

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΛΔ'

ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 72.18.308

1 ΜΑΐΟΥ 1985

ΑΡΙΘ. 9

— ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ —

Οι φωτισταὶ τῶν Σλάβων.
— Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου,
Οἱ ἄγιοι Κύριλλος καὶ Μεθόδιος
ώς σκαπανεῖς λειτουργικῆς
κινήσεως. — Μητροπ. Πατρών Νικοδήμου,
Θεομητορικὸν Ἑορτολόγιον. — Ἰωάννου Φουντούλη,
Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργικές,
κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες.
— Ἐπίκαιρα. — Αλεξ. Μ.
Σταυροπούλου, Συζητώντας
γιὰ τὸ γάμο. — Βασ. Μούστακη (†),
Οἱ ἀθλοὶ τοῦ Σαμψών.
— Πρεσβ. Νικόλαος Σκιαδαρέση,
Γενικὴ θεώρηση τῆς ποιμαντικῆς διακονίας τῆς
Ἐκκλησίας στὸ σύγχρονο κόσμο.
Δημ. Φερόύση, Ραδιοφωνικὸς Σταθμὸς τῆς
Ἐκκλησίας. — Φιλίος Βιτσλίο.
— Εὐαγγέλου Πλέκκος,
Εἰδήσεις ποὺ ἐνδιαφέρουν τοὺς ἐφημερίους.
— Νέοι συνταξιούχοι τοῦ ΤΑΚΕ.



● ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Αθῆναι, Ιασίου 1 — Τηλ.
72.10.734 ● Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Ιωάννης
Μιχαήλ, Αναστασάκη 3-
157 72 Αθῆναι, Τηλ. 77.87.978.

ΟΙ ΦΩΤΙΣΤΑΙ ΤΩΝ ΣΛΑΒΩΝ



(Φωρητὴ εἰκόνα τοῦ Π. Βαμπούλη, 1969).

«Οἱ τῶν Σλάβων Ἀπόστολοι, καὶ διδάσκαλοι μέγιστοι, καὶ φωτιζόμενοι ἀδνιτοὶ θείας πίστεως, καὶ ὑποφῆται θεόσοφοι, πρὸς δίον ὑπέρτερον, καὶ μεστίαι πρὸς Χριστόν, ὁ Θεόφρων Μεθόδιος, καὶ ὁ Κύριλλος, τὰ κατάκαρτα δένδρα θείων ἔργων, καὶ βλαστοὶ οἱ φωτοφόροι, Θεοσαλονικεῖς τιμάσθωσαν».

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΙΟΣ ΩΣ ΣΚΑΠΑΝΕΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ

Τοῦ Καθηγητοῦ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Τὴν 11η Μαΐου ἡ Ἐκκλησία μας ἔορτάζει τὴν μνήμην «τῶν ἐκ Θεσσαλονίκης ισαποστόλων, Φωτιστῶν τῶν Σλαύων» ἀγίων Κυρίλλου καὶ Μεθοδίου. Οἱ δύο ἄγιοι δὲν διακρίθηκαν μόνο γιὰ τὸ λαμπρὸ ἱεροποστολὸν ἔργο τους, μὰ καὶ γιὰ τὴ θαλερὴ λειτουργικὴ κίνησι, τὴν ὥποια δημιουργῆσαν ἢ ἐνέπνευσαν.

Οἱ δύο Ἑλληνες ἄγιοι δὲν περιορίσθηκαν στὸ γὰ διαδώσουν στὶς σλαβῖκες χῶρες τὸν διδάχαντις γὸ λειτουργικὸ τύπον καὶ γὰ μεταφράσουν στὴ σλαβῖκὴ γλῶσσαν τὰ κείμενα τόσον τῆς ὁρθόδοξης Θείας Λειτουργίας, ὃσον καὶ τῶν κυριατέρων διδάχαντιν ἀκολουθῶν καὶ ὅρθοδόξων λειτουργικῶν διδίλιων (τοῦ ἑσπεριοῦ, τοῦ ὅρθρου, τοῦ ἀποδείπνου, τῶν ὥρῶν, τοῦ Τριῳδίου, τῶν Μηναίων, τοῦ Ψαλτηρίου, τοῦ Εὐχολόγιου κ.λπ.). Ἐπὶ πλέον χρησμοποιήσαν ὅλα τὰ μέσα γιὰ νὰ καταστήσουν τὴν ὁρθόδοξη λατρεία κέντρο τοῦ πνευματικοῦ δίου τῶν χωρῶν, στὶς ὥποιες μετέδωσαν τὸ μήνυμα τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τοῦ ἀληθιγοῦ ἀνθρωπισμοῦ καὶ πολιτισμοῦ. Τὰ κυριατέρα ἐκ τῶν μέσων τούτων εἶναι τὰ ἔξης:

Οἱ δύο Ἑλληνες ἄγιοι ὑποκατέστησαν πολλὲς ἔθνηκες τελετὲς μὲ ἀνάλογες χριστιανικὲς καὶ προστέρεπαν τοὺς Σλαύους γὰ διντακθιστοῦν στὰ σπίτια τους τὶς εἰκόνες τῶν προγόνων μὲ τὶς εἰκόνες τῶν ἀγίων.

Ἐπίσης φρόντισαν γιὰ τὸν καταρτισμὸν ἐκλεκτῶν λειτουργῶν. Ἔτσι, κατὰ τὸν θάνατο τοῦ ἀγ. Μεθοδίου, τριγύρω του δρισκότου πλῆθος ἀφωτιωμένων «πρεσβυτέρων καὶ διακόνων καὶ ὑποδιακόνων, σὺς τελευτῶν διακόνους τῇ ἐγορίᾳ τῆς οἰκείας ἐκκλησίας ἐγκατέλιπεν» (Θεοφύλακτος, Migne Ε.Π. 126, 1196, 1205-1208). Κ.: δὲ ἀκολουθῶν στὰ ἔχη τοῦ ἀγ. Μεθοδίου μαθητής του ἄγιος Κλήμης ἀπὸ τοὺς ἀναρχομήτους μαθητές του «ἀγαγγώστας καὶ ὑποδιακόνους καὶ διακόνους καὶ πρεσβυτέρους τελεῖ καθ' ἔκστηγη δὲ ἐνορίαν τρακασίοις μαθηταῖς εὐθηγείτο» (Ἄντοθι, 1225).

Οἱ δύο Θεσσαλονικεῖς ἄγιοι μὲ λόγο καὶ ἔργο διδάξαν τοὺς μαθητές τους γὰ καλλιεργοῦν τὸ δημιῶδες λειτουργικὸ ἢ μυσταγωγικὸ καὶ μάλιστα, σύμφωνα πρὸς τὴν ὁρθόδοξη παράδοσι, τὸ ἔργοτοιογικὸ καὶ ἐγκωμιαστικὸ κήρυγμα. Ἔτσι μαρτυρεῖται γιὰ τὸν ἀγιο Κλήμεντα, ὅτι αὐτὸς συνέθεσε «λόγους εἰς πάσας τὰς ἔορτὰς ἀπλοῦς καὶ σαφεῖς... Διὸ αὐτῶν γάρ τῶν τε Χριστοῦ καὶ ἐπὶ Χριστῷ τελούμανόν ἔορτῶν ἔξεστι μαθεῖν τὰ μυστήρια, καὶ τῆς παναγίου Θεοτόκου τὰς μυήμας πολλάκις γινομέναις τοῦ ἔτους ἐγκώμια καὶ διηγήσεις τῶν περὶ αὐτὴν θαυματίων διὰ τῶν λόγων ἐκείνων ὁ Κλήμης πεφιλοτίμηται· οὐδὲ τὸν Βαπτιστὴν ἐμρήσεις ἀνεγκωμάστου... καὶ προφητῶν καὶ ἀποστόλων ἐγτεύξῃ δίοις καὶ περιόδοις, καὶ μαρτύρων ἀθλοῖς πτερωθήσῃ πρὸς τὸν ἐκείνους διὰ τοῦ ἀλιματος αὐτοῦ προσλαβόμενον» (Ἄντοθι, 1229).

Σημαντικὴ ὑπῆρξεν ἡ ὥμησις, τὴν ὥποια ἔδωκαν σὲ

δύο ἀδελφοῖς καὶ στὴν ἀνάπτυξι· τῆς σλαβῖκῆς ὑμνογραφίας, τὴν ὥποια καλλιεργοῦσσαν οἱ Ἄδιοι. Ὁ ἄγιος Κύριλλος ἀπὸ τὴν παιδικὴ του ἡλικία δημιουργοῦσε ὅμινους. Χαρακτηριστικὸς λ.χ. εἶναι ὁ ὅμινος, τὸν ὥποιο αὐτὸς συγέθεσε πρὸς τιμῆν τοῦ ἄγιου Κλήμεντος Ρώμης μετὰ τὴν ἀγεύρετος τῶν λειψάνων τοῦ θηρίου τούτου στὴν Χερσόνα. Ὁ Κύριλλος καὶ κατὰ τὶς τελευταῖς πρὸ τοῦ θανάτου του στιγμές ἔφαλλεν. Ὁ ἄγιος Μεθόδιος στὴ μνὴ τοῦ Όλύμπου «ἔλαλε· ἔκυτῷ φαλμοῖς καὶ ὅμινοις καὶ ὀδαῖς πνευματικαῖς» (Ἐφεσ. ε', 19).

Κ.: δὲ μαθητής τους ἄγιος Κλήμης «τὰς ἐκκλησίας τοῖς ὅμινοις καὶ τὰς φιλμφρίδαις ἐπόκυνωσε, τὰς ἔορτὰς τοῖς ἀναγγώμασι κατεψαίδρυσε» (Ἄντοθι, 1237). Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς πρωτοτύπους σλαβῖκος ὅμινους εἶναι λυρικῶτατο. Ἐστω δὲ παράδειγμα διαλαβῖκος ὅμινος, ποὺ ἀπευθύνεται· στὸν ἄγιο Δημήτριο Θεσσαλονίκης καὶ, καθὼς ἐκφράζει· τὰ διώμυκτα τῶν ἀγίων Κυρίλλου καὶ Μεθοδίου, μαρτυρεῖ καὶ τὴν ἀσθετητὴν ἀγάπην τους πρὸς τὴν ἴδιατερη πατρίδα τους, τὴν Θεσσαλονίκην. Ὁ ὅμινος αὐτός, ποὺ σώζεται σὲ χειρόγραφα τῆς Μόσχας, ἔχει δὲ ἔξης:

«Ἐπάκουονσον, φ Ερδοῦ, τῶν πιωχῶν δούλων σου καὶ δεῖξον τὴν ἐνσπλαγχνίαν σου εἰς ἡμᾶς, οἱ διοῖοι εἰμεθα ἀπομεμακρυσμένοι ἐκ τοῦ ἀγίου καὶ μεγαλειώδους (ἐν Θεσσαλονίκῃ) ναοῦ σου καὶ τῶν διοίων αἱ καρδίαι σήμερον φλέγονται ὑπὸ τῆς νοσιαλγίας, Ἀγιε, σὲ ἀκόμη μίαν φρούριον νὰ τιμήσωμεν εἰς τὸν ναόν σου καὶ νὰ ἐπικαλεσθῶμεν τὴν προσθέτων σου. Στερούμεθα, φ Σοφέ, τῆς θέας τοῦ μεγαλείου σου, διόπι ἐξ ἀγάπης πρὸς τὸν Σωτῆρα πεφιλανόμεθα εἰς ξένας χώρας καὶ ὑφιστάμεθα βιαίους διωγμοὺς ἐκ μέρους τῶν αἰρετικῶν...» (Ἐνθήγ. Θεοδώρου, Τὸ ἔργο τῶν ἀγίων Κυρίλλου καὶ Μεθοδίου ἐξ ἐπόφεως λειτουργικῆς, ἐν Θεσσαλονίκῃ 1966).

Ἐπειτὰ τὸ ἔργο τῶν δύο ἀδελφῶν συγετέλεσε ὅχι μόνο στὸ γὰ ἐμπλουτισθή τὸ ὁρθόδοξο ἄγιοιολόγο μὲ γένες ἔορτές ἀγίων, ἀλλὰ καὶ στὸ γὰ ἀποκτήση της ἡ καθ' ὅλου Χριστιανικὴ Ἐκκλησία γένα λειτουργικὰ καὶ κείμενα καὶ μάλιστα ἀκολουθίες, ποὺ ἀναφέρονται στοὺς ὅμινους τούτους (λ.χ. στοὺς ἀγίους Κύριλλο καὶ Μεθόδιο, στὸν φωτιστὴ τῆς Βουλγαρίας μαθητή τους ἄγιο Κλήμεντα, στοὺς ἀγίους Ἀγγελάριο, Γοράσδο, Ναούμ, Σάνδα κ.λπ.). Ἰδιαίτερα πρέπει γὰ ὑπενθυμίσωμε καὶ τὴν εἰκονογραφία, ποὺ ἀφορᾶ σὲ ὅλους αὐτούς.

Ἐκ τῶν λεχθέτων συγάρεται, δτι οἱ ἄγιοι Κύριλλος καὶ Μεθόδιος ὑπῆρξαν ρηγεικέλευθοι σκαπανεῖς λειτουργικῆς κινητισμοῦ. Τεραστία ὑπῆρξεν ἡ συμβολὴ τους τόσο στὴ διάδοσις καὶ στὸν ἐμπλουτισμὸ τῶν μορφῶν καὶ τοὺς περιεχομένους τῆς ὁρθόδοξου λατρείας, δισ καὶ στὸ ἔργο τῆς λειτουργικῆς μορφώσεως καὶ ἀγωγῆς.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΝ ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟΝ

Α' ΜΕΓΑΛΑΙ ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΑΙ ΕΟΡΤΑΙ

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Πατρῶν
κ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

Ι. ΓΕΝΕΣΙΟΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1. ΕΜΠΥΧΟΣ ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΛΟΓΟΥ

«Γυνὴ δέ τις ὀνόματι Μάρθα ὑπεδέξατο αὐτὸν εἰς τὸν οἶκον αὐτῆς» (Λουκ. ι' 38).

Κατεύθυνθμενος πρὸς τὰ Ἰεροσόλυμα ὁ Κύριος, ἐταμάτησε «εἰς κιώνη τιγλά» — ἔνα χωρίον, δὲ λίγον ἔξω ἀπὸ τὴν πόλιν, καλούμενον Βηθανίαν — καὶ εὗρεν ἐκεῖ φιλοξενίαν εἰς τὴν φιλικὴν οἰκογένειαν τῶν τριῶν ἀδελφῶν Μάρθας καὶ Μαρίας καὶ τοῦ Λαζάρου.

1. Προτοῦ στακατήσωμεν καὶ ἡμεῖς μαζὶ Του καὶ ἐκτιμήσωμεν τὴν φιλόξενον διάθεσιν τῆς Μάρθας, ἡ ὁποίᾳ μὲ πολλὴν προθυμίαν «ὑπεδέξατο αὐτὸν αὐτὸν τὸν τόπον τὸ γεγονός», δτ: ὁ Χριστὸς εἰλέγει ἀγάγκην φιλόξενίας. Αὐτός, ὁ Κύριος τοῦ Σύμπαντος, καὶ εἰδοκώτερον — διὰ τὴν πόλιν καὶ τὴν περιοχὴν τῶν Ἰεροσολύμων — δὲ λίγος αὐτῆς Βασιλεὺς, διὰ τὸν Ὁποίου ἡ προφητεία ἐμακάριζε τὴν πόλιν, μὲ τὰς πανηγυρικὰς ἐκφράσεις «χαίρε σφόδρα, θύγατερ Σιών, κήρυσσε θύγατερ Ἰερουσαλήμ, ιδού γάρ ὃ διὰ σ: λεύσσοις οὐ παραγένονται» (Σοφ. γ' 14), ἔχοιεισθη φιλόξενία! (Μπορεῖτε νὰ φαγεταθῆτε καμμίαν χώραν, τῆς δύοις ὁ διαστιλεύεις γὰ μὴ ἔχῃ «ποῦ τὴν κεφαλὴν κλίνῃ»; [Ματθ. γ' 20]). Ἡ Ἰερουσαλήμ ἔν τούτοις δὲν διέθετε διὰ τὸν Βασιλέα Χριστὸν οὕτε ἀνάκτορον, οὕτε ἀπλῆγη κατοικίαν, οὐδὲ εἰς τὰ προστετεῖα αὐτῆς, ὡς ἡ Βηθανία καὶ ἔχοιειάζετο ὁ «οἶκος καὶ ἡ φιλόξενος διάθεσις τῆς Μάρθας». Εάν δὲ σκεψθμεν ἔτι: διλόκηρος ἡ γῆ καὶ τὸ σύμπαν ἀνήκει: εἰς τὴν ἔξουσίαν Του, φρίγεται ἀκάμη ἐκπληριτικῶτερον καὶ ἀπαράδεκτον «ὅτι οὐκ ἦν τόπος ἀντάξιος γὰ δεχθῆ τὸν Χριστὸν» (Λουκ. δ' 7).

Εἶπε πάλιν ὁ προφητάγαξ: «τοῦ Κυρίου ἡ γῆ καὶ τὸ πλήρωμα αὐτῆς, ἡ οἰκουμένη καὶ πάντες οἱ κατοικοῦντες ἔν αὐτῇ» (Ψαλ. αγ' 1). Ιδικὴ Του εἶγα: δηλ. ἡ οἰκουμένη καὶ διλο: οἱ κατοικοῦντες εἰς τὸν κόσμον. Καὶ δικαὶος παρουσιάζεται: ὡς ἀπλοῦς δόδοιπόρος, διερχόμενος ἀπὸ τὴν Βηθανίαν, πορευόμενος εἰς Ἰερουσαλήμ, καὶ καταλύων εἰς τὸν φιλικὸν οἶκον.

