

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΛΣΤ'

ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 72.18.308

1 ΜΑΐΟΥ 1987

ΑΡΙΘ. 7

— ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ —

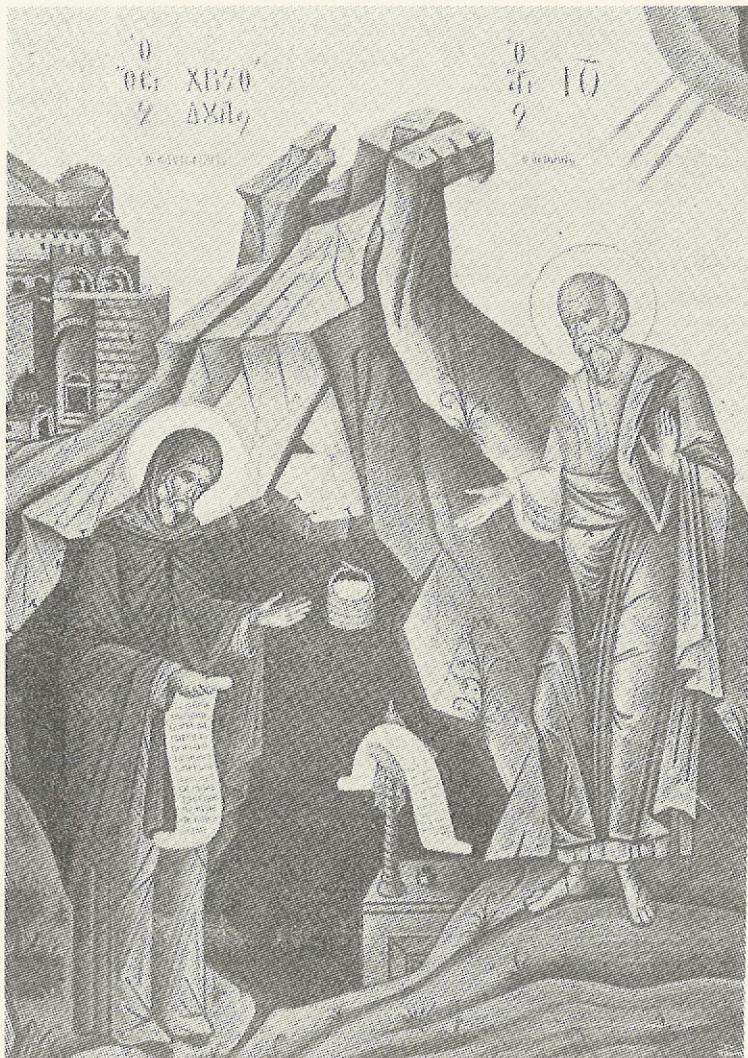
‘Ο αγιος Ἰωάννης ὁ Θεολόγος. — Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Οἱ νεομάρτυρες εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀγωγῆς. — Μητροπ. Πατρῶν Νικοδήμου, Μηνύματα Δεκαπενταυγούστου. — Ἰωάννου Φούντούλη, Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες. — Δημοσθένη Σαβράμη, «Πίστι ἀπὸ τὴν καρδιά». — Ἀλεξ. Μ. Σταυροπούλου, Περίοδος ἐξετάσεων. — Ἰερᾶς Συνόδου τῆς Ἰεραρχίας, Ὁφειλομένη ἀπάντησις (μετὰ τὴν τηλεοπτικὴν συζήτησιν περὶ τοῦ Νομοσχεδίου). — Ἀρχιμ. Δημητρίου Μπεκιάρη, Πρόδειξαν Θεοῦ. — Ἐπίκαιρα.



● ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

‘Αθηναί, Ἰασίου 1 — Τηλ.
72.10.734 ● Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Ἰωάννης Μιχαήλ, Ἀριστοτέλους 179,
112 51 Ἀθηναί.

Ο ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΘΕΟΛΟΓΟΣ



‘Απὸ τὴν Ἀποκάλυψην

«Ἐγὼ δὲ Ἰωάννης, δὲ ἀδελφός σας, δὲ συγκοινωνὸς καὶ συμμέτοχος στὴν θλίψη καὶ τὸν διωγμὸν γιὰ τὴν πίστη τοῦ Χριστοῦ...»

«Γνωρίζω καλὰ τὰ ἔργα σου καὶ τὸν κόπο ποὺ ὡς ποιμένας καὶ ἐπίσκοπος καταβάλλεις καὶ τὴν ὑπομονὴ ποὺ δείχνεις στὶς θλίψεις καὶ τοὺς πειρασμούς τοῦ ἐπίσκοπικοῦ σου ἔργου...».

ΟΙ ΝΕΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΕΙΣ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ^(*)

Τοῦ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

‘Η ἔξαρσις τῶν Νεομαρτύρων μέσα στὸ ‘Εορτολόγιο καὶ πρὸ πάντων ἐκείνων, ποὺ εἶναι ὑποδείγματα σὲ πολλοὺς τομεῖς (π.χ. στὴν παιδεία δ ἄγιος Κοσμᾶς δ Αἰτωλός, στὸν χριστιανικὸ φεμινισμὸ καὶ στὴν κοινωνικὴ διακονία ἡ ἀγία Φιλοθέη), θὰ ἔπρεπε να γίνη μὲ σύντοξι νέων ἀσματικῶν ἀκολουθιδῶν, ποὺ δὲν θὰ περιορίζωνται σὲ ἀντιγραφὴ διατυπώσεων καὶ φράσεων - κλισὲ ἀπὸ ἀκολουθίες ἄλλων μαρτύρων ἢ νεομαρτύρων, ἄλλὰ θὰ ἔξαίρουν τὰ ἴδιαίτερα εἰδοποιὰ περιστατικὰ τῆς ζωῆς καὶ τοῦ μορτοῦ τοῦ καθενὸς ἀπὸ τοὺς νεομάρτυρες.

