

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΛΒ' | ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 72.18.308 | 15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1983 | ΑΡΙΘ. 24

—ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ—

Χριστούγεννα. — Εύαγγελος Δ. Θεοδώρου, Καθηγητού Πανεπιστημίου Αθηνών, Ακτίνες της θείας παρουσίας. — Ιωάννου Φουντούλη, Καθηγητού Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Απαντήσεις σε λειτουργικές, κανονικές και άλλες άποψες. — Δημοσθένη Σαββά, Καθηγητού Πανεπιστημίου Κολωνίας, Τὸ χρωματιστὸ Εὐαγγέλιο. — Επίκαιρα. — Αρχιμ. Νεκταρίου Μηλιώνη, Η ποιμαντική διακονία εἰς τὸ Νεοκομεῖον «Ο Αγιος Σάββας». — Άλεξ. Μ. Σταυρόπουλος, Λέκτορας Θεολογικῆς Σχολῆς Αθηνών, Η χρήση τῶν ναρκωτικῶν ως ποιμαντικὸ πρόβλημα. — Περιεχόμενα τοῦ τόμου ΛΒ' (1983) τοῦ «Εφημερίου». — Οι κατὰ τὸ έτος 1983 συνεργάται τοῦ «Εφημερίου».



ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Αθήναι, Ιασίου 1 — Τηλ.
72.10.734 • Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Ιωάννης
Μιχαήλ, Αναστασάκη 3,
Ζωγράφου. Τηλ. 77.87.978.

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ



Σπήλαιον εὐτρεπίζουν ἡ Ἀμυνάς γάρ ἡμει, ἔμβονον φέρουσα Χοιοτόνη Φάινη δὲ υποδέχον τὸν τῷ λόγῳ λύσαντα τῆς ἀλόγου πράξεως, ἡμᾶς τὸν γηγενεῖς. Ποιμένες ἀγρουλοῦντες, μαρτυρεῖτε θάυμα τὸ φροιτόν καὶ Μάγοι ἐκ Περσίδος, χονδροὶ καὶ λίβανοι καὶ σιδόναν τῷ Βασιλεῖ προσάξατε· διτὶ ὁφθη Κύριος ἐκ Παρθένου μητρός· δύν περ καὶ κύψασα δουλικῶς, ἡ Μήτηρ προσεκύνησε, καὶ προσειρθέγξατο, τῷ ἐν ἀγκάλαις αντῆς. Πῶς ἐνεσπάρησ μοι; ἡ πῶς μοι ἀνεφόνης, δὲ λυτρωτής μον καὶ Θεός;

Ἄκουες οὐρανέ, καὶ ἐνωτίζουν ἡ γῆ· ἵδον γάρ ὁ Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ καὶ Πατρός, πρόσεισι τεχθῆναι, ἐκ Κόρης ἀπειράνδον, εὐδοκίᾳ τοῦ φύσαντος ἀπὸ τὸν ἀπαθῶς, καὶ συνεργείᾳ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος· Βηθλεέμ εὐτρεπίζουν, ἀνοιγε πύλην ἡ Ἐδέμε· διτὶ δὲ ὁ Ων γίνεται δὲ οὐκ ἦν καὶ δὲ πλαστονογός πάσης κτίσεως διαπλάπεται, δὲ παρέχων τὸ μέγα ἔλεος.

ΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΦΑΤΝΗΣ

ΑΚΤΙΝΕΣ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ

Τοῦ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

«Καὶ δόξα Κυρίου περιέλαμψεν αὐτοὺς»
(Δονκ. β', 9)

· Η διήγησις τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ γιὰ τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου τονίζει διατομήν της περιουσίας στοὺς ποιμένες τῆς Βηθλεέμ, λαμπτὸν καὶ ἔξαστον φῶς, ποὺ διαλύει τὸ ρυπεριόν σκοτάδι, τοὺς περικύλωπες καὶ τοὺς ὀδήγησε, κατὰ τὸν Μ. Ἀθανάσιο, εἰς τὴν ἐπίγεων τῆς τῶν κρειτόνων παρουσίαν.

· Αν θελήσωμε καὶ ἐμεῖς μὲ τὰ πνευματικά μας μάτια ν' ἀντικρύσωμε, ὅπως οἱ ποιμένες, τὴν οὐράνιαν αὐτὴν λάμψι, θὰ πρέπει ἀδιαίτερα νὰ προσέξωμε τρεῖς ἀπὸ τὰς ἀκτίνες τῆς: τὶς ἀκτίνες τῆς θείας ἢ λήρης εἰς τὰς, τῆς θείας ἢ γάρ ης καὶ τῆς θείας ταπεινώσεως.

1. Ο Θεός, ἀπομακρύνοντας ἐκ τοῦ Παραδείσου τοὺς προπονήστορες, ἔδωκε μὲ τὸ Πρωτεναγγέλιο Τον τὴν ὑπόσχεσι, διι τὸν πρόγονον τῆς Εἴας θὰ συντοίη τὴν κεφαλὴν τοῦ ὅφεως. Ἐπίσης ὁ Θεός ὑποσχέθηκε στὸν Ἀδραάμ, διι «ἐν τῷ σπέρματι αὐτοῦ θὰ εὐλογηθοῦν δλα τὰ ἔθνη». Η ἴδια ὑπόσχεσις δόθηκε στὸν Ἰσαὰκ καὶ στὸν Ἰακὼβ. Στὸν Δαβὶδ ὁ Θεός προσανήγγειλεν ἔνα παντοτεινὸν βασιλικὸν θρόνον. Κι οἱ Προφῆτες πάντοτε μετέδιδαν τὸ μήνυμα τοῦ Θεοῦ γιὰ τὴν ἔλευσι τοῦ Μεσσία, τοῦ Σωτῆρος, τοῦ Αντρωτοῦ. Η φάνη τοῦ Κυρίου εἶναι ἀπόδειξις γιὰ τὴν πραγματοποίησι τῶν ὑποσχέσεων αὐτῶν τοῦ Θεοῦ.

Μὲ τὴ δίωσι τῆς ἀλήθειας αὐτῆς πρέπει νὰ ἐօρταζωμε τὰ Χριστούγεννα. Σὲ μιὰ σκοτεινὴ ἐποχὴ, ποὺ εἶναι πιωχὴ σὲ πίσι, πρέπει νὰ νοιώσωμε διι η ἀκτίνα τῆς θείας ἀλήθειας, ποὺ ἐκφράζεται στὸν λόγο τοῦ Θεοῦ, θερμαίνει δλόκληρη τὴν ὑπαρξία μας. Ἀκόμη καὶ διαν πολλαπλασιάζεται ὁ ἀριθμὸς ἐκείνων, ποὺ ἀγορύνται τὴν πίσιν ἀδόμη καὶ διαν ἀναρίθμητα προβλήματα καὶ ἀδιέξοδα φαίνεται πάσι καθιστοῦν ζοφερὸ τὸ μέλλον μας, η φάνη τῆς Βηθλεέμ πρέπει νὰ φωτίζῃ τὸν δρόμο μας καὶ νὰ μᾶς γεννᾶ τὴ δεβαιότητα, διι ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ παραμένει ἀληθῆς καὶ οἱ ὑποσχέσεις Τον πραγματοποιοῦνται πάντοτε.

2. Μιὰ δεύτερη ἀκτίνα τοῦ θείου φωτός, ποὺ περικυλώπει ἐκείνους, ποὺ μὲ πίσι προσκυνοῦν τὴν Φάνη τοῦ Κυρίου, εἶναι η ἀκτίνα τῆς θείας ἀγάπης.

· Εδῶ προσφέρομει ὁ Θεός στοὺς ἀνθρώπους ὅ,τι πλέον ἄριστο καὶ ἀγαπητὸ διαθέτει. Μόρο μὲ τὴν ἀγάπην αὐτὴν τοῦ Θεοῦ, διατὰν ἀνταποκριθοῦμε ἐμπρακτικα σ' αὐτῆν, μποροῦμε νὰ σωθοῦμε ἀπὸ τὴν ἐνοχὴν καὶ τὸν θάνατον καὶ νὰ διδηγηθοῦμε στὴν Ἀνάστασι.

Πολλοὶ ἀνθρώποι εἶναι πικραμένοι καὶ δυστυχεῖς, γιατὶ μάταια ἀναζητοῦν τὴν ἀληθινὴν ἀγάπην. Ποῦ βρίσκεται η πραγματικὴ βοήθεια γι' αὐτούς; Ἐκεῖ στὴν Φάνη, διι τὸν ὁ Θεός ἔξαγγέλλει τὴν ἀγάπην Τον στοὺς ἀνθρώπους.

Μόρο, διατὰν συνειδητοποιήσωμε καὶ διώσωμε τὴν θείαν αὐτὴν ἀγάπην, θὰ ζεστάνωμε τὶς παγωμένες καρδιές μας, θὰ ἔξαγγρύσωμε τὶς ἐπίγειες ἀγάπες μας καὶ θὰ ἀντιμετωπίσωμε τυπηφόραν ἀκόμη καὶ τὸ μίσος τῶν ἔχθρῶν μας καὶ δλες τὶς κοινωνικὲς ἀντιεότητες.

3. Τὸ θεῖο φῶς, ποὺ περιέλαμψε τὸν ποιμένες τῆς Βηθλεέμ, μᾶς φάντασι καὶ μὲ μιὰ τοίτη οὐράνια ἀκτίνα. Πρόκειται γιὰ τὴν ἀκτίνα τῆς θείας ταπεινώσεως.

· Η αἰτία τῆς ἀνθρώπινης κακοδαιμογίας βρίσκεται στὸν ἔγωγισμὸ καὶ στὸ ἀλαζονικὸ φρόνημα. Ποῦ μποροῦμε νὰ θεραπευθοῦμε ἀπὸ τὶς φοβερὲς αὐτὲς ἀσθένειες τῆς ἀνθρωπίνης ὑπάρχειας; «Διέλθωμεν δὴ ἔως Βηθλεέμ καὶ ἴδωμεν τὸ φῆμα τοῦτο τὸ γεγονός, δὸ Κύριος ἐγνώσιεν ἡμῖν» (Δονκ. β', 15). Ἐκεῖ θὰ δροῦμε τὸν Βασιλέα τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς ὅχι τὰ κάθεται σὲ ἀδαμαντοκόλλητους θρόνους, ἀλλὰ ὡς ἔνα ταπεινὸν δρέφος νὰ βρίσκεται σ' ἔνα φιωχικὸ σταῦλο «έσπαργανωμένον, κείμενον ἐν φάνη» (Δονκ. β', 12), δηλαδὴ μέσα στὸ άστρον κοίλωμα, στὸ δυποῖο θέτον τὴν τροφὴ τῶν ζώων.

· Η ἀκτίνα αὐτὴ τῆς θείας ταπεινώσεως μπορεῖ νὰ φωτίσῃ τὶς ψυχές μας καὶ μπορεῖ νὰ ἀποκαλύψῃ καὶ κατακαθίση κάθε ἔγωγισμὸ καὶ ἀλαζονικὸ φρόνημα καὶ νὰ διώξῃ κάθε ἀποθάρρυνσι η ἀπελπισία. Μπορεῖ καὶ μέσα στὶς πιὸ φιωχικές, ἀντίξοες καὶ δύσκολες καταστάσεις καὶ συνθήκες τῆς ζωῆς νὰ μᾶς κάνη νὰ νοιώσωμε δνετα καὶ νὰ ἐσοράζωμε εὐλογημένα Χριστούγεννα μὲ τὴ χαρὰ ἐκείνη, γιὰ τὴν δποία μέληση στοὺς ποιμένες τῆς Βηθλεέμ ὁ ἄγγελος: «Ιδού γάρ εὐαγγελίζομαι διι μαρτυρία μεγάλην, ήτις ἔσται παντὶ τῷ λαῷ, διι ἐτέχθη διι μαρτυρία σήμερον Σωτῆρος» (Δονκ. β', 10-11).

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ
Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

(Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 283 τοῦ προηγουμένου τεύχους)

Εἰδικά τὸ τροπάριο «Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου...» εἶναι σχεδὸν τὸ μόνο ἀπὸ τὰ ἐπίμαχα τροπάρια, ποὺ ἔχει μὲν ίδιαιτέρα μεγάλη λειτουργική χρήση. Ψᾶλλεται ο' διλες τὶς ἔοτες τοῦ τιμίου Σταυροῦ, στὰ μεθεότια τους, στὶς Τετάρτες καὶ Παρασκευές, στὴν ὁκολουθία τοῦ ὄρθρου καθημερινά, στὸν ἄγιασμοὺς καὶ μάλιστα στὶς περιστατικὲς ὄποιοι οὐθίζεις μπροστὰ σὲ ἀρχὲς καὶ σὲ ἐπίσημα πολλὲς φορὲς πρόσωπα καὶ σὲ μεγάλες συγκεντρώσεις λαοῦ, ποὺ τὸ ἔρει ἀπὸ στήθους καὶ περιμένει νὰ σχολιάσῃ τὴ σχετικὴ φράσι του. 'Η μετατροπὴ τῆς φράσεως αὐτῆς («νίκας τοῖς βασιλεῦσι κατὰ βαρβάρων δωρούμενος») σὲ «νίκας τοῖς εὐσέβεσι κατ' ἐναντίων δωρούμενος» δὲν μπροστεῖ νὰ εἰποῦμε πῶς μετρικὰ καὶ νοηματικὰ εἶναι ἀδόκιμη. Καὶ δὲ ἀριθμὸς τῶν συλλαβῶν παραμένει ὁ ἴδιος καὶ οἱ τόνοι βρίσκονται στὴ θέσι τους καὶ τὸ νόημα μένει ἀπαραβίαστο, γίνεται δὲ μάλιστα πνευματικῶτερο, ἀφοῦ «έναντιοι» μπροστὸν νὰ νοηθοῦν οἱ πάσης φύσεως δρατοί, ἀλλὰ καὶ οἱ ἀράτοι πνευματικοὶ ἔχθροι τῶν πιστῶν. 'Η διύρθωσις αὐτὴ καὶ ἀρκετὰ παλαιὰ πρέπει νὰ εἶναι καὶ σὲ πολλὰ ἔντυπα ἔχει εἰσχωρῆσει καὶ ο' δῆλος εἶναι γνωστὴ καὶ ἀπὸ δῆλος ἀποδεκτή. "Ας μοῦ ἐπιτραπῇ, σὰν ἔκφραστις προσωπικῆς γνώμης, ἡ παρατήρησις διτὶ δὲν εἶναι ἀνάγκη καὶ τὸ τροπάριο αὐτὸν νὰ ἐνταχθῇ στὰ «Ιστορικῶς καθιερωμένα» καὶ διτὶ κατ' ἀνάγκην ἐδῶ πρέπει «ένδεικτικῶς» ὑπὸ τὴν λέξιν «βασιλεῦσι» νὰ «νοοῦνται ἐν γένει οἱ ἄρχοντες», ὅπως σημειώνει τὸ 'Ημερολόγιο - Τυπικὸ τῆς Αποστολικῆς Διοικονίας. Εἶναι, νομίζω, προτιμώτερο νὰ φάλλεται διορθωμένο.

'Α λ λ η λ ο γ ρ α φ ι α

Αἰδεσιμι. π. Ν. Γιὰ τὴν μνημόνευση την ἀπάντηση στὶς ἀποτήρησις σύτε στὶς ἄλλες παρόμοιες περιπτώσεις δὲν μνημονεύονται οἱ συνάξεις καὶ ἡ ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων ἔορτάξομεν», ἡ «οὗ τὴν ἀνακομιδὴν τῶν ἀγίων λειψάνων ἔορτάξομεν» κατὰ μίμηση τῆς παραλλήλου φράσεως ποὺ λέγεται στὶς μνήμες τῶν ἀγίων: «οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν». "Έχω τὴ γνώμη πῶς καλῶς γίνεται ἡ μνημόνευση αὐτῆς, ἔστω κι ἂν δὲν συμφωνεῖ μὲ τὴν ἀκρίβεια. 'Αρκεῖ νὰ γίνεται σωστά. Νὰ μὴ λέγεται δηλαδὴ σὲ ὄνοματική, ὅπως καμμιὰ φορὰ συμβαίνει, «ἡ ἀνακομιδή...» ἢ «ἡ σύναξις...» σὰν νὰ ἐπρόκειτο γιὰ ἄγιο ποὺ πρεσβεύει γιὰ μᾶς. Αὐτὸς εἶναι ὀπωσδήποτε σοθαρός λάθος.

