

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΚΣΤ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΙΟΥ 14 | 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1977 | ΑΡΙΘ. 22

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΙ ΠΑΤΕΡΕΣ

ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΓΝΑΤΙΟΥ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

Α'. ΠΡΟΣ ΕΦΕΣΙΟΥΣ *

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ίγνατιος, δ καὶ Θεόφρος, τῇ εὐλογημένῃ ἐν μεγέθει Θεοῦ πατρὸς πληρώματι, τῇ πρωτισμένῃ πρὸ αἰώνων εἶναι διὰ παντὸς εἰς δόξαν παράμονον, ἀτρεπτὸν ἡνωμένην καὶ ἐκλελεγμένην ἐν πάθει ἀληθινῷ, ἐν θελήματι τοῦ 5 πατρὸς καὶ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, τῇ ἐκκλησίᾳ τῇ ἀξιομακαρίστῳ, τῇ οὖσῃ ἐν Ἐφέσῳ τῆς Ἀσίας, πλεῖστα ἐν Ἰησοῦ Χριστῷ καὶ ἐν ἀμώμῳ χαρῷ χαίρειν.

I. 1. Ἀποδεξάμενος ἐν Θεῷ τὸ πολυαγάπητόν σου δνομα, δ κέκτησθε φύσει δικαίᾳ κατὰ πίστιν καὶ ἀγάπην ἐν 10 Χριστῷ Ἰησοῦ, τῷ σωτῆρι ἡμῶν· μιμηταὶ ὅντες Θεοῦ, ἀναζωπυρήσαντες ἐν αἵματι Θεοῦ τὸ συγγενικὸν ἔργον τελείως ἀπηρτίσατε· 2. ἀκούσαντες γάρ δεδεμένον ἀπὸ Συρίας ὑπὲρ τοῦ κοινοῦ ὄνδρος καὶ ἐλπίδος, ἐλπίζοντα τῇ προσ-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 571 τοῦ ὅπερ. 21 τεύχους.

1. Ἰγνάτιος GL: λ. A. 2. πληρώματι Gg: perfectione A: καὶ πλ. L: et perfectae S. 3-4. ἡνωμένῃ καὶ ἐκλελεγμένῃ S: ἡνωμένῃ (καὶ ἐκλ.): λ. A. 7. χαρῷ SAg: χάριτι GL. 8. σου GL: ὑμῶν SAgL. 9. φύσει + ἐν γνώμῃ ὁρθῇ καὶ SA. 10. Χριστῷ Ἰησοῦ Lg: Ἰησοῦ Χριστῷ GSA. ἡμῶν + glorificato Jesum Christum deum L (ἐν τῇ φᾳ). Θεοῦ + καὶ L. 12. ἀπαρτίσατε G.

- ευχῇ ὑμῶν ἐπιτυχεῖν ἐν Ἱρώμῃ θηριομαχῆσαι, ἵνα διὰ τοῦ
15 ἐπιτυχεῖν δυνηθῶ μαθητῆς εἶναι, ἵδεῖν ἐσπουδάσατε.
3. ἐπεὶ οὖν τὴν πολυπληθίαν ὑμῶν ἐν δνόματι Θεοῦ
ἀπείληφα ἐν Ὁνησίμῳ, τῷ ἐν ἀγάπῃ ἀδιηγήτῳ, ὑμῶν
δὲ ἐν σαρκὶ ἐπισκόπῳ, ὃν εὔχομαι κατὰ Ἰησοῦν Χρι-
στὸν ὑμᾶς ἀγαπᾶν καὶ πάντας ὑμᾶς αὐτῷ ἐν δόμοιότητι εἶναι.
20 εὐλογητὸς γάρ ὁ χαρισάμενος ὑμῖν ἀξίοις οὖσι τοιούτον
ἐπίσκοπον κεκτῆσθαι.

-
14. ἐπιτυχεῖν LSA: μαρτυρίου g: μαρτυρίου ἐπιτυχεῖν G. 15. μα-
θητῆς εἶναι L: + dei SA: + τοῦ ὑπέρ ἡμῶν ἔσωτὸν ἀνενεγκόντος θεῷ
προσφορὰν καὶ θυσίαν Gg ('Ἐφεσ. 5,2). ἵδεῖν ἐσπουδάσατε: λ. Gg
16. ἐπεῖ: λ. LA: οὖν: γάρ L. 18. δὲ S: λ. SA. ἐν σαρ-
κὶ GL: λ. SAg.

('Απόδοσις εἰς ἀπλῆν νεοελληνικὴν γλῶσσαν) *

'Ιγνάτιος, ποὺ ἐπίσης καὶ «Θεοφόρος» ὀνομάζομαι,
(ἐπειδὴ βαπτισθεὶς δικαιοῦμαι ὡς χριστιανὸς νὰ φέρω καὶ
τὸ δόνομα τοῦτο), ἀπευθύνομαι πρὸς τὴν ἀξιομακάριστον ἐκ-
κλησίαν τῆς Ἐφέσου εἰς τὴν Ἀσίαν, τὴν εὐλογημένην μέσα εἰς
τὸ ἄπειρον μέγεθος τοῦ Θεοῦ Πατρός, ὁ δόποιος φύσει γεμίζει
(περιλαμβάνει καὶ περιέχει) τὰ πάντα¹, τὴν προωρισμένην
προκινηνίως νὰ ζῇ πάντοτε εἰς δόξαν Θεοῦ διαρκῆ, ἀπαρα-
σάλευτον (μὴ ἀλλάζουσα τρόπους καὶ φρονήματα καὶ χωρὶς
νὰ ἐκτρέπεται σὲ κακοδοξίας), ποὺ εἶναι ἡνωμένη καὶ ἔχει ἐκλεγῆ
νὰ ζῇ μὲ τὸ ἀληθινὸν πάθος τοῦ σταυροῦ ἐπὶ τοῦ Γολγοθᾶ, κατὰ
τὸ θέλημα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ Θεοῦ ἡμῶν²,
εὔχομαι νὰ χαίρῃ (καὶ νὰ εὐδοκιμῇ) εἰς πλεῖστα (ἀγαθὰ) μὲ
τὴν βοήθειαν τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ μὲ χαρὰν «ἄμωμον»,

* Σημ. Ἐκτενῆ σχόλια παρατίθενται ἐν τέλει τῆς Ἐπιστο-
λῆς. Ἐνταῦθα σημειοῦνται μόνον παραπομπαὶ εἰς χωρία τῶν Γραφῶν καὶ
διασαφήσεις τινὲς ἀπαραίτητοι.

1. Ἐφ. 3,19. 2. Πρβλ. Ἐφ. 1,3-23.

(ἀγνήν, καθαρὸν καὶ ἀγίαν, ὡστε νὰ μὴ ταράζεται ἀπὸ καμ-
μίαν κηλίδα κακοδοξίας).

I. 1. Μὲ ἔξαιρετικὴν εὐχαρίστησιν ἐδέχθηκα μὲ τὴν χάριν
τοῦ Θεοῦ τὸ πολυαγάπητόν σου δονομα, τὸ δποῖον ἔχετε ἀποκτήσει
δικαίως, σύμφωνα μὲ τὸ μέγεθος τῆς πίστεως καὶ τῆς ἀγά-
πης σας πρὸς τὸν Ἰησοῦν Χριστόν, ποὺ εἶναι ὁ Σωτὴρ ὅλων
μας· ἐπειδὴ εἰσθε μιμηταὶ τοῦ Θεοῦ³, ἀφοῦ ἔξαναζωντανέψατε
τὸ συγγενικὸν ἔργον ποὺ ἔγινε μὲ τὸ αἷμα τοῦ Θεοῦ, τελείως
ἔξετελέσατε τοῦτο. 2. Διότι, μόλις ἤκούσατε διτι μεταφέρομαι
δέσμιος ἀπὸ τὴν Συρίαν χάριν τοῦ κοινοῦ Ὀνόματος (τοῦ χρι-
στιανοῦ) καὶ τῆς κοινῆς Ἐλπίδος (ποὺ εἶναι ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰη-
σοῦς Χριστὸς καὶ διὰ τοῦ Ὁποίου ἐλπίζομεν νὰ σωθῶμεν), ἐσπεύ-
σατε νὰ μὲ προϋπαντήσητε· ἔχω δὲ τὴν ἐλπίδα (εἰς τὸν Κύριον) νὰ
κατορθώσω διὰ τῆς προσευχῆς σας ν' ἀντιμετωπίσω ἐπιτυχῶς τὰ
θηρία εἰς τὴν Ρώμην, ὡστε ν' ἀξιωθῶ ν' ἀναδειχθῶ μαθητῆς (τοῦ
Κυρίου γνήσιος). 3. Ἀφοῦ λοιπὸν ἀπήλαυσα, ἐν τῷ ὄνόματι
τοῦ Θεοῦ, τὸ μέγα πλῆθος ὅλων σας εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Ὀνησί-
μου, ποὺ δύσκολα περιγράφεται τὸ πόσον εἶναι ἀξιαγάπητος καὶ
ποὺ εἶναι ὁ κατὰ σάρκα Ἐπίσκοπός σας, εὔχομαι νὰ τὸν
ἀγαπᾶτε κατὰ τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν⁴ (κατὰ τὸ θέλημα τοῦ
Κ. ἡ. Ἡ. Χ.) καὶ δύως ὅλοι σας γίνετε ὅμοιοι του⁵. Εὐλο-
γητὸς λοιπὸν νὰ εἶναι Ἐκεῖνος ποὺ σᾶς ἔχάρισε τέτοιον Ἐπί-
σκοπον, ἐπειδὴ εἰσθε ἀξιοί.

(Συνεχίζεται)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΜΠΟΝΗΣ
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

3. Ἐφ. 5,1. 4. Πρβλ. Ρωμ. 15,5. 5. Πρβλ. Μαγν. 2. 5,1 ἐ.
Ρωμ. 1,1. Φιλαδ. 7,2..

Παρακαλοῦνται οἱ ἀποστέλλοντες ταχυδρομικὰς
ἐπιταγὰς πρὸς τὰ περιοδικὰ «Ἐκκλησία», «Θεολογία»
καὶ «Ἐφημέριος», ὅπως σημειῶσιν ἐπ' αὐτῶν τὴν αἰτίαν
τῆς ἀποστολῆς.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Κοσμεῖ τὴν Ἐκκλησίαν μας.

Συνεπληρώθη ἐν ἔτος ἀφ' ὅτου εἶδε τὸ φῶς ἡ ἐφημερὶς τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο, χάροις εἰς τὸν διευθύνοντα αὐτὴν Σεβ. Μητροπολίτην Ρωγῶν κ. Καλλίνικον καὶ τὸ ἄξιον συντακτικὸν προσωπικόν της, ἐπέτυχε νὰ κατατίθῃση πολυάριθμον ἀναγνωστικὸν κοινὸν καὶ προεκάλεσεν εὐμενεῖς κοριτάς, ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὰς στήλας τοῦ κοσμικοῦ ἡμερησίου καὶ περιοδικοῦ Τύπου.

Καὶ δικαίως. Διότι ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια ἐμφανίζει κάθε κύριον στοιχεῖον ποὺ ἀπαιτεῖ ἡ δημοσιογραφικὴ δεοντολογία. Ζῶσαν ἀρμόσογραφίαν. Καίρια σχόλια. Ρεπορτάζ ἀπιόμενα τοῦ κοινοῦ ἐνδιαφέροντος. Ἐποικοδομητικὰς ἐπιφυλλίδας. Πλονσίαν προσολήν τῆς ἐπικαιρότητος διὰ φωτογραφιῶν. Ἡγγυμένην εἰδησεογραφίαν. Πρὸ παντὸς δὲ πνεῦμα πιγάζον ἐκ τοῦ ὑγιοῦς ἐκκλησιαστικοῦ φρονήματος καὶ εἰς τὴν καλλιέργειαν τούτου πρώτιστα ἀποβλέπον. Εἶναι ἐφημερὶς τεχνικῶς ἀρτία καὶ συνάμα προικιομένη μὲ πολιτισμένη καὶ εἰληρητικὴν γλώσσαν. Ἀλήθες στόλισμα τῆς Ἐκκλησίας μας.

Τῆς εὐχόμενα μακροημέρευσιν καὶ πρόσδον, ἐπ' ἀγαθῷ τοῦ ἐλληρικοῦ δρῦμοδόξου λαοῦ. Καὶ συνιστῶμεν εἰς τὸν Ἐφημεριακὸν μας Κλῆρον, ποὺ πολλὰ ἥδη προσέφερεν εἰς τὴν διάδοσίν της, νὰ μὴ παύσῃ τρέφων δι' αὐτὴν τὸ στοργικὸν ἐνδιαφέρον του.

·Ο χρυσορρόας Ιωάννης.

Τὴν 13ην Νοεμβρίου, ἡ Ἐκκλησία μας τιμᾷ τὴν μνήμην τοῦ λαοφιλεστέρον ἐκ τῶν Ἅγιων Πατέρων της, Ιωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινούπολεως τοῦ Χρυσοστόμου († 407).

·Η ζῶσα ἔσσει φήμη τοῦ ἰεροῦ τούτου Πατρὸς ὁφείλεται ἀφ' ἐνὸς εἰς τὴν ἐντυπωσιακὴν εὐφράδειάν του ὡς αἴρουντος τοῦ θείου λόγου, τῆς δποίας τὸ κάλλος καὶ τὴν δύναμιν μαρτυροῦν τὰ σωζόμενα διμιλητικὰ κείμενά του, ἀφ' ἐτέρου δὲ εἰς τὸν ἐκθαμβωτικὸν βίον του ὡς αἱροικοῦ.

‘Ο ί. Χρυσόστομος ὑπῆρξεν ἀπὸ τὰ μέγιστα ἐκεῖνα ἀναστήματα τῆς Θ. Χάροπος, ποὺ δχι μόνοι εἰς τὴν ἐποχὴν των ἀλλ’ ἀεράως στολίζουν καὶ ὠφελοῦν τὴν Ἔκκλησίαν ὡς ἐλκυστικὰ πρότυπα μιμήσεως τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ. Φωτίζουν, ἐμπνέουν, οἰκοδομοῦν τὰς πιστὰς ψυχὰς κάθε γενεᾶς καὶ πανταχοῦ τῆς οἰκουμένης. Ἰδιαιτέρως δύμας ἀσκοῦν εὐεργεικὴν ἀκτινοβολίαν εἰς τὰ πνεύματα τῶν ποιμένων καὶ διδασκάλων τοῦ χριστεπωνύμου πληρώματος, διὰ τῆς προδοτικῆς διδαγμάτων καὶ διὰ τῆς διαροίξεως φωτεινῶν δριζόντων.

‘Η ἐντοπήφησις λοιπὸν εἰς ὅ,τι μᾶς κατέλιπεν ἡ γραφὶς καὶ ἡ φωνὴ τοῦ ί. Χρυσοστόμου καὶ μάλιστα εἰς τὰς καλὰς μεταφράσεις ποὺ ὑπάρχουν εἰς τὴν χώραν μας, εἴναι διὰ τοὺς ἐργάτας τοῦ νοητοῦ Ἀμπελῶνος ἀξία θεῷμῆς συστάσεως. Διότι καὶ τοὺς καταρτίζει καὶ τονώνει τὸν ζῆλον των.

‘Απὸ Τελώνης, Ἀπόστολος τοῦ Χριστοῦ.

