα τῆς πολυκύμαντης πορείας μας «ἡμέρας μὲν ἐν στύλῳ νεφέλης, τὴν δὲ νύκτα ἐν στύλῳ πυρός».

Τοῦ χρέους τῶν Πανελλήνων ἀπέναντι στὴν ἀδιάψευστη Ἰστορικὴ ἀλήθεια:

Πᾶς ἡ Πανάσπιλη Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία μας, μὲ τέτοιους Λειτουργούς της ἄξιους, καταστάθηκεν «ἡ Σώτειρα Κιβωτὸς» τοῦ μαρτυρικοῦ του γένους...

Πρωτ. ΚΩΝΣΤ. Β. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ

### ANAKOINΩΣΙΣ

Οἱ συνδρομηταὶ τῶν Περιοδικῶν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ» καὶ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ» παρακαλοῦνται, ὅπως πᾶσαν ἀλλαγὴν διευθύνσεως τῶν γνωστοποιοῦν ἀμέσως εἰς τὰ Γραφεῖα τῶν ὡς εἰρηταὶ Περιοδικῶν, Ἰωάννου Γενναδίου 14, Ἀθῆναι Τ. 140, δι' ἐπιστολῆς των, σημειουμένης ἀπαραιτήτως τῆς παλαιᾶς διευθύνσεως, ἵνα καταστῇ δυνατὴ ἡ κανονικὴ ἀποστολὴ τῶν φύλλων.

## ΜΑΚΑΡΙΟΣ Ο ΕΛΕΩΝ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ

‘Αξέχαστος πραγματικά καὶ γλυκύτατος ἦταν ὁ ἵερεὺς Κωνσταντίνος Λουΐζος. Ἀνάμεσα στὰ πολλὰ τάλαντα-χαρίσματα, ποὺ ὁ καλὸς Θεὸς τοῦ ἐνεπιστεύθη, ἐπρυτάνευε ἵσως ἐκεῖνο ποὺ χαράχθηκε στὴν μαρμάρινη προτομή του, ποὺ τοῦ ἔστησε ἡ εὐγνωμοσύνη τῶν ἀπανταχοῦ πολυπληθῶν θαυμαστῶν του:

## ΜΑΚΑΡΙΟΣ Ο ΕΛΕΩΝ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ

Γιατὶ ἡ καρδιὰ καὶ ἡ σκέψι του ἦσαν ἀκοίμητα στραμμένες στὸν πόνο καὶ στὴν δυστυχία, ἰδίως τῶν πτωχῶν καὶ τῶν ἐγκαταλελειμμένων. Ἐζούσε ἀσίγαστα ἐκεῖνο ποὺ βαθειά ἐπίστευε σὰν ἄρθρο πρῶτο στὴν ἀποστολὴ τοῦ ἵερωμένου: ‘Ο ἵερεὺς, ἔλεγε, πρέπει νὰ ἔχῃ μεγάλη καρδιὰ, ὥστε νὰ χωρῇ καὶ νὰ νοιώθῃ τὸν πόνον ὅλων ποὺ προσέρχονται σ’ αὐτὸν σὰν πόνο δικό του καὶ νὰ ἐργάζεται ἀκούραστα γιὰ τὴν θεραπεία του, χωρὶς νὰ κάνῃ διάκρισι, ἀν ὁ προσερχόμενος εἶναι χριστιανὸς εἴτε ὅχι.

‘Ο βίος του ἦταν ἀπόλυτα συνεπῆς μὲ δσα ἐπρέσβευε καὶ ἐδίδασκε, ἢταν «φῶς», «φῶς» ποὺ ἀκτινοβολεῖ καὶ καθοδηγεῖ στὸν δρόμο τῆς ὀγάπης καὶ τῆς θυσίας. Εἶχε τὴν καρδιὰ καὶ τὸ χέρι πάντα πρόθυμα ν’ ἀνακουφίζουν κάθε πόνο καὶ δυστυχία. Καὶ εἶναι πλῆθος τὰ ἄτομα ποὺ ὅς σήμερα δὲν ξεχνοῦν τὴν εὐεργετικὴ πνοή του καὶ κλαῖνε τὴν ἀπουσία του.

Νεώτατος ἀκόμη ἔγινε διδάσκαλος στὰ χωριὰ τῆς Καλλιπόλεως καὶ ἢταν τόση ἡ ἐκτίμησι καὶ ἡ ἀγάπη, μὲ τὴν ὁποίαν ἀπ’ ἀρχῆς οἱ συμπολῖται του τὸν περιέβαλαν, ὥστε ἐπέτυχε, στὰ πρῶτα ἀκόμη βήματά του νὰ ἴδρυσῃ Φιλόπτωχα Ταμεῖα καὶ μὲ τὶς πειστικὲς καὶ συγκινητικὲς προτροπές του νὰ δεχθοῦν πρόθυμα οἱ εὐπόροι νὰ βοηθοῦν τοὺς ἀπόρους. Τὸ 1912 σεισμὸς φοβερὸς συνεκλόνισε τὴν θρακικὴ χερσόνησο. Τὰ σπίτια ὅλα κατέρρευσαν καὶ ὁ κόσμος διέμενε στὸ ὑπαίθρο. ‘Ο χειμώνας δῶμας πλησίαζε καὶ οἱ ἄποροι παρέμεναν ἄστεγοι. Πόδς νὰ ἡσυχάσῃ ὁ πατὴρ Λουΐζος; “Ἐτρεχε σ’ εὐπόρους καὶ ἐργολάβους φιλανθρώπους, ἐκλιπαροῦσε, συνεκίνει τοὺς πάντας καὶ ἔδινε πρῶτος αὐτός, γενναῖα δσα μποροῦσε, τὸ παράδειγμα. Καὶ τὰ σπίτια τῶν πτωχῶν ἐκτίσθηκαν δωρεὰν καὶ ἐγκαίρως.

Τὸ 1915 ἐνέσκυψε ἄλλη μεγάλη συμφορά. ‘Εγινε σκληρός, ἀπηνῆς διωγμὸς τῶν Ἑλλήνων ἐκ μέρους τῶν Τούρκων. ‘Ολοι οἱ ‘Ἑλληνες τῆς θρακικῆς χερσονήσου, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν πατέρα Λουΐζο ἐξετοπίσθησαν. Πάνω ἀπὸ δύο χιλιάδες ἄτομα ἐφθασαν

πρόσφυγες στήν Ραιδεστό. Καὶ πάλιν ὁ πατὴρ Λουΐζος ἀεικίνητος, ἀκούραστος ἐφρόντισε νὰ στεγασθοῦν ὅλοι καὶ νὰ βροῦν ἑργασία γιὰ νὰ ἐπιζήσουν. Γιὰ τὶς οἰκογένειες τῶν στρατευσίμων ἐπέτυχε νὰ βοηθηθοῦν ἀπὸ τὶς τουρκικὲς Ἀρχές.

Καὶ τὸ 1922, μετὰ τὴν ἑθνικὴ καταστροφή, ὁ πατὴρ Λουΐζος, ἐπικεφαλῆς πάλιν πολλῶν προσφύγων ἐκ Θράκης, ἔφθασε στὴν μητέρα Ἑλλάδα μὲ μοναδικό του κτῆμα τὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ. Πρῶτο καὶ κύριο μέλημά του ἦταν καὶ ἐδῶ νὰ φροντίσῃ ὀλόψυχα γιὰ τὴν ἐγκατάστασι καὶ περίθαλψι τῶν ἐκ Θράκης συμπολιτῶν του. Καὶ τὸ ἐπέτυχε.

Στὰ ἐλεύθερα πιὰ χώματα τῆς ἐλληνικῆς πατρίδος ἑργάζεται ἀοκνα πάντοτε καὶ μὲ ἔνθερμο ζῆλο στὴν ἀνακούφισι τῶν πτωχῶν. "Υστερα ἀπὸ πολλές περιπέτειες, ἐτοποθετήθη ἵερεὺς στὸν Ναὸ τοῦ ἄγ. Γεωργίου Κυνοσάργους (Δουργούτιου), πτωχὴ τότε ἐνορία. Ἰδρύει καὶ ἐκεῖ, μεταξὺ ἄλλων, Φιλόπτωχο Ταμεῖο, τὸ δραγανώνει θαυμάσια καὶ ἀνακουφίζει τοὺς πτωχούς. Μετὰ 10 ἔτη μετατίθεται στὴν Μητρόπολι τῆς Νέας Σμύρνης, τὴν ἄγ. Φωτεινή, ὅπου ἡ δρᾶσις του εἶναι ἔξι ἵσου ὑπέροχη ἀδυναμία του πάντοτε οἱ πτωχοί. Ἰδρύει ἀμέσως Φιλόπτωχο Ταμεῖο ποὺ πλαισιώνεται ἀπὸ θαυμάσιο ἐπιτελεῖο φιλανθρώπων Κυριῶν. Ἐπισκέπτεται προσωπικῶς τοὺς ἀναξιοπαθοῦντας τῆς ἐνορίας του καὶ τὸ φιλανθρωπικὸ ἔργο ἐπιτελεῖ κυριολεκτικὰ θαύματα. Τὸ 1937 διενεμήθηκαν ἀπὸ τὸ Φιλόπτωχον Ταμεῖον τῆς ἄγ. Φωτεινῆς δρχ. 61.344, ποὺ ἔφθασαν τὸ 1941 στὸ ποσὸ τῶν 220.544 δρχ.

Τὸ ἔτος 1947 ὁ πατὴρ Λουΐζος, λόγῳ γήρατος, παρητήθη ἀπὸ τὸ λειτούργημά του, ἀλλ' οὐδέποτε παρητήθη ἀπὸ τὴν φιλανθρωπία. Σύνθημά του ἀκατάλυτον ἦταν: «"Οσοι πτωχοὶ προσέλθετε». Οὐδέποτε ἐσημειώθη νὰ κτυπήσῃ πτωχὸς ἢ πονεμένος τὴν πόρτα του καὶ αὐτὴ νὰ μὴν ἀνοίξῃ διάπλατα. Ἡταν πόθος του ἀκούμητος νὰ ἐπουλώνῃ τὶς πληγές τῶν πονούντων. "Οταν ἔξομολογοῦσε, δὲν παρέλειπε νὰ συνιστῷ τὸ καθῆκον ποὺ ἔχομεν ὅλοι μας νὰ βοηθοῦμεν τοὺς πτωχούς, ἐπισκεπτόμενοι αὐτοὺς αὐτοπροσώπως. Καὶ ἔδινε διευθύνσεις των, ποὺ τὶς ἐγνώριζε ὅλες ἀπὸ μνήμης. Καὶ ἔτσι, καθὼς ἔλεγε, ἐκτελώντας ὁ καθένας τὸ χριστιανικὸ καθῆκον του, ἐγνώριζε ἀπὸ κοντὰ καὶ τὴν φτώχεια ποὺ δὲν ἦξερε πρίν. Ἐγνώριζε σὲ κάθε εἶδος ἔργου ἀγάπης νὰ ἐλκύῃ τοὺς πολλούς. Ἄλλὰ καὶ πρῶτος ἔδινε πάντα τὸ παράδειγμα ἀπὸ τὸ ἰσχνὸ πάντοτε βαλάντιο του. Ἐφήρμος ἐπακριβῶς τὸ ρητό: «"Οταν ὁ ἵερεὺς ἔχῃ χρήματα, ἐπισκέπτεται τοὺς πτωχούς, καὶ ὅταν δὲν ἔχῃ, τοὺς πλουσίους».

Έκτος ἀπὸ τὰ ἄπειρα βοηθήματα ποὺ καθημερινῶς ἀφειδῶς σκορποῦσε, εἶναι γνωστὲς εἰς τὸν γράφοντα μόνο μερικὲς δωρεές του ἐν ζωῇ εἰς τὴν N. Σμύρνη: δρχ. 20.000 στὴν Ἐθνικὴ Στέγη (μεγάλο, ἔλεγε, τὸ ἔργο τῆς Στέγης· ἔχει οἰκοτροφεῖο καὶ δημόσιο σχολεῖο γιὰ ἑκατὸ μαθήτριες, ποὺ ἔχουν ἀνάγκη βοηθείας καὶ παιδείας) καὶ δρχ. 20.000 στὸ ἄσυλο τοῦ ἀγ. Ἀνδρέου (οἰκοτροφεῖο καὶ σχολεῖο, ἔλεγε, γιὰ ἑκατὸ κοριτσάκια, ποὺ ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ περίθαλψι καὶ γράμματα), Κυψέλες εὐποιῖας καὶ τὰ δύο Ιδρύματα, καθὼς ἔλεγε.