“Ἐπειτα εἶναι καιρὸς νὰ ἀφυπνισθοῦν οἱ “Ἐλληνες λογοτέχνες, οἱ διηγηματογράφοι, οἱ ποιητές, οἱ ἀσχολούμενοι μὲ λογοτεχνικὲς βιογραφίες, οἱ σεναριογράφοι, οἱ θεατρικοὶ συγγραφεῖς, οἱ σκηνοθέτες κ.ἄ., γιὰ νὰ ἐμπλουτίσουν τὶς πηγὲς τῆς καλλιτεχνικῆς τους ἐμπνεύσεως καὶ γιὰ νὰ ἀντλοῦν ἀπὸ τὶς κρυστάλλινες πηγὲς τῶν συνοραστικῶν πολλές φορὲς περιστατικῶν τῆς ζωῆς τῶν Νεομαρτύρων. “Ἄν δοι αὐτοὶ εἴχαν πνευματικὲς κεραῖες, ποὺ συλλαμβάνουν τὰ πραγματικῶς οὐσιώδη, θὰ ἐπεσήμαιναν, δτὶ πολλοὶ ἀπὸ τοὺς Νεομάρτυρες, παρὰ τὸ δτὶ εἴχαν νεανικὸ αἷμα ποὺ ἔβραχε στὶς φλέβες τους, παρουσίαζαν στάσι ἀνάλογη λ.χ. πρὸς ἐκείνη τοῦ παγκάλλου καὶ σώφρονος Ἰωσὴφ ἢ τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἢ τῆς εὐγενοῦς Περπέτουας. ὑπερνικοῦσαν δραματικὲς ἐσωτερικὲς συγκρούσεις ἀποποιοῦνταν τοὺς πειρασμοὺς τῆς δθωμανικῆς χλιδῆς καὶ ἡδυπαθείας· περιφρονοῦσαν σαγηνευτικὲς ὑποσχέσεις τῶν Τούρκων γιὰ πλούτη, ἀξιώματα καὶ λαμπρὲς σταδιοδρομίες. ἐγκατέλειπαν τὰ θέλγητρα τῆς νυμφικῆς παστάδας, τὴ θαλπωρὴ τῆς οἰκογενειακῆς ἑστίας καὶ προσφιλεῖς ἐπιγείους δεσμοὺς πρὸς σύζυγο, παιδιά, ἀδέλφια, γονεῖς καὶ φίλους· καὶ περιβαλλόμενοι τὴν «ἀλουργίδα τῆς ὑπέρτατης θυσίας» καὶ «μὲ τὸ κεφάλι, τριγυρισμένο ἀπ’ τὸν μορτυρικὸ φωτοστέφανο» «ἔδωσαν

τὸ ἀγνό τους αἷμα σπονδὴ πανάγια» στὸν βωμὸ τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Πίστεως. Ἀσφαλῶς πολλὲς λογοτεχνικὲς σειρές, πολλὲς ραδιοφωνικὲς σκηνές, πολλὰ τηλεοπτικὰ «σήριαλ», πολλὰ κινηματογραφικὰ καὶ θεατρικὰ ἔργα, ἀντὶ νὰ προβάλλουν κατωτερότητες καὶ αἰσχρότητες, θὰ ἡμποροῦσαν νὰ καθιστοῦν γνωστὰ συναρπαστικὰ στοιχεῖα ἐκ τῆς ζωῆς τῶν Νεομαρτύρων.

“Οσον ἀφορᾶ εἰδικώτερα στὰ σχολικὰ καὶ κατηχητικὰ πλαίσια, θὰ ἔπρεπε τὰ σχετικὰ διδακτικὰ ἐγχειρίδια νὰ ἐμπλουτίζωνται μὲ ἄφθονο σχετικὸ ἀφηγηματικὸ ὑλικὸ καὶ νὰ προβάλλουν σὲ εἰδικὰ μαθήματα τὴν ζωὴ τῶν Νεομαρτύρων μὲ χρησιμοποίησι καὶ τῶν παντὸς εἰδοῦς ἐποπτικῶν μέσων (σκέτες, θεατρικῶν παραστάσεων, εἰδικῶν τοπικῶν ἑορτῶν, προβολῶν). “Οταν ἡ «Ἀποστολικὴ Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος». εἴχε κάμει στὸν δύμιοντα τὴν τιμὴ νὰ τοῦ ἀναθέσῃ τὴ συγγραφὴ τῶν τριῶν Κατηχητικῶν Βοηθημάτων τοῦ Ἀνωτέρου Κατηχητικοῦ Σχολείου, στὸ τρίτο ἐξ αὐτῶν, ποὺ ἔχει τὸν τίτλο «Οἰκοδόμοι Πολιτισμοῦ», εἴχα περιλάβει σὲ 25 σελίδες δύο μαθήματα, ἔνα γιὰ τοὺς Νεομάρτυρες καὶ ἄλλο εἰδικῶς γιὰ τὸν Κοσμᾶ τὸν Αἰτωλό. Παρόμοια μαθήματα καθιερώθηκαν καὶ σὲ ἄλλες βαθμίδες τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων. Καὶ εἶναι εὐχάριστο, δτὶ μὲ τὴν ἐπίδρασι τῶν Κατηχητικῶν Βοηθημάτων περιελήφθησαν στοιχεῖα περὶ τῶν Νεομαρτύρων καὶ στὰ σχολικὰ βιβλία.

Κάθε Ιερὰ Μητρόπολις θὰ ἡμποροῦσε νὰ προκηρύξῃ καὶ διαγωνισμοὺς γιὰ τὴ συγγραφὴ ἴστορικῶν βιογραφιῶν καὶ πρωτοτύπων ἀσματικῶν ἀκολουθιῶν τῶν τοπικῶν τῆς ἀγίων καὶ νεομαρτύρων. ‘Ἐὰν ἡ ἀρχαία Ἐκκλησία καὶ γι’ αὐτὴν τὴν τέλεσι τῆς Εὐχαριστιακῆς Θείας Λειτουργίας ἐφήρμοζε τὴν ἀρχὴ «ένότης μέσα στὴν ποικιλομορφία» καὶ εἴχε κατὰ τόπους πλῆθος λειτουργικῶν τύπων καὶ οἰκογενειῶν, ποὺ προσαρμόζονταν καὶ σὲ τοπικὲς ποιμαντικὲς ἀνάγκες, πολὺ

(*) Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 99 τοῦ ὑπ’ ἀρ. 6 τεύχους.

περισσότερον ὅταν πρόκειται γιὰ ἀσματικὲς ἀκολουθίες ὅρθρων, ἐσπεριῶν κ.λπ., θὰ ἡμποροῦσε νὰ ἔχῃ ποικιλία μορφῶν, ἀνταποκρινομένων στὴν ποικιλία τοῦ τοπικοῦ ἀγιολογίου ἢ σὲ εἰδικὲς πνευματικὲς ἀνάγκες.