Τὸ πρῶτον βιβλίον εἰς τὸν κανόνα τῆς Καινῆς Διαθήκης εἶναι τὸ κατὰ Ματθαῖον Ἀγιον Εὐαγγέλιον. Ὁ θεόπνευστος συγγραφεὺς του, εἰς τῶν Δώδεκα Μαθητῶν, ἦτο πρὸ τῆς αλήσεώς του ὑπὸ τοῦ Κυρίου τελώνης. Ἡσκει δηλαδὴ ἐπάγγελμα ἐπονείδιστον. Διότι ὁ τελώνης ἦτο ἐπιφρονιμένος τὰ εἰσπράττη ἀπὸ τοὺς δμοεθνεῖς του τοὺς ἐπιβαλλομένους ὑπὸ τῶν Ρωμαίων εἰς τὸν ζυγὸν τελοῦντα ἔβραϊκὸν λαὸν φόρους. Καὶ ὡς δραγανοὶ τοῦ κατακήποντος, ἐθεωρεῖτο ὑπὸ τῶν συμπατριωτῶν του πρόσωπον κατάπιντον.

‘Ἐν τούτοις, ὁ Ματθαῖος δὲν ἦτο, ὡς φαίνεται, πεπωρωμένος ἀμαρτιωλός. Ἡκολούθησε τὸν Ἰησοῦν, ἔγινε μάστης του καὶ μάλιστα καὶ βιογράφος του. Οὕτως, ὁ ἀνθρωπὸς ποὺ ἡσχολεῖτο ἄλλοτε μὲ τὴν μέτρησιν τομισμάτων, ἀπέβη κατόπιν ταμίας ἀνεκτιμήτου θησαυροῦ: τοῦ τῶν θείων ἀληθειῶν. Διότι, ὅντως, τὸ Εὐαγγέλιον του τί ἄλλο εἴραι εἰ μὴ — ὅπως καὶ κάθε μέρος τῆς Ἀγίας Γραφῆς — πηγὴ φωτισμοῦ τῶν ψυχῶν καὶ ἐμπλουτισμοῦ των μὲ τὰ χαρίσματα τοῦ Ἀγίου Πνεύματος;

‘Η Ἔκκλησία τὸν ουρανὸν τὴν 16ην Νοεμβρίου, ὡς ἐν ἀπὸ τὰ πλέον λαμπρὰ ἔμψυχα λάφυρα τῆς Θείας Χάροπος.

ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ ΕΝ ΤΗ ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ

A'

Ἡ φαινομενολογικὴ ἔξέτασις τῶν σχέσεων Καινῆς Διαθήκης καὶ χριστιανικῆς λατρείας ἀποδεικνύει, ὅτι τὰ κείμενα τῆς Καινῆς Διαθήκης διαποτίζονται ὑπὸ λειτουργικοῦ πνεύματος, εἴτε κατοπτρίζοντα ζώσας ἐκφάνσεις τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῶν πρώτων Χριστιανῶν, εἴτε παρουσιάζοντα τὸ θεολογικὸν καὶ δογματικὸν ὑπόβαθρον τῆς ζωῆς ταύτης.

Ἡ νεωτέρα ἔρμηνεία δύναται νὰ ὑποδείξῃ, ὅτι τὰ Εὐαγγέλια ποικιλοτρόπως ἀναφέρονται εἰς τὴν λατρείαν. Ταῦτα εἶναι ἀφ' ἐνὸς ὅλως ἀξιόπιστοι ιστορικὰ μαρτυρίαι περὶ τοῦ βίου τοῦ Ἰησοῦ καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ ἔκφρασις τῆς ζώσης πίστεως πρὸς αὐτὸν καὶ τῶν βιωμάτων, ἅτινα εἶχον τὰ μέλη τῆς πρώτης Ἐκκλησίας ἐκ τῆς μετ' αὐτοῦ ἐπικοινωνίας. Οὕτω τὰ γεγονότα τοῦ βίου τοῦ Ἰησοῦ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐπιγείου ὑπάρξεώς Του θεωροῦνται ὡς τύποι καὶ σύμβολα τῆς ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ μυστικῆς αὐτοῦ παρουσίας, ἥτις ἐκδηλοῦται πρὸ πάντων ἐν τῇ μυστηριακῇ ζωῇ. "Οταν γίνηται λόγος περὶ τοῦ ζῶντος ὄντος ἢ περὶ καθαριῶν ἢ περὶ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν ἄρτων κ.τ.τ., ἀσφαλῶς συνυπονοοῦνται τὸ ἱερὸν Βάπτισμα καὶ ἡ Θ. Εὐχαριστία. Τὸ μυστήριον τῆς Θ. Εὐχαριστίας ἐτελεσιουργεῖτο πολὺ πρὶν ἢ γραφοῦν τὰ Εὐαγγέλια καὶ αἱ Ἐπιστολαὶ τοῦ Ἀπ. Παύλου. Αἱ ἀφορῶσαι εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο διαφορετικὰ διατυπώσεις τῶν κειμένων τῆς Καινῆς Διαθήκης ἔξηγοῦνται ἀκριβῶς ἐκ τοῦ γεγονότος, ὅτι τὰ κείμενα ταῦτα διαποτίζονται ὑπὸ τοῦ λειτουργικοῦ πνεύματος. Ταῦτα ἀπεικονίζουν προφανῶς πτυχὰς τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῆς πρώτης χριστιανικῆς γενεᾶς (J. A. Jungmann, Missarum Sollemnia⁴, τόμ. 2, Wien—Freiburg—Basel 1962, σ. 243-244).

Τὰ βιβλία τῆς Καινῆς Διαθήκης εἶναι πολύτιμοι πηγαὶ διὰ τὴν διερεύνησιν τῆς ἱστορίας τῆς χριστιανικῆς λατρείας.¹ Ασφαλῶς δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ συμφωνήσῃ τις μετὰ τῶν ἰσχυριζομένων, ὅτι ἐν τοῖς βιβλίοις τῆς Καινῆς Διαθήκης τὸ λειτουργικὸν ἐνδιαφέρον ἔχει τὸ πρωτεῖον ἔναντι πάντων τῶν ἄλλων θεολογικῶν στοιχείων. Παρὰ ταῦτα ἀπὸ μακροῦ ἔχει ἀναγνωρισθῆ, ὅτι τὰ βιβλία ταῦτα περιέχουν πλεῖστα στοιχεῖα ἐκ τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῆς πρώτης Ἐκκλησίας εἰς τρόπον, ὥστε δύναται καὶ ἐπιβάλλεται νὰ χρησιμοποιῇ τις τὴν Καινὴν Διαθήκην ὡς πηγὴν διὰ τὴν μελέτην τῆς ζωῆς ταύτης.² Ιδού παραδείγματά τινα: Τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον δύναται κατ’ ἔξοχὴν νὰ χρησιμοποιηθῇ ὡς πηγὴ διὰ τὴν μελέτην τοῦ ζητήματος τῆς πρωτοχριστιανικῆς λατρείας.³ Εκ τῶν οκοπῶν τοῦ Εὐαγγελίου τούτου εἶναι τὸ νὰ παρουσιάσῃ τις σχέσιν μεταξὺ τῆς λατρείας τῶν πρώτων χριστιανικῶν κοινοτήτων καὶ τοῦ ἱστορικοῦ βίου τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ.⁴ Ο «ἀντιδοκητισμὸς» τοῦ Ἰωάννου ἔχει σχέσιν τόσον πρὸς τὸν ἱστορικὸν Ἰησοῦν, ὃσον καὶ πρὸς τὸν ἐν τοῖς μυστηρίοις τῆς Ἐκκλησίας παρόντα Χριστόν.⁵ Ο τρόπος οὗτος θεωρήσεως ἀντιτίθεται πλήρως πρὸς τὰς ὑπὸ τοῦ R. Bultmann διατυπουμένας ἀπόψεις ἐν τῷ Ὕπομνήματι αὐτοῦ εἰς τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον.⁶ Ο Bultmann ἀμφισβητεῖ, ὅτι τὸ Εὐαγγέλιον τοῦτο ἐνδιαφέρεται διὰ τὰ Μυστήρια. Οὗτος βλέπει ἐν τῷ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίῳ μόνον τὸ ἐν στοιχείον τῆς Ἀποκαλύψεως, τὸν λόγον. Δι’ αὐτό, διὰ νὰ στηρίξῃ τὸν ἰσχυρισμόν του, ὅτι δῆθεν τὸ Εὐαγγέλιον τοῦτο ἔχει ἀρνητικὴν στάσιν ἔναντι τῶν Μυστηρίων, ἀναγκάζεται διὰ τῆς χρήσεως τῆς μεθόδου τοῦ Προκρούστου νὰ θεωρῇ σημαντικὰ χωρία τοῦ Εὐαγγελίου ὡς μεταγενεστέρας προσθήκας καὶ παρεμβολὰς (Oscar Cullmann, Urchristentum und Gottesdienst, β' ἔκδ., Zürich 1950, σ. 38 ἐξ., 112-114, 59).

Ἐξ ἄλλου θὰ ἐπρεπε νὰ τονισθῇ, ὅτι θὰ ἦτο ψευδαίσθησις καὶ σφάλμα, ἐὰν ἡθέλομεν νὰ ἀνεύρωμεν ἐν τῷ Εὐαγγελίῳ τοῦ Ἰωάννου πολλὰ καθαρῶς λειτουργικὰ στοιχεῖα.⁷ Ο W. Raney, λ.α., διὰ τῆς μεθόδου τῆς συγκρίσεως πρὸς τὸν

ρυθμίδων οιημιτικῶν ὕμνων, προσπαθεῖ νὰ ἀποδεῖξῃ, ὅτι πολλὰ τεμάχια τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου παρουσιάζουν ὕμνους, οἵτινες ἐψάλλοντο οἶονεὶ ὡς προανάκρουσμα ἢ ὡς ἐφύμνιον ἐν συνδυασμῷ μετὰ τῶν ἀναγνωσμάτων τῆς χριστιανικῆς λατρείας (W. H. Raney, *The relation of the fourth Gospel to the Christian Cultus*, 1933). Ἐξ ἄλλου ὁ O. Cullmann παρουσιάζει τὴν τάσιν νὰ ἀνευρίσκῃ ἐν τῷ εὐαγγελίῳ τοῦ Ἰωάννου λειτουργικὰς διδαχὰς (O. Cullmann, ἔ, ἀ., σ. 26). Ἰσως νὰ ὑπάρχῃ πυρήνη ἀληθείας εἰς τὰς ἀπόψεις ταύτας. Ἀκριβέστερον καὶ ὀρθότερον θὰ ἥδυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, ὅτι τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον παρουσιάζει οὐ μόνον εἴς τινας περιπτώσεις αὐτὴν τὴν λειτουργικὴν ζωὴν τῶν πρώτων χριστιανικῶν κοινοτήτων, ἀλλά, κυρίως καὶ πρὸ πάντων, τὴν θεολογικὴν βάσιν καὶ τὸ δογματικὸν θεμέλιον τῆς λειτουργικῆς ταύτης ζωῆς.

Πολύτιμοι πηγαὶ διὰ τὴν ιστορίαν τῆς χριστιανικῆς λατρείας εἶναι πάντως αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ Ἀπ. Παύλου. "Οτι ἀκριβῶς αἱ ἐπιστολαὶ αὗται περιέχουν πολὺ λειτουργικὸν ὑλικὸν ἐξηγεῖται ἐκ τοῦ ὅτι ὁ Ἀπ. Παῦλος, ὅταν συνέτασσε τὰς ἐπιστολὰς αὐτοῦ, εἶχεν ἐν πνεύματι ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν λειτουργικὴν σύναξιν τῶν πιστῶν, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας συνήθως αὗται θὰ ἀνεγινώσκοντο. Δι' αὐτὸν ἀκριβῶς προσθέτει εἰς τὰς ἐπιστολὰς του καὶ χαρακτηριστικὰς λειτουργικὰς ἐκφράσεις. Ὡς τοιαῦται, λ.χ., θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ θεωρηθοῦν αἱ ἐξῆς: «Εἴ τις οὐ φιλεῖ τὸν Κύριον, ἔτω ἀνάθεμα. Μαρὰν ἀθά. Ἡ χάρις τοῦ κυρίου Ἰησοῦ μεθ' ὑμῶν» (Α' Κορ. 1οτ', 22-23). «τῷ Θεῷ χάριες» ἢ «Χάρις τῷ Θεῷ» (Α' Κορ. 1ε', 57. Β' Κορ. θ', 15). «ὁ ἐπὶ πάντων Θεὸς εὐλογητὸς εἰς τοὺς αἰῶνας» ἢ «ὅς ἐστιν εὐλογητὸς εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν» (Ρωμ. α', 25. θ', 5, Β' Κορ. 1α', 31). «ἡ χάρις τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ καὶ ἡ κοινωνία τοῦ ἀγίου Πνεύματος μετὰ πάντων ὑμῶν» (Β' Κορ. 1γ', 13) κ.λπ.

Εἶτα καὶ τὸ βιβλίον τῆς Ἀποκαλύψεως εἶναι σπουδαία πηγὴ διὰ τὴν μελέτην τῆς παλαιοχριστιανικῆς λατρείας. Ἡ

ἐν τῇ Ἀποκαλύψει περιγραφὴ τῆς ἐν τῷ ὑπερουρανίῳ κόσμῳ προσφερομένης λατρείας εἶναι ἐν πολλοῖς ἀποτύπωσίς τις τῆς ἥδη κρατούσης ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ λατρευτικῆς πράξεως. Ὁ θεόπνευστος συγγραφεὺς βλέπει τὸ δλον δρᾶμα τῶν ἐσχάτων καιρῶν ὡς ἔκτυλοισσόμενον ἐν τῷ πλαισίῳ τῆς πρωτοχριστιανικῆς λατρείας, ἵτις ἔχει οὕτως εἰπεῖν ἀντιστοιχίας καὶ προβολὰς εἰς τὸν ἐρχόμενον Αἰῶνα καὶ εὐρίσκει ἐν αὐτῷ τὴν τελείωσίν της. Οὕτω πᾶν διτι τελεσιουργεῖται ἐν τῇ πρωτοχριστιανικῇ λατρευτικῇ συνάξει ἐμφανίζεται οἷονεὶ ὡς ἡ ἐκ τῶν προτέρων βίωσις ἐκείνου, ὅπερ τελεσιουργεῖται ἐπὶ τοῦ οὐρανίου θυσιαστηρίου. Οὕτως ἔξηγεῖται διατὶ ἡ Ἀποκάλυψις ἔξεικονίζει πολλάκις καὶ ποικιλοτρόπως τὰ λειτουργικὰ ἔθιμα τῆς πρώτης Ἐκκλησίας (”Ε.ἀ., σ. 11. Περισσότερα σχετικῶς ἴδε ἐν Παν. Μ πρατιώτοις, Ἡ Ἀποκάλυψις τοῦ Ἀπ. Ἰωάννου, ἐν Ἀθήναις 1950, σ. 50 ἔξ.).

Τούτων οὕτως ἔχόντων εἶναι προφανές, διτὶ ἡ Καινὴ Διαθήκη εἶναι πολύτιμος πηγὴ τῆς λειτουργικῆς Ἐπιστήμης.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Λόγω μεγάλης ἐλλείψεως χάρτου, εἴμεθα ἡναγκασμένοι, ὅπως παύσωμεν χορηγοῦντες παντὸς εἰδούς ἀνάτυπα ἐκ τῶν δημοσιευμένων ἐν τοῖς Ἐκκλησιαστικοῖς Περιοδικοῖς ἄρθρων, πλὴν τῶν ἐν τῇ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ» δημοσιευμένων ἐπιστημονικῶν μελετῶν, εἰς τοὺς συγγραφεῖς τῶν ὁποίων θὰ δίδωμεν ἐκατὸν (100) καὶ μόνον ἀνάτυπα. Συγχρόνως εἴμεθα ἡναγκασμένοι, ὅπως περιορίσωμεν μέχρι τοῦ κατωτάτου δυνατοῦ ὄριου τὰς σελίδας τῶν Περιοδικῶν μας.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

· Απὸ τὸ ἔορτολόγιο τῆς Ἐκκλησίας μας ·

Η ΑΓΙΑ ΘΩΜΑΪΔΑ

Ἡ ἀγία Θωμαΐδα —ἀπὸ τὸ ὄνομα Θωμᾶς— ἕκμασε κατὰ τὸν πέμπτο, μετὰ Χριστοῦ, αἰώνα. Πατρίδα της ἦταν ἡ Ξακουστὴ Ἀλεξάνδρεια τῆς Αιγύπτου. Ἡ οἰκογένεια τῆς Θωμαΐδας διακρινόταν γιὰ τὴν εὐσέβειά της. Φαίνεται πῶς ἦταν κι εὕπορη γιατὶ ἔδειχνε ἀγάπη στοὺς φτωχοὺς κι ἀσκοῦσε ἔργα εὔποιίας καὶ καλοσύνης.

