

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

**ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»**

ΕΤΟΣ ΛΔ'

ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 72.18.308

15 MAPTJOY 1986

APIE. 6

≡ ПЕРИХОМЕНА ≡

Ἡ τιμία Εἰκὼν τοῦ
Εὐαγγελισμοῦ. — Εὐαγγέλου Δ. Θεοῦ δώρου, Μεγάλη Τεσσαρακοστή καὶ Παλαιὰ Διαθήκη. — Μητροπ. Πατρῶν Νικοδήμου, Θεομητορικὸν ἔορτολόγιον. — Ἰωάννου Φούντούλη, Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἀλλαγές ἀπορίες. — Ἀρχιμ. Δημ. Μπεκτιάλη, Ποιμαντικές ύπομνήσεις. — Ἀρχιμ. Εὐθ. Ἐλ. Ἐλευθερίου, Δρᾶμα θεανθρώπινον. — Ἀλεξάνδρου Μ. Σταύρο πούλου. — Ραδιοτηλεοπτική ποιμαντική. — Πρωτοπρ. Νικ. Γ. Σκιαδάρης, Ἡ Ἑκκλησία μπροστά στὴ Χιλιαστικὴ πρόκληση. — Ἀρχιμ. Θεοκλήτου Κ. Τσίρης, Ἀπό τὸ πρόγραμμα ἐνδός Ιθαγενοῦς ἱεροποστόλου. — Ἐπίκαριος.



● ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΑΙΓΑΚΟΝΙΑΣ

• Αθηναί, Ἰαστού 1 — Τηλ.
72.10.734 • Προϊστάμενος Τυ-
πογραφείου: Ἡ ω ἀ ν γ η σ
Μιχαήλ, Ἀναστασάκη 3-
157 72 'Αθηναί, Τηλ. 77.87.978.

Η ΤΙΜΙΑ ΕΙΚΩΝ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ



Τοὺς φαντιστὰς γὰρ τῆς σῆς δόξης ἐξεμυκτήρισας, τοὺς τολμητὰς καὶ τῆς Εἰκόνος, καὶ θρασεῖς, δειλοὺς καὶ πεφευγό-
τιας ἀπέδειξας.

*Tῶν τὴν ἔνσαρκον τοῦ Θεοῦ Λόγου παρουσίαν, λόγῳ, στόματι, καρδίᾳ καὶ νῷ γραφῇ τε καὶ Ἑλκόσιν διμολογούντιων,
Αἰωνίᾳ ἡ μημένη.*

Σήμερον ἄπαιδα κιίσις ἀγάλλεται διτὶ τὸ καῖρε σοι φωνεῖ
Αρχάγγελος· εὐλογημένη σὺ Σεμνή, καὶ Ἀχραντε πανάμωμε·
Σήμερον τοῦ ὅφεως, ἀμαυροῦται τὸ φρύναγμα· ἀρᾶς γὰρ διαλέν-
ται, τοῦ Προπάτορος σύνδεσμος· διὸ καὶ κατὰ πάντα βοῶμέν σοι
Χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.

ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ

Τοῦ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Ἡ Ἅγια καὶ Μεγάλη Τεσσαρακοστή, κατὰ τὴν δόπια προπαρασκευαζόμεθα πρὸς δίωσι τοῦ Σταυρωσμοῦ καὶ Ἀνασταύσιου Πάσχα, ὅπως καὶ νάθε ἀλλοτιμῆτα τῆς Ὁρθοδόξου Λατρείας, προβάλλει ἰδιαιτέρα τὸν διδικτὸν πλοῦτο. Ἐκεῖνο ὅμως, ποὺ κάγει τὴ Μ. Τεσσαρακοστή ἀπὸ τὴν ἀποψί αὐτὴν γὰρ ξεχωρίζει, εἶναι δτὶ ἡ περίοδος αὐτὴν προβάλλει ἰδιαιτέρα καὶ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη.

Ο διαποτισμὸς τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς ἀπὸ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη δὲν φαίνεται μόνο στὴν πυκνὴ χρῆσι τοῦ Ψαλτηρίου ἢ στὸ δτὶ οἱ εὐχὲς καὶ οἱ ὕμνοι τῆς περιέχουν ἔγγοιες ἢ αὐτούσιες ἐκφράσεις τῆς Ἅγιας Γραφῆς ἢ στοὺς «Κανόνες», ποὺ ἔχουν ὡς ὀδαὶ τῆς ἔννεα ὠδές (περισσότερον ἐκ τῆς Π.Δ. καὶ διλγώτερον ἐκ τῆς Κ.Δ.: Ἐξ. ιε', 1 ἑξ. - Δευτ. λβ', 1 ἑξ. - Α' Βασ. κεφ. 6' - Ἀθθαν. γ', 1 ἑξ. - Ἡσ. κοτ', 9 ἑξ. - Ἰων. 6', 2 ἑξ. - Δαν. γ', 2 ἑξ. - Δαν. γ', 34 ἑξ. - Λουκ. α', 46 ἑξ.). Οἱ εἰρμοὶ λ.χ. στοὺς Κανόνες τοῦ Ἀγδρέου Κρήτης συχγὰ λαμβάνονται σχεδὸν κατὰ λέξιν ἐκ τῶν διδικτῶν ὠδῶν. Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ διαποτίζουν δόλιληρη τὴ λατρεία.

Ἄς θυμηθοῦμε ἐπίσης πολλὰ ἀλλα μορφολογικὰ στοιχεῖα, ὅπως τόσον τὰ «Καθίσματα», δηλ. τὰ ἀσματα ποὺ φάλλονται στὸν Ὁρθρο μετὰ τὴ στιχολογία τοῦ Ψαλτηρίου, ὅπως καὶ μετὰ τὴν τρίτη ὠδὴ τοῦ Κανόνος, δσον καὶ τὰ «Τροπάρια» τῶν προφητειῶν ποὺ θυμίζουν τὰ ἀρχαῖα ἐφύμινα, ποὺ εἴχαν ληφθῆ ἀπὸ τὴν Ἅγια Γραφή. Σύνθετι χωρίων τῆς Παλ. Διαθήκης ἀποτελεῖ π.χ. τὸ Τροπάριο τῆς Παρασκευῆς πρὸ τῶν Βαΐων: «Ἄγυπόστατος, Κύριε, ἡ ὁργὴ τῆς ἐπὶ ἀμαρτωλοῖς ἀπειλῆς καὶ οὐκ ἐσμεγ ἀξιοῖσι αἰτήσαι παρὰ Σου ἔλεος (= εὐχὴ Μαγασσῆ, Β' Παραλειπόμενων)· μὴ τῷ θυμῷ Σου μηδὲ τῇ ὁργῇ (Ψαλμ. λζ', 1) ἀπολέσῃς ημᾶς...».

Ἐκεῖνο ποὺ πρέπει γὰρ ἐξαρθῆ ἰδιαιτέρως εἴγαι δτὶ ἡ Μεγάλη Τεσσαρακοστὴ παρουσιάζει πλήθος παλαιοδιαθηκικῶν ἀναγνωσμάτων. Μάλιστα ἡ χρῆσις μερικῶν ἔξ αὐτῶν ἀνάγεται σ' αὐτὴν τὴν πολιά χριστιανικὴ ἀρχαιότητα καὶ πιθανῶς στὶς πρώτες χριστιανικὲς γενεές. Αὐτὸς συμβαίνει στὶς ἀκολουθίες τῆς Μεγάλης Ἐδδομάδος καὶ ἰδίως τῆς Μ. Παρασκευῆς καὶ τοῦ Μεγ. Σαββάτου, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει μερικὴ ἐπαλήθευσι τῆς γνώμης τοῦ ἐπιφανοῦς λειτουργιολόγου A. Baumstark περὶ τοῦ γένους τῆς λειτουργικῆς ἐξελέξεως, κατὰ τὸν ὅποιο στοὺς σπουδαιοτάτους «καιρούς» καὶ σταθμοὺς τοῦ «ἐκκλησιαστικοῦ ἔτους» διατηροῦνται στοιχεῖα τῆς παλαιοχριστιανικῆς λατρείας. Ο Μ. Αθανάσιος λ.χ. στὴν δ' ἑορταστικὴ ἐπιστολὴ τοῦ ἀγαφέρει, δτὶ στὸ Μ. Σαββάτο ἀναγνωσκόταν, ὅπως ἀναγνώσκεται καὶ σήμερα, ἡ περικοπὴ Ἐξόδ. ιγ', 20 - ιδ' 32 καὶ ιε', 1-19 (Migne Ε. Π. τόμ. 26, σ. 1177). Ο Κύριλλος Ιεροσολύμων ἀγαφέρει στὴν ιη' κατηγορική του ὄμιλα, δτὶ τὴν ἰδία ημέρα ἀναγνωσκόταν, δ-

πως καὶ σήμερα, ἡ περικοπὴ Ἡσ. ξ', 1-16 (Migne Ε. Π. τόμ. 33, σ. 1057). Ἀναμφιβόλως οἱ ἀκολουθίες τοῦ Μ. Σαββάτου διεφύλαξαν περισσότερα ἀπὸ κάθε ἀλληγορία καὶ γνησιώτερα ἀρχαῖα στοιχεῖα, ποὺ προβάλλουν τὴν Παλαιὰ Διαθήκη.

Τὰ προφητικὰ ἀναγνώσματα τῆς Μ. Παρασκευῆς καὶ τοῦ Μ. Σαββάτου, ὅπως καὶ τὰ ἄλλα «ἀγεξάρτητα» κατὰ τὴν δλη περίοδο τοῦ Τριψίδου παλαιοδιαθηκικὰ ἀναγνώσματα, ποὺ λαμβάνονται ἐκ διαφόρων προφητικῶν ἰδίων διδικτῶν (Ἰωάν., Ζαχαρίας, Ιερεμίας, Σοφονίας) ἔχουν περιεχόμενον, ποὺ σχετίζεται ὅμεσα ἡ ἔμπεισα πρὸς τὸ νόημα τῶν ἑορτῶν. Τὸ ἴδιο ἴσχύει καὶ γιὰ τὰ σὲ συνέχεια ἀναγνώσματα ἐκ τοῦ Ἡσαΐου στὶς Γριθέντες τῶν «πεγυθμέρων» τῶν ἔξ πρωτών ἐδδομάδων τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς ἢ ἐκ τοῦ Ἱεζεκιήλ στὶς Γριθέντες τῆς Μ. Εδδομάδος.

Τὰ σὲ συνέχεια ἀναγνώσματα τῶν ἑσπεριγῶν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς, — τὰ δόπια εἴγαι εἰλημμένα ἐκ τῆς Γενέσεως, τῶν Παροιμῶν (καθ' δλη τὴ Μ. Τεσσαρακοστὴ ἥσως τὸ Σάββατο τοῦ Λαζάρου), ἐκ τῆς Ἐξόδου καὶ τοῦ Ἰώδη (τὴν Μ. Εδδομάδα) —, ἔχουν στεγή σχέσι πρὸς τὸ ἑορτολογικὸ περιεχόμενο τῶν τμημάτων αὐτῶν τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ λειτουργικοῦ ἔτους. Ἔτοι ἡ Γένεσις, ποὺ περιέχει τὴν ἴστορία τῆς πτώσεως τοῦ ἀνθρώπου, θεωρεῖται ὡς ἀνάγνωσμα, ποὺ ἀνταποκρίνεται στὸν χαρακτῆρα τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς καὶ καθιστᾶ συνειδητὴ τὴν ἀναγκαιότητα τοῦ ἀπολυτρωτικοῦ ἔργου τοῦ Χριστοῦ πρὸς σωτηρία τοῦ πεσόντος ἀνθρώπου. Τὸ διδικτὸ τῆς Ἐξόδου ἀναγνινώσκεται, διότι ἡ προσωπικότητα τοῦ Μωϋσέως, ἡ ἔξοδος τῶν Ἰσραηλιτῶν ἐκ τῆς Αἰγύπτου καὶ τὸ Ἐβραϊκὸ Πάσχα εἴναι προτυπώσεις τοῦ Χριστοῦ, τοῦ ἀπολυτρωτικοῦ ἔργου Αὐτοῦ καὶ τοῦ χριστιανικοῦ Πάσχα. Τὸ διδικτὸ τῶν Παροιμῶν χρησιμοποιεῖται γιὰ τὸ ἡθοπλαστικὸ περιεχόμενό του, τὸ δὲ διδικτὸ τοῦ Ἰώδη γιὰ τὸ δτὶ δημοσίευσης τοῦ πόνου καὶ τῆς δουκιμασίας θεωρεῖται ὡς προτύπωσις τοῦ πάσχοντος Χριστοῦ. Τὰ σὲ συνέχεια ἀναγνώσματα τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς ἐκ τῆς Π.Δ. συγδέονται μεταξύ τοὺς μὲ τὰ Προκειμένα ἐκ φαλικῶν στίχων, τὰ δόπια προχωροῦν καθ' ὅλο τὸ χρονικὸ διάστημα τῆς Τεσσαρακοστῆς ἀπὸ τὴν Δευτέρα τῆς Α' Ἐδδομάδος ἔως τὴν Μεγάλη Τετάρτη, κατ' αὔξοντα ἀριθμὸ τῆς ἀριθμητικῆς τοὺς μέσα στὸ Ψαλτήριο σειρᾶς καὶ σὲ ἀδιάκοπη συνέχεια. Ἔτοι στὴν προφητεία τῆς ἔκτης ὥρας τῆς Δευτέρας τῆς Α' Ἐδδομάδος τίθεται προκειμένο ἐκ τοῦ 1ου φαλικοῦ καὶ στὴν τελευταία προφητεία τῆς Μ. Τετάρτης ἀπὸ τὸν 1870 φαλιμό. Εἴναι φανερό δτὶ τέτοια τάξις τῶν Προκειμένων ἐλήγηση, ἀφοῦ ἡδη εἴχε καθορισθῆ ὅλο τὸ σύστημα τῶν Προφητειῶν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς καὶ τοῦ α' ημίσεος τῆς Μεγάλης Εδδομάδος¹.

1. Πρδ. Εὐαγγέλου Δ. Θ ε ο δ ω ο ν, 'Η μορφωτικὴ ἀξια τοῦ ισχύοντος Τριψίδου, ἐν Ἀθήναις 1958, σελ. 32-35 καὶ 61-64, δπον 6L καὶ τὴ σχετικὴ διδικτογραφία.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΝ ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟΝ

IV. ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Πατρῶν
κ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

9. «ΕΝ Τῇ ΚΟΙΜΗΣΕΙ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ
ΟΥ ΚΑΤΕΛΙΠΕΣ».

«Ἡ Κοίμησις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου πανηγυρίζεται πανορθοδόξως σήμερον. Τὸ πένθιμον γεγονός τῆς Κοιμήσεως ὑποχωρεῖ καὶ παγήγγυρις λαμπρὰ ἐπιτελεῖται. Ὁ ιερὸς ὑμνψδὸς δίδει μίαν πρώτην ἔξήγηγην τῆς χαρμοσύνου ὅφεως τῆς παρούσης ἑορτῆς, ὅταν λέγῃ:

«ἐγ τῇ Κοιμήσει τὸν κόσμον
οὐ κατέλιπες, Θεοτόκε.

1. Αὐτὸ τὸ φρόγυμα καὶ τὴν πεποίθησιν, ὅτι ἡ Παναγία, καὶ μετὰ τὴν Κοίμησίν Τῆς, δὲν ἐγκατέλειψε τὸν πιστὸν λαὸν τοῦ Θεοῦ, ἐδίδαξε καὶ ἐγέπενεσεν ἡ ἴδια πρὸς τοὺς Ἀποστόλους, κατὰ τὴν παράδοσιν, καὶ δι’ ἐκείνων ἐκηρύχθη εἰς τὸν κόσμον καὶ ἐφθασεν, ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν, μέχρις ἡμῶν.

Ἡ Ἐκκλησία ἡμῶν διασώζει ἐκ παραδόσεως — καὶ περιέλαθεν εἰς τὴν ιερὸν ὑμελογίαν — τὰ κυριώτερα περιστατικὰ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

“Οταν ὁ Κύριος ἔκρινεν ὅτι ἡλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου γὰρ καλέση ἐκ τῆς γῆς εἰς τὸν οὐρανόν, καὶ γὰρ παραλάθη πλησίον Του, τὴν Παναγίαν Μητέρα Του, τῆς ἔδωκε μήγινα δι’ ἀγγέλου (ἴσως τοῦ ἀρχαγγέλου Γαβριήλ)· μήγινα ποὺ ἀπετέλει δι’ αὐτὴν ἀλλον εὐαγγελισμόν. Διότι πράγματι τῆς ἦτο χαρμόσυνον εὐαγγέλιον ἡ εἰδῆσις ὅτι μετ’ ὀλίγον θὰ συγαντηθῇ, ἀχωρίστως πλέον, μὲν τὸν Γάιόν Τῆς, εἰς τὸν οὐρανόν.

Ἡ ἵδεα τοῦ θαυμάτου — τὸ φορερὸν τοῦτο μυστήριον τοῦ θαυμάτου, ἐγώπιον τοῦ ὅποιον οἱ ἀνθρώποι καταλαμβάνουνται ἀπὸ δέος καὶ ἀγωγίαν — δὲν εἶχε καμιμίαν θέσιν εἰς τὴν σκέψιν Τῆς καὶ εἰς τὴν καρδίαν Τῆς. Ἀλλ᾽ ἐκυριαρχήθη ἐξ ὀλοκλήρου ἀπὸ οὐρανία σκητήματα χαρᾶς, διότι ἡγγιζεν ἡ ὥρα γὰρ εὑρεθῆ πλησίον τοῦ Γάιον Τῆς.

Ἐκαγε δεβαίως τὰς ἀνθρωπίνους προετομασίας· ἀποχαιρετισμούς ἀγαπητῶν προσώπων, διάθεσιν τῶν ἔλαχίστων προσωπικῶν τῆς ἀντικειμένων εἰς εὔσεβες γυναῖκας, καὶ ἔδιδεν ὥρισμένας ὀδηγίας διὰ τὴν κήδευσιν Τῆς.