“Οταν ὁ πατὴρ Λουΐζος ἔχασε τὸ φῶς τῶν ματιῶν του, τότε ὁ γράφων, ποὺ τὸν ἐπεσκέπτετο τακτικώτατα ἐπὶ πολλὰ χρόνια μέχρι τοῦ θανάτου του, ἔνοιωσε καὶ ἐθαύμασε πόσο ἀπέραντη ἦταν ἡ ἀγάπη ποὺ ἐπλημμύριζε τὴν ψυχή του. Ἀγάπην ἐκήρυξτε συνεχῶς καὶ ἐπάνω σ' αὐτὴν οἰκοδομοῦσε δ σεμνὸς Λευίτης τὸ ὑπέροχο ἔργο του. Καὶ μὲ τὴν ἀγάπην συνέδεε καὶ τὸν γλυκύτατο καρπὸ της, τὴν φιλανθρωπίαν. Ἐδίδασκε: «‘Ο ἀγαπῶν χριστιανὸς ἀσκεῖ συστηματικῶς φιλανθρωπίαν». Στὰ φυσικὰ καὶ πνευματικὰ τέκνα του ἔλεγε: «Δὲν πρέπει νὰ δύσῃ ὁ ἥλιος χωρὶς νὰ κοσμήσετε τὴν ἡμέρα σας μὲ μία γενναία πρᾶξι φιλανθρωπίας». Ποσάκις ὁ γράφων παρέστη μάρτυς ἐκκλήσεών του προφορικῶν, γραπτῶν καὶ ἀπὸ τηλεφώνου πρὸς φιλανθρώπους, ἄνδρας καὶ γυναικας, ποὺ τοὺς παρακαλοῦσε «νὰ βοηθήσουν τὴν φτώχεια ποὺ είχε εἰσόδημα μηδέν». Καὶ τοὺς πτωχοὺς κατέτασσε κατὰ κατηγορίες, δίνοντας τὴν πρώτη θέσι στοὺς πτωχοὺς ἀσθενεῖς. Ποτὲ δὲν ἐδίσταζε, ἀκόμη καὶ κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια τῆς ζωῆς του, σχεδὸν ἀνάπηρος πιά, νὰ τοὺς ἐπισκέπτεται κατ’ οἶκον, ὅταν ἡ ἀνάγκη τὸ ἐκαλοῦσε. Λὲς καὶ ἔφερνε τότε φτερά.

Τὴν φιλανθρωπία ποτὲ δὲν τὴν ἐστήριξε στὸν οἶκο, τὴν ἐθεωροῦσε σὰν ἀπόδοσι δικαιοσύνης. Ἔτσι τὴν ἐδίδασκε καὶ ἔτσι τὴν ἐφήρμοζε. Καὶ συχνὰ ἐπαναλάμβανε τὸ ρητὸ τοῦ Δανιὴλ: «Δίκαιος ἀνὴρ ὁ ἔλεων ὅλην τὴν ἡμέραν».

‘Αναπαύσου τώρα ἥρεμα, ἀξέχαστε καὶ γλυκύτατε πατέρα. Γιὰ μᾶς «ἐπέρασες, μὰ δίχως νὰ πεθάνης». Γιατὶ θὰ ζῆς ἀθάνατα μέσα στὶς ψυχές μας, γιὰ νὰ μᾶς καθοδηγῆς ἀδιάκοπα στὸν καλὸ δρόμο τῆς ἀγάπης, τῆς κορωνίδος τῶν ἀρετῶν.

‘Ο πατὴρ Λουΐζος ἐδοκίμασε στὴν ζωὴ του πολλὲς θλίψεις. Ή μεγαλύτερη ὅμως θλῖψις του ἦταν, ὅταν στερήθηκε τὴν σύντροφο τοῦ βίου του, ποὺ πέθανε τὸ 1956, τέσσαρα χρόνια πρὶν ἀπ’ αὐτὸν. Συνέζησε μ’ αὐτὴν ἀρρενοφυΐα ταταὶ ἐπὶ 64 χρό-

νια, χωρίς ποτὲ νὰ ἐπισκιάσῃ οὕτε τὸ παραμικρὸ συννεφάκι τὴν ζηλευτὴ ἀρμονία τους. "Οσοι τὴν ἔγγωρισαν, θυμοῦνται τὴν ἀπέραντη καλωσύνη τῆς. Στὸ πλευρὸ τοῦ Λευΐτη συζύγου της στάθηκε ἀφωσιωμένη καὶ πολύτιμη συμπαραστάτις. "Οχι μονάχα δὲν ἐδυσχέρανε ποτὲ τὸ οἰδήποτε ἔργο του, ἀλλὰ καὶ τὸ διηυκόλυνε πάντα καὶ τὸ χαιρότανε. Γιατὶ δὲ λόψυχα τὸ ζοῦσε μαζί του. Καὶ ὁ πατὴρ Λουΐζος πολὺ δίκαια ἔλεγε: «'Ηταν γιὰ μένα πολύτιμη».

'Αλλὰ καὶ τοῦ πατρὸς Λουΐζου ἥλθεν ἡ ὥρα. 'Ηταν ἑκατὸν ἑτῶν καὶ κατάκοπος. Κατάκοπος ἰδίως ἀπ' τὴν ἐξάντλησι στὴν ἀδιάκοπη καὶ ἀθόρυβη προσφορά του στὸν βωμὸ τῆς ἀγάπης. Τὴν ἡμέρα ἐκείνη ὅλοι ἐμεῖς, τὰ ἀπανταχοῦ πνευματικὰ τέκνα του, ὅσοι παντοιοτρόπως ἀπ' αὐτὸν εὐεργετήθηκαν, ὅσοι συνδεθήκαμε μαζί του στενώτερα, ὅλοι ἐμεῖς, ἀσφαλῶς, τὴν ἡμέρα ἐκείνη γονατιστοὶ προσευχόμεθα καὶ ἀναπολούσαμε τὸ τιτάνιο ἔργο του. 'Αναπολούσαμε, ὅτι στὴν νεανικὴ ἡλικία του ἦταν ἐμπνευσμένος σχολικὸς καὶ κοινωνικὸς διδάσκαλος. Νεώτατος ἀκόμη καὶ ἐπὶ ἄλλα ἐβδομήντα χρόνια περίπου διηκόνησε τὴν 'Εκκλησία, ὡς λειτουργὸς στὴν ὑπηρεσία τοῦ 'Υψίστου. Καὶ ἦταν ἀκούραστος σὲ ἔργα ἀγάπης: τοὺς πεινῶντας ἔτρεφε, τοὺς διψῶντας ἐπότιζε, τοὺς γυμνοὺς ἐνέδυε, τοὺς ἀσθενεῖς καὶ ἐν φυλακῇ ἐπεσκέπτετο, τοὺς ἀμαρτωλοὺς ὠδήγει εἰς Χριστόν. Καὶ ἐσκεπτόμεθα πόσο ἄριστη χρῆσι ἔκανε τῶν πολλῶν ταλάντων—χαρισμάτων, ποὺ ὁ καλὸς Θεὸς τοῦ ἐνεπιστεύθη. 'Ασφαλῶς στὴν φοιβερὴ ἡμέρα τῆς κρίσεως θ' ἀκούσῃ ἀπὸ τὸν Κύριο τὸ «εὖ δοῦλε ἀγαθὲ καὶ πιστέ... εἰσελθε εἰς τὴν χαρὰν τοῦ Κυρίου σου».

Εἴθε σ' ἐμᾶς ὅλους, ἀλλὰ καὶ στοὺς ἐπιγόνους, ἡ ἀγία ζωὴ του νὰ χρησιμεύσῃ γιὰ παράδειγμα πρὸς μίμησιν.

ΛΕΩΝ ΛΕΟΝΤΙΔΗΣ

Παρακαλοῦνται οἱ ἀποστέλλοντες ταχυδρομικὰς ἐπιταγὰς πρὸς τὰ περιοδικὰ «'Εκκλησία», «Θεολογία» καὶ «'Εφημέριος», ὅπως σημειῶσιν ἐπ' αὐτῶν τὴν αἰτίαν τῆς ἀποστολῆς.

## Ο ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΑΤΗΡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΟΥΪΖΟΣ

Μορφὴ Ἀγία, ψυχὴ ἀγγελική, αἰσθήματα σπάνια. Ἐξαιρετικός, μειλίχιος, παρήγορος, πονητικός, εὐσπλαγχνικός, φιλάνθρωπος πρὸς δόλους, ὅσοι εἶχαν τὴν τύχην νὰ τὸν γνωρίσουν. Αἰωνία ἡ μνήμη του!

Μὲ πόσην ὑπομονὴν καὶ καρτερικότητα ἀντεμετώπιζε τὴν κάθε ἀντιξοότητα, συμμεριζόμενος, παρηγορῶν καὶ συμβουλεύων τοὺς συνανθρώπους του! Ἀνεκάλυπτε τὰς πραγματικὰς πασχούσας οἰκογενείας, ἐπισκεπτόμενος αὐτὰς τῇ βοηθείᾳ φιλανθρώπων κυρίων καὶ κυριῶν, καὶ παρέστεκε τὸν καθένα ποὺ εύρισκετο εἰς μεγάλην ἀνάγκην.

Ἄς ἀναφέρω μερικὰς ὀραίας συγκινητικὰς περιπτώσεις.

Πόσες φορὲς ὁ πατὴρ Λουΐζος καὶ φιλάνθρωποι κυρίαι ἐπισκεψθήκαμε ἀσθενῆ τυφλόν, τὸν ὁποῖον ἀνεκούφιζεν ὅχι μόνον χρηματικῶς, ἀλλὰ καὶ ψυχικῶς. Ἀπὸ τότε ὁ πτωχὸς χριστιανὸς ἐνθουσιασμένος ἔβλεπε μὲ τὰ μάτια τῆς ψυχῆς του, εὐχαριστῶν παντοιοτρόπως τὸν προστάτην του πατέρα Κων. Λουΐζον.

Πόσες φορὲς ὁ φιλάνθρωπος Λευτῆς μὲ τὸ λαμπρόν του ἐπιτελεῖον ἐπεσκέφθη χήρα μὲ δρφανὰ καὶ τὰ ἐπροστάτευσε μέχρι ἐνηλικιώσεώς των, βρίσκοντάς τους καὶ ἐργασίαν ἀκόμη.

Πόσες φορὲς ὁ Ἰδιος ἀγόρασε προικιὰ δι' δρφανὰ καὶ πτωχὰ κορίτσια, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ ὁ γάμος των.

Πόσες φορὲς σὲ ἀσθενεῖς παρεῖχε ὅχι μόνον τὰ ἀναγκαῖα φάρμακα καὶ ἴατρούς, ἀλλὰ καὶ ἐκοίταζε μὲ κάθε τρόπον νὰ τοὺς βοηθήσῃ μιλώντας εἰς γνωστά του πρόσωπα πρὸς ἔξεύρεσιν ἐργασίας, οὕτως ὥστε νὰ τοὺς καταστήσῃ αὐτάρκεις, ἀνυψώνοντας τὸ ἡθικόν των. Υπεράνω ὅμως ὅλων πρέπει νὰ θυμηθοῦμε τὶς ἐπισκέψεις του τρεῖς φορὲς τὸν χρόνον εἰς τὰς φυλακάς, ἐν συνεννοήσει πάντοτε μὲ τὸν Διευθυντὴν τῶν φυλακῶν καὶ μὲ τὰς φιλανθρώπους χριστιανὰς κυρίας, ποὺ πάντοτε τὸν συνάδευαν. Προσπαθοῦσε

πάντοτε νὰ ἐλευθερώσῃ τοὺς φυλακισμένους οἰκογενειάρχας, οἱ δόποῖοι προήρχοντο ἀπὸ τόπους μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν, συμβουλεύοντάς τους νὰ μὴ διαπράξουν πλέον κανένα παράπτωμα, καὶ πανευτυχεῖς νὰ ἑορτάσουν μὲ τὰς οἰκογενείας των τὰς Ἅγιας ἡμέρας τῶν Ἐορτῶν.

Τὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς του, τὴν 22 Φεβρουαρίου 1970, μᾶς συνεκίνησαν βαθύτατα, ἔκαναθυμίζοντας εἰς ὅλους μας τὰς θεαρέστους πράξεις του, τὸν τέλειον ἀνθρωπον καὶ Ἱερέα, τὸν ἄριστον χριστιανόν.

Ἡ γνωριμία μας ἤρχισεν ἀπὸ τὸν Μάρτιον τοῦ 1941, χρόνια τῆς γερμανικῆς κατοχῆς, ὅπότε ἦτο ἐφημέριος εἰς τὸν Ναὸν τῆς Ἅγιας Φωτεινῆς Νέας Σμύρνης. "Ἐκτὸτε μέχρι τοῦ θανάτου του, 19 Φεβρουαρίου 1960, ὑπῆρξεν ὁ ἐξομολόγος ὀλοκλήρου τῆς οἰκογενείας μου.

Ταπεινός, προσηγής, ἀφιλοχρήματος, ὅ,τι εἰσέπραττε τὸ διέθετε πάντα ἐκεῖ ποὺ ὑπῆρχε μεγάλη ἀνάγκη.

Προστάτης χηρῶν, ὁρφανῶν, φυλακισμένων, ἔδινε τὴν χαρὰν εἰς ὅλους ὅσους ἐπλησίαζε καὶ μὲ μιὰ φωνὴ ὅλοι τὸν ἀποκαλοῦσαν «πατερούλη». Μὲ τὴν γλυκιὰ φωνὴ του καὶ τὴν ἀπλότητα τοῦ λόγου του εἰσχωροῦσε εἰς τὰ βάθη τῆς ψυχῆς ὅλων. Πάντα εὔρισκε τὰ κατάλληλα λόγια νὰ συμβουλεύσῃ, νὰ ἀνακουφίσῃ, νὰ διδάξῃ τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ ποικιλοτρόπως καὶ παντοιοτρόπως, οὕτως ὥστε νὰ χύνῃ βάλσαμον στὶς ψυχὲς ὅλων, καὶ ἔτσι φεύγοντας ἀπὸ κοντά του νὰ νιώθουν ἀνάλαφροι καὶ τελείως διαφορετικοί.

Ο θάνατός του μᾶς ἀφήσει μεγάλο κενόν. Πολὺ περισσότερον εἰς τὰ ἀγαπημένα του παιδιά καὶ ἐγγονάκια.