Τὸ παράδειγμα τῶν γονιῶν της, τὸ ἥρεμο καὶ χριστιανικὸ οἰκογενειακὸ περιθάλλον, ἦταν ἐπόμενο νὰ ἀσκήσουν εὐεργετικὴ ἐπίδραση στὴν τρυφερή της ψυχή. Μέσα σὲ ἀτμόσφαιρα ἐμπρακτῆς χριστιανικῆς Ζωῆς, μὲ γονεῖς στοργικούς, μὲ φωτισμένη συνείδηση, εἶχε γαλουχηθεῖ κι ἀνατραφεῖ ἡ μικρὴ καὶ μονάκριθη κόρη τους, ἡ Θωμαΐδα.

Τὸ οἰκογενειακό της περιβάλλον.

Ἡ ἀσφαλέστερη καὶ πρακτικότερη μέθοδος γιὰ τὴν ἀνατροφὴ τῶν παιδιῶν, μέσα σὲ μιὰ οἰκογένεια, εἶναι τὸ πρωσπικὸ παράδειγμα τῶν γονέων. Εύτύχησε ἡ Θωμαΐδα ν' ἀξιωθεῖ αὐτῆς τῆς εύλογίας. "Ετοι μεγάλωσε μὲ χριστιανικὲς ἀρχὲς καὶ ἡ ἀρετὴ τῆς ἤρθε σὰν κάτι τὸ φυσικό. Ἄλλα καὶ ἡ συμπαθέστατη ἀγία μας, φάνηκε ἄξια αὐτῆς τῆς ὅμορφης οἰκογενειακῆς παράδοσης. Ἡταν ἀληθινὰ εὐγενής καὶ χαριτωμένη κόρη. Ἡ εὐγένεια δὲν εἶναι θέμα καταγωγῆς μόνο. Δὲν τὴν συνθέτουν πλούτη, σωματικὰ χαρίσματα, ἀλλὰ τὸ ἥθος, ἡ καλοσύνη, τὰ αἰσθήματα, ὁ χαρακτήρας, ἡ ἀρχοντιά τῆς χριστιανικῆς ἀγωγῆς.

Οἱ καλοὶ γονεῖς τῆς Θωμαΐδας ἐνδιαφέρθηκαν ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἀνατροφὴ τῆς κόρης τους καὶ γιὰ τὴ μόρφωσή της. "Ετοι μπόρεσε στὴν ἐφηβική της ἡλικία νὰ ὀλοκληρώσει τὴν ἐγκυκλοπαιδική της κατάρτιση, ὅπως σήμερα τὰ κορίτσια ποὺ ἀποφοιτοῦν ἀπὸ τὰ Λύκεια. Γιὰ τὰ χρόνια ὅμως ἐκεῖνα μιὰ τέτοια καὶ τόση μόρφωση ἀπαιτοῦσε χρήματα πολλά, γιατὶ, γιὰ τὶς γυναῖκες ιδιαίτερα, δὲν ὑπῆρχαν δημόσια καὶ

προσιτά διδακτήρια. Ἀπὸ τὴν μόρφωση τῆς Θωμαΐδας «κατ' οἶκον» φαίνεται πώς ἡταν εύποροι οἱ γονεῖς της.

Πρόσεξαν οἱ γονεῖς τῆς Θωμαΐδας τὸ ζήτημα τῆς μόρφωσης. Παρ' ὅτι στὶς μέρες ἐκεῖνες καὶ τὰ γράμματα ἦσαν δύσκολα καὶ τὰ κορίτσια δὲ νόμιζαν πώς ἔξισου μὲ τὰ ἀγόρια δικαιοῦνται παιδείας, μολαταῦτα δὲ θέλησαν ν' ἀδικήσουν τὴν κόρη τους. Ἡ χριστιανικὴ ἀντίληψη ἡταν καὶ εἶναι νὰ καλλιεργοῦνται τὰ γράμματα. Νὰ προσφέρεται ὅσο τὸ δυνατὸ περισσότερη καὶ φωτισμένη μόρφωση καὶ παιδαγωγία στὴ νεότητα, χωρὶς καμὶὰ διάκριση φύλου. Γί' αὐτὸ καὶ ἡ Ἔκκλησία ἀπὸ παράδοση ποὺ ξεκινᾶ ἀπὸ τοὺς πρώτους χρόνους τοῦ χριστιανισμοῦ καλλιεργεῖ, ύποστηρίζει καὶ τιμᾶ τὰ γράμματα. Οἱ καλοὶ γονεῖς ὄφειλουν, καὶ τὸ κάνουν, μὲ κάθε θυσία νὰ μορφώνουν τὰ παιδιά τους.

Ἡ μητέρα τῆς Θωμαΐδας, ξέροντας καλὰ τὴν ἀξία τοῦ παραδείγματος, συχνὰ τὴν ἔπαιρνε, ἀπὸ μικρή, μαζί της ὅταν ἐπισκεπτόταν ἀρρώστους, φτωχοὺς γέροντες ἢ ἀνήμπορους ἀνθρώπους. Μὲ χαρὰ παρατηροῦσε, ὅτι ἡ κόρη της αἰσθανόταν ιδιαίτερη συμπάθεια κι ἀγάπη πρὸς ὅλους αὐτοὺς τοὺς ἀδελφούς της. "Ηθελε νὰ συνοδεύει τὴ μητέρα της καὶ μάλιστα καμὶὰ φορὰ καὶ τὴν παρακινοῦσε νὰ ἐπισκέπτονται, προπαντός, οἰκογένειες μὲ μικρὰ παιδιά.

‘Η διπλὴ ὁμορφιὰ τῆς Θωμαΐδας.

Ἡ Θωμαΐδα μεγάλωνε κι ὥριμαζε μὲ τέτοια ιδανικά. Δὲν ὑπῆρξε μόνο κόρη προικισμένη μὲ ψυχικὰ χαρίσματα καὶ μόρφωση. Εἶχε καὶ μιὰ διακριτικὴ ὁμορφιὰ ποὺ ἔφτανε τὰ ὅρια τῆς καλλονῆς. Ἡταν φυσικὸ μιὰ κόρη μὲ τόσα πρόσοντα καὶ χαρίσματα νὰ ἐντυπωσιάζει καὶ νὰ προκαλεῖ τὴν προσοχὴ τοῦ κοινωνικοῦ περιβάλλοντος μέσα στὸ ὅποιο μεγάλωνε. Τὴ ζήτησαν πολλοὶ σὲ γάμο, πλούσιοι καὶ μὲ κοινωνικὴ θέση. Ἄλλὰ οἱ γονεῖς της προτιμοῦσαν νὰ βροῦν ἔνα νέο μὲ πνευματικὰ πρόσοντα, μὲ χριστιανικὴ ἀντίληψη καὶ ζωή. Πίστευαν, ὅτι μόνο ἔνας νέος μὲ χριστιανικὲς ἀρχὲς θὰ μποροῦσε νὰ κάνει εύτυχισμένη τὴν κόρη τους. "Ενας τέτοιος ἐκλεκτὸς νέος, κοινῆς καταγωγῆς χωρὶς πλοῦτο, ἔγινε μὲ τὴν ἐκλογὴ τῶν γονιῶν της καὶ τὴ συγκατάθεση καὶ τῆς ἴδιας, ὁ σύντροφος τῆς Ζωῆς της. Μαζί του ἀναστησαν καὶ παιδιά.

Τὸ κάλλος δὲν πρέπει νὰ σπρώχνει τὴ γυναικα στὴ ματαιοφροσύνη, σ' ἐπίδειξη, σ' ἐπιπολαιότητα καὶ κουφότητα.

Χωρίς ήθικά κεφάλαια, πραγματικές και βασικές ἀρετές, γίνεται ή όμορφιά πηγή κακῶν και πληγή ἀθεράπευτων καταστάσεων. Δὲν είναι λίγα τὰ θύματα σὲ κάθε κοινωνία κι ἐποχή. "Αν ἡ σωματικὴ ὥραιότητα συνδυαστεῖ μὲ τὴν ψυχὴν, τὴ στολισμένη μὲ τὶς εὐγενικές ἀρετές ποὺ στολίζουν τὴ γυναικά και τῆς δίνουν ἄξια, τότε είναι ὀλοκληρωμένη.

'Αλλὰ τὰ προσόντα ποὺ ἀπαιτοῦνται γιὰ τὴ φρόνιμη γυναίκα, πρέπει νὰ κοσμοῦν, ἀνάλογα και τὸν ἄντρα. Γιὰ νὰ διεκδικήσει θέση ἀξιόζηλη, ἔντιμου και καλοῦ συζύγου και στοργικοῦ πατέρα. Φαίνεται τέτοιος ἐκλεκτὸς νέος ὑπῆρξε και ὁ σύζυγος τῆς Θωμαΐδας.

Τὸ σπίτι δὲ θεμελιώνεται πάνω σὲ ύλικὰ κεφάλαια μονάχα. Χρήσιμα κι αὐτὰ γιὰ τὴ συντήρηση, τὴ μόρφωση τῶν παιδιῶν μας, γιὰ κάθε λογῆς ἀνάγκες, ἀλλὰ δὲν ἐπαρκοῦν αὐτὰ και μόνα. "Ετσι βλέπουμε εὕπορες οἰκογένειες νὰ ταλαιπωροῦνται, νὰ διαλύονται. Τὰ παιδιά τους ἐπηρεασμένα ἀπὸ τὸ κακὸ παράδειγμα νὰ γίνονται ἄσωτα και ἀπρόκοφτα. Κι ἀντίθετα οἰκογένειες μὲ λίγους πόρους, ἀλλ' ἔντιμες ν' ἀναδείχνουν καλοὺς γόνους.

Εἶναι ἀπὸ τὰ σοβαρὰ λάθη νὰ ἐπιδιώκουν οἱ πλούσιοι γονεῖς ν' ἀποκτήσουν πλούσιους γαμπροὺς ἢ νύφες. Τὸ ἀντίστροφο θά ταν τὸ λογικότερο. Κι αὐτὸ θὰ γινόταν ἂν ὁ γάμος δὲ θὰ εἶχε χαρακτήρα συναλλαγῆς. Εἶναι ἀπὸ τὰ σφάλματα τῆς κοινωνίας τὸ ὅτι τὰ συνοικέσια, μεταβλήθηκαν σὲ ἐμπορικοὺς συνεταιρισμούς. Δὲ κυττᾶνε ποιόν και ποιά παίρνουν, ἀλλὰ πόσα ἔχει και τὰ τέτοια. Εἶναι παράξενο λοιπὸν τὰ ναυάγια;

'Ο ι. Χρυσόστομος διαμαρτύρεται —και τότε ὑπῆρχαν κακὰ παραδείγματα— ἔντονα ἐνάντια στὴν κάκιστη συνήθεια τῆς προίκας. Λέγει χαρακτηριστικά: «Μυριάκις ἄς χαθοῦν κι ἄς ἀπολεσθοῦν τὰ προικῶα. Τὸ «δικό σου» και τὸ «δικό μου» ἀνάμεσα στοὺς συζύγους. Ἀφοῦ —παρατηρεῖ εὕστοχα— τὰ σώματά σας ἐνώνονται σ' ἔνα, μὲ τὸ μυστήριο τοῦ γάμου, πῶς τὰ περιουσιακά, τὰ ύλικά, σᾶς χωρίζουν;».

'Εκλογὴ συζύγου.

'Η Θωμαΐδα, ὅπως ἀναφέρθηκε πρὶν συμμορφώθηκε μὲ τὴν ἐπιθυμία τῶν γονιῶν τῆς και δέχτηκε πρόθυμα τὸ νέο ποὺ τῆς πρότειναν, γιατὶ τὸν ἥξερε ώς τίμιο, φίλεργο,

μὲν ἥθος καὶ χαρακτήρα. Τὸν ἐμπιστεύτηκε γιὰ νὰ φκιάσουν τὸ σπίτι τους.

Αὐτὴ ἡ ἐμπιστοσύνη τῆς Θωμαΐδας στὴν κρίση τῶν γονιῶν της, συνδυασμένη καὶ μὲ τὴ δική της πρόκριση, εἶναι ὁ καλύτερος τρόπος ἐκλογῆς. Οἱ γονεῖς δὲν πρέπει αύθαιρετα νὰ κανονίζουν τὴν τύχη καὶ τὸ μέλλον τῶν παιδιῶν τους. Ἀλλὰ καὶ τὰ παιδιὰ νὰ προστρέχουν στὴν πείρα τῶν γονιῶν τους, νὰ Ζητοῦν καὶ τὴ γνώμη καὶ τὴν εύχη τους. Μόνον ἔτσι δείχνουν τὸ σεβασμό τους στοὺς γονεῖς ποὺ πολὺ μόχθησαν γι’ αὐτά, καὶ οἱ γονεῖς νὰ σέβονται κι ἐκεῖνοι τὴν ἐκλογὴ τοῦ παιδιοῦ τους. Κι ἂν δὲν ἔχουν πραγματικούς καὶ σοθαρούς λόγους, νὰ μὴ δυσκολεύουν τὸ γάμο τους.

Ἡ Θωμαΐδα σὰ σύζυγος καὶ νοικοκυρά, σὰ μάνα τῶν παιδιῶν της, ἔδειξε ἑξαίρετα προσόντα χριστιανῆς γυναίκας. Ὁ σεβασμὸς καὶ ἡ συνεννόηση μὲ τὸν ἄντρα της, δίνοντάς του τὸ προβάδισμα, ύπηρξε ἄψογη, ὅπως καὶ ἡ τιμὴ κι ὁ σεβασμὸς τοῦ συζύγου της πρὸς αὐτήν. Ἡ Θωμαΐδα, ὅπως εἶδε στὸ πρόσωπο τῶν γονιῶν της, ἀκολουθοῦσε πιστὰ τὸ παράγγελμα τοῦ Παύλου ποὺ συνιστᾶ στὶς χριστιανὲς γυναίκες νὰ εἶναι ύποχωρητικές, νὰ σηκώνουν πρόθυμα «ἄλλήλων τὰ βάρη», νὰ εἶναι πειθαρχικές καὶ φίλανδρες, ν’ ἀγαποῦν καὶ ν’ ἀφοσιώνονται στοὺς συζύγους τους. Νὰ ζοῦν σεμνά, νὰ ἀφιερώνονται καὶ νὰ φροντίζουν τὸ σπίτι τους, καὶ τὴν ἀνατροφὴ τῶν παιδιῶν τους. Νὰ μὴ εἶναι φιλάρεσκες καὶ προκλητικές.

Ἡ Θωμαΐδα ἀναδείχθηκε ὅχι μόνο ἀφοσιωμένη σύζυγος καὶ πιστὴ μέχρι αὐτοθυσίας, ἀλλὰ κι ἄριστη μάνα. Τὰ παιδιά τους τὰ θεωροῦσε πολύτιμο θησαυρό, ποὺ τῆς τὰ ἐμπιστεύθηκε ὁ Θεὸς στὰ μητρικά της χέρια. Τὰ ἀγαποῦσε μ’ ὅλη τὴ στοργή, ἀλλὰ μὲ τὴ φωτισμένη ἐκείνη ἀγάπη, ποὺ ξέρει νὰ συνταιριάζει, κατὰ τὶς περιστάσεις, τὴν αὔστηρότητα μὲ τὴν ἐπιείκεια, τὴν παιδαγωγικὴ τιμωρία μὲ τὴν τρυφεράδα.