“Ἄλλα, τότε, συνέδη θαυμαστὸν γεγονός·

«Ἀπόστολοι ἐκ περάτων, συγκα-

θροισθέγτες Γεθσημανῆ τῷ χωρὶ φωτού,

ἐκήδευσαν τὸ παγάκραγτον σῶμά Τῆς, ἐνῷ Ἐκείνη ἐπεκαλεῖτο τὴν ἀόρατον παρουσίαν τοῦ Γάιον Τῆς, λέγουσα ώς τελευταῖα Τῆς λόγια:

«Καὶ Σύ, Γίττα καὶ Θεέ μου,
παράλαβέ μου τὸ πυεῦ μα.

Ἐτοι παρέδωκε τὸ πυεῦ μά Τῆς εἰς χεῖρας τοῦ Κυρίου, ἐν μέσῳ τῶν περικυλούντων Αὐτὴν Ἀποστόλων.

2. Ἀγθρωπίνως ἦτο φυσικόν, οἱ Ἀπόστολοι γὰρ ἐκφράζουν πρὸς Αὐτὴν τὴν λύπην των διὰ τὸν ἀποχωρισμόν, καὶ νὰ αἰσθάνωνται κάπως ὄρφανοί, τώρα ποὺ μετὰ τὴν προηγηθεῖσαν Ἀγάληψιν τοῦ Κυρίου εἰς τοὺς οὐρανούς, θὰ τοὺς ἔλειπεν αἰσθητῶς καὶ ἡ παρουσία καὶ παρηγορία τῆς Παναγίας Μητρός Του, τὴν Ὁποίαν είγαι εὐγόητον ὅτι Τὴν ἐθεωρούσαν καὶ ἰδικήν των Μητέρα.

Καὶ πρὸς ἐκείνους μὲν ἡ Παναγία ἔδιδε τὴν διαδεδούσιν ὅτι καὶ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ θὰ ἐξακολουθῇ γὰρ εἶγαι κουτά τους καὶ γὰρ συμπαρίσταται πάντοτε πρὸς αὐτοὺς μητρικῶς.

“Αλλ’ εἶγαι δέδαιον ὅτι καὶ δι’ ἡμᾶς τοὺς χριστιανοὺς ἰσχύει ἐξ Ἰου ἡ μητρικὴ κάλυψης καὶ προστασία τῆς Παναγίας Μητρός τοῦ Κυρίου. Καὶ δὲν θὰ εἰμεθα μακρὰν τῆς πραγματικότητος, ἐὰν τὴν φαγτασθῶμεν γὰρ μᾶς ἀπευθύνη τὸν παρήγορον λόγον τοῦ Γάιον Τῆς: «συμφέρει ὑμῖν, ἵνα ἐγὼ ἀπέλθω» (Ιω. 15' 7). Καὶ «οὐκ ἀφήσω ὑμᾶς ὁ ρόφας εἰς τὸν οὐρανόν» (αὐτόθι ιδ' 18).

Πράγματι ἔχομεν πλείστας ἐγδείξεις, ὅτι «ἐν τῇ Κοιμήσει τὸν κόσμον οὐ κατέλιπε». Διότι ἡ Παναγία «μετέστη πρὸς τὴν ζωὴν, μητή τηροῦ ἀρχήσα τὴν ζωὴν».

Ἐκείνη ποὺ ἐγέννησεν ώς ἀνθρωπον τὸν ἀρχηγὸν τῆς ζωῆς, δὲν ὑποκύπτει εἰς τὸν θάνατον, ἀλλὰ «μεταβέθη καὶ εν ἐκ τοῦ θανάτου θάγαντος εἰς τὴν ζωὴν» (Ιω. ε' 24). “Οπως ἐκφραστικώτατα φάλλει διερδὸς ὑμνψδός, «τὰ φοῖς καὶ γέκρωσις οὐκ ἐκράτησεν, ως γὰρ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν σελίδα 86)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ
Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴ σελίδα 71 τοῦ προηγουμένου τεύχους)

Τὸ «Τυπικὸ» τῆς Μονῆς Ξηροφάρου τὸ προκείμενον τῆς ημέρας, τὸ δὲ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας λέγει μετὰ τὸ «Φῶς ἵλαρὸν» εὐθὺς ὁ κανονάρχης τὸ πρῶτον ἀνάγνωσμά, δὲ καὶ προτιμητέον, καθ' ὅτι τοὺς στίχους οὓς δὲ κανονάρχης ἐκφωνεῖ ιστάμενος ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ, δε τὸ τῶν φαλτῶν ψάλλεται τὸ ἀκροτελεύτιον τῶν τροπαρίων τῶν προφητεῶν, ἀντικαθιστῶσι τὸ τῆς ημέρας προκείμενον». Ὁπῆρχε λοιπὸν ζήτημα προκείμενον, δπως μαρτυροῦν τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω «Τυπικά», γιὰ τὶς δύο τουλάχιστον περιπτώσεις τῶν ἔορτῶν, τῶν Χριστουγέννων καὶ τῶν Θεοφανείων. Τὰ παλαιότερα καὶ συντηρητικάτερα Τυπικά, δπως τὸ τῆς Διονυσίου, προέβλεπαν τὸ προκείμενο τῆς ημέρας, καὶ φυσικά γιὰ τὸ ἑσπέρας τοῦ Σαββάτου τὸ ἀναστάσιμο «Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...». Ἀλλὰ θεωροῦσαν ἀνάρδιοστα τὰ προκείμενα τῶν καθημερινῶν, διατηροῦσαν δμως τὸ προκείμενο τοῦ Σαββάτου «Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...», προφανῶς γιὰ τὸν χαρμόσυνο χαρακτῆρα του ἥ γιὰ τὴν ἴδιαιτέρα τιμὴ τῆς Κυριακῆς («Τυπικὸ» Ξηροποτάμου καὶ διόρθωση στὸ «Τυπικὸ» τοῦ Ἅγιου Παύλου. Πρὸβλ. καὶ «Τυπικὸ» Κωνσταντίνου). Ἡ αἰτιολογία ποὺ παραθέτει τὸ «Τυπικὸ» τοῦ Ξηροποτάμου δείχνει πῶς ἥ νεωτέρα πρᾶξις τῆς παραλείψεως τοῦ προκειμένου εἶχε ἀνάγκη ἀπολογίας. Θεωρεῖ δὲ τὸ ἀναπληρώνουν οἱ φαλμοὶ ποὺ στιχολογοῦνται μεταξὺ τῶν ἀναγνωσμάτων κατὰ τὴν φαλμωδία τῶν τροπαρίων τῆς προφητείας. Ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸ Μέγα Σάββατο τὸ συντηρητικάτερο «Τυπικὸ» τῆς Μονῆς Διονυσίου προσπαθεῖ νὰ φρῇ μιὰ δικαιολογία. Ταυτίζει τὸ προκείμενο τοῦ ἔσπερινοῦ μὲ τὸ «Ἀνάστα, ὁ Θεός...», ποὺ ψάλλεται ἀντὶ ἀλληλουαρίου μεταξὺ ἀποστόλου καὶ εναγγελίου. Ἡ ἐμμεση ἀντὴ μαρτυρία εἶναι πολὺ σημαντική, δπως θὰ φανῇ ἀπὸ τὴν ἀναδιφῆσι στὶς ἀρχαιότερες πηγές.

Γιὰ τὸ προκείμενο τοῦ Μεγάλου Σαββάτου οἱ μαρτυρίες ποὺ ἔχουμε φθάνουν μέχρι καὶ τὸν Ζ' αἰώνα. Τὸ «Ἴεροσολυμιτικό - Γεωργιανὸ Κανονάριο» ἔχει στὸν ἔσπερινο τοῦ Μεγάλου Σαββάτου διπλὸ προκείμενο τὸ «Ἐπαίνει, Ἱερουσαλήμ, τὸν Κύριον...» (Ψαλμ. 147,1) καὶ τὸ «Ἀνάστα ὁ Θεός...» (Ψαλμ. 81,8) μὲ τὸν στίχους των. Τὸ «Τυπικὸ» τῆς Ἅγιας Σοφίας Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Ι' αἰώνος τὸ «Πᾶσα ἥ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι...» (Ψαλμ. 65,4). Τὸ ἴδιο καὶ τὰ «Τυ-

πικὰ» τῆς Μονῆς τοῦ Σωτῆρος Μεσσήνης τοῦ ἔτους 1181, τὸ «Κανονάριον» τοῦ κώδικος Σινᾶ 150 τοῦ Ι' - ΙΑ' αἰώνος καὶ τὸ «Τυπικὸ» τῆς Μονῆς τῆς Ψεραγίας Θεοτόκου «τοῦ Μῆλου» τοῦ κώδικος Βατικανοῦ 1877 τοῦ ἔτους 1292. Ἀλλο προκείμενον, τὸ «Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...» (Ψαλμ. 92,1), δρᾶει τὸ «Τυπικὸ» τῆς Μονῆς τῆς Εὐεργέτιδος (κώδ. Ἀθηνῶν 788 τοῦ ΙΒ' αἰώνος).

Γιὰ τὰ Χριστουγεννα καὶ τὰ Θεοφάνεια οἱ μαρτυρίες εἶναι λιγάτερες καὶ δχι σύμφωνες. Τὸ «Τυπικὸ» τῆς Εὐεργέτιδος προβλέπει τὸ προκείμενο τῆς ημέρας, τοῦ Σωτῆρος Μεσσήνης τὸ «Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...» γιὰ δποια ημέρα καὶ ἄν τύχη. Τὸ «Τυπικὸ» τῆς Ἅγιας Σοφίας δίνει κάπως συγκεχυμένες μαρτυρίες· γιὰ μὲν τὸν ἔσπερινὸ τῶν Χριστουγέννων τὸ μὲν χειρόγραφο τιμίου Σταυροῦ 40 λέγει ἀπλῶς «λέγεται τὸ προκείμενον», τὸ δποιο οἱ κώδικες Πάτμου 460 καὶ Παρισίων 1590 προσδιορίζουν στὸ «Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...». Γιὰ τὰ Θεοφάνεια δὲν λέγει τίποτε σχετικό. Τέλος τὸ «Κανονάριον» Σινᾶ 150 ἔχει εἰδικὰ προκείμενα, γιὰ τὰ Χριστουγεννα τὸ «Κύριος εἴπε πρός με...» (Ψαλμ. 2,7) καὶ γιὰ τὰ Θεοφάνεια τὸ «Ἐπιδοσάν σε ὑδατα, δ Θεός...» (Ψαλμ. 76,17).

Ἄπὸ δὲ αὐτὴ τὴν ἀναδρομὴ πποροῦμε, νομίζω, νὰ φθάσουμε σὲ ὁρισμένα συμπεράσματα. Φαίνεται ὅτι ἀρχικὰ στὸν ἔσπερινὸ τῶν Χριστουγέννων καὶ τῶν Θεοφανείων φαλλόταν τὰ προκείμενα τῆς ημέρας. Ἐπειδὴ δμως τὰ κατανυκτικὰ προκείμενα τῶν καθημερινῶν κρινόταν ὕσως ἀνάρδιοστα γιὰ τὶς μεγάλες αὐτὲς δεσποτικὲς ἔօρτες (βλ. στὸ «Τυπικὸ» τοῦ Μεθοδίου: «δὲν χωρεῖ»), προτιμοῦσαν, κατ' ἐπίδρασι προφανῶς τοῦ Μεγάλου Σαββάτου, τὸ «Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...». Γιὰ τὸν ἴδιο λόγο ἐπέλεξαν καὶ τὰ ἴδιαιτερα καὶ πώ πρόσφοροα γιὰ τὰ θέματα τῶν ἔορτῶν αὐτῶν προκείμενα, δπως αὐτὰ ποὺ μαρτυροῦνται ἀπὸ τὸν κώδικα Σινᾶ 150, ποὺ πρέπει δμως νὰ εἶχαν πειρατισμένη διάδοσι. Γιὰ τὸν ἴδιον λόγους κατὰ τὸ Μέγα Σάββατο ἐψάλλετο τὸ ἀναστάσιμο προκείμενο «Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...» ἀρχικὰ καὶ κατόπιν τὸ κατ' ἔξοχὴν πανηγυρικὰ προκείμενο «Πᾶσα ἥ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι...» ἥ στὰ Ἱεροσόλυμα τὸ «Ἐπαίνει, Ἱερουσαλήμ, τὸν Κύριον...» σὲ συνδυασμὸ μὲ τὸ «Ἀνάστα, δ Θεός...».

Ἡδη δμως τὰ ἐπικρατέστερα γιὰ κάθε ἔορτὴ προκείμενα καὶ οἱ φαλμοὶ τῶν ἐστιχολογοῦντο μεταξὺ τῶν ἀναγνωσμάτων κατὰ τὴν φαλμωδία τῶν τροπαρίων τῆς προφητείας: «Ο 92ος («Ο Κύριος ἐβασίλευσεν...») μεταξὺ τοῦ ΣΤ' καὶ Ζ' ἀναγνώσματος τῶν Χριστουγέννων καὶ τῶν Φωτῶν. Ο 2ος φαλμὸς («Ἴνατι ἐφρύναξαν ἔθνη... Κύριος εἴπε πρός με...») ἥτο τὸ προκείμενον τοῦ ἀποστόλου τῶν Χριστουγέννων. Ο 81ος («Ο

ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΕΣ ΥΠΟΜΝΗΣΕΙΣ*

Τοῦ Ἀρχιμ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΠΕΚΙΑΡΗ
Πρωτοσυγκέλλου Ι. Ἀρχ)πῆς Ἀθηνῶν

Μακαριώτατε,

διερμηνεύω τὰ αἰσθήματα δὲ πάντων τῶν ἐδῶ πατέρων, ἔξιμοιογόνυμενος τὴν νῦν καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην μᾶς γιὰ τὴν ἐδῶ παρουσία Σας καὶ τὰ σοφά —μέσα στὴν ἀπλότητά τους— πατρικά Σας λόγια.

Λόγοι ποιμαντικῆς στρατηγικῆς —αἷς τὸ πᾶν ἔτοι— μᾶς συγκέντρωσαν μὲ τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐντολήν Σας, ἐνόψει τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς. Μᾶς ἀναμένει μιὰ δάβαση, ἔνα Πάσχα, κι αὐτὸν εἶναι ὁ Ἰησος ὁ Χριστός. Μᾶς ἀναμένει ὁ χριστός μόνον σε εἰς ἐμάς, δίχως τὸ λαό Του, ἔστω κι ἀν δὲ εἰς γιὰ καρόν δὲ πάντων φέρεινομε νὰ «ἀναπληρώσουμε τὰ ὑποτερήματα τῶν παθημάτων Του» (Κολ. 1,24). ἔστω κι ἀν δὲ δικός μας σταυρὸς εἶναι ὁ δυνηρότερος. Δὲν θέλω νὰ κάνω τὸν δάσκαλο, τὴν στιγμὴν ποὺ εἴμαι συμμαθητής μαζί μὲ δλους σας. Ἀπλῶς θέλω —λόγω θέσεως καὶ εὐθύνης— νὰ θυμίσω ὅτι ή Μεγ. Τεσσαρακοστὴ εἶναι ἔνα σχολεῖο, κι ὅτι κάθε χρόνο χρειάζεται νὰ ξαναγινόμαστε πρῶτοι ἐμεῖς μαθητές, γιὰ νὰ μαθητεύσουν κοντά μας καὶ οἱ λαϊκοὶ ἀδελφοί μας. Ἡ διαιρήση μαθητεία εἶναι σύμφυτη μὲ τὴν πνευματική πορεία τοῦ χριστιανοῦ. «Ἐνας ἄγιος, θεοφόρος δηλ. ἀνθρωπος (δόνημα καὶ πράγμα), ἔλεγε στὰ τέλη τῆς ζωῆς του: «Νῦν ἀρχομαι μαθητής εἰναι» (ἄγ. Ἰγνάτιος ὁ Θεοφόρος).

Ἡ μαθητεία αὐτὴ εἶναι βιωματική καὶ, σὲ τελευταία ἀνάλυση, εἶναι ὑπόθεση προσωπικὴ τοῦ καθενός μας, σὲ σχέση μὲ τὸν πνευματικὸν του. Ἐδῶ ἀπλῶς θὰ ἐπισημάνω μερικὰ πράγματα, γιὰ νὰ προωθήσω τὸν κοινὸ ποιμαντικὸ προβληματισμό. Ἡ ὑπευθυνότητα δὲ πάντων καὶ ἡ συναίσθηση αὐτῆς τῆς ὑπευθυνότητος θεωρεῖται δεδομένη.

A' ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

1. Α κολονθίες.

Μεγ. Τεσσαρακοστὴ σημαίνει πορεία ἀπὸ τὴν Αλγυπτο τῶν παθῶν στὴν γῆ τῆς ἐπαγγελίας, στὸ Πά-

* Ομιλία στὴν Γενικὴ Ιερατικὴ Σύναξη ποὺ πραγματοποιήθηκε στὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Ἀθηνῶν στὶς 11 Φεβρουαρίου ἔ.ξ., παρουσίᾳ τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσῃς Ἑλλάδος κ.κ. Σε ραφεὶς ἀδήνη, μετὰ ἀπὸ εἰσῆγηση τοῦ θεολόγου καὶ κοινωνιολόγου κ. Ἀντωνίου Παπαντωνίου, ἔχακαινάσθηκε τὸ Πρόγραμμα τῆς «λογίας» γιὰ τὰ παιδιά τοῦ Τρίτου Κόσμου, μὲ τὴν εμπατρία τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς. Ἡ παρούσα διμήλια κατέλαβε τὸ δεύτερο μέρος τῆς Συνάξεως. Δημοσιεύεται κατόπιν σεπτῆς ἐντολῆς τοῦ Μακαριωτάτου.

Θεὸς ἔστη ἐν συναγωγῇ θεῶν ... Ἀνάστα, δ Θεός...) ἀντὶ ἀλληλουαιρίου τοῦ Μεγάλου Σαββάτου. Τέλος ὁ 65ος («Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ... Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι...») ὡς προκείμενον τοῦ ἀποστόλου τοῦ Μεγάλου Σαββάτου.