Αἰδεσιμι. Ν. Π. Τ. Γιὰ τὴ θέση τοῦ κηρύγματος στὴν ἀπάντηση στὴν ὑπὸ αριθμ. 125 ἐρώτηση. 'Η κανονικὴ του θέση, χωρὶς καμμιὰ ἀμφιβολία, εἶναι ἀμέσως μετὰ τὸ Εὐαγγέλιο. Αὐτὸς μᾶς διδάσκει ἡ Ιστορία τῆς θείας λατρείας καὶ αὐτὸς ἐπιβάλλεται ἀπὸ τὴ δομὴ τῆς. Τὸ κήρυγμα εἶναι ἀμεσα συνδεδεμένο μὲ τὰ ἀναγνώσματα καὶ ἀνήκει στὸ πρώτο, τὸ διδακτικὸ μέρος τῆς θείας λειτουργίας. Συνηθίζεται ἡ μετάθεση του στὰ κοινωνικὰ γιὰ δυὸ κυρίως λόγους, ποὺ ὀπωσδήποτε δὲν στεροῦνται σοθαρότητος. Πρῶτο γιὰ νὰ εἶναι παρόντες περισσότεροι πιστοί καὶ δεύτερο γιὰ νὰ μὴ καθυστερῇ ἡ θεία λειτουργία. Τὸ κοινωνικὸ ὅμως ἔχει εἰδικὸ λειτουργικὸ προσδιόμοντος νὰ ἐτοιμάζωνται οἱ πιστοί γιὰ τὸ προσδέλθουν στὴ θεία κοινωνία. Μὲ τὸ κήρυγμα ἐπέρχεται διάσπαση καὶ ἀπορροσανατολισμὸς τῶν χριστιανῶν ἀπὸ τὸ μόνο καὶ καύριο θέμα τῆς στιγμῆς αὐτῆς, τὴν προσέλευση στὰ ἄχραντα μυστήρια. Γι' αὐτοὺς κυρίως τοὺς λόγους καὶ γιὰ ἄλλους ποὺ ἐπιθίθενται στὴν ἀπάντηση ἐκείνη, τὸ κήρυγμα πρέπει νὰ μένῃ στὴ σωστή του θέση καὶ νὰ μὴ μετατίθεται στὴν ὄρα τοῦ κοινωνικοῦ.

Πανοισιολ. 'Αρχιμ. 'Α. Στὴν ἀπάντηση στὶς ὑπὸ αριθμ. 338 καὶ 339 ἐρώτησεις ἔξετάσαμε διεξοδικὰ τὸ θέμα τοῦ κοινωνικοῦ εντόνων την ικανοποίηση. 'Η παράδοση τῆς 'Ἐκκλησίας εἶναι σαφῆς καὶ καθορισμένη. Δὲν εἶναι ἐπιτρεπτὸ οἱ φάλτες νὰ φάλλουν διτὶ τὸ θέλουν ἀντὶ τοῦ κοινωνικοῦ, ποὺ δρίζει ἡ τάξις τῆς 'Ἐκκλησίας καὶ ἔχει εἰδικὸ προσερισμὸ προτρεπτικὸ γιὰ τὴ θεία κοινωνία ἡ σχετίζεται μὲ τὴν ἀγομένη ἐργασία. "Αν τὰ μαρκὰ μέλη δὲν εἶναι ἀρεστὰ στὸ ἐκκλησίασμα ἡ δὲν μπροστεῖ νὰ τὰ ἐκτελέσουν σωστὰ οἱ φάλτες, μποροῦν νὰ φάλλωνται οἱ φαλμοὶ τῶν κοινωνικῶν, δῆπος στὴν παλαιοπέρα πράξη. "Οχι ὅμως ἄλλοι ἀντὶ ἄλλων. Στὸ τέλος τῆς μαρκᾶς ἐκείνης ἀπαντήσεως ἔχουμε ἔνα πίνακα τῶν φαλμῶν, ἀπὸ τοὺς δόπιους προέρχονται τὰ κυριώτερα ἐν χρήσει σήμερα κοινωνικά. Αὐτὸς μπορεῖ νὰ βοηθήσῃ στὴν ὀρθοτέρα καὶ πιὸ παραδοσιακὴ ἀντιμετώπιση τοῦ θέματος. "Αλλες λόγους δὲν δικαιώνονται ἀπὸ τὴ λειτουργικὴ μας παράδοση.

Παρακαλοῦνται δοσοὶ ἀποστέλλουν ταχυδρομικές ἐπιταγές πρὸς τὰ περιοδικὰ «Θεολογία», «Ἐκκλησία» καὶ «Ἐφημέριος», νὰ σημειώγουν καὶ τὴν αἵτια τῆς ἀποστολῆς.

ΤΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ

Τοῦ κ. ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ ΣΑΒΡΑΜΗ

Δρος Θεολογίας, Φιλοσοφίας καὶ Κοινωνιῶν Ἐπιστημῶν.

Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Κολωνίας

Στὰ πολύτιμα ἀντικείμενα, ποὺ ἀγοράζουν οἱ πλούσιοι Γερμανοί, ἀνήκουν καὶ οἱ Εἰκόνες τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησίας, πρᾶγμα ποὺ ἔχει συντελέσει στὸ νὰ αὐξηθοῦν πολὺ οἱ τιμές τους. Τοῦτο ὅμως δὲν σημαίνει ὅτι αὐτοὶ οἱ Γερμανοί ἐνδιαφέρονται γιὰ τὴν Ὁρθόδοξη πνευματικότητα καὶ ζωὴ. Ἀντιθέτως ἀγνοοῦν τελείως αὐτὴν τὴν πνευματικότητα γιατὶ — πολλὲς φορὲς — πρόκειται γιὰ ἀνθρώπους, τῶν ὄποιων ἡ ζωὴ ωθεῖται μὲ μοναδικὸ κριτήριο τὸν πρακτικὸ ὑλισμό. Γιὰ τοῦτο τὸν λόγο τοποθετοῦνται γιὰ τὴν Ἑκκλησίαν μέσα στὸ σαλόνι τοῦ σπιτιοῦ τους, κοντὰ στὰ ἄλλα ἀντικείμενα ποὺ μαζεύουν, θεωρώντας τες σὰν ἓνα ἀπὸ τὰ πολλὰ σύμβολα τοῦ πλούτου τους.

Ἄπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ὅμως παρατηροῦμε, τὰ τελευταῖα χρόνια, μιὰ σοβαρὴ προσπάθεια τῶν πνευματικῶν ἀνθρώπων καὶ — κυρίως — τῶν θεολόγων τῶν μὴ Ὁρθοδόξων Ἔκκλησιῶν νὰ νοιώσουν τὸ βαθύτερο νόημα τῶν Εἰκόνων μὲ ἀποτέλεσμα τὸ ὅτι ἔχουν ἥδη κυκλοφορήσει στὴν Γερμανία μερικὰ πολὺ ὀραῖα βιβλία μὲ θέμα τὶς Εἰκόνες τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησίας. Σ' αὐτὰ τὰ βιβλία ἀνήκει καὶ ἡ ἐργασία τοῦ Γερμανοῦ καθολικοῦ θεολόγου E r n s t C h r. S u t t n e r: «Τὸ χρωματιστὸ Εὐαγγέλιο: Τὸ κήρυγμα τῆς πίστεως διὰ μέσου τῶν Εἰκόνων», ποὺ κυκλοφόρησε τὸ 1982 στὶς ἐκδόσεις Friedrich Pustet (Regensburg).

Ἄξιόλογο εἶναι τὸ γεγονός ὅτι ὁ συγγραφέας αὐτοῦ τοῦ βιβλίου δὲν περιορίζεται στὴν δημοσίευσι μερικῶν γνωστῶν Εἰκόνων, πρᾶγμα ποὺ κάνουν οἱ περισσότεροι συγγραφεῖς βιβλίων αὐτοῦ τοῦ εἰδούς. Βασικός του σκοπός εἶναι νὰ δείξῃ τὶς στενές σχέσεις ποὺ ὑπάρχουν ἀνάμεσα στὸ κήρυγμα τῆς Χριστιανικῆς πίστεως — τὸν Λόγο δηλαδὴ — καὶ τὶς Εἰκόνες, μὲ ἀποτέλεσμα τὸ ὅτι κατορθώνει νὰ συμβάλει ἀποτελεσματικά στὴν ἐκ μέρους τῶν Γερμανῶν, ποὺ διαβάζουν αὐτὸν τὸ βιβλίο, κατανόησι καὶ συνειδητοποίησι τοῦ νοήματος τῶν Εἰκόνων καὶ τῆς σημασίας τους γιὰ τὴν πνευματικὴ ζωὴ τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησίας. Πιστεύων δὲ ὅτι αὐτὸν τὸ βιβλίο μπορεῖ νὰ βοηθήσει — ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς μὴ Ὁρθοδόξους — ἀκόμη καὶ πολλοὺς Ὁρθοδόξους, ποὺ ζοῦν στὴν Γερμανία, νὰ ἐκτιμήσουν ἀκόμη πιὸ πολὺ τὸν πνευματικὸ πλοῦτο τῆς Ἔκκλησίας τους γενικά, καὶ τὴν σημασία τῶν Εἰκόνων, σὰν συμβολὴ σ' αὐτὸν τὸν πλοῦτο, εἰδικά.

Ο Suttner κατορθώνει, μέσα στὰ πλαίσια μιᾶς εἰσαγωγῆς, νὰ δείξει τὸν πνευματικὸ καὶ θεολογικὸ χαρακτήρα τῆς Εἰκονογραφίας κατὰ ἓναν τρόπο ποὺ

μᾶς πείθει ὅτι ἔχει καταλάβει τὴν γλώσσα τῶν Εἰκόνων, καθὼς καὶ ὅτι ἔχει συνειδητοποιήσει τὴν Ὁρθόδοξη διδασκαλία, ποὺ ἐκφράζουν οἱ Εἰκόνες. Γιὰ τοῦτο τὸν λόγο δείχνει καὶ ἀποδείχνει πειστικά, ὅτι οἱ Εἰκόνες ἔχουν, πολὺ σωστά, χαρακτηρισθεῖ σὰν μιὰ «θεολογία μὲ δρατὲς παραστάσεις», δεδομένου ὅτι τὸ περιεχόμενο τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησιαστικῆς τέχνης ἀποτελεῖται ἀπὸ μιὰ θεολογικὴ ὑλὴ, ποὺ εἶναι δριμούδιαθμη μὲ τὴν μελέτη τῆς Ἀγίας Γραφῆς. Ἐπομένως δὲν εἶναι τυχαῖο τὸ γεγονός ὅτι ὁ Suttner ἔδωσε στὸ βιβλίο του τὸ δρατὶο τίτλο: χρωματιστὸ Εὐαγγέλιο, γιατὶ μ' αὐτὸν τὸν τίτλο περιγράφει ὁ συγγραφέας, μὲ δυὸ μόνον λόγια, τὸν ρόλο ποὺ παίζουν οἱ Εἰκόνες μέσα στὰ πλαίσια τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησίας καὶ Θεολογίας.

Μετὰ τὴν εἰσαγωγὴ ἀκολουθοῦν 33 χρωματιστὲς Εἰκόνες τροπάρια ποὺ ἔχουν ἀμεση σχέση μὲ τὸ περιεχόμενο αὐτῶν τῶν Εἰκόνων καὶ κείμενα τοῦ συγγραφέα, ποὺ ἔξηγοῦν τὴν σημασία τους. Τὸ πρῶτο μέρος ἀποτελεῖται ἀπὸ Εἰκόνες μὲ θέμα τὴν Ἀνάστασι τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Τὸ δεύτερο εἶναι ἀφιερωμένο στὴν εἰκονογραφία τῶν δώδεκα μεγάλων ἑορτῶν τοῦ Λειτουργικοῦ ἔτους: Εὐαγγελισμός, Γέννησι τοῦ Χριστοῦ, Πεντηκοστή, Κοίμησι τῆς Θεοτόκου κ.λπ., ἐνώ τὸ τρίτο καὶ τελευταῖο μέρος παρουσιάζει Εἰκόνες, ποὺ ἔχουν σὰν θέμα τὶς Εὐαγγελικὲς περιοπές, ποὺ διαβάζονται κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ Ὁρθοδόξου Ἔκκλησιαστικοῦ ἔτους.

Ἄξιομνημόνευτο εἶναι, τέλος, τὸ ὅτι ὁ συγγραφέας κατορθώνει νὰ συνδυάσει τὰ τροπάρια, τὰ σχόλια του καὶ τὶς Εἰκόνες κατὰ ἓναν τρόπο ποὺ δείχνει τὸ πόσο στενὰ εἶναι δεμένη, μέσα στὰ πλαίσια τῆς ἐκκλησιαστικῆς καὶ πνευματικῆς ζωῆς τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησίας, ἡ Χριστιανικὴ πίστι μὲ τὶς Εἰκόνες. Στὴν περίπτωσι τῶν σχετικῶν μὲ τὴν Ἀνάστασι τοῦ Χριστοῦ Εἰκόνων π.χ. ἀκολουθοῦν, μετὰ τὸ τροπάριο: «Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον, πατήσας καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος», ποὺ ἐκφράζει τὴν χαρὰ γιὰ τὴν λύτρωσι τοῦ ἀνθρώπου, σχόλια τοῦ συγγραφέα τὰ δύοϊα, μὲ τὴ βοηθεία κειμένων τῆς Ἀγίας Γραφῆς, μᾶς βοηθοῦν νὰ «διαβάσουμε» τὸ περιεχόμενο τῶν Εἰκόνων. Μὲ ἄλλα λόγια: ὅποιος ἔχει τὴν εὐκαιρία νὰ δεῖ καὶ νὰ διαβάσει τὸ βιβλίο τοῦ S u t t n e r συμφωνεῖ, ἀπόλυτα, μὲ τὸν συγγραφέα, ὅτι οἱ Εἰκόνες τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησίας εἶναι Εὐαγγέλιο μὲ ἔγχρωμες δρατὲς παραστάσεις.

Ε Π Ι Κ Α Ι Ρ Α

«Θεός εἰρήνης».

ΗΕΝ ΟΨΕΙ ἔοιτὴ τῶν Χριστουγέννων θυμίζει σιὸν κόσμο δι τὴν ἡ μόνη πηγὴ τῆς εἰρήνης γι' αὐτὸν εἶναι δὲ Ἰησοῦς Χριστός. Ἡ ὑμρωδία τῆς Ἐκκλησίας μας ὑπογραψίζει δι τὸν Ἀπερόας τον εἶναι «Θεός εἰρήνης» καὶ τὸν ἔστειλε ἀνάμεσά μας ἀκριβῶς γιὰ νὰ μᾶς δώσει τὸ πολυτιμότατο αὐτὸν ἀγαθῶν.

Ἄντης τῆς χριστοῖού ἀλήθειας τὴν ὀντότερη συνειδητοποίηση ἔχει ἀνάγκη ἰδιαίτερα σήμερα τὸ ἀνθρώπινο γένος καὶ μάλιστα τὸ τμῆμα τον ἐκεῖνο ποὺ λέγεται χριστιανικό. «Ολα τὰ ἐνδεικτικὰ σημεῖα μαρτυροῦν δι τὴν ὥραν μένην, μὲ πρώτη τὴν γηραιά μας ἡπειρο, δρίσκεται σιὸν χεῖλος τοῦ ὀλέθρου. Ἡ φρενήρως κούρσα τῶν πνωγρικῶν ἔξοπλισμῶν, μὲ τὴν ἀνάλογή της γεωμετρικὴν αὔξησην τοῦ κινδύνου, ἔχει φθάσει σιὸν μὴ περαιτέρω. Οἱ λαοί, σὲ δόλα τὰ μῆκη καὶ τὰ πλάτη τῆς γῆς, διαδηλώνοντες ἐντυπωσιακὰ τὸν τρόμο τοὺς μισθοστὰ σ' αὐτὸν τὸ φρικτὸν ἐνδεχόμενο, ποὺ σημαίνει τὸν δλοσχερὴν ἀφανισμό τους. Ὁ χριστιανισμός, σ' αὐτὴ τὴν ἔξοδον, προτοπορεῖ. Εἶναι ἡ φυσική του θέση.

Ξενικὰ ἔθιμα.