Ἡ ἡρωίδα μας, Θωμαΐδα, παρὰ τὰ οἰκογενειακὰ βάρη καὶ τὴ μέριμνα τῆς ἀνατροφῆς τῶν παιδιῶν της δὲν ἐπαυσε σούτε πρὸς στιγμὴ νὰ δείχνει στοὺς φτωχοὺς τὴ στοργή της, ὅσο τῆς ἐπέτρεπαν τὰ οἰκονομικὰ τῆς οἰκογένειάς της. "Ἐβρισκε πάντα χρόνο νὰ διαθέτει καὶ γιὰ τὰ ἔξωσπιτικά της χριστιανικὰ καθήκοντα. Δὲν πρέπει ἡ καλὴ χριστιανὴ ν’ ἀρνιέται τὴν προσφορὰ σὲ χρῆμα, σὲ ἐκδούλευση, σ’ ἔργα

εύποιίας, γιὰ νὰ πλουτίζεται καὶ νὰ δίνει ἀπ' τὴν ἀγάπη τῆς καὶ στοὺς ἀπόμοιρους πάσχοντες ἀδελφούς μας. Εἶναι ἀδελφὴ «έλέους», ὅπως προίκισε ὁ Θεὸς τὴν γυναῖκα μὲ καρδιὰν ἡ ἀγαποῦν.

Τὸ οἰκογενειακό της δράμα.

Ο σύζυγος τῆς Θωμαΐδας γιὰ λόγους ἐργασίας, ἀσκοῦσε ἐμπόριο, συχνὰ ἀπουσίαζε ἀρκετὲς μέρες ἀπὸ τὸ σπίτι του, γιατὶ οἱ δουλειές του ἀπαιτοῦσαν αὐτές τὶς ἔξόδους. Συνέβη σ' ἑνα τέτοιο χρόνῳ ἀπομάκρυνσής του, αὐτὸ τὸ τραγικὸ κι αἰματηρὸ ἐπεισόδιο.

Ἐνας ἀπὸ τοὺς πολὺ στενοὺς συγγενεῖς τοῦ ἄντρα τῆς, ὁ πεθερός της, ἔβαλε στὸ μάτι τὴν νέα ἀκόμα κι ὅμορφη Θωμαΐδα. Τῆς ἐκμυστηρεύεται τὸν ἔρωτά του. Τῆς Ζητάει νὰ δεχθεῖ τὶς προτάσεις του. Τὴν καθησυχάζει ὅτι δὲ θὰ ἔχει συνέπειες οἰκογενειακῶν διαφωνιῶν μὲ τὸ σύζυγό της κ.λπ. Ἡ Θωμαΐδα ἔκπληκτη καὶ τελείως ἀνύποπτη, ἄκουε γιὰ πρώτη φορὰ στὴ Ζωή της καὶ μάλιστα ἀπὸ τὸν πατέρα τοῦ συζύγου τῆς τέτοιες ἀνήθικες καὶ πρόστυχες προτάσεις. Ἡταν ἐπομένως πολὺ φυσικὸν ν' ἀποκρούσει ἡ τόσο σεμνὴ κι ἀγία Θωμαΐδα, μὲ βδελυγμία κι ἀποτροπιασμὸν ἀφάνταστο τὸν διαφθορέα κι ἐπίβουλο.

Γιὰ νὰ μὴ ἐξάπτει τὴ μανία του, προσπάθησε μὲ λόγια συνετὰ καὶ χριστιανικῆς ἀγωγῆς νὰ τὸν ἀποτρέψει, δηλῶντάς του νὰ μὴ τολμήσει νὰ πραγματοποιήσει τὰ ἀμαρτιὰ σχέδιά του γιατὶ δὲν πρόκειται νὰ κερδίσει τίποτε! Εἶναι, τοῦ εἴπε, ἀποφασισμένη νὰ παλέψει καὶ ν' ἀντισταθεῖ ὅ, τι κι ἂν θὰ τῆς συνέβαινε, ὅσα κι ἂν θὰ τῆς στοίχιζε ἡ ἄρνησή της. Τοῦ κάκου ὅμως ἐπικαλέσθηκε ἡ Θωμαΐδα τὴν ἄτιμη πράξη ἐνὸς πατέρα κατὰ τοῦ γιοῦ του! Μάταια τὸν παρακάλεσε νὰ σεβαστεῖ τὴν τιμὴ τοῦ σπιτιοῦ της, τὸ μέλλον τῶν παιδιῶν της καὶ νὰ σκεφτεῖ τὴν ἀνείπωτη δυστυχία κι ὁδύνη ποὺ φέρνει αὐτὴ ἡ παράφρονη σκέψη νὰ τολμήσει μιὰ τέτοια βέθηλη πράξη.

Τὸ πάθος τὸν εἶχε κυριεύσει σὲ σημεῖο ποὺ δὲ θὰ δίσταζε νὰ προχωρήσει ἀκόμη καὶ στὸ ἔγκλημα! Τὴν ἀπειλησε μὲ τὸ μαχαίρι στὸ χέρι. Δὲν ἐννοοῦσε καμιὰ ἀναβολή, γιατὶ ἦταν βέθαιος ὁ ἀσελγής, πὼς ἡ Θωμαΐδα θὰ ἐπαιρνεῖ ὅλα τὰ μέτρα γιὰ τὴν ἀσφάλειά της, ἀρκεῖ νὰ τῆς δινόταν ἡ εὔκαιρία, κάποιος χρόνος. Τῆς δήλωσε πὼς θὰ τὴν σκοτώσει ἂν μείνει ἀνυποχώρητη. Ἡ πάλη ἦταν ἀνιση. Ἡ Θωμαΐ-

δα προτίμησε ήρωικά νὰ δεχθεὶ τὸ δολοφονικὸ μαχαίρι τοῦ ἄναντρου σάτυρου παρὰ ν' ἀμαρτήσει, νὰ κηλιδώσει τὸ στεφάνι τοῦ γάμου, τὴν τιμὴ τῶν παιδιῶν της, νὰ κολάσει τὴν ψυχὴ τῆς ὅσα ἐλαφρυντικὰ κι ἃν θὰ εἰχε.

'Ο φαῦλος κι ἔκφυλος ἄνθρωπος ποὺ τὸν εἶχε κυριεύσει τὸ ἀλόγιστο καὶ τυφλὸ πάθος σήκωσε τὸ ὄπλισμένο χέρι του πάνω σὲ μιὰ τόσο ἀφοσιωμένη σύζυγο, γνωστὴ γιὰ τὴν ἀγιότητά της καὶ σ' αὐτὸν τὸν δολοφόνο. Τόλμησε πράγματι νὰ ξεσχίσει τὸ σῶμα τῆς ἡρωικῆς μάρτυρος, τῆς συζυγικῆς πίστης κι ἀφοσίωσης. 'Η Θωμαῖδα αἰμόφυρτη παραδίνει τὸ πνεῦμα μὲ γενναιοψυχία χριστιανική, μὲ βαθειὰ ικανοποίηση γιὰ τὸ μαρτύριο της, πώς πεθαίνει κρατώντας τὴν τιμὴ της ψηλά, τιμώντας καὶ τὸ σύζυγό της.

'Η Ἐξουσία καὶ Δικαιοσύνη τῆς Ἀλεξάνδρειας πληροφορήθηκε τὶς τραγικὲς συνθῆκες, κάτω ἀπὸ τὶς ὁποῖες ἔσφαξε ἔνας ἀδίστακτος σάτυρος μιὰ τίμια οἰκοδέσποινα, γιατὶ δὲν θέλησε νὰ ύποκύψει στὶς ἄνομες κι ἄτιμες διαθέσεις τοῦ φονιά. 'Η ποινὴ ποὺ τοῦ ἄξιζε ἦταν ἔνας κατάπτυστος θάνατος σ' ἔνα σιχαμερὸ ὅν.

Προβάλλεται ὡς παράδειγμα.

'Η Ἐκκλησία τὴν Θωμαῖδα τὴν κατέταξε ἀνάμεσα στοὺς ἥρωες καὶ τὶς ἥρωίδες τῆς πίστης. Είναι τὸ εὐγενικὸ παράδειγμα τῆς πιστῆς χριστιανῆς γυναικὸς στὴν ὑπόσχεσή της μπροστὰ στὸ Θεὸ κατὰ τὴν τέλεση τοῦ Μυστηρίου τοῦ γάμου. Τέτοιες πράξεις μεγάλου ἡρωισμοῦ εύσεβῶν γυναικῶν καὶ παρθένων ἔχει καταγράψει πολλὲς τὸ Ἀγιολόγιο τῆς Ἐκκλησίας.

'Η ἀγία Θωμαῖδα ἀγνὴ μέχρι τοῦ γάμου καὶ πιστὴ ὡς τὸν τάφο της, βρῆκε πρόωρα κι ἄδικα τὸ θάνατο. Στερήθηκε τὰ παιδιά της καὶ τὰ ἀφῆκε ὄρφανά. Πληγώθηκε ἔνας τίμιος, ἐργατικὸς καὶ πιστὸς στὴν οἰκογενειακὴ στέγη, ἄντρας. 'Άλλὰ δὲν ἦταν δυνατὸ γιὰ μιὰ Θωμαῖδα νὰ βρεθεῖ μπροστὰ σὲ δίλημμα. "Οχι. Δὲν ταλαντεύθηκε καθόλου στὴν ἐκλογὴ της. Προτίμησε ἔνα δοξασμένο θάνατο, σκληρὸ κι ἀπάνθρωπο, τραγικό, ἀλλὰ τιμημένο.

'Η Ἐκκλησία δίκαια κι ἄξια τὴν κατάταξε μεταξὺ τῶν Ἀγίων της. Καὶ προβάλλει τὴν ἀγνὴ καὶ λευκὴ σύζυγο σὰν ὅμορφο παράδειγμα στὸ χριστιανικὸ γυναικεῖο κόσμο. Τιμᾶται ἡ μνήμη της ὡς μάρτυρος στὶς 14 Ἀπριλίου.

Η ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΡΕΒΕΖΗΣ *

Εἶναι ἀρκετὰ τώρα χρόνια, ποὺ ὥπουλα ἀπὸ τέτοιες καταχθόνιες δυνάμεις καλλιεργεῖται στὴν Ἑλλάδα μας ἔνα πνεῦμα ἀντικληρικό! "Ἐφθασαν μάλιστα ἐφέτος, μὲ τὴν εὐκαιρία τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ἐπετείου τῆς ἑντυικῆς μας Παλιγγενεσίας, ν' ἀποκαλέσονταν σὰν «προδότες» (!) ποιούς; Τὸν Οἰκουμενικὸν Πατριάρχη καὶ Ἐθνομάρτυρα "Ἄγιο Γρηγόριο τὸν Ε', κι' ἔνα τεράστιο πλῆθος ἀπὸ διαλεχτοὺς κι' ἐμψυχωμένους Ἱεράρχες καὶ Ἱερεῖς, ποὺ δλοι αὐτοὶ ἀποδεδειγμένα ἀγωνίσθηκαν καὶ θυσιάσθηκαν στὸ βωμὸν τῆς Πίστεως καὶ τῆς Πατρίδος μας. Δὲν ἔγραπτηκαν μάλιστα νὰ ὑποστηρίξουν, πώς ἡ Ἐπανάστασις τοῦ 1821 δὲν ἦταν τάχα ἑντυική γιὰ τὴν ἐλευθερία καὶ ἀνεξαρτησία μας, ἀλλὰ «ταξική» καὶ «μαρξιστική»!...

Μὴ χειρότερα! "Εισι γράφουν σήμερα τὴν ἴστορία οἱ διάφοροι... ἴστοροι (!) κακοποιώντας τὴν ἐγκληματικὰ καὶ διαστρεβλώνοντας τὴν ἀλήθεια.

Γι' αὐτὸν χύνεται τόση χολὴ κατὰ τῆς Ἑλληροφθοδόξου παραδόσεως, κατὰ τῆς ἀγίας μας Ἐκκλησίας, κατὰ τῶν Κληρικῶν της, τὸν δποίους — ἐξ αἰτίας μεμορωμένων κακῶν παραδειγμάτων (ποὺ δὲν ἔλειψαν οὔτε θά λείψουν ποτέ, σὲ κάθε κοινωνικὴ τάξι) — δλους γενικά, χωρὶς διάκρισι κι' ἐξαίρεσι, τὸν δυσφημοῦν!

"Εισι δοκιμαζόμαστε φοβερὰ βασιάζοντας στὸ εἶναι μας καὶ περιφέροντες «τὰ στίγματα τοῦ Κυρίου» μας ('Ἐφεσ. σ' 17), «λοιδορόμενοι, διωκόμενοι, βλασφημούμενοι, ὡς περικαθάρματα (σκονπίδια) τοῦ κόσμου», καθὼς γράφει ὁ θεῖος Παῦλος. Αὐτὸς βλέπετε εἶναι ὁ κλῆρος μας ἀπ' τὴν ἀρχὴ μέχρι σήμερα. Ἀλλ' ἐμεῖς, ἀπέναντι σ' δλην αὐτὴν τὴν ἄδικη καταδομὴν ἐγαντίον μας, «εὐλογοῦμεν, ἀνεχόμεθα, παρακαλοῦμεν καὶ μακροθυμοῦμε. Συγχωροῦμε δηλαδή, κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ Χριστοῦ, τὸν αἰώνιον ἀρχηγοῦ καὶ μεγαλουμάρτυρα τῆς Πίστεως μας (Δονκ. κγ' 34, Α' Κορ. δ' 12).

Ίδού ἔνας ἀπὸ τὸν πιὸ σοβαροὺς λόγους, ποὺ δὲν θέλουν σήμερα πολλοὶ θεολογικὰ μορφωμένοι νὰ ἴερωθοῦν. Τὸ ἐμπόδιο τοῦ ράσου εἶναι ἀστεῖο καὶ νὰ λέγεται. Ὕπαρχουν διάφορες

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 587 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21 τεύχους.

τάξεις στὴν κοινωνία μὲ τὴν εἰδική τους οτολή. Καὶ σὲ μᾶς
ἔχει πιὰ καθιερωθῆ τὸ ράσσο σὰν σχῆμα ἱερό, σὰν ἔμβλημα καὶ
«σῆμα κατατεθὲν» τοῦ Ἑλληνορθόδοξου Κληρικοῦ.

Γιὰ γάμαστε εὖλικρινεῖς, πρέπει νὰ δμολογήσωμε, πῶς
μοραδικὸ ἐμπόδιο εἶναι τὸ πνεῦμα τῆς θυσίας, ποὺ ἀπαιτεῖ ἡ
Ἱερωσύνη. Στὶς μέρες μας, ἴδιαίτερα, ἀποτελεῖ αὐτὴ ζυγὸ καὶ
σταυρὸ βαρύ, ποὺ φοβοῦνται ἢ διστάζουν οἱ πολλοὶ γὰρ τὸν βα-
σιάσοντα. ⁷ Ας μὴ ξεχροῦμε καὶ τὸν 500 περίπου Ἱερεῖς μας,
ποὺ οἱ ἀντίχριστοι ἐσταύρωσαν ἢ ἐσφαγίασαν στὴν τελευταία
φρικὴ δοκιμασία τῆς Πατρίδος μας.