2. Ἀλλ' ἐνῷ δὲ οἱ Εὐαγγελιστὴς πληροφορεῖ δτ: ἡ Μάρθα «ὑπεδέξατο αὐτὸν αὐτὸν εἰς τὸν τόπον τοῦ οἴκου αὐτῆς», ἡ σημερινὴ ἐορτὴ ἀναγγέλλει εἰς τὸν κόσμον δτ: διέθετεν ἔμψυχον παλάτιον ἐπὶ τῆς γῆς. Εἶχε προετοιμασθῆ διὰ τὴν ἐπὶ γῆς παρουσίαν Του ἡ Κεχαριτωμένη. Ἡ Παναγία. Αὐτὴ ἔγινε κατακητήριον τῆς θεότητος. Εἰς τὴν ἀχραντον κοιλίαν Τῆς «ὑπεδέξατο» τὸν Υἱὸν καὶ Λόγον τοῦ Θεοῦ, διὰ νὰ Τὸν ἡγενήσῃ ὡς ἀνθρωπον καὶ νὰ Τὸν διατάσῃ εἰς τὰς μητρικάς Τῆς ἀγκάλας.

Ἐφ' ὅσον λοιπὸν διέθετεν, ὡς ἔμψυχον παλάτιον Αὐτοῦ, δτ: ἀγάντερον καὶ ἐκλεκτώτερον ὑπῆρχεν εἰς τὸν κόσμον, δὲν ἔχει σημασίαν δτ: δὲν ὑπῆρχον χειροποίητα διλακτόρα, διὰ νὰ Τὸν δεχθοῦν ἐπὶ τῆς γῆς. Ἄφ' ὅτου ἔγεννηθη ἡ Παναγία, ἡτο γῆδη ἔτοιμος ἡ εὐλογημένη σκηνὴ τοῦ Λόγου. Θρόνος ἄγιος καὶ ἀξέιος διὰ τὸν καθήμενον ἐπὶ τῶν Χερουσείμ. Κεθέδρα πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, διὰ νὰ χωρήσῃ τὸν ἀχωρητον Θεόν. «Οὐχιμα πανάγιον τοῦ ἐπὶ τῶν Χερουσείμ» καὶ «οἰκημα πανάριστον τοῦ ἐπὶ τῶν Σεραφείμ», κατὰ τὸν ιερὸν ὄμβριον, ἐτομασθεὶς ὑπὸ τῆς χάριτος, (Κεχαριτωμένη ἀληθῆς), ἵνα «διατάσῃ τὸν διατάσοντα πάντα».

Ἡξάδηθη νὰ προσφέρῃ εἰς Αὐτὸν σάρκα ἐκ τῆς σαρκός Τῆς καὶ αἷμα ἐκ τῶν αἱμάτων Τῆς. «Ὑπεδέξατο αὐτὸν αὐτὸν αὐτὴν τὴν καρδίαν αἱμάτων Μητέρα, ἀσπιλος, ἀμλυντος, ἀφθορος, ἀχραντος, ἀγνή Μητέρα, θεόνυμφος Δέσποινα.

Τὸν ὑπεδέχθη «εἰς τὸν τόπον τοῦ οἴκου αὐτῆς», εἰς τὸν γαδὺ τοῦ σώματος αὐτῆς, διὰ νὰ μεταχειρισθῶμεν ἔκφρασιν ἀνάλογον πρὸς τὴν ὑπὸ τοῦ Κυρίου χρησιμοποιηθεῖσαν, δταν «Ἐκείνος ἔλεγε περὶ τοῦ γαδού στοιχίων τοῦ οἴκου αὐτοῦ» (Ιω. δ' 21).

3. Ἀλλὰ ἡ Παναγία «ὑπεδέξατο αὐτὸν τὸν Σωτῆρα Χριστὸν» «εἰς τὸν τόπον τοῦ οἴκου αὐτῆς», καὶ ὑπὸ ἀλληγού ἔγγονον. Ἐγκαθίδρουσεν Αὐτὸν δχ: μόνον εἰς τὴν κοιλίαν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν καρδίαν Τῆς. Ἄφ' ὅτου ἔκφρασεν Αὐτὸν ἐπὶ τῇ κοιλίᾳ αὐτῆς, συγεδέθη ἀπολύτως μετ' Αὐτοῦ, καὶ ἡ καρδία Τῆς ἐπαλλελεῖ δι: Αὐτόν. «Ολα δέσμα εἰχον σχέσιν μὲ Αὐτόν, «καὶ ἡ μήτηρ

αὐτοῦ διετήρει πάγτα τὰ ρήματα ταῦτα ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς» (Λουκ. 6' 51· πρᾶλ. καὶ στίχ. 19).

Ἐγ συνεχείᾳ, δὲν ἔπαυσε νὰ ἔχῃ τὸ φρόνγημα καὶ τὴν αἰσθητὴν ὅτι ὁ Χριστὸς εἶναι· ή ζωὴ Τῆς· καὶ ή ζωὴ τοῦ Χριστοῦ ἔχει· ταυτισθή μὲν τοὺς παλμούς τῆς καρδίας Τῆς.

Απευθύνεις δὲ καὶ πρός ήμας ἀγάλογον μήνυμα — ποὺ εἶγαι: μήνυμα καὶ λόγος τοῦ Θεοῦ: «Γάρ οὐκ εἰ μοι: σὴν καὶ αρδίαν» (Παροιμ. κγ' 26). Πησθὲ μου, δόξα μου τὴν καρδία σου. Τὴν καρδία σου διλογήρουν. Αὕτη εἶγαι η πρώτη καὶ μεγάλη ἐγτολή: «ἀγαπήσεις Κύριου τὸν Θεόν σου ἐξ ὅλης τῆς καρδίας σου καὶ ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς σου καὶ ἐξ ὅλης τῆς ισχύος σου καὶ ἐξ ὅλης τῆς διαγοῖς σου» (Λουκ. ι' 27).

Αὐτὴν τὴν κατοίκησιν ζητεῖ ὁ Χριστὸς νὰ τοῦ παραχωρήσωμεν. Ζητεῖ ἀγάπην τελείαν· καὶ ἀφοσίωσιν «ἔξι ὅλης τῆς καρδίας», τιὲ. μὲν ὅλας τὰς ψυχικάς μας δυνάμεις. Αὐτὸν νὰ ἀναζητῇ ἡ ψυχή. Αὐτὸν δηλ. νὰ σκέπτεται ἡ «δ: ἀγο: α». πρὸς Αὐτὸν νὰ στρέφεται ἡ ἀγάπη καὶ ὅλος ὁ συγιαθηματικὸς πλοῦτος τῆς «καρδίας»· καὶ τὸ δικό Του θέλημα νὰ ἔκτελῃ· ἡ δουλησις μεθ' ὅλης «τῆς ἵσχύος» αὐτῆς.

Αὐτὰ τὰ τρία (θάνατοι, καρδίαι, ίσχυρός - Θέλησις) είναι αἱ δυνάμεις τῆς ψυχῆς καὶ οἱ τρόποι ἐκδηλώσεως αὐτῆς. Καὶ εἰναὶ ἀπαίτησις τοῦ Χριστοῦ γὰρ τοῦ δύσωμεν τὰ τρία ταῦτα. Διὰ γὰρ τὰ ἔξαρχάστη καὶ γὰρ τὰ ἐπαναφέργη εἰς τὸ «ἀρχαῖον κάλλος», τὴν πρὸ τῆς «πτερύξεως» ὥραιούτητα.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ ὅλη προσωπικότης τοῦ πι-
στοῦ ἔγαρμονίζεται πρὸς τὸ θεῖον θέλγμα. Καὶ αἰσθάνε-
ται ὁ χριστιανὸς ὅτι: «ἡ δασιλεία τοῦ Θεοῦ ἐντὸς ἡμῶν
ἔστι» (Λουκ. ις' 21). Ἐχει τὸν Χριστὸν κατοικοῦντα
ἐντὸς αὐτοῦ —ἐνθρονισμένον εἰς τὴν καρδίαν του— διὰ
νὰ δέχεται ὅλην τὴν ἀγάπην, ὅλην τὴν ἀφοσίωσιν, καὶ
ὅλην τὴν ὑπακοήν του. «Οταν δὲ ἡ Θέλησις τοῦ ἀνθρώ-
που ἐκδηλώνεται: ὡς τελεία ὑπακοή καὶ συμβόρφωσις
πρὸς τὸ θέλγμα τοῦ Χριστοῦ, ὑπάρχει: τὸ τεκμήριον ὅτι:
ἔδωκεν εἰς Αὐτὸν τὴν καρδίαν του· ὅτι Τοῦ προσέφερε
τὸν ἔκυτόν του κατοικητήριον δεκτὸν καὶ —κατὰ τὴν
θείαν χάριν— ἀξιον. Καὶ «ὑπὲδεξατο αὐτὸν
εἰς τὸ γοῖνον τῆς ψυχῆς του.

Θὰ ἔλέγομεν ἀκριβέστερον ὅτι ὁ τοιοῦτος χριστὸς αγός, μὲ τὴν ἔνωσίν του μὲ τὸν Σωτῆρα Χριστόν, λαμβάνει παρό. Αὕτου τὸν ἄγιασμόν, τὴν ἀπολύτωσιν, τὴν σωτηρίαν.

“Περιέδωλε τὴν Μάρθαν μὲν τὴν τοιωτηγὸν ὑπόδοχην καὶ ἐγκυθίζουσιν τοῦ Χριστοῦ εἰς τὸ κέντρον τῆς ὑπάρξεως καὶ τῆς ζωῆς του.

Καὶ εἴθε τὸ μήγαντα τοῦτο τῆς εὐαγγελικῆς περικοπῆς καὶ τῆς σημειογῆς ἑστηκῆς τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου γὰρ ἡγήσῃ εἰς τὰς καρδίας μας ὡς φωνὴ καὶ κλῆσις Θεοῦ καὶ μὲ τὴν εὐλογίαν τῆς Παναγίας γὰρ εὑρῇ ἀνταπόκρισιν ἅμεσον καὶ θετικήν ἐκ μέρους μας, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.

2. ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΗΣ ΜΑΡΘΑΣ

«*H δὲ Μάρθα περιεσπάτο περὶ πολλὴν δια-
κονίαν» (*Λουκ.* i' 40).*

Εἰς τὴν φιλόξενον ἀποδόσφυραργο τοῦ οἰκου τῆς Μάρθας, τῆς Μαρίας καὶ τοῦ Λαζάρου εὑρίσκει ὁ Χριστὸς ἔγκιον θερμὸν περιβάλλον καὶ ἐκδηλώσεις ἀγάπης, εὐλαβεῖς καὶ ἀφοσιώσεως. Ἡ Μαρία ὑπερέβαλλεν εἰς ἀφοσίωσιν «καὶ παρακαθίσατο». Ιησοῦς ἤκουε τὸ γένος αὐτοῦ. Ἀλλὰ καὶ η Μάρθη δὲν ὑπερερεῖ. Ἡ θέλησε καὶ αὐτὴ νὰ δειξῃ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν Χριστὸν μὲ τὸν ιδιόν της τρόπου.

Ἐνεργεῖται ὡς οἰκοδέσποινα. Καὶ κάνει: ὅ,τι μπορεῖ διὰ
γὰ Τὸν περιποιηθῆ. Ἐτοιμάζει τὸ τραπέζιον φιλοξε-
νίας τοῦ Χριστοῦ μετὰ τῶν μαθητῶν Του.

Καὶ γὰρ μὲν ὁ Κύρος, ἀξιολογῶν τὴν ἐνέργειαν τῆς Μαρίας, λέγει περὶ αὐτῆς ὅτι: «τὸ γά τοι θέλω μερόδακα ἐξ εἰλέξατο, τὸ τις οὖν ἀφαῖρε εθήσεται από τοῦ οὐρανοῦ».

Ἐὰν τὸ μῆνυμα τῆς Μαρίας εἶναι μία τελεία ἀ φιέσθη σε τοι : ἀπό της δύναμις καὶ τὸ μῆνυμα τῆς Μάρθας εἶναι η καθολική ρωσία : τῶν ἀναγκῶν τῆς καθημερινότητος μὲν μέτρου καὶ κριτήριον πάντοτε «ἐγκυρός», διὸ γὰρ εἶναι «τὰ πάντα ταῦτα καὶ τὰ πάσα στόχα τούς» (Κολ. γ' 11).

1. Ή μεγίστη μερὶς τῆς κοινωνίας, ή συντριπτική πλειονότητης τῶν ἀνθρώπων ζοῦν τὸν οἰκογενειακό δῖον. Ο οἰκογενειαρχης καὶ η οἰκοδέσποιγα φέρουν τὰ δάκρη καὶ τὰς εὐθύνας τῆς οἰκογενείας. Καὶ η περίπτωσις τῆς Μάρθας διακηρύσσει: πρὸς αὐτούς, δτι μποροῦν, μέσα ἀπὸ τὴν οἰκογένειαν, γὰρ προσφέρουν εἰς τὸν Χριστὸν κάτι πολὺ σημαντικὸν καὶ ίδιαιτέρως ἐκτιμώμενον δν' Αὐτοῦ. Έχει η ὅλη ζωὴ τῆς οἰκογενείας ἀκολουθῆται γραμμήν «μόνον ἐγ Κυρίων» (Α' Κορ. ζ' 39) καὶ ἔχῃ ώς κανόνα καὶ μέτρον τὸ θεῖον λόγιον «μόνον ἐγ ἀξιωτοῦ εὑαγγελίου τοῦ Χριστοῦ πολιτεύεσθαι στὸ Θεόν» (Φλιπ. α' 27), εἶναι πρόδηλον δτι: ίδιαιτέρως εὐχρεστεῖται ὁ Χριστὸς καὶ χαίρει: καὶ ἐπιφυλάσσει: εἰς τὴν οἰκογένειαν αὐτῇ πλουσίαν τὴν εὐλογίαν Του.

Είναι δὲ ίδιαιτέρως ἐπίκαιρον, ἐκ τῆς παρούσης ἔօρ-
τῆς τῆς Γεννήσεως τῆς Υπεράρχιας Θεοτόκου, νὰ λάβῃ
ὅ πιστὸς χριστιανὸς αὐτὸ τὸ σπουδαῖον μήνυμα. Διέτι,
ἔχων μοναχερῶς προσδάλλεται: ή στάσις τῆς Μαρίας καὶ
ἡ μπ' αὐτῆς ἐκλογὴ τῆς «Ἄγνωστης μερίδος», ίσως ὑποθέ-
σουν μερικοὶ δτ: ὁ Χριστὸς εὑχερεστεῖται: μόνον εἰς τὴν
τελείαν «Ἀφιέρωσιν» τῶν ἀνθρώπων που θὰ ἐγκαταλεί-
ψουν τὴν κοινωνίαν, τὴν οικογένειαν, τὰ δάκρυ, τὰς ὑπο-
χρεώσεις καὶ τὰς συνθήκας τὰς κοινωνικάς, διὰ νὰ ζή-
σουν μίαν ἄλλην πραγματικότητα, εἰς τὰ πλαίσια τῆς
διπολίας «τοῖς ἐρημικοῖς ζωὴ μακαρίᾳ ἐστί, θεϊκῷ ἔρωτι
πτερούμένοις» (Πω. Δαμασκηνός). Ἀλλ' αὐτὸ εἶναι: ή
ἔξαιρεσις. Ο κανόνων εἶναι: ἄλλος. «Οχι: θεϊκίως η ἐρημ-
κή ζωὴ τῶν ἀσκητῶν, ἀλλὰ η οικογένειακή καὶ κοινω-

νική ζωή τῶν ἔντος τῆς κοιγανίας διαδισύντων χριστιανῶν.

Καὶ εἶχε πολλὴν εὐλογίαν ἀπὸ τὸν Θεόν ὁ ἄγων καὶ τὸ ἔργον τῶν σεμιῶν καὶ τιμῶν ἀνθρώπων ποὺ ἐπωμίζονται τὰ δάρη τῆς οἰκογενείας. Αὐτὴν τὴν μεγάλην εὐλογίαν πρὸς τὴν οἰκογένειαν ἐκφράζει καὶ ἡ σημειριγή ἔστρη. Διότι ἀπὸ τὴν οἰκογένειαν ζωὴν «τῶν δικαίων Ἰωακείμ καὶ Ἀγγῆς προηλθεν ἐπαγγελίας ὁ καρπός ἡ θεόπαις Μαρία». Ὁχι δὲ μόνον ἡ Παναγία ἐγεγνήθη ἐκ τῶν σπλαγχνῶν τῆς οἰκογενείας, ἀλλὰ καὶ ὅλοι οἱ ἄγιοι —ὅλοι: οἱ πολῖται τῆς δασιλείας τῶν οὐρανῶν— εἰναὶ θλαυτοὶ τῆς οἰκογενείας. Καὶ διὸ αὐτὴν τὴν ἔννοιαν ὑπὸ Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας ὁ γάμος διγμάτεται χαρκητηριστικώτατα «π α τ ἡ ρ ἀ γ ἵ ω ν». Αὐτὸς δὲ ὁ ἐν τῇ Καὶ γῇ Δικτήνῃ λόγος τοῦ Θεοῦ ἐπαγελημμένως ἀπονέμει εἰς τὴν χριστιανήν οἰκογένειαν τὸν ὑψηλὸν καὶ ἕρδον τίτλον «π α τ ὁ ἵ ς ο γ ἕ ρ κ α λ η σ ἴ α» (Ρωμ. 1:5, Α' Κορ. 1:19, Κολ. 3:15, Φιλήμ. 2).

2. Δὲν παραβλέπει δὲ ὁ Θεὸς τὸν μόχθον τῶν γονέων ποὺ δημιούζονται διὰ τὰ τέκνα τῶν καὶ μάλιστα ἔκεινων ποὺ «ἐκτρέφουσι τὰ τέκνα τῶν ἐν παιδείᾳ καὶ νοοθεσίᾳ Κυρίου» (Ἐφρ. 4:4) καὶ ἀποδίδουν εἰς τὴν κοιγανίαν ὑγιᾶ στελέχη καὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν μέλη συγειδητὰ καὶ διαπιστωγμένα καλῶς «ἐν Κυρίῳ».