(Συνεχίζεται)

σχα Κυρίου, στὴ βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Χαρακτηριστικὰ στοιχεῖα τῆς πορείας αὐτῆς εἶναι: ἡ νηστεία (ἀδιαχώριστα συνθεδεμένη μὲ τὴν φιλανθρωπία, γιὰ τὴν δοπία μᾶς μῆλησε πρὶν ἀπὸ λόγο ὁ κ. Παπαντωνίου) καὶ ἡ προσευχή. Ἡ λειτουργικὴ πράξη ἔχει καθιερώσει ὁρισμένες Ἄκροις οἱ λοιποὶ παραδόσεις, καὶ μᾶλλον μὲ βαθύτατο ἀνθρωπολογικὸ περιεχόμενο. Τὰ λεγόμενα, τὰ ψαλλόμενα, ἡ ταλαιπωρία τῆς ἐκτενούς Ἀκολούθιας μᾶς καθιστοῦν δεκτικοὺς τῆς Χάριτος τοῦ Θεοῦ. «Ἄν διαφροδοῦμε γι' αὐτό, τότε δὲν ἔχουμε νόημα ὑπάρξεως, δὲν ἐκφράζουμε τὴν Ἐκκλησία, δὲν είμαστε ποιμένες «ἐν ἐνεργείᾳ».

Θὰ μοῦ πεῖτε, δτὶ δ κόσμος δὲν μπορεῖ νὰ παρακολουθήσει. Μὰ γι' αὐτὸν ἀκριβῶς διφεύλουμε ἐμεῖς νὰ ἀκολουθήσουμε τὴν ζωτανή λειτουργικὴ παραδόση· νὰ μυρίσουμε λιβάνι καὶ κερί, γιὰ νὰ μεταδώσουμε πρῶτα τὴν εὐαδία τῆς ἐκκλησιαστικῆς παραδόσεως κι ἔπειτα τὴν λαζάρα γι' αὐτήν.

Εἶναι βεβαιωμένο ὅτι σὲ Ἐκκλησίες δπου γίνονται τακτικὰ Ἀκολουθίες, ἔχουμε παρήγορα σημάδια συμμετοχῆς. Μ' αὐτὸν τὸν κόσμο μπορεῖς ἔπειτα νὰ δουλέψεις, γιατὶ βρίσκεται σὲ κάποιο στάδιο δεκτικότητος.

2. Λειτουργία καὶ θρο.

Εἶναι παρατηρημένο ὅτι τὰ Μοναστήρια ἔχουν ὑποκαταστήσει τὴν ὑποτονικὴ ποιμαντική μας. Ἐκτελοῦμε ἀσφραλῶς τὰ ἐφημεριακά μας καθήκοντα, ψέλνοντας ὑπέροχα, δίνοντας ἔνα τόνο μεγαλόπρεπο..., ἀλλὰ μᾶς λείπει τὸ οὖσιαδέστερο: τὸ λειτουργικό τοῦ θροοῦ. αὐτὸν ποὺ θὰ μᾶς διδηγοῦσε ἀβίαστα νὰ τελέσουμε μὲ τὸ ἴδιο πνευματικὸ παλμὸ τὴν ιερουργία καὶ σὲ πολύαριθμο καὶ σὲ διλγάριθμο ἐκκλησίασμα.

Αὐτὸν τὸ θροοῦ ἐπιτίθεται, ἀνευρίσκοντας καὶ νοσταλγοῦν οἱ προσκυνητὲς τῶν Μοναστηρίων. «Ἄν ὑπάρχει αὐτὴ ἡ προϋπόθεση, τότε οἰκοδομεῖται μιὰ γόνιψη ποιμαντικὴ σχέση, γιατί, χωρὶς νὰ τὸ πολυκαταλάβει ὁ ιερεὺς, γίνεται ζωτανή εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ. Καὶ ἐπιτελεῖ ἐν τῷ Χριστῷ τὴν ἴδια λειτουργία: ὅπως δὲ Χριστὸς στὴν Ιερουργία γίνεται ἡ κορυφὴ τῆς ἀνεστραφιμένης πυραμίδας, ἔτοι καὶ ὁ ιερεὺς, χαριτωμένος, στρέψει τὰ φροτία τῶν παιδιῶν του. Ἐπιτλέον μιλάει καὶ τὸ θροοῦ του, ἡ καρδιά του, ἡ λειτουργημένη ζωὴ του· ιερουργεῖ τὸ Εὐαγγέλιο καὶ εὐαγγελίζεται τὸ χαρούσυνο ἄγγελμα τῆς Καινῆς Διαθήκης μὲ τὴν ιεροτέπεια τοῦ βίου του.

Βεβαίως δὲν φθάνει μόνο αὐτὸν χρειάζεται καὶ νὰ κατηχήσουμε τὸ λαὸν στὸ νόημα, τὸν στόχο τοῦ θροοῦ της ζωῆς του. Η μάθει γιατὶ γίνεται ἡ τάδε τελετή· πῶς μέσα ἀπὸ αὐτὴν ἐντάσσεται ἡ προσωπικὴ καὶ ἡ κοινωνικὴ του ζωῆς στὴ ζωὴ του σώματος τοῦ Χριστοῦ· τί σημαίνει αὐτὴ ἡ ἔνταξη... Γιατὶ, διμολογούμενως, στὴ συνείδηση

τοῦ λαοῦ πολλὰ πράγματα φαίνονται σὰν μηχανικές, μαγικές τελετές, ἀ ν ε ἔ ή γ η τ ε σ. Δὲν μπορεῖ νὰ καταλάβει τί τὸ καινούργιο κάθε φορὰ τοῦ προσφέρει ή Θ. Λειτουργία (ἔστω κι ἀν δ ἴδιος δρίσκεται καθηλωμένος κάθε φορὰ στὴν ἴδια θέση, χωρὶς νὰ μιλᾶ ἢ νὰ κινεῖται σωματικά), ποιά εἶναι ή ἀγιοπενυματική δύναμη τῶν δρωμένων, γιατὶ π.χ. ἔχει ἀνυπόλογιστη ἀξία ή προσκύνηση τοῦ Ἀναστάντος μετὰ τὸ Ἐῳθινὸ Εὐαγγέλιο. Χρειάζεται συστηματικὴ κατήχηση, εἴτε μὲ ἐσπερινὰ κηρύγματα εἴτε μὲ περιστασιακούς λόγους, πάντως δ π ω σ δ ή π ο τ ε σὲ κάθε Ναό.

Ἐπειτα, καὶ ὁ τρόπος ποὺ ἀπαγγέλλουμε τίς αἰτήσεις, τίς εὐχές, τὸ Εὐαγγέλιο, νὰ ὑπηρετεῖ αὐτὸν τὸν στόχο, καὶ δχι μιὰν ἀκοντικὴν τέρψη δίχως καμιὰ βαθύτερη ἀπήκηση. Δὲν εἴμαστε τραγουδιστές, ἀλλὰ μαζὶ μὲ τὸ λαὸν συν-λα τροφες εἰς τὸν Χριστοῦ «μετὰ αἰδοῦς καὶ εὐλαβείας» (Ἑβρ. 12,28). Ἡ ἐποχὴ μας ἀπέχθανεται τὸ βάθος, ἐφησυχάζει μὲ τὴν ἐπιφάνεια μέσα απὸ ἔνα καταγισμὸν εἰκόνων καὶ ἥχων. Ἐμεῖς τουλάχιστον νὰ δημιουργήσουμε τέτοιο κλίμα στοὺς ἐκκλησιαζόμενους, ὅπερ νὰ ὑποπτευθοῦν τὸ ταραγμένο ἱπόβαθρο καὶ νὰ ἀνακαλύψουν μὲ τὴν Χάρῃ τοῦ Θεοῦ τὸν χῶρο τοῦ προσωπικοῦ πνευματικοῦ ἄγώνα. Νὰ ξεφύγουν ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια ποὺ τόσο τοὺς ἀλλοτριώνει, γιὰ νὰ μπορέσουν νὰ φθάσουν κάποτε καὶ στὴν θεοφάνεια. Νά η ἀνυπολόγιστη ἀξία τοῦ κατανυκτικοῦ ὑφους, ποὺ γίνεται προπομπὸς τῆς νήψεως. Νά γιατί, πιὸ πολὺ σήμερα, κρείμαζεται νὰ ποιάμανουμε τὸν λαὸν τοῦ Θεοῦ δχι σὰν κοινωνικοὶ ἐργάτες, ἀλλὰ σὰν λειτουργοὶ

«ποικίλης χάριτος Θεού» (Α' Πέτρ. 4,10). Θέλουμε κληρικούς μὲ διάθεση προσφορᾶς, ποὺ νὰ προσφέρουν, διμως, τὸν Χριστὸ τῆς Ἐκκλησίας καὶ δχι τὸ ἐκκοσμικευμένο «ἔγω» τους. Ὑπάρχει λιμὸς καὶ δίψα του Λόγου του Θεοῦ. Ἐδῶ ἀκριβῶς ἀπαιτεῖται λειτουργικὸ θίθος.

Καλὸς εἶναι νὰ ἀναζητήσουμε τὶς φίξες μας, τὰ βιώματα τῶν Πατέρων, τὸν ἀσκητικό, μὰ καὶ τόσο πρωτοπόρῳ κοινωνισμῷ τους. Ἡ λειτουργικὴ ἀφύπνιση θὰ ἀποτελέσει ἔνα πρῶτο βῆμα.

Στὸ σημεῖο αὐτὸ διφείλω νὰ κάνω μιὰ εἰδικότερη παρατήρηση: ἡ λειτουργικὴ ἀρρύτνιση δὲν εἶναι ὑπόθεση ἀτομικῶν ἐπιλογῶν τοῦ κάθε ιερέως. Μὲ πρόσφατη ἐγκύκλιο του ὁ Μακαριώτατος ἐπέστησε τὴν προσοχὴ μας στὸ σεβασμὸ τοῦ καθιερωμένου τελετουργικοῦ. Ἡ ἀλλοίωση τοῦ Τυπικοῦ, οἱ διορθώσεις τῶν κειμένων, ἡ ἀνάγνωση ἐκφρώνως τῶν εὐχῶν καὶ ἄλλα συναφῆ δὲν ἐπαρίενται στὴν πρωτοβουλία μας. Ὁποιαδήποτε διόρθωση μποροῦμε νὰ τὴν εἰσηγηθοῦμε, δχι νὰ τὴν καθιερώσουμε μεμονωμένα σὰν αὐθεντίες. Μιὰ τέτοια τακτικὴ (πιστεύω δτι καταλαβαίνετε τὸ πνεῦμα τῶν λεγομένων) θὰ βοηθήσει κι ἐμᾶς τοὺς Ἰδιους, ὥστε νὰ ἀποφύγουμε τὶς εὐσεβιστικὲς ἔκτροπες. Σὰν ιερουργοί, σὰν ποιμένες, ἐκφράζουμε τὴν δοθόδοξη λειτουργικὴ πνευματικότητα καὶ δχι μιὰ δική μας εὑσεβίη τελετούντη μέθοδο.

(Συνέχιζεται)

ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΝ ΕΩΡΤΟΛΟΓΙΟΝ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ &πό τὴν σελίδα 83)

ζωῆς μητέρα πρὸς τὴν ζωὴν μετέστησεν» αὗτὴν δὲ Χριστός. Δέ愈 ἐμεινεγενεὶς τὸν τάφον. Μετέστη εἰς τὸν οὐρανόν. «Κατεπόθη δὲ θάνατος εἰς γίκος». Κατεγυκήθη ἐν τῷ προσώπῳ Της δὲ θάνατος (Α' Κορ. 1ε' 54).

3. Ή Παναγία οὕτως εἰσῆλθεν εἰς τὴν δόξαν Της. «Ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς δοξάζομένη (ῶς) μήτηρ Θεοῦ», ὑπὸ ἀγγέλων καὶ ἀνθρώπων —ὑπὸ τῆς ἐν οὐρανῷ «θριαμβεύουσῆς» καὶ τῆς ἐπὶ γῆς «στρατευομένης». Ἐκκλησίας — ὑψώθη εἰς τὸ ἀποκορύφωμα τῆς δόξης ὑπὸ τοῦ Γίου Της. Καὶ «μητρικὴν παρρρογίαν πρὸς Αὐτὸν κεκτημένη» — «ἔξαιρέτως» — χαροῦται εἰς τὸν κόσμον τὴν προστασίαν καὶ σκέψην Της. Τὰς πρεσβείας καὶ τὴν δούλειάν Της, εἰς τοὺς προστρέχοντας καὶ ἐπικαλουμένους Αὐτήν.

"Εχουμεν Αυτήν «μεσιτριαν» πρός τὸν Χριστόν, τ.ἐ. ἐγνωσχύουσαν τὰς προσευχάς καὶ παρακλήσεις μας μὲν μητρικὴν ἀγάπην καὶ εὐπρόσδεκτον καὶ ἴσχυράν πρός Αὐτὸν ὑπέρ ἡμῶν παρέμβασιν. Είναι δεδομένη ἡ συνέγκης καὶ ὑπέρομαχος προστασία Της.

Ἐφ ὅσοι δὲ εὐρισκόμεθα εἰς τὴν ὁδὸν τῆς ἀγιότη-

τος, ἐλκύομεν περισσότερον τὴν συμπάθειάν Της. Διότι εἶγι αὐγόντον καὶ εῦλογον, ἡ «Παγαγία» νὰ αἰσθάνεται ἐγγυτέραν συγγένειαν καὶ σχέσιν καὶ ἀγάπην πρὸς ἔκεινους ποὺ ἀκολουθοῦν τὴν γραμμήν Της — γραμμήν ἀγάπητος πάντοτε. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, ἐπομένως, καλούμεθα νὰ ἀγαπτύξωμεν τὴν υἱικήν καὶ θυγατρικήν σχέσιν μας πρὸς Αὐτήν, καὶ νὰ ἀποδεικυώμεθα γνήσια καὶ προσφιλῆ τέκνα Της, καθ' ὅσον »ὅ ἀγιάζων (Χριστὸς) καὶ οἱ ἀγιαζόμενοι (χριστιανοί) ἔξ ἑνὸς (Πατρὸς) πάντες« (Ἐθρ. 6' 11) γινόμεθα ἀδελφοὶ τοῦ Χριστοῦ καὶ —ἄρα— τέκνα τῆς Παγαγίας Μητρός Του.

³Αγαπητοί ἀδελφοί,

· Ή ἐν Χριστῷ ζωή ἐπιστέφεται ἀπὸ τὸν ἐν Κυρίῳ θάνατον («κοιμησιν»). Καὶ ὑμέρτερα ἀκολουθεῖ «ζωὴ αἰώνιος» καὶ μακαρίστης οὐρανία.

Μὲ τοιαύτην κατὰ Χριστὸν πορείαν καὶ προοπτικὴν ζῶντες, οἱ ἔορτασται τῆς Παναγίας, θὰ ἔχωμεν ὅμιλον πᾶν δῆμον τῆς ζωῆς μας ἀπέταξ διαπιστώσεις ὅτι «Ἐν τῇ Κοιμήσει τὸν κόσμον οὐ κατέλιπεν» ή Νύπεροχή Θεοτόκος.

ΔΡΑΜΑ ΘΕΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΕΛ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ
Ἐφημ. Ἰεροκήρυκος Ἀρχ)πῆς Ἀθηνῶν

«Ο Λόγος σάρξ ἐγένετο καὶ ἐσκήψασεν ἐν ἡμῖν»
(Ιω. 1,14)

«...ὅ Θεὸς ἡμῶν, οὐ λογισθήσεται ἔτερος πρὸς αὐτόν... ἐπὶ τῆς γῆς ὅφθη καὶ ἐν τοῖς ἀνθρώποις συγκατεστράφη»
(Βαρούχ 3, 36-38)

Ἀρχὴ καὶ κεφάλαιον τῶν Δεσποτικῶν ἄμα καὶ Θεομητορικῶν Ἑσρτῶν τῆς Ἀγίας ἡμῖν Πίστεως καὶ Ἐκκλησίας ὁ Εὐαγγελισμός.

Δράμα καὶ ἐπεισόδιον ἱστορικόν, θεῖον ἄμα καὶ ἀνθρώπινον, πλαισιούμενον, ἀπὸ τὸν Οὐρανὸν καὶ τὴν Γῆν, καὶ ὀρθιενόν, ἀπὸ τὸν Τριάδικὸν Θεὸν καὶ τὴν Παρθένον, ἣν προκατήγγειλεν, δικτακόσια ἔτη πρότερον, ὁ Ἡσαΐας, προφητεύσας «Ἴδού ἡ Παρθένος ἐν γαστρὶ ἔξει καὶ τέξεται υἱὸν καὶ καλέσεις τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουὴλ» (7,14), «ὅ ἐστι μεθερμηγευόμενον, Μεθ' ἡμῶν ὁ Θεὸς» (Ματθ. 1,23). Ἐκπρόσωπος τοῦ πνευματικοῦ κόσμου, ὁ Ἀρχάγγελος Γαβριὴλ, καταβαίων, ἀπὸ τῶν οὐρανῶν σκηνωμάτων, ὅπου ὑπηρέτει, ὡς «παρεστηκὼς ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ» (Λουκ. 1,19) ἵνα κομίσῃ τὸ θεῖον μήγυμα, στέκει ἔμπροσθεν τῆς Παρθένου τοῦ Πρωτοευαγγελίου τῆς Ἐδὲμ (Γεν. 3,15), τῆς ἀπογόνου τοῦ Δαΐδ (Ψ. 44, 11-12), τῆς Παρθένου τοῦ Ἡσαΐου καὶ τῆς λοιπῆς χορείας τῶν Προφητῶν! Στέκει εὐλαβῆς γαληνός, φαιδρὸς ὅλος καὶ χαριέστατος. Καὶ ἴεροπρεπῶς καὶ εὐλαβῶς προσφέρει εἰς τὴν θυγατέρα τῶν ἀποκλήρων ἀπὸ Θεοῦ ἀνθρώπων τόν, ὃν ἀπεστάλη, παρὰ Θεοῦ, ἵνα κομίσῃ διπασμὸν «Χαῖρε κεχαριτωμένη Μαρία» προξενῶν, εἰς τὴν πρὸ καταβολῆς κόσμου ἐκλεκτηριένην εἰς Νύμφην τοῦ Παντάνακτος καὶ Σαρκώτριαν καὶ Μητέρα τοῦ Λόγου, χαράν γενελάλητον!