Μὰ γιὰ μᾶς ὅλους δὲν ἀπέθανε. Βλέποντας τὴν φωτογραφία του μιλοῦμε, προσευχόμεθα, παρακαλοῦμε καὶ πάλι μαζί του καὶ ἀκολουθοῦμε τὰς συμβουλὰς καὶ τὰς πράξεις του.

Τοιαύτη μορφὴ μένει ἀνεξίτηλος εἰς τὰς ψυχὰς ὅλων μας.

Αἰωνία ἡ μνήμη του!

## Ο ΠΑΤΗΡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΟΥΪΖΟΣ

### ΩΣ ΕΞΟΜΟΛΟΓΟΣ

‘Ο π. Κων/νος ὑπῆρχεν ἔνας ἀπὸ τοὺς ἀρίστους συγχρόνους ἔξομοιούς. Εἶχεν δξυτάτην ἀντίληψιν, ἥτο ψυχολόγος, πρᾶος, γλυκύς, εὐγενής, προσεκτικὸς νὰ μὴ προσβάλῃ οὐδὲ ἐπ’ ἐλάχιστον ἢ ἀποθαρρύνῃ τὸν ἔξομοιογούμενον. Ἐλεγεν εἰς τοὺς νεωτέρους ἔξομοιούς καὶ ἔξομοιογουμένους του: «Προσοχή, παιδιά μου. Κάλαμον συντετριψμένον οὐ κατεάξω καὶ λύγον τυφώμενον οὐ σβέσω». Ἐπίσης τὸν διέκρινε μία τρομερὰ διαίσθησις, ποὺ τὸν βοηθοῦσε νὰ κατατάξῃ τὸν ἔξομοιογούμενον, ἔπειτα ἀπὸ δευτέραν καὶ τρίτην ἔξομοιογησιν, ἀνάλογα μὲ τὴν ψυχοσύνθεσίν του καὶ νὰ τοῦ δώσῃ ὁρθοτάτην συμβούλην εἰς τοιοῦτον βαθμόν, ὡστε σπανίως ὁ ἔξομοιογούμενος ἥλαζε πνευματικόν. Ἐκοσμεῖτο ἀπὸ πνευματικὴν καὶ ἐνάρετον ζωήν, ἤκουε μετὰ πάσης εὐλαβείας τὰς παρεκτροπὰς τῶν ἔξομοιογουμένων, ἀκόμη δὲ καὶ τὰς πλέον εἰδεχθεῖς καὶ βδελυράς ἀμαρτίας. Ἐσυνήθιζε νὰ ἐπαναλαμβάνῃ εἰς τοὺς νεωτέρους ἔξομοιούς. «Ο πνευματικός, παιδιά μου, δμοίάζει πρὸς νιπτῆρα πήλινον, ὁ ὅποιος ἐνῷ ἀποπλύνει τὰς ρυπαρότητας τῶν ἄλλων, μέρος αὐτῶν κρατεῖ διὰ τὸν ἑαυτόν του καὶ κανεὶς δὲν θὰ λυπηθῇ τὸν ἔξομοιογον, ἐὰν παρασυρθῇ εἰς τὴν ἀμαρτίαν. Γι’ αὐτὸ λοιπόν, παιδιά μου, δφείλομεν νὰ ἔξομοιογούμεθα καὶ ἐμεῖς τακτικώτατα καὶ νὰ ζῶμεν βίον πνευματικὸν καὶ ἐνάρετον, δμοίως νὰ μελετῶμεν τὸν ἑαυτόν μας καθημερινῶς».

Δὲν πρέπει νὰ παραληφθῇ, ὅτι ἡ πίστις του ἥτο ἀκράδαντος καὶ ἡ συναίσθησις τῆς τιμῆς καὶ τοῦ ὄψους τοῦ ἔργου του μεγίστη. Ἐλεγεν: «Εἴμεθα ἐντολοδόχοι τοῦ Θεοῦ καὶ εὑεργέται τῆς κοινωνίας». Ἡ ἀγάπη του, ἡ συμπάθεια καὶ ἡ στοργή του πρὸς τοὺς προσερχομένους πρὸς ἔξομοιογησιν ἥτο ἀπαράμιλλος, διὰ τοῦτο ὁ ἔξομοιογούμενος ἀπέκτα ἀπεριόριστον ἐμπιστοσύνην.

‘Η μνήμη του ἥτο ἀπέραντος, διὰ τοῦτο διὰ κάθε ἀμαρτίαν εἶχε καὶ μίαν περικοπὴν ἀπὸ τὰ τελευταῖα βιβλία ξένων καὶ ἐντοπίων συγγραφέων, ἴδιαιτέρως δὲ ἀπὸ τὸ βιβλίον τοῦ Toth «Φύλαξε τὸ θησαυρό σου», καὶ ἥτο βαθὺς γνώστης τῆς Ἀγ. Γραφῆς καὶ τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας.

Τὰ τελευταῖα του ἔτη, ποὺ δὲν τὸν ἐβοηθοῦσεν ἡ ὄρασίς του, εἶχε 4-5 πνευματικά του τέκνα, ποὺ μὲ τὴ σειρά των ἑκάστην ‘Ἐβδομάδα τοῦ ἐδιάβαζαν διάφορα βιβλία, ὅσας δὲ περικοπὰς ἔκρινε καταλλήλους διὰ τὴν ἔξομοιολόγησιν, τὰς ἀπεστήθιζε καὶ ἐνεθυ-

## Ο ΠΑΠΑ ΛΟΥΪΖΟΣ

### ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΛΛΙΠΟΛΙ

Πολὺ δύλιγοι ἔμειναν ἀκόμη ἀπὸ τοὺς μαθητάς του ἐν ζωῇ.  
"Ενας ἐξ αὐτῶν εἶναι καὶ ὁ ὑποφαινόμενος, ποὺ προτίθεται νὰ γράψῃ τὰς ἀναμνήσεις του ἀπὸ τὴν σχολικήν του ζωήν, συνδεδεμένην μὲ τὸν μακαρίας μνήμης ἱερέα Κων/νον Λουΐζον.

'Εγεννήθην καὶ ἀνετράφην εἰς τὴν ἀγαπητὴν καὶ ἀλησμόνητον Πατρίδα Καλλίπολιν. 'Ως πρῶτον διδάσκαλόν μου ἐνθυμοῦμαι μόνον τὸν παπα-Λουΐζον, ἀπὸ τὴν πρώτην Δημοτικοῦ ἕως τὸν 'Απρίλιον τοῦ 1915, ὅπότε ἀπεχωρίσθημεν βιαίως ἀπ' αὐτῆς, ἐκπατρισθέντες ἀπὸ τὴν Καλλίπολιν. Τότε ἄλλοι μὲν μετεφέρθημεν διωκόμενοι ὑπὸ τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως καὶ τοῦ Γερμανοῦ στρατηγοῦ Φὸν Λίμαν Πασσᾶ εἰς Πάνορμον, ἄλλοι δὲ εἰς Ραιδεστόν.

'Απὸ τοῦ 'Απριλίου τοῦ 1915 εἰς τὴν Καλλίπολιν δὲν ὑπῆρχον πλέον χριστιανικαὶ ἐνορίαι, οὕτε τοῦ 'Αγίου Γεωργίου, οὕτε τοῦ 'Αγ. Νικολάου, οὕτε τοῦ 'Αγ. Δημητρίου. Τὰ πάντα εἶχαν καταστραφῆ εἴτε ἀπὸ πυρκαϊάς, εἴτε ἀπὸ κατεδαφίσεις πρὸς χρησιμοποίησιν τῆς ξυλείας ὡς καυσόξυλα εἰς τοὺς ἀλευρομύλους Δ. Κώστα καὶ I. Παντερμαλῆ διὰ στρατιωτικάς ἀνάγκας. Ή δρᾶσις τοῦ παπα-Λουΐζου εἰς τὸν 'Αγιον Δημήτριον, τόσον ἐν τῇ 'Εκκλησίᾳ, ὅσον καὶ ἐν τῇ ἐνορίᾳ, ὑπῆρξε πλουσία καὶ γνωστή εἰς πάντας τοὺς Καλλιπολίτας.

---

μεῖτο ποῖος τὰς ἀνέφερε καὶ εἰς ποία σελίδα τοῦ βιβλίου ἥσαν γραμμέναι.

'Εδέχετο μετὰ μεγάλου ζήλου καὶ χαρᾶς τοὺς ἔξομολογουμένους καὶ ἐθεώρει τὸν ἔσωτόν του πολὺ εὐτυχισμένον, ὅταν ἡσθάνετο τὸν ἔξομολογούμενόν του ἀνακουφισμένον. 'Εξεδήλωνε χαρακτηριστικῶς τὴν χαράν του καὶ ἔλαμπε τὸ πρόσωπόν του, ὅταν ὁ ἔξομολογούμενος τὸν ηγχαρίστει διὰ τοὺς καλούς του λόγους. 'Εκεῖνος, τότε, ἀπαντοῦσε: «Παιδί μου, ἡ χαρά μου εἶναι διπλῆ ποὺ ὁ Κύριος σὲ ἐδέχθη μὲ ἀνοικτὰς ἀγκάλας».

Μόνον ἐκεῖνος ποὺ τὸν ἐγνώρισεν ὡς ἔξομολόγον ἡμπορεῖ νὰ ἐκτιμήσῃ τὰ ἀνωτέρω, καὶ εἴμαι βέβαιος, ὅτι θὰ παραπονεθῇ διὰ τὰ ἐλάχιστα ποὺ ἐξετέθησαν.

Πρίν ἐπιχειρήσω νὰ σκιαγραφήσω τὴν δρᾶσιν τοῦ σεβαστοῦ μου παπα-Λουΐζου ώς διδασκάλου, ἐπιθυμῶ νὰ ἀναφέρω δλίγα τινὰ ἐκ τῶν πολλῶν ἔργων του ώς ἐφημερίου τοῦ ναοῦ Ἀγίου Δημητρίου.

Εἰς ὅλους τοὺς Καλλιπολίτας εἶναι γνωστόν, ὅτι ἡ συνοικία τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἦταν ἡ πιωχοτέρα τῆς Καλλιπόλεως. Αἱ περιοχαὶ Τσεκούρ-Τσεσμέ, Μόρλο μαχαλᾶ, μύλοι καὶ Γκλαβάς ἀποτελοῦσαν τὴν ἐνορίαν. Ὁ Ἀγ. Γεώργιος ἦταν ἡ Μητρόπολις μὲ εὐπορον συνοικίαν, ἐνῷ δὲ Ἀγ. Νικόλαος εἶχε τὴν πλουσιωτέραν ἐνορίαν. Ὁ Ἀγ. Δημήτριος εἶχεν ἔνα πλούσιον, τὸν Δημ. Κώσταν, ἀποκαλούμενον καὶ Μόγκαν. Ἀπλησίαστος δῆμος λόγῳ τῶν πολλῶν ἀσχολιῶν του (Ἀλευρόμυλοι Δ. Κώστα, κτήματα πολλὰ σιτοπαραγωγὰ καὶ διάφοροι ἐπιχειρήσεις), δὲν τοῦ ἐδίδετο ἡ εὐκαιρία, πολὺ δὲ περισσότερον δὲν αἰσθανόταν τὴν ἀνάγκην νὰ ἀπασχοληθῇ μὲ ἐνοριακὰς ὑποθέσεις. Εὑρέθη δῆμος δὲ παπα-Λουΐζος καὶ τὸν ἐπλησίασε. Ὁ ἀγώνας του ἦταν τραχύς. Μὲ τὰ ἐπιχειρήματά του κατώρθωσε νὰ μαλακώσῃ τὴν καρδίαν τοῦ ἐπιχειρηματίου, συνεπικουρούμενος καὶ ἀπὸ τὴν σεβασμίαν σύζυγόν του Πηνελόπην Δ. Κώστα, τῆς δοπίας ὑπῆρξε καὶ σύμβουλος διὰ πᾶσαν ἀγαθοεργὸν πρᾶξιν πρὸς τοὺς πτωχοὺς κατοίκους τῆς ἐνορίας Ἀγ. Δημητρίου.

Τὰ ἔργα τοῦ Δημ. Κώστα, εἰσηγήσει τοῦ ἀλησμονήτου παπα-Λουΐζου, εἶναι ἀναρίθμητα. Ὁ, τι ἔγινε εἰς τὸν Ἀγ. Δημήτριον ἦταν ἔργον του. Ἀγιογραφίαι ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ, Τέμπλο, μαρμαρόστρωσις, στασίδια καινουργῆ ἥσαν ἔργα τοῦ Δημ. Κώστα. Τὸ κωδωνοστάσιον, ἀπὸ εἰδικὴν πέτραν, εἶχε λαξευθῆ καὶ ἐτοιμασθῆ ἀπὸ εἰδικούς, μετακληθέντας ἐκ Κυδωνιῶν (Αϊβαλῆ) καὶ ἐργασθέντας ἐπὶ δύο συνεχῇ ἔτη. Δὲν ἐπρόλαβεν δῆμος νὰ τὸ φέρῃ εἰς πέρας. Ὁ διάδοχός του Ἀθανάσιος Κώστας συνέχισε τὸ ἔργον τοῦτο τοῦ θείου του, ἀλλὰ ἡ κατὰ τὸ 1915 ἔξορία μας διέκοψε τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ἔργου αὐτοῦ.