Ἄλλ’ ἐπιδραδεύει ὁ Κύριος δυσοῦς—καὶ δυσας— ἐγαγρωγίζονται πιστῶς καὶ θεαρέστως εἰς τὴν τεκνογονίαν καὶ τὴν τεκνοτροφίαν καὶ εἰς δόλον τὸ φάσμα τῶν οἰκογενειακῶν ὑποχρεώσεων. Ἐάν τὰ καθήκοντα αὐτὰ ἔκτελοῦνται: σύμφωνα μὲ τὸ θέλημα Του, συνοδεύονται ἀπὸ τὴν ἄγωθεν εὐλογίαν. Καὶ τὰ παιδία σταδιοδρομοῦν καὶ προκόπτουν καὶ οἱ γονεῖς χαίρουν καὶ εὐφραίνονται διὰ τὴν ἥθελην πρόσδοσον καὶ τὴν ἐπαγγελματικὴν καὶ οἰκογενειακὴν αὐτῶν ἀποκατάστασιν. Καὶ εἰς τὴν ἄγωνίαν τῶν διὰ τὰ τυχόν πικρὰ ποτήρια ποὺ δουκιμάζουν, ἔξιτίας κάποιων θλιβερῶν περιστατικῶν, ἡ ἐκτροπῶν ἀπὸ τὴν πίστιν καὶ τὸν νόμον τοῦ Θεοῦ, ποὺ συμβαίνουν στὰ παιδία των, ἔχει δικτὸς τὸν τρόπον νὰ οἰκονομήσῃ τὴν μετάνοιαν καὶ τὴν ἐπιστροφήν των εἰς τὸν δρόμον τῆς πατρικῆς καὶ μητρικῆς εὑσεβείας, διταν μάλιστα μεσολαβή ἡ θερμὴ προσευχὴ τῶν εὑσεβῶν γογέων, ἡ δόπια «π ο λ ὑ ἵ σ χ ὑ ε ω» ἐνώπιόν Του (Ιακ. 1:10).

3. Γενικώτερον, δὲν παραχωρίζει δικαίωσην τὸν ἄγων τῆς διοπάλης, καθὼς καὶ τὴν κοιγανήν προσφοράν τοῦ πιστοῦ ἀπὸ τῆς ἐπάλξεως εἰς τὴν δόπιαν ἔκκοστος ἐτάχθη.

Εὐλογεῖ τὴν ἔργασίαν. Ἄλλ’ ἔχει τὴν ἀπαίτησιν τῆς τιμότητος καὶ τῆς εὐσυνειδησίας. Θέλει τὸν χριστιανὸν καλὸν καὶ ἔντυπον εἰς τὸ ἐπάγγελμά του. Καὶ ἀγαμένει γὰρ ἔξυπηρετῇ ἔκαστος τὸν πληρούμα του μὲ ἀγάπην καὶ ἔνδιαφέρον. Νὰ μὴ λησμονῇ τὸ μήνυμα τῆς Μάρθας διτι ἀπὸ τῆς ἀπλῆς οἰκοκυρᾶς μέχρι τοῦ μεγάλου ἐπιστήμονος ἡ ἀξιωματούχου ἀπαιτείται προσφορά καὶ ἔξυπηρέτησις, εἰς διτι ἔχει δικαίωνας ἀρμοδιότητα καὶ δυνατότητα γὰρ συμβάλλῃ «ἔκαστος καθὼς προσκιρεῖται τῇ καρδίᾳ, μη ἐκ λύπης ἡ ἔξι ἀγάπης: μέλαρδον γάρ δότην ἀγκαπᾶ δικτὸς Θεός» (Β' Κορ. 9:7). Αὐτὴν ἡ ὑποχρέωσις δὲν συνδέεται ἀπλῶς μὲ τὴν προσφοράν ἐλεημοσύνης, ἀλλὰ πολὺ περισσότερον μὲ τὴν προσφοράν τῶν ἐκ τῆς θέσεως καὶ τῆς ἀρμοδιότητος ἔκάστου ἀπορρεόντων ἔργων. Εἰς

τὸν χριστιανὸν δὲ ἀρμόδιος γὰρ αἰσθάνεται τὸ ἔργον του δρποιο καὶ ἀλλὰ εἰναὶ— ὡς λειτουργημα. Νὰ τὸ ἐπιτελῇ ὅσον τὸ δυνατὸν πληρέστερα καὶ γὰρ τὸ προσάγη καὶ τὸ δελτιώγη συνεχῶς. Νὰ ἀγάπη δέ, θὰ ἐλέγομεν, τὴν προσφοράν του κινούμενος ἀπὸ ἀγάπην καὶ ἀκτινοδιάλων εἰς τὸ περιβάλλον τὴν ὀρατότητα τῆς χριστιανικῆς του προσωπικότητος καὶ συμπεριφορᾶς. Καὶ διταν αἱ περιστάσεις εἰναὶ δύσκολοι: καὶ δημιουργοῦς ἀγγειού εἰς τους «μὴ ἔχοντας ἐλπίδα» (Α' Θεο. δ' 13), δικριστιανὸς διπαλαιστῆς δὲν ἀγωνιᾷ διὰ τὸν ἐπιούσιον. Διότι ἔχει ἀκλόγητον πεποιθήσιν διτι: «Κύρος οὐ στερήσει τὰ ἀγαθὰ τοῖς πορευομένοις ἐν ἀκαίρῳ». Καὶ «οἱ ἐκτινητούστες τὸν Κύρον οὐκ ἔλαττωθήσονται παντὸς ἀγαθοῦ» (Ψαλ. πγ' 12, λγ' 11).

Αἱ εὐλογίαι: τοῦ Θεοῦ ἐν ἡρένει πρὸς τὴν κοιγανήν δραστηριότητα καὶ τὴν οἰκογενειακὴν ζωὴν τῶν πιστῶν—δρποιας διακηρύσσονται: ἀπὸ τὸ μήνυμα τῆς Μάρθας καὶ ἀπὸ τὴν προσωπικότητα τῆς Παναγίας Μητρὸς τοῦ Κυρίου— καλοῦν κάθε χριστιανόν, εἰς οἰανδήριποτε κοιγανήκην θέσιν εδρισκόμενον, γὰρ κατακοῆ, διτι: ἡ χριστιανή παρουσία μέσα εἰς τὴν κοιγανίαν εἰναὶ χρέος δὲλων ήμων. Καὶ μᾶς ἐπιβάλλει: γὰρ φιλοτιμούμεθα, μὲ τὸ ήμέδε μας, τὴν σεμιγένετητα, τὸν χαρακτῆρα, τοὺς τρόπους καὶ τὴν ὅλην κοιγανήκην μας ὑπόστασιν καὶ προσφοράν, γὰρ δειχνωμεῖ τὸν καλλίτερον ἔκαυτόν μας, εἰς πᾶσαν περίπτωσιν, μὲ τὴν πεποιθήσιν διτι: οὕτως ἐλκύσμεν τὴν χάριν. Του ἐφ' ήμέδες καὶ τὴν οἰκογένειαν καὶ τὴν κοιγανίαν ήμων, «διτι: τὰς ἔντολάς αὐτοῦ τηροῦμεν καὶ τὰ ἀρεστὰ ἐγώπιον αὐτοῦ ποιεῦμεν» (Α' Ιω. δ' 22).

(Συγεχίζεται)

Νέες ἐκδόσεις τῆς ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

I Ω B
Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΘΗ ΤΟΥ
Βασ. Μουστάκη

Ο ΓΛΥΚΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ
Π. Β. Πάσχου

ΑΝΩΗ ΕΥΛΑΒΕΙΑΣ ΤΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ
Ι. Μ. Χατζηφάτη

Ο ΧΑΡΤΑΕΤΟΣ
ΚΑΙ Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΟΜΠΡΕΛΛΑ
Πιπίνας Τσιμικάλη

ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ
Νίκου Αρβανίτη

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ
Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴ σελίδα 85 τοῦ προηγουμένου τεύχους)

Στὸ Τυπικὸ τῆς Ἀγίας Σοφίας τὸ σύστημα τῶν περικοπῶν, ἡ κατανομὴ καὶ ἡ διαδοχὴ τους εἶναι ἀκριβῶς δπως ἀποτυπώνεται στὰ σύγχρονά μας λειτουργικὰ βιβλία, τὸν «Ἀπόστολο» καὶ τὸ «Ἐναγγέλιο». Διαφορὲς ὑπάρχουν μόνο σὲ μικρῆς σημασίας λεπτομέρειες, ποὺ εὔκολα ἐρμηνεύονται. Αὐτὸ τὸ σύστημα τῶν περικοπῶν τοῦ Τυπικοῦ τῆς Ἀγίας Σοφίας, ποὺ εἶναι περίπου σύγχρονο μὲ τὴ διάδοσι τῆς χριστιανικῆς πίστεως καὶ λατρείας στὸ σλαβικὸ κόσμο, εἶναι ἡ πρώτη, καθ' ὅσον γνωρίζω, αὐθεντικὴ ἀποτύπωσις τῆς παραδόσεως τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κωνσταντινούπολεως, κοινῆς σήμερα σ' ὅλες τὶς Ὁρθόδοξες Ἐκκλησίες τῆς Οἰκουμένης. Αὐτὸ πρέπει νὰ ἀποτελέσῃ καὶ τὸν δδηγό, ἡ τουλάχιστον τὸν κύριο δδηγό μαζὶ μὲ τὰ χειρόγραφα Εὐαγγέλια καὶ τοὺς Πραξιποστόλους καὶ τὰ διάφορα Τυπικά, γιὰ τὴν ἀποκατάστασι τῶν τυχὸν φθισῶν ἡ λαθῶν στὴ σημερινὴ πρᾶξη. Κι ἐδῶ ἀκριβῶς πρέπει νὰ διολογήσουμε, γιὰ νὰ μπορέσουμε νὰ θροῦμε τὸ σωστό, δτὶ ἀπὸ τὴ θεωρία ὃς τὴν πρᾶξη κι ἀπὸ τὸ ἀρχικὸ σύστημα ὃς τὴν ἐφαρμογὴ του στὴν καθ' ἡμέραν λατρεία, ἔγιναν ἀρκετὰ λάθη καὶ παρανόσεις, ποὺ ἔφειραν τὴν ἀρχικὴ ἐνότητα καὶ ὠδηγήσαν στὴ σημερινὴ ἐν πολλοῖς ἀκαταστασίᾳ.

Τὸ σύστημα τῆς διαδοχῆς τῶν ἀναγνωσμάτων εἶναι, δπως θὰ ἴδουμε, ἀρκετὰ ἀπλό, δσο γίνεται δηλαδὴ ἀπλό, ἡ κατανόησις ὅμως ὠρισμένων ἀρχῶν - κλειδῶν του εἶναι ἀπαραίτητη γιὰ τὴν δρθή ἐφαρμογὴ του στὴν πρᾶξη. Καὶ πρέπει νὰ παραδεχθοῦμε πὼς δὲν αὐτομονισμὸς αὐτὸς ἀπλῆς θεωρίας καὶ πολύπλοκης πράξεως δὲν εἶναι ἔργο εὔκολο καὶ οὕτε γίνεται κατ' ἀνθρωπὸν χωρὶς λάθη. Ἀν λάθουμε ὑπ' ὅψιν μας δτὶ τὸ Πάσχα καὶ ὅλες οἱ Κυριακὲς καὶ οἱ ἑδομάδες τοῦ ἔτους κινοῦνται μέσα στὸ ἡμερολόγιο, δτὶ τὸ προηγούμενο, ἔτος δὲν συμπίπτει μὲ τὸ τρέχον καὶ μὲ τὸ ἐπόμενο ὃς πρὸς τὴν ἡμέρα τοῦ Πάσχα, δτὶ πολλὰ ἀναγνώσματα Κυριακῶν κατὰ παράδοσιν κινοῦνται στὴ διαδοχὴ τῶν περικοπῶν, δτὶ οἱ σταθερὲς ἡμερολογιακὰ ἔօρτες ἐπηρεάζουν τὰ ἀναγνώσματα, δτὶ τέλος ἡ ἀλλαγὴ τοῦ ἡμερολογίου ἔφερε νέες ἀναστατώσεις στὸ ἐօρτολόγιο, καταλαβαίνουμε πόσα πολύπλοκα προβλήματα εἶχε νὰ ἀντιμετωπίσῃ ἐκεῖνος, ποὺ ἀπὸ ἀγαθὴ προαιρεσὶ καὶ μὲ πολλὴ, ἔστω, γνῶσι καὶ προσοχὴ θὰ ἐπιχειροῦσε τὴν ἐναρμόνισι αὐτή. Κάποτε ὅμως ἔπρεπε ἀπὸ κάποιον νὰ γίνη, δπως ἔγινε καὶ μὲ τὰ πασχάλια. Τὸ νὰ δίνονται οἱ γενικὲς δδηγίες καὶ ἔνα σύστημα περικοπῶν στοὺς ἰερεῖς, καὶ ἴδιως στοὺς ἀνα-

γνῶστες καὶ τοὺς ψάλτες, καὶ αὐτοὶ νὰ ἔχουν τὴ φροντίδα καὶ τὴν εὐθύνη τῆς ἐφαρμογῆς του στὴν πρᾶξη, θὰ ἥταν εὔκολο, ἀλλὰ ὅχι καὶ πρακτικό. Τὸ τὶ λάθη θὰ γίνονταν, μπορεῖ νὰ τὸ φαντασθῇ κανεῖς, ἀν μάλιστα ἔτυχε νὰ γνωρίσῃ τὴν πρᾶξη ποὶν ἀπὸ τὴ γενικὴ κυκλοφορία τοῦ «Ἡμερολογίου - Τυπικοῦ» τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος στὰ χωριά μας.

Τὸ ἔργο αὐτὸ ἀνέλαβαν δύο κυρίως ἄνθρωποι, δὲ μιαν οὐ ηλικίαν ιοντος (ἢ Γλυκύζωνιος ἢ Γλυζούνιος) δὲ Χίος, λόγιος διορθωτής καὶ ἐκδότης λειτουργικῶν βιβλίων, καὶ διακόνος Νεόφυτος Εκκλησίας. Τὸ 1587 δὲ πρώτος δημοσίευσε τὸ «Ἐναγγελιστάριον», σὲ παραρτημα τῆς ἐκδόσεως τοῦ «Ἐναγγελίου», μὲ δδηγίες καὶ 35 «Κανόνια» μὲ βάσι τὶς ἴσαριθμες δυνατότητες ἐօρτασμοῦ τοῦ Πάσχα, ἀπὸ 22 Μαρτίου μέχρι 25 Ἀπριλίου (κατὰ τὸ Ιουλιανὸν ἡμερολόγιο). Κατὰ περίπτωσι βάζει ὅλες τὶς Κυριακὲς τοῦ ἔτους μὲ τὶς ἡμερομηνίες τους, τὸ ἔωθινο, τὸν ἥχο καὶ τὸ εὐαγγέλιο. Σὲ ίδιαίτερο πίνακα ἔθαλε σὲ δυὸ στήλες τὰ εὐαγγέλια καὶ τοὺς ἀποστόλους, οἱ δποῖοι «τοῖς εὐαγγελίοις ἔπεσθαι ὁφείλουσι». Τὰ σφάλματα καὶ τὶς ἐλλείψεις τοῦ «Ἐναγγελισταρίου» τοῦ Γλυζούνιου ἐπεχείρησε νὰ θεραπεύσῃ στὶς ἀρχές τοῦ ΙΙΙ' αιῶνος δὲ διάκονος Νεόφυτος, ποὺ ἔκτὸς τῶν ἄλλων προσέθεσε στὰ κανόνια καὶ τὶς ἀρχές τῶν ἀποστολικῶν περικοπῶν. Ἐποιεὶ, στὸ τέλος τῶν μεγάλων Εὐαγγελίων τῆς Ἐκκλησίας ἐκδίδονται μέχρι σήμερα πίνακες καὶ δδηγίες (μὲ προσθήκη, στὶς νεώτερες ἐκδόσεις, κανονίων μέχρι τῆς 8ης Μαΐου, γιὰ τὸν ἐօρτασμὸν τοῦ Πάσχα κατὰ τὸ Γρηγοριανὸν ἡμερολόγιο), ποὺ ὑποτίθεται τουλάχιστον δτὶ χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς ἰερεῖς καὶ τοὺς διευκολύνουν γιὰ τὴν εὑρεσι, κάθε φορά, τῶν ἀναγνωσμάτων. Δυστυχῶς τὰ κανόνια αὐτὰ ἥταν λαθασμένα. Παρὰ τοῦτο ἀπετέλεσαν τὴν βάσι γιὰ τὸν καθορισμὸν τῆς ἀναγνώσεως τῶν περικοπῶν μέχρι σήμερα. Καὶ δσο μὲν τὸ πρᾶγμα ἔμενε ἀπαραίτηρο ἥταν δπωσδήποτε συγχωρητέο. Τὸ κακὸ δμως εἶναι πὼς καὶ μετὰ τὴν ἐπισήμανσι τῶν σφαλμάτων τῶν κανονίων αὐτῶν συνεχίζεται ἡ ἐκδοσί τους στὰ Εὐαγγέλια καὶ ἐπὶ τὴν βάσει αὐτῶν ἐκδίδονται καὶ οἱ «Ἀπόστολοι» καὶ γράφονται οἱ τυπικὲς διατάξεις τῶν Κυριακοδρομίων. Ἐποιεὶ τὰ σφάλματα κοντεύουν νὰ ἀναχθοῦν σὲ ἵερα παράδοσι, δὲ Γλυζόνιος καὶ δὲ Νεόφυτος νὰ θεωρηθοῦν πατέρες τῆς Ἐκκλησίας καὶ τὰ λάθη τους νὰ πιστωθοῦν σ' αὐτούς. Πρὸιν 30 χρόνια δ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴ σελίδα 122)

Ε Π Ι Κ Α Ι Ρ Α

Βγῆκα μὲ ἔνα πλακάτ.