Θεσπεσία καὶ μεγαλειώδης, ἐν τῇ ἀκρᾳ ἀφελείᾳ καὶ ἀπλότητὶ τῆς, ἡ στιχομοθία, μεταξὺ τοῦ ἐκπροσώπου τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς ἐκπροσώπου — σύμπαντος — τοῦ Ἀγθρωπίνου Γένους «κεχαριτωμένης Μαριάμ», ὡς μᾶς τὴν διέσωσεν ὁ «Ἐλλην Ἰατρός, ἱστορικὸς καὶ καλλιτέχνης, θεηγόρος δὲ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς «ὅ ἀγαπητός» (Κολ. 4,14).

Ἡ ἀκρὴ καὶ λύσις τοῦ ἴερωτάτου κοσμιστωτηρίου Δράματος τοῦ Εὐαγγελισμοῦ εὑρίσκεται ἐν τῇ ἐλευθερᾷ, ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας καὶ ἐξ ὅλης τῆς καρδίας συγκαταθέσει τῆς Παναμώμου Παρθένου, εἰς τὴν προαιώνιον Βουλὴν τοῦ Θεοῦ, διὰ τῆς δραχυλογικῆς ἐκείνης δηλώσεως, ἐνώπιον τοῦ ἀπεσταλμένου τοῦ Θεοῦ «Ἴδού ἡ δούλη Κυρίου» γένοιτο μιν κατὰ τὸ ρῆμά σου» (Λουκ. 1, 26-38).

Μὲ τὴν ὀλοκλήρωσιν τῆς δηλώσεως - συγκαταθέσεως τῆς Παρθένου Μαρίας ὅλη ἡ Ἀγία Τριάς ἔκτισεν, ἐν τῇ γαστρὶ τῆς κεχαριτωμένης Θεονύμφου, τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν, ἥν προσέλαβεν δὲ Μονογενῆς Γίδης καὶ Λόγος καὶ ἡ ἐγυπόστατος Σοφία τοῦ Θεοῦ: «Ο Πα-

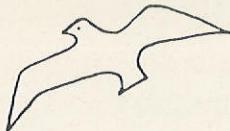
τὴρ ηὐδόκηρε τὴν σάρκωσιν τοῦ Γίδη Αὐτοῦ. Ο Γίδης αὐτούργησεν αὐτήν. Τὸ Πανάγιον Πνεῦμα ἐτελεσιούργησεν αὐτήν.

Τὴρ συγέργειαν τῆς ὅλης Τριάδος, εἰς τὴν σύλληψιν, τὴν σάρκωσιν, τὴν ἐγκαθόρύπησιν τοῦ ἀιδίου Λόγου, κατὰ τὸν Εὐαγγελισμόν, ἐν τῇ γαστρὶ τῆς εὐλογημένης Μαριάμ, ἐξέφρασε θεοπνεύστως, μυστικῶς, προφητικῶς, δογματικῶς, διηγέρος Λουκᾶς, ὑψίστου διογμάτως τὸν Πατέρα, δύναμιν τὸν Λόγον καὶ εὐκρινέστατα «Πνεῦμα Ἀγιον» τὸ τρίτον τῆς διμοουσίου Τριάδος πρόσωπον, ὃς ἐρόει Θεοφύλακτος (PG 123,126), συμφωνῶν μὲ τὸν «Ἀγιον Αὐγουστίνον, γράφοντα (ἐν τῷ Β' Λόγῳ του «Περὶ Τριάδος» ·ε') «Η τῆς Μαρίας σύλληψις καὶ διάκονος ἐγέργεια τῆς Τριάδος ἔστιν, ἡς δημιουργούσης τὰ πάντα δημιουργεῖται», ὃς μεταφράζει, ἐκ τοῦ λατινικοῦ εἰς τὸ Ἑλληνικόν, (ἐν τῷ Γ' Λόγῳ του εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν) διαφόρος Μοναχὸς Ἰωσήφ Βρυέννιος, ἐν τῷ διποίῳ διογμάτει τὴν Παρθένον Μαρίαν Θεομήτορα καὶ Βασιλισσαν τῶν Ἀγγέλων, ἀποπνέων διμόρφων τὴν ἰδεολογίαν καὶ ὀρολογίαν τῶν Μεγάλων Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, Γρηγορίου τοῦ Νύστης, Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου καὶ Γρηγορίου Θεοσαλονίκης τοῦ Παλαιᾶ.

«Αμα τῇ ἐπελεύσει τοῦ Ἀγίου Πνεύματος καὶ τῇ ἐπισκάψει τῆς Δυνάμεως τοῦ Ὄψιστου, ἐπὶ τὴν συγκατατεθεῖσαν γὰ παράσχη ἐκαυτὴν εἰς σκεῦος ἐκπληρώσεως τῆς Προαιώνιου Βουλῆς τοῦ Θεοῦ, ἡ δημιουργικὴ τῆς Τριάδος ἐγέργεια κατειργάσθη τὴν σάρκωσιν, τὴν ἐνανθρώπισιν τοῦ ἀσωμάτου Λόγου ἐν τῇ γαστρὶ τῆς Παρθένου. Δὲν ἀπητήθη γὰ παρέλθη τὸ ἐννεάμηνον, ἵνα κυοφορηθῇ τὸ θεανθρώπινον παιδίον, ἐν τῇ γαστρὶ τῆς ἀπειράνδρου Κόρης, ὑφιστάμενον τὰ διάφορα ἐξελικτικὰ στάδια τῆς κυοφορίας τῶν ἐμβρύων. Κατὰ τὴν ἀγιωτάτην στηγμήν τοῦ ἀρρήτου Μυστηρίου τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, τῆς Συλλήψεως, δηλούστι, τοῦ Μονογενοῦς Γίδης καὶ Λόγου τοῦ Θεοῦ, τῇ γαστρὶ τῆς Παρθένου, συγετέλεσθησαν συλλήρθη καὶ συγχρόνως ὑποστατικὴ ἔγωσις, τοῦ ἀιδίου Λόγου καὶ τοῦ Παιδίου Ἰησοῦς, πρόσληψις, σύμπηξις, εἰδοποίησις, θέωσις. Πάντως τελεία πρόσληψις, ἐκ μέρους τοῦ Θεοῦ Λόγου, τῆς ἡμετέρας ἀνθρωπίνης φύσεως: «·Αμα σάρξ, ἄμα Θεοῦ Λόγου σάρξ», ὡς ὑψηγορεῖ δι οὐρανομάστης Πατήρ τῆς Χριστιανικῆς Δογματικῆς Ἀγίας Ἰωάννης δι Δαμασκηνός («Περὶ τῆς Ὁροθ. Πίστεως», Βιβλ. IV, XVII) ἀκολουθῶν τὸν Μ. Ἀθανάσιον, θεολογοῦντα δι τινὶ ἡτοὶ ἡθικὴ ἀνάγκη γὰ προσλάβη δι Λόγος τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν μας, ἵνα τὴν σώσῃ (Λόγος εἰς τὴν ἐνσάρκωσιν τοῦ Λόγου, PG τ. 25,190).

Ὑώθη, δηλαδή, εὐθὺς τότε, ἡ Θεότης τοῦ Λόγου, μὲ τὴν ἀνθρωπίνην, γοεράν, ψυχὴν τοῦ ἀνθρωπίνου Αὐτοῦ προσλήμματος, ἐν τῇ γαστρὶ τῆς Παρθένου

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν σελίδα 91)



ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

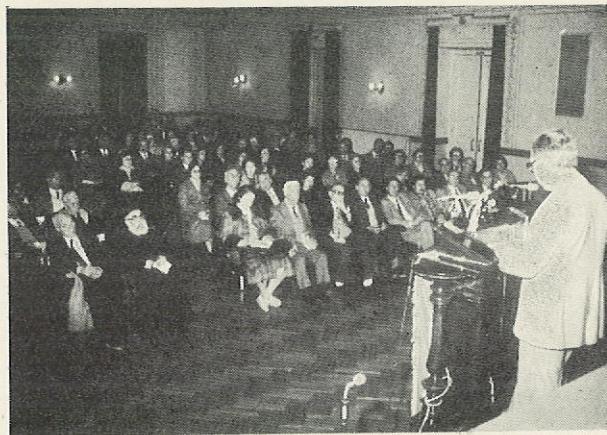
Ραδιοτηλεοπτική Ποιμαντική

Συγκεκριμένες προτάσεις*

ΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
'Επ. Καθηγητού του Πανεπιστημίου Αθηνῶν

Δημιουργία 'Ομάδας 'Εργασίας

Μὲ τὴν προσπτικὴν αὐτοῦ τοῦ γομισχεδίου εἶναι σκόπιμο, ἀπὸ τὴν πλευρὰ δὲ λωγίαν ἔκεινων ποὺ συγιστοῦν τὸ σῶμα τῆς Ἐκκλησίας — ἔνα μεγάλο τμῆμα τῆς ὅποιας ἐκπροσωπεῖται στὸ παρὸν συνέδριο — καὶ ὑπὸ τὴν αἰγάλεα τῆς διοικούσης Ἐκκλησίας⁹, γὰρ συσταθεῖ μιὰ διμάδια ἐργασίας ποὺ γὰρ καταλήξει σὲ θέσεις, προτάσεις καὶ ἀκόμα δείγματα δουλειᾶς, ποὺ θὰ γόμιζε ὅτι πρέπει νὰ προσβληθοῦν στὸ εὐρύτερο ἐλληνικὸν ἢ καὶ στὸ εὐρωπαϊκὸν κοινό¹⁰. Η διμάδια αὐτὴ θὰ πρέπει γὰρ ἔχει σχηματίσει σαφῆ εἰκόνα γιὰ τὸ τί θέλει γὰρ ζητήσει ἀπὸ τὴν Πολιτείαν ὡς πρὸς τὸ ποιές ἀρχές, δηλαδή, ἀξίες θὰ διέπουν τὰ προγράμματα, ἀρχές καὶ ἀξίες ποὺ κρίνει ἀπαραίτητες γιὰ τὴν ἐπιβίωσην αὐτοῦ τοῦ τόπου ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸν ἐμπλουτισμὸν τοῦ ραδιοτηλεοπτικοῦ κοινοῦ.



Ραδιοτηλεόραση καὶ Ἐκκλησία: ἀπὸ τὸ συνέδριο τοῦ «Παρνασσοῦ».

Ἡ διμάδια αὐτὴ πέρα ἀπὸ τὴν προπαρασκευαστικὴν καὶ διαπραγματευτικὴν τῆς ἀποστολὴν πρέπει γὰρ ἐπισημάνει ἀνθρώπους ταλαντούχους, οἱ ὅποιοι θὰ ἔχουν ὑποστεῖ εἰδικὴ ἐκπαίδευση στὸ χῶρο τῆς Ραδιοφωνίας καὶ τῆς Τηλεοράσεως καὶ ποὺ θὰ ἥσαν πρόθυμοι γὰρ συνεργασθοῦν μαζί της, ἔτσι ὥστε οἱ προτάσεις γὰρ εἶναι ρεα-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 75 τοῦ ὕπ' ἀριθ. 5 τεύχους.

λιστικὲς καὶ ἐφικτές. Αὐτὰ δέδαια, ως πρὸς τὸν διάλογο μὲ τὴν Πολιτείαν.

Ἐκκλησιαστικὸν ραδιοτηλεοπτικὸν κανάλι...

Σ' αὐτὴ τὴν φάση δὲν συζητῶ τὴν περίπτωση παραχωρήσεως ἐνδέ τηλεοπτικοῦ καναλιοῦ ἢ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ στὴν Ἐκκλησία γιὰ γὰρ παρουσιάζει δικά της προγράμματα. Δὲν σημαίνει ὅμως ὅτι δὲν πρέπει γὰρ εἶναι στὶς ἄμεσες ἢ ἔμμεσες προσπτικὲς τῆς Ἐκκλησίας ἢ ἐπιδίωξη λύσεως πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύθυνση¹¹. Παρόλο ὅτι ἔχουμε πρόσφατο παράδειγμα ἀπὸ τὴν Πορτογαλία. Τὸ Ἀθηναϊκὸ Πρακτορεῖο Εἰδήσεων μετέδωσε ἀπὸ τὴν Λισαβώνα ὅτι ἡ νέα Κυβέρνηση τῆς Πορτογαλίας, μὲ νομοσχέδιο ποὺ θὰ συζητηθεῖ σύγτομα στὴ Βουλή, παραχωρεῖ στὴν Ἐκκλησία ἔνα τηλεοπτικὸ δικτυο, γιὰ νὰ παρουσιάζει δικά της προγράμματα. Κυβερνητικὴ δήλωση ποὺ δόθηκε στὴ δημοσιότητα ἀναφέρει ὅτι ἡ Κυβέρνηση «ἀναγγινωρίζει ὅτι ἡ Ἐκκλησία ἔπαιξε ἔνα πολὺ σημαντικὸ ρόλο στὴν ιστορία τῆς Πορτογαλίας στὴ διάρκεια τῶν αἰώνων καὶ ὅτι εἶναι ἔνας ἀπὸ τοὺς πιὸ ζωηταγούς θεσμοὺς τῆς κοινωνίας μας»¹².

«Ἄν ἡ Ἐκκλησία τῆς Πορτογαλίας ἔπαιξε ἔνα τόσο σημαντικὸ ρόλο στὴν ιστορία τῆς τί θὰ μπορούσαμε νὰ πούμε γιὰ τὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία ποὺ ήταν καὶ εἶναι κιβωτὸς τοῦ γένους καὶ φύλακας τῆς ἔθνης μας αὐτοσυνειδησίας;

«Ἄγ δὲν συζητῶ αὐτὴ τὴ στιγμή, πράγμα ποὺ ἵσως ξεγίνει μερικούς, τὴν περίπτωση ἐνδέ ἐκκλησιαστικοῦ ραδιοτηλεοπτικοῦ δικτύου εἶναι διότι πιστεύω ὅτι ὑπάρχουν ἀσφαλῶς εὑρέα περιθώρια στὸ ἐσωτερικὸ κύκλωμα τοῦ γενικότερου ἐκκλησιαστικοῦ χώρου ὥστε γὰρ ἀναληφθοῦν πρωτοδουλίες γιὰ πλήρη χρησιμοποίηση τῆς σύγχρονης διπτικοακουστικῆς τεχνολογίας στὴ χριστιανικὴ οἰκοδομὴ καὶ στὴν ἐμβάθυνση τῶν χριστιανικῶν ἀληθειῶν.

Αὐτὸ πάλι δὲν σημαίνει ὅτι ἡ Ἐκκλησία δὲν πρέπει γὰρ ζητήσει ἀπὸ τὴν Πολιτεία (EPT 1 καὶ 2) νὰ τῆς παραχωρηθοῦν δικές της ώρες ἐκτὸς τῶν ὑπαρχόντων χρονικῶν «ψιχίων» ποὺ τῆς διατίθενται τώρα. «Ἄν δχι τακτές ώρες, τουλάχιστον ὅμιλος γιὰ τὰ μεγάλα θέματα ποὺ παρουσιάζονται στὴν ἐλληνικὴ σκηνή, ὅπως ὁ πολιτικὸς γάμος, οἱ ἀμβλώσεις, ἡ ἐκκλησιαστι-

σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας



κὴ περισσότερα, ἡ γλώσσα, ἡ ἐκπαίδευση κ.λπ. γὰ τὴν ζητήσει γὰ τῆς δοθοῦν δρες, κατὰ τὶς δόποις, μὲ δύνεση καὶ μὲ δικούς της ἀνθρώπους ποὺ νὰ τὴν ἐκφράζουν καὶ νὰ τὴν ἐκπροσωποῦν, γὰ παρουσιάσει τὴ δική της δηπτική γνωμία σὲ θέματα ποὺ ἐπιθυμεῖ γὰ ἐπικοινωνήσει ἀπὸ εὐθείας μὲ τὸν Ἑλληνικὸ δρόδοδοξὸ λαό, ποὺ εἶναι καὶ φορολογούμενος καὶ συνδρομητής τῆς ἐπίσημης Ραδιοτηλεοράσεως. Τοῦτο πάλι δὲν ἐμποδίζει μὲ ἐκπροσωπούς της γὰ συμμετέχει καὶ σὲ ἄλλου τύπου συζητήσεις ἢ ἐκπομπές δύος «Ἀγοραχτὰ χαρτιά», «Ἐδῶ καὶ σήμερα» κ.ἄ.

ἢ πρωτοβουλίες γιὰ ἐσωτερικὸ ἐκκλησιαστικὸ «κύκλωμα»;

Πέρα, δῆμος, ἀπὸ ἐπίσημα κρατικὰ κανάλια καὶ πέρα ἀπὸ «πειρατικούς» ἐνδεχομένους ραδιοφωνικούς καὶ τηλεοπτικούς σταθμούς — ὑπῆρχαν καὶ τέτοιες περιπτώσεις δύον ἀφορᾶ τὸ ραδιόφωνο —, ὑφίσταται ἀνάργητη δημιουργίας ἐνδὲς «ἐπαγγελματικὰ» ὑπευθύνου ἐκκλησιαστικοῦ δικτύου προετοιμασίας, διακινήσεως καὶ μεταδόσεως ἀκροαματικοῦ καὶ θεαματικοῦ ὄλικου μὲ δυνατότητες ἀγορᾶς, παραγωγῆς, πωλήσεως, δανεισμοῦ καὶ προσδολῆς του στὸ εὑρύτερο κοινό.

Στὴν ἀρχὴν διέπουμε τὴν ἀναγκαιότητα μιᾶς «πειραματικῆς» ἔστω χρηματοδοτήσεως παραγωγῆς νέων προγραμμάτων καὶ καθιερώσεως δραδείου ἢ δραδείων ποὺ θὰ ἐνθαρρύγουν τὴν δημιουργικότητα νέων σεναριογράφων, σκηνοθετῶν, παραγωγῶν. Τόσο ἡ χρηματοδότηση δύο καὶ ἡ δράδευση — ἔτοιμης ἥδη δουλειᾶς ἢ κατόπιν προκηρύξεως — μπορεῖ νὰ γίνει ἐνδεχομένως ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία, τὸν «Παρνασσό» — ποὺ φύλοξενεῖ τὴν ὠραία αὐτὴ καὶ χρήσιμη πρωτοβουλία τῶν συνεργαζομένων μὲ αὐτὸν σωματείων —, ἄλλα ἰδρύματα, δύος τὸ «Ἴδρυμα Κατίγκω καὶ Γιώργης Χρ. Λαζαρίδης», ποὺ ἔχει ἥδη θεσπίσει καὶ δραδεῖο Λογοτεχνίας χριστιανικῆς ἐμπιγεύσεως.