Παναγιώτατε Δέσποτα,

Ἡ προβλεπομένη διὰ τοὺς εἰσηγητὰς τοῦ Συνεδρίου κλεψύδρων ἐπέβαλε χρονικὰ ὅρια, τὰ ὅποια ἥδη ἔχει ὑπερβῆ ἢ εἰσήγησίς μου. Δι’ αὐτὸ περιορίζομαι εἰς ὅσα εἶπον μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ἡ ῥηξικέλευθος πρωτοβουλία Σᾶς περὶ συγκλήσεως ὑπὸ τὴν Ἀμετέραν Προεδρίαν Θεολογικοῦ Συνεδρίου εἰς τιμὴν καὶ μνήμην τῶν Νεομάρτυρων θὰ ἀποτελέσῃ ὁρόσημον εἰς τὴν Ἰστορίαν τῆς καθ’ ὅλου Ὁρθοδόξου καὶ δὴ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Ἡ πρωτοβουλία αὐτὴ θὰ ἀνοίξῃ νέαν λαμπρὰν σελίδαν εἰς τὴν Ἰστορίαν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ καθ’ ὅλου ποιμαντικοῦ, λειτουργικοῦ, κηρυκτικοῦ καὶ κατηχητικοῦ ἔργου αὐτῆς. Ὁ σπόρος, ὁ ὅποιος ἐρρίφθη καὶ θὰ ριφθῇ διὰ τῶν εἰσηγήσεων καὶ συζητήσεων τοῦ Συνεδρίου ἀσφαλῶς θὰ καρποφορήσῃ καὶ θὰ φέρῃ σὺν τῷ χρόνῳ καρπὸν ἐκατονταπλασίονα πρὸς δόξαν τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλὰ καὶ τοῦ Ἐθνους, ἐφ’ ὅσον οἱ Νεομάρτυρες ὑπῆρξαν καὶ Ἐθνομάρτυρες.

Σᾶς εὐχαριστῶ!

(Τέλος)

Βιβλιογραφία: Γ. Γ. Ἀλισανδράτος, Ὁ Κοσμᾶς ὁ Αἴτωλός στὴν Κεφαλονία καὶ τὴν Ζάκυνθο (1777). — Ἀνέκdotη ἐπιστολὴ ἐνὸς ἀκροατῆ του, Ἀθῆναι 1982. — Κ. Αμάντος, Οἱ Νεομάρτυρες, «Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρίς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν» 4 (1953-1954), σ. 161-167. — Ἀπ. Βακαλόποιού, Ἰστορία τοῦ Νέου Ἑλληνισμοῦ, τόμ. Α', Θεσσαλονίκη 1974, σ. 172-176. — Κ. Βοβολίνη, Ἡ Ἐκκλησία εἰς τὸν ἄγνωνα τῆς Ἐλευθερίας, Ἀθῆναι 1952. — Α. Ι. Γκιάλα, Οἱ Νεομάρτυρες, περ. «Ἀκτῖνες», Πάσχα 1943, σ. 128-133. — Εβ. Θεοδώρου, Οἱ Νεομάρτυρες, «Οἰκοδόμοι Πολιτισμοῦ», ἔκδ. «Ἀποστολ. Διακονίας», ἐν Ἀθῆναις 1965, σ. 312-324. — Τοῦ ἰδίου, Κοσμᾶς ὁ Αἴτωλός, αὐτόθι, σ. 325-336. — Κ. Δουκάκη, Μέγας Συναξαριστῆς πάντων τῶν ἀγίων, τόμ. 1-12, ἐν Ἀθῆναις 1889-1896. — Σ. Εὐστρατιάδος, Ἀγιολόγιον τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ἔκδ. «Ἀποστολικῆς Διακονίας». — Δ. Καμπογιάννη, Ιστορία τῶν Ἀθηνῶν, Ἀθῆναι, 1959, τόμ. Α', σ. 172-178. — Δ. Κοκίνη, «Ἡ Ἑλληνικὴ Ἐπανάστασις, Ἀθῆναι, 1931. — Β. Ματθαίου, «Ο Μέγας Συναξαριστῆς, Ἀθῆναι, 1956. — Γ. Μικραγγιαννίτου, Ἡ πειρω-

τικὴ Λειμωνάριον, Ἀθῆναι, 1968. — Φ. Μιχαλόπουλος, Κοσμᾶς ὁ Αἴτωλός, Ἀθῆναι, 1940. — Νικοδήμου, Ἀγιορείτου, Νέον Μαρτυρολόγιον, Βενετία 1799, Ἀθῆναι 1961. — Τοῦ ἰδίου, Συναξαριστῆς, Βενετία 1819. — Χρυσ. Παπαδόπουλος, Κοσμᾶς ὁ Αἴτωλός, Βενετία 1954. — Τοῦ ἰδίου, Ἡ Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος, Ἀθῆναι, 1954. — Τοῦ ἰδίου, Τοῦ Κύπρου ἐπὶ Τουρκοκρατίας, Ἀθῆναι, 1929. — Τοῦ ἰδίου, Οἱ Νεομάρτυρες, Ἀθῆναι, 1970. — Ἰω. Περαντώνη, Νεομάρτυρες, «Θρησκ. καὶ Ηθικὴ Εγκυρότητα», τόμ. 9, Ἀθῆναι, 1966, στ. 403-404. — Τοῦ ἰδίου, Ἡ ίδεα τῆς ἑραποστολῆς καὶ οἱ ἔξι Ἀγαρηνῶν Νεομάρτυρες, Ἀθῆναι, 1966. — Τοῦ ἰδίου, Τὰ αἴτια καὶ αἱ ἀφορμαὶ τοῦ μαρτυρίου τῶν Νεομαρτύρων, Ἀθῆναι, 1971. — Τοῦ ἰδίου, Λεξικὸν τῶν Νεομαρτύρων — Οἱ Νεομάρτυρες ἀπὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ δούλου «Ἐθνους» (μετὰ Προλόγου τοῦ Μητροπολίτου Σερβίων καὶ Κοζάνης Διοικούσου), τόμ. 1-3, «Ἐκκλησ. Ἐκδόσεις Ἐθνικῆς Ἐκαποντηκοντατηρίδος», Ἀθῆναι 1972. — Κ. Σάφω, Τουρκοκρατημένη Ἑλλάς, Ἀθῆναι 1962. — Δ. Σοφιανοῦ, «Ο νεομάρτυρας Μιχαὴλ Μαυροειδῆς ὁ Ἀδριανουπολίτης» — Ανέκdotα ἀγιολογικὰ κείμενα τοῦ Μεγάλου Ρήτορος Μανουὴλ Κορινθίου κ.ἄ., Ἀθῆναι 1984. — Β. Στεφανίδης, Ἐκκλησ. Ιστορία, Ἀθῆναι 1959. — Σ. Τρικούπη, Ιστορία τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, τόμ. Α', Ἀθῆναι 1888. — Ιω. Φουντούλη, Οἱ Τούρκοι Κατακτηταὶ ἐν ταῖς Ἀκολουθίαις τῶν Λεσβίων Αγίων, Ἀθῆναι, 1962. — Ανδρ. Φυτράκη, Οἱ ἡρωες τῆς Χριστιανικῆς Πίστεως κατὰ τὸν χρόνον τῆς Τουρκικῆς δουλείας, περ. «Ἐπιστασία», Κατερίνη 1956, σ. 28 ἔξ. — Otto Meinardus, The Saints of Greece, Athens 1970. — Louis Petit, Bibliographie des Acoluthies grecques, Bruxelles 1926. — E. Pouqueville, Histoire de la Régénération de la Grèce, Paris 1829 (ἐλληνικὴ μετρ. Ἀρ. N. Κυριακοῦ, Ἀθῆναι). — S. Salaville, Pour un répertoire des néosaints de l’Eglise Orientale, «Byzantion», 20 (1950), σ. 224-237.