Κι' ἀφοῦ λοιπὸν οἱ θεολόγοι κι' οἱ λοιποὶ μορφωμένοι,
ἀπόφοιτοι ἀπὸ ιεροδιδασκαλεῖα κι' ἀνώτερες ιερατικὲς σχο-
λές, ἀποφεύγονταν τὴν Ἱερωσύνη, ἀφοῦ κι' ὅσοι ἐκδηλώσουν τὴν
πολύμερην νὰ ιερωθοῦν, ἐμποδίζονται ἀπὸ οἰκείους καὶ μή, τι θὰ
γίνονται οἱ ἐνορίες, καὶ μάλιστα τῆς ὑπαίθρου; Ὁλόκληρη Πρέ-
βεζα καὶ δὲν ἔχει οὐτε ἕτα Πρέβεζᾶντο Ἱερέα στὶς ἐπιὰ ἐνορίες
τῆς. ⁸ Άλλοι μόνο ἀν οἱ ιερατεύοντες σ' αὐτὴν σήμερα ζητήσουν
νὰ μετατεθοῦν στὰ μέρη τους. ⁹ Η Πρέβεζα θὰ μείνῃ τότε χω-
ρὶς Ἱερέα!...

“Υπῆρξαν ἐνορίες ἀπόμακρες, στὴν τελευταία 25ετία, οἱ
ὅποιες δὲν εἶχαν δικό τους ἐφημέριο κι' ἐξυπηρετοῦντο ἀπὸ
πλησιοχώρους, μὲ πολλὲς δυνοκολίες καὶ πλεῖστα παράπονα. ¹⁰ Ε-
τας κάποιες ἔφθασε νὰ ἐξυπηρετῇ τανιόχρονα τέσσερις χηρεύ-
οντες ἐνορίες!

Περιοδεύοντας σὲ χωριὰ τῆς ὑπαίθρου βριοκόμουν πολλὲς
φορὲς σὲ δύοκολη θέσι. Μὲ δάκρυα στὰ μάτια ὁ εὐλαβικὸς καὶ
πιστὸς λαὸς μοῦ ζητοῦσε νὰ φροντίσωμε σὰν Μητρόπολις γιὰ
τὰ τὸν στείλωμε Ἱερέα. «Εμεῖς — ἔλεγαν πολλοὶ — φροντί-
σαμε καὶ φτιάξαμε μόνοι μας καινούργια ἐκκλησιὰ στὸ χωριό
μας, ἀλλὰ μέρει τώρα πλειστή, χωρὶς Παπᾶ. ¹¹ Εσεῖς κάνετε τώ-
ρα δ, τι μπορεῖτε γιὰ νὰ μᾶς στείλουν ἕτα, γάχωμε κι' ἐμεῖς τὸν
Παπᾶ μας!»

Γι' αὐτὸ ἀκριβῶς ἡ Ἐκκλησία ἀγαγκάσθηκε νὰ εἰσηγηθῇ
καὶ ἡ Πολιτεία νὰ ψηφίσῃ νόμο περὶ ίδρυσεως εἰδικῶν Σχολῶν
Ἱερατικῆς Μορφώσεως σὲ ὅσες Μητροπόλεις ὑπάρχουν ἀνά-
γκες καὶ ἥθελαν ζητήσει νὰ τύχουν αὐτοῦ τοῦ εὐεργειήματος.

⁷ Ετοι ίδρυθηκε καὶ ἡ δική μας ἐδῶ Ἱερατικὴ Σχολή, μὲ
ἀπόφασι (Πρ. 7 τῆς 15.7.1976, ΦΕΚ τ.Β' ἀρ. φ. 1154) τοῦ

Σεβ. Μητροπολίτου μας Νικοπόλεως κ.ν. Συντιανοῦ, σύμφωνα
μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 3154) 26.6.76 Πράξι τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς
Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος (ΦΕΚ τ.Β' ἀρ. φ. 838) καὶ τὸν ὑπ'
ἀρ. 346) 1976 Νόμο (ΦΕΚ τ.Α' ἀρ. φ. 142).

‘Η Ἰ. Μητρόπολις μας δὲν πρόλαβε καὶ δὲν ἔκανε ἐγκύ-
κλιο γιὰ νὰ προσκαλέσῃ τοὺς ἐνδιαφερομένους. Ἐτιοεξαν μό-
νοι τους. Καὶ τρέχουν ἀκόμη γιὰ τὴν ἄλλη σχολικὴ περίοδο...

Πολλοὶ ἀπ' τοὺς ὑποψηφίους εἶχαν χρόνια χρηματίσει ἄ-
μισθοὶ ἰεροφάλτες στὰ χωριά. Εἶχαν γι' αὐτὸν ἰερατικὴ προ-
διάθεσι καὶ ζῆλο. Ἀλλοι εἶχαν φοιτήσει σὲ μερικὲς τάξεις τοῦ
Γυμνασίου. Μερικοὶ περοῦσαν ἐπὶ χρόνια καὶ πολὺ τακτικὰ
ἀπ' τὴν Ἰ. Μητρόπολις κι' ἐναγώνια ωροῦσαν: Δὲν θὰ γίνη
τίποτε γιὰ μᾶς, ὅστε νὰ ἰερωθοῦμε; Σιερεότινπα τοὺς δίναμε
τὴν ἀπάντησι, κάθισε φρούριο: Ὅπομονὴ κι' ἐλπίδα. Ἄν θέλῃ ὁ
Θεὸς θὰ σᾶς καλέσῃ, θ' ἀγοίξῃ ἡ πόρτα, θὰ γίνη κάποιος νό-
μος. Κι' ἔγινε...

Μ' αἰσθημα εὐθύνης ὑψηλὸ δέγινε ἡ ἐπιλογὴ ἀνάμεσα στοὺς
πολλοὺς ὑποψηφίους, ποὺ μᾶς παρουσιάστηκαν, γιὰ τὸ ὑψηλὸ
καὶ τόσο τιμητικὸ ἀξίωμα τοῦ Ἱερέως. Κι' ἔτοι ἀπ' τὸν περα-
σμένο Σεπτέμβριο ἀρχισε ἡ λειτουργία τῆς Σχολῆς μας, ὑπὸ
τὴν διεύθυνσιν τῆς ταπεινότητός μου, καὶ μ' ἐκλεκτιὸς Συνερ-
γάτες, γιὰ διδακτικὸ προσωπικό, τοὺς θεολόγους Καθηγητὲς
τοῦ Λυκείου καὶ τοῦ Γυμνασίου Πρεβέζης.

‘Ο ὑποφαίνομενος ἐδίδαξα σ' αὐτήν, ὅλο τοῦτο τὸ διάστη-
μα, τὸ μάθημα τῆς τελείου για την Ἱερατική, σὲ 153 ὥρες
ἀκριβῶς, στὶς δύοτες δὲν ὑπολογίζονται βέβαια οἱ καθημερινὲς
— πρωΐ, ἀπόγευμα — καὶ περιστασιακὲς ἀσκήσεις τῶν ἰερο-
σπουδαστῶν, ποὺ γινόντουσαν στὸν Μητροπολιτικὸ Ναὸ ἢ στὸν
‘Ι. Ν. τοῦ Ἀγίου Χρυσοστόμου, μὲ τὴν ἴδιαν μονὸν ἐπιστασία καὶ
τὴν ἀκούραστη φροντίδα κι' ἐπιμέλεια τοῦ σεμειοῦ Πρωθιερέως
π. Δημητρίου Νιούσκα, Βοηθοῦ εἰς τὸ πολύπλευρο ἔργο μου.
Ἐκπλέοντας τῆς Τελειουργικῆς ἐδίδαξα καὶ τὸ μάθημα τοῦ Τυ-
πικοῦ της Ἑκκλησίας μας σὲ 37 ὥρες.

‘Ο Αἰδεσιμολογιώτατος Πρωτοπρεσβύτερος καὶ Γεν. Ἀρ-
χιερατικὸς Ἐπίτιροπος π. Ἀγιώνιος Κουλούρης, Θεολόγος καὶ
Καθηγητής, ἐδίδαξε τὸ μάθημα «Στοιχεῖα ὁργανώσεως
εἰσιτηρίας» σὲ νορματικοῖς, σὲ 63 ὥρες.

‘Ο βοηθὸς Γυμνασιάρχης κ. Μιχαὴλ Αὐδίκος, Διδάσκα-
λος τοῦ Εὐαγγελίου τῆς Μ. Ἑκκλησίας Κωνσταντινούπολεως, ἐδίδαξε

τὸ μάθημα «Ἐργα γελίων καὶ Ἀποστόλων τῶν Κυριακῶν καὶ Ἐορτῶν τοῦ ἔτους», σὲ 90 ὠρες.

Ο βοηθὸς Γυμνασιάρχης κ. Ἡλίας Κακούρης, Θεολόγος καὶ Φιλόλογος, ἐδίδαξε τὸ μάθημα «Ὑμνολογία», σὲ 50 ὠρες. Καὶ ὁ κ. Σωτήριος Σούγκας, Θεολόγος καὶ Φιλόλογος, ἐδίδαξε τὸ μάθημα «Λειτουργικὴ καὶ Κατήχησις», σὲ 87 διδακτικὲς ὠρες.

Πέραν τῶν ὑποχρεωτικῶν τούτων μαθημάτων, κατὰ τὴν Πρᾶξι τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ποὺ συνολικὰ ἐφθασαν στὶς 480 διδακτικὲς ὠρες, μὲ προσωπικὴ μον πρωτοβουλίᾳ, ἐθεώρησα ἀπαραίητη ἀνάγκη καὶ καθιέρωσα ἐλεύθερα μαθήματα, τὰ δόποια ἐδίδαξα δωρεὰν καὶ εὐχαρίστιως τὰ παρηκολούθησαν ὅλοι οἱ ἱεροσπουδασταί, α) Ἀντιχιλιαστικά, β) Ἀντιαιρετικά, γ) Ἀπολογητικά, δ) Κατηχητικά, ε) Ἱεροφαλικά καὶ σι) Ἐρμηνείας Ἀγιογραφικῶν κειμένων ἐκ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης (ὅλων τῶν προφητειῶν εἰς τὸν Ἐσπερινός, Ψαλμῶν κτλ.), ποὺ ὅλα αὗτὰ ἐφθασαν περίπου στὶς 190 διδακτικὲς ὠρες.



«Εὐχαριστοῦντες τῷ Θεῷ καὶ Πατρὶ τῷ ἴκανώσαντι ἡμᾶς» (Κολασ. α' 12), καυχώμενα «ἐν Κυρίῳ» (Α' Κορινθ. α' 34). Γιατί, μὲ τὸ δικό Τον Φωτισμὸ καὶ τὴν ἐνίσχυσι ποὺ μᾶς ἐδωσε ἡ Χάρι Του, μπορέσαμε κι ἐκάναμε τὸ ἵερον καθῆκον μας, μὲ εὖσυειδησία καὶ ζῆλο, καὶ σ' αὐτὸν τὸν τομέα. Ἄν δὲν κατιορθώσαμε τίποιε ἄλλο, τονδιάσιτον ἐπυρηνήσαμε τὶς ψυχὲς τῶν Ἱεροσπουδαστῶν μας, οἱ δόποιοι ἐλπίζουμε, πώς θὰ φανοῦνται ἀντάξιοι τῶν προσδοκιῶν τῆς Ἐκκλησίας, τοῦ Σεβασμιωτάτου, ἥμδην τῶν Διδασκάλων τους καὶ τῶν Χριστιανῶν τους στὶς ἐροφίες ποὺ διορίσηκαν καὶ τὸν δέχτηκαν μὲ τόση εὐχαρίστησι κι ἐγνωσιασμό.



ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

ΔΙΑΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ*

4. Συνεργασία τής Ἐπιτροπῆς μετὰ τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας.

Εἰς τὴν τελευταίαν συνεδρίασιν τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ἐκκλησιῶν διὰ τὴν μελέτην τῶν προβλημάτων τῶν διακινουμένων ἐργατῶν» (10-12.11.1976) ἔγινε λίαν αἰσθητὴ ἡ ἀποσύνταξη τῶν ἀρμοδίων ἐκπροσώπων τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας, ἡ δόπια, καθὼς εἶναι γνωστόν, ἀγαπτύσσει θαυμαστὴν δραστηριότητα εἰς τὸν τομέα τῆς μελέτης καὶ τῆς ἀντιμετωπίσεως τῶν ποικίλων προβλημάτων τῶν διακινουμένων ἐργατῶν εἰς τὸν Δυτικοευρωπαϊκὸν χωροῦ, τῶν προερχομένων ἐκ Ρωμαιοκαθολικῶν Χωρῶν.

Τὸ γεγονός αὐτὸν ἐπεσημάνθη εἰς τὸ Συγέδριον τοῦ Overijse τοῦ Βελγίου, δτε ἐπέθη ὑπὸ συζήτησιν καὶ ὑπὸ κρίσιν τὸ δλον ἔργον τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ, ίδιαιτέρως, τὸ θέμα τῶν «προτεραιοτήτων».

Ἐξ Ὁρθοδόξου πλευρᾶς ὑπεγραμμίσθη ὅτι τὸ γεγονός τῆς παραλείψεως ἀποστολῆς προσκλήσεως πρὸς συμμετοχὴν Ρωμαιοκαθολικῶν εἰς τὰς ἐργασίας τῶν τελευταίων Συγέδριων τῆς Ἐπιτροπῆς συνδέεται ἀμεσα μὲ τὸ θέμα τῶν «προτεραιοτήτων». Πολλάκις κατὰ τὸ παρελθόν εἴχομεν τὴν εὐκαιρίαν γὰρ ὑπογραμμίσωμεν τὴν ἀναγκαιότητα, δπως ἡ Ἐπιτροπὴ στρέψῃ τὴν προσοχὴν αὐτῆς καὶ ρίψῃ δλον τὸ δάρος της εἰς τὰ ποιμαντικὰ προβλήματα καὶ παρακάμψῃ τὸν πειρασμὸν τῆς «πολιτικοποιήσεως» ἢ «κοινωνικοποιήσεως» τοῦ ἔργου τῆς. Καθὼς ὅμως φαίνεται, τὸν πειρασμὸν τοῦτον δὲν ἥδυνήθη ἡ Ἐπιτροπὴ γὰρ ἀποφύγη τελείως καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν διέρχεται σοδαρωτάτην κρίσιν.

Εἶναι δὲ ἐγδεικτικὸν τῆς γοστροπίας τῶν ξένων Ἐκκλησιῶν, αἱ δόπιαι συμμετέχουν εἰς τὸ ἔργον τῆς Ἐπιτροπῆς, ὅτι ἀγαζητοῦν καὶ πάλιν τὴν δικαίωσιν τῆς ὑπάρχεως αὐτῆς, καταφεύγοντες εἰς «ξέωθεν» στηρίγματα, δπως εἶναι αἱ Βρυξέλλαι, ἡ ἔδρα τῆς «Κοινῆς Αγορᾶς». Αὐτὸς εἶναι καὶ ὁ λόγος, διὰ τὸν δόπιον

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 33 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1-2 τεύχους.

έτεθη εἰς τὸ πρόγραμμα τῆς τελευταίας συγεδριάσεως τῆς Ἐπιτροπῆς εἰς τὸ Overijse τὸ θέμα τῶν γέων «προτεραιοτήτων», ἐν συγδυασμῷ μετὰ τῆς μεταφορᾶς τῆς ἔδρας τῆς Ἐπιτροπῆς ἀπὸ τὴν Γενεύην εἰς τὰς Βρυξέλλας. Εἶναι ἀκόμη ἄξιον ἐπισημάνσεως ὅτι τὴν ἀποφύην αὐτὴν ὑπεστήριξαν οἱ ἐκπρόσωποι τῶν Ἐκκλησιῶν τῶν Χωρῶν ὑποδοχῆς τῶν ξένων ἔργατῶν καὶ ὅχι τῶν Χωρῶν προελεύσεως αὐτῶν.