Ἄγαφέρω μία εἰδῆση, ποὺ δημοσιεύτηκε ἀπὸ τὸν «Τήλεφο» στὴν «Καθημερινή» τῆς 24.1.1986, γιὰ σύνοντική ἐνίσχυση ἀπὸ τὸ «Ἴδρυμα Ἀλέξανδρος Ωνάσης» ἐνδὲς μεγάλουν γεωκυμανταρίρ γιὰ τὸ Σινᾶ, ποὺ εἶναι συμπαραγωγὴ τοῦ Βρεταννικοῦ Τέταρτου Καναλοῦ καὶ τῆς EPT 2. Η τανία αὐτὴ θὰ προσθίθεται στὴν Ἑλλάδα στὶς 2 Μαΐου τ.ε.

Θὰ ἦταν παράλειψη γὰ μὴν ἀναφερθεῖ ἡ μὲ χρηματοδότηση τῆς Ι. Ἀρχεπισκοπῆς Ἀθηνῶν παραγωγῆς, μὲ πρωτοβουλία τριμελοῦς ἐπιτροπῆς ποὺ ἀπαρτίζόταν ἀπὸ τοὺς Χρῆστο Θεοδωρόπουλο, Χρῆστο Γιανναρᾶς καὶ Ἀγνα Συγοδινοῦ, τηλεοπτικῆς ταυγίας γιὰ τὸ «Οσιο Λουκᾶ». Εύχης ἔργο θὰ ἦταν, ἔνα ἀπὸ τὰ δύο ἐπίσημα κανάλια γὰ ἐξασφάλιζε γιὰ ἐφέτος τὴν προβολὴ αὐτῆς τῆς ταυγίας τὸ Μ. Σάδδατο, 3 Μαΐου, ποὺ

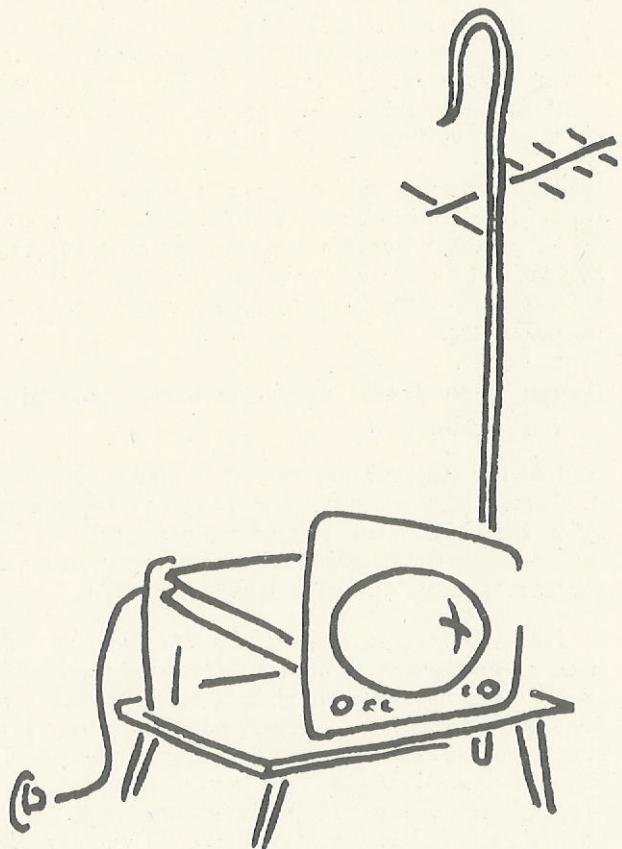
συμπίπτει καὶ μὲ τὴν μνήμη τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ λειφάνου τοῦ Όσιου Λουκᾶ (τοῦ Στευριώτη), δὲ δόποις ὑπῆρχε «βλάστημα μὲν τῆς Ἑλλάδος, κόσμημα δὲ μαλλιῶν καὶ ποθεινὸν ἐγτρύφημα»¹³.

Πρόσφατα, σύμφωνα μὲ πληροφορίες, γεριμανικὰ τηλεοπτικὰ συνεργεία γύρωσαν τανίες γιὰ τὴν Σιμωνόπετρα τοῦ Ἅγιου Όρους καὶ τὴν Παναγία τῆς Τήγου.

Τὸ ἐργαστήριο παραγωγῆς

Τὸ πειραματικὸ ἢ μὲ κανογικὲς συγθῆκες λειτουργίας ἐργαστήριο (Studio) τοῦ «δικτύου», ποὺ ἀναφέρεται λίγο πιὸ πάνω, θὰ παρήγαγε προγράμματα ποὺ θὰ μποροῦσαν γὰ χρησιμεύσουν:

- σὲ ἰδιωτικὴ ἢ ὅμαδικὴ χρήση (θὰ ἔξετάσουμε ἀμέσως πιὸ κατω τὴν περίπτωση τοῦ Video-Club).
- στὸ μάθημα τῶν Θρησκευτικῶν μὲ τὴν χρησιμο-



Τηλεόραση: ποιμαντική... προσέγγιση.

- ποίησή τους άπό τους θεολόγους καθηγητές·
- γ) στά Κατηχητικά Σχολεῖα ή στις Χριστιανικές γεανικές θμάδες ή στήν κάλυψη άγαγκῶν θρησκευτικῆς άγωγῆς τῆς νηπιακῆς καὶ προσχολικῆς ἡλικίας·
- δ) στά κηρύγματα (έσπεριγά καὶ θμιλίες γιὰ ἐνηλίκους)·
- ε) στήν προδολή τους ἀπό τὴν τηλεόραση εἴτε στήν ώρα τῶν θρησκευτικῶν ἑκπομπῶν εἴτε ἐπίκαιρα στις μεγάλες γιορτές του ἐκκλησιαστικοῦ ἔτους·
- στ) στήν προδολή τους σὲ ἰδρύματα, τῶν διοικών οἱ τρόφιμοι δὲν ἔχουν ἄλλου τύπου προσθήσεις σὲ τέτοια προγράμματα (γοσοκομεῖα, γηροκομεῖα, ἀσυλα, κέντρα ἥλικιων μεγάλων, φυλακές)·
- ζ) στήν ἔθυμο - θρησκευτική κάλυψη άγαγκῶν τῶν διμογεγῶν·
- η) στήν ὀρθόδοξη ἱεραποστολή·
- θ) σὲ συγεργασία μὲ τὶς Θεολογικές Σχολές καὶ τὴν Διεύθυνση Ἐκπαιδευτικῆς Τηλεοράσεως τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων θὰ ἦταν δυνατή ἡ προετοιμασία ταινιῶν γιὰ τοὺς φουτητές τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν, τοὺς σπουδαστές τῶν Τερατικῶν Σχολῶν καὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Λυκείων ποὺ θὰ προβάλλονται μέσω τῆς Ἐκπαιδευτικῆς Τηλεοράσεως. Οἱ ταινίες αὐτές θὰ μποροῦσαν νὰ συντελέσουν καὶ στήν ἐπιμόρφωση τοῦ ἵεροῦ αλήρου καὶ τῶν λαϊκῶν, δημάρτιστα καθιερώντων ζώνη προδολῆς ἐξηπηρετική γι' αὐτὸν τὸ σκοπό, π.χ. 4-5 μ.μ.

Ἐδῶ, μποροῦμε νὰ ἀναφέρουμε τὸ παράδειγμα παραγωγῆς καὶ διακινήσεως ταινιῶν μέσω τοῦ ἰδρύματος «Ἀπόστολος Βαρυγάδας» ἢ τῆς προδολῆς τῆς ταινίας καὶ διγενοκασέτας τοῦ γιατροῦ Νάτανσον, «Ἡ σιωπηλή κραυγή» ἀπό διαφόρους ὄργανισμούς, σωματεῖα καὶ συλλόγους.

Τρόποι διακινήσεως τῆς παραγωγῆς: τὸ Βίντεο - Κλάμπ

Νεαγικὰ ἔνοριακά κέντρα, πνευματικά κέντρα τῶν Ἰ. Μητροπόλεων, αἴθουσες χριστιανικῶν συλλόγων μπορεῖ ν' ἀποτελέσουν τοὺς χώρους προδολῆς, συζήτησεων ἐπὶ τοῦ περιεχομένου ἀλλὰ καὶ εὐκαιριητοποιήσεως γιὰ τὴν προετοιμασία καὶ ἀνάδειξη γένων στελεχῶν.

Θὰ ἦταν χρήσιμο νὰ μελετηθεῖ ἡ περίπτωση ἐνὸς ἐκκλησιαστικοῦ Βίντεο - Κλάμπ ἢ ἔνοριακῆς ταινιοθήκης. Ποιά μπορεῖ νὰ εἶναι τὰ δριτα καὶ οἱ δυνατότητες λειτουργίας ἑνὸς δίγτεο - κλάμπ στὰ πλαίσια μιᾶς ἐγορίας ἢ ὅμιλος ἔνοριῶν ἢ ἀκόμα καὶ Μητροπόλεως; Ή ἵδεα δὲν προβάλλεται ὡς ἀπλῆ σκέψη τοῦ γράφοντος. Προβάλλεται γιὰ νὰ μελετηθεῖ ὡς πρὸς τὴν χρησιμότητα καὶ τὴν λειτουργικότητά της. "Οχι τόσο σὰν αὐτοάμυνα τοῦ τηλεθεατῆ που διαγείζεται ἀπό τὸ δίγτεο - κλάμπ τῆς γειτονιᾶς του ταινίες γιὰ καλύψει τὸ ψυ-

χαγωγικό του «κενό», ἀλλὰ καὶ ὡς ἐμπλουτισμὸς καὶ σὲ πτυχές ποὺ εἶναι ἀδύνατο ἢ δὲν θέλει κάποτε γὰ καλύψει ἔνα κρατικὸ τηλεοπτικὸ κανάλι.

Γυρισμένη σὲ διγενοκασέτα γιὰ παράδειγμα θὰ ἦταν δυνατὸ γὰ προβληθεῖ στὸ ἔνοριακό Βίντεο - Κλάμπ συνέγευξῃ τοῦ παπα - Γρηγόρη Καραγατᾶ, ποὺ ὑπηρετεῖ στὸ Διαλεκτὸ τῆς Ἰ. Μητροπόλεως Καβάλας καὶ δούλεψε σκληρὰ γιὰ νὰ μαζέψει χρήματα καὶ γὰ καλύψει πολλές ἀνάγκες ἀγθρώπων ποὺ εἶχαν προβλήματα τὶς ήμερες τῶν ἑορτῶν. Η δράση του φαίγεται ὅτι δὲν περιορίζεται στὶς ἑορταστικές περιόδους. Τὸ ρεπορτάριο δημοσίευσα «Τὰ Νέα» καὶ ὁ δημοσιογράφος κ. Σπύρος Ἀλεξίου τὸ προτείνει σὰν ἔνα πολὺ ἐνδιαφέρον θέμα γιὰ νὰ γυρισθεῖ ἀπὸ τὴν EPT 1 ἢ 2. «Ο Αἰδασιλῆς φορούσε ράσα στήν Εάνθη» («Η Καθημερινή» 16.1.1986).

Πρὸς τὴν κατεύθυνση τῆς δραστηριοποιήσεως τῶν ἔνοριῶν ἂς μοὺ ἐπιτραπεῖ γὰ ὑπεγθυμίσω ἔνα — τὸ τελευταῖο — ἀπὸ τὰ πορτόματα - προτροπές τοῦ 10ου Τερατικοῦ Συγεδρίου τῆς Ἰ. Μητροπόλεως Δημητριάδος ποὺ ἔγινε ἐφέτος: «Προμηθευτεῖτε παιγνίδια γιὰ τὰ παιδιά, δίγτεο, τηλεόραση καὶ ὅ,τιδήποτε ἄλλο σᾶς διευκολύνει στὸ ἔργο σας. Ο τεχνικὸς αὐτὸς ἐξοπλισμὸς σᾶς εἶναι ἀπαραίτητος ὅταν θέλετε γὰ κάνετε σοσαρή δουλειά» («Ο Εφημερίος» 1/15 Ιανουαρίου 1986, ἀριθ. 1-2, σ. 32).

"Αλλες πηγές τροφοδοτήσεως

Σ' αὐτὸν τὸ σημεῖο θὰ ἔθελα νὰ ὑποδειξῶ τὴν ὑψηλὴ ποιότητα καὶ ποικιλία ταινιῶν ποὺ προβάλλονται στὰ πλαίσια τῆς Ἐκπαιδευτικῆς τηλεοράσεως καὶ ποὺ λόγῳ ωρῶν προδολῆς πηγαίνουν παρὰ τὶς ἐπαναλήψεις κυριολεκτικὰ χαριμένες.

Ταινίες παιδιαγωγικοῦ, φυχολογικοῦ, ἐγκυκλοπαιδικοῦ χαρακτήρα δὲν τυγχάνουν τῆς ἀγάλογης ἐκμεταλλεύσεως καὶ προσοχῆς ἀπὸ τὸ παιδικὸ καὶ τὸ ἐγήλικο κοινό. Θυμίζω πρόσφατες ταινίες γιὰ τὸ σῶμα τοῦ ἀγθρώπου, τὶς φυχολογικές του λειτουργίες, γιὰ τὴν ἀγωγὴ τῶν παιδῶν, γιὰ τὰ Μετέωρα καὶ τὸν Μυστρά, ποὺ οἱ περισσότεροι ἀγνοοῦμε. Σὲ συνεγγόνηση μὲ τὶς EPT 1 καὶ 2 θὰ ὑπῆρχε δυνατότητα μαργαρητοσκοπήσεως καὶ ἐπαναπροβολῆς τους.

Μὲ τὴν ὑπόδειξη ποὺ κάνω ἐπιθυμῶ ἀπλῶς γὰ τοῖσα, ζτι δυστυχῶς καὶ ώραια τυχὸν προγράμματα μέγουν ἀγεκμετάλλευτα λόγῳ ωρῶν προδολῆς τους ἢ καὶ μὴ ἐγκαιρηγῆς προειδοποιήσεως τοῦ κοινοῦ.

Δελτίο κριτικῆς παρουσιάσεως τῶν προγραμμάτων

Τὸ διάλικα γιὰ τὴν ὁποίᾳ κάναμε λόγο θὰ μποροῦσε γὰ ζητήσει γὰ διέπει ἐγκαιρα δρισμένες ταινίες καὶ γὰ δισκεῖ τὴν ἀγάλογη κριτικὴ παρουσίαση σὲ εἰδικὸ δελτίο ἢ καὶ στὰ ὑπάρχοντα ἐκκλησιαστικὰ ἔντυπα γιὰ

γὰ ἐνημερώγει καὶ γὰ προειδοποιεῖ τοὺς ἐγδιαφερομένους.

Ἡ κριτικὴ παρουσίαση τῶν προγραμμάτων θὰ μποροῦσε γὰ κινηθεῖ πρὸς τὶς ἀκόλουθες κύριες κάτευθύνσεις:

α) ὑπαρξὴ ἐκκλησιαστικῶν ἐκπομπῶν

6) ἐκπομπὲς ποὺ παρουσιάζουν τὴν πολιτιστική μας παράδοση (Βυζάντιο, παραδοσιακὸς τρόπος ζωῆς, συμβολὴ τῆς Ἐκκλησίας σὲ διαφόρους τομεῖς).

γ) ἐκπομπὲς ποὺ ἐμφανίζουν ἀργητικὲς θέσεις, γεγονότα καὶ ἀπόφεις ὡς πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν

δ) ἐκπομπὲς στὶς ὅποιες προβάλλονται ἀξίες ποὺ συμβαίζουν μὲ τις ἀξίες καὶ τὰ ἴδεώδη τῆς Ἐκκλησίας (φιλαλληλία, εἰρήνη, δικαιοσύνη κ.λπ.).

Κριεται: ὡς ἀπαραίτητη ἡ κατόπιν ἐπισταμένης παρακολούθησεως ἀκριβῆς γγώση τοῦ προγράμματος, ὁ λεπτομερής κατὰ θέματα καταμερισμός του καὶ ἡ συγχρηματοδότηση τῶν ἀναλόγων καὶ καταλλήλων συμπερασμάτων γιὰ τὴν πιὸ πέρα μεθόδευση τῶν ἐνεργειῶν ποὺ πρέπει νὰ ἀγαλμάτωσῃ. Ἡ διάδα αὐτὴ θὰ μποροῦσε γὰ παρακολουθεῖ καὶ νὰ κρίνει ἔστω καὶ ἐκ τῶν ὑστέρων ἐκπομπὲς ποὺ δραγάνουν «στόχῳ ἀέρᾳ» χωρὶς γὰ ἔχουν μαγγητοσκοπηθεῖ ἀπὸ πρόν.

Προετοιμασία στελεχῶν

Γιὰ ὅλα αὐτά, δέδαια, πέρα ἀπὸ τὴν χρησιμοποίηση ἀνθρώπων ποὺ εἶγαι ἥδη εἰδικευμένους, θὰ πρέπει γὰ ὑπάρξει πρόγοια γιὰ τὴν προετοιμασία καὶ τὴν ἀνάδειξη γένουν ἀνθρώπων μὲ εἰδικὰ προγράμματα καταρτίσεως καὶ ἐπικορφώσεως στὸ ἐσωτερικὸ καὶ μὲ ἀποστολὴ ὑποτρόφων στὸ ἐξωτερικό. Οἱ γένοι αὐτοὶ θὰ πρέπει γὰ χρησιμοποιηθοῦν δταν περατώσουν τὶς σπουδές

τους ἀπὸ φορεῖς ποὺ τοὺς ἀποστέλλουν ἢ ἀπὸ ἄλλους ὄργανους ποὺ θὰ ἔχουν τὴν ἀνάγκη τους.