Ἄτελειωτα εἶναι τὰ ἔργα τοῦ παπα-Λουΐζου εἰς τὴν ἐνορίαν τοῦ Ἀγίου Δημητρίου καὶ δὲ χῶρος περιωρισμένος διὰ τὴν ἀπαρρίθμησίν των.

Ο παπα-Λουΐζος ώς δάσκαλος: Ἀπὸ τὴν πρώτην τάξιν τοῦ Δημοτικοῦ ἔως καὶ τὴν τελευταίαν τοῦ ἡμιγυμνασίου Καλλιπόλεως δὲν εἶχαμεν ἄλλον διδάσκαλον ἐπὶ τῶν θρησκευτικῶν μαθημάτων ἀπὸ τὸν παπα-Λουΐζον. Τακτικώτατος εἰς τὰς παραδόσεις του, ἀλλὰ καὶ καλὰ μελετημένος, μᾶς ἐδίδασκε τὸ μάθημά του μὲ τόσην σαφήνειαν καὶ τέχνην καὶ παιδαγωγικότητα,

ώστε τὸ διδασκόμενον μάθημα δὲν ἔχρειάζετο νὰ τὸ ξαναδιαβάσωμεν, διότι ἡδη τὸ εἰχαμε μάθει ἀπὸ τὸ στόμα του. "Ολη ἡ διδασκαλία γύρω ἀπὸ μίαν ώραίαν κεντρικήν ίδέαν ἐστρέφετο, νὰ ἔξομοιωθοῦμε μὲ τὸν Χριστόν. Νὰ ἔχουμε πάντα πρότυπο τὸν Κύριον καὶ ὅλαι αἱ πράξεις νὰ εἶναι σὰν Ἐκείνου.

Οὐδέποτε ἐτιμώρησε μαθητήν του δι' ἀμέλειαν. Κάποτε ἐτιμώρησεν ἔνα μαθητὴν δι' ἀταξίαν μὲ ἀντιγραφὴν τριῶν σελίδων ἀναγνωστικοῦ (ὅ μαθητῆς ἔπρεπε νὰ γράψῃ τὴν τιμωρίαν του εἰς τὸ σχολεῖον καὶ μετὰ τὴν μεσημβρινὴν διακοπὴν τῶν μαθημάτων). Τὸ ἀπόγευμα (πηγαίναμε στὸ σχολεῖο 4 ὥρες τὸ πρωΐ καὶ 3 ὥρες τὸ ἀπόγευμα) ἦλθε νὰ ίδῃ τὸν τιμωρημένον. "Ο παιδονόμος τοῦ ἔφερε τὸ τετράδιο μὲ τὴν τιμωρίαν τῶν τριῶν σελίδων. Μόλις τὸ εἶδε, ἥρχισε νὰ γελᾷ τὸ πλατὺ γέλιο, ἔτσι ποὺ καὶ ἡμεῖς ἐγελούσαμε χωρὶς νὰ ξέρουμε τὴν αἰτίαν. «"Ἐλα ἐδῶ, Γιάννη, εἰπε· 'Ἐγὼ σὲ ἐτιμώρησα μὲ ἀντιγραφὴν τριῶν σελίδων. Τί εἶναι αὐτὰ ποὺ ἔγραψες;»» «Τρεῖς σελίδες ἀπὸ 'Αναγνωστικό, ἀλλὰ δὲν μοῦ εἴπατε ἀπὸ ποιὸ 'Αναγνωστικό, καὶ ἐγὼ ἐπῆρα τὸ 'Αναγνωστικὸ τῆς πρώτης τάξεως», ἀπάντησε ὁ μαθητής. "Οπως εἶναι γνωστὸν εἰς τοὺς μαθητάς τῆς τότε ἐποχῆς, τὸ 'Αναγνωστικὸν τῆς πρώτης τάξεως δὲν εἶχε περισσότερες ἀπὸ 12-15 λέξεις κατὰ σελίδα. Ὁ μαθητής δὲν ἐτιμωρήθη μὲ νέαν τιμωρίαν, διότι ἡ πρᾶξις του ἐθεωρήθη εὐφύης.

Ἐκτύπησε τὸ κουδούνι διὰ τὸ μάθημα. Οἱ διδάσκαλοι πηγαίνουν εἰς τὰς παραδόσεις των. "Ο παπα-Λουΐζος γίνεται ἀντιληπτὸς πρὶν φθάσῃ στὴν τάξιν του ἀπὸ ἔνα ξηρὸν χαρακτηριστικὸν βῆχά του καὶ οἱ μαθηταὶ ὅρθιοι ἀναμένουν τὴν εἰσοδόν του. Τὸ σημάδι αὐτὸν ἐχρησιμοποιοῦσε καὶ ἐκτὸς τῆς σχολῆς, πρὸ πάσης ἐνεργείας του.

Τὰς Κυριακὰς ἡ μεγάλας ἑορτὰς συνεκεντρούμεθα εἰς τὸ σχολεῖον καὶ κατὰ τετράδας ἐπηγαίναμεν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν. "Ο παπα-Λουΐζος δὲν παρέλειπε εὐκαιρίαν, προκειμένου νὰ ψάλῃ τὰ κατανυκτικὰ τροπάρια μὲ τὴν γλυκυτάτην φωνήν του, συνοδεύων τὸν πρωτοψάλτην τοῦ Ἅγ. Δημητρίου Κων/νον Τσιλτικλῆν, ἐπίσης καλλίφωνον καὶ βαθὺν γνώστην τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς.

"Ο παπα-Λουΐζος ἐδίδασκε τακτικὰ τὸν θεῖον λόγον, ἐρμηνεύων τὰς ἑκάστοτε περικοπὰς τοῦ Ἅγίου Εὐαγγελίου. Ὁ κόσμος τὸν ἐλάτρευε.

Μαθηταὶ του ὑπῆρξαν πολλοὶ ἀπὸ τοὺς διδασκάλους μας, τοὺς διδάξαντας ἀργότερον μαζί του, δπως οἱ Κ. Φίλανδρος,

’Αν. Μπακάλμπασης (οί κατόπιν βουλευταὶ τῆς Καλλιπόλεως καὶ Ὑπουργοὶ Ἑλλάδος), Στυλ. Βαφείδης καὶ Δημ. Κασάπης.

Κατὰ τὸ 1912 εἰς τοὺς Βαλκανικοὺς πολέμους τὰ σχολεῖα ἐπετάχθησαν ὑπὸ τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως διὰ στρατιωτικάς ἀνάγκας. Θρανία, πίνακες καὶ ὅλο τὸ σχολικὸν ὑλικὸν μετεφέρθησαν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Ἀγ. Δημητρίου. Νάρθηξ καὶ Γυναικωνίτης, καθὼς καὶ παρεκκλήσια, ἐφιλοξένησαν τὰ παιδιά τοῦ Σχολείου. Ὁ παπα-Λουΐζος ἐπικεφαλῆς καὶ ἀπὸ κοντά εἰς ὅλα αὐτά.

Δὲν τὸν ἐκούραζαν τὰ τρεχάματα ποὺ εἶχε μὲ τοὺς Τούρκους ώς Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος. Εἰς τὰ μαθήματά του ἔδιδε ἀνελλιπῶς τὸ «παρών», διδάσκων καὶ μεταδίδων εἰς τὰ παιδιά του, ὥσπες μᾶς ἀποκαλοῦσε, τάς γνώσεις του καὶ μαζὶ τὴν Ἐθνικὴν Ἰδέαν καὶ τὰ πεπρωμένα τοῦ Ἐθνους μας. Ἀπαξ τῆς Ἐβδομάδος, τὸ Σάββατο, μᾶς ἔξηγοῦσε τὴν περικοπὴν τοῦ Εὐαγγελίου ποὺ θὰ ὀνειρώσκετο τὴν Κυριακήν, καὶ ἐδῶ ἦταν εἰς τὸ στοιχεῖόν του. Τὸ πρόσωπόν του ἐφωτίζετο, θαρρεῖς, ἡ ὄμιλία του ἐγίνετο ὑψηλή, ἡμεῖς δὲ τὰ παιδιά του δὲν ἀνασαίναμε, διὰ νὰ ἀκούσωμεν τὰ διδάγματά του. Ἀκρα σιγὴ ἐβασίλευε εἰς τὴν τάξιν, ποὺ ἀριθμοῦσε περὶ τοὺς 40 μαθητάς, ζωηρὸνς καὶ ἀτάκτους. Τοιούτον διδάσκαλον ἔχοντες, ἀπεκτήσαμεν καὶ ἡμεῖς τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν Θρησκείαν, τοὺς γονεῖς, τὴν ἀγαθοεργίαν, ώς καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν πλησίον καὶ τὴν Πατρίδα.

Αἱ ἔθνικαι ἔορται ἥσαν διὰ τοὺς Καλλιπολίτας, μεγάλους καὶ μικρούς, ἡμέραι ἐνθουσιασμοῦ καὶ πανηγυρισμοῦ. Οὐδεὶς ἐλογάριαζε κίνδυνον, πολὺ δὲ περισσότερον ἡμεῖς τὰ παιδιά, ποὺ δὲν ἥσθανόμεθα κανένα κίνδυνον, λόγῳ ἀγνοίας. Συχνὰ εἴχαμε μικροεπεισόδια μὲ τὰ Τουρκάκια καὶ φθάναμε τρέχοντας μέχρι τὰ τρία γεφύρια. Ἐνθυμοῦμαι μάλιστα καὶ ἔνα συλλαλητήριον ποὺ ἔγινε μετὰ τὰ γεγονότα τῆς Κρήτης.

”Ολοὶ οἱ Καλλιπολίται, χριστιανοὶ Ἐλληνες ἐννοῶ, ἥσαν συγκεντρωμένοι ἐκεῖ. Τὰ παιδιά τῶν σχολείων, μὲ φέσι, ἐφθασαν στὸν τόπο τῆς συγκεντρώσεως παρατεταγμένα κατὰ τετράδας, συνοδείᾳ ὀλων τῶν διδασκάλων. Οἱ Τούρκοι, εἰς τὸ τέλος τῆς ἀγορεύσεως των, μαζὶ μὲ ἄλλα συνθήματα ἐφώναζαν: «Δὲν τὴν δίνουμε τὴν Κρήτην». Καὶ οἱ Ἐλληνες τὸ ἵδιο ἐφώναζαν, ἀλλὰ μὲ τὴν διαφοράν, ὅτι ἡμεῖς ἐννοούσαμε τὰ ἀντίθετα. «Δὲν τὴν δίνουμε τὴν Κρήτην». Η Κρήτη ἦταν ἥδη Ἐλληνική. Η καθοδήγησις εἶχε γίνει εἰς τὸ σχολεῖον. Ο παπα-Λουΐζος πανταχοῦ παρών. Ο Ἀναστ. Μπακάλμπασης, ὁ Κων. Φίλανδρος,

ό Στυλιανὸς Βαφείδης, ο Δημ. Κασάπης ἥσαν οἱ ἐκ Καλλιπόλεως καταγόμενοι διδάσκαλοί μας.<sup>7</sup> Εδίδασκον γράμματα, ἀλλὰ μαζὶ καὶ τὰ ἔθνικὰ ἰδεώδη. Γράμματα χριστιανικά, γράψιμο ἄριστο καὶ καλὰ Ἑλληνικά.<sup>8</sup> Άλλος διδάσκαλος, μὴ Καλλιπόλιτης, ἀλλὰ Θράξ ἐπίσης, ο Γεώργιος Γιαννακάκης.<sup>9</sup> Εδίδασκε κυρίως Ἰστορίαν, ἀλλὰ καὶ ἄλλα μαθήματα, μεταξὺ τῶν ὅποιων καὶ φδικήν, συνοδεύων τὴν διδασκαλίαν του μὲ τὸ βιολί του. Βιολί γεμάτο μὲ ἀσκούς ἐνθουσιασμοῦ καὶ πατριωτισμοῦ, μὲ τοὺς ὅποιους μᾶς ἐνέπνεε.<sup>10</sup> Αργότερον ο διδάσκαλος Γεώργ. Γιαννακάκης συνέγραψε ἀρκετὰ ἴστορικὰ συγγράμματα, μεταξὺ τῶν ὅποιων καὶ τὴν Ἰστορίαν τῆς Θράκης καὶ τῆς Καλλιπόλεως.<sup>11</sup> Επίσης συνέγραψε τὰς περιπετείας τοῦ Θρακικοῦ Ἑλληνισμοῦ ἀπὸ 1904-1922.

Ἐν γενικαῖς γραμμαῖς ὁ παπα-Λουΐζος ὑπῆρξεν ἔνας Ἀγγελος διὰ τὴν Καλλίπολιν.<sup>12</sup> Οπου ὑπῆρχε ἀνάγκη, αὐτὸς ἦτο παρών. Οὐδέποτε ἡρνήθη τὴν συνδρομήν του πρὸς ἔξυπηρέτησιν οἰουδήποτε.<sup>13</sup> Ανδρόγυνα καταφεύγοντα εἰς τὴν Μητρόπολιν διὰ παράπονα ἢ καὶ διὰ διαζύγιον ἀκόμη εὗρισκον ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ παπα-Λουΐζου τὸν σύμβουλον καὶ προστάτην.<sup>14</sup> Ο νουθετῶν καὶ οἱ δεχόμενοι τὰς συμβουλὰς ἐπέστρεφον εἰς τὰς οἰκίας των,<sup>15</sup> μὲν ψυχικῶς ἵκανοποιημένος, διότι ἔκαμε τὸ καθῆκόν του, οἱ δὲ συνέχιζον τὴν οἰκογενειακήν των ζωὴν ἐν ἀρμονίᾳ καὶ ἀγάπῃ.