Ἐγταῦθα δὲν ἐπιθυμοῦμεν γὰρ ἀγαλύσωμεν τὸ θέμα τῶν «προτεραιοτήτων» ἢ τῆς μεταφορᾶς τῆς ἔδρας τῆς Ἐπιτροπῆς. Θεωροῦμεν ὅμως διασικὸν γὰρ ὑπογραμμίσωμεν ὅτι ἡ θέσις αὐτή, ἡ δοκία τελικῶς δὲν ἐπεκράτησεν εἰς τὸ Overijse δὲν εἶναι ἀσχετος πρὸς τὸ γεγονός τῆς ἀπουσίας τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας ἀπὸ τὰς συγεδριάσεις τῆς Ἐπιτροπῆς.

Προσωπικῶς δὲν γνωρίζω τί ἀκριβῶς ἐμεσολάθησεν, ὥστε γὰρ μὴ κληθοῦν οἱ ἐκπρόσωποι τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας εἰς τὰς τελευταίας συγεδριάσεις τῆς Ἐπιτροπῆς. Ἐκείνο τὸ δόποιον γνωρίζω εἶναι ὅτι ἡ Ρωμαιοκαθολικὴ Ἐκκλησία ἦτο παρούσα διὰ τῶν ἀρμοδίων ἐκπροσώπων τῆς εἰς τὸ Διεθνὲς Συνέδριον τοῦ Arnolshain (1963), ὅπου ἐτέθησαν αἱ δάσεις τῆς ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Ἐπιτροπῆς καί, ἔκτοτε, παρευρίσκοντο εἰς τὰς κυριωτέρας ἐκδηλώσεις αὐτῆς. Ἡ παρουσία δὲ αὐτῇ δὲν ἦτο τυπική, δὲν ἀπετέλει, δηλαδή, ἔκφρασιν φιλοφροσύνης ἢ οἰκουμενιστικῆς ἀντιλήφεως, ἀλλὰ οὐτιαστική. Τὰ παρευρεθέντα στελέχη τῆς Ἐκκλησίας ταύτης δὲν ἀνήκουν εἰς Ὀργανισμούς, οἱ δοποῖοι είχον τὴν ἔδραν τῶν εἰς τὰς Βρυξέλλας. Τοῦτο ἔχει σημασίαν διότι εἰς τὸ Overijse ἀγεφέρθη ὁ Ὀργανισμὸς Miserior. Οὗτος ἔχει μὲν τὴν ἔδραν του εἰς τὰς Βρυξέλλας, ὅμως οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μὲ τὴν ποιμαντικὴν ἔργασίαν τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας, τὴν ἀναφερομένην εἰς τοὺς ξένους ἔργατας τοῦ Δυτικοευρωπαϊκοῦ χώρου.

Ἡ ἀγιτηροσωπεία τῆς Ἐκκλησίας μας ὑπεστήριξεν εἰς Overijse τὴν ἀποφύην ὅτι κατὰ τὰς ἐπομέγας συγεδριάσεις τῆς Ἐπιτροπῆς πρέπει ἀπαραιτήτως γὰρ προσκαλοῦνται καὶ οἱ ἀρμόδιοι ἐκπρόσωποι τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας. Τοῦτο δὲν ἐγένετο διὰ οἰκουμενικούς λόγους, ἀλλά, κυρίως, διὰ λόγους καθαρῶς ποιμαντικούς. Κατωτέρω ἐκθέτομεν τοὺς κυριωτέρους ἔξι αὐτῶν.

α) Ἡ Ρωμαιοκαθολικὴ Ἐκκλησία εἶναι ἡ πρώτη Ἐκκλησία, ἡ ὁποία ἡσχολήθη μὲ τὴν συμπαράστασιν τῶν ξένων ἔργατῶν, κυρίως Πολωνῶν, πολὺ πρὶν ἐμφανισθοῦ τὰ προβλήματα τῶν διακι-

γονιμένων ἐργατῶν εἰς τὸν Δυτικοευρωπαϊκὸν χῶρον κατὰ τὴν μεταπολεμικὴν περίοδον. Ἡ ἐμπειρία, λοιπόν, τῆς Ἐκκλησίας αὐτῆς εἰς τὸν τομέα τῆς ἀντιμετωπίσεως τῶν τεραστίων προβλημάτων τῶν ἀποδήμων ἐργατῶν εἶναι μεγαλυτέρα καί, συγεπῶς, πολύτιμος.

Βεβαίως τὰ προβλήματα τῶν ἀνθρακωρύχων ήσαν κάπως διαφορετικά κατὰ τὴν προπολεμικὴν ἔποχήν. Τοῦτο διότι αἱ συγθῆκαι καὶ διαβιώσεως καὶ ἐργασίας ήσαν διαφορετικαί. Ὁμως αὐτὸς δὲν σημαίνει ὅτι οἱ "Ἐλληγες ἀνθρακωρύχοι, οἱ ὅποιοι μετέέδησαν τὸ 1957 εἰς τὸ Βέλγιον ή καί, ἀργότερον, εἰς τὴν Γερμανίαν ἐκλήθησαν γὰρ ἐργασθοῦν εἰς διαφορετικὰ ἀνθρακωρυχεῖα.

Ἐπίσης τὰ κοινωνικὰ προβλήματα καὶ, ἵδιαιτέρως, τὰ προβλήματα οἰκογενείας παρουσιάζουν καὶ εἰς τὰς δύο περιπτώσεις πολλὰς διμοιότητας, παρ' ὅλον ὅτι τὰ αὐτὰ προβλήματα παρουσιάζονται σήμερον δέξυτερα λόγῳ τῆς ἀλλαγῆς τῆς κοινωνικῆς δομῆς. Τὸ ἴδιον συμβαίνει καὶ μὲ τὰ λοιπὰ προβλήματα τῶν ἐργατῶν μας, ὅπως τὰ φυχολογικά, τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἐργατικὴν γομοθεσίαν κ.ο.κ.

(Συνεχίζεται)

Πρεσβ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΛΕΒΙΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Οι συνδρομηταὶ τῶν Περιοδικῶν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ» καὶ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ» παρακαλοῦνται, δηποτε πᾶσαν ἀλλαγὴν διευθύνσεως των γνωστοποιοῦν ἀμέσως εἰς τὰ Γραφεῖα τῶν ὡς εἰρηται Περιεδικῶν, 'Ιωάννου Γενναδίου 14, 'Αθῆναι Τ. 140, δι' ἐπιστολῆς των, σημειουμένης ἀπαραιτήτητως τῆς παλαιᾶς διευθύνσεως, ἵνα καταστῇ δυνατή ἡ κανονικὴ ἀποστολὴ τῶν φύλλων.

Στὸ περιθώριο τῆς Ἀγίας Γραφῆς

«ΤΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΛΕΓΕΙ ΤΑΙΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΙΣ»*

ΣΤ'

«Οἶδά σου τὰ ἔργα·—ἰδοὺ δέδωκα ἐνώπιόν σου θύραν ἀνεῳγμένην, ἣν οὐδεὶς δύναται κλεῖσαι αὐτήν·—ὅτι μικρὰν ἔχεις δύναμιν καὶ ἐτήρησάς μου τὸν λόγον καὶ οὐκ ἴρνήσω τὸ ὄνομά μου».

Ἄξιέπαινος ὁ ἐπίσκοπος τῆς Φιλαδέλφειας, Γιατί, μὲ λιγοστὰ καὶ πενιχρὰ μέσα, κατορθώνει νὰ μένῃ ἀκλόνητος στὴν πίστη καὶ τὴν ὁμολογία τοῦ θείου δνόματος. «Μικρὰν ἔχει δύναμιν». Καὶ διὰς λιοντάρι τοῦ Θεοῦ ἀποδείχνεται. Τὸ ἡθικό του ἀνάστημα καὶ τὸ οθένος του ξεπερνοῦν τὰ συνηθισμένα δρια. Δὲν εἶναι παράδοξο. Ἡ «δύναμις» τοῦ Θεοῦ «ἐν ἀσθενείᾳ τελειοῦται» (Β' Κορ. 16' 9). Ἀρέσκεται νὰ κάνῃ τὴν ἐμφάνισή της ἐπιβλητικὰ ἀκριβῶς μὲς ἀπὸ τὴν ύλικὴ καὶ τὴν κοσμικὴ ἀπορία.

Τὸ θέμα δὲν εἶναι νὰ δοξασθῇ ὁ ἄνθρωπος, ἀλλ' ὁ "Ὑψιστος". Καὶ πῶς καλύτερα ἡ Ἑκκλησία τὸν δοξάζει παρὰ ὅταν τὰ στελέχη της, κατὰ τὴν κρίση τοῦ κόσμου, «μικρὰν ἔχουσι δύναμιν»;

Τέτοια μικρὴ δύναμη εἶχαν οἱ Ἀπόστολοι. Φύλαγαν τὸν θησαυρὸ σὲ σκεύη δστράκινα, «ἴνα ἡ ὑπερβολὴ τῆς δυνάμεως ἢ τοῦ Θεοῦ καὶ μὴ ἔξ αὐτῶν» (Β' Κορ. δ' 7). «Ἐν παντὶ θιλιθόμενοι ἀλλ' οὐ στενοχωρούμενοι, ἀπορούμενοι ἀλλ' οὐκ ἔξαπορούμενοι, διωκόμενοι ἀλλ' οὐκ ἐγκαταλειπόμενοι, καταβαλλόμενοι ἀλλ' οὐκ ἀπολλύμενοι» (στίχ. 8 - 9).

Τέτοια μικρὴ δύναμη εἶχαν κι οἱ Μάρτυρες, ποὺ ἄσπλοι, σὰν πρόβατα, σφαγιάζονταν ἀπὸ τοὺς ἐθνικοὺς καὶ θάμπωναν τὸν κόσμο.

Τέτοια μικρὴ δύναμη εἶχαν οἱ "Οσιοι, ποὺ στερούμενοι

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 590 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21 τεύχους.

τῶν πάντων, ἔκαναν τὰς ἐρήμους περιβόλια ὄλανθιστα τῆς ἀρετῆς.

Τέτοια μικρὴ δύναμις εἶχαν οἱ μεγάλοι Πατέρες, ποὺ δικό τους μὴν ἔχοντας παρὰ τὸ τριπλένο ράσο, πλούτισαν τὴν Ἑκκλησία μὲν ἕργα πολυθαύμαστα καὶ καταύγασαν τὴν οἰκουμένη μὲν τὸ ἀνέσπερο φῶς τῆς διδασκαλίας τους.

“Οπου ἀρετή, ἔκει καὶ λίγη στήριξη στὰ τοῦ κόσμου. Κανόνας σχεδὸν ἀπαράβατος. Παράδειγμά του ζηλευτὸς λάμπει ἔκεινος ὁ ἀρχαῖος ἐπίσκοπος τῆς Φιλαδέλφειας.

Τὸ χέρι του δὲν εἶχε κλειδὶ ν' ἀνοίγῃ τ' ἀδιέξοδα. Ἀλλὰ κοντά του ἦταν «ὅ ἀνοίγων καὶ οὐδεὶς κλείσει» ('Αποκ. γ' 7), ὁ Χριστός. Ὁ Χριστός, ποὺ τώρα τὸν βεβαιώνει: «ἰδοὺ δέδωκα ἐνώπιόν σου θύραν ἀνεῳγμένην, ἢν οὐδεὶς δύναται κλεῖσαι αὐτήν».

“Ἄς δοῦμε γιὰ ποιὰ θύρα μιλᾶ.

«Ἴδοὺ δίδωμι ἐκ τῆς συναγωγῆς τοῦ σατανᾶ τῶν λεγόντων ἔαυτοὺς Ἰουδαίους εἶναι καὶ οὐκ εἰσίν, ἀλλὰ ψεύδονται ἵδοὺ ποιήσω αὐτοὺς ἵνα ἤξουσι καὶ προσκυνήσουσι ἐνώπιον τῶν ποδῶν σου καὶ γνῶσιν ὅτι ἐγὼ ἡγάπησά σε».

Θὰ κάνω, ἔκει ποὺ δὲν τὸ περιμένεις, ν' ἀνανήψουν οἱ αἰρετικοί. Ἡ φτώχεια σου θὰ τοὺς ἐλκύσῃ, ἀντὶ νὰ τοὺς προκαλέσῃ τὴν ἴδεα μιᾶς βέβαιης νίκης τους. Μὲς ἀπ' αὐτὴ θὰ διαβλέψουν τὴν ψυχική σου δύμορφιὰ καὶ θὰ θελήσουν νὰ τὴν μιμηθοῦν. Ἐσένα τοῦ φτωχοῦ καὶ ἀνυπεράσπιστου θὰ ἔλθουν νὰ φιλήσουν τὰ πόδια. Καὶ καλὰ θὰ κάνουν. Γιατὶ εἴσαι εἰκόνα μου.

«Οτι ἐτίμηρησας τὸν λόγον τῆς ὑπομονῆς μου κάγώ σε τηρήσω ἐκ τῆς ὕρας τοῦ πειρασμοῦ τῆς μελλούσης ἔρχεσθαι ἐπὶ τῆς οἰκουμένης δλῆς πειράσαι τοὺς κατοικοῦντας ἐπὶ τῆς γῆς».

Ἐν ὅψει κάποιου γενικοῦ διωγμοῦ, προφέρεται ἡ ὑπόσχεση. Ὁ καθένας δοκιμάζεται μὲν μὰν ἴδιαίτερη γι' αὐτὸν οἰκονομία τῆς θείας πρόνοιας. “Αν ἔδειξες ὑπομονὴ κάποτε, μπορεῖ νὰ μὴ σοῦ ζητηθῇ τὸ ὕδιο στὸ μέλλον. Ἄρκεῖ ἔκεινο τὸ

δεῖγμα. Ὁ Θεός, αὐτοὺς ποὺ φύλαξαν τὸν νόμο του τώρα, τοὺς φυλᾶ αὔριο ἀπὸ παρόμοια θλίψη. Τοὺς ἀναπαύει καὶ ἐδῶ κάτω μὲ ἀνάπαυλες, πρὶν εἰσέλθουν, ἐκδημῶντας, στὴν αἰώνια ἀνάπαυση. Γι' αὐτό, πάντα ἔχει τὴ θέση του στὰ χείλη μας τὸ αἴτημα τῆς Κυριακῆς Προσευχῆς: «Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν...».

«Ἐρχομαι ταχύ κράτει δ ἔχεις, ἵνα μηδεὶς λάβῃ τὸν στέφανόν σου».

Συνέχιζε λοιπὸν τὴν ὑπομονή σου. Ὑπομονὴ κάποτε μέσα σ' ἔνα νοητὸ σκοτάδι. Γιατὶ δχι σπάνια εἶμαι ἄφαντος, ἐνῷ πάντα βρίσκομαι πλαϊ στοὺς πιστοὺς ἀγωνιστές μου. Καί, ξαφνικά, σὰν ἀπροσδόκητα, μὲ βλέπουν φθασμένον κοντά τους. Δὲν ἔφθασα. Ἡμουν ἔκεī, γιατὶ ποτὲ δὲν παρατῶ τοὺς δικούς μου.

Συνεχίζοντας λοιπὸν τὴν ὑπομονή σου, κράτα αὐτὸ ποὺ ἔχεις. Τὴν πίστη, τὴν ἐλπίδα, τὴν ἀγάπη σου.

Αὐτὰ πλέκουν τὸ στεφάνι τῆς δόξας ποὺ θ' ἀπολαύσης στὸν οὐρανό. Μὲ αὐτὰ τὰ ἄγια αἰσθήματα κρατᾶς ἥδη στὰ χέρια ἔκεīνο τὸ στεφάνι. Εἶναι δικό σου. Μὴν τὸ ἀφήσης νὰ σου ξεφύγη. Μὴν ἀφήσης κανέναν ἄλλο νὰ σου τὸ πάρη.