Ἐπισκόπου
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Λ. ΨΑΡΙΑΝΟΥ
Μητροπολίτου Σερβίων καὶ Κοζάνης

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

(Πενηνταδύο ὁμιλίες γιὰ τὴ θεῖα Λειτουργία.
Οχι μόνο γιὰ τὸ λαό, ἀλλὰ καὶ γιὰ τοὺς ἵερες).

Ἐκδοση Ἀποστολικῆς Διακονίας, σελίδες 10' + 438, δρχ. 650.

Βιβλιοπωλεῖο Δραγατσαγίου 2 — Πλατεία Κλαυθμῶνος.

Γράφατε Ιατίου 1, 115 21 Αθήνα, τηλέφ. 722.8008.

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Β' Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΙΣ

Γενική Θεματολογία. Αἱ ἀνάγκαι τῶν πιστῶν

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Πατρῶν
κ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

5. «ΒΡΥΣΙΣ ΤΩΝ ΑΠΕΙΡΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ»

Καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Π.Δ. καὶ κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Κ.Δ. πολλοὶ δέργοι ἀνθρώποι ἐπετέλεσαν διάφορα θαύματα, διὸ τῆς δυνάμεως τοῦ Θεοῦ. Πολλὰ τοιαῦτα θαύματα, τελεσθέντα ύπὸ τῶν Προφητῶν, ἀγαφέρονται εἰς τὰς σελίδας τῆς Π.Δ., καὶ δὲλλα τελεσθέντα ύπὸ τῶν Ἀποστόλων ἀναφέρει ἡ Κ.Δ.. Ἐν συνεχείᾳ δὲ θαύματα, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς ἔγιναν κατὰ καιρούς καὶ κατὰ τόπους ύπὸ τῶν ἀγίων, εἰς τοὺς δοπούς προσέτρεξε καὶ προστρέχει ὁ πιστὸς τοῦ Κυρίου λαός.

Κατὰ μεῖζον λόγον, ἀπειρίαν θαυμάτων γνωρίζει συγχώδης ὁ χριστιανικὸς κόσμος, τελουμένων ύπὸ τῆς Παναγίας Μητρὸς τοῦ Κυρίου, εἴτε εἰς σεβάσμα Αὐτῆς προσκυνήματα (ὅπως π.χ. ἡ Τήγνος παρ⁷ ἥμιν), εἴτε διὰ τῶν κατὰ τόπους φερομένων θαυματουργῶν Αὐτῆς Εἰκόνων, εἴτε καὶ ἀπλῶς διὰ τῆς ἐπικλήσεως τοῦ Σεπτοῦ Ὄνοματος καὶ τῆς δογματικῆς Αὐτῆς.

* * *

Ἡ Μεγ. Παράκλησις λέγει σχετικῶς πρὸς τὴν Παναγίαν:

«Οὐ κρύπτω σου τὸν διθύρην τοῦ ἐλέους καὶ τὴν δρύσιν τῷ γὰρ πειρων θαυμάτων...». Καὶ περαιτέρω εὐλαβῶς καὶ εὐγνωμόγως ἀγαφωνεῖ:

«(ἀλλ) Ὡς τῆς σῆς χρηστότητος καὶ ἀπειρων Σου θαυμάτων γένεσιν.

Δέν δημιεῖ δηλ. ἀπλῶς περὶ θαυμάτων τῆς Παναγίας, ἀλλὰ περὶ ἀπειρών θαυμάτων Αὐτῆς. Ἐκφραστικώτατα ἀγαφέρει δρύσιν θαυμάτων. Καὶ καταλήγει εἰς τὸ συμπέρασμα, διὸ εἶναι τόσον πολλὰ τὰ συγχώδη τελούμενα καὶ γινωσκόμενα θαύματα Αὐτῆς, ὅστε:

«Οὐκ εἴστιν ἀριθμός τοῦ θαυμάτων τῶν δυνατῶν τοῦ θεοῦ... (τὸν διθύρην) τῶν ὑπὲρ νοῦν θαυμάτων Σου τῷ γάλακτελεσμένων διηγείσης.

1. Κατ' ἐξοχὴν δεῖσθαις προηγοῦνται εἰς ἀριθμὸν καὶ εἰς πλήθος θαυμάτων τὰ ιερὰ Προσκυνήματα καὶ αἱ θαυματουργοὶ Εἰκόνες τῆς Θεομήτορος.