Περατώνοντας τὴν εἰσήγησή μου ἐπιθυμῶ νὰ ὑπευθυνίσω τὴν φράση τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, ἡ δποία τηρουμένων τῶν ἀναλογιῶν καὶ τῶν περιστάσεων ἔχει τὴν ἐφαρμογή της καὶ ἐδῶ: «Πρᾶξις γάρ Θεωρίας ἐπίδισις». Γιὰ νὰ μπορέσουμε γὰ δοῦμε ἀπτὰ καὶ ὅρθα ἀποτελέσματα στὸν χώρο τῆς Ραδιοτηλεοράσεως θὰ πρέπει γὰ ἔχουμε μοχθήσει πολὺ κατὰ τὴν πράξη τῆς προετοιμασίας. Ο λόγος τοῦ Κυρίου μας ἀντηγεῖ κυριολεκτικὰ ἐπίκαιρα δταν λέγει: «ὅς ἔχει ὕπακούειν ἀκούετω» (Μάρκου δ' 9· «ὅποιος ἔχει αὐτὶς γιὰ γ' ἀκούει ἀς ἀκούει») καὶ «καύτδες ποὺ ἔχει μάτια γιὰ νὰ βλέπει ἀς δεῖ» (Ησαΐου σ' 9-10). Τί πιὸ διδηγητικὴ κατάληξη γιὰ μιὰ εἰσήγηση μὲ τίτλο «Ραδιοτηλεόραση» καὶ Ἐκκλησία» θὰ μποροῦσε γὰ δρεθεῖ;

ΤΕΛΟΣ

9. Ἡ Ἀποστολικὴ Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος μπορεῖ νὰ παίξει ἔνα σπουδαῖο ρόλο.

10. Εἶναι εἰκασία νὰ ἐτοιμασθοῦν ἐνόργλωσσα προγράμματα προσοριζόμενα γιὰ τὸν εὐρωπαϊκὸ χώρο τῆς Εὐρώπης τῶν διάδεκα. Οἱ προσποτικές τῆς ἀμεσητικὲς δορυφορικῆς λήψεως θὰ πρέπει νὰ μᾶς κινητοποιήσουν πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύθυνσην. Ἡ Ἀποστολικὴ Διακονία ἔχει ἡδη κάνει σχετικές προσπάθειες προετοιμάζοντας πρωτότυπες τανίσεις μὲ θέμα τὸ «Αἴγαλο».

11. Ἡ εἰδηση μὲ σχόλια δημοσιεύεται στὸ περ. «Σύνδεσμος» στὸ τεῦχος Ιανουαρίου 1986, σ. 9 καὶ «Ἐφημέριος» 1 Φεβρουαρίου, ἀριθ. 3, σ. 42.

12. Πρόβλ. σχόλιο στὴ στήλη «Ἐπίκαιρα τοῦ Ἐφημέριου» τῆς 15.3.1985, σ. 79 καθὼς καὶ σχετικά δημοσιεύματα τοῦ Δημήτρη Φερούση, ιδιαίτερα τὶς σ. 32-43 τοῦ μνημονεύθεντος διδιλίου του στὴν ὑποσημείωση 7.

13. Πρόβλ. λῆπτια, «Λουκᾶς, ὁ Στειριώτης», «Οσιος» τοῦ Τάξου Θ. Γριτσόπουλου, στὴν Θ.Η.Ε. τόμο 8 (1966) στήλες 380-390.

ΔΡΑΜΑ ΘΕΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴν σελίδα 87)

καὶ, διὰ τῆς ψυχῆς, εὐθὺς ἀμέσως ἥγανθη καὶ πρὸς τὸ σῶμα, τὸ δημιουργηθὲν διὰ τῆς δημιουργικῆς ἐνεργείας τοῦ Τριαδικοῦ Θεοῦ. Οὕτω γοῦνεν, ὅτι ἐπραγματοποιήθη τὸ τοῦ Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου «ὅ Λόγος σὰρξ ἐγένετο καὶ ἐσκήνωσεν ἐν ἡμῖν» (Ιω. 1,14). Οὕτω γοῦνεν τὴν σάρκωσιν τοῦ Ἐπιμαγούνηλ, ἐν τῇ ἀπειράνδρῳ Παρθένῳ τοῦ Ἡσαΐου (7,14). Οὕτω γοῦνεν τὸ τοῦ Βαρούχ «ἐπὶ τῆς γῆς ὁ φθῆ καὶ τοῖς ἀγθρώποις συγανεστράφη» (3,38), ἀτινα συνέθεσαν τὸ ἀρθροῦ τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως τῶν «μελλόντων αληφονομεῖν σωτηρίαν» (Ἐδρ. 1,14)! Οὕτω γοῦνεν, ὅτι τό, συγαφές πρὸς τὴν Σάρκωσιν τοῦ Λόγου, Μυστήριον τῆς Παρθενίας τῆς Θεοτόκου, ἀπὸ τῶν ἥπιερῶν ἔτι τοῦ Ἀγίου Ἰησοῦ τοῦ Θεοφόρου

‘Ιερομάρτυρος Ἀγιτοχείας, ὃς ἔν τῶν τριῶν «μυστηρίων σιγῆς» (Ιηγ. Πρὸς Ἐφεσ. IV) τῶν διαλαθόγυτων τὴν προσοχὴν τοῦ Σατανᾶ, δὲν τὸ ἐδίδασκον οἱ συνήθεις Κατηγηταὶ εἰς τοὺς συμπληροῦντας τὴν κατίγησην των καὶ ἐρχομένους πρὸς τὸ Φόβτισμα (Βάπτισμα) κατηγουμένους. Ἐγ ἀκρα εὐλαβείᾳ καὶ μυστικότητι, τὸ ἀπεκαλύπτευ διδιος Ἐπίσκοπος, ὡς τὸ ἀγιώτατον τῶν πιστευτῶν μυστηρίων τῆς σωζούσης Πίστεως. Οὕτω δὲ γοῦνεν καὶ διατί διερδεῖ Εὐαγγελιστὴς Ματθαῖος, μετὰ τὴν ἀπαρίθμησιν τῶν τριῶν δεκατετράδων γενεῶν τῶν προγόνων τοῦ Μεσσίου Χριστοῦ, προκειμένου γ' ἀποκαλύψη τὴν Γέννησιν Του, ἀλλάσσει ἀποτέλματος ὑφος καὶ τρόπου ἐκφράσεως, μὲ ἔν, πολυσύγχιτον «δέ»: «Τοῦ δὲ Ἰησοῦ ἡ γέννησις οὕτως ἦγε! Προσκυνοῦμεν καὶ λατρεύομεν τὸ Μυστήριον. Ἄμην.

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗ ΧΙΛΙΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΚΛΗΣΗ

Τοῦ Πρωτοπρ. NIK. Γ. ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ
Δ/ντοῦ Ἐκκλ. Λυκείου Πατρῶν

"Ενα ἄλλο ἐπίσης σύγχρονο φαινόμενο, ποὺ δ Ὁρθόδοξος Χριστιανὸς δὲν πρέπει νὰ ἀγνοεῖ, ἀλλὰ νὰ τὸ ὑπολογίζει μὲ τὴν ἐπιθαλλόμενη προσοχὴ εἶναι ή ταυτοποίηση τῶν σκοτεινῶν δυνάμεων. Ὁπωσδήποτε στὸν κατὰ τῆς Ὁρθόδοξίας πόλεμο ἐνώπιονται, συμφιλιώνονται καὶ συναγωνίζονται καὶ οἱ πιὸ ἔτερογενεῖς καὶ ἔτεροκλητες σκοτεινὲς δυνάμεις...

2) Εἰδικότερα τῷρα σὲ δὲ ἀφορᾶ τὴ χιλιαστικὴ πρόκληση πρωταρχικὴ εἶναι ή ἀνάγκη νὰ γίνει κατ' ἀρχὴν στὴν πλατειὰ διαστρωμάτων τοῦ λαοῦ μας σοβαρὴ καὶ ὑπεύθυνη ἐνηργέωση. Προβάλλεται πραγματικὴ καὶ ἐπιτακτικὴ ή ἀνάγκη στὴν Ἑλλάδα τοῦ 1985 νὰ ἀνησυχήσουμε καὶ νὰ ἐνδιαφερθοῦμε γιὰ τὴ χιλιαστικὴ πρόκληση δόσο, τουλάχιστο, καὶ γιὰ τὴν οἰκονομικὴν κρίσην. Η ὅποια ἀδιαφορία η ἀδελτηρία μας δχι ἀπλὰ εἶναι ἐλέγχειμη, ἰδιαίτερα —δὺ θέλετε— γιὰ μᾶς τοὺς Κληρικούς, ἀλλὰ καὶ ἐγκληματική. Δὲν δικαιωόμαστε οἱ Ὁρθόδοξοι νὰ ἐπαγαπαύμαστε στὴν ἀκτιοδολία τῆς Ὁρθόδοξίας μας, ποὺ σημειώσαμε στὴν ἀρχή, καὶ στὴν πατροπαράδοση δόξα τῆς πατρίδας μας, γιατὶ ἀπλὰ δὲν κάνομε τὸ δικό μας καθῆκον καὶ ἐμφανιζόμαστε πολλές φορὲς σὰν νὰ εἴμαστε ἀγθρωποι μειωμένοι φυχισμοῦ.

3) Εἶναι ἀνάγκη νὰ κάνουμε πάντοτε διάκριση ἀνάμεσα στὴν Ἐταιρία τῆς Σκοπιᾶς καὶ στὸν δύστυχον «μάρτυρες τοῦ Ιεχωδᾶ», οἱ δοποὶ, ὅπως καὶ πιὸ πάγω σημειώσαμε, εἶναι θύματά της. "Αν ἀφήγαμε γιὰ λίγο τὴ φαντασία μας νὰ δεῖ τὰ πράγματα δημοσίευσης στὴν πραγματικότητα λειτουργοῦν οἱ μηχανισμοὶ τῆς Ἐταιρίας θὰ μπορούσαμε νὰ ποῦμε μὲ δεδιαιτητὰ δὲ τὸ πίσω ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους ποὺ στέκονται στὶς γωνιές, στὰ πεζοδρόμια, σὲ κάθε «πέρασμα» καὶ τρέχουν ἀπὸ πόρτα σὲ πόρτα καὶ κρατοῦν καὶ μοιράζουν μὲ τόση ἐπιμονὴ καὶ φορτικότητα τὰ χιλιαστικὰ φυλλάδια ὑπάρχει ή ἔταιρία μὲ τὸν δούρδουλα, ποὺ καθηλώνει ή μετακινεῖ τὰ θύματά της σὰν ρομπότ γιὰ ώρες δλόκληρες.

4) Χρειάζεται νὰ γίνει κοινὴ συγείδηση ὅλων τῶν Ἑλλήνων δὲ δοι μας μποροῦμε καὶ ἐπιθάλλεται νὰ ἀφυπνισθοῦμε καὶ νὰ ἀντιδράσουμε σωστὰ στὴ χιλιαστικὴ πρόκληση καὶ στὴν εὐελιξία τοῦ χιλιαστικοῦ φεύδους νὰ ἀντιτάξουμε τὴ σταθερότητα τῆς ἀλήθειας. Τὰ προσωπικὰ προσόντα μπαίνουν σὲ δεύτερη μοῖρα. Σὲ πρώτη μοῖρα μπαίνει ή σταθερότητα καὶ ή συνέπεια στὴν Ὁρθόδοξη πίστη καὶ ζωὴ καθὼς καὶ ή ἀγάπη καὶ ἀφοσίωση στὴν Ἑλλάδα. Ο τρόπος ποὺ ἐνεργοῦν οἱ χιλιαστές καὶ ή ποιότητα τῆς διδασκαλίας τους αὐ-

τόματα καθορίζουν τὴ στάση δχι μόγο κάθε Ὁρθόδοξου Χριστιανοῦ ἀλλὰ καὶ κάθε "Ἐλληνα, ἔστω κι ἀν τύχει νὰ διάκειται ἀδιάφορο η καὶ ἐχθρικὰ ἀκόμη πρὸς τὴν Ἐκκλησία. Στὸ σημεῖο αὐτὸν ἵσως χρειάζεται νὰ ὑπογραμμισθεῖ δὲ διοικήση πεζοδρομιακὴ ἀντικειτώπιση τῶν χιλιαστῶν φέρνει, κατὰ τὴ γνώμη μας, ἀργητικὰ ἀποτελέσματα γιατὶ ἀφ' ἐνδέδοποιεὶ τὸ πρόδηλημα χωρὶς νὰ τὸ λύνει καὶ ἀφ' ἐπέρου τοὺς «ἡρωοποιεῖ». Πετυχαίνουν, δηλαδή, ἐκεῖνο ποὺ ἐπιδιώκουν. Εἶναι αὐτονόητο δὲ διοικήση πρέπει νὰ ἐργαζόμαστε μὲ δρθιοφροσύνη καὶ ἀποτελεσματικότητα πάντοτε καὶ γιὰ ὅλα τὰ θέματα, ἰδιαίτερα δύμας στὶς δύοις ἀντιαρετικές μας προσπάθειες. Τὸ ζήτημα τῆς ἀντικειτώπισης τῶν αἱρετικῶν καὶ μάλιστα τῶν χιλιαστῶν εἶναι ἰδιαίτερα λεπτὸς καὶ εὐαίσθητο καὶ ἀπαιτεῖ προσεκτικοὺς καὶ λεπτοὺς χειρισμοὺς καὶ μὲ τὴν ἐπιθαλλόμενη σοδαρότητα.

Τὴ χιλιαστικὴ πρόκληση θὰ τὴν ἀντικειτώπισουμε μὲ μέσα πνευματικά. Ὁφείλομε γιὰ ἀντιτάξουμε δχι ἡθικοδερμηματικές συνταγές ἀλλὰ μαρτυρία Ὁρθόδοξης ζωῆς. Η Ὁρθόδοξία εἶναι παροῦσα καὶ δίνει νόημα στὸν διοικητικὸν χῶρο καὶ χρόνο μὲ τὴ μαρτυρία τῆς ἀγιότητας. Αὐτὸς ἀλλωστε εἶναι καὶ διογαδικὸς τρόπος μὲ τὸν διοικητικὸν καταξιώγεται καὶ σώζεται διογαδικός.

Η Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία σεδόμενη πάγτοτε τὸ ἀνθρώπινο πρόσωπο, ποὺ, δ χιλιαστικὸς πολυθεισμὸς μὲ τοὺς συνοδοπόρους τοῦ δχι μόγο τὸ ἀφυδατώνει ἀπὸ τοὺς πλούσιους χυμούς της, ἀλλὰ κυριολεκτικὰ τὸ κουρελιάζει, στοχεύει πάγτοτε νὰ διαφυλάξει τὴν Ὁρθόδοξη πίστη ἀνθρώπευτη γιατὶ αὐτὴ μόνη μπορεῖ νὰ διασώζει τὸν ἀνθρώπο τοῦ διοικητικοῦ σὲ μιὰ στιγμὴ μάλιστα ποὺ η μὲν Ἀγαπολή τὸν ἔχει θυσιάσει στὴ δομή, η δὲ Δύση στὴν εὐημερία.

Γι' αὐτὸς η Ὁρθόδοξία, ποὺ διλέπει πάγτοτε μὲ διορατικότητα τὸ μέλλον τοῦ κόσμου, εἶναι η μόνη ποὺ μπορεῖ νὰ δίνει ψυχὴ στὸν ἔξελισσόμενο κόσμο καὶ γιὰ κάνει τὴν Ἑλλάδα καρδιὰ αὐτοῦ τοῦ κόσμου, καὶ

5) "Ας μᾶς ἐπιτραπεῖ, τέλος, γὰ σημειώσουμε δὲ διάρκειας ἀπόλυτη ἀνάγκη ἀναδιοργάνωσης καὶ ἀναθέρμανσης τῆς ἀντιαρετικῆς ποιμενικῆς σὲ κάθε ἐνορία τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν —πρώτα στὴ δική μου· τὸ πρόδηλημα ἐκεῖ ἐπικεντρώνεται, στὴν ἐνορία. Γι' αὐτὸς δ Σεβασμιώτατος ποιμενάρχης μας εὐχαρίστως δέχθηκε καὶ ἐπειλόγγησε πρόταση τοῦ διαιλογύτος γιὰ συγκρότηση ἐπιτελείου ἀντιαρετικοῦ ἀγῶνα, στὸ διοικητικὸν προεδρεύει δ ἴδιο δ Σεβασμιώτατος.

Πρωταρχικὸς στόχος τοῦ ἐπιτελείου αὐτοῦ ὅργάνου θὰ εἶναι η διοργάνωση ἀντιαρετικῶν σεμιγαρίων, γιὰ γίνει ὑπεύθυνη ἐνηργέωση, ἰδιαίτερα πάγω στὸ θέμα τοῦ Χιλιασμοῦ, καὶ νὰ δοθοῦν ὁδηγίες καὶ κατευθύνσεις γιὰ μιὰ ἀμεση, μεθοδευμένη καὶ ἀποτελεσματικὴ

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 76 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 5 τεύχους.

ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΟΣ ΙΘΑΓΕΝΟΥΣ ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΘΕΟΚΛΗΤΟΥ Κ. ΤΣΙΡΚΑ

(Nairobi - Kenya)

‘Ο π. Ἰάκωβος ΚΙΝΙΚΟ, χειροτονήθηκε τώρα τελενταῖα ἀπὸ τὸν Τοποτηροῦντὴν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Εἰρηνουπόλεως (‘Ανατολικῆς Ἀφρικῆς) Θεοφιλέστατο Ἐπίσκοπο Ἀνδρούσης π. Ἀραστάσιο καὶ ἀρχισε ἀμέσως τὸ ἱεραποστολικό του ἔργο.

Πρὸς χάριν τῶν εὐλαβεστάτων κληρικῶν στὴν Ἑλλάδα, μεταφέρω ἔνα κομμάτι στὸν Ἐ-φημέδιον, ἀπὸ τὴ δράση τοῦ π. Ἰάκωβου καὶ ἐλπίζω πώς δημοιο διαβάσουν τὸ κείμενο αὐτό, ἢν μή τι ἄλλο, θὰ προσευχηθῶσῃ γιὰ τὸν π. Ἰάκωβο καὶ γιὰ ὅλους τοὺς Ἱεραποστόλους, ἴμα-γενεῖς καὶ μή.