Ο καθένας θησαυρίζει ἐδῶ κάτω τὴν οὐράνια χαρά. Δὲν τὴν κρατοῦν ὅμως δλοι ὡς τὸ τέλος. Τὴν κάνουν ἀπὸ δειλία ἢ ἀπὸ ἀμέλεια. Η πτώση εἶναι ἔνα φοβερὸ ἐνδεχόμενο, μπροστὰ καὶ στὸν πὸ ἄγιο.

Χρειάζεται λοιπὸν προσοχή, μὰ διαρκῆς ἀνανέωση ζῆλου, γιὰ νὰ ξεφύγουμε τὴν ἀπώλεια. Δὲν θ' ἀφεθοῦμε νὰ πειρασθοῦμε πέρα ἀπὸ τὰ μέτρα τῆς ἀντοχῆς μας. Μᾶς τὸ θεβαιώνει ρητὰ ἡ Γραφή: «οὐκ ἔάσει ὑμᾶς πειρασθῆναι ὑπὲρ δ δύνασθε» (Α' Κορ. 1' 13). «Ἄς ἔχουμε λοιπὸν ἔναυλη πάντα σ' αὐτιά μας τὴ θεία φωνή: «Κράτει δ ἔχεις». Δὲν εἶναι σύσταση περιττή. »Αν, ἀπὸ τὸ μέρος μας, κάνουμε δ, τι μποροῦμε, τὰ ὑπόλοιπα τὰ προσθέτει ἡ Χάρη. Η πανοθενής, ἡ ἀνίκητη Χάρη.

Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΚΑΙ Η ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΛΑΤΡΕΙΑ*

Β'. Τί γίνεται σήμερον διὰ τὴν διάδοσίν της.

Αὕτη διδάσκεται υπὸ τῶν τμημάτων τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῶν διαφόρων Ὡδείων τῆς χώρας, τοῦ Συλλόγου Ἱεροφαλτῶν Θεσσαλογίκης καὶ τῶν διαφόρων Ἐκκλησιαστικῶν Σχολῶν. Διδάσκουν δὲ ἐν αὐταῖς διακεκριμμένοι μουσικοδιδάσκαλοι καὶ πολλοὶ ἀποφοιτοῦν τῶν ἀνωτέρω σχολῶν, οἱ δοποῖοι θὰ πρέπει γὰ ἐνεργήσουν μόνοι των γὰ εὗρουν κάποιαν θέσιν καὶ οἱ ἐνοριακοὶ γαστὶ θὰ ἀμείψουν τούτους. Εὐάριθμοι δὲ τούτων ύπηρετοῦν τὴν Ἐκκλησίαν πρὸς ἔπαινόν των ἀμισθί! Ἐν τούτοις ὅμως ἔχομεν σχεδόν παντελῇ ἔλλειψιν καλῶν ἱεροφαλτῶν εἰς τὰς ἐπαρχίας καὶ διὰ τοῦτο πολλοὶ τῶν Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτῶν (Ἄρτης, Μαγνησίας καὶ Κυνουρίας, Φλωρίνης, Θεσσαλογίκης, Μαρωνείας, Μογεμδασίας καὶ Σπάρτης, Κυδωνίας καὶ Ἀποκορώνου, Γορτύνης καὶ Ἀρκαδίας κλπ.)²³ προέδησαν εἰς τὴν ἰδρυσιν σχολῶν Βυζαντινῆς Μουσικῆς ἢ ἀγέθηκαν εἰς τὸν καλύτερον ἱεροφάλτην τὴν παράδοσιν δωρεὰν μαθημάτων. Πλὴν τούτων λίγαν ἔπαινετὴ εἶναι καὶ ἡ ἐνέργεια τοῦ Συλλόγου «Φίλοι τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς», ἐδρεύοντος ἐν Ἀθήναις, δι'²⁴ ἡς παραδίδονται δωρεὰν μαθήματα ταύτης εἰς πάντα ἐνδιαφερόμενον²⁵. Τέλος δὲ πολλὰ προσφέρουν καὶ εἰς τὸν τομέα τοῦτον αἱ ὥργανωμέναι Ἱεραὶ Μογαὶ καὶ ἴδιᾳ τοῦ Ἀγίου Ὁρους ἔνθα εὑρίσκει τις τὸ ἀληθὲς Βυζαντινὸν πνεῦμα. Παρὸ δὲ ὅμως ταῦτα τὸ πρόσδηλημα τῆς ἔλλειψεως τῶν ἱεροφαλτῶν λαμβάνει μεγαλυτέρας διαστάσεις καὶ δὲν δύναται τις γὰ εἶγαι αἰσιόδοξος διὰ τὸ μέλλον, ἐὰν δὲν ληφθοῦν γενικώτερα μέτρα ώπερ τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς καὶ τῆς τοποθετήσεως τῶν ἱεροφαλτῶν, ὡς μογίμων πλέον κατωτέρων κληρικῶν τῆς Ἐκκλησίας. Τοῦτο ὅμως μᾶς δῦνει εἰς τὴν ἔξέτασιν τοῦ τρίτου μέρους τοῦ θέματός μας.

Γ'. Τί δέον γενέσθαι ἐν τῷ μέλλοντι.

Πρὶν ἢ ἐκθέσω τὰς προσωπικάς μου σκέψεις, θὰ ἥθελα νὰ πληροφορήσω τὸν ἀναγγώστην ὅτι ἡ Καθολικὴ Ἐκκλησία καὶ αἱ

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 593 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21 τεύχους.

23. Ἐφημ., Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια, 16 Φεβρ. 1977, σ. 6.

24. Αὔτοι, 16 Ἀπριλίου 1977, σ. 7.

Προτεσταντικαὶ Ὅμολογίαι δὲ γὰρ ἀντιμετωπίζουν παρόμοιον πρόβλημα, διότι ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Μουσικὴ διδάσκεται ἐν τοῖς Δημοτικοῖς Σχολείοις, τοῖς Γυμνασίοις καὶ ταῖς Ἐκπαιδευτικαῖς Σχολαῖς ὑποχρεωτικῶς καὶ ὑπὸ πεπαιδευμένων μουσικοδιδασκάλων. Ἀποτέλεσμα δὲ τῆς διδασκαλίας ταύτης εἶναι πάντες νὰ γγωρίζουν μουσικὴν καὶ ἐπὶ πλέον νὰ προσφέρουν καὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν των τὰς ὑπηρεσίας.

Κατὰ τὴν ταπειγὴν γγώμην μου τὸ πρόβλημα τοῦτο δέον νὰ ἀντιμετωπισθῇ ὡς ἀκολούθως:

1) Εἰς ἔκαστην Ἱερὰν Μητρόπολιν γὰρ ἰδρυθῇ Σχολὴ Βυζαντινῆς Μουσικῆς. Δύναται αὕτη νὰ στεγασθῇ ἐν ἀνάγκῃ, ἐφ' ὅσον δὲ γὰρ ὑπάρχει ἔτερον κτίριον, εἰς πλησιεστέραν Ἱερὰν Μονήν, ἔγθα καὶ νὰ διαμένουν οἱ φοιτῶντες ὑποψήφιοι Ἱεροφάλται. Τὰ ἔξοδα τούτων γὰρ ἀντιμετωπισθοῦν ὑπὸ τῶν ἐνορίων ἔκαστης Ἱ. Μητροπόλεως καὶ ὑπὸ κρατικῶν ἐπιχορηγήσεων, ἐφ' ὅσον τὸ κράτος ἔχει τὴν δυνατότητα νὰ πράξῃ τοῦτο. Οἱ ὑποψήφιοι, πλὴν τῶν ἐρασιτεχνῶν, δέον γὰρ προέρχωνται ἐξ ἔκαστης ἐνορίας προτάσει τῶν ἐφημερίων καὶ ἐγκρίσει τοῦ οἰκείου ἐπισκόπου. Οὗτοι ἀμα τῇ λήψει τοῦ πτυχίου των γὰρ ὑποχρεῶνται γὰρ ἐπιστρέψουν εἰς τὰς ἐνορίας των τοποθετούμενοι ὡς Ἱεροφάλται καὶ ἀμειδόμενοι ὑπὸ αὐτῶν πρὸς τὸ παρόν. Μελλοντικῶς δὲ γὰρ ἐπιδιωχθῇ ἡ μισθολογικὴ τακτοποίησίς των ὡς καὶ τῶν Ἱερέων. Πιθανὸν γὰρ μὴ ὑπάρχουν εἰς τινας ἐνορίας ὑποψήφιοι, διὰ τοῦτο δύνανται γὰρ προταθοῦν πλείονες ὑπὸ τῶν ἄλλων. Τοῦτο εἶναι ἀναγκαῖον γὰρ γίνη, διότι θὰ χρησιμεύσῃ καὶ ὡς κίνητρον προσελεύσεως τῶν γένων μας εἰς τὴν Ἱεροφαλτικὴν ἀποστολήν. Σήμερον ἀπαιτεῖται πενταετής φοίτησις εἰς τὰς εἰδικὰς σχολὰς καὶ οἱ γέοι δὲν διαθέτουν τὸν χρόνον αὐτόν, ἐὰν δὲν ἔχουν καὶ ἐπαγγελματικὴν ἀποκατάστασιν. Ἐπὶ πλέον ὑπάρχει καὶ τὸ ἐνδεχόμενον τῆς προσελεύσεως ἐν καιρῷ ἐνίων ἐξ αὐτῶν καὶ εἰς τὸν Ἱερόν μας κλήρον.

2) Νὰ εἰσαχθῇ τὸ μάθημα τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς εἰς τὰ Σχολεῖα τῆς Δημοτικῆς καὶ Μέσης Ἐκπαιδεύσεως καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τὰς Παιδαγωγικὰς Ἀκαδημίας, ὡφ' ὧν τὸ μάθημα τοῦτο προτείνεται εἰς τὸ τελευταῖον σχέδιον γόμου περὶ Ἀκαδημιῶν γὰρ ἀγτικατασταθῇ διὰ τῆς Εύρωπαϊκῆς καὶ νὰ περιορισθοῦν αἱ ὥραι διδασκαλίας της.

3) Νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς πρωτεῦον τὸ μάθημα εἰς σίαγδήποτε
εαυθιᾶ διὰ διδάσκηται.

4) Νὰ διορισθοῦν περισσότεροι καθηγηταὶ Βυζαντινῆς Μου-
σικῆς, ἔστω καὶ μὲν μειωμένα τὰ γενικὰ προσόντα, ἀρκεῖ δῆμως νὰ
ἔχουν διπλωματικὰ Βυζαντινῆς Μουσικῆς.

5) Ἡ Ἀποστολικὴ Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος
νὰ ἐκδίδῃ τὰ διδακτικὰ ἔγχειρίδια καὶ τὰ σχετικὰ ἀναλυτικὰ προ-
γράμματα καὶ

6) Νὰ διοργανωθοῦν παιδικαὶ χορωδίαι εἰς τὰς ἐνορίας, ὅπου
ὑπηρετοῦν εἰδικοὶ ἵεροφάλται.

Τέλος η πραγματοποίησις μιᾶς σίασδήποτε ἐκκλησιαστικῆς
πρωτοβουλίας πρὸς ἐπίλυσιν τοῦ προβλήματος τῶν ἱεροφαλτῶν θὰ
ἀντιμετωπίσῃ πολλὰς δυσχερεῖας, τὰς δποίας ἀξίζει γὰρ ἀντιμετω-
πίσουν πάντες οἱ χριστιανοὶ δῆμοι, διότι εἶναι ἀνάγκη οἱ ἱεροφάλ-
ται νὰ λάδουν ἀρτιωτέραν μόρφωσιν καὶ καλυτέραν θέσιν εἰς τὸ
σῶμα τῆς Ἐκκλησίας ἐπὶ τῷ λόγῳ ὅτι «ἀπὸ τοὺς ἱεροφάλτες ἔχει
ἀπαιτήσεις καὶ η Ἐκκλησία καὶ τὸ πλήρωμα. Καὶ η μὲν Ἐκκλη-
σία, δωρηφορήσασα εἰς τούτους τὴν ἰδιότητα τοῦ κατωτέρου κλη-
ρικοῦ ἀπαιτεῖ σεμιγότητα καὶ ἱεροπρέπειαν καὶ πάντα τὰ οὖσιαστι-
κὰ ἔκεινα προσόντα τῶν λειτουργῶν της, διὰ τῶν δποίων οὗτοι κα-
θίστανται ἵκανοι ὅπως ἐπιτελοῦν ἐγ συγναϊσθήσει τοῦ χρέους των
καὶ φόδω Θεοῦ τὰ καθήκοντά των. Τὸ δὲ πλήρωμα ἔχει τὴν ἀπαι-
τησιν, προσερχόμενον εἰς τὸν γαὸν διὰ προσευχῆν, γὰρ ὑποδοηθῆται
ὑπ' αὐτῶν καὶ νὰ ὠθῆται μᾶλλον πρὸς τὰ ἄνω»²⁵.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΘΕΟΧΑΡΗΣ

Θεολόγος Καθηγητής Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας Τριπόλεως

25. Ἀρχιμ. Χρ. Κ. Παρασκευαΐδη, Γραμματέως τῆς Ἱ. Συνόδου, Ἐγγει-
ρίδιον Ἱεροφάλτου, Ἀθῆναι 1971, σ. 60.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Άγακοινοῦται ότι, τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ TAKE, κατόπιν πολλῶν διαμαρτυριῶν Κληρικῶν ἡσφαλισμένων καὶ συνταξιούχων, ἐν σχέσει μὲ τὸν τρόπον πληρωμῆς τῶν φαρμάκων, κατόπιν τῆς καταγγελίας τῶν συμβάσεων μεταξὺ τῶν Φαρμακοποιῶν καὶ Δημοσίου, προέδη εἰς τὴν ἔξετασιν τοῦ θέματος καὶ διεπίστωσεγ ότι ὁ μόνος τρόπος πληρωμῆς τῶν φαρμάκων εἶναι ὁ ἄκρι τοῦδε ἐφαρμοζόμενος, ἥτοι:

Ἡ ὑποδολὴ τῶν δικαιολογητικῶν εἰς τὸ TAKE — Σοφοκλέους 4 — Αθῆναι τ.τ. 121 (αἴτησις μετὰ 10δράχμου χαρτοσήμου καὶ 5δράχμου κληρικοσήμου συμπληρωμένη διὰ τῶν στοιχείων τοῦ αἰτοῦντος, μετὰ τοῦ θεωρημένου ὑπὸ τοῦ Ἐλεγκτοῦ Ἱατροῦ ἀποκόμματος τοῦ βιβλιαρίου εἰς τὸ δόποιον δέον γὰρ εἶγαι προσηρτημέναι αἱ ἐτικέτες τῶν ἀγαγραφομένων φαρμάκων).

Αἱ ἐν λόγῳ αἰτήσεις κ.λ.π. ἅμα τῇ ὑποδολῇ των θὰ ἐκκαθαρίζωνται ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων ὑπηρεσιῶν, τὸ ταχύτερον δυνατόν, κατόπιν δοθείσης πρὸς τοῦτο εἰδικῆς ἐντολῆς.

Τὸ Συμβούλιον κατέληξεν εἰς τὴν ἐν λόγῳ λύσιν, ἐπειδὴ τὸ TAKE: α) Δὲν ἔχει, ἐκ τῶν κειμένων διατάξεων, εὐχέρειαν γὰρ συγάπτην κεχωρισμένως συμβάσεις μετὰ τῶν Φαρμακείων, διότι ἰσχύουν ἀγαλόγως αἱ ἐκάστοτε συμβάσεις τοῦ Δημοσίου μετ' αὐτῶν καὶ

β) Δὲν ὑπάρχει ἐπίσης δυνατότης χρηματοδοτήσεως τῶν Τοπικῶν TAKE διὰ τὴν πληρωμὴν τῶν φαρμάκων, καθ' ὅσον οἱ μέσῳ τούτων πληρωμὴ δὲν ἐπιτρέπεται ἐκ τοῦ νόμου, ἀφοῦ τὰ Τοπικὰ TAKE ἔχουν ἀρμοδιότητα μόνον εἰσπράξεως τῶν ἐσόδων τοῦ Ταμείου.