ΣΤΟ λαό μας, ἔξακολονθοῦν νὰ ισχύουν δρισμέρα δυτικὰ ἔθιμα γύρω ἀπὸ τὰ Χριστούγεννα. «Οπως τὸ φεγγιὸν κατὰ τὴν νύχτα ποὺ προσηγεῖται τῆς ἔορτης, τὸ δέντρο, ἄγνωστο στὴν ἐμνυκή μας παράδοση κα.δ. Οἱ αἰδεσιμώτατοι ἐφημέριοι δρείλοντες τὸ διαφωτίζουν τοὺς ἐνορθίτες ποὺς ὡς πρὸς τὸ ἀγούκειο αὐτῶν τῶν ξενικῶν συνηθειῶν. Κατὰ τὶς μέρες αὐτές, δὲς μὴ παραλείψουν ἔνα τέτοιο χρέος. Ἀπὸ τὸν δικτισμὸν καὶ μὲ κατ' ἵδιαν τουμεσίες, καλοῦνται ἀπὸ τὸ φεγγός της ποὺς πρὸς τὸν πλευρόν τους, μὲ νηφάλια ἀλλὰ σαφὴ γλώσσα, τοὺς ἀνόποιον πιστοὺς ἀπὸ τὴν τηρηση ἔθιμων ποὺς ἀπάδουν πρὸς τὸ δρόμοδοξὸν φρόντημα. Εἶναι βέβαιο δι τὸ πατρικὸς λόγος τους θὰ δρεῖ ἀπῆχηση.

Τὰ ἄγια Νήπια.

ΤΗΝ 29η Δεκεμβρίου, σιὸν λειτουργικὸ ἀπόγοχο τῆς ἔορτῆς τῶν Χριστουγέννων, ἡ Ἐκκλησία μας μιημονεύει καὶ τιμᾶ τὰ ἄγια Νήπια, τὰ ἀντὸν τὸν Ἡγώδον ἀναμενόντα. Τὰ ἀνθά μικρὰ παιδιά εἰναι ἡ πρώτη ἐκατόμβη σιὸν γαλαξία τῶν Μαρτύρων

τοῦ χριστιανισμοῦ. Τὸ αἷμα τους χύνθηκε χάρη τοῦ Χριστοῦ. Δίκαια τὰ γεραίρουμε. «Ἄσ ἐπικαλούμαστε τὴν μεσοτεία τους σιὸν Σωτῆρα μας. Ἀνδιβῶς ἔξ αἰτίας τοῦ σύντομον ἀκηλίδωτον βίου τους πάνω στὴ γῆ, ὁ οὐράνιος χορός τους ἔχει φωνές, ἀπέγνωτι στὶς δοπίες εἶναι καὶ ἐξοχὴν εὐήκοος ὁ Κύριος.

«Ἐνα ψυχωφελές σύγγραμμα.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ἀπὸ τὴν Ἀποστολικὴ Διακονία, αὐτὲς τὶς μέρες, μιὰ ἀξιόλογη ἔκδοσή της. Εἶναι πρῶτος ἀπὸ τοὺς δυὸ τόμους ἐνὸς ἐρμηνευτικοῦ ἑπομένηματος σιὸν βιβλίο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης «Ιώβ». Συγγραφέας αὐτοῦ τοῦ ἐξηγητικοῦ ἔργου εἶναι ὁ συνεργάτης μας κ. Βασ. Μουσιάκης, δρ. Θ. Πρόκειται γιὰ ἔνα ψυχωφελές σύγγραμμα, ποὺ δὲν ἴκανοποιεῖ ἀπλῶς φιλολογικὲς ἀπορίες, ἀλλὰ πρὸ παντὸς μεταδίδει σιὸν ἀναγγώση τοὺς πνευματικοὺς χυμοὺς αὐτοῦ τοῦ περισπούδατον μέρους τῆς Βίβλου, ποὺ τὸ διακρίνει ἡ βαθιὰ σκέψη καὶ μὰς ἀπαράμιλλη ποίηση. «Ο κ. Μουσιάκης, λογοτέχνης ὁ ἴδιος, ἀναλύει μὲ γλώσσα γλαφυρὴ καὶ, συχρό, ἀληθινὰ ενδηματικὴ τὸ ἴερο κείμενο τοῦ «Ιώβ». Ἀνδιβῶς χάρη σ' αὐτὰ τὰ προσόντα του, τὸ βιβλίο διαβάζεται ἀνετα καὶ εὐχάριστα. Συνιστοῦμε θεομὰ στοὺς ἀναγγῶστες μας τὴν ἀπόκτησην του. Ἡ ἐντρύφηση σ' αὐτὸν ἀποβάίνει γιὰ κάθε πιστὸ χριστιανὸ καὶ ἰδίως γιὰ τοὺς Ποιμένες τῆς Ἐκκλησίας πολὺ χοήσιμη.

Ἐϋγλωττοι ἀριθμοί.

ΤΑ ΗΘΗ, στὴν ἐλληνικὴ κοινωνία, ἐν συγκρίσει μὲ δι, τι συμβαίνει σὲ ἄλλες χῶρες τοῦ λεγόμενου πολιτισμένου κόσμου, ἔξακολονθοῦν ἀκόμη τὰ ἔχοντα τὰ γνωσίσματα ἐνὸς ὑγιοῦς συντηρητισμοῦ. Εὐχάριστο τὸ γεγονός. Ἀλλὰ δὲν ποέπει τὰ μᾶς ἐπαναπάνει. Γιατί, σὲ δρισμένες πλευρές, ἡ χώρα μας ἔχει ἥδη ὑποστεῖ βαθιές ἐπιδράσεις τῶν καινούργιων ἀντιλήψεων. «Οπως λ.χ. ἐκεῖνες ποὺς ἀφοροῦν στὶς ἔξωγαμιαῖς σχέσεις μεταξὺ τῶν δύο φύλων. Σὲ πρόσφατη συνέτευξή του, ὁ Καθηγητὴς τῆς Μαιευτικῆς κ. Διον. Κασκαρέλης, δήλωσε: Τὸ 16ο τῶν κάτω τῶν 19 ἐτῶν Ἐλληνίδων ἔχει προβλήματα ἀπὸ διεπιδύμητες ἐγκυμοσύνες. Τὸ δεδομένο αὐτό, συνδυαζόμενο μὲ τὸ δι, κατὰ τοὺς ὑπολογισμοὺς τῶν ἀρμοδίων, οἱ ἀμβλώσεις στὴν Ἐλλάδα ὑπερβαίνουν τὶς 200 χιλιάδες ἑτησίως, λέει πολλά. Ἡ Ἐκκλησία ἀς ἐπιείνει τὶς προσπάθειές της γιὰ τὴ σωστὴ διαφώτιση τῶν παιδιῶν μας.

Η ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΕΙΣ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ “Ο ΑΓΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ”,

Τοῦ Ἀρχιμ. ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ ΜΗΛΙΩΝΗ

3. Κοινωνία καὶ φιλανθρωπία καὶ προσφορά.

Μολογότι τὸ “Ιδρυμα ἔχει ὀργανωμένη Κοινωνικὴν Υπηρεσίαν, ἡ δοποία συνεργάζεται μὲ τὴν Ἐκκλησίαν καὶ ἡ Διοίκησις τοῦ Νοσοκομείου τῆς παρέχει κάθε δυνατήν δοκίμασιν πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ ἔργου τῆς, ἐν τούτοις οἷς περισσότεροι ἐκ τῶν ἀσθενῶν καὶ τῶν συνοδῶν προτιμοῦν γὰρ προσέρχωνται εἰς τὸν ἵερόν τοῦ διὰ τὸν ἀναφέρουν τὰ προσδιλήματά των. Θέλουν μὲν αὐτὸν γὰρ μοιράζωνται τὸν πόνον καὶ τὰ δάσκαλα ποὺ τοὺς καταπέλκουν. Τοῦτο φανερώνει, ἐκτὸς τῶν ἀλλων, πόσον εἶναι: ριζωμένη εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ Ἑλληνος ἡ ἐμπιστοσύνη καὶ ὁ σεδασμὸς πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν καὶ τὸν ἵ. Κλῆρον.

Ἡ ἀσθενεῖα δὲν ἔχει μόνον ὡς συγέπειαν τὴν ἀπώλειαν, προσωρινὴν ἡ μόνυμον, τῆς ὑγείας, ἀλλὰ καὶ τὴν δημητρίαν πλήθους ἀλλων ἀτομικῶν καὶ οἰκογενειακῶν προβλημάτων εἰς τὸν ἄρρωστον. Ωριμένα δεδιώκως ἐπιλύονται κατὰ τὴν ἵ. Ἐξαιρολόγησιν, ἀλλὰ ὑπάρχουν καὶ πολλὰ ἀκόμη, διὰ τὰ ὅποια χρειάζεται καὶ ἡ συνδρομὴ καὶ ἀλλων προσώπων. Διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν ὀρισμένων ἀσθενῶν ἀδημούργηθη ὑπὸ τοῦ Ἐφημερίου, κατόπιν ἀδείας τῆς Διοίκησεως τοῦ Ιδρύματος, εἰδικὸν Ἐκκλησιαστικὸν Ταμείον, ποὺ τὸ διαχειρίζεται Ἐπιτροπὴ ἐκ προσώπων τοῦ Νοσοκομείου.

Πόροι τοῦ Ταμείου αὗτοῦ εἶναι κυρίως εἰσφοραί διαφόρων πιστῶν καὶ ἀλλαχρηματικὰ ποσά ποὺ προσφέρονται: διὰ τὸν ἵερόν, διότι καὶ ἵεροπραξίαι διὰ πάντας ἀνέκαθεν εἰς τὸ “Ιδρυμα τελοῦνται δωρεάν. Εἰδικώτερον κατὰ τὴν τελευταίαν πενταετίαν διετέθησαν τὰ ἔξτης χρηματικὰ ποσά ὡς δοηθήματα: 1978 266.800 δρχ., 1979 357.813 δρχ., 1980 504.600 δρχ., 1981 625.000 δρχ. καὶ τὸ 1982 716.606 δρχ., ἥτοι συγκομιδῶς διετέθη τὸ ποσόν τῶν 2.470.819 δραχμῶν. Εἰς τὸν ἀνωτέρω ὅμως ἀριθμὸν δὲν συμπειλαμβάνονται τὰ ποσά, ποὺ διετέθησαν ἀπὸ διαφόρους φιλανθρώπους διὰ χειρὸς τοῦ Ἐφημερίου καὶ οἱ δοποί: ἡθέλησαν γὰρ τηρηθῆ ἡ ἀγωνυμία. Τὸ συνολικὸν ποσόν ποὺ διετέθη εἰς τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην ἀσθενεῖς μας ύπερβαίνει: τὰ 3.000.000 δρχ. Στόχος εἶναι: γὰ

ἀπαλύνεται ὁ ἀγθρώπιγος πόνος καὶ νὰ καλλιεργήται μεταξύ τῶν πιστῶν τὸ πνεῦμα τῆς χριστιανικῆς ἀγάπης καὶ ἀλληλεγγύης.

Ἡ κοινωνικὴ προσφορὰ δὲν περιορίζεται μόνον εἰς τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἔχοντων ἀνάγκην ἀσθενῶν μας. Οἱ γονιλευόμενοι: εἰς τὸν Ἀγιον Σάββαν» διυστυχῶς ζοῦν τὸ δρᾶμα, ποὺ ἔξω παλαιότερον ἀσθενεῖς πάσχοντες ἀπὸ μεταδοτικὰς νόσους. Οἱ συγγενεῖς καὶ οἱ οἰκεῖοι: των δὲν δεικνύουν πάντοτε τὴν πρέπουσαν ἀγάπην καὶ στοργὴν πρὸς αὐτούς, διότι: «Φοδοῦνται» τὴν γένους καὶ ἀποφεύγουν τὸν ἀσθενῆ. Ἔτοι μεγάλη προσπάθεια καταβάλλεται διὰ τὴν «ἐπανέγατξιν» τῶν ἀσθενῶν εἰς τὸ οἰκογενειακόν τους περιβάλλον. Ἰδιαίτερα προβλήματα παρουσιάζονται: εἰς γυναικας νεαρᾶς ἡ καὶ μέσης ἡλικίας, ποὺ οἱ ἀστοργοὶ σύζυγοι τὰς ἐγκαταλείπουν. Εἰς αὐτὰς ἡ ἔλλειψις ἀγάπης καὶ στοργῆς δημιουργεῖ τὴν κατάθλιψιν καὶ τὴν ἀπελπισίαν, μὲ συγέπειαν νὰ ἐπέρχεται: ραγδαίως ὁ ὑποτροπιασμὸς τῆς γένους.

Εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτὰς συνεργάζεται ὁ ἵερος μὲ τοὺς ιατρούς, τὰς ἀδελφὰς γοσοκόμους καὶ τὴν Κοινωνικὴν Υπηρεσίαν. Ἰδιαίτερα τονίζεται εἰς τοὺς συγγενεῖς, πώς ὁ ἀσθενής των ἔχει τώρα ἀνάγκην τῆς ἀγάπης καὶ στοργῆς των. Διυστυχῶς, δημος, ὁ ἀγθρωπὸς ἀν δὲν ξήρη ὁ ἴδιος τὴν ἀφύσιαν τοῦ πόνου καὶ τοῦ στεγανισμοῦ δὲν φρονματίζεται.

Τὸ ἐνδιαφέρον διὰ τὸν ἀσθενῆ συνεχίζεται καὶ μετὰ τὴν ἔξοδον αὐτοῦ ἀπὸ τὸ Νοσοκομεῖον, εἴτε μὲ τὴν ἀποστολὴν χρηματικῶν δοηθημάτων καὶ ἐπιστολῶν, εἴτε μὲ ἐπισκεψίαν εἰς τὴν οἰκίαν του, δταν δεδιώκως τὸ ξητήση ὁ ἴδιος.

Β' Ποιμαντικὴ διακονία τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Ιδρύματος.

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ιδρύματος ἀπὸ τῆς συστάσεως αὐτοῦ ἐν ἔτει 1985 μέχρι σήμερον ἀποτελεῖται: ἀπὸ ἐπίλεκτα μέλη τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας, ποὺ εὑμενῶς θλέπουν τὸ ἔργον τῆς Ἐκκλησίας. Γνωρίζει, ἀλλως τε, ἡ Διοίκησις καλῶς, πόσον εὐεργετικὴ εἶναι εἰς τοὺς ἀσθενεῖς καὶ τὸ προσωπικόν ἡ ἐπιβρασις τῆς Ὁρθοδόξου Χριστιανικῆς Πιστεωῦ, διὰ τοῦτο καὶ εἶχε θέσει: ὡς δάσιν λειτουργίας τοῦ

(*) Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 293 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 23 τεύχους

Ίδρυματος τὰς χριστιανικὰς ἀρχὰς τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἀλληλέθγύης. Η Διοίκησις τοῦ Ίδρυματος διὰ ποικίλων τρόπων ἔρχεται ἀρωγὸς εἰς τὸ ποιμαντικὸν ἔργον τῆς Ἐκκλησίας. Ἀξιόλογος καὶ πολύτιμος εἶναι καὶ ἡ προσφορὰ τοῦ Γραφείου Διευθυγόσης καὶ ὠρισμένων ἀδελφῶν νοσοκόμων, ποὺ μὲ τὴν κατάληλον προετοιμασίαν διοηθοῦν τοὺς ἀσθενεῖς μας γὰρ ἐπικοινωνήσουν μὲ τὴν Ἐκκλησίαν. Ἀγει τῆς προσφορᾶς αὐτῆς τοῦ προσωπικοῦ καὶ τῆς Διοίκησεως δὲν εἶναι δυνατὸν γὰρ ἐπιτελεσθῇ οὐσιαστικὸν ποιμαντικὸν ἔργον εἰς τὸ Νοσοκομεῖον.

Προσδηληματικὴ καθίσταται: σήμερον ἡ ποιμαντικὴ διακονία τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Ίδρυματος. Οἱ λόγοι: ποὺ συγτελοῦν εἰς τὴν δυσχέρειαν αὐτὴν εἶναι οἱ ἔξης: α) Αἱ περιωρισμέναις ὥραι: ἔργασίας τοῦ προσωπικοῦ δὲν προσφέρονται διὰ τὸν σκοπὸν αὐτῶν. β) Ἡ μεγάλη ἐπιδρασίας καὶ ἐπὶ τοῦ προσωπικοῦ τῆς ὑλιστικῆς δομῆς τῆς κοινωνίας μας καὶ τῶν μηδενιστικῶν καὶ ἀθεϊστικῶν ρευμάτων. Ο ἀτομισμός, ἡ χρησιμοθηρία, ἡ ὄλοκρατία εἶναι τὰ διστικὰ γνωρίσματα τῆς κοινωνίας μας. Εἰς ἔνα τέτοιο κλίμα εἶναι φυσικὸν γὰρ ἀπωθοῦνται αἱ πνευματικὴ καὶ οὐσιαστικὴ ἀγανήτησίας. Νὰ συμπινέγεται κάθε ἔγδοιαφέρον διὰ τὰς ἡμικὰς ἀξίας. γ) Ἡ ωραγωμένη πολεμικὴ κατὰ τῶν εὑσεβῶν χριστιανῶν καὶ τῆς Ἐκκλησίας, μὲ στόχον αὐτῆς γὰρ δυσχεράνουν μὲ κάθε τρόπον τὸ ἔργον τῆς Ἐκκλησίας, ὅπει νὰ τὴν τοποθετήσουν εἰς τὸ περιθώριον.