Τὴν Παρασκευὴν τὸ πρώτο, μετὰ τὸν Ὁρθρο, ὁ π. Ἰάκωβος θὰ πάει στὸν Ταμία γὰρ ζητήσει τὰ εἰσιτήρια γιὰ τὴν περιοδεία του στὴν περιοχὴ τῆς λίμνης NAI-VASHA. Ὅτερα θὰ ἐλέγξει τὴν Ἱεραποστολικὴ βαλίτσα (ἥς εἶναι καλὰ ἐκεῖνοι ποὺ ἔδωσαν χρήματα γιὰ γὰρ κατασκευαστοῦν εἰδίκες Ἱεραποστολικὲς βαλίτσες· εἶναι ὅμως τόσο λίγες ποὺ δὲν ἐπαρκοῦν γιὰ ὅλους τοὺς Ἱερεῖς), ἀν ὑπάρχουν ὅλα μέσα καὶ σὲ λίγο μὲ τὸ πλατύ του χαρόγελο, θὰ χαιρετήσει καὶ θὰ διαστεῖ γὰρ φτάσει στὸ Σταθμὸ τῶν ὑπερωστικῶν Λεωφορείων, ἀφοῦ ἀλλάξει δύο ἀστικά. “Οταν φτάσει στὴ NAI-VASHA θὰ εἶναι πλέον μεσημέρι καὶ ἀφοῦ πάρει κάποιο πρόχειρο γεῦμα —εἶναι ὀλέπετε καὶ Παρασκευὴ καὶ πρέπει γὰρ τηρηθεῖ ἡ νηστεία τῆς ἡμέρας— θὰ τρέξει γὰρ δρεῖ κανένα ἡμιφορτηγὸ ποὺ πηγαίνει πρὸς τὸ NGATI.

Αὕτη τὴ φορὰ στάθηκε τυχερός, γιατὶ κατὰ τὶς 3 τὸ ἀπόγευμα ἔνα φορτοταξί πήγανε πρὸς τὰ ἐκεῖ. Μοιράζεται τὸ κάθισμα μὲ δύο ἄλλους ἔχοντας στὰ γόνατά του τὴ βαλίτσα μὲ τὰ Ἱερά σκεύη, διότι δὲν θέλει γὰρ τὰ φορτώσει μὲ τὰ ἄλλα πράγματα καὶ ὕστερα ἀπὸ δύο

ἀγτιαιρετικὴ ποικιλτικὴ δράση. Στὰ σεμιγάρια αὐτὰ θὰ κληθοῦν γὰρ θογθήσουν καὶ λαϊκοὶ Θεολόγοι ποὺ θὰ ἐπιθυμούσαν.

Ἐύχηθεῖτε, Σεβασμώτατοι, ὁ Κύριός μας διὰ πρεσβειῶν τοῦ Πρωτοκλήτου Ἀποστόλου Ἀγδρέου, γὰρ φωτίσει τοὺς πεπλανημένους γὰρ ἐπιστρέψουν στὴν Ὁρθόδοξη πίστη καὶ ζωὴ, ἐμᾶς δὲ γὰρ στηρίζει καὶ γὰρ ἐγισχύει ὥστε ἡ ζωὴ μας γὰρ εἶναι πάγτοτε Ὁρθόδοξη δυναμικὴ μάρτυρια γιὰ τὴ μεταμόρφωση τοῦ κόσμου καὶ γιὰ τὴ δόξα τοῦ ἑνὸς Τριάδος προσκυνητοῦ Θεοῦ καὶ τῆς Ἀγίας μας Ἐκκλησίας.

(ΤΕΛΟΣ)

ῶρες κοπιαστικὸ ταξίδι φτάγει κατάκοπος καὶ γεμάτος σκόνη στὸν προορισμό του.

Οἱ χριστιανοὶ θὰ δοῦν τὸ ἀυτοκίνητο ἀπὸ μακριὰ καὶ θὰ σπεύσουν γὰρ προϋπαντήσουν τὸν πάτερ. Ἐκεῖνος θὰ τοὺς χαιρετίσει ὅλους διὰ χειραψίας καὶ ἐκεῖνοι θὰ τοῦ φιλήσουν τὸ χέρι μὲ σεβασμό. Ἀκόμη καὶ τὰ μικρὰ παιδιά θὰ στριψωχτοῦν, θὰ τρυπώσουν καὶ τελικὰ θὰ φτάσουν στὸν πάτερ στὸν ὅποιο θὰ τείνουν τὸ χεράκι τους γιὰ χαιρετισμό.

“Ολοὶ μαζὶ σχηματίζουν μιὰ παράταξη καὶ μὲ τραγούδια κατευθύνονται πρὸς τὸ Ναό, ποὺ ἀπέχει 20' ἀπὸ τὴ στάση, γιὰ τὸν Ἐσπεριγό. Στὸ δρόμο ὁ Κατηγητὴς θὰ ὑπενθυμίσει στὸν π. Ἰάκωβο πώς σήμερα ἔχει γὰρ κάνει καὶ διπτίσεις. Ἐκεῖνος κοιτάζει τὸν οὐρανὸ καὶ μὲ κάποια λύπη τοῦ λέει: «Τώρα πιὰ εἶναι ἀδύνατο, γιατὶ δὲν ήλιος κοντεύει γὰρ διαιλέψει καὶ φῶς δὲν ὑπάρχει, διὰ τὶς ἀναδάλουμε γιὰ αὔριο».

Ἐν τῷ μεταξὺ φτάγουν στὸ Ναό, ὅπου καὶ οἱ ὑπόλοιποι Ἐνορίτες εἶναι συγκεντρωμένοι καὶ τοὺς περιμένονται. Σχηματίζουν καὶ ἀυτοὶ μιὰ παράταξη καὶ ὅλοι μαζὶ μπαίνουν στὸ Ναὸ κάνοντας τὸ σταυρό τους καὶ προσκυνώντας τὴν Εικόνα τοῦ Προδρόμου, στὸν ὅποιον εἶναι ἀφιερωμένος ὁ Ναός. Κάθονται στοὺς ξύλιγους πάγκους καὶ περιμένουν γὰρ ἀρχίσει ἡ Ἀκολουθία.

Ο π. Ἰάκωβος ἀγοίγει τὴ βαλίτσα, δηγάζει τὸ κάλυμμα τῆς Ἀγίας Τραπέζης, τοποθετεῖ τὰ κηροπήγια μὲ τὰ κεριά, κρεμάζει τὸ θυμιατό καὶ φοράει τὸ Ἐπιτραπέζιο του. Πρὶν ἀρχίσει, ἔρχεται ὁ Ἐπίτροπος καὶ ὁ Κατηγητὴς κρατώντας ἀπὸ ἔνα τριμμένο καὶ ξεθωριασμένο ἀντερὶ στὰ χέρια τους καὶ ζητοῦν εὐλογία ἀπὸ τὸν πάτερ, διότι πρόκειται γὰρ κάνοντας τὸν Ἀγαγγώστη.

Μετὰ τὸ «Εὐλογητὸς» ἔνα πολύστομο «Ἀμήν» ἀκούγεται ποὺ κάνει τὴν ξύλινη παράγκα καὶ τοὺς τσίγκους τῆς στέγης (αὐτὸς εἶναι δὲν Ναός) γὰρ τρίζουν. Ο Ἀγαγγώστης θὰ διαβάσει τὸν Προοιμιακὸ καὶ μετὰ τὰ Εἰρηνικὰ καὶ τὴν Ἐκφώνηση, στὰ διόπτα σύσσωμος δὲ λαὸς ἀπαντᾷ, φάλλουν ὅλοι μαζὶ τὸ «Κύριε, ἐκέκραξα...».

Πρὶν τελειώσει ὁ Ψαλμός, ὁ π. Ἰάκωβος κάνει τὴν εἰσόδο. Δέν ἔχουν ἀκόμη μεταφραστεῖ τὰ τροπάρια στὴ γλώσσα τους. Η διμάδα ποὺ εἶναι ἐπιφορτισμένη μὲ τὶς μεταφράσεις ἔργάζεται πολὺ σκληρὰ γιὰ γὰρ μεταφράσει τὰ κυριώτερα: Θ. Λειτουργία, Βάπτιση, Γάμο, Κηδεία - Μνημόσυνα, Ἐσπερινό, Ὁρθρο κ.λπ. Επειτα εἶναι καὶ τὸ θέμα τῶν γλωσσῶν. Ὑπάρχουν

52 τοπικές διαδικτού σε ποιά διάλεκτος γίνεται η μετάφραση;

Ο Αγαγγώστης διαβάζει το «Φως ίλαρόν...» και όλοι μαζί ψάλλουν το Προκείμενο. Ο Εσπεριγός συγχίζεται κανονικά και το «Νῦν ἀπολύεις...» όλοι μαζί πάλι, το λέγε φωτά. Άκολουθει το Τρισάγιο κλπ. και αντί για ἀπολυτίκιο φέλγουν το «Εὐλογητὸς εἰ, Χριστέ...». Ο π. Ιάκωβος κάνει τήν Απόλυση και πρίν ἀπό το «Δι' εὐχῶν...» κάνει το κήρυγμά του και τους ἀγακοινώνει το αὐριανό πρόγραμμα.

Μαζεύει και πάλι τὰ ιερά σκεύη και ἄμφια, τὰ τοποθετεῖ στὴ δαΐτσα και κατεύθυνεται στὸ σπίτι ποὺ θὰ φιλοξενηθεῖ. Ἐκεὶ τὸν περιμένει ζεστὸ τσάι και ἀρκετὴ παρέα ἀπὸ τοὺς γέροντες τῆς Ἔνορίας, οἱ διποῖοι θέλουν γὰ τὸν ρωτήσουν γιὰ πολλὰ πράγματα και γὰ τοὺς ἔξιγγήσει ἀκόμη περισσότερο αὐτὰ ποὺ τοὺς εἶπε στὸν Εσπερινό. Μερικοὶ «Μάρθες» τὸν ρωτοῦν τί ἔκανε τὸ Κέντρο γιὰ τὸ Νηπιαγωγεῖο τους. Ἀλλὰ τὸ Κέντρο ἐλλείψει μέσων δὲν μπορεῖ γὰ προχωρήσει στὴν κατασκευὴ μιᾶς παράγκας μὲ δυὸ αἴθουσες, ποὺ θὰ χρησιμεύσει γιὰ Σχολεῖο, παρ' ὅλον ὅτι ξέρει πώς τὸ Νηπιαγωγεῖο και τὸ Σχολεῖο στὴν Ἔνορία είναι ἔκεινα ποὺ ὅχι μόνο συγκρατοῦν, ἀλλὰ και αὐξάνουν τοὺς Ἔνορίτες. Ας ἐπίσουμε πώς κάποια ἡ κάποιες Ἔνορίες ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα ἡ κάποια Σχολεῖα θὰ θελήσουν γὰ υἱοθετήσουν ἔγα ἀπὸ τὸ Νηπιαγωγεῖο μας στέλνοντάς μας τὰ ἀπαραίτητα ἔξοδα —μέσω του Γραφείου Ἑξατερικῆς Ιεραποστολῆς τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας— γιὰ τὸ χτίσιμο μιᾶς «παράγκας» δύο ἡ τριῶν αἴθουσῶν. Ἀλλοι πάλι θὰ ζητήσουν γὰ τοὺς χτίσουμε πέτρινη Ἐκκλησία. Η «Ἐγωση Μητέρων θὰ ζητήσει γὰ τοὺς στελίουμε τὶς πρῶτες ὥλες γιὰ τὰ χειροτεχνήματα ποὺ κάνουν και σὲ ὅλα αὐτὰ ὁ π. Ιάκωβος είναι ὑποχρεωμένος γὰ δίγει ἀπαντήσεις ἡ γὰ δικαιολογεῖ τὴν κατάσταση, παρ' ὅλη τὴν κούρασή του.

Ἡ ὥρα περνάει και οἱ ἀγιαστὲς πατάτες, ἀγακατεμένες μὲ ζερὰ μπαρμπουγοφάσουλα και καλαμπόκι

«ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΘΝΗ»

Η Ἀποστολικὴ Διακονία μὲ τὸ εἰδικὸ ιεραποστολικὸ περιοδικὸ «Πάντα τὰ Εθνη»

★ πληροφορεῖ ὑπεύθυνα γιὰ τὸ ιεραποστολικὸ ἔργο ποὺ ἀσκεῖ σήμερα ἡ ὀρθόδοξη Ἐκκλησία,

★ περιγράφει τὸ περιθόλλον μέσα στὸ δποῖο ἀσκεῖται ἡ ιεραποστολή.

Οσοι ἐπιθυμοῦν νὰ ἐγγραφοῦν συνδρομητὲς μποροῦν νὰ στείλουν τὴν ἐτήσια συνδρομὴ τους (200 δρχ.) στὴ διεύθυνση:

Ἀποστολικὴ Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος «Πάντα τὰ Εθνη», Ιω. Γενναδίου 14, 115 21 Αθήνα. Τηλ. 7212.112.

βραστὸ ἔρχονται στὸ τραπέζι. Οι περισσότεροι ἀποσύρονται διακριτικά και μέγουν οἱ Ἐπίτροποι μὲ τὸν Κατηγορή. Ο π. Ιάκωβος εὐλογεῖ τὴν τράπεζα και μετὰ τὸ φαγητὸ ἔρχονται και οἱ ἄλλοι ὅλοι μαζὶ διαδάσουν τὸ Ἀπόδειπνο, ποὺ και ἀντὸ ἔχει μεταφραστεῖ στὴ γλώσσα τους. Ὅστερα ἀποσύρονται γιὰ ὑπο και ὁ π. Ιάκωβος θὰ κάνει τὴν προσωπική του προσευχή: «Θεέ μου, σ' εὐχαριστῶ. Εἶμαι τώρα Ιερέας Σου. Ἀκούω τὸν πόνο τοῦ λαοῦ Σου ἀπὸ πολὺ κοντά. Αἰσθάνομαι τοὺς χτύπους τῆς καρδιᾶς του στὸ ἀντί μου. Βλέπω τὰ προβλήματα τους —ποὺ είναι και δικά μου προβλήματα— γὰ είναι πολὺ καυτά. Εσύ θὰ δώσεις λύση, Εσύ θὰ δώσεις ἀπάντηση, Εσύ θὰ φωτίσεις τοὺς ἀνθρώπους γὰ δικούσουν τὴ φωνή μας, Εσύ θὰ διδηγήσεις τὰ δίγματα και ἄλλων Ιεραποστόλων γὰ ἐπισκεφτοῦν και γὰ δοηθήσουν τὴ Χώρα μας, στὴν ὅποια ἡ Ὁρθοδοξία είναι τόσο γέα, ἀλλὰ μᾶς φαίνεται πολὺ παλιὰ και αἰσθανόμαστε σάν γὰ ήταν ἀνέκαθεν ἡ Θρησκεία μας. Σ' εὐχαριστῶ, Θεέ μου, ποὺ μὲ ἀκούσεις. Σ' εὐχαριστῶ ποὺ μὲ ἀκούσεις. Ἀμήν».

* * *

Σάββατο πρωὶ και ὁ π. Ιάκωβος σηκωνεται γωρίς γιὰ γὰ ἑτοιμάσει τὰ πάντα, ὥστε στὶς 8.30' γὰ ἀρχίσει ὁ «Ορθρος χωρὶς καθυστέρηση. Παίρνει καιρό, γνύνεται, κάνει τὴν Προσκομιδή, εὐλογεῖ και πάλι τὰ τρυμένα ἀντεριὰ τῶν Ἀναγγωντῶν και ἀρχίζει τὸν «Ορθρο. Ο κόσμος παρακολουθεῖ ἀπὸ τὴν Φυλλάδα και δὲν παραλείπουν τίποτε. Λέγε τὰ Ἀγαστάκια Εὐλογητήρια, φέλγουν τὸν πεντηροστὸ φαλμὸ —ὅπως γίνεται τὴν Κυριακὴ— και τὴν ἔνγατή Ωδὴ και ἀμέσως μετὰ τὴν μικρὴ Συγαπτὴ φάλλουν τὴ Δοξολογία (Καθίσματα, Κανόνες, Μηγολόγιο, Εξαποστειλάρια και Αἶγοι δὲν ἔχουν ἀκόμη μεταφραστεῖ).

Πρὶν ἀπὸ τὸ «Εὐλογημένη...» ὅλοι μαζὶ ψάλλουν τὸ «Σῆμαρον σωτηρίᾳ...» και ἀρχίζει ἡ Λειτουργία μὲ τὴ συμμετοχὴ ὅλων. Ἀπὸ τὸ πρῶτο «Ἀμήν» μέχρι τὸ τελευταῖο τοῦ «Δι' εὐχῶν...», ὁ λαός είναι ἔκεινος ποὺ ἀπαντᾷ στὶς ἐκφωνήσεις τοῦ π. Ιάκωβου. Τὸ Χερουβικό, τὸ «Πιστεύω...», τὸ «Πάτερ ήμων...», τὸ Κοινωνικό θὰ τὰ πεῖ ὁ λαός (μικροὶ - μεγάλοι!).

Ἡ ὥρα τῆς Θείας Κοινωνίας είναι μὰ μυσταγωγία. «Ολοι μαζὶ ψάλλουν τὸ «Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε...» και ἔνας - ἔνας προσάρχεται στὸ Ποτήριον τῆς Ζωῆς. Πρώτα τὰ παιδιά, ὕστερα οἱ γυναῖκες και τέλος οἱ ἀντρες. «Ολοι τους «μετὰ φόδου Θεοῦ, πίστεως και ἀγάπης».

Ο π. Ιάκωβος ξέρει καλὰ τὴν «δουλειά» του. Τὸ πρωὶ «ἔσχατο» μεγάλο Αμήν και ἔσταλε ἀρκετὸ νάρκα στὸ «Ἄγιο Ποτήριο, ποὺ είναι και ἕκεινο μεγάλο — σύμφωνα μὲ τὴν εἰδικὴ παραγγελία— γιὰ γὰ φτάσει γιὰ ὅλους. Κάποιος ἀπὸ τοὺς Ἀναγριῶντες θὰ κρατάει τὸ «Ἄγιο Μαγδάλιο γιὰ γὰ διευκολύνει τὰ παιδιά και ἕκείνους ποὺ χρειάζονται βοήθεια γιὰ γὰ κοινωνήσουν.

Πρὶν ἀπὸ τὸ «Δι' εὐχῶν...» ὁ π. Ιάκωβος κάνει τὸ κήρυγμά του και παίρνει ἀφορμὴ ἀπὸ τὸ Εὐαγγέλιο τῆς ήμέρας, γιὰ γὰ τούσιες ὀρισμένα πράγματα ποὺ

έχει στὸ γοῦ του. "Τσερα ἀπευθύνεται «πρὸς τὸν πρὸς τὸ Αγίον φύτισμα εὐτερεπίζομένους», στὸν δόποίους τονιζεῖ τὴν ἀξίαν καὶ τὴν σημασίαν τοῦ Ἀγίου Βαπτίσματος γιὰ ὅλη τους τὴν ζωὴν καὶ τοὺς ἀγαπογάγει πώς μετὰ τὸ Βάπτισμα θὰ πάρουν καὶ αὐτοὶ —γιὰ πρώτη φορὰ— τὴν Θεία Κοιγωνία.