ΝΕΟΣ είναι 26 ἐτῶν! Τυπογράφος. Καπουτεῖ στὴν Ξάρδη. Πρόσκειται γιὰ τὸ Z. I. ποὺ — πολὺ σωστὰ — ταράχηται διὰ τὸν μέλη τοῦ συγγενικοῦ του περιβάλλοντος προσχώρησαν στὸν Χιλιασμό. Διηγεῖται ὁ Ἰδιος: «Ἀπὸ κείνη τῇ στιγμῇ ἀναγε ἡ φλόγα καὶ τὸν Ἱεζωβάδων καὶ βγῆκα στὸ πεζοδόφιμο, ἀψηφώντας τὴν κοίση τοῦ κόσμου γιὰ μέρα. Καὶ ἔκανα διὰ τοῦ κάνουν καὶ αὐτοῖ. Βγῆκα μὲ ἔνα πλακάτ. Στὴν ἀρχὴ ὁ κόσμος ἀδιαφρούσε γιὰ αὐτὸ τὸ ζήτημα. Σήμερα, μετὰ ἀπὸ πάροδὸ 4 μηνῶν, ὁ κόσμος ἔντυνησε καὶ ἀρχισε ν' ἀτιθδᾶ ἀρκετὰ δυναμικά, ὥστε ὁ ἐπικεφαλῆς τους φαίνεται φοβερὰ ἀνήσυχος. Καὶ ἀπόδειξῃ ὅτι δάζουν τὸ θεῖο μων νὰ παιρνῃ τηλέφωνο τὴν μητέρα μων καὶ νὰ τῆς λέη διὰ εἰναι δυνατοῖ καὶ θὰ μέ κλείσουν μέσα, ἔχοντας καλοὺς δικηγόρους, καὶ διὰ μὲ διώξουν καὶ ἀπὸ τὸ ἔγοστάσιο στὸ δρόπο δουλεύων καὶ δὲν θὰ δρῶ ἀλλοὶ δουλειά, ὥστε νὰ φέρουν σύγχυση καὶ φήξη μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τῆς μητέρας μων καὶ νὰ μὲ σταματήσουν, διότι δέπονταν τὸ κακὸ ποὺ τὸν ἔκανα σὲ 4 μῆνες μὲ αὐτὸ τὸ πλακάτ, φίγουντας καὶ συνθήματα ὅπως: ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΠΗΓΑΙΝΟΥΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ; ΑΦΟΥ ΑΓΑΠΟΥΝ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ, ΓΙΑΤΙ ΚΑΝΟΥΝ ΜΗΝΥΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ; ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΔΙΝΟΥΝ ΑΙΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΩΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΩΝ ΤΟΥΣ; ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΑΓΑΠΗ ΤΟΥΣ;... Μὲ αὐτὰ τὰ συνθήματα τὸν ἔχω καταπούσει καθὼς καὶ οἱ ἄλλοι ἀδελφοί...»!

Μελλοθάνατος προτοῦ γεννηθεῖ.

ΤΟ ΘΕΜΑ τὸν ἐκτρώσεων — τὸ τελευταῖο διάστημα — μοροπωλεῖ θὰ λέγαμε τὸ ἐνδιαφέρον δλῶν. Οἱ θέσεις καὶ οἱ ἀντιθέσεις τὸν διαφρόδων μεριδῶν είναι γνωστές. Ἀξίζει διὰ μέρας νὰ γραφίσουμε τὶς ἀπόφεις τοῦ διάσημου Αμερικανοῦ καθηγητῆς B. Nathanson, ποὺ, ἀπὸ ὑποστηρικτὴς τὸν ἐκτρώσεων, ἔγως ὃ ποὺ οφειδός πολέμιός τους. «Ο καθηγητής μᾶς πληροφορεῖ γιὰ τὴν κυρηματογράφηση ἐκτρώσεως ἐμβούν δέκα μόλις ἑδομάδων: «Οταν ἡ ἄκρη τοῦ ἀπορροφητήρα κινεῖται τὸν ἀνιακὸ (μεμβράνη, διάμετρα) σάκκο, τὸ παιδί ἀναπτηδᾷ. Ἐπειδὴ ὁ ἀνιακὸς σάκκος δὲν ἔχει πεντρικοὺς ίστοις, τὸ παιδί δὲν αισθάνεται. «Ουας, ἀντιλαμβάνεται διὰ δέχεται μιὰ ἐπίθεση καὶ ἀντιδρᾷ. Μόλις τὸ ἄκρο τοῦ ἀπορροφητήρα ἀρχίζει νὰ κινηται, τὸ ἐμβρύο πάει πρὸς τὸ πάνω μέρος τῆς μήτρας. Βλέπεις τὸ σιόμα του ν' ἀνοίγη, σαν νὰ θέλῃ νὰ φωνάξῃ... τὴν καρδιά του νὰ ἐπιπαχύνῃ τὸν ωνθμό της... Τὰ ἄκρα νὰ σαλεύουν

ουχρά... Τὸ παιδί νὰ γυρίζῃ πιὸ γρήγορα... Ἀκόμα καὶ ἡ ἀναπνοή του ἐντείνεται...».

Σχόλιον οὐδέν!

Ο Χριστὸς στὴ δημοπρασία.

ΔIABAZOYME στὸν Τύπο: «Τὸ ἀκριβότερο βιβλίο πουλήθηκε σὲ γκαλερί τοῦ Σόθμπιν στὸ Λονδίνο σὲ μιὰ ἀσυνήθιστη τιμὴ γιὰ ἔνα βιβλίο. Πρόσκειται γιὰ τὸ ιερὸ εναγγέλιο τοῦ Ἱερού Λέοντα, ἡγεμόνος τῆς Σαξωνίας - Βαμαρίας. Τὸ ἴ. εναγγέλιο είναι χειρόγραφο. Κοσμεῖται ἀπὸ 41 ὀλοσέλιδες μινιατούρες καὶ φέρει δέσμο τοῦ 16ου αἰώνος. Ἀγοραστής τοῦ ἴ. βιβλίου είναι η Τοάπεξα τῆς Δυτικῆς Γερμανίας, μὲ τὸ ποσὸν τοῦ ἐνὸς δισεκατομμυρίου, ἐκπιὸν δέκα ἑκατομμυρίων δραχμῶν (...). Ἀλλὰ η πραγματικὴ ἀξία τοῦ ἴ. Εναγγέλιον είναι πολὺ μεγαλύτερη δὲν ζυγίζεται καὶ δὲν μετριέται μὲ ἀνθρώπινα μέτρα καὶ σταθμά. Κάθε ιερὸ Εναγγέλιο ἔχει ἀνυπαλόγυστη ἀξία, γιατὶ μέσα σ' αὐτὸ είναι ἀποταμιευμένος ὁ αἰώνιος θησαυρός, ὁ Νόμος τοῦ Θεοῦ».

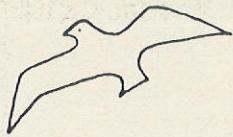
Μιὰ δύση πρὸν τὴν ἀνατολή.

ΕΝΑΣ ἀνθρωπος 29 ἐτῶν, θεωρεῖται τοποθετημένος μέρος μπροστὰ στὴν ἀνατολὴ τοῦ δημιουργικοῦ καὶ παραγωγικοῦ χώρου του.

Γιὰ τὸ 29χρονο ὅμως Ἱωσήφ Κάρολο Σῶ τὰ πράγματα είναι ἐκ διαμέρισον ἀντίθετα, μιὰ καὶ ἡ των ὁ πρῶτος πολλῆς τῆς Νότιας Καρολίνας τῶν Η.Π.Α. ποὺ ἐκπελέστηκε μετὰ τὴν ἐπαναφορὰ τῆς θανατηκῆς ποιῆς. Ἀξίζει νὰ σημειώσουμε τὶς τελευταῖες τοῦ συγμέσι, πρὸν καθήσει στὴν ἡλεκτρικὴ καροκέλλα. Ἀφοῦ ζήτησε συγγράμμη ἀπὸ τὸν συγγενεῖς τῶν δύο θυμάτων του, ἐξέφρασε τὴν εὑγγαμοσύνη του πρὸς τὴν Ἐκκλησία γιὰ τὸν ἀγῶνας τῆς ἐνάντια στὴ θανατηκὴ ποιῆς. Οἱ τελευταῖες του λέξεις ἦταν: «Μὲ τὴ δύναμη τῆς χριστιανικῆς μου πίστεως πεθαίνω μὲ εἰρήνη, χωρὶς καμιαία ἀγωνάτηση γιὰ τὴν καταδίκη καὶ τὴν ἐπατέλεση μου».

Πόση, ἀλήθεια, πινευματικὴ συγγένεια μὲ τὸ ληστὴ τοῦ φωνήσθητο!

Γιὰ διὰ τοῦ ἀφορᾶ στὸν «ΕΦΗΜΕΡΙΟ» πρέπει νὰ ἀπευθύνεσθε στὴ Διεύθυνση τοῦ Περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», ὁδὸς Ἱωάννου Γεγγαδίου 14, 115 21 Ἀθήνα — Τηλ. 72.18.308.



ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

Συζητώντας γιά τό γάμο

ΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
'Επ. Καθηγητού του Πανεπιστημίου Αθηνών

Φροντίδα μας, ή οίκογένεια

"Ενα δεῦτρα τής φροντίδας τής Ἐκκλησίας γιὰ τὸ γάμο καὶ τὴν οἰκογένεια εἶναι προφανῶς καὶ ἡ μέριμνα ποὺ λαμβάνει, γιὰ μᾶς σωτῆ μετάδοση τῶν σχετικῶν μὲ τὸ γάμο καὶ τὴν οἰκογένεια ἀλληθεῖῶν τῆς πίστεως πρὸς τοὺς γένους, τοὺς μελλονύμφους καὶ τοὺς γονεῖς τους. Ή γγώση τῆς ἀληθείας ἐλευθερώνει ἀπὸ χίλιες δυὸ συγχύσεις, παρεξηγήσεις, προκαταλήψεις καὶ φανερώνεις κρυστάλλιο καὶ διαυγῆ τὸ λόγο τῆς Ἐκκλησίας σὲ μία ἐποχὴ μᾶλιστα, κατὰ τὴν δόποια ἡ ἀληθεία γιὰ τὸ γάμο κακοποεῖται ἀνεπίτερα.

Τὸ λοιπότερο αὐτῆς τῆς φροντίδας εἶναι ἡ μὲ ποικιλούς τρόπους παρεχόμενη ἐνημέρωση καὶ διαφώτιση τῶν μαθητῶν, ἡ προετοιμασία τῶν γένων γιὰ τὸ γάμο καὶ ἡ ἰδρυση τὸν τελευταῖο καιρὸ Σχολῶν Γονέων σὲ πολλές Ιερές Μητροπόλεις γιὰ τὸ «ἄπως δεῖ τοὺς γονέας ἀγαπτέρειν τὰ τέκνα»¹. Πέραν αὐτῶν διοργανώνονται ἐπίσης σειρὲς σχετικῶν διμιλῶν σὲ μεμονωμένες ἔγορίες, που διπευθύνονται σὲ εὑρύτερο ἐνοριακὸ κοινὸ η σετενότερο κύκλῳ ἔξειδικεμένων διμάδων μαθητῶν καὶ φοιτητῶν.

Μέλημα τῶν διοργανωτῶν δλῶν αὐτῶν τῶν ἐκδηλώσεων εἶναι νὰ μποροῦν οἱ ἀληθείες αὐτὲς νὰ φανερωθοῦν σὲ ὅλο τὸ εὑρος τους ὡς ἵκανες νὰ πραγματωθοῦν στὴ σύγχρονη ἐλληνικὴ κοινωνία. Ἀκόμα, γὰρ ἐπισημανθοῦν οἱ τυχὸν δυσκολίες καὶ τὰ ἐμπόδια καὶ γὰρ συζητηθεῖ ὁ τρόπος ὑπερβάσεως τους μὲ γνώμονα πάντα τὴν δρθόδοξη ἀγτίληψη γιὰ τὸν γάμο καὶ τὴν οἰκογένεια καὶ διηθοῦς ἵκανὰ στελέχη τῆς Ἐκκλησίας, που δὲν εἶναι ἀμοιρα μᾶς καθολικότερης παιδείας στὰ θέματα αὐτά.

Τὸ αὐτέρω πάντως φαίνεται: νὰ ἀπασχολεῖ τὰ ἀκροατήρια στὰ δόποια ἀναφερόμαστε τὸ ζήτημα μᾶς δι υ αμ: κ η ε σ υ ξ ε ω σ τῆς ἔγγαρης μὲ τὴν δρθόδοξη πνευματικὴ ζωή. Μοῦ ζητήθηκε λοιπόν ἀπὸ τοὺς διπευθύνους νὰ προγραμματίσω τρεῖς - τέσσερις συναντήσεις τοὺς μῆνες Μάρτιο καὶ Ἀπρίλιο καὶ νὰ εἰσηγηθῶ τὸ θέμα «Ορθόδοξη πνευματικὴ ζωή καὶ γάμος»². Στὶς διατάξεις γραμμές τὸ κείμενο τῶν διμιλῶν αὐτῶν δημοσιεύεται μὲ διώνυμο τίτλο στὸ περασμένο τεῦχος τοῦ «Ἐφημερίου» (Ἀπρίλιος 1985, σ. 96-99).

Κρίναμε, δι: τὸ ἀρθροῦ θὰ μποροῦσε νὰ διηθήσει τοὺς Εφημερίους ἑκαίδενος, οἱ δόποιοι θὰ εἰσέρχονται σὲ ποιμαντικὴ συνομιλία μὲ ζεύγη μελλονύμφων καὶ μὲ τοὺς γονεῖς τους ἔνδρψη τῆς προπαρασκευῆς τοῦ γάμου τους.

"Οπως εἶναι γνωστό, μὲ τὴν εἰσοδο στὴν πασχαλιγή χαρμόσυνη περίοδο ἡ ἀγαπτάσμη χαρὰ προσθιάζει στὶς «χαρές», στὶς δόποις πολλοὶ πιστοὶ εἰσέρχονται: μὲ τὸ τέλος τῆς Μ. Σαρακοστῆς. Μ. αὐτὸν τὸν τρόπο διευρύνχει τὸν κύκλο καὶ πατευτήσαις κοινωνούς τῶν σκέψεών μας τοὺς ἀμεσα ὑπευθύνους γιὰ τὸ ἔργο αὐτὸν κληρικούς μας.

Στὸ σημερινό μας σημείωμα ἐπιθυμοῦμε νὰ μεταφέρουμε μὲ τρόπο συνοπτικὸ μεροκαὶ σημεῖα που ἐθίγησαν κατὰ τὶς συζητήσεις που ἔγιναν μετά τὶς διμιλίες.



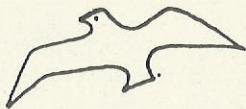
Ἐφημεροποίηση η δ ἔπαινος τῆς καθημερινότητας

Στὶς συζητήσεις μᾶς ἀπασχόλησε ἀρκετὰ τὸ ζήτημα, ἀν καὶ κατὰ πόσο εἶναι δυνατὴ ἡ πραγμάτωση ὅλων αὐτῶν που λέχθηκαν κατὰ τὴν εἰσήγηση. Μήπως οἱ θέσεις που ἀγαπτύχθηκαν εἶναι μία διερθρατικὴ τοποθέτηση που κινδυνεύει νὰ μην ἔχει ἀπήχηση στὴν πραγματικότητα τῆς καθημερινῆς ζωῆς; Μήπως παραμένουν ώραια καὶ διψητή οι λόγοι προορισμένα γιὰ οὐφῆλες συχνότητες που δὲν φθάνουν δικαίωμα στὰ χαμηλά καὶ δὲν πιστοποεῖται τελικὰ λήψη στὶς χαμηλές συχνότητες;

Πῶς νὰ διπερδεῖ κάποιος τὶς καθημερινές δυσκολίες, τὶς ἀγθρώπινες ἀδυναμίες που διαπιστώνεις κανεὶς ἐγτονώτερες μέσα στὸ γάμο, τὶς συνθήκες τῆς σύγχρονης ζωῆς που δὲν ἐπιτρέπουν γ' ἀφιερώσουμε τὸν ἀνάλογο χρόνο στὴν δρθόδοξη πνευματικὴ ζωή;

Στὶς ἀντιρρήσεις καὶ ἀμφιβολίες που ἔγερθηκαν διήθησε πολὺ ἡ σκέψη, δι: οἱ οὐφῆλες αὐτὲς θεωρήσεις πραγματώνονται μέσα στὴν καθημερινότητα, στὸ ἐφήμερο. Δὲν ἀποκόπωμα, δηλαδή, ἀπὸ τὶς συνήθεις μέριμνες τῆς ζωῆς μου, ἀλλὰ τὶς διώνω μὲ τὴν προσποτικὴ τὴν παρουσία τοῦ Χριστοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος στὴ ζωή μου. "Οταν ἀσχολοῦμαι μὲ τὰ παιδιά, μὲ τὸ μαχείρεμα, μὲ τὴν ἔργασία μου στὸ σπίτι, στὸ γραφεῖο, στὸ ἐργοστάσιο δὲν «γοιλάζω» ἀπὸ τὴν ἐπαρχή μου μὲ τὸν Κύριο. Εἴκα: μαζί Του, εἶναι μαζί μου.

σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας



“Ολη ή οἰκογένεια

Βέδαια, αὐτὸς ποὺ ἀναφέραμε πιὸ πάνω μπορεῖ γὰ εἶγα: σχετικά εὔκολο. Ή δική μου, δηλαδή, προσωπικὴ ζωὴ γὰ πραγματοποιήται εύκολωτερα γιατὶ μὲ ἀφορᾶ, καὶ ἐπὶ τέλους ἔγῳ μπορῶ καὶ ἐλέγχω τὴν κατάσταση. “Οταν, ὅμως, πρόκειται: γιὰ τὴν πνευματικὴν ζωὴ διόληνηρης τῆς οἰκογένειας, συλλογικά, τότε τὰ πράγματα δυσκολεύουν περισσότερο.