Παρὰ τὰς ἀνωτέρω δυσχερείας γίνονται ἀξιόλογοι προσπάθειαι: διὰ τὴν ποιμαντικὴν τοῦ προσωπικοῦ, ποὺ εἴθεσεν ὡς σκοπὸν τῆς ζωῆς του γὰρ διακονήσῃ τὸ μυστήριον τοῦ ἀγθρωπίνου πόνου. Αἱ κυριώτεραι ποιμαντικαὶ προσπάθειαι εἶναι αἱ ἔξης:

1. Ἡ τέλεσις τῆς θ. Λατρείας εἰς ὥρας ποὺ γὰρ δύνανται νὰ προσέλθουν εἰς αὐτὴν καὶ οἱ ἔργαζόμενοι εἰς τὸ Ίδρυμα.

2. Ἡ κατ' ίδιαν ἐπικοινωνία τοῦ ἐφημερίου μετὰ τοῦ προσωπικοῦ. Καὶ

3. Ἡ συμμετοχὴ κύτου εἰς εὐχάριστα ἡ λυπηρὰ γεγονότα τῆς οἰκογενειακῆς των ζωῆς. Ἔτσι: ὁ ἵερεὺς μοράζεται τὴν χαρὰν ἡ τὴν λύπην των. Αὐτὸ δημιουργεῖ οὐσιαστικὴν ποιμαντικὴν ἐπικοινωνίαν μὲ σημαντικὰ ἀπετέσματα.

Ἡ ποιμαντικὴ ἐπικοινωνία συντελεῖ εἰς τὸ γὰρ συνεργάζεται ὁ ἐφημέριος μὲ δλον τὸ προσωπικὸν τοῦ Ίδρυματος, ἀκόμη καὶ μὲ τοὺς ἀντιφρονοῦντας. Τοὺς δὲ πέπεις ὡς ἀδελφούς. Κοινὸς δλων στόχος πρέπει: γὰρ εἶναι: ἡ ὑγεία τῶν ἀσθενῶν. Ἀποφεύγει ἐπιμελῶς κάθε πολιτικὴν συζήτησιν. Δὲν συμμετέχει εἰς πολιτικὴν ἡ θρησκευτικὴν δρηγάνωσιν. Ἔτσι: καὶ οἱ ἀντιφρονοῦντες δὲν δημοσιεύονται τούλαχιστον φανερὰ προσκόμικα εἰς τὸ ἔργον τῆς Ἐκκλησίας, ἐκτὸς ἐλαχίστων περιπτώσεων.

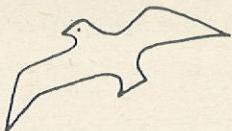
Ὑπάρχει ὅμως καὶ ὁ λαὸς τοῦ Θεοῦ, «τὸ μικρὸν ποιμανιον», ποὺ ἔχει ἀρμονικὴν συνεργασίαν μετὰ τοῦ ἱερέως καὶ ἀγωνίζεται γὰρ ζῆ τὴν κατὰ Χριστὸν ζωήν. Ἀποτελεσματικῆς τῆς καλῆς συνεργασίας εἶναι: τὸ μεγάλο ἐνδιαφέρον διὰ τὸν ἀσθενῆ. Ὑπάρχει κατὰ τὸ δυνατόν γλυκύτης καὶ λεπτότης τρόπων. Ταπείνωσις ἐμπρόδεις εἰς τὸ μυστήριον τοῦ πόνου. Διάκρισις καὶ ἀγάπη διὰ τὸν πάσχοντα ἀδελφόν. Αὕτα παρασκευάζουν τὸ ἔδαφος τῆς ψυχῆς, διὰ νὰ ἀναπτυχθῇ ἡ συμπόσια καὶ ἡ διάθεσις γὰρ συμπάσχωμεν μετὰ τοῦ ἀσθενοῦ. Διὰ τοῦτο καὶ οἱ ἀσθενεῖς μας εἶναι εἰρηνικοὶ καὶ αἰσιόδοξοι. Τὸ ἥμινδον καὶ ἡ ἔν γένει ψυχολογικὴ των καταστασις εἶναι καλή, μολονότι: ὑποφέρουν πολὺ ἀπὸ τὴν γένος.

Ἡ ἀγάπη καὶ ἡ καλωσόγυη τοῦ προσωπικοῦ δὲν τοὺς ἀφήγει: γὰρ γοιωσουν τὴν ἐγκατάλειψιν καὶ τὴν ἀπελπισίαν. Οἱ περισσότεροι ἔχει τοῦ προσωπικοῦ ἔχουν κατανοήσει, διὰ ἡ λατρεία κή σήμερον θεωρεῖ τὸν ἄνθρωπον ως ἐγκαίσιον ψυχωματικὸν σύγολον. Δὲν περιορίζεται: μόνον εἰς τὴν ἔρευναν τοῦ μικροσκοπίου καὶ τοῦ ἔργαστηρού. Ζητεῖ γὰρ εἰσδύση εἰς τὰ ψυχολογικὰ καὶ κοινωνικὰ προσδέλματα τοῦ ἀνθρώπου καὶ κατὰ τὸ δυνατόν γὰρ ἐπιλύση ταῦτα.

Στόχος καὶ ποιμαντικὴ φροντίς τοῦ ἐφημερίου εἶναι γὰρ κατανοήσουν δλοις, δσοι: διακονοῦν τοὺς «ἀδελφούς τοῦ Κυρίου», δτι: εἰς τὸ ἔργον των ἔρχεται: πολύτιμος ἀρωγὸς ἡ Ἐκκλησία. Προσφέρει σημαντικὴν διοήθειαν ἐκεῖν ἀκριδῶς, δπου ἡ λατρεία ἐπιστήμη ἀδυνατεῖ γὰρ εἰσδύση καὶ νὰ κπαλλάξῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἐνοχὴν καὶ τὰς συνεπείας τῆς ἀμαρτίας. «Ἀλλως τε ἡ Ἐκκλησία εἶναι: ἔνα μεγάλο «Θεραπευτήριον», τὸ δποτον ἀπαλλάσσει: τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὰς πληγὰς τῆς ἀμαρτίας. Ἐπαναφέρει διὰ τῆς θ. Χάρτος τὴν γαλήνην καὶ τὴν εἰρήνην εἰς τὴν ταραγμένην ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ θεία Χάρις εἶγινε ἐκείνη, ποὺ διογθεῖ καὶ τοὺς διακονοῦντας τὸν ἄνθρωπον πόνον γὰρ μοιράζωνται: μὲ τὸν ἀρρωστον ἀδελφὸν τὴν μονάξιάν του, δλέποντες τὸν ἀστόν τους εἰς τὴν θέσιν τοῦ ἀσθενοῦ. Νὰ τὸν κατανοῦν καὶ γὰρ τὸν εὐσπλαγχγίζωνται.

Βεδαίως, μόνον ἡ παρουσία τοῦ Θεοῦ εἶναι: ἡ μεγαλυτέρα ἀπάντησις εἰς τὸν ἄνθρωπον ποὺ δποφέρει. «Οργανα, ὅμως, τῆς θείας Του εὐσπλαγχγίας εἰμεθα ἐμεῖς οἱ ἀνθρωποί, ποὺ θὰ ἐκδηλώσωμεν τὴν εὐσπλαγχγίαν αὐτὴν εἰς δλα τὰ πεδία τοῦ ἀνθρωπίνου πόνου. Θὰ προσευχθῶμεν διὰ τὸν ἀρρωστον ἀδελφὸν καὶ θὰ τὸν εἰρηνεύσωμεν. Θὰ παρηγορήσωμεν ἐκείνον ποὺ κλαίει.. Θὰ ἀφήσωμεν τὴν ιδιαίτη μας ζωὴν γ' ἀναθέλειη πρός ἐκείνους, ποὺ ἐπιθυμοῦν πάλιν γὰρ εὔρουν τὴν υγείαν, διότι καὶ ἐκείνοις ἀγαποῦν τὴν ζωήν. Θὰ συμπάσχωμεν καὶ θὰ συμπονέσωμεν καὶ τότε θὰ ἔχωμεν πράξεις τὸ καθήκον μας.

(Τέλος)



ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

‘Η χρήση τῶν ναρκωτικῶν ὡς ποιμαντικὸ πρόθλημα

ΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Λέκτορος Θεολογικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν

Βιβλιογραφικὴ ἐνημέρωση

Σ’ αὐτῇ, δημοσίᾳ, τῇ φάσῃ, φρονοῦμε, ὅτι θὰ ἥταν χρήσιμη γιὰ τοὺς ἀγαπητοὺς ἐφημερίους μᾶς καὶ λοιποὺς ἀναγνῶστες τοῦ περιοδικοῦ, μία ἀπὸ θεορία λοιπούς ἀριθμούς τοῦ προδιλήματος τῆς χρήσεως τῶν ναρκωτικῶν, γι’ αὐτὸν καὶ ἐπιχειροῦμε μία ὑπὸ αὐτὸν πρόσμα παρουσίαση τοῦ θέματος.

Τὸ κείμενο ποὺ ἀκολουθεῖ, εἶναι ἡ συμπληρωμένη καὶ δελτιωμένη μορφὴ μιᾶς εἰσηγήσεως, ποὺ διαδόστηκε καὶ συζητήθηκε σὲ στρογγυλὸ τραπέζι: στὰ πλαίσια Σεμιναρίου μὲ θέμα: «ἡ ἀπειλὴ τῶν ναρκωτικῶν», ποὺ ὅργάνωσε, γιὰ τὰ εἴκοσι πέντε χρόνια λειτουργίας του, δ’ «Ομιλος Ἐθελοντῶν», ἀπὸ τὶς 23 ἔως τὶς 27 Ἰανουαρίου 1978, στὴν αἰθουσαν συγεδρίων τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρύματος Ἐρευνῶν.

Ο “Ομιλος Ἐθελοντῶν” (Ομήρου 34, τὴλ. 361.58.24), εἶναι ἔνα ἐκπαιδευτικὸ σωματεῖο, ποὺ ἰδρύθηκε τὸ 1953, γιὰ νὰ δημιουργήσει φωτισμένους ἐθελοντές, ποὺ γὰρ μποροῦν νὰ προσφέρουν χρήσιμη καὶ ἐποικοδομητικὴ κοινωνικὴ ἐργασία.

Ἡ ἔκδοση τῶν πρακτικῶν (Ἀθήνα 1978, 172 σ.), μὲ τὶς εἰσηγήσεις καὶ τὶς συζητήσεις τοῦ σεμιναρίου, ἀποτέλεσε σταθμὸ στὴ διδιλογραφία περὶ ναρκωτικῶν στὴν Ἑλλάδα, ποὺ ἔκτοτε τὰ συμβουλεύονται ἐπωφελῶς, δἰοι ὅσοι ἔχουν σχέση μὲ τὸ πρόβλημα. Συνιστοῦμε θερμὰ τὴν μελέτη του καθέσσον ἡ προσέγγιση ποὺ κάνει: εἶναι: πολυμερής καὶ διεπιστημονική. Ἰδιαίτερα διλ. τὶς σ. 19 - 60, στὶς ὁποῖες ἔκτιθενται ἡ ιατρικὴ, κοινωνιολογικὴ - ἐγκληματολογικὴ, ψυχολογικὴ καὶ θεολογικὴ ἀποψή.

Χρήσιμη θὰ ἥταν ἐπίσης ἡ μελέτη τῶν ἀρθρών καὶ τῶν διδιλίων ποὺ παραθέτουμε κατ’ ἐπιλογὴν εὑθὺς ἀμεσῶς, εἴτε μὲ πλήρη τὰ διδιλογραφικὰ τοὺς στοιχεῖα εἴτε μὲ φωτογραφικὴ ἀποτύπωση τῶν ἔξαφύλλων τους.

Γιὰ ἔργα μέχρι καὶ τὸ 1979, θὰ πρέπει δ’ ἀναγγώστης γὰρ συμβουλεύει τὴν Ἑλληνικὴ διδιλογραφία ἐπὶ θεμάτων ἐνδιαφερόντων τοὺς κοινωνιούς λειτουργούς, τοῦ Ι. Κ. Παπαγεωργίου, Ἀθήνα, Ἐκδ. «Ἀποστολικῆς Διακονίας» 1981, 240 σ. Γιὰ τὸ θέμα ποὺ μᾶς ἀπασχολεῖ ἀναφέρει ἔξηγα πέντε τίτλους (διλ. στὸ ἀλφαριθμητικὸ εύ-

ρετήριο τὰ λήμματα: ναρκωματεῖς, ναρκωτικά). Οἱ ἕδιοι, τὸ 1979, ἐπιχείρησε μία διεθνὴ καὶ ἐσωτερικὴ ἐπισκόπηση γιὰ τὸ πρόβλημα τῶν ναρκωτικῶν στὸ περ. «Ἀστυνομικὰ Χρονικά» καὶ τὴν ἔξεδωσε σὲ ἀνάτυπο 22 σ. μεγάλου σχήματος. Μία ἔρευνά του, «Ἐλληνες σπουδαστὲς καὶ ναρκωτικά, μαζὶ μὲ συμπεράσματα καὶ προτάσεις δημοπιεύτηκε στὴν Ἀθήνα τὸ 1982, 36 σ. Τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1983 ἔγραψε γιὰ τὸ Φεύλο κύκλῳ τῆς τοξικομανίας, στὸ περ. «Δικαιώση» (ἀνάτυπο 6 σ. μεγάλου σχήματος). Οἱ πιὸ πάγω μελέτες του ἐγημερώνουν σὲ ὅλο τὸ φάσμα τοῦ προδιλήματος.

Ἐγα διδλίο, ποὺ «διαφωτίζει πολὺ μεθοδικὰ καὶ μὲ ἐπιστημονικὴ ἀκρίβεια καὶ καθοδηγεῖ ὅρθην αὐτὸν ποὺ θέλει: νὰ μάθει: τὴν ἀλήθεια γιὰ τὰ ναρκωτικά» εἶναι τὸ ἔργο του ὑφηγητῆ Ἀθαγασίου Ἀδραμίδη, «Ἡ ἀλήθεια γιὰ τὰ ναρκωτικά, στὶς Ἐκδ. «Ἀκρίτας», Ἀθήνα 1982, 162 σ.

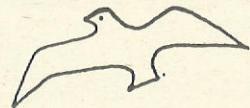
Μία σειρὰ ἔνδιαφερόντων ἀρθρών εἶχαν δημοσιευθεῖ παλαιότερα στὸ περ. «Ἀκτῖνες». Βλ. μ.ἄ. Jean de Fabrègues, Ναρκωτικά, ἀγάπην καὶ κενό, Ἰανουάριος 1976, σ. 21 - 22 καὶ A. Stocker. Στὸ περιθώριο τῶν τεχνητῶν παραδείσων, Ιούνιος 1976, σ. 172 - 177, Ιούλιος - Σεπτέμβριος 1976, 208 - 213.

Βλ. ἀκόμη τὰ ἔξηγα ἀρθρα: Τοῦ πρ. Μητροπολίτου Παραμυθίας Τίτου (Ματθαίακη), «Ἡ ἐκ μέρους τῆς Ἐκκλησίας ἀγαπητώπισις τῆς διαδόσεως τῶν ναρκωτικῶν» δημοσιεύμενο στὸ περ. «Ἐκκλησία» κυκλοφόρησε ὡς ἀνάτυπο, Ἀθήνα 1978, 28 σ. Τοῦ π. Φιλοθέου Φάρου, «Ἡ κατάχρηση τῶν ναρκωτικῶν σὰν σύμπτωμα ἐνὸς κοινωνικοῦ προδιλήματος καὶ ἡ σχετικὴ ἀσχετικὴ φλυαρία, περ. «Γρηγόριος δ Παλαμᾶς», Σεπτέμβριος - Ὁκτώβριος 1978, σ. 290 - 299. Τοῦ καθηγητῆ τῆς Κοινωνιολογίας στὴν Πάντειο Δημητρίου Τσαύση, Τὰ ναρκωτικὰ σὰν κοινωνικὸ πρόβλημα, στὸ περ. «Ἐκλογὴ» (Θεμάτων Κοινωνικῆς Προσοτάς), ἀρ. 52, Αὔγουστος 1980, σ. 81-92.