Ως ἔξομολόγος ἦσθάνετο τὸν πόνον τοῦ ἔξομολογουμένου ὡς ἰδικόν του πόνον καὶ δὲν ἀνεπαύετο, ἀν δὲν κατώρθωνε νὰ δώσῃ τὴν ἐμπρέπουσαν λύσιν εἰς τὴν παρουσιαζομένην ἑκάστοτε ἀνάγκην. Διὰ τὴν ἰδιότητά του ὡς ἔξομολόγου ἀνέλαβεν ἄλλος τὴν φροντίδα τῆς ἔξιστορίσεως. Δὲν ἤμπορῶ ὅμως νὰ μὴ ἀναφέρω, ὅτι, ὅταν φίλοι καὶ ιατροὶ τὸν συνεβούλευαν, λόγῳ γήρατος καὶ καρδιακῆς ἀνωμαλίας, νὰ διακόψῃ τὰς ἔξομολογήσεις, αὐτὸς σταθερῶς ἀπήντα: «Οσο ἀναπνέω, θὰ ἔξομολογῶ καὶ τίποτε δὲν θὰ μὲ ἐμποδίσῃ ἀπὸ αὐτό».

Μὰ καὶ τί νὰ πρωτοθυμηθῶ ἀπὸ τὸν ἔξαιρετον αὐτὸν διδάσκαλόν μου!<sup>16</sup> Τόσα εἶναι τὰ ἔργα καὶ αἱ ἡμέραι του, ὥστε τόμος ὀλόκληρος θὰ ἐχρειάζετο διὰ τὴν ἔξιστόρησιν. Οσον προχωρῶ εἰς τὰς ἀναμνήσεις μου αὐτάς, τόσον καὶ περισσότεραι περιπτώσεις ἔρχονται εἰς τὸν νοῦν μου, καὶ τὰ δάκρυα ἀναβλύζουν στὰ μάτια μου.

Διὰ τὰς ἐν Ραιδεστῷ ἐνεργείας του δὲν ἐπιχειρῶ νὰ γράψω, διότι εύρισκόμενος εἰς Κων/πολιν καθ' ὅλον τὸ διάστημα

τοῦ πολέμου δὲν ύπῆρξα αὐτόπτης μάρτυς τῶν ἔργων του. Δὲν ἡμπορῶ ὅμως νὰ μὴ ἐνθυμηθῶ τὰ ὅσα εἶπε κάποιος ἀπὸ τοὺς Ραιδεστινοὺς προύχοντας κατὰ μίαν συνεδρίασιν τῶν συμβούλων Καλλιπόλεως καὶ Ραιδεστοῦ ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ Μητροπολίτου Γρηγορίου Καλλίδη. «Πάτερ Λουΐζε, εἶναι ἡ πρώτη φορά ποὺ σᾶς βλέπω, καὶ εἶμαι ύποχρεωμένος νὰ σᾶς συγχαρῶ διὰ τὴν ἔξαίρετον δραστηριότητα ποὺ ἀναπτύσσετε γύρω ἀπὸ τὰ κοινοτικά σας θέματα. Ἐνα τέτοιον παπᾶ ἀξίζει νὰ τοῦ φιλᾶ κανεῖς τὸ χέρι μὲ εὐλάβειαν. Μακάρι νὰ εἶχαμε καὶ ήμεῖς ἔνα τέτοιον παπᾶ». Αὐτὰ τὰ δλίγα ἀπὸ τὴν δρᾶσιν τοῦ σεβαστοῦ διδασκάλου μου.

Εἰς Ἀθήνας, ὕστερα ἀπὸ πολυετῆ καὶ ἐδῶ δρᾶσιν, λόγῳ ἡλικίας, ἔχασε τὴν ὄρασίν του, ὅχι ὅμως καὶ τὴν διαύγειαν τοῦ πνεύματός του, τὴν δόποίαν διετήρησε μέχρι τοῦ θανάτου του (ἀπέθανε εἰς ἡλικίαν 99 ἑτῶν). "Οταν εἶχαμε καμμιὰ ἀπορία ἀπὸ γεγονότα τῆς Καλλιπόλεως, ἀπὸ ὄνόματα ἢ χρονολογίας, σ' αὐτὸν προσεφεύγαμε.

Εἰδικῶς ὁ ύποφαινόμενος τοῦ ἐχρησίμευσε καὶ ως ἔνας ἀπὸ τοὺς πολλοὺς ἀναγνώστας του εἰς ώρισμένας ἡμέρας καὶ ώρας. Πολλάκις, μετὰ τὴν συνήθη ἀνάγνωσιν, μὲ ηὐχαρίστει διὰ τὸν κόπον ποὺ ἔκαμα ἀναγιγνώσκων. Εἰς ἀπάντησιν τοῦ ύπενθύμιζα, ὅτι δὲν κάμνω κανένα κόπον διαβάζοντας τὰ ώραῖα καὶ ώφελιμα αὐτὰ μαθήματα. Ἀπλῶς προσπαθῶ μὲ αὐτὸν νὰ ξεπληρώσω ἔνα μέρος ἀπὸ τὰ δοφειλόμενα πρὸς τὸν δάσκαλόν μου.

Ἡ χαρά του ἔξεδηλώνετο μὲ τὸ ώραιο χαμόγελό του.

Μὲ τὰ γραφόμενά μου ἐδῶ δὲν κάμνω ἄλλο τι, εἰμὴ νὰ ἐκφράσω τὴν εὐγνωμοσύνην μου πρὸς τὸν σεβαστὸν διδάσκαλόν μου παπα-Λουΐζον, τοῦ δόποίου ἡ μνήμη ἔστω αἰωνία.

"Ἄς σταθοῦν τὰ παραπάνω σὰν εὐλαβικὸ μνημόσυνο εἰς τὸν ἀξέχαστον δάσκαλό μου, ποὺ ἐπέρασε χωρὶς νὰ ἀποθάνῃ.

## Ο ΠΑΤΗΡ ΚΩΝ. ΛΟΥΪΖΟΣ

### ΕΝΑ ΦΩΤΕΙΝΟ ΠΝΕΥΜΑ - ΜΙΑ ΑΚΑΤΑΒΛΗ ΤΗ ΨΥΧΗ

‘Ο ἐπισκέπτης δὲ χρειάζεται οὕτε νὰ κτυπήσῃ οὕτε νὰ ἀναγγελθῇ. Περνᾶ ἀπὸ τὴν ὁλάνοικτη ἔξωθυρα, προχωρεῖ, ἀνοίγει τὴν πόρτα τῆς κουζίνας καὶ φτάνει ἀνενόχλητος στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ σπιτιοῦ.

‘Ο πρωτοφερμένος παραξενεύεται! Στὶς μεγάλες πολιτεῖες τὰ σπίτια διπλοκλειδώνονται. Ἐδῶ ὅλα εἶναι ἀνοικτά!

‘Αμέσως μετὰ τὴν κουζίνα ἔνα διακριτικὸ κτύπημα στὴν πόρτα τοῦ δωματίου, δεξιά, καὶ ὁ ἔνος βρίσκεται ἀντίκρυ στὸν πατέρα Λουΐζο.

‘Ο γηραιὸς κληρικὸς εἶναι καθισμένος πάνω σ’ ἔνα κρεβάτι σκεπασμένο μὲ μὰ ριγωτὴ κουβέρτα. Τὸ ἀνοικτὸ παράθυρο φωτίζει τὴν γαλήνια καὶ σεπτὴ μορφή του. Κατάλευκα μαλλιά, ἀσκητικὸ πρόσωπο, μακριὰ γένεια, βλέμμα ὅμως ζωηρό. ‘Υποβλητικὴ ἔκφραση ἀγαθοῦ Λευίτου. Δίπλα του μὰ καρέκλα ἔτοιμη νὰ δεχθῇ τὸν ὅποιοδήποτε ἐπισκέπτη. ‘Απέναντι μὰ βιβλιοθήκη γεμάτη πολλὰ θρησκευτικὰ βιβλία.

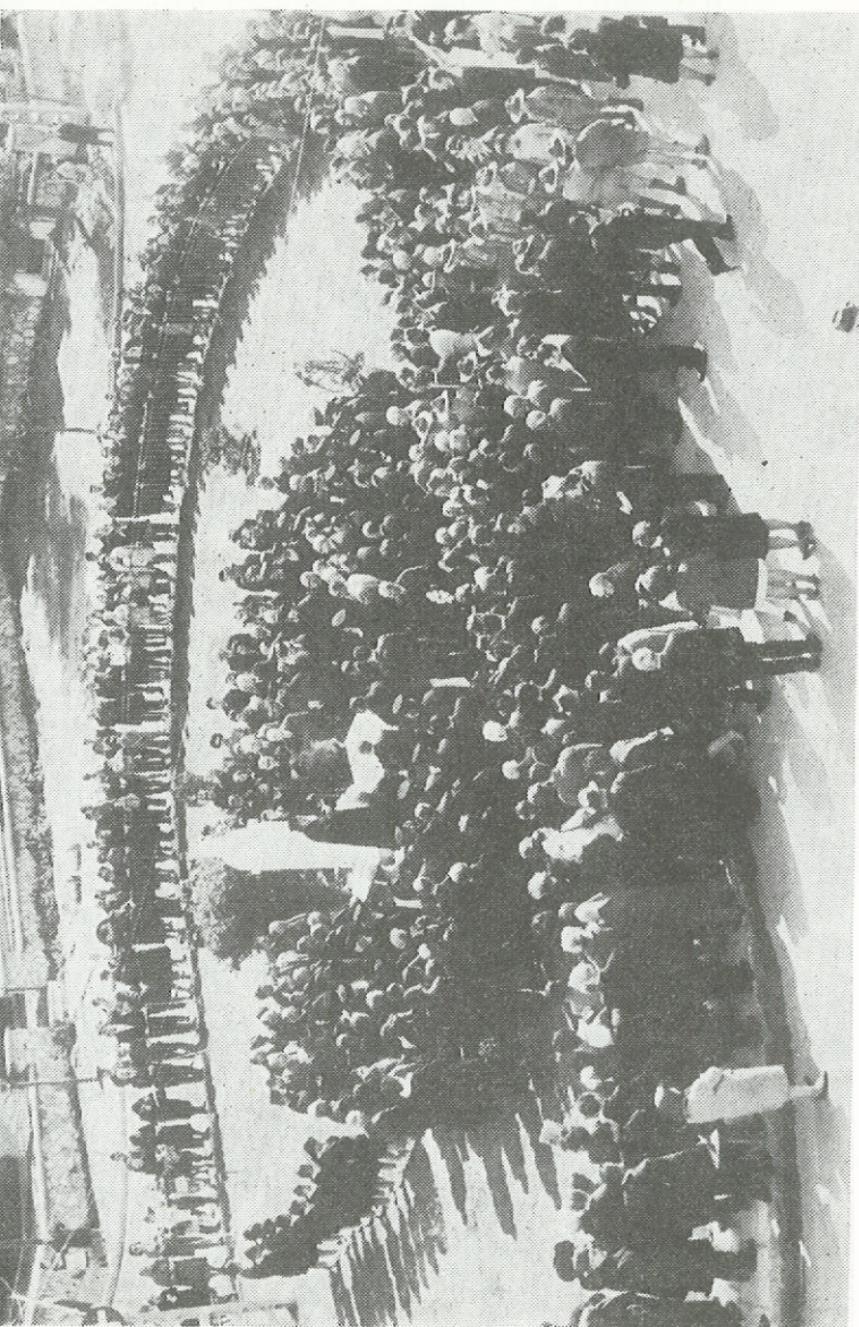
Στὴ μέση τοῦ δωματίου ἔνα τραπέζι καὶ πάνω του σκορπισμένα πολλὰ χειρόγραφα. Στὴν ἄκρη ἔνα ἀνοικτὸ βιβλίο μὲ τὰ χαρακτηριστικὰ γράμματα τῆς βυζαντινῆς γραφῆς.

Σὲ μιὰ γωνιὰ ἔνα ἄλλο κρεβάτι σκεπασμένο κι αὐτὸ μ’ ἔνα ἐγχώριο κιλίμι.

Στὸ πάτωμα ἀπλωμένο ἔνα τριμμένο χαλί.

“Ολα ἀπέριττα, σεμνά, λιτά, ὁδηγοῦν στὴ σκέψη, ὅτι ὁ ἀνθρωπὸς ποὺ ζῇ ἔδω μέσα δὲν ἐνδιαφέρεται γιὰ τὴν ἐπιφανειακὴ παρουσία τῶν πραγμάτων.

Αὕτη εἶναι ἡ εἰκόνα ποὺ παίρνω, καθὼς κάνω τὴν πρώτη γνωριμία μὲ τὸν πατέρα Λουΐζο.



Σταγμάτων έκ τής τελετής την αποκλιπήρων τής προτομής του π. Κ. Δούζου.  
Κατ' αυτήν πλήθος πιστών έπειτα την μνήμην του λαμπρού Κληρού.

Είναι Μάρτιος τοῦ 1956. Ὁ σεβαστὸς Λευίτης βαδίζει ἥδη τὸ 95ον ἔτος τῆς γήινης ζωῆς του. Δὲ βλέπει καὶ δὲν ἀκούει καλά. Περπατεῖ μὲν δυσκολία. Τὸ πνεῦμα του ὅμως ἔχει μιὰ ἐκπληκτικὴ διαύγεια.