Μπορεῖ δὴ η σύζυγος γὰ μὴν εἶγαι: τοῦ ἵδιου πνεύματος, τὰ παιδιά γὰ ἀντιδροῦν, ἀλλὰ πρόσωπα συγγενικά γὰ ἀπορρίπτουν τὶς προτάσεις μας καὶ η οἰκογένεια: ακὴ ἀτμόσφαιρα γὰ γίνεται ἔγειλῶς ἀκατάλληλη γιὰ μὰ εἰρηνικὴ πνευματικὴ ζωὴ. Γνωρίζουμε περιπτώσεις, ποὺ οἱ σύζυγοι, οἱ γονεῖς θέλουν σύνει καὶ καλὰ γὰ ἐπιδάλλουν τὶς ἀπόφεις τους ὡς πρὸς τὴν θρησκευτικὴν ζωὴν. Ή ἐπίμονη ἐπιδολή ἔγκυμιοι γεινοῦνται διλοτελοῦς ἀπορρίψεως τῶν ἀπόφεων ποὺ θέλουμε γὰ ἐπικρατήσουν. Τὰ παιδιά ἀγαπῶντα, ἀγαπηθεῖται, οἱ σύζυγοι: τοῦ «ἀγαπήσουν» φρονήματος εἰρωνεύονται καὶ δὲ ἀγώνας μας φαίνεται χαρένος.

Ἐδῶ ἀπατεῖται ἔνας ἐπιδέξιος χειρισμός. Ή ὑπομονὴ γὰ ἀγτικαταστήσει: τὴν ἐπιμονήν, η ὑποδολὴ τὴν ἐπιδολήν, η ἀπόκρυψη στὸ ταμεῖο τὴν φανέρωση τῆς ἐστερεοκής πνευματικῆς ζωῆς. Ἐδῶ θὰ ἔργασθε «ὁ κρυπτὸς τῆς καρδίας ἀνθρώποις» γὰ φέρει: σὲ φῶς τοὺς καρπούς καὶ τὰ χαρίσματα τοῦ Πνεύματος.

Μακρόπνοη προσπάθεια

Αὐτό, ὅμως, θὰ γίνει: σιγά - σιγά. Θὰ ἀρκεσθοῦμε στὸν «ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπισύστον» κατὰ τὴν ὑπόδειξη τοῦ Κυρίου. Δὲν γίνονται: ὅλα δὲ μᾶς. Ο γάμος μπορεῖ να σχεδιάζεται ἀπαξῖ διὰ παντός, ἀλλ᾽ ἔκτελεῖται ἐφ' ὅρου ζωῆς. Εἶνα: «δρόμος μετ' ἐμποδίων», «ἀνώμαλος» ἄνθελετε καὶ «ἀντοχῆς», δη: «ταχύτητος». Εμεῖς θέλουμε γὰ γίνουμε πρωταθλητές σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα, σὲ ὅλες τὶς διατάξεις τοῦ γάμου ἀπὸ τὴν πρώτην γύχτα τοῦ γάμου. Τὸ γὰ θεωροῦμε ἔτοι: τὰ πράγματα θὰ ἥταν δασικό μας λάθος. Αὐτὰ δὲν κατορθώνονται: γρήγορα.

Συχνὸς ἀκοῦμε γὰ παραπονούνται: οἱ ἀνθρώποι: «Δὲν προσεύχομαι: ἀρκετά δὲν ἔχω αὐτὴν τὴν ἀρετὴν δὲν τὰ καταφέρω μὲ τὸν ἄνδρα μου, τὰ παιδιά, τοὺς γονεῖς, τὰ πεθεράκια μου». Βέδαια καὶ δὲν τὰ καταφέρνεις, γιατὶ αὐτὰ ἀπατοῦν μὰ συνεχῆ μαθητεία. Θὰ πέσεις καὶ θὰ σηκωθεῖς, θὰ ξαγκάπεις, θὰ σπάσεις τὰ μοῦτρα σου καὶ πάλι: καὶ πάλι. Θὰ θέσεις ἐγδιάμεσους στόχους. Θὰ φθάνεις σὲ τέλη (σκοπούς) ποὺ δὲν θὰ εἶγαι: τὰ τέλη τῆς ζωῆς σου, ἀλλὰ ἀτέλεστα τέλη. Ή τελειότητά σου θὰ εἶγαι: ἀτέλεστη. Θὰ ουδείς πρὸς τὴν τελειότητα καὶ θὰ ἀναφωγεῖς:

«Αὕτη οὖν η τελεία τῶν τελείων ἀπέλεστος τελειότητης» (Ιωάννης τῆς Κλίμακος).

Θὰ πρέπει: ἀκόμα, μὲ τὴν ἀσκηση τῆς αὐτογγωσίας ὑπὸ τὴν καθοδήγηση σφοῦ πνευματικοῦ πατέρα καὶ γέροντα γὰ λάδεις ἐμπειρία τῆς πνευματικῆς ζωῆς καὶ νὰ μάθεις γὰ διακρίνεις τὰ ὅρα καὶ τὰ τάλαντά σου. Πόσα ἔχεις καὶ τί κάνεις τελικὰ μὲ αὐτά; Γιὰ γὰ μὴν ἀπογοητεύεσαι συνέχεια, γιὰ νὰ μὴ θέτεις ἀκατόρθωτους στόχους ποὺ δὲν τοὺς φθάνεις ποτέ. Γιατὶ ἔτοι: φθάνεις σὲ ἀπόγνωση καὶ ἀπελπίζεσαι. Η ἀπελπίσια εἶγαι δὲ πιὸ κακὸς σύμβουλος.

«Οταν δὲ συνίωσι...»

Τὸ ἵδιο μπορεῖ γὰ συμβεῖ καὶ στὶς πιὸ οἰκεῖες καὶ στενέες σχέσεις τοῦ ἀνδρογύνου. Έκεῖ εἶγαι δυγατὸ γὰ μᾶς περιμένουν ποικίλες δυσκολίες, πικρίες καὶ ἀπογοητεύσεις. Η διαθεῖα αὐτὴ ἐσωτερικὴ του ζωῆς γεμίζει: τὸ ζευγάρι: μὲ ψυχήλη προσμονή καὶ μεγάλες προσδοκίες. Πολλές φορές ὅμως ἔδω δρέπει πικρούς καρπούς, λιγέται: πικρὸ φωμί.

Γιατί, σ' αὐτὸν ἔδω ἀκριβῶς τὸν χῶρο ἔχουμε ἔκρηξη ποικίλων καὶ πολυωνύμων δυνάμεων, ποὺ ὑπάρχει: δικίνδυνος γὰ παραμείνουν αὐτόνομες, ἀνένταχτες, καὶ γὰ δροῦν ἔτοι: ἀσκοπα καὶ καταστροφικά. Δυνάμεις ποὺ εἶναι: δυγατὸ γὰ μᾶς περιδέψουν. Δυνάμεις ποὺ πιστεύουμε δτοι: θὰ μπορέσουμε γὰ τὶς τακτοποιήσουμε, γὰ τὶς διοχετεύσουμε στηρίζομενο: στὶς δικές μας δυνατότητες ἐνῶ ἀπαιτεῖται: μία δυναμικὴ πλαισίωσή τους.

Πολλές φορές κάνουμε τὸ μοιραίο σφάλμα αὐτὴ τὴν οἰκεία πτυχὴ τῆς συζυγικῆς μας ζωῆς γὰ τὴν ἀπόσυρουμε ἀπὸ τὸ δέλμα τοῦ Θεοῦ, γὰ τὴ ζοῦμε ἀπόκρυψα, γὰ ξεχειρίζομε τὸ δέλμα τοῦ Θεοῦ, γὰ τὴ ζοῦμε διαθεριστική τὸ δέλμα τοῦ Θεοῦ³, γὰ μὴν ἐπικαλούμεθα τὸ δέλμα καὶ τὴ δούρθειά Του γιὰ τὴν «διμόγοια φυχῶν καὶ σωμάτων». Η Ἐκκλησία μας ὅμως προσευχήθηκε καὶ εὐχήθηκε κατὰ τὴν ἀκολουθία τοῦ μαστηρίου του γάμου γι' αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν «διμόγοια».



“Ολες αὐτὲς οἱ δυνάμεις γιὰ τὶς ὁποῖες κάνουμε λόγο, εἶναι: ἀλγήθεια δτοι: θέλουν μία μὲ τὰ μὲρα φωτισμένη σηκωθεῖς, θὰ ξαγκάπεις τὰ χαρακτήρα τους. Μεταμόρφωση μέσα ἀπὸ τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ, μέσα ἀπὸ τὸ πνεῦμα τῆς προσευχῆς. Η διμόγοια δὲν εἶγαι: ἀποτέλεσμα τῶν

δικών μας μόνο δυγάμεων, κι αυτές οι δυγάμεις διλλωστε
δὲν ἀνήκουν μόνο σ' ἐμάς. Χρειάζονται μιὰ διλλοπνευ-
ματική, φυχοσωματική μεταμόρφωση καὶ ἀναγέννηση.
Είναι αὐτὸ πού τόσο ἐπιτυχημένα ἔκφραξε: ή εὐχή μετά
τού καθηγασμὸ τῶν τυμών δώρων στὴ Λειτουργία τοῦ
Μ. Βασιλείου: «Κύριε, τὰς συζυγίας αὗτῶν ἐγ εἰρήνη
καὶ δόμοιά διατήρησον».

Τὸ μέγα αὐτὸ μυστικὸ τὸ εἶχε ὑποδεῖξε: ὁ ἄγγελος Ρωφαὴλ (Ἀζαρίας) στὸν Τωβία, ὅταν ἐπρόκειτο γὰρ συναντήσουν τὴν Σάρρα, τὴν μέλλουσα γυναικα του:

“Οταν δὲ προσπορεύη αὐτῇ, ἐγέρθη τις ἀμφιέρειος καὶ δοήσας πρὸς τὸν ἐλέκτυμον Θεόν, καὶ σώσει ὑμᾶς καὶ ἐλέγησεν” (Τωδὶς σ' 18).

Τὸ δεῖδιο τοῦ Τωδίτ λίγο πιὸ κάτω (γ' 4-9) διασώζει: τὸ περιεχόμενο τῆς προσευχῆς αὐτῆς που ἀπήγγειλε ὁ Τωδίας, ἀφοῦ προέτρεψε τὴν Σάρρα σὲ προσευχήν. Τὸ κείμενο εἶναι: ἀποκαλύπτε: κὸ γ' αὐτὸ καὶ τὸ παρθέτουμε.

‘Ως δὲ συνεκλείσθησαν ἀμφότεροι, ἀνέστη
Τωβίας ἀπὸ τῆς κλίνης, καὶ εἶπεν

—ἀνάστηθι, ἀδελφή, καὶ προσενέψωμεθα,
ἴνα ἐλεήσῃς ἡ μᾶς ὁ Κύριος.

Kai ἤοξατο Τωβίας λέγειν.

—εὐλογητὸς εἰ, δὲ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν,
καὶ εὐλογητὸν τὸ δόνομά σου τὸ ἄγιον
καὶ ἔνδοξον εἰς τοὺς αἰῶνας.
εὐλογησάτωσάν σε οἱ οὐρανοί,
καὶ πᾶσαι αἱ κτίσεις σου.

—σὺ ἐποίησας Ἀδάμ,
καὶ ἔδωκας αὐτῷ βοηθὸν Εὕω
στήριγμα τὴν γυναικαν αὐτοῦ.
ἐκ ποιῶν ἐγενέθη τὸ ὄμφωπον στέοντα

—οὐ εἶπας·
οὐ καλὸν εἶναι τὸν ἄνθρωπον μόνον,
ποιήσουσεν αὐτῷ δοκίμῳ διωσιν αὐτῷ.

—καὶ νῦν, Κύριε,
οὐ διὰ πορνείων ἐγὼ
λαμβάνω τὴν ἀδελφήν μου ταύτην,
ἀλλ' ἐπ' ἀλληθείας ἐπίταξον ἐλεῆσαι με,
καὶ αὐτῇ συγκαταγηῶσαι.

—καὶ εἶπεν μετ' αὐτοῦ·
ἀμήν.

Kai ἐκομιήθησαν ἀμφότεροι τὴν νύκτα.

Ἐπειτές, ὅμως, καθὼς προσαναφέραμε, συχνὰ ἔχεγμα τις πολύτιμες αὐτές ὑποθήκες καὶ λησμονοῦμε ὅτι ἡ ἀκολουθία τοῦ γάμου εἶναι κάτι ποὺ πρέπει: «νά ἐπαγγαλιαζάγεται», γὰρ ἐπαγγέρχογται, δηλαδὴ, καὶ γὰ μελε-

τοῦ οἱ σύζυγοι αὐτὸς τὸ κείμενο κάθε τόσο. Νὰ ἐμδικθύγουν στὶς ἔνγοις ποὺ περιέχει, γὰρ παίρνουν δύγαμη, φωτισμό, καθοδήγηση. Ἡ ἀκόλουθία τοῦ γάμου εἶναι: ἔνας «χάρτης πορείας», ἔνας «καταστατικὸς χάρτης» δάσει τοῦ ἑπούλου ρυθμίζονται: οἱ διαδικασίες τῆς ἐγγάμης ζωῆς.

Γι: αὐτὸς ἀλλωστε καθὼς καὶ γ:ὰ ἀλλα ἐγδ:αφέροντα σημεῖα τῶν συζητήσεων θὰ συνεχίσουμε στὸ ἐπόμενο τεῦχος.

• 1. Ό έντδες εἰσαγωγικῶν τίτλος εἶναι δημιλία τοῦ Ἰ. Χρυσοστόμου. Τὸ ἀρχαῖο κείμενο μὲν εἰσαγωγή, μετάφραση καὶ σημειώσεις ἔχεισθαι δὲ Δ. Ν. Μωραΐτης στὴ Βιβλιοθήκη «Παπύρου» ἀριθ. 96, Ἡ ω̄ν γού Χρυσοστόμος (Π ᾱ; δ ᾱ; γ ω̄; γ i κ ᾱ), Ἀθῆναι 1940. Ο Π. Στάμοις. συγκέντρωσε σὲ νεοελληνικῇ ἀπόδοση Ὁμιλίες τοῦ Ἰ. Χρυσοστόμου περὶ τῆς ἀνατροφῆς τῶν τέκνων, Ἀθῆναι 1962. Πραγματικά, διέτασται πρὸς ἀπὸ τὸ ὄνομα μία «Πατερικὴ Σχολὴ Γονέων». Βλ. Α. Μ. Σταυροπούλου, Παιμανικὴ προετοιμασία τῶν μελλονύμφων, Ἀθῆναι 1971, σ. 18.

2. Οι «Ομιλίες αδήτες» έχουν στόχον της «Αγίας Φιλοθέης» (Φιλοθέη Αθηνῶν), στις Σχολές Γονέων Καλλιπόλεων και Καστέλλας της Ι. Μητροπόλεως Πειραιώς και στὸν Χριστιανικὸν «Ομιλο Φοιτητῶν» και «Ἐπιστημόνων» (Χ.Ο.Φ.Ε.).

3. Ι. Χρυσοστόμου, εἰς Κολοσσαῖς ὅμιλοι 12,5, PG 62, 387.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

(ΣΥΝΕΞΕΙΑ ἀπὸ τὴν σελίδα 118)

μακαριστός οίκονόμος και ἀρχιερατικός ἐπίτροπος Σκιάθου Γεώργιος Ρήγας στὰ «Ζητήματα Τυπικοῦ» (Αθῆναι 1954, σελ. 51-60) ἐπεσήμανε τὶς σφαλερές διατάξεις τῶν Κανονίων και τοῦ νεωτέρου Τυπικοῦ. Σχεδὸν συγχρόνως δὲ κ. Γεώργιος Μπέκας στὶς δυὸς ἐμπεριστατωμένες και ἐμβριθέστατες εἰσαγωγές του στὶς «Τάξεις τῶν ἑρῶν ἀκολουθιῶν» τῶν ἑταῖρων 1956 και 1957 (ἀντίστοιχα σελ. 3-11 και 5-13) ἀναλύει τὴν ίστορία και τὰ σφάλματα τῶν Κανονίων αὐτῶν και προτείνει τὶς ἀναγκαῖες διορθώσεις. Καὶ τὸ πιὸ σημαντικό, ἔθεσε στὴ διάθεσι τῶν ἀρμοδίων ἔτοιμη ἐργασία του, γιὰ τὴ διορθωσὶ τῶν κακῶς κειμένων. Βέβαια αὐτὸ προϋποθέτει ἀναθεώρησι τῶν ἐντύπων ἐκδόσεων, εὐκολωτέρᾳ μὲν γιὰ τὸ «Εὐαγγελιστάριο» (παράλειψι ἢ ἀντικατάστασι τῶν «Κανονίων» τοῦ Πλυζωνίου), δυσκολωτέρᾳ δὲ γιὰ τὸ «Ἀπόστολο», δπως θά λιδοῦμε εὐθὺς ἀμέσως. Ἀσφαλῶς χρειάζεται και ἀκριβεστέρᾳ μελέτῃ και σύγκρισις μὲ τὰ χειρόγραφα Εὐαγγελιστάρια γιὰ νὰ διορθωθοῦν και παλαιότερα σφάλματα. Αὐτὰ δημως μποροῦν και ἐπιβάλλεται νὰ γίνουν. Πρόκειται γιὰ ἀποδεδειγμένα λάθη, ποὺ διασαλεύουν τὴν τάξη τῶν ἀναγνωσμάτων και διασπούν τὴν ἐνότητα τῆς λειτουργικῆς πράξεως.

(Συνεχίζεται)

ΟΙ ΑΘΛΟΙ ΤΟΥ ΣΑΜΨΩΝ*

(Κριτ. ιγ' 1 - ιστ')

Τοῦ ΒΑΣ. ΜΟΥΣΤΑΚΗ (†)

"Οπως στήγη παρούσα περίπτωση δὲ Σαμψών τὶς ἀλεπούδες. Βασίζεται: σ' αὐτές γὰρ πάρει ἐκδίκηση ἀπὸ τῶν Φιλοσταῖους. "Οχι: στήγη ὑποτιθέμενη ἔξυπνάδα, ἀλλὰ στὸ ἕντακτό τους μόνο. Τὶς πανκοιδῆλει δέιογεταις τὶς οὐρές τους (κέρκους) καὶ κάνονται τὰ ἀγύποπτα ζῶα φορεῖα καταστροφῆς στὸ σπαρτὰ τῶν ἀλλοφύλων. Ὁρμούν μπροστά, σωστές ἀστραπές, ζωγραφία ἔγαλματα, μεταδίηγοτας φωτιὰ στὸ ἀμπτέλια, στὸ στάχυα, τὶς ἐλιές. Δέγη ξέρουν φυσικὰ τὶς κάνουν. Υπακούουν στὸν ἄνθρωπο, μὴν ἔχοντας οἱ θεῖοι καρποὶ διαφορά, κανένα λόγο κακίας ποὺ νὰ τὶς χωρίζει: ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς του.