Στὸ ἡμερολόγιό του δ. π. Ἰάκωδος γράφει γι' αὐτὴν τὴν ἥμέραν: «Εἰχα ἔνα φόρο καὶ σκεπτόμουνα ὃν θὰ τὰ καταφέρω γὰρ κάνω τὶς Βαπτίσεις. Ἡταν ἡ πρώτη φορὰ ποὺ θὰ τελοῦσα αὐτὸν τὸ Μυστήριο. Ἡ σκέψη ὅμως πώς μὲ τὴν Χάρη τοῦ Θεοῦ γίγομαι καὶ ἐγὼ ἔνας «συνεργάτης» Του, μοῦ ἔδωσε τόσο θάρρος καὶ τέτοια πεποίθηση, ποὺ ὅχι μόνο δὲν ἔκανα κανένα λάθος, ὅχι μόνο δὲν κουράστηκα, ποὺ δάρτισα πάνω ἀπὸ δεκαπέντε παιδάκια, ἀλλὰ κυρίως καὶ πρὸ παγτὸς ἐκείνη τὴν στιγμὴν αἰσθάνθηκα πώς ἦμουν καὶ ἐγὼ ἔνας Ἀπόστολος ἀνάμεσα στοὺς ἀδελφούς μου τοὺς Ἀφρικανούς. Παλαιὰ γόμιζα πώς Ἱεραπόστολοι εἶγαν μόνο οἱ λευκοί. Ἀπὸ σῆμερα ἔνιωσα πώς καὶ ἐμεῖς οἱ Ἀφρικανοί Ἱερεῖς εἴμαστε καὶ μποροῦμε γὰρ γίγουμες Ἱεραπόστολοι. "Ἄσ εἶγαν δοξασμένο τὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου, Ἀμήν».

"Άλλὰ δ. π. Ἰάκωδος δὲν τέλειωσε ἔδω τὴν ἀποστολὴν του. Αὐτὴν εἶγαν ἡ μισή. Πρέπει γὰρ πάει καὶ σὲ ἄλλην Ἑγρία, γιὰ γὰρ λειτουργήσει ἐκεῖ τὴν Κυριακὴν. Γι' αὐτὸν πρέπει γὰρ νιαστεῖ. Νὰ φάει καὶ γὰρ φύγει (γιὰ ἔκουραση δὲν γίνεται λόγος, δὲν ὑπάρχει χρόνος). Ἡ ὥρα εἶγαν ἥδη 3 τὸ ἀπόγευμα καὶ ἡ ἄλλη Ἑγρία ἀπέχει τρεῖς ώρες μὲ τὰ πόδια. (Συγκοινωνία δὲν ὑπάρχει γιὰ τοῦ Σαββατοκύριακο).

Δυὸς γέοις ἀκολουθοῦν τὸν π. Ἰάκωδο καὶ τὸν συγδεύουν μέχρι τὸ KIMUNDI, δόπονυ μετὰ τὶς 6. Έδῶ οἱ Ἑνορίτες εἶγαν πιὸ λίγοι, ἀλλὰ δὲ ἔνθουσιασμός εἶναι δὲ ἕδισς μὲ κενιγον τοῦ NGATI. Ὁ π. Ἰάκωδος ἐπαγκαλαμένει τὸ πρόγραμμα τῆς προηγουμένης Ἑγρίας — ἐκτὸς ἀπὸ τὶς Βαπτίσεις.

* * *

Τὴν Δευτέρα πρωὶ - πρωὶ κατεβαίνει καὶ πάλι πεζῇ μέχρι τὸ δημιόσιο δρόμο μέχρι ποὺ γὰρ δρεῖ κάποιο μέσο γὰρ τὸν μεταφέρει μέχρι τὴν NAIVASHA. Ἀπὸ τοῦ καὶ πέρα εἶγαν πιὸ εὔκολο, γιατὶ περνᾶνε πολλὰ λεωφορεῖα γιὰ τὸ NAIROBI.

Βράδυ σχεδὸν φτάνει δ. π. Ἰάκωδος στὸ Σεμιγάριο καὶ ἡ πρώτη του δουλειὰ εἶγαν γὰρ κάνει ἔνα γκούς, γιὰ γὰρ καθαριστεῖ λίγο, ὑστερα θὰ φάει καὶ θὰ ἀναπαυθεῖ, γιὰ γὰρ εἶγαν ἔτοιμος τὴν Τρίτη γὰρ πιάσει δουλειά. "Α, γιά, ξέχασα γὰρ σημειώσω, πώς δ. π. Ἰάκωδος ἐργάζεται σὰν ὁδηγός, γιὰ γὰρ μπορέσει γὰρ ζήσει τὴν παπαδιὰ καὶ τὰ ἐπτὰ παιδιά τους. Ἡ Μητρόπολη —δύστυχως— δὲν ἔχει τὰ μέσα γιὰ γὰρ μισθοδοτήσει τοὺς Ἱε-

Γιὰ δ.π. ἀφορᾶ στὸν «ΕΦΗΜΕΡΙΟ» πρέπει γὰρ ἀπευθύνεσθε στὴν Διεύθυνση τοῦ Περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», δδὸς Ἰωάννου Γενναδίου 14, 115 21 Ἀθῆνα — Τηλ. 72.18.308.

ρεῖς, ἀπλῶς τοὺς δίγει ἔνα συμβολικὸ ποσό, γιὰ γὰρ ἔχουν κάποια ἐπαφὴ καὶ σύγδεσμο μαζί της.

Στὸ σημεῖο αὐτὸν ἐπιτρέψτε μου μερικὲς σκέψεις: "Αγ ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα οἱ μεγάλες Ἐνορίες —ἡ οἱ Ἑνορίες ποὺ ἔχουν Ἱερεῖς μὲ μεγάλη καρδιὰ καὶ ἐγδιαφέρονται γιὰ τὴν Ἱεραποστολὴ — ἀνελάμβαναν τὴν μισθοδοσία ἐνὸς Ἰθαγενοῦς Ἱερέως - Ἱεραποστόλου, οἱ ἀγθυρωποὶ αὐτοὶ θὰ μποροῦσαν γὰρ προσφέρουν περισσότερα καὶ τὸ ἔργο τῆς διαδόσεως τῆς Ὁρθοδοξίας στοὺς Ἀφρικανούς ἀδελφούς μας θὰ εἶχε πολὺ μεγαλύτερη ἐπιτυχία. "Ἄσ εὐχηθοῦμε καὶ δις ἐλπίσουμε πώς «τὸ ὑπὸ περίσσευμα» θὰ πάει «εἰς τὸ ἐκείνων ὑστέρημα... ὅπως γένηται ισότης» (Β' Κορ. η' 14).

Ο π. Ἰάκωδος τὴν ἐπόμενη Παρασκευὴ θὰ ἐγκαταλείψει καὶ πάλι τὸ τιμόνι, γιὰ γὰρ πάρει στὰ χέρια του τὸ πηδάλιο τῆς Ἱεραποστολῆς.

Ο Θεός γὰρ εὐλογεῖ τὸν π. Ἰάκωδο καὶ ὅλους τοὺς θιαγενεῖς Ἱερεῖς - Ἱεραποστόλους.

Νέες ἐκδόσεις

τῆς

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

·Αγίου Γρηγορίου
ΛΟΓΟΙ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΜΑΚΑΡΙΣΜΟΥΣ
(Μετάφραση - Σχόλια ἀρχιμ. Π. Μπρούσαλη)

★

Μιχάλη Μακράκη
Η ΛΥΤΡΩΤΙΚΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ
ΣΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΕΡΓΟ
ΤΟΥ Φ. ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ

★

Π. Β. Πάσχου
Ο ΓΛΥΚΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ

★

·Ι. Μ. Χατζηφώτη
ΑΝΩΗ ΕΥΛΑΒΕΙΑΣ ΤΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

★

Πιπίνας Τσιμικάλη
Ο ΧΑΡΤΑΕΤΟΣ
ΚΑΙ Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΟΜΠΡΕΛΛΑ

★

Νίκου Αρβανίτη
ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ

★

Κασσιανῆς Πανουριστούλου
ΓΟΡΓΟΝΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΥΡΑΕΤΟΙ
(Λαογραφικὰ παραμύθια)

Ε Π Ι Κ Α Ι Ρ Α

‘Ο «πατριάρχης» τῆς Ρόδου.

ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ σιδύν Τύπο: «Τὸ δωδέκατο παιδί του ἀπέκτησε δ 57χρονος φαράς, Βασίλης Καραγιάννης. Ἡ γυναίκα του γέννησε ἔνα χαριτωμένο ἀγοράκι, ποὺ θὰ δυνομασθεῖ —ὅπως εἶπε δὲ εὐτυχισμένος πατέρας— Δωδεκανήσιος, γιὰ νὰ τιμῆσῃ ἡ ιδιαιτέρα του πατρίδα, ἡ Δωδεκανήσος...».

Ἐλαμπε ἀπὸ εὐτυχία, ὁ Βασίλης Καραγιάννης, ποὺ ἔγινε πατέρας γιὰ δωδέκατη φορά, ὅπως ἐπίσης καὶ ἡ 47χρονη γυναίκα του. Ὁ φαράς ἀπὸ τὸ χωρὶο Κρητηνία τῆς Ρόδου —ποὺ ἀπασχολεῖται ἡμιεπαγγελματικὰ καὶ μὲ τὴ φωτογραφία ἄν καὶ εἶναι μονόχειρας— ἔχει σήμερα ἐπτά γιούς, πέντε κόρες καὶ ἔξι ἐγγόνια. Τὸ μεγαλύτερο παιδί του εἶναι 27 χρόνων καὶ τὸ μικρότερο μόλις μερικῶν ἡμερῶν.

Ο μεγαλύτερος πολύτεκνος τῆς Δωδεκανήσου, δὲν ἔχει κανένα παράπονο ἀπὸ τὴ ζωή. «Τὰ βγάζω πέρα μιὰ χαρά. Παίρω κι ἔνα ἐπίδομα γιὰ τὰ ἀνήλικα παιδιά καὶ τὰ βολεύω στὸ χωριό. Ἐχω ἀλλάξει μέχρι τώρα 22 ἐπαγγέλματα, ἀλλὰ δὲν ἔχω κανένα παράπονο», λέει ὁ Καραγιάννης.

Κάποιοι —πολλὲς φορές εὐκαιρίστατοι— προφασίζονται ἀδυναμία νὰ θρέψουν ἔνα - δυὸς παιδιά...

—Πᾶς;

Προδοσία 'Ορθοδοξίας.

«ΜΗΠΩΣ ἡ Ὁρθοδοξία μας περιορίζεται εἰς μερικοὺς μόνον ἔξωτερούς τύπους λατρείας, σὰν διακοσμητικὸν μόνον καὶ ὅχι οὐσιαστικὸν στοιχεῖον ζωῆς; Διὰ πόσους ἀπὸ ἡμᾶς ὁ Χριστὸς ἔγινεν Ἐκκλησία, Δόγμα, Ναός, Τελεταί, Πανηγύρεις, ἄμφια ἵερα καὶ μόνον πρᾶξις δὲν ἔγινεν ἀκόμη; Μήπως ἡ Ὁρθοδοξία ἔγκειται δι' ἡμᾶς εἰς μίαν καὶ ἐπίφασιν (ἐπιδεομικήν) ενσέβειαν (δηλ. ἀσέβειαν εἰς τὴν πραγματικότητα), ἢ μόνον εἰς πλούσια ἀφιερώματα εἰς ναούς, ἐν εἴδος «ῳδησκενικοῦ ὑλισμοῦ», ἢ καὶ «ζήλου οὐ καὶ ἐπίγνωσιν»; Καὶ μήπως ἡ Ὁρθοδοξία μας ἀρκεῖται εἰς ἔνα μυστικούς ἄγονον καὶ νοσηρόν, σκοτιαδισμὸν ἔξοργισικὸν (μὲ δεισιδαιμονίας, παρατηρήσεις ἐνυπνίων καὶ δραμάτων καὶ ἐν εἴδος νεκρολατρείας κ.τ.δ.), δηλ. φρικήν γελοιογραφίαν Ὁρθοδοξίας; Σημειώνομεν δέδαια δρόσως(;) τὸ σημεῖον τοῦ Σταυροῦ, ἀλλὰ μήπως μὲ τὰ ἴδια αὐτὰ χέρια «ἀμαρτάνοντες ἀνασταυροῦμεν», ποιόν; Ἐκεῖνον ποὺ ἰσχυριζόμεθα, διὰ λατρεύομεν; Παραφθία δηλ. καὶ προδοσία Ὁρθοδοξίας!... Θὰ ἡχῇ πρόγματι, σῶσαν τραγικὴ παραφωτία, ἐάν «πλατύνωμεν στόμα, λόγον πλέκοντες, ἐκ λόγων μελῳδίας» καὶ ἐγκώμια διὰ τὴν Ὁρθοδοξίαν, τὴν στιγμὴν ποὺ ἀπονοιάζει ἀπὸ ἡμᾶς τοὺς ὑμνητὰς ἡ Ὁρθοδοξία...».

(Χίον Χρυσοστόμου (†), «Τὸ μέλλον τῆς Ὁρθοδοξίας», σελ. 10).

Ζητεῖται «κάλαμος»!

«ΠΑΡΑΤΗΣΕ ιὸ ϕόπαλο, τὴν ἀσπίδα καὶ τὸ κράνος τῶν ΜΕΑ καὶ φόρεσε τὸ ϕάσο τοῦ καλόγερον! Πρόκειται γιὰ τὸν πρώην ἀστυνομικὸν τῶν ΜΕΑ, Ἰωάννη Κ. Κωνσταντίνου, ποὺ στὰ 30 τοῦ χρόνια ἀποφάσισε γὰ μοράσει στὴ Μονὴ Μεγίστης Λαύρας τοῦ ἀγίου Ὀρούς. Ἡ εἰδηση διὰ διατάξεως ἔγινε καλόγερος, ἔσκασε σὰν βόμβα στὸ μηχανοκίνητο τῆς Καισαριανῆς, όπου ὑπηρετοῦσε διοικητής τους τοῦ Κωνσταντίνου. «Μᾶς ἔλεγε διὰ τὰ παρατούσες γιὰ ν' ἀνοίξει ἐπιχείρηση στὴ Ρόδο», ἔλεγαν οἱ συνάδελφοί του, σχολιάζοντας ποικιλότροπα τὸ γεγονός. «Τὰ ΜΕΑ χρειάζονται γερά νεῦρα καὶ κόπια καὶ δυναμισμό. Κι διοικητήν τους ἦταν γερὸς πατέρας. Καὶ στὸ στρατὸ καταδρομέας ἦταν. Γι' αὐτὸ μᾶς ἔκανε ἐντύπωση»» (διά Τύπος).

Σ.Σ. «Παίροντε τὰ παιδιά μας στὰ Μοναστήρια». «Ἀπαγωγὴς νέων καὶ φυγάδευσή τους στὶς Μονές». «Στρατολογοῦν οἱ καλόγεροι τὰ παιδιά μας». Εἶναι μερικοὶ ἀπὸ τοὺς χαρακτηριστικοὺς τίτλους, διταν «βάπτεται κάλαμος» σὲ ἀντορθόδοξο μελάνι - φαρμάκι.

Ἀποδία: Στὴν περίπτωση τοῦ Γ. Κωνσταντίνου, γιατὶ δὲν «βάπτεται κάλαμος» στὸ 30ο μελάνι; «Η μήπως τώρα δὲν συμφέρει νὰ «βαφεῖ»;

Μὲ 1,5 δις δολλάρια.

ΣΥΜΦΩΝΑ μὲ στοιχεῖα ποὺ ἔδωσε στὴ δημοσιότητα ἡ Αμερικανὸς ἐρευνητής, διαπιστώνεται διὰ γιὰ νὰ ἀντιμετωπισθεῖ ἡ ἀγραμματούνη μέχρι τοῦ τέλους τοῦ 2009 αἰώνα σ' ὅλο τὸν κόσμο χρειάζονται 1,2 δισεκατομμύρια δολλάρια. «Ἄν μεταφερθεῖ τὸ ποσὸ αὐτὸ στὸν παγκόσμιο προϋπολογισμό, ισοδυναμεῖ μὲ τὸ ποσὸ ποὺ δαπανᾶται γιὰ ἐξοπλιστικὰ προγράμματα μὲ νο μιαρά μὲ νο μέρος α!

Στὸ πρώτῳ μισῷ τῆς δεκαετίας τοῦ 1970 οἱ παγκόσμιες στρατιωτικὲς δαπάνες ἔφτιασαν στὸ ποσὸ τῶν 350 δις δολλαρίων τὸ χρόνο. Στὸ δεύτερο μισῷ τῆς δεκαετίας δεκαετίας τοῦ 1980 στὰ 400 δις, καὶ στὶς ἀρχές τῆς δεκαετίας τοῦ 1990 στὰ 500 δις τὸ χρόνο...

Στὸ τέλος τῆς δεκαετίας τοῦ 1980 προσβλέπεται διὰ τὰ φθάσουν τὰ 820 δις δολλάρια!

... «Ἄν ἡ πρόταση γιὰ εἰρήνη γιννόταν ἀποδεκτή, θὰ μποροῦσε ἡ ἀνθρωπότητα νὰ διαθέτει τὸ χρόνο:

— 5 δις δολλάρια γιὰ τὴν καταπολέμηση τοῦ ἀναλφαβήτισμοῦ (250 ἑκατομμύρια παιδιά δὲν ἔχουν σχολεῖα γιὰ νὰ μάθουν γράμματα).

— 5 δις δολλάρια γιὰ τὴν ὑγεία (κάθε χρόνο πεθαίνουν 5 ἑκατομμύρια παιδιά ἀπὸ ἀρρώστιες!).

— 6 δις δολλάρια γιὰ τὴν ἐνίσχυση τῆς ἀγροτικῆς οἰκονομίας τῶν ἀναπτυσσόμενων χωρῶν.