‘Ἄπ’ ὅλες τὶς σωματικὲς ἀδυναμίες τὸν ἐνοχλεῖ περισσότερο ἡ βλάβη τῶν ματιῶν. Χρονολογεῖται ἀπὸ τὸ 1947 καὶ τὸν ἀναγκάζει νὰ παραιτηθῇ ἀπὸ τὰ ἐφημεριακά του καθήκοντα. «Ἡ λύπη μου ἦτο μεγάλη καὶ ἀπερίγραπτος», μᾶς λέγει ὁ Ἰδιος στὴ σύντομη βιογραφίᾳ του. «Ὕπετάγην ὅμως καὶ πάλιν εἰς τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου καὶ εἶπον τὸ τοῦ Ἰώβ: «ώς τῷ Κυρίῳ ἔδοξεν, οὕτω καὶ ἐγένετο».

‘Υποφέρει ἀκόμη καὶ γιὰ ἓνα ἄλλο λόγο, ὅπως μᾶς λένε οἱ παρακάτω γραμμές, παραμένεις κι αὐτὲς ἀπὸ τὴ βιογραφία του:

«Ἡ δοκιμασία αὗτη (δηλαδὴ ἡ πάθηση τῶν ματιῶν του) ἦτο μεγάλη δι’ ἑμέ, διότι δὲν θὰ ἡδυνάμην νὰ ἀναγιγνώσκω. Ἄλλα ὑπετάγην εἰς τὸ θέλημα τοῦ Ἀγίου Θεοῦ καὶ ἐδόξασσα Αὐτόν, διότι ἐπέτρεψε νὰ μοῦ ἔλθῃ ἡ δοκιμασία αὗτη καὶ νὰ ἀποχωρισθῶ τῶν προσφιλῶν μου βιβλίων».

Καὶ δέχεται μὲν μὲν ἐγκαρτέρηση καὶ εὐαγγελικὴ ὑπομονὴ τὴ σκληρὴ δοκιμασία, ἀλλὰ χωρὶς νευρικὸ ἄγχος καὶ χωρὶς ψυχικὴ συντριβή.

‘Αντίθετα, ἀντιμετωπίζει τὸ δυσάρεστο γεγονός ἀκμαῖος ψυχικά, μὲ πλήρη ἡρεμία καὶ γαλήνη. Προσαρμόζεται στὴ σοβαρὴ ἀναπτηρία του, καταστρώνει νέο τρόπο ζωῆς καὶ ἀποφασίζει νὰ περιορίσῃ στὸ ἔξης τὴ δραστηριότητά του σὲ τρεῖς μεγάλους τομεῖς: στὴ μελέτη, στὴν ἔξομολόγηση καὶ στὴν ἀγαθοεργία.

‘Η μελέτη εἶναι τὸ μεγάλο πάθος του. Μιὰ ζωηρὴ φλόγα ποὺ σιγοκαίει ἀδιάκοπα μέσα του. Ἄλλα μὲ ποιὸ τρόπο θὰ διαβάσῃ;

‘Ο Ὑψιστος, τοῦ Ὁποίου τὸ ὄνομα διξάζει καὶ σὲ ὅρες εὔτυχίας καὶ σὲ ὅρες δυστυχίας, καὶ τὸ ἀκατάβλητο ψυχικὸ σθένος του τὸν βοηθοῦν νὰ πραγματοποιήσῃ τὴ ζωηρὴ αὔτη ἐπιθυμία του. Πῶς; Μερικοὶ φίλοι προθυμοποιοῦνται νὰ ἔρχωνται νὰ τοῦ διαβάζουν «τὰ προσφιλῆ του βιβλία». Στὴν ἀρχὴ εἶναι λίγοι, ἀλλὰ σιγάσιγὰ οἱ ἔθελοντες αὔτοὶ ἀναγνῶστες πυκνώνουν πολύ.

Από το 1956 γίνομαι καὶ ἐγὼ τακτικὴ ἀναγνώστριά του. Κάθε Πέμπτη τοῦ διαβάζω παραπάνω ἀπὸ μιὰ ὥρα καὶ μετά, καμ- μιὰ φορά, ἀναλύομε μαζὶ τὸ κείμενο.

Τὰ βιβλία ποὺ προτιμᾶ εἶναι πολλὰ καὶ ποικίλα. Τὰ περισσό- τερα περιστρέφονται γύρω ἀπὸ τὰ θέματα: Θεὸς — "Ανθρωπος.

Γιὰ τὸν κάθε ἀναγνώστη καθορίζει ὁ ἕδιος τὸ κατάλληλο βι- βλίο. "Ετοι συμβαίνει τὴν ἕδια μέρα νὰ παρακολουθῇ (διαδοχικὰ) τὴ βιογραφία τῆς Κέλλερ, τὸ βίο τοῦ Ἀγ. Φραγκίσκου τῆς Ἀσσί- ζης καὶ μιὰ βαθειὰ ἀνάλυση τοῦ "Ἐργου τῶν Προφητῶν.

"Οχ! σπάνια θέλει νὰ συσχετίσῃ αὐτὸ ποὺ ὀκούνει μὲ μιὰ γνω- στή του παράγραφο ἐνὸς ἄλλου βιβλίου. Τότε ὁδηγεῖ τὸν ἀναγνώστη νὰ τὸ φέρῃ ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη καὶ θυμᾶται πολὺ καλὰ σὲ ποιὸ ράφι καὶ ἀνάμεσα σὲ ποιὰ βιβλία βρίσκεται.

Κοντά του ἔχει πάντοτε τὴν Ἁγία Γραφή, 3-4 ἄλλα βιβλία καὶ διάφορα θρησκευτικὰ περιοδικά.

Συχνὰ λοιπόν, ἐνῶ ὁ ἀναγνώστης εἶναι ἔτοιμος νὰ φύγῃ καὶ ἀποχαιρετᾶ, ὁ βαθυστόχαστος κληρικὸς τοῦ ἀπλώνει ἔνα βιβλίο, συνήθως τὴν Ἁγία Γραφή, καὶ παρακαλεῖ νὰ τοῦ διαβάσῃ ὅρισμένα ἀποσπάσματα ἀπὸ τὶς σελίδες ποὺ τοῦ ὄριζει.

Πολλὲς φορὲς διερωτῶμαι ἀπὸ ποῦ ἀντλεῖ στὴν ἡλικία τῶν 95 χρόνων αὐτὴ τὴ ζωὴρή ἔφεση γιὰ μελέτη, τὸ θερμὸ ζῆλο γιὰ ἔρευνα καὶ πρὸ πάντων πῶς κατορθώνει νὰ παρακολουθῇ μὲ διαρκὴ κι ἐντατικὴ προσοχὴ τὸν ἀναγνώστη του.

"Οταν κάποτε τοῦ ἐκφράζω τὴν ἀπορία μου, πῶς συμβαίνει νὰ διατηρῇ τόση πνευματικὴ ζωτικότητα σὲ μιὰ τόσο προχωρημένη ἡλικία, μοῦ ἀπαντᾶ:

«Πολλάκις, ὅταν ἀναλογίζωμαι τὴν ζωὴν μου, αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκην νὰ ἀναπέμψω ἀπείρους εὐχαριστίας πρὸς τὸν "Ψι- στὸν διὰ δύο πολυτίμους πρὸς ἐμὲ παροχάς του: Πρῶτον διὰ τὴν ἀκλόνητον πίστιν, μὲ τὴν ὅποιαν μὲ ὅπλισε, καὶ δεύτερον διὰ τὴν ἀνεκτίμητον γυναϊκα, τὴν ὅποιαν μοῦ ἔδωκε ὡς σύντροφον τῆς ζωῆς μου.

»Ἡ μὲν βαθεῖα καὶ σταθερὰ πρὸς τὸν Θεὸν πίστις μὲν ἐβοήθησεν εἰς κάθε περίστασιν νὰ ἔκτελῶ ἀνενδοιάστως τὸ καθῆκόν μου, ἢ δὲ ἐξαίρετος σύζυγός μου μὲν ἡκολούθησε προθύμως εἰς τὴν κοινὴν πορείαν, τὴν δποίαν ἔχαραξα διὰ τὴν ζωὴν μας καὶ μὲ συνέδραμε καρτερικῶς εἰς τὰς δυσκόλους ὥρας.

»Τοιουτοτρόπως, μὲν τὴν ἔκτελεσιν τοῦ καθήκοντος, κατώρθωνα νὰ ἔχω πάντοτε καθαρὰν καὶ ἀγνὴν συνείδησιν, ἐνῷ συγχρόνως μὲ τὴν ἀγόγγυστον συμπεριφορὰν τῆς Πρεσβυτέρας ἡ ζωὴ μου ἐκυλοῦσε μὲ μεγάλην ψυχικὴν ἡρεμίαν καὶ γαλήνην.

»Αὐτοὶ οἱ δύο παράγοντες, καθαρὰ συνείδησις καὶ ψυχικὴ γαλήνη, πιστεύω πώς εἶναι ἴσχυρὰ θεμέλια δι’ ἓν θαλερὸν γῆρας».

Πολὺ συχνά, ὅταν τοῦ δίδεται ἡ εὐκαρία, ὁ χρηστὸς Ἱερέας μὲ εἰλικρίνεια καὶ ἐνθουσιασμὸ πλέκει τὸ ἐγκώμιο τῆς συζύγου του. Γι’ αὐτὸν νομίζω πώς ἀξίζει νὰ ἀφιερωθῇ κάποτε ἔνα ξεχωριστὸ κεφάλαιο στὴ σεμνὴ Παπαδιά, γιατὶ μὲ τὴ θερμὴ ἀφοσίωσά της πρὸς τὸν πατέρα Λουίζο ὑποβοηθοῦσε ἐξαιρετικὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ θαυμαστοῦ ἔργου του.

Καὶ εἶναι ἔνα ἔργο θεάρεστο, ποὺ ἔχει μακριὰ πορεία καὶ σὲ χῶρο καὶ σὲ χρόνο. «Ἐνα ἔργο ποὺ ἐμπνέεται ἀπὸ τὴ θερμὴ πίστη καὶ τὴ βαθειὰ εὐλάβεια πρὸς τὸν "Ψυιστο. Γι’ αὐτὸν εἶναι ἀφιερωμένο στὴ Χριστιανικὴ συμπαράσταση καὶ στὴν ἀνιδιοτελὴ βοήθεια τοῦ κάθε ἀνθρώπου ποὺ ὑποφέρει.

«Ἡ συμπαράσταση αὐτὴ στὰ ἐπιδέξια χέρια τοῦ πατέρα Λουίζου παίρνει διπλὴ μορφή: ψλική καὶ ἡθική.

«Ἡ ψλική πραγματοποιεῖται μὲ διάφορα ἔργα φιλανθρωπίας. Ἐνα ἀπὸ αὐτὰ εἶναι ἡ ἀποφυλάκιση πτωχῶν βιοπαλαιστῶν, ποὺ προσωποκρατοῦνται γιὰ διάφορα μικροχρέη. Συστηματικὰ καὶ μὲ φλογερὸ ζῆλο ὄργανώνει ἀπὸ τὴ γωνιά του ὁ ἀκούραστος Ἱερέας τὴν κίνηση αὐτή, πού, χάρις στὰ πνευματικὰ παιδιά του, συνεχίζεται καὶ σήμερα.

Σιωπηλὰ καὶ ἐντελῶς ἀθόρυβα ἐκδηλώνεται ἡ ἡθικὴ συμπαρά-

σταση. Αύτή καλύπτεται ἀπό τὴ μυστικότητα ποὺ ἐπιβάλλει ἡ ἔξιμοιολόγηση. Γι' αὐτὸ δὲν ἔχομε λεπτομερῆ στοιχεῖα πόσοι ἄνθρωποι ἐσώθηκαν ἀπό τὴν καταστροφὴ ἥ πόσοι ἐθεραπεύθησαν ἀπό τὰ ψυχικὰ ἄγγη τους χάρις στὴ βοήθεια τοῦ Πνευματικοῦ Λουίζου.

Γνωστὸ μόνον εἶναι, πὼς ἔνα πλῆθος ἄνθρωπων ἔρχεται ἀπὸ ὅλες τὶς μεριὲς τῶν Ἀθηνῶν νὰ ἔξιμοιολογηθῇ στὸν εὔλαβὴ ιερέα. Καὶ εἶναι ἐκπληκτικὸ πῶς, ἐνῶ ὁ ἴδιος εἶναι ἀνήμπτορος καὶ καταεξαντλημένος σωματικὰ ἀπό τὶς νηστεῖες, ἐμψυχώνει καὶ δυναμώνει ἀνθρώπους νέους, γέρους, ποὺ σπεύδουν νὰ πάρουν θάρρος ἀπό τὴν ἀνεξάντλητη ψυχικὴ καρτερία του.

Μὲ τὴ διαίσθηση καὶ τὴ δυνατὴ κρίση ποὺ διαθέτει, ἀντιλαμβάνεται εύκολα τὰ προβλήματα ποὺ βασανίζουν τοὺς συνανθρώπους του καὶ τοὺς δίδει τὴ σωστὴ λύση.

Μεταξὺ τῶν ἄλλων ἔχει κι ἔνα ἰδιάίτερο προσωπικὸ τρόπο, μὲ τὸν ὅποιον ἔξιμοιογεῖ. Νουθετεῖ μὲ πραότητα, χαλιναγωγεῖ ἥπια, ὑποβάλλει πλάγια τὴ γυνώμῃ του καὶ μὲ πατρικὴ ὑπομονὴ ὀδηγεῖ τὸν ἔξιμοιογούμενο στὸ δρόμο ποὺ ἀπεκάλυψε ὁ Χριστός.