Βλέπουμε, μὲν αὐτὸ τὸ δλέθριο τέχναται, δι: στόλιζε τὸ Σαμψών, πλάι στὴ σωματικὴ δύναμη ἡ τὴν παράφρορη τόλμη καὶ ἡ εὐστροφία τοῦ γονοῦ, ἡ γρόνιμη φωναταία. Ἡταν καὶ μᾶλιστα στήγη πολεμικὴ τακτική. Καὶ δλα αὐτὰ —πῶς ἀλλιώς;— ἔρμηνευμένα μὲ τὴν παραδοχὴ μᾶλιστα ἄγνωθεν χάρης καὶ φύτισης.

Ἡ καταστροφὴ ποὺ ἐπέφερεν τὰ πυροφόρα αὐτὰ ζῶα, ἥταν ἐγτυπωτική. Δέν δφῆται τίποτε τὸ σῶο στὴ χλωρίδα. Μέσον σὲ μαρτὸ χρονικὸ διάστημα, ἡ γῆ κάνηκε.

"6 Καὶ εἶπαν οἱ ἀλλόφυλοι: τὶς ἐποίησε ταῦτα; Καὶ εἶπαν· Σαμψών δὲ γυμφίος τοῦ Θεοῦ, δι: ἔλαβε τὴν γυναικαν αὐτοῦ καὶ ἔδωκεν αὐτὴν τῷ ἐκ τῶν φίλων αὐτοῦ καὶ ἀγένδησκαν οἱ ἀλλόφυλοι: καὶ ἔγέπρησκαν αὐτὴν καὶ τὸν οἰκον τοῦ πατρὸς αὐτῆς ἐν πυρὶ".

"Αγκωτήθηκαν οἱ Φιλοσταῖοι, ποιός τοὺς εἶχε κάνει: κατὸ τὸ κακό. Καὶ ἔμαθαν τὸν ἔνοχο καὶ τὴν αἰτία. Ἡταν δὲ Σαμψών, ποὺ ἐκδικήθηκε μὲν αὐτὸν τὸν τρόπο, ἐπειδὴ ὁ πεθερός του, στὸ διάστημα τῆς ἀπουσίας ἐκείνου, ἔδωσε τὸ χέρι: τῆς κόρης του σὲ ἄλλον.

Μὲν αὐτὴ τὴν πληροφορία, δὲ κόσμος στράφηκε ἐναντίον τοῦ ἀπωτέρου φταιχτη. Οἱ νόμοι: τῆς φυγολογίας τοῦ δχλου λειτουργησαν. Σὰν νὰ ἥταν δχλ: πολλοὶ ἀλλὰ ἔνας καὶ μόνος ἄνθρωπος, διμοφώνησκαν. Ἀγτὶ νὰ περιστούν τὸ μένος τους στὸν ἀλλόφυλο Σαμψών, τὸ ἕστρεψκαν σὲ πατέρα καὶ κόρη. Τοὺς εἶδαν τὰν ἥθειούς αὐτούργούς τῆς συμφορᾶς ποὺ τοὺς ἐπλήγει. Καὶ κινήθηκαν, κύμα πελώριο, πρὸς τὸ πατρικὸ σπίτι: τῆς νύφης. Ἀγαποδίηγοντας μὲν ἴδιο τρόπο τὸ κρίμα, ἔδαλην φωτιὰ στὸ σπίτι: ποὺ στάθηκε ἀφετηρία τῆς ἐκδίκησης τοῦ ἔγειρου.

Τοὺς σταμάτησε αὐτὸς στὸ δρόμο; "Η τοὺς μίλησε μετὰ τὸν ἐμπρησμό; "Αγκωστο.

"7 Καὶ εἶπεν αὐτοῖς Σαμψών: ἔδην ποιήσητε οὕτω ταύτην, δι: η μήν ἐκδικήσω ἐν δημιν καὶ ἔσχατον κοπάστω".

Κάγιντας το αὐτὸ στήγη πρώην γυναικά μου, εἶτε ἀξιο: νὰ τιμωρηθῆτε. Δέν θὰ ἡταχάσω, δι: δὲν δγάλω τὸ δίκαιοιο ἄχτι: μου πάνω τας.

Περίεργη, φαινομενικά, ἡ φυγοσύνθεσή του. Ἐγὼ πρωτεο διδίος στήριξε δι: φοβερὸ διέπραξε, στὴ θεούδητη δι: ἔκεινη ἡ οἰκογένεια εἶχε προσδάλει: τὴν τιμὴ του, κρίγοντας κόρη καὶ γονιὸ δξίους κάθε σκληρῆς ἀνταπόδοσης ἐκ μέρους του, τώρα τοὺς ὑπερασπίζει..

Τι σημαίνει τέτοια γνοστροπία; Δίχως ἀλλο, ἔνα εἴδος ίπποτικού. Μι:άν ἥθειοι ευαίσθησία, ποὺ τὴν ἐγένενεν δι:ώματα εὐγενικά. Μι:κρὴ σημασία είχε τὸ δι: ἥταν ἔνας ἄνδρας μὲ τόση μηηικαία. Μὲ διδούσκρησία ἀσπονδη. Ἀγίκανος νὰ συμδιδξεται. Στὸ δάθος του, δὲν ἔπερπε νὰ παραδεχθοῦμε δι: δχλ μόνο ἡ φιλοπατρία, ἀλλὰ καὶ δ ἔρωτας ἔμεναν πάντα πηγές ἀγαθές. Κίνητρα, ποὺ μποροῦσαν νὰ τὸν κάνουν, δι: καὶ τόσο διαίσιο, νὰ δείχγει: δι: ἥταν σὲ θέση νὰ κάνει: λεπτὲς συγειδησιακές διακρίσεις.

Πάγτως, ἀπὸ κάθε ἀποφῆ, τὸ φιλότυμό του αὐτὸ τὸν οὐφύει:. Καγεὶς δὲν ἔχει: τὸ δικαιώματα νὰ τὸν καταδικάσει:. Ν' ἀπορήσει:, ἔστω, γι:ὰ τὴν ὑπαρξὴν αὐτοῦ τοῦ ἄνθρους στὸ διγκάθια τῆς συγκρημένης συμπεριφορᾶς του Σαμψών.

Καὶ ἀπὸ κάτι τέτοιες λεπτομέρειες, πλάι στὰ ἐκθηριωτικά τους κατορθώματα, οἱ ἀληθινὲς γενναῖοι: πιστοὶ μαρτυροῦν στὸν κόρμο τὸν ἄγωθεν φωτισμὸ τους. Ἐπαναλαμβάνουν, ἔτσι, τὰ λεγόμενα στὴν Ὥδη, ποὺ παρεγήθεται στὴν α' διέλο τῶν Παραλειπαμένων (ιστ' 8 κ.εξ.): «Γνωρίσατε ἐγ λαοῖς τὰ ἐπιτηδεύματα αὐτοῦ (τοῦ Κυρίου)» ... «Ἀγαγγείλατε ἐξ ἡμέρας εἰς ἡμέραν σωτηρίαν αὐτοῦ»... «Ἐξηγεῖσθε ἐγ τοῖς ἔθνεσι: τὴν δόξαν αὐτοῦ, ἐν πᾶσι τοῖς λαοῖς τὰ θυματάσια αὐτοῦ»... «Ἐύφρων θήτω δὲ οὐρανὸς καὶ ὅλαλιαστω ἡ γῆ καὶ εἰπάτωσαν ἐν τοῖς ἔθνεσι: Κύρος διατιλεύων».

Μὲν ἀπὸ τὸ διό τῶν πιστῶν του τέκνων, διδάσκεται: ἡ οἰκουμένη. Μαθητεύουν οἱ λαοὶ ἀγάλ τοὺς αἰώνες. Εἶναι μὰλισταρη σχολή, ποὺ λειτουργεῖ μὲ ἐποπτικὰ μέσα, μὲ εἰκόνες - σύμβολα ἀληθειῶν εὑγλωττα.

Μάταιο μάθημα; Είναι: μᾶλισταρη στοῦ Εγέλου δι: η Ιστορία ἔνα διδάσκει, τὴν ἀνικανότητα τῶν ἀγάθων γὰρ φρονηματίζονται ἀπὸ αὐτῆς. Ἡ εὐφράδεια τῶν ἔργων εἶναι: πάντα πι: πειστικὴ ἀπὸ τὰ λόγια.

(Συνεχίζεται)

*Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 108 τοῦ ὑπ' ἀρ. 7-8 τεύχους.

ΓΕΝΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΣΜΟ*

Τοῦ Πρεσβ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ
Δ/ντοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Λυκείου Πατρῶν

Β'. Μετὰ καὶ ἀπὸ τῆς γενικές αὐτές ἀρχές τῆς ποιμαντικῆς διακονίας περιγράψει στὴ δεύτερη δέσμη τῶν σκέψεών μας, πού, ὅπως ἥδη εἴπαμε, ἀφοροῦν τὸ ποιμαντικόν καὶ τὰ προϊόντα τὸν μέσαν αὐτά τὸν μέσαν αὐτές της στάσεις σύγχρονες καὶ γενετικές καὶ γενετικές.

Βασική προϋπόθεση μιᾶς σοδικῆς καὶ υπεύθυνης ποιμαντικῆς διακονίας σήμερα εἶναι: ἡ γνωριμία μὲν τὸ ποιμαντικόν καὶ ἡ μελέτη σὲ δύναμις τῶν προσδημάτων του, ὅπως αὐτὰ ἔστι πλάνοντα: στὴν καθημερινή ζωή. Καμμια μέθοδος ποιμαντικῆς δὲν πρόκειται: νὰ ἐπιτύχει χωρὶς γάρ προηγθεῖ ἡ γνώση τῆς προσωπικότητας τοῦ ποιμαντικούν καὶ ἡ μελέτη τοῦ περιβάλλοντος μέσα στὸ δρόσο τοῦ καὶ καὶ καὶ γενετικά. Τὰ προσδημάτα τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου εἶναι κατὰ κοινὴ δμολογία καὶ πολλὰ καὶ δύσκολα. Μπροστά σ' αὐτὸν τὸν πληθωρικὸν προσδημάτων μέσῳ δὲν μπορεῖ ἡ Ἐκκλησία γὰρ μένει ἀπροσδημάτιστη. Οὕτε πρέπει: γάρ κατήσει ἀργητική στάση οὕτε δέδιαι καὶ γάρ φοδηθεῖ γάρ προχωρήσει στὴν ἀντιμετώπιση τῶν προσδημάτων που καθημερινὰ προκύπτουν. Εἶναι: ἀνάγκη καὶ χωρὶς καθυστέρηση γάρ προχωρήσει: στὴν σοδική καὶ προσεκτικὴ ἀντιμετώπισή τους πρὸς εἶγαν: ἀργά. "Ἄς σπειρεις γάρ προλάβεις ἄλλες λύσεις... ποὺ διλοένα καὶ περισσότερο προσδάλλονται: μὰ ποὺ ὅμως δὲν εἶγαν: συμφέρουσες γὰρ τὸ λαό τοῦ Θεοῦ. Ἡ ποιμαντική ψυχολογία καὶ κοινωνιολογία πολὺ μποροῦν γάρ δογμήσουν τὸν ποιμένα στὸ γάρ γνωρίσει: τὸ ἔδαφος μέσα στὸ δρόσο καλεῖται: γάρ δουλέψει." Ισως εἶναι: περιττὸ γάρ υπογραμμίσουμε πώς οἱ κοινωνικὲς ἀλλαγές ποὺ ὅλοι: μας διακονίας διεμορφώνουν ὅλο καὶ γένες προϋποθέσεις γὰρ τὴν ποιμαντική διακονία τῆς Ἐκκλησίας. Κ: ἀς μὴ ἔχεινομε πώς μέσα ἀπὸ αὐτές της κοινωνικές ἀλλαγές καὶ μεταρρυθμίσεις περγάδει: ἀναγκαστικὰ γὰρ πνευματικὴ ἀνακαίγεται τοῦ ἀνθρώπου γὰρ τὴν δρόσο τὴν εὐθύνη δέδιαι ἔχει ἡ Ἐκκλησία. Τὰ προσδημάτα ποὺ προκύπτουν καὶ ποὺ ἀπωδήποτε δύσκολεύουν τὸ ποιμαντικό ἔργο τῆς Ἐκκλησίας εἶγαν: ποικίλα καὶ σὲ ἀρκετές περιπτώσεις ἔχουν πάρει: οἰκουμενικές διαστάσεις. Δείγματο ληπτικὰ θὰ θέξω στὴ συγένεια μερικὰ κατὰ τρόπο, ὅσο μπορῶ, ἐπιγραμματικό.

10) Ἡ δόλο καὶ περισσότερη ἐκκοινωνία σὲ την ποιμαντική διακατέγεται: ἀπὸ ἔνα πάθος χειραφέτησης ἀπὸ τὸ Θέα, καθὼς δόλοι διαπιστώνουμε πώς διλοένα καὶ περισσότερο διαδέσθαις ἀπὸ τὴν σκέψη, τὴν γνοτροπίαν καὶ τὴν ζωή τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου, διδοτοῖς ἀφοῦ ἀπομακρύθηκε ἀπὸ τὸ Θέα

δρέθηκε φυλακισμένος σ' ἔνα κλειστὸν καὶ τόσο πληρωτικὸ κόσμο.

20) Ἡ διλοένα καὶ περισσότερη «ἀπὸ ποιμαντική διακονίας κατάγητης ἀνώνυμη μογάδα σὲ ἀνώνυμο πλήθος». Αὐτὴ ἡ μαζικοποίηση τῆς ζωῆς τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου τοῦ τσαλάκωσε γὰρ μὴ πῶ διτε τοῦ ἀφαίρεσε τὴν προσωπικότητα καὶ φυσικά τοῦ ἀλλοίωντες ἐπικινδυνα τὴν ταυτότητα. Τὸ πῶς τῶν διαφυλήσεις: «κατ' ὄνομα» τὸν ποιμαντικόν του μέσα σ' αὐτὸν τὸ χάρος καλεῖται: γὰρ τὸ ὄνομα: ἡ Ἐκκλησία.

30) Ἡ χωρὶς προηγούμενο καὶ γάρ τα καὶ τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἡ ἔνεκα τούτου πολὺ μεγάλη καὶ πολὺ ἐλεύθερη διακίνηση τῶν ἰδεῶν — ἡ δρόσο, ἀς σημειώθει, πώς σὲ πολλές περιπτώσεις εἶγαν: ἀρκετὰ μούσια πλευρη καὶ ἐπομένως ὅχι καὶ ἐλεύθερη — μὲν ἀποτέλεσμα γὰρ ποιμαντική διακονία τῆς Ἐκκλησίας γὰρ διεξάγεται: μέσα σ' ἔνα πολὺ δύσκολο κλῖμα ποικίλης ἰδεολογίας σύγχρονης. Ο Τουρισμὸς π.χ. θὰ μπορούσαμε γὰρ πολὺς πώς εἶγαν: ἔνας πειρασμὸς γὰρ τὴν ποιμαντική διακονία τῆς Ἐκκλησίας.

40) Ἡ στρατευμένη δοθεῖ α ποὺ μὲν ὅλα τὰ μέσα μεθοδικά, συστηματικά καὶ μὲν προσπτική καλλιεργεῖ τὸ θρησκευτικὸν ἀποχρωματισμό, πού — ως γνωστὸς ἀρχής ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῆς Διαφωτισμοῦ καὶ σήμερα ἔφθασε στὸν κολοφώνα του. Τὸ θέμα δέδιαι εἶναι: τεράστιο. Ἐδῶ ἀπέλθει τὸ θυμίζω.

50) Ἡ κρίση ποὺ περγάδει: ἡ οἰκογένεια: α ἀποτελεῖται τὸ ποιμαντικό πρόσδημημα στὴν ποιμαντική προσπάθεια τῆς Ἐκκλησίας. Ἡ διαφοροποίηση τῶν ρόλων μέσα στὴν οἰκογένεια εἶγαν: μᾶς πραγματικὴ ἐπαγάνταση μέσα στὴ σύγχρονη κοινωνία μὲν φοδερά δύσμενεις ἐπιπτώσεις.

60) Τὸ σύγχρονο ἀστικό περιβάλλοντος διακονεῖται: τὴν ποιμαντική διακονία τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλὰ ἀποτελεῖται γὰρ αὐτὴν ἔνα τεράστιο ποιμαντικό πρόσδημημα. Αὐτὸν τὸ καταλαβατικόν μέσα στὴν μεγάλων ἐνορίων. Πόσο δύσκολα ποιμαντικά: ἡ ποιμαντική διακονία τῶν μεγάλων ἐνορίων. Πόσο δύσκολα ποιμαντικά:

70) Ἡ πληθώρα τῶν ψυχῶν μὲν ἀπὸ τὴν ποιμαντική διακονία μέχρι: καὶ τὴν γεροντική. (Ψυχῶνεις - γειρώνεις - σχοφρένεις - παράνοεις - μελαγχολίεις - παραληγήματα - καταθλιπτικές καταστάσεις - διστερίεις - διάφορες ψυχογειρωτικές διαταραχές - ἀγχώδεις γειρώνεις κ.ά.).

80) Οι γένοι: μας διτε τοῦ ζού μέσα σ' ἔνα τέ-

(*) Συνέχεια ἐκ τῆς σ. 112 τοῦ ὅπ. 7-8 τεύχους.

τοιο οἰκογενειακὸ καὶ κοινωνικὸ περιβάλλον εἶγαι φυσικὸ γὰ μὴ εἶγαι καθόλου εἴκοσι: σὲ ποιμαντικὴ καθοδήγηση, ἣν μάλιστα ὑπολογίζουμε πώς τοὺς γένους μας ίδει-τερα μαστίζει καὶ η μάστιγα τοῦ αἰῶνα μας, τὰ γαρ οὐ τοι.