Οπουδήποτε, ἀσφαλῶς, εἶναι δυνατὸν γὰρ ἐκδηλωθῆναι θαυματουργὸς ἐνέργεια τῆς Παναγίας, χωρὶς γὰρ εἶναι ἀπαραίτητον γὰρ μεταδῆδιον κάθε χριστιανὸς εἰς ὡρισμένον τόπον καὶ γὰρ προσκυνήσῃ ὡρισμένην Εἰκόνα, διὰ γὰρ τελεσθῆται τὸ θαύμα. Ήδόκησεν δημοσίως ὁ Θεός γὰρ ἀγαθεῖξῃ ὡρισμένους ιερούς Ναούς καὶ σεπτὰς Εἰ-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 102 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 6 τεύχους.

κόνας καὶ ἄλλα ιερὰ κειμήλια τῆς Παναγίας (ὅπως π.χ. ἡ τιμία Ζώνη) ὡς κατ' ἐξοχὴν δρύσεις τῶν θαυμάτων Αὐτῆς, διὰ γὰρ ὑπάρχουν κατὰ τόπους διώσαι καὶ κράζουσαι μαρτυρίαι περὶ τῶν συνεχῶν καὶ ἀλλεπαλλήλων θαυμάτων καὶ γὰρ διεστανται τοιουτορόπως κέντρα στερεώνοντα τὴν πίστιν τῶν ἀνθρώπων καὶ ἐστίαι ἐλκύουσαι καὶ προάγουσαι τὴν εὐλάβειαν τοῦ λαοῦ καὶ τὴν πρὸς τὸν Θεὸν ἐλπίδα καὶ ἀφοίωσιν αὐτοῦ.

Ἐὰν εἰς ταῦτα προστεθῇ καὶ τὸ διὸ ἡ μετάβασις εἰς τὰ γνωστὰ ιερὰ προσκυνήματα προϋποθέτει εὐλαβῆ διάθεσιν καὶ πίστιν τοῦ χριστιανοῦ, διὰ γὰρ ὑποδηληθῆ εἰς τὸν κόπον τοῦ ταξιδίου (καὶ εἰς ἔξοδα καὶ εἰς ταλαιπωρίαν...) γίνεται φανερὸν διὸ δημιουργεῖται τοιουτορόπως τὸ ἀπαιτούμενον διὰ τὸ θαύμα ψυχικὸν ἐκεῖνον κλῆμα, τὸ δόπιον δὲ Κύριος ἐθεώρει πάντοτε ἀπαραιτητον, διὰ γὰρ θαυματουργήσῃ τὸ κλῆμα καὶ τὸ φρόνημα διὸ εἶναι «πάντα δυνατὰ τῷ πιστεύοντι» καὶ διὸ καὶ αὐτὰ «τὰ ἀδύνατα παρ⁷ ἀνθρώποις (εἶναι) δυνατὰ παρὰ τῷ Θεῷ» καὶ αὐτὴ διφέλει γὰρ εἶναι ἡ ἐλπίς, τὸ καταφύγιον καὶ ἡ παρηγορία τοῦ χριστιανοῦ.

2. Ἐνγοεῖται διὸ ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἀγαμφισθήτητον «δρύσιν τῶν ἀπειρών θαυμάτων», περὶ τῆς δοποὶς δημιούμενης, πρέπει γὰρ γίνεται διάκρισις τῶν πραγματικῶν θαυμάτων τῆς Θεοτόκου (καὶ τῶν ἀγίων) ἀπὸ ἀλλῶν ἀφελῶν ἢ παραπλανητικῶν καὶ ὑπόπτων περιπτώσεων.

Ἄστεγοι πάντως ὑπὸ δύψεων διάφορα ὅγειρα καὶ ὄραματα, περὶ τῶν δοποὶων συγήθωσι γίνεται λόγος, δὲν εἶναι ἀσφαλῆς ἐνδείξις θαυματουργικῆς ἐκδηλώσεως καὶ ἐνέργειας τῆς Θεοτόκου ἢ τῶν Ἀγίων.

Εἰς σπανιωτάτας περιπτώσεις (ὅταν ὑπάρχῃ σπουδαιοῖς λόγοις) συμβαίνουν τοιαῦται ἔκτακτοι θεῖαι ἀποκαλύψεις, διὸ δραμάτων κλπ., εἰς ἀγίους ἀνθρώπους — καὶ δικεί εἰς τὸν πρῶτον τυχόντα. Δέν εἰμιθα ἀξίοις, ἀγαπητοῖς, γὰρ διλέπωμεν τὴν Παναγίαν καὶ τοὺς ἀγίους γὰρ μᾶς δημιούν. «Πολλοὺς ἐπλάγησαν τὰ ἐνύπνια» λέγει δὲ ἡ Ἀγ. Γραφή. Σατανικαὶ ἐνέργειαι κρύπτονται συγηθέστατα καὶ παραπλανοῦν τοὺς διδόντας πίστιν εἰς τὰ ὅγειρα. Δέν διστάζει δὲ σατανᾶς γὰρ μετασχηματίζεται καὶ εἰς ἄγγελον φωτός, καὶ γὰρ ὑποδύεται ἀγία καὶ δινόμιατα, καὶ λόγια καλά καὶ ιερὰ γὰρ ἀναφέρῃ, διὰ γὰρ δημιουργῆς τοιουτορόπως τὰ ἴδια του μαντεῖα, οὕτως εἰπεῖν, εἰς τὰ δοποῖα θὰ παγιδεύῃ τοὺς ἀφελεῖς καὶ ἐπιρρεπεῖς πρὸς τὰ τοιαῦτα.

Ἀφίγομεν διὸ πολλάκις καὶ ἐκμεταλλεύσεις ἐμφιλοχωροῦν, ἐκ μέρους ἐπιτηδείων. Καὶ εὑρίσκουν, δυστυχῶς, πεδίον δράσεως, διότι δὲν λείπουν ποτὲ οἱ ἀφελεῖς

ποὺ φαντάζουται δτὶ εἶγαι δυνατὸν γὰ διμλῆδ Χριστὸς —ἡ Παναγία, οἱ Ἀγιοι— διὰ μέσου κάποιας Πυθίας ὑπόπτου...