Σημειοῦται ἐν προκειμένῳ, ότι ὁ ἐφαρμοζόμενος τρόπος πληρωμῆς ἔχει καθορισθῆ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν, ἀφ' οὗ χρόνου κατηγγέλθησαν αἱ συμβάσεις μεταξὺ Φαρμακοποιῶν καὶ Δημοσίου.

Πάντως τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον ἀπασχολεῖ ἐγτόγως τὸ προκείμενον θέμα διὰ τὸ δόποιον καὶ ἀγαζητεῖ λύσιν ἐντὸς τῶν πλαισίων τῆς κειμένης νομοθεσίας καὶ τῶν σημερινῶν δυνατοτήτων τοῦ Ταμείου.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

337. Πῶς πρέπει νὰ εὐλογῇ ὁ Ἱερεὺς κατὰ τὸ Σῶσον, ὁ Θεός, τὸ γ λαόν σου...» μετὰ τὴν θείαν κοιγωνίαν, διὰ τοῦ ἀγίου ποτηρίου, διὰ τῆς χειρὸς κάτω τοῦ ἀγίου ποτηρίου, δεξιὰ τοῦ ἀγίου ποτηρίου ἢ ἀφοῦ τὸ ἀποθέση πρῶτον στὴν ἀγίαν τράπεζαν; (Ἐρώτησις Πανοσιολ. Ἀρχιμ. Π. Μ.).

“Ολους τοὺς ἀνωτέρω τρόπους εὐλογίας μπορεῖ νὰ συγαντήσῃ κανεὶς σήμερα στὴν λειτουργική μας πρᾶξι. Πῶς προῆλθε αὐτὴ ἡ πολυμορφία καὶ ποιός ἀπὸ δλους τοὺς τρόπους αὐτοὺς είναι ὁ ὄρθος; Είναι ἔνα ἀρκετὰ δύσκολο ἐρώτημα, γιατὶ ἡ παράδοσις τοῦ σημείου αὐτοῦ τῆς θείας λειτουργίας είναι συγκεχυμένη.

Εὐλογία τοῦ λαοῦ μετὰ τὴν θεία κοιγωνία, μὲ τὸ «Σῶσον ὁ Θεός τὸν λαόν σου...» ἢ μὲ ὅποιο δήποτε ἄλλον τύπο, δὲν ἀπαντᾷ στὶς ἀρχαὶς λειτουργίες τῶν Ἀποστολικῶν Διαταγῶν, τοῦ ἀγίου Ἰακώβου καὶ τοῦ εὐαγγελιστοῦ Μάρκου. Αὐτὸς είναι ἔνδειξις ὅτι οὕτε στὶς δικαντιγένες λειτουργίες τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, τοῦ Ἱεροῦ Χρυσοστόμου καὶ στὴν Προηγιασμένη, ὑπῆρχε ἀρχικῶς. Πράγματι στὸν Βαρδεριγὸν κώδικα 336 τοῦ Η' - Θ' αἰώνος καὶ σὲ ἀρχαῖα χειρόγραφα ἡ εὐλογία δὲν ἀπαντᾷ. Στὴν παλαιὰ «Διάταξι τῆς θείας ἱερουργίας» τοῦ κώδικος Ἀθηγῶν 662 τοῦ ΙΒ' - ΙΓ' αἰώνος, στὴν «Διάταξι τῆς θείας λειτουργίας» τοῦ Φιλοθέου (κῶδ. Παντελεήμονος 6277 - 770 τοῦ ΙΔ' αἰώνος) καὶ σὲ ἀρκετὰ σχετικῶς παλαιὰ χειρόγραφα εὑρίσκεται μὲν τὸ «Σῶσον, ὁ Θεός...», ἀλλὰ λέγεται «ἡσύχως» ἢ «καθ' ἐαυτὸν» ἀπὸ τὸν Ἱερέα. Μόγον κατὰ μεταγενέστερα χειρόγραφα, ἀπὸ τοῦ ίεροῦ αἰώνος καὶ ἔξῆς ἡ εὐλογητικὴ φράσις «ἐπιλέγεται μεγαλοφύγως». Ἐχει πιά τελείως ἐπικρατήσει. Οἱ Ἱεροὶ ὑπομνηματισταὶ τῆς θείας λειτουργίας γγωρίζουν τὴν εὐλογία καὶ τὴν φράσι ποὺ τὴν συνοδεύει, ἀλλὰ δὲν μᾶς λέγουν ἀν ἐλέγετο «μεγαλοφύγως» ἢ «ἡσύχως». Τὴν μνημονεύει ὁ Ψ. Θεόδωρος Στουδίτης στὴν «Ἐρμηνεία τῆς θείας λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων», ὁ Νικόλαος Καβάσιλας στὴν «Ἐρμηνεία τῆς θείας λειτουργίας» («Εἶτα μετασχοῦσι τῶν μυστηρίων, εὑχεταὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν παρὰ τοῦ Θεοῦ σωτηρίαν καὶ εὐλογίαν. Καὶ τίς ἡ εὐχὴ; «Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν σου...» 40, 1) καὶ ὁ Συμέων Θεοσάλογος («Καὶ οὕτω τὴν τοῦ Θεοῦ κληρονομίαν καὶ τὸν περιούσιον λαὸν ἐπευξάμενος ὁ ἀρχι-

ερεύς, ἄπεισι...» Έρμηνεία 100 και «Τοις πρόσωποις τὸν λαόν ἡ εὐλογία δίδοται, ώς ἀπὸ τοῦ Σωτῆρος αὐτοῦ, ἵνα δή ὁ Ἱεράρχης ποιεῖται, καὶ σωτηρίᾳ πᾶσιν ἐπεύχεται» Διάλογος, κεφ. 99).

Οἱ Διατάξεις, τὰ χειρόγραφα καὶ οἱ ὑπομνηματισταὶ τῆς θείας λειτουργίας ὅμιλοιν πάντοτε γιὰ εὐλογία, ποὺ συνάδευε τὴν εὐλογητικὴ φράσι «Σῶσον, δὲ Θεός...». Χρησιμοποιοῦν χαρακτηριστικές φράσεις, ὥπως «εὐλογεῖ (ἢ εὐλογήσας) τὸν λαόν», «σφραγίζει (ἢ σφραγίσας) τὸν λαόν», «σταυρώνει τὸν λαόν», «σφραγίζει πάντας», «εὐλογία δίδοται» (Συμεὼν) ἢ «ἐπιχαράττει τὸ θεῖον σημεῖον τοῦ σταυροῦ» (Στουδίτης). Πῶς ὅμως ἔδιδετο ἡ εὐλογία, μὲ τὸ ἄγιο ποτήριο ἢ μὲ τὸ χέρι; Τὸ πρώτο ἀποκλείεται καὶ γιὰ θεολογικοὺς λόγους καὶ ἀπὸ τὶς ἐνδείξεις τῶν χειρογράφων. Ή λειτουργικὴ παράδοσις τῆς Ὁρθοδόξου Ἔκκλησίας δὲν γνωρίζει εὐλογία διὰ τῶν ἀγίων μυστηρίων. Εγῷ ἀκλόνητος εἶναι ἢ πίστις στὴν μεταβολὴ τῶν τιμίων δώρων σὲ σῶμα καὶ αἷμα Χριστοῦ καὶ στὴν πραγματικὴ παρουσία τοῦ Χριστοῦ ὑπὸ τὰ ἀγιασθέντα εὐχαριστιακὰ εἴδη καὶ ἔνῳ τιμὴ καὶ λατρευτικὴ προσκύνησις ἀπογέμεται σ' αὐτά, ὡς πρὸς τὸν ἔδιο τὸν Χριστό, ποτὲ δὲν ἐκτρέπεται ἡ θεία εὐχαριστία ἀπὸ τὸν σκοπό της, ποὺ εἶγαι ἔνας καὶ μόνος ἡ κοινωνία τοῦ σώματος καὶ τοῦ αἵματος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοὺς πιστούς. Χαρακτηριστικὰ σημειώνει ὁ Μητροφάνης Κριτόπουλος στὴν «Ομολογία» τῆς πίστεως, ἀναφερόμενος στὶς ὑπερβολὲς τῆς Λατιγικῆς Ἔκκλησίας: «Οὐ δέδοται ἡμῖν τοῦτο (τὸ ἄγιον μυστήριον) ἵνα περιφέρηται διὰ τῶν πλατειῶν, ἀλλ᾽ ἵνα εὑσεβῶς μετέχηται, κατὰ τὰ δεσποτικὰ ρήματα» (κεφ. θ'). Οἱ ἐνδείξεις πάλι τῶν χειρογράφων ἀποκλείουν τὴν διὰ τοῦ ἀγίου ποτηρίου εὐλογία, γιατὶ τὸ ἄγιο ποτήριο τὴν στιγμὴν ἐκείνη ἡ κρατεῖται ἀπὸ τὸν διάκονο, δταν δὲν ἔχουν προσέλθει πιστοὶ στὴν θεία κοινωνία («εὐλογεῖ τὸν λαόν, κατέχοντος τοῦ διακόνου τὸ ἄγιον ποτήριον») ἢ ἔχει ἡδη ἀποτεθῆ στὴν ἀγία τράπεζα. Συγεπῆ πρὸς τὶς ἀγωτέρω διατάξεις τῶν χειρογράφων εἶναι καὶ τὰ γεώτερα ἔγτυπα, ποὺ προσδιορίζουν ὅτι ἡ εὐλογία δίδεται διὰ τῆς χειρὸς τοῦ Ἱερέως ἐνῷ διάκονος κρατεῖ τὸ ἄγιο ποτήριο, ἢ τὴν τοποθετοῦν μετὰ τὴν ἀπόθεσι τοῦ ποτηρίου στὴν ἀγία τράπεζα (βλ. π.χ. Ιερατικὸν ἔκδ. Ἀποστ. Διακονίας 1968, Ιεροτελεστικὸν Ἀθηνῶν 1948 κλπ.). «Ολες οἱ ἀγωτέρω διατάξεις προϋποθέτουν τέλεσι τῆς θείας λειτουργίας μὲ τὴν συμμετοχὴν διακόνου.

Ἡ τέλεσις ὅμως τῆς θείας λειτουργίας ἀπὸ μόνο τὸν Ἱερέα, ποὺ γενικεύθηκε κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας, ἦταν ἐπόμενο νὰ προκαλέσῃ τεχνικές δυσχέρειες, ποὺ εἶχαν ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἐπιγόνησι διαφόρων πρακτικῶν λύσεων, ἐφ' ὅσον μάλιστα δὲν ὑπῆρχε σχετικὴ πρόβλεψις ἀπὸ τὶς παλαιές διατάξεις. Ὁ Ἱερέυς

κρατοῦσε τώρα αὐτός τὸ ἄγιο ποτήριο, εἴτε προσήρχοντο στὴν θεία κοινωνία οἱ πιστοὶ εἴτε ὅχι. Ἡ προσέλευσις ἐξ ἀλλού τοῦ λαοῦ στὰ μυστήρια ἡταν πολὺ δραμά, ἐπεκράτησε δὲ ἐπίσης ἡ μεταφορὰ τῆς κοινωνίας στὸ τέλος τῆς θείας λειτουργίας. "Ετοι, τὸ «Σῶσον, δ Θεός...», ἐπληγίσασε τόσο στὸ «Μετὰ φόδου...», ώστε κατήγνησε σὰν μιὰ ἔνιατα φράσις. Ἡταν πρακτικώτερο δὲ ιερεὺς γὰρ μὴ ἀποθέσῃ τὸ ἄγιο ποτήριο στὴν ἀγία τράπεζα καὶ γὰρ μὴ ἐπιστρέψῃ πάλι γιὰ τὴν εὐλογία γιὰ γὰρ μὴ ἀποφύγῃ τὴν διπλῆ μετακίνησι. Τότε κρατοῦσε μὲ τὸ ἀριστερὸ χέρι τὸ ἄγιο ποτήριο καὶ μὲ τὸ δεξιὸ εὐλογοῦσες ἡ πλαγίως ἡ κάτω ἀπὸ τὸ ἄγιο ποτήριο, πιθανὸν ἀπὸ εὐλάβεια πρὸς αὐτό. Ἡ εὐλογία διὰ τοῦ ἀγίου ποτηρίου φαίνεται πολὺ γειτέρα.

Καὶ γιὰ νὰ συνοψίσωμε:

α') "Οταν συλλειτουργῇ διάκονος τὸ δρθὸ εἶγαι, ὅπως δείχγει ἡ παράδοσις, νὰ κρατῇ δὲ διάκονος τὸ ποτήριο καὶ νὰ εὐλογῇ διὰ τῆς χειρὸς δὲ ιερεὺς, ἀν δὲν ὑπάρχῃ προσέλευσις στὴν θεία κοινωνία.

β') "Αγ ὑπάρχῃ προσέλευσις στὴν θεία κοινωνία ἡ ἀν λειτουργῇ μόνος δὲ ιερεὺς τὸ δρθὸ εἶγαι γὰρ ἀποθέτῃ τὸ ἄγιο ποτήριο στὴν ἀγία τράπεζα καὶ γὰρ ἐπιστρέψῃ καὶ γὰρ εὐλογῇ διὰ τῆς χειρὸς τὸν λαό, ἡ ἀπλούστερα γὰρ εὐλογῇ πάλι διὰ τῆς χειρὸς κάτω ἡ δεξιὰ ἀπὸ τὸ ἄγιο ποτήριο κατὰ τὴν τοπικὴ παράδοσι.

Ἡ εὐλογία διὰ σταυροειδοῦς κινήσεως τοῦ ἀγίου ποτηρίου πρέπει γὰρ ἀποκλεισθῇ δλοτελῶς γιὰ τοὺς λόγους ποὺ ἀναφέραμε ἀγωτέρω.



= ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ =

Κ. Γ. Μπόνη, Καθ. τοῦ Παν/μίου 'Αθηνῶν, Τοῦ 'Αγίου Ἰγνατίου 'Ἐπιστολαί. Α' πρὸς 'Ἐφεσίους. — 'Ἐπίκαιρα. — Εὐαγ. Δ. Θεοδώρου, Καθ. τοῦ Παν/μίου 'Αθηνῶν, Τὰ στοιχεῖα τῆς Χριστιανικῆς Λατρείας ἐν τῇ Καινῇ Διαθήκῃ. — Μητροπ. Περιστερίου 'Αλεξάνδρου, 'Η 'Αγία Θωματίδα. — 'Αρχιμ. Φιλαρέτου Βιτάλη, 'Η 'Ιερατικὴ Σχολὴ Πρεβέζης. — Πρωτοπρεσβ. 'Αντωνίου 'Αλεβιζοπούλου, 'Ἐπιτροπὴ μελέτης προβλημάτων διακινούμενων ἐργατῶν. — Βασ. Μουστάκη, «Τί τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς Ἐκκλησίαις. — Δημ. Χρ. Θεοχάρη, Θεολόγου, 'Η Βυζαντινὴ Μουσικὴ καὶ ἡ 'Ορθόδοξος Λατρεία. — 'Ανακοίνωσις Τ.Α.Κ.Ε. — Φ., 'Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες.

*Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς 'Αποστολικῆς Διακονίας, 'Ιασίου 1, 'Αθήναι 140. Προϊστάμ. Τυπογρ.'Ιωάννης Μ:χαήλ.'Αναστασάκη 3 Ζωγράφου. Τηλ. 787978.