9ο) Τὰ μέσα μαζικής ἐν γη μέρωσης
ὅπως λειτουργοῦν πολλές φορές σὲ παχυσάμια κλίμακα
ἀντιστρατεύονται. Η καὶ πολεμοῦν τὴν πομπαγτική προσ-
πάθεια τῆς Ἐκκλησίας, ἀφοῦ αὐτὰ διαμορφώνουν μᾶ-
ἄλλη γεωπονία καὶ καθιερώνουν ὅλο καὶ γένεσ συγθῆκες
στὸν καιγωνικὸ χώρο.

10c) Τὸ πειθθήμενον τὸ δημητριακόν προσδιλγήματα στὴν ποικιλητικὴν τῆς Ἐκκλησίας, ἀφοῦ, ὡς γγωστό, ἔχει διυπειρεύεις ἐπιπτώσεις στὸν ἔκκλησιακὸν τῶν πιστῶν, ποὺ ἀπὸ τὴν Παρασκευὴν τὸ μεσημέριον φεύγουν συγκήθως ἀπὸ τὴν ἑστία τους γιὰ γὰ περάσουν κάπου ἀλλοῦ τὸ Σαββατοκύριακον καὶ φυτεῖν γὰ μὴ μποροῦν — ποιλλὲς φροὲς — κι ἀγάθην θέλουν, γὰ ἔκκλησιακὸν —

110) Ή ἀ πόσταση ἀγάμενσα στὴ γλῶσσα τῶν γένων καὶ στὴν πατροπαράδοση γλῶσσα τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῆς Ἐκκλησίας, ὅλο ἀυτὸν σοδαρέ ποιούμεντον πρόσδηλημα ποὺ πρέπει σύντομα ἡ Ἐκκλησία γὰρ ἀγνοεωπόντες κατὰ τρόπο θετικό.

12o) Τὸ θέμα «σεξιού αλι: κὲς με: ουδετέρη τη τεσσάρη ποὺ ἀρχίζει: νὰ ἀποτελεῖ καὶ γιὰ τὸν τέπαιρος σοδαρὸ κοινωνικὸ πρόδηλημα είναι: ξένα ἀκόμη πομαγικὸ πρόδηλημα, ὅπως καὶ η ἐγκληματικήτητα που παίρνει κι αὐτὴ καθημερινὰ ἀνησυχητικές διαστάσεις.

τέχει: στὰ πολλά, καὶ πολλὲς φορές, κούφια καὶ ἀνάλατα λόγγοι, ἔστω κι: ὅτι αὐτὰ δημιουροῦ ἀπ' τὸ στόμα Κληρονοῦ, «ἄμεινον ἔστιν σιωπᾶν καὶ εῖναι, ἢ λαλοῦντα μή εἶναι» ("Αγ. Ιγγάτιος").

2) Τὰ ποικιλτικὰ προβλήματα δὲ γνησιωπίζονται μὲν ἔνα ἀδιάκριτο «καὶ τὴ γῆ ορητήριο» ποὺ μερικὲς φορὲς ἐξαπολύουμε κατὰ τοῦ ἔστω παρεκτρεπομένου ποικιλού μας. «Ολοι μας γνωρίζουμε τὰ ἀποτελέσματα μᾶς τέτοιας τακτικῆς. Ἀπατεῖται ίδε αὐτερα στὴ σημειεριγὴ ἐποχὴ, προσοχὴ στὸ τί λέμε καὶ πῶς τὸ λέμε.

3) Είνα: ἀμεση ἀνάγκη ἡ Ἐκκλησία γὰρ ὀργανώσει συστηματική ποιμαντική στρατηγική γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τῶν προσβλημάτων ποὺ προσκύπτουν ἀπὸ τὸν τοῦ ρότον: σὺ μὲν καὶ τὴν σχεδόν, ἐλεύθερη πλέον, διαχίληση τῶν γαρ καὶ τοῦ: καὶ ὥν γ. Τὸ πάροχον πολλοὶ καὶ ποικίλοι: κίνδυνος: ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὸ παγκόσμιο πλέον φαινόμενο τοῦ ταυρούμενοῦ, οἱ διοῖσι: ἀπειλοῦνται ἀνεργασίατητα τοῦ ἀνθρώπουν προσώπου, οἱ διοῖσι: —ἄντι θέλετε— ἀπειλοῦνται διατήρηση τῆς θρησκευτικῆς, πολιτικῆς καὶ ἔθνους ταυτότητας τοῦ λαοῦ μαζε. Δυστυχῶς ὁ τουρισμὸς ἔχει: συνδεθεῖ καὶ μὲ τὴν ἑγκληματικότητα, τὴν κερδοσκοπίαν καὶ τόσα δλλα. Τὸ τουριστικὸ φαινόμενο δύποτε ἔξελισσεται: εἰναὶ μιὰ πρόκληση καὶ μιὰ πρόσκληση καὶ ἔτοι πρέπει γὰρ τὸ ἀντιμετωπίσει: ἡ διοῖσι: οὐδενὶ Ἐκκλησίᾳ, ἐγγημερώγοντας τὸ πλήρωμά της σοδομὰ καὶ ὑπεύθυνα καὶ συνεργάζομενη μὲ τοὺς ὄρμούς φορεῖς τῆς πολιτείας. Εἰναὶ γνωστὸ πῶς πολλὰ ἑκατομμύρια ἀνθρώπων μετακινοῦνται: κάθε χρόος σὲ ἔνεις χώρες ἡ στὸ ἐπωτερικὸ τῆς χώρας τους γιὰ νὰ περάσουν τὸν ἐλεύθερο χρόνο τους. Αὐτὸν τὸν ἐλεύθερο χρόνο τους μπορεῖ ἡ Ἐκκλησία γὰρ ἀξιοποιεῖ: διογθώντας αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους γὰρ ἀγαπαλύφουν στὸ χρόνο τῆς ἀνάπτυξής τους μαζί μὲ τὶς φυσιολογίας, μορφωτικές, κοινωνικές, καὶ τὶς πνευματικές ἀξίες. Μπορεῖ δὲ τουρισμὸς γὰρ γίνει: μιὰ εὐκαιρία διαθύντερης ἐπικινογονίας μὲ τὴ φυσικὴ δημιουργία, μὲ τὸν συγάνθρωπο καὶ μὲ τὸν Θεό. Μᾶς συνεγγόρηση καὶ συνεργασία τῆς Ἐκκλησίας μὲ τὰ τουριστικὰ πρακτορεῖα, ὥστε ἐκεῖνα πρώτα γὰρ δίγουν τὴν χριστιανικὴ μαρτυρία καὶ στὴ συγένεια ὁργανωμένες ὅμιλοι πιστῶν μὲ κληρικούς ἐπικεφαλῆς γὰρ πλησίασον τὰ τουριστικὰ γκρούπ γιὰ νὰ προσφέρουν ἔμπρακτα τὴν ἀγάπην τοῦ Χριστοῦ, διογθώντας τοὺς ἔνεις αὐτοὺς ἀνθρώπους γὰρ γνωρίσουν τὸ θηρευτὸ τῆς Ὀρθοδοξίας (γαύους, λατρεία, μοναστήρια) καὶ τὸν πλοῦτο καὶ τὸ μεγαλεῖο τοῦ πολιτισμοῦ μαζ. Φυσικὰ μιὰ τέτοια προσπάθεια ἔχει: ἀρκετές δισκοκλίσεις, ποὺ δέγε εἶνα: ὅμως ἀξεπέραστες.

4) Ή κλονισμένη ο ἵκος γέγε : α περιμένεις τὴν πομπαντική μας δογήθεια. "Αλλο στήριγμα δὲν ἀπέμεινε γ;" αὐτήν παρά μόνο ή Έκκλησία. "Ο κάθε ἐφημέριος μπορεῖ στὴν ἔνορία του, δύο τοῦ εἶναι δυνατό, γὰρ ἐπιτιχμαίνεις τὶς περιπτώσεις τῶν κλονισμένων οἰκογενειῶν καὶ γὰ προσχωρεῖ μεθοδικὰ καὶ διακριτικὰ στὴν ἀντιμετώπιση τῶν σχετικῶν προβλημάτων μὲ τὴ δογήθεια καὶ ἐνσχυση καὶ τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως. Ή φροντίδα μας πρέπει γὰ εἶναι: ἐπίκαιρη καὶ ἔγκαιρη.

(Συνεχίζεται)

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ*

Τοῦ κ. ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΕΡΟΥΣΗ

«Δῶστε φῶς».

Παρόλα αὐτὰ ὅμως ή Τηλεόραση ἔχει τὴν εὑεργετική προσφορά της. «Δῶστε φῶς καὶ ὁ λαός θὰ δρεῖ τὸ δρόμο του» ἔγραψε ὁ Δάντης. Καὶ ὑπάρχει κάθε δυνατότητα ή Τηλεόραση, ὁ κινηματογράφος, τὸ θέατρο, γὰρ ἐκπέμπουν καὶ «Φῶς» μὲν τὸν ἥχο, τὴν εἰκόνα, τὸ χρώμα, τὴν κίνησην καὶ τὴν πρόκλησην τους. Κ: ἔτοις γὰρ ἀποδειχτεῖ ὅτι πράγματι εἶναι καὶ ἡ Τηλεόραση, ἔνα σπουδαῖο δῶρο τοῦ Θεοῦ στὰ χέρια ὑπεύθυνων καὶ σοδαρῶν ἀνθρώπων, ἐπως δέχεται καὶ ἡ Ἔκκλησία μας.

«Η εἰκόνα μὲν τῇ δύναμι τῆς παραστατικότητος μεταδίδει: στοὺς ἀπαιδευτούς μηγάνικα μὲν μεγαλύτερη ἐνάργεια ἀπὸ τὸ λόγο, «Ὥστε μεῖζαν ἡ εἰκὼν τοῦ λόγου. Καὶ τοῦτο Θεοῦ προνοίᾳ γέγονε διὰ τοὺς ἴδιώτας ἀνθρώπους. Θὰ προσθέτω ὅτι τοῦτο ισχύει γιὰ δύοις. Η δύναμι ὑποδιλῆς τῆς εἰκόνος καὶ μάλιστα τῆς σειρᾶς ἐγκλημάτων εἰκόνων, ὡς ἡ τηλεόραση, ἐπαληθεύεται σήμερα» (Πλία Οἰκονόμου, «Γλώσσα καὶ εἰκόνα, λειψόριο ἐπικοινωνίας»).

Στὸ σημεῖο αὐτό, γιὰ μιὰ δηλ. μελλοντική Τηλεόραση, ποὺ θὰ διογχίσει πρωγματικὰ στὴ «Μεγάλη ἐπικοινωνία» τῶν ἀνθρώπων καὶ στὴν τροφοδότητη τῆς ὄρχασης μὲ «Φῶς» ἐλευθερίας καὶ ἀδέσμευτης Ἀλήθευτος, ἡ Ὁρθοδοξία θὰ μποροῦσε γὰρ διαδραματίσει, καὶ σὲ εὐρωπαϊκὸν ἀπίπεδο, ἀποφασιστικὸν ρόλο.

Οἱ ρίζες τῆς Εὐρώπης εἶναι σαφέστατα χριστιανικές. Καὶ δὲ τὸ ξεχωριστὸν οἱ λαοὶ της! Γ: αὐτό, ἀπὸ χρόνια τώρα, στὴ Γερμανία, στὴν Ιταλία, στὴ Γαλλία, ἀλλὰ καὶ στὴν Ἀμερικὴ μεταδίδονται ἔξαισια θρησκευτικὰ τηλεοπτικὰ προγράμματα, ποὺ ἐνημερώνουν καθημεριγάν πάνω στὰ ἀνθρώπινα προσδόκιμα. Ἔγχουν τὸ χριστιανικὸν φρόνημα καὶ δίγουν τὴν «ἀλήθη» λύση στὰ καθημεριγάν προσδόκιμα.

Βέβαια καὶ ἡ ἐλληνικὴ Τηλεόραση, ἀπὸ καιρὸν σὲ καιρό, προσφέρει μερικά, ἐπειτεικὰ προγράμματα. Ἀλλὰ αὐτὰ εἶναι πρόχειρα καὶ ἀμεθόδευτα. Χρόνια τώρα τροφοδοτεῖται ὁ λαός μας μὲ «κονσέρβες εἰσαγόμενες», ποὺ ὅχι μόνο δὲν διογχίσει σὲ μιὰ πνευματικὴ καὶ ιστορικὴ ἐνότητα, μὰ ἀντιθέτω, αὐξάνουν τὴν σύγχυση τῆς ἀναζήτησης καὶ νοθεύουν τὴν σωτηρία τηλεορασης καὶ παράδοση τῶν Ἑλλήνων. Κ: αὐτό, γιὰτί ἀγγούσην ίσως σὲ γάνησε τὴν μαχεία τῆς διθύρης

καὶ τὸ μυστήριό της στὸν τόπο μας, ἐκεῖνο ποὺ εἶπε ὁ Πίντερ: «Τὸ παρελθόν εἶναι ὁ ἔδιος ὁ ἔκαυτός μας σὲ μιὰ πιὸ παλιὰ μορφή». Δηλαδὴ ὅτι ἔνας πνευματικὸς φορέας, σὰν τὴν Τηλεόραση, πρέπει γὰρ φέρεις ὅλο τὸ δάρος τῆς ιστορίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς τῆς χώρας.

Καὶ τὸ ἀγγούσην, γιὰτί δὲν θέλουν ἡ καμίωνοται ὅτι δὲν ξέρουν, πώς τὸ παρελθόν, τὸ παρόν καὶ τὸ μέλλον αὐτοῦ τοῦ τόπου περνάει: ἀγαγκαστικά μέσα ἀπὸ τὴν Ὁρθοδοξία. Τὴν δυζαντινὴν καὶ Νεοελληνικὴν Ὁρθοδοξία, ποὺ ὅχι μόνο ὡς Κιβωτός, διαφύλαξε: τὴν πίστη, τὴν ἐλπίδα καὶ τὴν σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ καὶ τὸν πολιτισμό, τὴν ἑνότητα, τὴν διάρκειαν καὶ τὴν φυσιογνωμία τοῦ Γέγονου. Καὶ μάλιστα τὴν ιστορικὴ τούτη στιγμὴ πού: «Η ἀπεριόριστη αὐξηση τῆς παραγωγῆς τῶν ὀπτικο-ακουστικῶν προϊόντων, η ὅποια διευκολύνεται ἀπὸ τοὺς διορυφόρους καὶ τὴν καλωδιακὴν Τηλεόραση, κινδυνεύει γὰρ ισοπεδώσει τὸν εὐρωπαϊκὸν πολιτισμό...», ὅπως τογίζουν σπουδαῖοι συγγραφεῖς καὶ κινηματογραφοίστεροι, σὰν τὸ Φελλίγι, τὸν Ἀγιογόνο, τὸν Σκόλα, τὸν Μοράδια.

Σ' ἔνα καλοπροσαίρετο διάλογο, ἀνάμεσα στὴν Ἐκκλησία καὶ στοὺς παράγοντες τῶν ἐλληνικῶν μέσων ἐπικοινωνίας, ίσως σὲ ἀγώτερο ἐπίπεδο, θὰ ἀποδειχθῶν μὲ μονοδικὴ διαφάνεια, ἡ ἀνάγκη πνευματικῆς ἐπιστράτευσης τῆς Ἔκκλησίας ἀπὸ τὴν Πολιτεία, γιὰ τὴν ἀποτροπὴν ἀφελληγούμενού, ισοπέδωσης καὶ ἀποδιλάκωσης τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ. Συχνὰ ἀγχωτισμούται οἱ τηλεθεατές ἀνὴρ ἐλληνικὴ Τηλεόραση εἶναι ἐλληνική!

Πολύ χρακτηριστικὰ καὶ γεγονότα ἔγραψε στὶς «Τομές» του δ μακαριστός Χρήστος Φλιππίδης:

«... δίλεις οἱ νόμιμες καὶ παράνομες ἔξουσίες δάλλουν κατὰ τὴν πίστεως τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ...». Εγὼ «... γιὰ ἀνθελληνικὴν ιτελέγκεντος γνωρισσεύεται: γὰρ κάνει τὴν προσδέστική, ὑποσκάπτοντας ἀπὸ τὴν ιστέλεια, τὰ θεμέλια τοῦ λαϊκοῦ ζήθους».

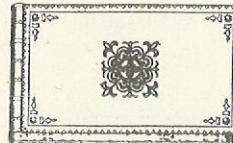
«Αγόμεις φάγκουμε εἰλικριγάν γὰρ ἀποσαφηγίουμε τὸ ιδεολογικὸν περιεχόμενο τοῦ Εθνους καὶ τοὺς δεῖχτες πορείας μας δὲν ἔχουμε, παρὰ γὰρ διαδάσσουμε στὴν Ἀπομνημονεύματα τοῦ Μακρυγιάννη, «στὴν ἀλλο στορικὸν πῶς ἐκεῖνος τὸ συγοφίζει σὲ λίγες ἀράδες»:

«... δητι χωρίς ἀρετὴ καὶ θρησκεία δὲν σηματίζεται κινηματογραφία οὔτε διαστίλειον. Καὶ πράμα τζεβαϊκόν πολυτίμητο, δόπον τὸ διατάξιμενο εἰς τὴν τυραννία τοῦ Τούρκου, δὲν τὸ δίγομεν τώρα, οὔτε τὸ καταφρογούμενον οἱ Ελληνες».

(*) Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 105 του ὑπ' ἀρ. 7-8 τεύχους.



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ



Εύαγγέλου Δ. Θεοδώρου
Καθηγητοῦ Παν.) μίου Ἀθηνῶν

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΤΟΥ ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ

Πολλοί εἶναι ἔκεινοι ποὺ γράφουν, μιλοῦν γιὰ τὸν Μαρξισμὸν καὶ πιστεύουν σ' αὐτὸν σήμερα. Κι' ἀκόμα περισσότεροι εἶναι ἔκεινοι, ποὺ πάιρουν ἀμετακίνητες θέσεις πάνω στὶς ἀπόψεις καὶ στὶς θεωρίες ποὺ ἔχει, γιὰ τὸν ἀνθρώπο, τὴν ζωὴν, τὴν κοινωνίαν καὶ τὴν θρησκείαν.