Μή διδετέ ποτε πίστιν εἰς τοιαῦτα ἀσεβῆ καὶ ἀγίερα καὶ ἀγέρα πρόσωπα καὶ περιστατικά. Καὶ μὴ εἰσθέ ποτε πρόθυμοι γά δεχθῆτε δτὶ ἔχει δῆθεν ἀγίαν προέλευσιν κάποιο ὄνειρο ποὺ εἴδατε ἢ κάποια ἀνεξέλεγκτος πληροφορία καὶ φυλαρία ποὺ ἡκούσατε ἀπὸ «γρυνακάρια», ὅπως ὄνομάζει δ Ἀπ. Παῦλος τὰς ἐπιρρεπεῖς πρὸς τοιαῦτα γυναικας.

3. Υπάρχει ἀλλωστε «ὅρύσις ἀπείρων θαυμάτων» δεῖαιστάτων καὶ ἀναμφισθητήτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἡθικὴν σφαιραν, τῶν ὅποιων πάρα πολλοὶ χριστιανοὶ ἔχουσι προσωπικὴν πεῖραν καὶ ἀντίληψιν. Θαύματα δὲν εἶναι μόνον τὰ ἀγαφερόμενα εἰς ὄλικάς ἀνάγκας, ἀσθεγείας, κινδύνους κ.τ.τ.

Ἡ μετάνοια τοῦ ἔως χθὲς ἀμετανοήτου, ἡ διόρθωσις τοῦ ἐπὶ μακρὸν ἐμμένοντος εἰς τὰς κακάς του συγγεθείας, ἡ ὑπεργίκησις ἀδυναμιῶν καὶ παθῶν, χρονίων μάλιστα, εἶναι ἀναμφισθὲλως θαύματα, οὐχὶ μικρά, ἀλλὰ σπουδαιότατα. Δὲν δφείλονται ἀπλῶς εἰς τὴν ἀνθρωπίνην διάθεσιν καὶ προσπάθειαν. «Ἄυτη ἡ ἀλλοίωσις (εἶναι ἔργον καὶ θαῦμα) τῆς δεξιᾶς τοῦ Υψίστου». Αλλως μένοι ἀνεξήγητος ἡ ριζικὴ πολλάκις μεταδολὴ καὶ διόρθωσις.

Καὶ ἄλλαι καταστάσεις (οἰκογενειακαὶ κ.λπ.) ὀξεῖαι, ἀνυπόφοροι, φερόμεναι πρὸς ἀδιέξοδον, ἐτακτοποιήθησαν καὶ ἐλύθησαν ἀπροσδοκήτως διὰ τῆς θείας δούθειας καὶ τοῦ θείου φωτισμοῦ καὶ τῶν ἐπεμδάσεων «τῆς δεξιᾶς τοῦ Υψίστου».

Καὶ ἐκ πολλῶν δὲ κινδύνων ἀφαγῶν (σωματικῶν καὶ φυσικῶν) ἐρρύθημεν πολλάκις θαύματως. «Εστειλε τὸν ἀγγελόν Του ὁ Θεὸς καὶ μᾶς προεφύλαξεν ἐξ ὑπούλων ἔχθρων καὶ ἔξ ἀφαγῶν κινδύνων. Καὶ ὡς σκέπη κραταὶ μᾶς διεφύλαξεν ἀδλαθεῖς —πρεσβεύσασσα ὑπὲρ ἡμῶν— ἡ Παναγία.

«Ἄς εἶγαι εὐλογημένον τὸ δνομα τοῦ Κυρίου διὰ τὴν «ὅρύσιν» ταύτην τῶν ἀπείρων θαυμάτων, διὰ τῶν ὅποιων συγεχῶς περιβάλλεται ἡ ζωὴ μας.

6. «ΤΑΞΙΝΗ ΚΑΙ ΟΕΕΙΑ ΑΝΤΙΛΗΨΙΣ»

Σᾶς εἶναι γγωστὴ ἀσφαλῶς, ἀγαπητοὶ ἀδελφοί, μία προσωνυμία ἀποδιδομένη εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκου: «Γ ο ρ γ ο ε ε π η κ ο ο ο σ» (καὶ λαϊκώτερον: Παναγία ἡ Γρηγοροῦσσα). Αἱ δνομασίαι αὐταὶ ἐκφράζουσι τὴν ταχείαν καὶ ἀμεσον ἀνταπόκρισιν τῆς Παναγίας πρὸς τὰς ἐπικλήσεις καὶ παρακλήσεις τῶν χριστιανῶν.

Τοῦτο τοιίζεις ιδιαιτέρως ἡ ἀκολουθία τῆς Μ. Παρακλήσεως, ἐν συγδυασμῷ μάλιστα καὶ πρὸς τὴν (σχι ἀπλῶς ταχείαν, ἀλλὰ καὶ) ἴσχυράν δούθειαν τῆς Θεοτόκου, τὴν Ὀποίαν χαρακτηριστικῶς ἀποκαλεῖ:

«τ α χ ι ν ἡ ν κ α i ὁ ἔ ε i α γ ἀ γ τ i l η φ i γ».

1. «Ἐχοιεν, πράγματι, ἀνάγκην πολλάκις ἀμέσου καὶ ταχείας δούθειας, ὅταν εἶγαι ἐπείγοντα τὰ προβλήματα, ὅταν ὁ κίνδυνος εἶγαι ἀμεσος, ὅταν τὰ πράγματα φαίγωνται ὅτι δὲν ἐπιδέχονται ἀγαθολήγην, ὅταν εἶγαι ἐπιζήμιον καὶ ἐπικίνδυνον γὰρ χρονίσῃ κάποια κατάστασις.

Ἐὰν μάλιστα ἦτο δυνατὸν γὰρ προληφθῆ κάποιο

κακόν, γὰρ ληφθῆ πρόγοια γὰρ προφυλαχθῶμεν ἐξ αὐτοῦ, ἀσφαλῶς θὰ ἦτο πολὺ προτυμώτερον. Ἀπὸ τῆς ἀπόφεως αὐτῆς, ὅταν ἡ δούθεια τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου ἐκδηλώνεται προληπτικῶς καὶ προφυλακτικῶς, ἡ Παράκλησις εὐγγαμόγονως ἀναφωνεῖ πρὸς Αὐτήν»

«(ἄλλ) Ὡ τῆς σῆς π ρ ο ν ο i α s καὶ τῆς εὑεργεσίας ἡ... παραπήλαυσα».