Μὲ τὴν εὐκαιρία αὐτῇ, θέλω γὰρ ἐπισημάνω μία δημόσια συζήτηση τῆς Ἑλληνικῆς Ἐταιρείας Εὐγονικῆς καὶ Γενετικῆς τοῦ Ἀγθρώπου στὶς 15 Μαρτίου 1972 γιὰ «τὸ πρόβλημα τῶν ναρκωτικῶν». Τὸ πρακτικὰ δημοσιεύθηκεν στὸν Γ’ τόμο τῶν Συζητήσεων ἐγώπιον τοῦ κοινοῦ τῆς Ἐταιρείας, Ἀθήνα 1978, σ. 62-87. Καθὼς καὶ ἔνα σεμινάριο τοῦ Συμβουλίου Ἐπιμορφώσεως στὴν Κοινωνικὴ Ἐργασία μὲ θέμα, Ναρκωτικά: τὸ πρόβλημα καὶ ἡ

(*) Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 290 τοῦ ὑπὸ ἀριθ. 23 τεύχους

σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας



χαντιμετώπισή του γιὰ τὸν κοινωνικὸ λειτουργό. Τὰ πρακτικὰ κυκλοφόρησαν ἀπὸ τὸ ἴδιο τὸ Συμβούλιο, Ἀθῆνα 1976, 78 σ.

Οἱ μαρτυρίες ἀπὸ «πρῶτο χέρι» εἶναι ἡ καλύτερη έσήθεια τὴν κατανόηση τοῦ κόσμου τῶν ναρκομαχῶν. Οἱ ἀναγνώστης μπορεῖ γὰρ ἀνατρέξει σὲ δύο σχετικές «κύ-

τοβιογραφίες». Ἀγγίτας Σκόρχλουντ, Χαμένα γιάτα (Ηὗνη τῆς Μαρίας Λ.), Ἀθῆναι, Ἐκδ. «Μινώας», 1980, 282 σ. καὶ Ἀλίκης Χ., Η Ἀλίκη στὴ χώρα τοῦ L.S.D., Ἀθῆναι, Ἐκδ. «Οδυσσέας», 1979, 202 σ.

Στὸ κείμενο καὶ στὶς ὑποσημειώσεις τοῦ παρόντος ἀρθροῦ μας παραπέμπουμε καὶ σὲ ἄλλους τίτλους.

Τὰ βιβλία συμβάλλουν κι αὐτά, μὲ τὸν δικό τους τρόπο, στὴν εὔρυτερη ἐνημέρωση ἐκπαιδευτικῶν, γονέων καὶ παιδιῶν καὶ στὴν πιὸ ἀποτελεσματικὴ ἀντιμετώπιση τοῦ κινδύνου τῶν ναρκωτικῶν.



ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ

Αναζήτηση ἀνεξαρτησίας

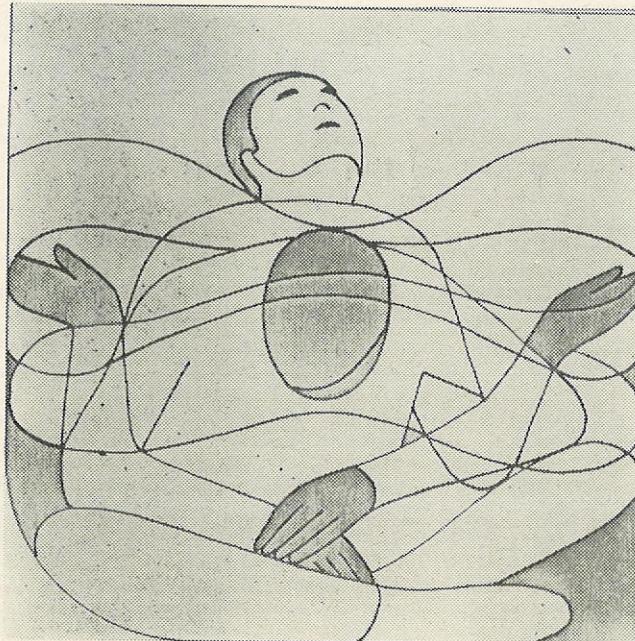
Ποιό ἀράχγε εἶναι τὸ πρόβλημα ποὺ τίθεται μὲ τὴ χρήση τῶν ναρκωτικῶν; Εἶναι ἔνα ἡ περισσότερα καὶ γιὰ ποιούς; Γι' αὐτὸν ποὺ τὰ χρησμοποιεῖ, γιὰ τὴν κοινωνία, γιὰ τὰ ἴδια τὰ ναρκωτικά; Τὸ πρόβλημα ἡ τὰ προβλήματα περιμένουν τὴν ἔρμησία τους καὶ τὴ λύση τους. Πρῶτα διωτες περιμένουν γὰρ τεθούν.

Τὰ προβλήματα, ποὺ συγάπτονται μὲ τὴ χρήση τῶν ναρκωτικῶν ἀναφέρονται πρῶτα - πρῶτα στὰ ἴδια τὰ ἄ-

τομα, ποὺ τὰ χρησμοποιοῦν. Στὴ χρήση τους στηρίζονται πολλὲς ἐλπίδες καὶ μεγάλες προσδοκίες. Υπάρχει μιὰ προσμογὴ γιὰ τὸ ζεπέρασμα μιᾶς δύνσκολης καταστάσεως, γιὰ τὴ λύση ἀγαπόφευκτων συγχρούσεων ἡ ἀναμονὴ ἐπιτέλους μιᾶς εὑφορης ἡ περισσότερων εὑφορων στηγμῶν σὲ μιὰ ζωὴ, ποὺ τὴ χαρακτηρίζει ἡ μιζέρια: τὸ ἀνοήτημα σὲ πλατύτερους καὶ δροσερότερους ὅριζοντες ἀπὸ τὰ στεγνά, στεγνὰ καὶ στεγνόχωρα ἐνδιαιτήματα τοῦ ἀγθρώπου, ποὺ ὁδηγεῖται στὴ χρήση τῶν ναρκωτικῶν. Ακόμα μιὰρχει μιὰ ἐπένδυση στὴ γοητεία ποὺ ἀσκεῖ μιὰ ἔξωθεν διοήθεια, ποὺ εἶναι ἀντικειμενοποιημένη — τὸ ναρκωτικὸ εἶναι ἔδω καὶ τώρα — καὶ ποὺ συγιστᾶ γιὰ τὸ ἄτομο ἀγτικείμενο ἐπιθυμίας. Εγυπάρχει ἀσφαλῶς σ' ὅλα καὶ τὰ μιὰ ὑπερ-

κτίμηση, υπεραξιολόγηση της άναμενόμενης εύχαριστήσεως και ευφορίας, που πιστεύεται συνεχής, αύξουσα, αυτόματη, μαγική.

Τό πρόβλημα άναφέρεται κατά δεύτερο λόγο σ' αυτά τὰ δῖα τὰ γαρκωτικά. "Όταν ή ούσια αὐτή ἀπὸ τὴν ὁποία ἀναμένονταν τόσα πολλὰ δὲν δίνει παρὰ μόνον αὐτὰ που μπορεῖ καὶ ὅχι τὰ δύμετρα καὶ φαγαστικά, τότε γενιέται ἡ ἀπογοήτευση στις ψυχές αὐτές, που γοητεύτηκαν καὶ ἥλπισαν πολλὰ στις ὑποσχέσεις, που τοὺς δόθηκαν. Γιατί, ἀν γιὰ τὴν κοινωνία ἡ χρήση τῶν γαρκωτικῶν δημιουργεῖ ποικίλα προβλήματα καὶ χαρακτηρίζονται: σὰν ἀπειλή, σὰν «φοβέρα», γιὰ τὰ συγκεκριμένα ἀτομά



Τὸ ἀπατηλὸ δῆνειρο! (Σχέδιο τοῦ Dimitri Selesneff)

ἀποτελοῦν «ἀπειλές» μὲ τὴ χρήση τοῦ ὄρου στὴν ἀρχαια Ἑλληνική, ὅπου ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὸ που καταλαβαίνομε σήμερα, σημαίνει καὶ καυχησιολογίες, πομπώδεις ὑποσχέσεις, «παχιὰ λόγια».

Τὶς πιὸ πολλές φορές ἡ «γῆ τῆς ἐπαγγελίας» ἀποδεικνύεται μιὰ δίνυδρη ἔρημος καὶ ἔρημη χώρα, ἀντὶ νὰ εἶναι ἡ ἀνεύρεση ἐνὸς χαμένου παραδείσου. Μὲ μόνο συγαίσθημα νὰ διακατέχει αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους ἔνα αἰσθημα ἐξ αρτήσεως ἀπὸ τὶς οὐσίες αὐτές. Κι: αὐτὴ τὴ στιγμὴ θίγουμε τὸ πιὸ οὖσα στικὴ πρόσληγμα αὶ ποὺ τίθεται μὲ τὴ χρήση τῶν γαρκωτικῶν αὐτῶν οὖσῶν. Τὴν ἔξαρτηση τοῦ ἀτόμου ἀπὸ αὐτές, τὸν ἕτεροπροσδιορισμό του, ἐνῶ ξεκίνησε νὰ παίρνει γαρκωτικὰ σὰν μιὰ πράξη αὐτογομίας, αὐτοπροσδιορισμοῦ, σὰν ἀγαζήτηση ἀνεξαρτησίας, ἀπελευθερώσεως καὶ ἐλευθερίας.

Βραχυπρόθεσμη λύση

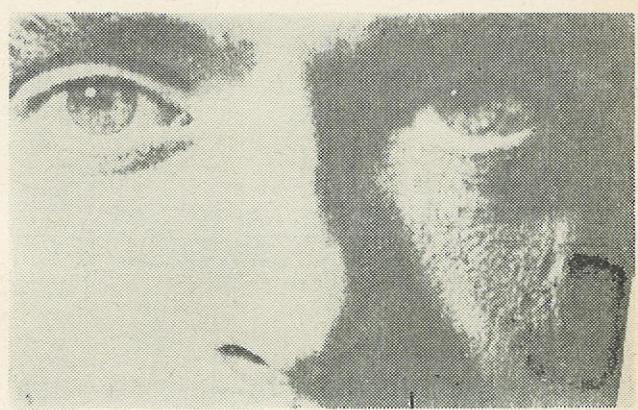
Είναι, δέδαια, δυγατὸν πρὸς στιγμὴν γιὰ γὰρ ἡ ἀπιτυγχάνονται οἱ συνειδητὲς ἡ ἀσυνείδητες αὐτές ἐπιδιώξεις καὶ τὸ ἀτομο γὰρ αἰσθάνεται ἀπελευθερωμένο ἀπὸ ἀγγη, δεσμεύσεις, ἀναστολές· νὰ χάρεται αὐτὸ τὸ ξαλά-

φωμακ ἀπὸ δάρη ἐπαχθή καὶ καταστάσεις ἐπώδυνες, γὰρ χάρεται μιὰ πρωτόγονη ἐλευθερία καὶ κυριαρχία πάνω στὸν πόνο, τὸ χώρο, τὸ χρόνο, πάνω στὸν ἑαυτὸ του καὶ τὶς δυνατότητές του, στοὺς ἄλλους. Αὐτὴ ἡ ἐπιθυμία, ἀλλὰ καὶ τὸ αἰσθημα μιᾶς σχετικῆς παντοδυναμίας — ἐλευθερίας, που πρὸς στιγμὴν ἐγκαθίσταται στὸν ἀνθρώπο, τοῦ δίνει τὴν φευδαίσθηση μιᾶς «λήψεως ζητουμένου» ἥδη ἀπὸ τώρα, διὰ μιᾶς. Ή νοοτροπία αὐτὴ μᾶς θυμίζει τὴ διδούλικὴ διγγήση γιὰ ίσοθεῖξ, που ἐπιτυγχάνεται δραχυπρόθεσμα ἡ μᾶλλον αὐτοστιγμεὶ μὲ τὴ δρώση ἐνὸς καρποῦ. Δυστυχῶς, γιὰ τὸν πρῶτο ἑκεῖνο ἀνθρώπο, ἀφοῦ γεύτηρε τὸν καρπό, συνειδητοποίησε τὴ γυμνότητά του, σὰν ἡ ἐπέγδυση τῆς ἐπιθυμίας του στὴν ἀπόλαυση τοῦ ἀπαγορευμένου καρποῦ, νὰ τὸν ἔξαντλησε καὶ νὰ μὴν εἴχε οὕτη ἔνα ρούχο νὰ δάλει πάνω του κι: ἔτσι φάνηκε γυμνὸς σὰν τὸ δασιλγὰ τοῦ μύθου τοῦ Hans Christian Andersen, που ἔχοντας πληρώθει τόσα καὶ τόσα στὸν περίφημο ἀπατεώνα ράφτη, ἔγινε περίγελως στὸ περιβάλλον του.

Στὶς σκέψεις, που προηγήθηκαν, διαφαίνεται κακήριας στὴ χρήση τοῦ γαρκωτικοῦ ἐπικρατοῦν δραχυπρόθεσμες λύσεις στὴν ὑπαρξίας αὐτὴ λειτουργίας τοῦ ἀνθρώπου. Συμδίκινες δηλαδή, ὅπως καὶ ἀλλοῦ, νὰ θέλεις ὁ ἀνθρώπος, ἐδῶ καὶ τώρα, ἀμέσως, νὰ δρεῖ τὴν πληρότητα, που τόσο σπάνια μπορεῖ νὰ φτάσει μόνο μὲ τὶς δυνάμεις του καὶ νὰ φτάσει στὴν τελειότητα συντομεύοντας τὸ δρόμο πρὸς αὐτήν. Κατορθώνει: ὅμως τελικά, ἐπιδιώκοντας δραχυπρόθεσμες λύσεις, νὰ δραχυκυλώνει ἐναντίον δόλωληρο κύκλῳ ζωῆς καὶ ἔργασίας, που διαπιεῖται γιὰ νὰ θεμελιώσει: καὶ νὰ χτίσει τὸν ἑαυτὸ του καὶ νὰ κυριαρχήσει πάνω του καὶ στὸν κόσμο καὶ νὰ πραγματοποιήσει τὸ σχέδιο τοῦ ζωῆς, που μακροπρόθεσμα μόνο μπορεῖ νὰ ἐπιτευχθεῖ.

Δεσμευτικὴ ἔξαρτηση

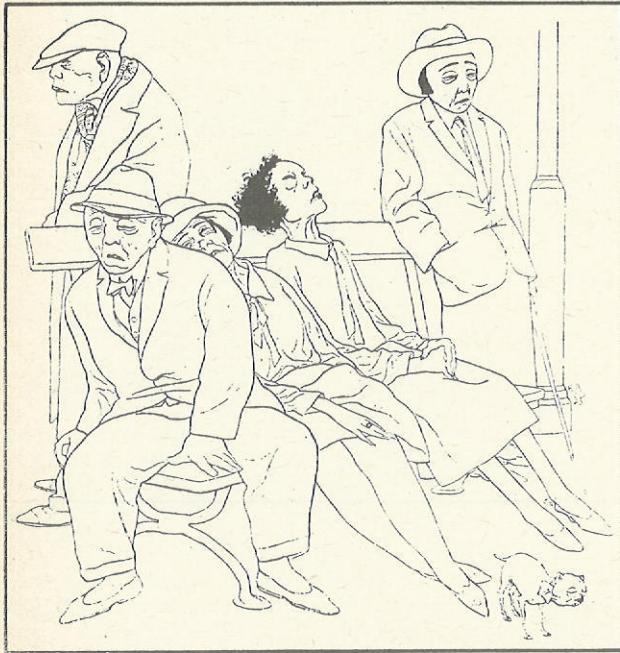
Ο ἀνθρώπος ἔχει πολλές δυνατότητες, πολλές δυνάμεις, μικρόκοσμος αὐτὸς σ' ἔναν κόσμο μικρὸ καὶ μεγάλο. Κολακεύεται: διταν τὸν ἀποκαλοῦν κορωνίδα τῆς δημιουργίας.



«... καὶ διηγοίχθησαν οἱ δρθαλμοὶ τῶν δύο καὶ ἔγνωσαν διτιγμοὶ ήσαν» (Γενέσεως γ' 7).