“Ομως λίγοι, πολὺ λίγοι εἶναι αὐτοί, ποὺ στοὺς κρίσιμους καιρούς μας, τῶν ἰδεολογικῶν διακινήσεων, γνωρίζουν τὶ εἴπει ἐπακριθῶς ὁ Μάρκος καὶ πᾶς ὑλοποιεῖται αὐτὸν σήμερα ἀπὸ τὸν «ὑπαρκτὸν σοσιαλισμό».

ΕΓΓΡΑΦΕΑ ΤΟΥ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
ΕΜΒΟΛΙΟΥ ΝΟΥ ΗΛΕΙΨΙΣΤΗΝΟΥ ΛΗΜΟΝΟΥ

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΤΟΥ ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ

ΑΘΗΝΑ, 1984

‘Ιδιαίτερα, εἶναι πολλοί ἔκεινοι —καὶ μάλιστα ἡγέτες— ποὺ στὸν ἐκκλησιαστικὸν χῶρο κρίνουν, κατακρίνουν καὶ ἐρμηνεύουν τὸν μαρξιστικὸν δογματισμὸν στὰ θέματα τῆς θρησκείας, δίχως νὰ ἔχουν μιὰ ἕρευνημένη καὶ κατοχυρωμένη, ἐπιστημονικὴ ἀποψη.

Αὐτό, τὸ τεράστιο κενὸν γνῶσης καὶ ὀπλισμοῦ, ἔρχεται νὰ καλύψει μὲ τὸ θιέλο του «Ἡ Φιλοσοφία τῆς θρησκείας τοῦ Κάρλ

Μάρκου» δ. κ. Εὐάγγελος Θεοδώρου, Καθηγητῆς Παν.) μίου Ἀθηνῶν.

Μέσα στὶς πυκνές ἔκατο σελίδες τοῦ θιέλο του, μὲ πλούσια θιέλοιγραφία, παρουσιάζεται τὸ θέμα εὐληπτο, καὶ κατοχυρωμένο, ἵνανὸν νὰ ἐφοδίασει καθέναν ἐργάτη τοῦ πνεύματος μὲ δλα τὰ ἀπαραίτητα στοιχεῖα ποὺ χρειάζεται.

Πρόκειται γιὰ ἔνα ἐπιστημονικὸν ἔγχειριδιο. Ταυτόχρονα ὅμως εἶναι καὶ ἔρευνα καὶ ἀνάλυση καὶ ιστορία, ποὺ σφαιρικὰ ἔξαντλεῖ τὸ δλο θέμα καὶ μὲ τὴν ἀνατομία, ποὺ ἐπιχειρεῖ, εἰσάγει τὸν ἀναγνώστη στὸ πιὸ καίριο ζήτημα τοῦ ιστορικοῦ υλισμοῦ. Γιατὶ ὁ Μαρξισμὸς διατείνεται πὼς εἶναι κοσμοθεωρία καὶ ὡς τέτοια ἔχει σαφεῖς θέσεις γιὰ τὸν Χριστιανισμό. Καὶ ἔχει!

“Ομως ποιές εἶναι, καὶ πῶς ἐμφανίζονται σήμερα αὐτὲς οἱ θέσεις, μᾶς τὸ παρουσιάζει ἀνάγλυφα, μὰ καὶ αὐστηρὰ ιστορικά, ὁ συγγραφέας στὸ θιέλο του αὐτό.

Φς

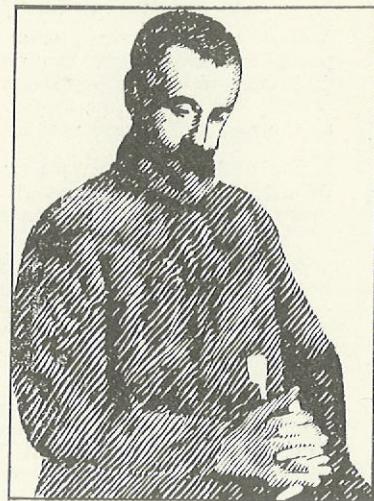
‘Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη
Α Π Α Ν Τ Α

“Ἐκδοση «ΔΟΜΟΣ»

Στὴν ἐποχὴ τῆς ιδιοτέλειας καὶ τῆς ἐμπορευματοποίησης, ἀκόμα καὶ πνευματικῶν προϊόντων τοῦ ἀνθρώπου, κάθε τὶ ποὺ ἀναφέρεται στὸν ‘Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη, πρέπει νὰ θεωρήται ἔθνικό. Καὶ εἶναι. Γιατὶ μέσα ἀπὸ τὴν μορφὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Παπαδιαμάντη, περνάει ὀλόκληρη ἡ ‘Ιστορία τοῦ ἐλληνισμοῦ καὶ τῆς Ρωμιούνης. Ή ζωὴ του, ή παρουσία του στὰ γραμματα, δ λόγος καὶ οἱ ἐμπνεύσεις του, τὸ πάθος του γιὰ τὴν ‘Ορθοδοξία καὶ τὸ θαύματερον ἰδεολογικὸν περιεχόμενο τῶν θεμάτων τοῦ Παπαδιαμάντη, ἀπηχοῦν καὶ ἐκφράζουν καΐρια τὴν ἀταλάντευτη σύσταση τῆς ἐλληνικῆς φυλῆς. Ἀποτελοῦν δείχτες πορείας, γιὰ τὴν αὐτοσυνεδήσια τοῦ Νέου Ελληνισμοῦ καὶ τὴν ἀποκατάσταση τῆς ταραγμένης ψυχῆς, ποὺ μιμεῖται καὶ ἔσουθενώνεται σὲ λασπωμένους ἀτραπούς, δίχως ἐσωτερικότητα καὶ πνευματική ἐνόραση.

«Ο μεγαλύτερος καὶ ὁ πιὸ Ἑλληνας ἀπὸ τοὺς πεζογράφους μᾶς θὰ διαβάζεται πάντα καὶ πάντα θὰ εἶναι νέος καὶ ἀναπάντεχος», ὑποστήριζε ὁ Κώστας Βάρωναλης. Καὶ ἥταν ἔθνικὴ ἐπιταγή, νὰ πραγματοποιηθεῖ ἐπιτέλους μιὰ συνολική, κριτικὴ παρουσίαση τοῦ ἔργου τοῦ Παπαδιαμάντη. Πράγμα ποὺ ἀποδλημάνηται. Πράγμα ποὺ ἀποδλημάνηται μὲ εὐθύνη καὶ προσπτικὴ οἱ ἐκδόσεις «ΔΟΜΟΣ».

Ο κόσμος χαιρέτισε τὴν τιτάνεια αὐτῆς προσπάθεια ποὺ ἔφερε σε κιδόλας τοὺς τρεῖς μεγάλους τόμους μὲ ἔξαιρετην ἐπιμέλεια καὶ ἐμφάνιση.



·Ενώ ἡ ‘Ακαδημία Θράσευσε πανγυρικά τὸ 1984, τὸν Ν. Δ. Τριανταφυλλόπουλο, τὸν δημιουργὸ τοῦ ἔργου, ποὺ εἶναι ἀπὸ τοὺς πιὸ ἀφοσιωμένους, συστηματικοὺς καὶ δξιοὺς μελετητές τοῦ Παπαδιαμάντη, ποὺ ἔχουμε σήμερα.

·Ἐχοντας τὸ τρίτομο ἔργο τοῦ Παπαδιαμάντη στὴ θιέλο ηθῆ του, κάθε ‘Ελληνας, ἔχει στὴ διάθεσή του ‘Ορθοδοξία καὶ ‘Ελληνισμὸ στὶς πιὸ αὐθεντικές καὶ ὑπαρξιακές παραμέτρους τους. Διαθέτει, σὲ κάθε στιγμή, τὴν πιὸ γνήσια καὶ ὀλοκάθαρη πηγὴ νερού, δχι μόνο γιὰ νὰ ξεδιψάσει τὴν ψυχὴ καὶ πνευματικὴ του δίψα, μᾶ κι αὐτὴ ἀκόμα τὴ σωματική.

Φς

❖ Ειδήσεις πού ένδιαφέρουν τοὺς Ἐφημερίους ❖

ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΘΕΣΕΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Μὲ τὴν ὑπ' ἀρ. Φ. 031)259) A1)31 ἀπόφαση τοῦ ὑπουργοῦ Ἐθν. Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων κ. Ἀπ. Κακλαμάνη, ποὺ δημοσιεύθηκε στὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυθερώντος (ΦΕΚ 128) 1985 τ. Β'), κατανεμήθηκαν στὴν Ἀρχιεπισκοπὴν Ἀθηνῶν καὶ τὶς Ἰ. Μητροπόλεις οἱ 160 θέσεις λαϊκῶν ὑπαλλήλων, κοινωνικῶν λειτουργῶν καὶ κληρικῶν - δῆμησιν αὐτοκινήτων.

"Οπως εἶναι γνωστό, μὲ τῇ διάταξῃ τοῦ ὄρθρου 20 παρ. 1 τοῦ Νόμου 1476)84, ἀπὸ τὶς ὑφιστάμενες θέσεις διακόνων ποὺ ἔχουν συσταθεῖ μὲ τὸ Ν.Δ. 1398) 73, μετατράπηκαν οἱ 160 σὲ θέσεις λαϊκῶν ὑπαλλήλων ποὺ θὰ κατατάσσουν αὐτὸι ποὺ ὑπηρετοῦν ἡδη στὴν Ἰ. Ἀρχιεπισκοπὴν Ἀθηνῶν καὶ τὶς Ἰ. Μητροπόλεις τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Τὸ προσωπικὸν αὐτὸ θὰ μισθοδοτήται ἀπὸ τὸ Δημόσιο, ἐνῶ δλα τὰ ἄλλα θέματά του ρυθμίζονται ἀπὸ τὴν ἰσχύουσα ἐκκλησιαστικὴ νομοθεσία.

Οἱ 160 θέσεις κατανεμήθηκαν μὲ τὴν ἀνωτέρω ὑπουργικὴ ἀπόφαση, ἔπειτα ἀπὸ πρόταση τῆς Ἰ. Συνόδου, ὡς ἔξῆς:

α) Τριάντα τέσσερις (34) στὴν Ἰ. Ἀρχιεπισκοπὴν Ἀθηνῶν, 6) ἐπτά (7) στὴν Ἰ. Μητρόπολη Δημητράδος, γ) ἀπὸ τρεῖς (3) στὶς Ἰ. Μητροπόλεις: Ἀττικῆς, Θεσσαλιώτιδος, Λαρισῆς, Μεσσηνίας, Μυτιλήνης, Πειραιῶς, Πολυανής καὶ Κιλκισίου, Τριφυλίας καὶ Ὀλυμπίας, δ) ἀπὸ δύο (2) στὶς Ἰ. Μητροπόλεις: Αἰτωλοασκαρνανίας, Ἀλεξανδρουπόλεως, Ἀρτης, Γόρτυνος καὶ Μεγαλοπόλεως, Γυθείου καὶ Οίτου, Διδυμοτείχου, Δρυινούπολεως, Ἡλείας, Θεσσαλονίκης, Θερμῶν καὶ Λεβαδείας, Ἰωαννίνων, Καλαθρύτων, Κερκύρας, Κορίνθου, Μαντινείας, Μαρωνείας, Μονεμβασίας καὶ Σπάρτης, Νέας Ἰωνίας καὶ Φλαδελφίας, Νικαίας, Πατρῶν, Σερβίων καὶ Κοζάνης, Σύρου, "Υδρας, Φθιώτιδος, Φιλίππων, Φλωρίνης καὶ Χαλκίδος καὶ ε) ἀπὸ μία (1) στὶς Ἰ. Μητροπόλεις Ἀργολίδος, Βερροίας καὶ Ναούστης, Γρεβενῶν, Δράμας, Ἐδέσσης, Ἐλασσῶνος, Ἐλευ-

θερουπόλεως, Ζακύνθου, Ζιχνῶν, Θήρας, Ἱερισσοῦ, Καισαριανῆς, Καρπενησίου, Καρυστίας, Κασσανδρείας, Καστορίας, Κεφαλληνίας, Κίτρους, Κυθήρων, Λαγκαδᾶς, Λευκάδος, Λήμνου, Μεγάρων, Μεσογαίας, Μηθύμνης, Ναυπάκτου, Νεαπόλεως καὶ Σταυρουπόλεως, Νέας Κρήνης, Νέας Σμύρνης, Νικοπόλεως καὶ Πρεβέζης, Νέανθης, Παρασθίας, Παροναξίας, Περιστερίου, Σάμου, Σερρῶν, Σιδηροκάστρου, Σισινίου καὶ Σιατίστης, Τρίκης, Φωκίδος καὶ Χίου.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΧΡΟΝΟΥ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΟΣΕ ΚΑΙ ΑΓΡΟΦΥΛΑΚΗ

Μὲ τὴν ὑπ' ἀρ. Φ. 61)630)30. 11.84 ἐγκύρῳ τοῦ ὑπουργείου Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, ποὺ κοινοποιήθηκε ἀπὸ τὸ ΤΑΚΕ (ἀρ. πρ. 31209) 20.3.85 ἔγκ. 8) στὶς Ἰ. Μητροπόλεις τῆς Ἐπικρατείας, γνωστοποιεῖται στοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι οἱ ἀσφαλισμένοι τῶν δργανισμῶν κυρίας ἀσφαλίσεως (καὶ τοῦ ΤΑΚΕ ἐπομένως) δικαιοῦνται νὰ ἀναγνωρίσουν τὸν χρόνο ὑπηρεσίας τους στοὺς Σιδηροδρόμους καὶ στὴν Ἀγροφυλακή, σύμφωνα μὲ τὶς διατάξεις τῶν ὄρθρων 4, 5 καὶ 6 τοῦ Νόμου 1405)83.

ΟΙ ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΣΤΗΝ Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΗΛΕΙΑΣ

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Ἡλείας κ. Γερμανοῦ συγκροτήθηκε «εἰδικὴ ὁμάδα Ἐφημερίων» γιὰ τὴν ὑποδειγματικὴ τέλεση τῶν μαθητικῶν θ. Λειτουργιῶν, ἐνῶ δρίσθηκαν καὶ εἰδικοὶ διμιλήτες.

Συντονιστής τῆς προσπαθείας — ποὺ ἀποθέπει στὴν ὀρτιώτερη τέλεση τῆς θ. Μυσταγωγίας γιὰ τὴν πνευματικὴ ὀφέλεια τῆς μαθητικῆς νεολαίας — εἶναι ὁ Γενικὸς Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος, πρωτοπρ. κ. Ἡλίας Παπαγγελῆς.

Μὲ ὅλη ἀπόφαση τοῦ Σεβ. κ. Γερμανοῦ ἐπετράπη νὰ διμιλοῦν στοὺς Ἱερούς ναούς οἱ θεολόγοι καθηγητὲς τῆς περιφερείας του.

Τοῦ κ. Εὐαγγέλου Π. Λέκκου

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΦΥΛΑΚΙΣΗ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΩΝ

Ο ἀρχιμ. κ. Γερβάσιος Ραπτόπουλος, Ἱεροκήρυξ στὴν Ἱ. Μητρόπολη Κασσανδρείας, μὲ εὐλογία τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου του κ. Συνεσίου, μὲ ἐγκύρῳ ἐπιστολὴ ποὺ ὀπτήθυνε στοὺς διευθυντὲς τῶν σωφρονιστικῶν φυλακῶν τῆς Χώρας, ζητεῖ νὰ τοῦ γνωρίσουν δνόματα φυλακισμένων ποὺ κρατοῦνται γιὰ δικαστικὰ ἔξοδα καὶ μικροχρέη, προκειμένου νὰ τοὺς ἀποστέλλῃ τὸ ἀνάλογο χρηματικὸ ποσό, γιὰ τὴν ἀποφυλάκισή τους.

Μαζὶ μὲ τὴν ἐπιστολὴ, στοὺς διευθυντές ἀπεστάλη καὶ ἀνάλογος ἀριθμὸς τυπωμένου ὄρθρου μὲ θέμα «ὅ κρατούμενος Ἰησοῦς», γιὰ νὰ διανεμηθεῖ στοὺς φυλακισμένους.

Σημειώνεται ὅτι ἡ ἀξιέπαινη αὐτὴ προσπάθεια γίνεται ἐδῶ καὶ μερικὰ χρόνια, στὴ διάρκεια τῶν διοίων ἔχουν ἀποφυλακισθεῖ ἐκατοντάδες κρατούμενοι. Μετέχουν πολλοὶ χριστιανοί, φίλοι καὶ ἀναγνῶστες τοῦ περιοδικοῦ «Χριστιανικοὶ παλαιοὶ» μὲ τὶς ἐθελοντικὲς προσφορές τους.



ΝΕΟΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΤΟΥ ΤΑΚΕ

—Μπαλωμένος Κων., Ιερεύς, Γ)6, ἔτη ὑπηρεσίας 35, σύνταξη 32.347, οἰκογ. ἐπίδ. 1.816, ἐφάπαξ 562.343.

—Παπαθωμᾶς Ἀθ., Ιερεύς, Γ)6, ἔτη ὑπηρεσίας 35, σύνταξη 32.347, οἰκογ. ἐπίδ. 1.816, ἐφάπαξ 598.740.

—Καρανικόλας Ἄναργ., Ιερεύς, Γ)6, ἔτη ὑπηρεσίας 35, σύνταξη 32.347, οἰκογ. ἐπίδ. 1.816, ἐφάπαξ 585.828.

—Κατωπόδης Ἄνδρ., Ιερεύς, Δ)7, ἔτη ὑπηρεσίας 35, σύνταξη 30.438, οἰκογ. ἐπίδ. 1.816, ἐφάπαξ 578.300.

—Βαρθαρῆγος Γρ., Ιερεύς, Δ)7, ἔτη ὑπηρεσίας 35, σύνταξη 30.438, οἰκογ. ἐφάπαξ 546.575.

Στὶς παραπάνω συντάξεις χορηγήθηκε αὔξηση 50)ο ἀπὸ 1.984.