Σ' ἔνα σημεῖο τῆς βιογραφίας του ὁ ἀκάματος ιερωμένος πατήρ Λουίζος εὔχεται νὰ ἔχῃ μέχρι τέλους τῆς ζωῆς του πνευματικὴ διαύγεια, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ ἔξιμοιογῇ, καὶ προσθέτει: «Παρακαλῶ δὲ τὸν "Ἄγιον Θεὸν νὰ μὲ ἀξιώσῃ νὰ κάμω τὸ καλὸν μέχρι τῆς τελευταίας πνοῆς μου καὶ νὰ τὸ κάμω σύμφωνα μὲ τὸ θέλημά Του τὸ "Άγιον, ἥτοι μὲ εὐχαρίστησιν καὶ ἵλαρότητα, μὲ χαρὰν καὶ προθυμίαν καὶ ποτὲ νὰ μὴ ζητήσω διὰ τὰς ἀγαθοεργίας μου ἄνθρωπίνην πληρωμήν».

Ο "Ψυιστος ἀκούει μὲ εὐμένεια τὴν θερμὴ παράκληση τοῦ ἄξιου ιερέα του. Τὸν εὔλογεῖ μὲ τὴν Θεία Χάρι Του καὶ μέχρι τῆς τελευταίας ὥρας τῆς ζωῆς του ὁ φιλάνθρωπος Λευίτης σκορπίζει ἀπλόχερα τὰ πλούσια ἀποθέματα τῆς καλωσύνης καὶ τῆς μακροθυμίας ποὺ φωλιάζουν στὴν ψυχή του.

Γενικώτερα ἥ παρουσία τοῦ ταπεινοῦ ιερέα Λουίζου εἶναι ἔνα λαμπρὸ παράδειγμα, ἔνας σταθερὸς φάρος ἀγιότητος, καρτερίας καὶ

## ΤΟ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΛΟΥΪΖΟΥ

‘Ο πατήρ Λουΐζος, ἀπὸ ὑπερβολικὴν ἀγάπην πρὸς τὴν γενέτειράν του, τὸ χωρίον Ταϊφύριον Καλλιπόλεως τῆς Θρακικῆς χερσονήσου, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἐνδιαφέρον νὰ διατηρηθοῦν αἱ ὥραιαι Θρακικαὶ παραδόσεις, ἔγραψε Λαογραφικὰ-Σύμμικτα Ταϊφυρίου Καλλιπόλεως.

Γράφει ὅσα ἔζησε, ἤκουσε καὶ εἶδε ὁ Ἰδιος. Διαφόρους δοξασίας καὶ δεισιδαιμονίας, Θρακικὰς συνηθείας, τραγούδια γύρω ἀπὸ τὰ βαφτίσια, τὸν ἀρραβώνα, τὸν γάμο, τὴν πρωτοχρονιά, τὴν ἀποκρῆτα, τὰ πανηγύρια, τὸν κλήδονα. Παραθέτει καὶ τὴν μουσικὴν τῶν ὥραιών τραγουδιῶν μὲ τὸ πεντάγραμμο.

Τὰ ἔγραφε ἐπὶ πολλὰ ἔτη. Τὰ ἐδημοσίευσε τὸ Θρακικὸν Κέντρον (Σωματεῖον Θρακικὸν μὲ ἀξιόλογον δρᾶσιν ἐν Ἀθήναις), εἰς τὸ περιοδικόν του «Θρακικὰ» εἰς τὸν διον τόμον, τῷ 1935.

Ἐπίσης ἐπὶ πολλὰ ἔτη συνέγραψε τὴν ‘Ιστορίαν τῆς Καλλιπόλεως (ἀνατολικῆς Θράκης), ὃπου, ὡς ὁ Ἰδιος γράφει ἐν τῷ προλόγῳ, ἔκαμε ἀνασκαφὰς εἰς τὴν μνήμην του διὰ νὰ ἐνθυμηθῇ ὅσα ἤδηνατο γεγονότα. Περισυνέλεξεν ὅσας πληροφορίας ἤδυνήθη ἐκ τῶν δυναμένων νὰ τῷ παράσχωσι τοιαύτας. Γράφει, ὅτι δὲν κάμνει κριτικήν, ἀλλὰ ἐκθέτει ἀκριβῶς ὅσα μὲ τὰ μάτια του εἶδε, ὅσα μὲ τὰ αὐτιά του ἤκουσε. Ἀφηγεῖται τὰ γεγονότα, ὅπως τὰ ἔζησε,

---

ἀλτρουϊσμοῦ. Τὸ γλυκὸ φῶς του φωτίζει ἀπαλά τὸ τρικυμισμένο πέλαγος τῆς σύγχρονης ζωῆς καὶ ὁδηγεῖ τὸν ἀνίδεο ταξιδιώτη μακριά ἀπὸ τὰ μέρη, ὃπου ἐνεδρεύουν οἱ ὄφαλοι τοῦ σημερινοῦ πολιτισμοῦ ποὺ λέγονται ἀβεβαιότητα, πλήξη, ἄγχος, ἀνία, ἀτομικισμὸς καὶ τόσα ἄλλα.

ὅπως τὰ εἶδε καὶ τὰ ἀντελήφθη καὶ παρ' ἀξιοπίστων προσώπων ἐπληροφορήθη. Βεβαιοῦ, ὅτι παρέστη μάρτυς ἀπεριγράπτων σκηνῶν φρίκης καὶ ἀπογνώσεως. Ἰστορεῖ τὰ δύο ὑπέστησαν οἱ Ρωμιοὶ τῆς Θρακικῆς χερσονήσου.

'Εκθέτει θαυμάσια τὰ γεγονότα. 'Απὸ τῆς ἀνακηρύξεως τοῦ Συντάγματος ὑπὸ τῶν Τούρκων (10 Ιουλίου 1908) οἱ Νεότουρκοι ἔθεσαν εἰς ἐφαρμογὴν τὸ πρόγραμμά των, τὴν ἔξόντωσιν δηλονότι τοῦ ἐν Τουρκίᾳ 'Ελληνικοῦ στοιχείου. 'Η Τουρκία διὰ τοὺς Τούρκους, ἔξω οἱ Γκιαούρηδες (οἱ ἄπιστοι), ἔξω οἱ 'Ελληνόφρονες.

'Εφευρίσκουν ἀπείρους τρόπους διὰ νὰ πιέζουν τοὺς Ρωμιούς. Στέλλουν ἀπεσταλμένους οἱ Νεότουρκοι εἰς ὅλα τὰ τουρκιά χωριά τῆς Θρακικῆς χερσονήσου καὶ συνιστοῦν εἰς τοὺς Τούρκους νὰ μὴ συναλλάσσωνται μὲ τοὺς Χριστιανοὺς καὶ νὰ μὴ πληρώνουν ὅτι χρεωστοῦν εἰς αὐτούς. 'Επέβαλον μποϊκοτάζ (έμπορικὸν ἀποκλεισμὸν) κατὰ παντὸς 'Ελληνικοῦ.

Οἱ ἐπακολουθήσαντες Βαλκανικοὶ πόλεμοι ἐπιτείνουν τὰ δεινοπαθήματα τῶν Ρωμιῶν, τὰ ὅποια κορυφώνονται μὲ τὴν κήρυξιν τοῦ Α' παγκοσμίου πολέμου (20 Ιουλίου 1914), ὅπότε ἡ Θρακικὴ χερσόνησος μὲ τὴν εἰς αὐτὴν ἀπόβασιν συμμαχικῶν στρατευμάτων ἔγινε πεδίον μάχης.

Γενικὴ στρατολογία τῶν 'Ελλήνων. 'Απεστέλλοντο εἰς τὰ ἑργατικὰ τάγματα ἐν Μικρασίᾳ (ἀμελέ, ταμπουρού) καὶ ἔξοντώνοντο.

Κατὰ τὸ 1915 ἥρχισαν οἱ φοβεροὶ διωγμοὶ καὶ ἐκτοπίσεις τῶν Ρωμιῶν τῆς Θρακικῆς χερσονήσου εἰς Μικρασίαν, ὅπου τὸ τρίτον τῶν ἐκτοπισθέντων ἀπέθανε μέσα εἰς στερήσεις καὶ κακουχίας. Φωναὶ ὀδύνης πανταχόθεν ἀκούονται. "Ολα αὐτὰ τὰ περιγράφει λεπτομερῶς ὁ πατὴρ Λουΐζος.

'Επὶ τέλους, ὁ Α' παγκόσμιος πόλεμος ἐτελείωσε. Ράκη ἀνθρώπινα ἐπέστρεψαν εἰς τὴν Θρακικὴν χερσόνησον οἱ Χριστιανοί, διὰ νὰ εὔρουν τὰ πάντα κατεστραμένα.

"Ηρχισαν νὰ ἀνασυγκροτοῦνται, νὰ ἀνεγείρουν τὰς οἰκίας

των, νὰ λαμβάνουν πίσω ἀπὸ τοὺς Τούρκους τὰ κτήματά των (οἱ Τοῦρκοι δὲν ἔξετοπίσθησαν).

Καὶ ἀκόμη, τὸ ὄντειρο τόσων αἰώνων γίνεται πραγματικότης· ἡ Θρακικὴ χερσόνησος 'Ελληνική. Ἡ κυανόλευκος ἐγέμισε τὸν 'Ελλήσποντον. Ἡρχισεν ἡ Ρωμιοσύνη νὰ ἀναλαμβάνῃ. Μὰ δὲν ἐπρόφθασε καὶ ἐπῆλθε τὸ μεγαλύτερον δεινόν, τὸ ἀνευπροηγουμένου, ἡ Μικρασιατικὴ καταστροφή. Οἱ "Ελληνες τῆς Θρακικῆς χερσονήσου φθάνουν γιὰ δεύτερη φορὰ πρόσφυγες, ἀλλὰ αὐτὴν τὴν φορὰ εἰς τὴν Μητέρα 'Ελλάδα.

Καὶ ἐν ἐπιλόγῳ γράφει ὁ πατὴρ Λουΐζος.

«'Η παροῦσα 'Ιστορία παρουσιάζει τοὺς "Ελληνας τῆς Θρακικῆς χερσονήσου νὰ ζοῦν εὐτυχεῖς μέχρι τοῦ 1908 (Τουρκικὸν Σύνταγμα) μὲ τὴν ἴδεώδη κοινωνικὴν τῶν δργάνωσιν, μὲ τὰς λαμπρὰς 'Εκκλησίας, μὲ τὰ ὠραῖα Σχολεῖα τῶν. Ἀπὸ τοῦ ἔτους αὐτοῦ καὶ ἐντεῦθεν ἀφηνίασεν ὁ τύραννος καὶ ἡ ζωὴ τῶν Ρωμιῶν κατέστη δραματική. Τὸ δρᾶμα διεκόπη ἐπ' ὀλίγον μὲ τὴν ὑπὸ τῶν 'Ελλήνων ἐλευθερίαν, ἡ δοπία οὖτε ὑπῆρξεν ἀγαθοποιὸς εἰς ὅλους.

Τελευταία πρᾶξις τοῦ δράματος, ἡ Μικρασιατικὴ καταστροφὴ καὶ ἡ ἐκρίωσις. Μεγάλη ἡ ἀδικία, τόσον μεγάλη, ὥστε νὰ παρενοχλῇ τὸν Θεόν. Εἶναι ἀδύνατον; ἡ ἄπειρος δικαιοσύνη τοῦ Θεοῦ νὰ μὴ ἐπέμβῃ καὶ ἀποκαταστήσῃ τὸ δίκαιον.

Ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἡ σχολήθην μὲ τὴν συγγραφὴν τῆς παρούσης 'Ιστορίας. "Οταν ἐτελείωσα, ἔγχασα τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου.

Ἐύχαριστῷ καὶ εὐγνωμονῷ τὸν Θεόν, διότι ἐκτιμήσας τὴν πρὸς τὴν πατρίδα ἀγάπην μου, μὲ ἡξίωσε νὰ φέρω εἰς πέρας τὸ ἔργον μου τοῦτο. Διὰ τῆς 'Ιστορίας μου αὐτῆς ἐπετέλεσα τὸ πρὸς τὸν τόπον μου (Θρακικὴν Χερσόνησον) καθῆκόν μου».

Ἡ 'Ιστορία αὕτη, ἐδημοσιεύθη εἰς «Τὰ Θρακικὰ» εἰς τὸν 25ον τόμον τῷ 1956, εἰς 150 σελίδας.

«Μαζὶ μὲ τὸ ποίμνιόν του».

## Ο ΜΟΣΧΟΝΗΣΙΩΝ ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ \*

Πᾶνε ἑκατὸ χρόνια, ἀπὸ τότε ποὺ γεννήθηκε εἰς τὴν Σμύρνην. Ἀνέστη τὸν ἐβάπτισαν, γιατὶ ἥλθε στὸν κόσμο τὴν νύκτα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ 1872. Παιδὶ εὐσεβῶν γονέων ἐκληρονόμησεν ἀπὸ αὐτοὺς ὅχι μονάχα τὴν φυσικὴν ζωὴν, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀγνὴ καὶ τὴν ἀδοληπίαν, ποὺ γεννάει μέσα στὴν ψυχὴν πόθους ἀγίους καὶ θείους δραματισμούς.