γίας, ἀρχὴ καὶ ἐξουσία τοῦ κόσμου. Πολὺ συχγά, ὅμως, ξεχγά αὐτὴ τὴν περίοπτη θέση του, ἡ ἀλήθεια του περιπίπτει: σὲ λήθη καὶ ἀφήνεται γὰρ κυ-

ρ : αρχεῖται καὶ γὰρ ἔξουσιος ἀζεταῖ
ἀπὸ στοιχεῖα, ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ τὰ μεταστοιχείωσει, γὰ
τὰ ἀφομοιώσει καὶ γίνονται «στοιχεῖα» ποὺ τὸν κατοικοῦν



Κάρλος "Αρνολόντ: Τοξικομανεῖς στὸ μεσοπολεμικὸ Βερολίνο («Τὸ
Βῆμα» 12 Δεκεμβρίου 1982).

καὶ τὸν κατέχουν, ἀφοῦ μάλιστα τοῦ ἔχουν ὑποσχεθεῖ χίλιους - δυὸς χιλιάδες παραδεῖσους καὶ ἀνταμοιθές. Μὲ τὸ
ὅραμα, λοιπόν, δὲ ὄνθρωπος τῶν «ἀναπληρωματικῶν ίκα-
νοποιήσεων», τῆς ἀπελευθερώσεως καὶ τῆς ἀνεξαρτησίας
τοῦ προσφένγει: στὸ δρόμο τῶν γαρκωτικῶν, παίρνει χω-
ρίς ἵσως νὰ μπορεῖ νὰ τὸ συγειδητοποιήσει: ἔνα δρόμο χω-
ρίς γυρισμό, εἰσέρχεται τὴν πιὸ δεῖς σ μεντοῦ: καὶ
ἔξαρτης ἔξαρτης μαρτυρεῖται, χωρίς ἵσως νὰ τὸ
θέλει, ἔνας ἐθελοντὴς τοῦ λευκοῦ θυνάτου ἀντὶ νὰ γίνει:
ἐθελοντὴς τῆς ζωῆς.

Μὲ ὅλα αὐτά, φαίνεται καθαρὰ πώς τὰ γαρκωτικὰ
δὲν μπορεῖ νὰ είναι ἡ ἀπάντηση καὶ ἡ λύση στὸ ὄπαρξια-
κὸ πρόβλημα τοῦ ὄνθρωπου. Μπορεῖ νὰ τοῦ παρέχουν
μὰ κάποια στηγματία ἀνακούφιση καὶ εὐχαρίστηση, δὲν
μποροῦν δημιουργὰ πληρώσυν τὴν πείνα καὶ τὴ δίψη γιὰ
ζωή, γιὰ ἐλευθερία, γιὰ ἀνεξαρτησία καὶ ἀπελευθέρωση.
Αγιθέτα, ἔνα δέξιο χέρι θηματικὸ γιὰ ἀπειλή
εἰσερχεται μὲ τὸν καρπὸ σ' αὐτοὺς ποὺ τὰ χρησιμοποιοῦν.
Ἡ ἀπελευθέρωση αὐτὴ παραμένει ἔνα μεγάλο πρόβλημα
καὶ οἱ εἰδικοὶ συμφωνοῦν διτοῦ: «μόνον μία πολὺ μεγάλη
συγκινησιακὴ σύγκρουση μπορεῖ νὰ ἀντικαταστήσει τὴν
δύναμη τῆς ἀνεξαρτησίας ἀπὸ τὸ γαρκωτικό»¹.

Η θρησκεία: λύση ή νέα ἀνεξαρτηση

Ὑπάρχουν περιπτώσεις διόπου μία θρησκευτικὴ μετα-
στροφὴ μπόρεσε νὰ τὸ ἐπιτύχει αὐτό. Δὲν διαπιστώνε-

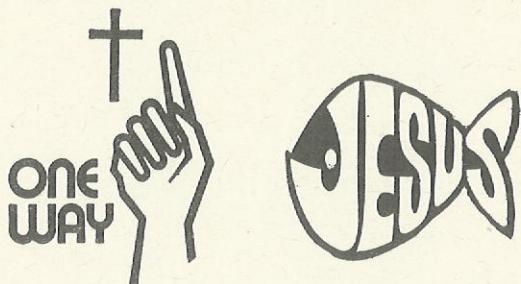
ται πάντως μεγάλη προθυμία τὸ τελευταῖο γὰρ γίνει ἀπο-
δεκτό.

Στὴν Ἑλλάδα, ἔνα «δαρυσθίμαντο μήγυμπα» δόθηκε
ἀπὸ μιὰ γεωργὶ κοπέλα σὲ ἐκπομπὴ τῆς EPT στὶς 17 Φε-
βρουαρίου 1982. Τὸ μήγυμπα της, δημος, ἀντιμετωπίστηκε
μὲ σκεπτικισμὸ καὶ ἀδιαφορία.

Στὴ συζήτηση ποὺ ἀκολούθησε μετὰ ἀπὸ τὴν προδο-
λὴ τῆς τανίας «Ἀλγελικὸς Θάγατος» διερευνήθηκε τὶ
μπορεῖ νὰ είναι ἐκεῖνο ποὺ θὰ δογματίσῃ στὴν ὑπέρβαση
τῆς ἀνεξαρτησίας ἀπὸ τὰ γαρκωτικά. Μεταξὺ ἄλλων, οἱ
παρευρισκόμενοι: ἐπιστήμονες ἐποικισταὶ, ὅτι γιὰ νὰ μὴ πα-
ρασυρθεῖ δὲ γέος, καὶ γιὰ νὰ δρεῖ ἀπὸ τὸ κύκλωμα —ἄν
ἔχει: ὑποκύψει— χρειάζεται γὰρ θέσει ἐν αὐτῷ τὸ χρόνο,
ἔνα σκοπό, κάτι ποὺ γὰρ τὸν γεμίζει καὶ γιὰ τοῦ δίγει μιὰ
καλύτερη ποιότητα ζωῆς. Αὐτὸ τὸ κάτι μπορεῖ νὰ είναι:
μὰ κάποια ἐπιστημονικὴ σπουδὴ, μία κοινωνικὴ ἀποστο-
λὴ καὶ ἄλλοι: ἐνδεχομένως παρεμφερεῖς στόχοι.

Τότε, παρεγένεται Ντόνα, αὐτὸς ήταν τὸ διο-
μα τῆς κοπέλας, ποὺ μίλησε μὲ ἀπόλτητα καὶ
σεμνότητα. Εἶπε, διτοῦ: δὲ γεινα: κάποιος
σε ποὺ θὰ ἀποτρέψει τὸν κίγδυνο. Ἀνέ-
φερε, χαρακτηριστικά, ὅτι: τὰ δοκίμασε ὅλα, ἔφτα-
σε στὴν ἀποκαγγικοποίηση, στὴν φύγωση, κα-
τάντησε ἀγύρωπιο κουρέλι.. Ὅστερα ἀγιτάστηκε,
πάλαιψε, ὀφειρόθηκε —κατὰ πώς εἶπε— στὸ Χρι-
στὸ καὶ ἔγινε ἔνα καιγούριο δημιούργημα καὶ δρῆ-
κε τὴν σωτηρία της.

«Αὐτὰ τὰ πολὺ σημαντικά, καθώς τὴν ρωτοῦσαν, τὰ
ἐπανέλασε δυὸς τρεῖς φορές. Κι: δημος, οἱ ἐπιστήμονες ποὺ
ἔπαιραν μέρος στὴ συζήτηση, ἀγιταρέρχονται μὲ προσ-
πογήθη ἀδιαφορία ἐκείνη τὴν πολύτιμη διμολογία τῆς καὶ
γύριζαν ἄλλοι τὴν συζήτηση. Γιατί; Ντέπονταν νὰ πα-
ραδεχθοῦν τὴν σωτήρια ἐπιδραση τῆς πίστεως; Ἀμφισβή-



«Ἐγώ εἰμι ἡ δόδος...» (Ιωάννου 18' 6).

τοῦσαν τὴν μεγαλειώδη λυτρωτικὴ ἀξία της: «Ἡ ἀπωθοῦ-
σαν τὴν «διμολογία» στὰ βάθη τοῦ «ἀσυνειδήτου», γιατὶ
τοὺς χάλαγε τὰ σχέδια τῆς πολιτικοποιήσεως τῆς γαρκω-
μανίας»².

Ο Dr. Duncan Vere ἀγαφέρει, διτοῦ: ἀγαθοίζει
τὶς ιστορίες πολλῶν τοξικομαγών, ἔχει γρωθεῖ μόνον
ἔξι, ποὺ δρῆκαν διαρκὴ ἀνακούφιση. Σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς πε-
ριπτώσεις αὐτές δὲ γάμος καὶ ἔνα μωρό ἀποδείχτηκαν ἡ
ἰσχυρότερη δύναμη. Στὶς ἄλλες ἥταν μὰ γέα θρησκευτι-
κὴ πίστη. Στὴν Ἀμερικὴ παρουσιάστηκε τὸ φαινόμενο

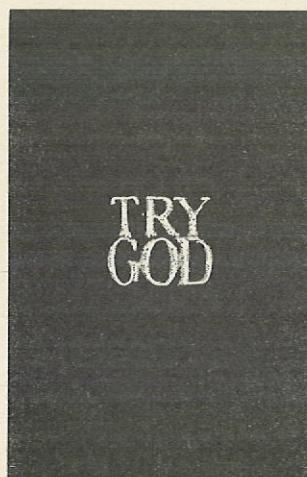
μεγάλες διμάδες γένου γὰ τοιχαφοῦν πρὸς τὸ Χριστό, ἐπειδὴ μπόρεσαν μὲ τὴν πίστη ποὺ διγλησαν ἀπ' αὐτὸν γὰ ἀποτιγάξουν τὰ δεσμὰ τῶν ναρκωτικῶν καὶ ἀπὸ «παιδιὰ τῶν λουλουδιῶν» γὰ ἡγίουν «παιδιὰ τοῦ Θεοῦ».

Οἱ ἀμερικανὸς κοινωνιολόγος Edgar Morin περιγράφει πολὺ καλὰ ὅλες αὐτές τὰς ἔξελίξεις τῆς δεκαετίας τοῦ ἔξήγητα στὶς Ἡγωμένες Πολιτείες. Σὲ μιὰ πρώτη φάση, συγαντάμε στοὺς χίπους ἔγνα κήρυγμα «ἔπιστροφῆς στὴ φύση», στὴ συνέχεια διαπιστώγουμε ἔκτεταμένη χρήση τῶν ναρκωτικῶν καὶ μετὰ ἔκπληκτικὴ ἀνάπτυξῃ καὶ ἀνθηση τῶν θρησκευτικῶν κινημάτων³.

«Ἄς μᾶς ἔπιτραπεῖ τώρα μιὰ μ : κρή παρέκκλιση σημειώσει καὶ τὰ τρία σκίτου ποὺ μόλις ἐντάξαμε στὸ κείμενό μας.

«Ἐνας εἶναι ὁ δρόμος» (One Way). Οἱ δεκάτης ἑνὸς χεριοῦ δείχγει τὸν Σταυρὸν σ' ἔγνα αὐτοκόλλητο τῆς κινήσεως τοῦ Billy Graham στὶς Ἡγωμένες Πολιτείες. «Ἔγνα ἄλλο αὐτοκόλλητο δίνει ἔπισης τὴν ἀπάντηση: «Ὁ Ἰησοῦς» (Jesus). Τὰ γράμματά του εἶναι ἐγχαραγμένα στὸ σχῆμα τοῦ Ἰησοῦ. Ή διπόδειξη τοῦ Σταυροῦ φαντάζει σὰν μιὰ ἀναγένωση τοῦ «ἐγν Τούτῳ νίκα». Γὰν ἔκεινους ποὺ πιστεύουν στὸ Θεό, ὁ Σταυρὸς εἶναι ὅπλο ἀκατάληγτο.

Σὲ πιστοὺς ἀπευθύνεται καὶ ἔνα ἀργυρὸ κόσμημα —σὲ μορφὴ καρφίτσας ἢ μενταγιόν— ποὺ κυκλοφόρησε ἀπὸ τὸ γνωστὸ κοσμηματοπωλεῖο τῆς Νέας Υόρκης Tiffany & Co.). Πάγω του εἶναι χαραγμένη ἡ προτροπή: «Try Good» (θὰ τὸ ἀπέδιδα: «Δέν δοκιμάζεις» ἢ «γιὰ δοκιμάσεις καὶ τὸ Θεό»). Σὲ μιὰ ἐποχὴ, ποὺ οἱ πάντες «δοκιμάζουν» ἀδιάκριτα τὰ πάντα, θὰ πρέπει κάποτε γὰ καταλήξουν οἱ ἀνθρώποι καὶ στὴ δοκιμὴ - δοκιμασία καὶ κατοχὴ τοῦ καλοῦ (πρβλ. Α' Θεσσαλονικεῖς ε' 21).

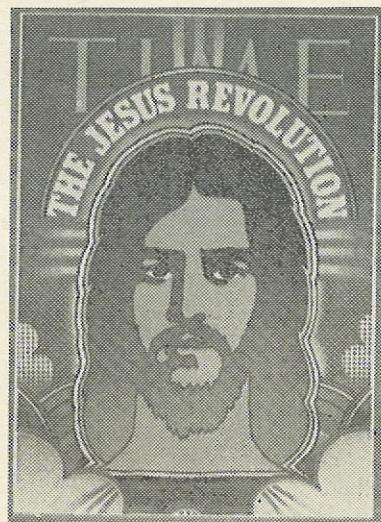


«Πάντα δὲ δοκιμάζετε,
τὸ καλὸν κατέχετε».

Τὰ ἔσοδα ἀπὸ τὶς πωλήσεις πηγαίνουν στὸ Walter Hoving Home στὴν περιοχὴ Garrison τῆς Νέας Υόρκης. Πρόκειται περὶ ἑνὸς κέντρου γιὰ τοξικομαγεῖς καὶ σοδαρὰ διαταραχμένες γεαρὲς κοπέλες, στὸ διπότο, ὕστερα ἀπὸ ἔγα χρόνο θεραπευτικῆς ἀγωγῆς, πάγω ἀπὸ ἑγενήτα στὰ ἔκατο ἀτομά γίγονται: τελείως καλὰ ἀποδεχόμενοι τὸν Θεό στὴ ζωὴ τους.

Τὸ ἔξωφυλλο τοῦ περιοδικοῦ Time ἀγαγγέλει τὴν ιστορικὴ πιὰ «ἔπανδσταση τοῦ Ἰησοῦ» ποὺ ἔλαβε χώρα στὶς Ἡγωμένες Πολιτείες, τὴν δεκαετία τοῦ ἔξήγητα, τὴν ὅποια καὶ ὑπαντιχθήκαμε λίγο πιὸ πάγω.

Τὸ θέμα, ἀσφαλῶς, δὲν εἶναι γὰ ἀγτικαταστήσουμε τὸ ἔνα ναρκωτικὸ μὲ κάποιο ἄλλο, ὅπως γιὰ παράδειγμα



· Η ἔπανδσταση τοῦ Ἰησοῦ.

μὲ τὴν θρησκεία, γιατὶ ὅπως γνωρίζετε τὴν κατηγόρησαν σὰν «ὅπιο τῶν λαϊκῶν μαζῶν». Κι: αὐτή, εἴπαν, δημιουργεῖ φευδαισθήσεις, αὐταπάτες, φρούδες ἐλπίδες καὶ ὅπως τὰ ναρκωτικὰ δὲν λύσουν κακέα πρόβλημα, τὸ ἔδιο καὶ ἡ θρησκεία ἀφήνει ἀλυτα καὶ δυσκολεύει τὴ λύση τῶν προβλημάτων ἀπὸ ἄλλες δυγάμεις. Ἀκόμα, δι: ὑποθάλπει καὶ αὐτὴ μ : ἀντὶ μ : ἀλληλη ἐξαρτητικής της καὶ δρισκόμαστε πάλι: μὲ τὸ πρόβλημά μας, ἔχοντας τὸν ἔδιο κοινὸ παρογομαστή. Είναι: ἀλλήθεια, δι: πολλές φορές, ἡ θρησκεία παιᾶζε: ἔναν τέτοιο ρόλο. Πρόκειται δημοσιεύση μὲταποιητικότητα, στὴν δημόσια δὲν ὑπάρχουν τὰ ἔχην ἑνὸς ζωγραφοῦ Χριστιανισμοῦ. Στὴν προκειμένη περίπτωση, ὁ Χριστιανισμὸς ἐμφανίζεται καὶ αὐτὸς σὰν ἔγα γάπι: εύτυχας, ποὺ ἀναφερεῖ τὴν πρωτοβουλία, τὴν εὑθύνη, τὴν δημιουργικότητα τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἡ σχέση μὲ τὸ Θεό μένει: μία συμβιωτικὴ παραστικὴ σχέση, μία ἐξάρτηση στὴ χειρότερη μορφὴ της, ἀποτύπωση τῆς ἔδιος μας μὴ ἐνηλικιωμένης στάσεως στὴν δημοσιογραφία, ἀπὸ τὴν δημόσιας ἀντελεῖται ὁ ἀνθρωπὸς νόγμα της ζωῆς καὶ ἀλευθερίας.