«Οταν δὲ ἐπίκειται κάτι δυσάρεστον καὶ θλιβερόν, (δόποτε μὲ τὴν πρώτην καὶ ἀπότομον μάλιστα ἀντίληψιν τοῦ κινδύνου, οἱ χριστιανοὶ αὐτομάτως φωνάζουν: Παναγία μου!), ἡ Παράκλησις, ἐκφράζουσα αὐτὴν τὴν πηγαίαν καὶ αὐθόρμητον στροφὴν τῆς χριστιανικῆς φυχῆς, τῆς ἐπικαλουμένης ἀμέσως τὴν Παναγίαν, ἀπευθύνει πρὸς αὐτὴν τοιαύτας ἀλλεπαλλήλους ἰκετευτικάς φράσεις:

—«Θεοτόκε Δέσποινα, π ρ ό φ θ α σ ο ν...».

—«Π ρ ό φ θ α σ ο ν ὡς ἀγαθὴ εἰς τὴν δούθειαν ἡμῶν, τῶν πιστῶν κραυγαζόντων Σοι τάχιστα ὡς υγονοί εἰς πρεσβείαν καὶ σπεῦσαν σοι γε εἰς ἵκεσταν...».

Καὶ εἰς ἄλλας καταστάσεις, τῶν ὅποιων ἡ ἔξελιξις φαίνεται δτὶ δὲν θὰ εἶναι καλή, δ πιστὸς ἰκετεύει τὴν Παναγίαν γὰρ ἐπέμβηρη ἁγκαίρως:

«(ἄλλ) ἐκ τούτων π ρ ο φ θ α σ α σ α σῶσον με»

«καὶ ἐκ κινδύνων λύτρωσαι ἡμᾶς ἡ μόνη ταχέως προστατεύουσα».

Ἐάν δὲ κάτι δυσάρεστον ἔχῃ προχωρήσει, ἡ παράκλησις τοῦ χριστιανοῦ πρὸς τὴν Παναγίαν «ώς διώκτιν καὶ ὁ ύ σ τ ι ν» ζητεῖ τὴν δσον τὸ δυνατὸν ταχεῖαν ἐπέμβασιν Αὐτῆς, διὰ γὰρ ἀποδιώξῃ τὸ κακόν καὶ διὰ γὰρ ἐλευθερώσῃ τὸν ἀγθρωπὸν ἀπὸ τὸ δυσάρεστον ποὺ τὸν εῖνε.

Βεβαίως ἡμεῖς οἱ ἀγθρωποι εἴμεθα στεγόκαρδοι καὶ ἀγυπόμογοι, καὶ ἐκδηλώγομεν τὴν ἀγωγίαν μας ζητοῦντες τὴν ἀμεσον καὶ ταχεῖαν θείαν δούθειαν, διὰ τῆς Θεοτόκου.

«Ἄς ἔχωμεν ὅμως ὑπὸ δψιν δτι, κατὰ κακόγα, τὰ σχέδια τοῦ Θεοῦ δι᾽ ἡμᾶς εἶναι μακρὰς πνοῆς καὶ προσπικῆς καὶ, διὰ τοῦτο, δὲς μὴ ἀδημιονῶμεν καὶ δὲς μὴ ἀπελπιζόμεθα, ὅταν, παρὰ τὰς ἐντόνους παρακλήσεις μας, βλέπωμεν γὰρ παρατείγωνται καὶ γὰρ χρογίζουν δυσάρεστοι καταστάσεις. »Εχει δ Θεός...

2. Καὶ ταῦτα μὲν ὡς πρὸς τὴν «τ α χ ι ν ἡ ν ἡ γ... ἀντίληψιν» τῆς Θεοτόκου. Ἐν σχέσει δὲ πρὸς τὴν «δξεῖαν» δηλ. τὴν δραστικὴν δούθειαν Αὐτῆς, πάλιν αἱ ἐκφράσεις τῆς Μεγ. Παρακλήσεως ἐκδηλώγουν τὴν περὶ τούτου πεποιθησιν τῶν χριστιανῶν:

—Δύγασαι γάρ πάγτα ως παγκόσθιον Θεόσιο Μήτηρ,

—«χειρά μοι δός δούθειας, η θερμή μηδενική τιληφύρως καὶ προστασία μου».

—«καὶ σήν δούθειαν δός μοι τῷ δούλῳ Σου... τῷ τὴν σήν ἀντίληψιν ἐπιζητοῦντι θερμῶς»,

—«ἔπι τὴν σήν κατέφυγον ἀγτίληψιν κατατάσθιαν»,

—«καὶ ἀγτίλαβος μου τῇ κρατασίᾳ σού σκέπη»,

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν σελίδα 143)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ
Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴν σελ. 103 τοῦ προηγουμένου τεύχους)