"Ετσι καὶ ὁ Ἀνέστης Πλειανθίδης. Πιὸ πολὺ ἀπὸ τὴν φυσικὴν μητέρα του ἡγάπησε τὴν Ἐκκλησία, τὴν στοργικὴ μητέρα ὅλων τῶν πιστῶν. Σεμνός, ταπεινός, ἡσυχος, ἐπιμελής, ἥσθιάνθη ἀπὸ μικρὸς νὰ ἀνάβῃ μέσα του ὁ φλογερὸς πόθος νὰ φορέσῃ κάποτε καὶ αὐτὸς τὸ τιμημένο ράσο, νὰ γίνη κληρικός.

Γιὰ νὰ μπορέσῃ ὅμως νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν Ἐκκλησίαν, ἔπρεπε νὰ μορφωθῇ. Ἀλλὰ τὰ οἰκονομικὰ μέσα δὲν ὑπῆρχον. Ὁ Θεὸς ὅμως ποὺ βλέπει εἰς τὸ βάθος τῆς ψυχῆς τοῦ καθενός, ἀνταπεκρίθη καὶ εἰς τὸν πόθον ἐπρόκειτο ὑστερα ἀπὸ μερικὰ χρόνια νὰ ἀναδειγθῇ ὅχι ἀπλῶς ποιμὴν λογικῶν προβάτων, ἀλλὰ καὶ ἄξιος Ἱεράρχης, ἐπισφραγίσας μὲ τὸ μαρτυρικὸν τέλος του μίαν ζωὴν ἀφιερωμένην εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Χριστοῦ καὶ τοὺς ἀδελφούς του Χριστιανούς.

"Ενας θεῖος του, ἀδελφὸς τῆς μητέρας του, ὁ Δῆμος Σχοινᾶς, ὁ ὅποιος ἐταξίδευε μὲ ίδικόν του ἐμπορικὸν πλοῖον εἰς τοὺς λιμένας τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ ἔξωτερικοῦ, τὸν συνέστησε εἰς τὸν ἀντιπρόσωπον τοῦ Παναγίου Τάφου εἰς τὴν Σμύρνην, ὁ ὅποιος τὸν ἔστειλε νὰ σπουδάσῃ μὲ ὑποτροφίαν εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ Σταυροῦ εἰς τὰ Ἱεροσόλυμα.

\* Ἀπὸ τὸ περιοδικὸν «Ο ΣΩΤΗΡ», ἔτος ΙΙ', ἀριθ. φ. 564 τῆς 20ης Σεπτεμβρίου 1972.

"Οταν ἔπειτα ἀπὸ τρία χρόνια ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Σμύρνην, ὁ τότε Μητροπολίτης Βασίλειος τὸν ἔχειροτόνησε διάκονον, μετονομάσας αὐτὸν εἰς Ἀμβρόσιον. Φιλομαθῆς ὅπως ἦτο, ἔμαθε καλὰ τὴν Ρωσικὴν γλῶσσαν. Νάτος ὕστερα ἀπὸ λίγο ὁ Ἀμβρόσιος εἰς τὸ Κιεβον τῆς Ρωσίας φοιτητῆς τῆς περιφέμου Θεολογικῆς Ἀκαδημίας, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἀπεφοίτησε μὲν ἄριστα. Οἱ τότε κρατοῦντες εἰς τὴν Ρωσίαν ἔξετίμησαν τὸν σεμνὸν χαρακτῆρα του καὶ τὴν πολλὴν εὔσεβειάν του. Ἐν τῷ μεταξὺ εἶχε χειροτονηθῆν ἵερευς ἀπὸ τὸν Πατριάρχην Κωνσταντινούπολεως Κωνσταντίνον, ὁ ὁποῖος καὶ πάλιν τὸν ἔστειλε διὰ νὰ ἐργασθῇ εἰς τὴν Ρωσίαν. Μὲ τόσην δὲ ἐπιτυχίαν εἰργάζετο, ὥστε ἐτιμήθη μὲν δύο παράσημα ἀπὸ τὸν ἰδιον τὸν τελευταῖον Τσάρον τῆς Ρωσίας.

'Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὴν Σμύρνην νέος Μητροπολίτης ἦλθεν ὁ κατόπιν ἔθνομάρτυς Χρυσόστομος. Ἀκούσας διὰ τὴν ἀρετὴν τοῦ Ἀμβρόσιου, τὸν μετακαλεῖ ἀπὸ τὴν Ρωσία καὶ συντόμως τὸν χειροτονεῖ ὡς βοηθὸν ἐπίσκοπον Ξανθουπόλεως. Ὁλίγον δὲ πρὸ τῆς Μικρασιατικῆς καταστροφῆς ἀνεκηρύχθη ἀπὸ τὸ Οίκουμενικὸν Πατριαρχεῖον Μητροπολίτης Μοσχονησίων.

Μὲ ἀμιγῆ, ἔξ δλοκλήρου σχεδὸν ἑλληνικόν, πληθυσμὸν τὰ Μοσχονήσια ἡσθάνοντο ἴδιαιτέραν ἀσφάλειαν κάτω ἀπὸ τὸ πατρικὸν βλέμμα τοῦ Μητροπολίτου των.

Δὲν ἔβράδυνε ὅμως νὰ ἔλθῃ ἡ ὥρα τοῦ πειρασμοῦ, τῆς μεγάλης δοκιμασίας. Συνηθισμένοι οἱ χριστιανικοὶ ἑλληνικοὶ πληθυσμοὶ εἰς ἔξορίας καὶ δημεύσεις, ἐνόμιζαν, ὅτι καὶ εἰς τὴν περίστασιν ἐκείνην κάτι τὸ περαστικὸν θὰ ἐγίνετο. Ἄλλ' ὅχι. Τὴν φορὰν αὐτὴν ὁ σταυρὸς ἦτο βαρύς. Ἡτο σταυρός, ποὺ θὰ ὀδήγει εἰς τὸν θάνατον καὶ τὸ μαρτύριον μυριάδας Ὁρθοδόξων Ἑλλήνων καὶ εἰς τὸ ξερρίζωμα τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἀπὸ τὴν Μικρασιατικὴν γῆν.

Πενήντα χρόνια εἶχαν περάσει ἀπὸ τότε, ποὺ ἐγεννήθη ὁ Μητροπολίτης Μοσχονησίων Ἀμβρόσιος. "Ἄλλα πενήντα ἔχουν περάσει ἀπὸ τὸ θλιβερὸν ἐκεῖνο πρωινὸν τῆς 14ης Σεπτεμβρίου 1922. Τὸ αἷμαδιψὲς καὶ ἀχόρταγον θηρίον τοῦ Ἰσλάμ ӯθελε νὰ ρουφήξῃ

αἷμα, πολὺ αἷμα. Καὶ νά, λοιπόν, αὐστηραὶ διαταγαὶ νὰ συγκεντρωθῇ ὅλος ὁ πληθυσμὸς τῶν Μοσχονησίων μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Μητροπολίτην Ἀμβρόσιον. «Θρῆνος καὶ κλαυθμὸς καὶ ὀδυρμὸς πολύς». Γέροντες σύροντες μετὰ κόπου τὰ βήματά των ἐστέναζαν ἐγκαταλείποντες τὴν πατρῷαν γῆν. Βρέφη κλαίοντα γοερῶς ἀνεζήτουν τὴν μητρικὴν ἀγκάλην ἀνωφελῶς. Γονεῖς ἐγωρίζοντο ἀπὸ τὰ παιδιά των μὲ τρόπον σκληρόν. Καὶ ἐν μέσῳ ὅλης αὐτῆς τῆς θλιβερᾶς παρατάξεως ὁ Μητροπολίτης Ἀμβρόσιος ὡς ἀγγελος παρηγορίας ἐκαλεῖτο νὰ ἀπευθύνῃ λόγους παραμυθίας καὶ βλέμματα συμπαθείας πρὸς τὸ δοκιμαζόμενον ποίμνιόν του, καθ' ὃν χρόνον ἀπὸ τὸ βάθος τῆς πονούσης πατρικῆς ψυχῆς του ἀνέβαινε ἡ ἴκεσία πρὸς τὸν δυνάμενον σώζειν ὑπὲρ τοῦ χειμαζομένου ποιμνίου του.

‘Αλλὰ τὸ τέλος δὲν ἐπρόκειτο νὰ βραδύνῃ. Ἐκείνην τὴν ἰδίαν ἡμέραν «τὸ πρὸν χαρούμενον νησὶ μετεβλήθη εἰς τὸ ἥλιολουστον πρωτὸν τῆς 14ης Σεπτεμβρίου 1922 εἰς ἔνα κλαυθμῶνα, εἰς τὸν διποῖον γέροι, νέοι, βρέφη, παιδιά, ἀνέδιδαν τὴν τελευταίαν πνοήν». Διότι, ὅπως ὁ συντάκτης τοῦ «χρονικοῦ μεγάλης τραγωδίας» γράφει, «ἀπὸ ὅλον αὐτὸν τὸν πληθυσμὸν ἔστω καὶ ἔνας δὲν ἐσώθη. ‘Ολος αὐτὸς ὁ κόσμος ἐξουθενώθη καὶ ἐθανατώθη μέσα εἰς ἔνα πρωτὸν μὲ πρῶτον τὸν Μητροπολίτην Ἀμβρόσιον, τὸν ὅποιον ἐθαψαν ζωντανόν, διότι ὑπῆρξε καλὸς ποιμήν, καλὸς “Ελλην”».

“Ολα δὲ αὐτὰ καὶ πολλὰ ἄλλα παρόμοια καὶ χειρότερα ἔγιναν «ύπὸ τὰ ὅμματα τῆς Χριστιανικῆς Εὐρώπης καὶ κάτω ἀπὸ τὰ πυροβόλα τῶν πλωτῶν μεγαθηρίων της. ”Ισως διὰ καμμίαν ἄλλην περίοδον τῆς ἱστορίας της ἡ Εὐρώπη δὲν θὰ πρέπει νὰ αἰσχύνεται τόσον πολύ».

‘Ο Θεός ἀς ἀναπαύσῃ εἰς τὴν βασιλείαν Του τὴν ψυχὴν τοῦ μαρτυρικοῦ Μητροπολίτου Μοσχονησίων Ἀμβρόσιου καὶ τῶν μετ' αὐτοῦ θανατωθέντων 6.000 Χριστιανῶν.

= ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ =

**Κωνστ. Γ. Μπόνη,** Καθηγγειού τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν, Συμπόσιον Πατέρων. Κλήμεντος πρὸς Κορινθίους Α'. — **'Επίκαιρα.** — **Μακ.** 'Αρχιεπισκόπου κ. 'Ιερωνύμου, 'Ο π. Κωνστ. Λουΐζος. — **Λ. Λεοντίδη,** Τὰ ἀποκαλυπτήρια τοῦ οἰκονόμου Κωνστ. Λουΐζου. — **'Ιωάν.** Κ. Φιλάνδρου, 'Ο Κωνστ. Λουΐζος ὡς ἡγετικὴ μορφὴ. — **Πρωτ.** Κωνστ. Β. 'Ανδρουλάκη, Σκιαγραφία οἰκονόμου Κωνστ. Λουΐζου. — **Λέον.** Λεοντίδη, Μακάριος δὲ ἐλεῶν δλην τὴν ἡμέραν. — **'Αγγελ.** Μ. Ρόζη, 'Ο φιλάνθρωπος π. Κωνστ. Λουΐζος. — **Οἰκ.** 'Αναστασίου Δραπανιώτη, 'Ο π. Κωνστ. Λουΐζος ὡς ἔξομολόγος. — **Κωνστ.** Στυλιανίδη, 'Ο παπα-Λουΐζος δάσκαλός μου στὴν Καλλίπολι. — **Εύδοκίας** Γεωργουλάκη - **Χατζιδάκη,** 'Ο π. Κωνστ. Λουΐζος, ἵνα φωτεινὸν πνεῦμα - μιὰ ἀκατάβλητη ψυχὴ. — **Δημητρίου Κ. Λουΐζου,** Τὸ συγγραφικὸν ἔργον τοῦ πατρὸς Κωνστ. Λουΐζου. — **'Ο Μοσχονησίων** 'Αμβρόσιος.



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

'Αποφάσει τῆς 'Εποπτικῆς Συνοδικῆς 'Επιτροπῆς (Πρακτικὸν τῆς 23/1/69), ἀπαντες οἱ 'Ι. Ναοὶ τῆς Χώρας εἰς τοὺς δποίους ἀπεστέλλετο ἡ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ» δὲν θὰ λαμβάνωσιν εἰς τὸ ἔξῆς φύλλον καθ' ὃ ποχρέωσιν. Οἱ Πρόδεδροι τῶν 'Εκκλησιαστικῶν Συμβουλίων ἐκάστου 'Ι. Ναοῦ, ἐφ' ὅσον ἐπιθυμοῦν νὰ συνεχισθῇ ἡ ἀποστολὴ διὰ νὰ ἔχωσι τὴν σειρὰν τῶν τόμων τοῦ Περιοδικοῦ εἰς τὰς Βιβλιοθήκας τῶν 'Ι. Ναῶν, παρακαλοῦνται νὰ δηλώσωσι τοῦτο ἐγγράφως, συναποστέλλοντες καὶ τὴν ἔξ 100 δραχμῶν ἐτησίαν συνδρομήν, δόδος 'Ιωάννου Γενναδίου 14, 'Αθῆναι (140), Περιοδικὸν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ».

Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς 'Αποστολικῆς Διακονίας, 'Ιασίου 1, 'Αθῆναι 140.