(Συνεχίζεται.)

1. Dr. Duncan Vere, «Η χριστιανικὴ συμβολὴ στὸ πρόβλημα τῶν ναρκωτικῶν», περ. «Ἀκτῖνες», Ιούνιος 1974, σ. 180.

2. Τὴν ἐκπομπὴ τὴν παρακολούθησα καὶ δὲν ἔδιος προσωπικὰ ὅταν μεταδόθηκε, καὶ διαπίστωσα καὶ ἐγὼ δεινὸν φηγητής Βασιλῆς Κρεμμύδας παρατηρεῖ σὲ ἐπιστολὴν του πρὸς τὴν «Καθημερινὴ» στὶς 11 Μαρτίου 1982, τὴν δημόσιας καὶ παρέθεσα δριμένα σημεῖα.

3. Βλ. τὸ ἀρθρό τοῦ Alfred Vannesse, Fuir dans la religion (Φυγὴ στὴ θρησκεία), ποὺ δημοσιεύτηκε στὸ βελγικὸ περιοδικὸ «Nouvelles Feuilles Familiales» στὸ τεῦχος τοῦ Αὔγουστου 1983, σ. 35-38.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΛΒ' ΤΟΜΟΥ (1983) ΤΟΥ "ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ,,

ΠΑΤΕΡΙΚΑ

Ε. Δ. Θ., «Πανταχόθεν ἀντὶ τείχους», σ. 58. — Ε. Δ. Θ., Κήρυγμα καὶ ἀκροατές, σ. 74. — Ε. Δ. Θ., «Χριστὸς Ἀνέστη», σ. 130. — Ε. Δ. Θ., «Τὸ ἀνθηρότερον ὅλων τῶν χρωμάτων», σ. 154. — Ε. Δ. Θ., «Ἡ ἀποστολὴ τῆς Ἔκκλησίας», σ. 185. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, 'Ἡ ἑορτὴ τῆς Μεταμορφώσεως, σ. 202. — Τοῦ αὐτοῦ, Σταυρὸς παντὸς κόσμου τιμιώτερος, σ. 218.

ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΑ

Ε. Δ. Θ., 'Ἡ φροντίδα γιὰ τὸ Σῶμα τοῦ Χριστοῦ, σ. 4. — 'Αλεξάνδρου Μ. Σταυροπούλου, Ποιμένες καὶ Χιουμορ..., σ. 8. — Ε. Δ. Θ., Τὰ ἀδιαμαντένια ὅπλα τοῦ ἵερων, σ. 18. — 'Αλεξάνδρου Μ. Σταυροπούλου, Ποιμαντικὴ ψυχραιμία, σ. 22. — Ε. Δ. Θ., 'Ο λόγος ὡς ὄργανο πνευματικῆς θεραπείας, σ. 42. — 'Αλεξάνδρου Μ. Σταυροπούλου, 'Ἴλασθητι ἥμιν δ Θεός», σ. 48. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ο ποιμὴν δ καλός, σ. 64. — Μητροπ. Γόρτυνος καὶ Μεγαλοπόλεως Θεοφίλου, Τὰ παιδιά μας, σ. 66. — 'Αλεξάνδρου Μ. Σταυροπούλου, 'Ἡ δύναμη τῆς Παιδείας, σ. 78. — 'Αδαμαντίου Κοραή, Παπᾶ Τρέχας, σ. 80. — π. Φιλοθέου Φάρου, 'Ἡ ἀγάπη οὐ ζητεῖ τὰ ἔαυτη», σ. 84. — Αρχιμ. Ιγνατίου Πουλιάπατη, 'Ἄγαπήσωμεν ἀλλήλους», σ. 119. — Κωνσταντίνου Θεοτόκη, 'Αμάρτησε; σ. 140. — Θεραπευτικὸς δρόμοι, σ. 142. — Μιὰ ἐπίσκεψη στὴ Βιβλιοθήκη, σ. 142. — Αρχιμ. Χριστοφόρου Σταυροπούλου, 'Ἡ ἀναγκαιότης τῆς ἔξομολογήσεως, σ. 143. — π. Φιλοθέου Φάρου, 'Οἶον ἀγῶνα ἔχει ἡ ψυχὴ χωριζούμενη ἐκ τοῦ σώματος...», σ. 146. — 'Αλεξ. Μ. Σταυροπούλου, Τὸ μυστήριο τῆς ὑγείας καὶ τῆς ἀρρώστιας, σ. 160. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ἐνας λόγος γιὰ τὸ καλοκαίρι, σ. 192. — Αρχιμ. Φιλαρέτου Βιταλή, 'Ο Κληρικὸς κατὰ τὶς ποιμαντικὲς ἐπιστολὲς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, σ. 197, 228, 244, 261, 277. — 'Αλεξ. Μ. Σταυροπούλου, Ποιμαντικὸς τάκτης, σ. 208. — 'Αββᾶ Δωροθέου, Ποιμαντικὴ φαντασία σὲ μείζονα καὶ ἐλάσσονα κλίμακα, σ. 210. — Αρχιμ. Σωτηρίου Τράπου πα, Πρὸς τοὺς ἀδελφοὺς μους 'Ἐλληνες Ἱερεῖς, σ. 220. — 'Αλεξ. Μ. Σταυροπούλου, 'Ἀποχαιρετισμὸς στὸ καλοκαίρι, σ. 224. — 'Ἐρβιν Ρίνγκελ, 'Ἡ αὐτοκτονία σὰν ποιμαντικὸς πρόβλημα, σ. 225. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ο κίνδυνος τῆς αὐτοκτονίας στοὺς νέους, σ. 227, 243, 260, 269. — Πρεσβ. Αντωνίου, 'Αλεβιζόπούλου, Ποιμαντικὴ ἐργασία μὲ χιλιαστές, σ. 231, 245. — 'Αλεξ. Μ. Σταυροπούλου, Πανεπιστήμιο καὶ ζωὴ (ἀσκηση αὐτογνωσίας), σ. 240. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ἡ ἀγαμη μητέρα (θεολογικὴ ποιμαντικὴ προσέγγιση), σ. 256. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, 'Ἡ ἔννοια τῆς ψυχολογίας ἀπὸ τὴν ποιμαντικὴ σκοπιά,

σ. 266. — 'Αλεξ. Μ. Σταυροπούλου, Φθονοπωρινά, σ. 272. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, Τὸ δριο τῆς χρησιμοποιήσεως τῆς ψυχολογίας στὸ ποιμαντικὸ ἔργο, σ. 282. — 'Αλεξ. Μ. Σταυροπούλου, 'Ἡ χρήση τῶν ναρκωτικῶν ὡς ποιμαντικὸ πρόβλημα, σ. 289, 304. — Αρχιμ. Νεκταρίου Μηλιώνη, 'Ἡ ποιμαντικὴ διακονία εἰς τὸ Νοσοκομεῖον 'Ο Αγιος Σάββας», σ. 292, 302.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου. Οἱ καιροὶ τῆς λατρευτικῆς προσευχῆς στὶς Ἀποστολικὲς Διαταγές, σ. 5. — 'Ιωάννου Φουντούλη, 'Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες, σ. 6, 20, 44, 60, 76, 116, 137, 156, 171, 186, 219, 236, 252, 267, 283, 299. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, Εὐχές τοῦ Ἐσπερινοῦ καὶ τοῦ Ὁρθρου στὶς Ἀποστολικὲς Διαταγές, σ. 19. — Γρ. Θ. Στάθη, 'Ἡ Ψαλτικὴ τέχνη στὴν ὄρθοδοξὴ λατρεία, σ. 21, 45, 76, 187, 237, 284. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, 'Ἡ ἑκλογὴ τῶν κατηχουμένων κατὰ τὶς Ἀποστολικὲς Διαταγές», σ. 43. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ἡ προετοιμασία γιὰ τὸ 'Ἄγιο Βάπτισμα κατὰ τὶς Ἀποστολικὲς Διαταγές», σ. 59. — Αρχιμ. Παντελεήμονος Καθρεπτίδη, 'Ἡ ἀναγκαιότητα τῆς ὄρθοδοξου λατρείας στὴν ζωὴ τῶν πιστῶν (εἰσήγηση), σ. 62, 120, 134. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, 'Ἡ βάπτισμα στὴν ὄρχαία Ἔκκλησία, σ. 75. — Ε. Δ. Θ., 'Ἡ Ἀκολουθία τῶν «Χαιρετισμῶν» ὡς στήριγμα τῶν ὑποδύλων Ἐλλήνων, σ. 114. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, 'Ἡ χειροτονία τοῦ Ἐπισκόπου κατὰ τὶς Ἀποστολικὲς Διαταγές», σ. 115. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ἡ χειροτονία τοῦ πρεσβυτέρου καὶ διακόνου στὴν ὄρχαία Ἔκκλησία, σ. 131. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ἡ γυναικεία διακονία κατὰ τὶς Ἀποστολικὲς Διαταγές», σ. 155.

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

'Αγγελικῆς Ζησίμου, 'Συνειδησιακὲς ἀνησυχίες», σ. 12, 32, 51.

ΕΠΟΙΚΟΔΟΜΗΤΙΚΑ

Μαρίας Ματζάρη - Μιχαήλ, Τὸ πρῶτο κήρυγμα, σ. 125. — 'Αλεξ. Σολζενίτσινη, Πασχαλινὴ λιτανεία, σ. 132. — Δημοσθέης Σαββατίου, 'Ἡ Ἀνάστασι σὰν πηγὴ χαρᾶς, σ. 149. — Εὐαγγέλιο οὐ Δ. Θεοδώρου, 'Εἰς οὐρανοὺς ἀνήγθημεν», σ. 170. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ἀκτῖνες τῆς θείας παρουσίας, σ. 298.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

'Ι. Μ. Χατζηφώτη, 'Αρκάδι, δόξα τῆς Κρήτης - περγαμηνὴ τῆς Ρωμιοσύνης, σ. 13, 30. — Τοῦ αὐτοῦ, 'Ἐλληνες Κληρικοὶ στοὺς ἀγῶνες τῆς φυλῆς, σ. 53, 69, 85, 122, 138, 163, 174, 189, 254, 271, 291. — Δημοσθέης Σαββατίου, 'Ἡ αρμ-

στική Ἐκκλησίας τῆς Τσεχοσλοβακίας», σ. 61. — Τοῦ αὐτοῦ, Ἐκκλησία καὶ Κράτος στὴ Βουλγαρία, σ. 117. — Μνήμη ἀλώσεως, σ. 154. — Ἀρχιψ. Φ. Σ. Κωνσταντίνης δη, Ὁ ἔθνομάρτυρας ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου Κυπριανός, σ. 157, 172, 188. — Εὐαγγέλιο Δ. Θεοδώρου, Μνήμη Μικρᾶς Ἀσίας, σ. 234. — Δημ. Φερόσης ση, Ἀθηναϊκὸ Λειμωνάριο — Νεόφωτο ἀστέρι Ὁρθοδοξίας, σ. 274, 275. — Τοῦ αὐτοῦ, Τὸ Μετόχι τοῦ Παν. Τάφου, συναξάρι καὶ δοξαστικὸ τῆς Αθήνας, σ. 285. — Πρεσβ. Δημητρίου Β. Τζέροπον, Χρυσοστομικὰ μηνύματα στὴν ἐποχή μας, σ. 287.

ΒΙΒΛΙΚΑ

Βασ. Μουστάκη, Ἡ περιπέτεια τοῦ Ἰωνᾶ, σ. 10, 29. — Τοῦ αὐτοῦ, Ἡ προφητεία τοῦ Ναούμ, σ. 46, 82, 118, 144, 166, 181, 196, 229, 238, 253, 268.

ANTIAIPETIKA

Πρεσβ. Ἀντωνίου Ἀλεξιζοπούλου, Ψευδεῖς δηλώσεις γιὰ τὴν παραπλάνησι τῶν Ἀρχῶν, σ. 28, 52, 68, 124. — Τοῦ αὐτοῦ, Τὸ ἀληθινὸ πρόσωπο τῆς ἑταίριας «Σκοπιά», σ. 147, 165, 173, 191.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ (ΣΧΟΛΙΑ)

Ο μήνας τῶν μεγάλων Πατέρων. — Δύσκολο κήρυγμα. — Ο ἄγιος Σίλβεστρος. — Μὲ τὸ ἵδιο ὄνομα. — Ἡ φωνὴ τῆς Ἀγίας Τριάδος, σ. 16. — Ο Ἄγιος Χαραλάμπης. — Ἀνάδυση ἀπὸ ἀβύσσους. — «Τὶ εἶναι ἡ Ὁρθοδοξία». — Μιὰ ἱερὴ ἐπέτειος, σ. 39. — Γύρω ἀπὸ ἓνα βιβλίο. — Φλαβιανὸς Κωνσταντινούπολεως. — Ἡ Χαναναία. — «Χαροποιὸν πένθος», σ. 50. — «Πάροχει διέξοδος; — Ο «καλὸς» γιός. — Περιλαμβάνει καὶ τὶς συζύγους τῶν κληρικῶν. — Εὐσχήμονες. — Ο Ιώβ, σ. 67. — Ἡ ἔθνικὴ μας ἐπέτειος. — Ο Μακρυγιάνης. — Ο Ακάθιστος Γύμνος. — Ο συγγραφέας τῆς «Κλίμακος», σ. 88. — Βαδίζοντας πρὸς τὴν Ἀνάσταση. — «Δεκαετία Ἀνατήρων». — Ο Μέγας Κανόν. — Εν δψει τοῦ Εσταυρωμένου. — Οἱ ἱερέας καὶ ἡ ἔξομολόγηση, σ. 126. — «Νῦν πάντα πεπλήρωται φωτός». — Ἡ ἐκκλησιαστικὴ Παιδεία. — Ἐπιφάνιος Σαλαμίνος. — Κυτταροτῆς Ἐκκλησίας. — Ἡ ὁμολογία τοῦ Θωμᾶ, σ. 150. — Στὸν ἀπόγονο μᾶς ἐπετείου. — Νηστεία προσιτὴ στοὺς πολλούς. — Ο γυμνισμός. — Καὶ γενικότερα. — Τὰ παιδιά μας, τὸ καλοκαίρι, σ. 167. — Ἡ ἡμέρα ποὺ μᾶς τὸν χάρισε. — Μὲ ἀφορμὴ ἓνα βιβλίο. — Ο δσιος Δαβίδ. — «Ἄς μὴ ὑπάρξουν ριψάσπιδες». — Πέτρος καὶ Παῦλος, σ. 182. — Οἱ Ἅγιοι Πάντες. — Γαβριὴλ ὁ Ἀρχάγγελος. — Οἱ Ἐφημέριοι καὶ τὸ περιβάλλον. — Ἡ Οσία Μακρίνα. — Απὸ τὸ νεότερο Ἅγιοιο, σ. 200. — Ο Πρωτομάρτυς Στέφανος. — Ἐθνικὴ μάστιγα. — Οἱ δυὰς Παρακλήσεις στὴν Παναγία. — Γιὰ μορφωμένους Κληρικούς. — Ο Προφήτης Σαμουήλ, σ. 216. — Τὸ ακειδὶ τῆς Ἐδέμ. — Ξανά-

στὰ θρανία. — «Οταν λείπει τὸ φῶς... — Ἡ Στ' Συνέλευση τῶν χιλιαστῶν. — Γεώργιος Ν. Παπανικολάου, σ. 230. — Ἄγιοι τοῦ Ὁκτωβρίου. — Συνεργασία μὲ τὸ σχολεῖο. — Διονύσιος δ Ἀρεοπαγίτης. — Βενιαμίν ὁ Πέρσης, σ. 239. — Λατόμος ἄλλων ψυχῶν. — Πρῶτα ἀπὸ δύο εἰρηνοποιούς. — Ἡ Ταβιθά. — Οἱ ἐνοριακὲς βιβλιοθήκες. — Ο Ἅγιος τῶν παιδιῶν. — Καὶ φύλακες, σ. 263. — «Οἱ τρυφεροὶ μου ἐπορεύθησαν». — «Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες». — Ἡ νηστεία τῶν Χριστουγέννων. — Γρηγόριος δ Παλαμᾶς. — Φίλοι ποὺ δὲν μᾶς ἀποχωρίζονται, σ. 280. — Μιὰ ἐπιφυλίδα μας. — Καὶ μεγάλος ποιητής. — Ο Ἅγιος Νικόλαος. — Τὴν ἴδια θέση. — Μιὰ ἐνδιαφέρουσα ἔκδοση, σ. 294. — «Θεὸς εἰρήνης». — Ξενικὰ ἔθιμα. — Τὰ ἄγια Νήπια. — «Ἐνα ψυχωφελὲς σύγγραμα. — Εὐγλωττοὶ ἀριθμοί, σ. 301.

ΟΜΙΛΙΑΙ

Εὐαγγέλιο Δ. Θεοδώρου, Ἡ δύναμις τοῦ Χριστοῦ στὴ ζωὴ τοῦ Αγίου Δημητρίου, σ. 250.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

Φε., Ἀρχιεπ. Κρήτης Τιμοθέου, «Ἀνάμεσα στὴ ζωὴ καὶ στὸ θάνατο». — Π. Σωτήρου, «Παιδομάρτυρες», σ. 71. — Πρωτοπ. Μιχ. Καρδαμάκη, Πρόκληση γιὰ διάλογο. — Δημ. Σταμάλου, Ἡ μάνα στὴν ὁρεινὴ Ρούμελη. — Λότης Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Οἱ ἀσκητὲς τοῦ πλήθους, σ. 127. — Ἐπισκόπου Ἀχελώου Εὐθυμίου, Τὸ σύγχρονον ἀστικὸν περιβάλλον ὡς ποιμαντικὸν πρόβλημα. — Ἀρχιμ. Μαξίμου Χρ. Θεοχάρη, Απὸ τὸν ἵερο Ἀμβωνα. — G. Kranzler, Μπορεῖς ν ἀλλάξεις αὐτὸ ποὺ νιώθεις. — Ἀρχιμ. I. Γ. Αλεξίου, Καμπάνες μέσ' στὴ νύχτα. — Γ. Θ. Πρίντζιπα, Χρυσόστομος Β' δ Ἀχαΐησταῦρος. — Ἀρχιμ. Χριστ. Αθ. Καλύβα, Ἡώβ' τὸ δρᾶμα ἐνὸς ἀθώου, σ. 183. — Πρεσβ. Δημ. Β. Τζέροπον, (έπιμ. Γ. Μπεκατώρου), Τάξις τῶν ἡ. Ἀκολουθιῶν τοῦ Σαββάτου συμψαλλομένων τῶν Ἀκολουθιῶν τῆς Παρακλητικῆς καὶ τοῦ Μηνατοῦ. — Φε., I. M. Χατζηφώτη, Τ' Ἀγιονορίτικα, σ. 199. — Φε., Τὰ νέα Κατηχητικὰ Βοηθήματα τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας, σ. 247. — Φε., παπα-Φιλοθέου Φάρου, Πεντηκοστή, σ. 295. — Χρήστου Γιανναρά, Ἀλφαβητάρι τῆς πίστης, σ. 295. — Δημ. Σαβράμη, Τὸ χρωματιστὸ Εὐαγγέλιο, σ. 300.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΤΟΥΣ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥΣ

Εὐαγγέλιο Π. Λέκκον, «έβδομάδα ιερατικῶν αλήσεων». — Οἱ ἐφημέριοι Γορτύνης καὶ Ἀρκαδίας. — Εφημέριοι καὶ σύγχρονος κόσμος, σ. 40. — Περιθωλήψη κληρικῶν ἐξωτερικοῦ. — Αὔξηση μισθῶν ἀπὸ 1.1.83. — Ἡ Γενικὴ Συνέλευση τοῦ Ι.Σ.Κ.Ε., σ. 56. — Προαιρετικὰ τὰ «τυχερά». — Ιερεῖς-Γραμματεῖς Κοινοτήτων. — Η νομικὴ κατάσταση τῶν ιεροψαλτῶν, σ. 72. — Ἐκδηλώσεις γιὰ τὴν Εβδομάδα ιερατικῶν αλήσεων. — Η λήξη μαθημάτων τῶν Κατηχητικῶν. — Σύννομη ἡ ἀπόλυτη γιὰ ἀρνητικὴ ἀποδοχῆς τῆς μεταθέσεως, σ. 128. — Οδήγηση αὐτοκινήτου ἀπὸ κληρο-

κούς. — "Οχι ἐκμετάλλευση τῶν νεκρῶν. 'Η Δ.Ι.Σ. ἐπαινεῖ κληρικό. — 'Εκδηλώσεις τοῦ Εκκλ. Λυκείου Αθηνῶν, σ. 152. — Αὔξηση συντάξεων τοῦ ΤΑΚΕ, σ. 168. — "Εκθεση ἐκκλησιαστικού Τύπου. — Θέσεις ὑπαλλήλων στὶς Ι. Μητροπόλεις. — Πρόσληψη ἵερέων στὸ Στρατ. Σῶμα. — Περιοδεία τοῦ Δ.Σ. «Τεροῦ Συνδέσμου». — Νὰ ἐνημερωθεῖ ἡ Τοπ. Αὐτοδιοίκηση, σ. 184. — Σύνταξη ἀπὸ τὸν ΟΓΑ καὶ στὶς πρέσβυτέρες ἀγρότισσες. — 'Υποτροφίες σὲ μαθητὲς τοῦ Εκκλ. Λυκείου Τήγου. — 'Ο Σύνδεσμος 'Ἐφημερίων τῆς 'Αρχιεπισκοπῆς Αθηνῶν. — Τέλη κυκλοφορίας αὐτοκινήτων Ι. Μητροπόλεων. — Στελέχη γιὰ γηροκομεῖα, σ. 232. — Μιὰ ἐπαινετὴ πρωτοβουλία. — 'Η ἐμφάνιση Κληρικῶν σὲ ραδιοτηλεοπτικὰ μέσα. — Ψήφισμα ἱερατικοῦ συνεδρίου Φλωρίνης. — 'Αρχαιορείσεις τοῦ ΙΣΚΕ, σ. 248. — 'Ανακοίνωση τοῦ ΙΣΚΕ. — 'Ιερατικὰ συνέδρια. — Οἱ κληρικοὶ-ἐπαιδευτικοί. — Τιμητικὲς διακρίσεις ἱερέων, σ. 264. — "Ενας ὄμνος «ἐκ βαθέων». — 'Ικανοποίηση αἰτημάτων τοῦ Ι. Κλήρου. — 'Αντιχιλιαστικὴ ἐκδήλωση στὴν Πάτρα. — Διαμαρτυρίες τοῦ ΙΣΚΕ, σ. 296.

ΝΕΟΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΤΟΥ ΤΑΚΕ

Στὶς σελίδες 40, 56, 72, 128, 168, 184, 232, 248, 264, 296. —

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΙΕΡΑΤΙΚΩΝ ΚΛΗΣΕΩΝ

Ε. Δ. Θ., 'Ελάχιστο ἀντίδωρο καὶ συμπαράστασις, σ. 90. — Οἱ ἱερεῖς ἐτάχθησαν ὡς φωστῆρες ἐπὶ τοῦ στερεώματος τῆς 'Εκκλησίας, σ. 90. — 'Εγκύλιος 2341 τῆς Ι. Συνόδου περὶ τῆς 'Εβδομάδος, σ. 91. — 'Αρχιμ. Χρυσοστόμος Κακούρης, σ. 92. — 'Ελένης Καριτᾶ, Μιὰ ζωγραφιὰ τοῦ Παραδείσου, σ. 93. — Κοσμοῦ τοῦ Αἰτωλοῦ, Διὰ ἐσένα παιδί μου ὃπου μέλλεις νὰ γίνης παπάς, σ. 94. — 'Αρχιμ. Ιωάννου Σακελλαρίου, Οἱ ἱεροσπουδαστὲς μπροστὰ στὴν ἱερωσύνη (στοιχεῖα ἀπὸ μιὰ ἔρευνα), σ. 95. — Εὐαγγέλιον Δ. Θεοδώρου, 'Ο καθρέπτης τοῦ ἱερέως, σ. 98. — Περιπλανήσεις σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας, σ. 100. — 'Αλεξάνδρου Μ. Σταυρού ποιμαντικῆς διακονίας, σ. 101. — Φυσιολογικὴ θεώρηση, σ. 102. — 'Αθανάσιος Παπαδημητρίου, Η ποιμαντικὴ πρόνοια, σ. 105. — Κωνσταντίνου Μπαστού, Εὐλαβικοὶ ἐφημέριοι στὸν Αλέξ. Παπαδιαμάντη, σ. 108. — Α. Μ. Σ., Ποιμαντικὴ βιβλιοθήκη, σ. 110. — Πίνακας πηγῶν εἰκονογραφήσεως, σ. 112. —

ΔΙΑΦΟΡΑ

'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, 'Η δύναμη τῆς 'Εκκλησίας, σ. 4, 18. — Μαρίας Κουτρίκη - Μπάκου, Οἰκογένεια καὶ ἐργασία στὸ πρόσωπο τῆς χριστιανῆς μητέρας, σ. 15, 35. — Δημήτρη Φερούση, 'Αφιέρωμα τιμῆς στὸν Σίμωνα Καρά, σ. 23. — 'Ο Σύλλογος πρὸς διάδοσιν τῆς Μουσικῆς καὶ ἡ Σχολή του (δράση καὶ ἐργασίες), σ. 26. — 'Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου,

'Ιδιότητες τῆς 'Εκκλησίας, σ. 42. — 'Αρχιμ. Γεωργίου Καψάνη, 'Ορθοδοξία καὶ Οὐμανισμός, σ. 74. — Δημητρίου Φερούση, Θεόδωρος Γ. Χατζηθεόδωρος, σ. 159, 180. — 'Αλεξ. Μ. Σταυρού ποιμαντικὸς διάδοσης Ιδεῶν, σ. 203. — 'Ι. Μ. Χατζηφώτη, 'Εκκλησιαστικὸς Τύπος: "Ενα δυναμικὸ μέσο διάδοσης Ιδεῶν, σ. 204. — 'Ι. Μ. Χατζηφώτη, 'Εκκλησιαστικὸς Τύπος, σ. 204. — Δημητρίου Φερούση, 'Ο ἐκκλησιαστικὸς Τύπος καὶ ἡ κατοχύρωση τῆς ἔθνης ἀνεξαρτησίας, σ. 206. — Νέστορα Μάτσα, 'Επάλξεις τῆς ζωντανῆς Ρωμιοσύνης, σ. 211. — 'Ι. Μ. Χατζηφώτη, 'Ο ἐλληνορθόδοξος ἐκκλησιαστικὸς Τύπος σήμερα, σ. 212, 222. — Γρ. Θ. Σ., 'Η δρθόδοξη 'Εκκλησιαστικὴ μουσική, σ. 233.

ΕΙΚΟΝΕΣ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

'Ο Ων, σ. 2. — 'Ο Μακ. Αθηνῶν κ. Σεραφείμ κόβει τὴν 'Αγιοβασιλόπιττα, σ. 3. — 'Αφιέρωμα στὸν Σίμωνα Καρά, σ. 17, 23, 25. — 'Ο Αγιος Πολύκαρπος Σμύρνης, σ. 41. — «Μαέστρος» εἶναι ἡ μετοχικὴ ἑταιρία «Σκοπιά», σ. 52. — 'Εκδήλωση γιὰ τὴν Μικρασιατικὴ Καταστροφὴ, σ. 57. — Διεθνεῖς τυπογραφικὲς ἐγκαταστάσεις τῆς «Σκοπιάς», σ. 68. — Γρηγόριος ὁ Ε', ὁ ἀρχηγὸς τῆς 'Επαναστάσεως, σ. 73. — 'Αφιέρωμα στὴν ἑβδομάδα ιερατικῶν κλήσεων: 'Η χειροτονία τοῦ Αγίου Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ, σ. 89 καὶ 99. Κοσμᾶς ὁ Αἴτωλος, σ. 94. — 'Ιεροσπουδαστής, σ. 96, καὶ μὲ τοὺς γονεῖς του, σ. 97. — 'Ο γερό παπάς, σ. 100. Νεαρὸς ιεροδιάκονος, σ. 101. — 'Αθανάσιος ὁ Πάριος, σ. 105. — 'Ελληνας κληρικὸς τῆς Τουρκοκρατίας, σ. 107. — 'Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, σ. 108. — 'Ο ιερεὺς Ιάκωβος ὁ Πρωτοφάλτης, σ. 111. Ριζαρεῖτες μπροστὰ στὸ ναὸ τῆς Σχολῆς, σ. 112. — 'Η βατοφόρος, σ. 113. — 'Η εἰς "Άδου κάθθοδος, σ. 129. — Κωνσταντῖνος Παλαιολόγος, σ. 153. — 'Ο Κύπρου Κυπριανός, σ. 157. — Θεόδ. Γ. Χατζηθεόδωρος, σ. 158. — Τὸ Μετόχι τοῦ Παν. Τάφου στὴν Πλάκα, σ. 159. — Τὸ μοναστήρι τῆς Καισαριανῆς, σ. 160. — «Πεντηκοστὴν ἑορτάζομεν...», σ. 169. — 'Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης, σ. 177. — Τὸ Μοναστήρι τῆς Γονιάς, σ. 179. — 'Υποδοχὴ καὶ χειραγωγία στὴν πίστη, σ. 192. — Πανσέληνος, σ. 193. — Πῆρε τὸ κεράκι τῆς καὶ προσκύνησε δλεῖς τὶς εἰκόνες, σ. 195. — 'Η θεία Μεταμόρφωσις, σ. 201. — 'Ο Μακ. κ. Σεραφείμ στὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως ἐκκλησῆς Τύπου, σ. 204. — 'Η ψωσίς τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, σ. 217. — Ε. Μύνχ, «'Η κραυγή», 1895, σ. 225. — 'Η κραυγὴ εἶναι πολὺ σιγανή..., σ. 226. — Ρωμανὸς οἱ Μελαδός, σ. 233. — 'Η Ι. Μονή Βηθλεέμ στὸ Κορωπί, σ. 241. — 'Ο Μεγαλομάρτυρ. Αγιος, σ. 249. — Τὸ κτίριο τοῦ Βρεφοκομείου Αθηνῶν (γνῦν Βιβλιοθήκη), σ. 259. — 'Ο Αρχάγγελος Μιχαήλ, σ. 265. — 'Η Αγία Βαρβάρα, σ. 281. — Τὸ πρῶτο βῆμα..., σ. 288. — 'Υπεύθυνη ἐπιμόρφωση τῶν ἱερέων μας, σ. 289. — Χριστούγεννα, σ. 297. — Βιβλία κατὰ τῶν ναρκωτικῶν, σ. 305. — Τὸ ἀπατηλὸ δνειρό, σ. 306. — «Καὶ διηγούχηθσαν οἱ δράσται...». σ. 307. — Τοξικομανεῖς στὸ Βερολίνο, σ. 307. — «'Εγώ εἰμι ἡ δόδος...», σ. 307. — «Πάντα δὲ δοκιμάζετε...» καὶ 'Η ἐπανάσταση τοῦ Ιησοῦ, σ. 308.

“ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ,,

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΟΙ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1983 ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ ΤΟΥ «ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ»

† Ο ΓΟΡΤΥΝΟΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗΣ
ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΣΑΒΡΑΜΗΣ
ΓΡ. Θ. ΣΤΑΘΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Μ. ΣΤΑΓΡΟΠΟΓΛΟΣ
Αρχιψ. ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ ΒΙΤΑΛΗΣ
» ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ ΚΑΘΡΕΠΤΙΔΗΣ
» ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ
» ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΤΑΝΗΣ
» ΦΩΤΙΟΣ Σ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ
» ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΜΗΛΙΩΝΗΣ
» ΙΩΝΑΤΙΟΣ ΠΟΓΛΟΓΠΑΤΗΣ
» ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
» ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΣΤΑΓΡΟΠΟΓΛΟΣ
» ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΤΡΑΜΠΑΣ
» ΦΙΛΟΦΕΟΣ ΦΑΡΟΣ

Πρεσβ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΛΕΒΙΖΟΠΟΓΛΟΣ
» ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Β. ΤΖΕΡΗΠΟΣ
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΖΗΣΙΜΟΥ
ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΙΤΑ
ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΤΡΙΚΗ - ΜΠΑΚΟΥ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Π. ΛΕΚΚΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΜΑΤΖΑΡΗ - ΜΙΧΑΗΛ
ΝΕΣΤΟΡΑΣ ΜΑΤΣΑΣ
ΒΑΣ. ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ
ΕΡΒΙΝ ΡΙΝΤΚΕΛ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΕΡΟΥΣΗΣ
Ι. Μ. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗΣ
ΤΑΚΗΣ ΨΑΡΑΚΗΣ