‘Η θυμίασις τοῦ ναοῦ καὶ δόου τοῦ λαοῦ κατὰ τὸν ὄρθρο δὲν εἶναι κάτι τὸ δευτερέμον, γι’ αὐτὸν πρέπει νὰ γίνεται μὲ τὴ δέσουσα εὐπρέπεια καὶ εύταξία. Πόση σπουδαιότητα ἀπόδιδει σ’ αὐτήν ἡ ἐκκλησιαστικὴ μας παράδοσις φαίνεται ἀπὸ τὶς λεπτομερεῖς προδιαγραφές τοῦ τρόπου τῆς θυμιάσεως, ποὺ ὑπάρχουν στὴν ‘Διάταξι τῆς Ἱεροδιακονίας’ τοῦ πατριάρχου Φιλολογίου οὗτον καὶ στὸν ἄγιο Συμεὼν τῷ Θεῷ σε σαλονίκης (Διάλογος π., Φεβ. 350), ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴ θεολογικὴ σημασία ποὺ ἀποδίδουν σ’ αὐτήν οἱ Πατέρες, εἴτε γίνεται κατὰ τὸν ὄρθρο εἴτε στὶς ἄλλες Ἱερές τελετές. ‘Ολοι, μὲ πρῶτο τὸ συγγραφέα τῶν ἔργων ποὺ ἀποδίδονται στὸ Διονύσιο τῆς Ἀρχῆς ἐπὶ την τονίζουν τὴν Ἱεράτητα τῆς, ἀφοῦ ἀρχίζει τὸ θυσιαστήριο καὶ καταλήγει σ’ αὐτὸν («Ο μὲν Ἱεράρχης, εὐχὴν Ἱεράν ἐπὶ τοῦ θυσιαστηρίου τελέσας, ἐξ αὐτοῦ τοῦ θυμιάν ἀρέξαμενος, ἐπὶ πᾶσαν ἔρχεται τὴν τοῦ Ἱεροῦ χώρου περιοχῆν· ὀνταλύσας δὲ πάλιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον...»). Περὶ ἐκκλησιαστικῆς Ἱεραρχίας Γ’ 2). Θεωροῦν τὸ θυμίαμα τύπο τῆς προσευχῆς, μεταδοτικὸ τῆς χάριτος καὶ τῆς εὐδαίμας τοῦ ἀγίου Πνεύματος, χορηγὸ ἀγίασμοῦ, τύπο τῆς θείας ἀγάπης. Παραθέτουμε κατωτέρω μερικὰ ἀπὸ τὰ χαρακτηριστικά τούτα σχετικὰ χωρὶς ἔρμηνευτῶν τῆς θείας λατρείας Πατέρων: ‘Ο θυμιατὴρ ὑπόδεικνει τὴν ἀνθρωπότητα τοῦ Χριστοῦ, τὸ πῦρ τὴν Θεότητα καὶ δὲ εὐδάης κατονδὸς μηνύει τὴν εὐδαίμαν τοῦ ἀγίου Πνεύματος προπορευομένην. ‘Ο γάρ θυμιατὴρ ἔρμηνευται· εὐδαίμεστάτη εὐφροσύνη. Τὸ δὲ θυμίαμα ... καθαρὰ προσευχὴ τῶν ἀγαθῶν ἔργων, ἔξι ὀντὸς εὐδαίμια ἔρχεται, καθὼς φησιν δὲ ἀπόστολος Χριστοῦ εὐδάην ἐσμέν», «Ο τελευταῖος θυμιάτος (δηλοῦ) τὴν χάριν τοῦ ἀγίου Πνεύματος, τὴν δὲ ἔμφυσηματος δοθεῖσαν μετὰ τὴν ἀνάστασιν» (Γερμ. αν τοῦ Κωνσταντίνου πρὸ λέων εἰς, Μυστικὴ θεωρία). ‘Ο θυμιάτος μετὰ θυμιάματος κινούμενος, τὴν χάριν δηλοῦ τοῦ ἀγίου Πνεύματος» (Ψ. Σωφρόνιος, Λόγος περιέχων τὴν ἐκκλησιαστικὴν πᾶσαν ιστορίαν). «Ο ιερεὺς θυμιᾶ, τὴν τοῦ ἀγίου μετάδοσιν Πνεύματος ἐν τῷ τῆς προσευχῆς καιρῷ τοῖς εἰσιοῦσι τὸν νεών αἰνιττόμενος· Δότε γάρ, φησι, θυμιάματα εἰς τὰς προσευχὰς τῶν ἀγίων» (Μάρκος Εὐγενίκος, Εἴδηγησις τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀκολουθίας). «Διὰ τοῦ θυμιάματος ἀπὸ τοῦ θυσιαστηρίου ἀρχομένου (δηλοῦται) ἡ μεταδοτικὴ καὶ εὐδάης τοῦ Πνεύματος χάρις... εἰς τύπον τῆς θείας ἀγάπης, ἡ μεταδίδοται πᾶσι καὶ τῆς εὐδαίμαν τοῦ Πνεύματος» (Συμ. μεών τῷ Θεῷ σαλονίκης, Ιεραρχία τοῦ θυμιάματος ιερεύς τινος εἰδους πάσι πηγάζον τὴν δομήν διὰ τοῦ πυρός. Διὸ καὶ εἰκονίζει τὸ Πνεύμα τὸ ἄγιον διὰ τοῦ παντετελετῶν τῶν χρισμάτων ἐκπλύνοντος), «Τὸ θυμίαμα οὖν τὸν ἀρέσα καθαγιάζει καὶ τὴν δόσφρον τῆς εὐδαίμας ἀναπονήην, ἐπειὶ καὶ μεταδοτικὸ τῆς εὐδαίμας ἐστίν, ἀπὸ ἔνδος τινος εἰδους πάσι πηγάζον τὴν δομήν διὰ τοῦ πυρός. Διὸ καὶ εἰκονίζει τὸ Πνεύμα τὸ ἄγιον διὰ τοῦ παντετελετῶν τῶν χρισμάτων μετέχουσι. Διὸ καὶ ἀνατιθεῖες τοῦτο τῷ Θεῷ δὲ ἀρχιερεύς καὶ σφραγίζων, οὕτω φησι: Θυμίαμά σοι, Χριστέ δὲ Θεός, προσφέρομεν, δὲ προσδεξάμενος ἀντικατάπεμψον ἡμῖν τὴν

χάριν τοῦ παναγίου Πνεύματος', «Ως νεφέλη τὸ θυμίαμα, τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον ἐκτυποῦν, ἀλλὰ καὶ τὸ μεταδοτικὸν τῆς θείας αὐτοῦ χάριτός τε καὶ εὐδόκιας», «Θυμίαμα τῷ Θεῷ προσκομίζεται, ἀπὸ τοῦ θυσιαστήριου ἀρχόμενον καὶ τὸν ναὸν πάντα πληροῦν εἰς δόξαν Θεοῦ καὶ ἡμῶν εἰς ἀγιασμὸν χορηγούμενον, ὅτι παρὰ τοῦ ὑμνουμένου ἡ θεία ἡμῶν δωρεῖται χάρις», «Τὴν θείαν δόξαν καὶ χάριν δι' ἀγγέλου χορηγουμένων, τοῦ Ἱερέως, σημαντοντος (τοῦ θυμιάματος), ὅτι πλήρης δόξης ὁ οἶκος Κυρίου», «Καὶ θυμιατοῦ ὄντος (κατὰ τὴν εἰσοδοῦ τοῦ ἐσπερινοῦ) μετὰ θυμιαμάτων εἰς τύπον τῆς ὄντωθεν τάξεως καὶ μετάδοσιν ἀπὸ τοῦ θυσιαστήριου τῆς θεοῦ χάριτος καὶ εἰς τὸ ἀναθεῖναι τὴν προσευχὴν ἡμῶν ἀνώ ὡς εύσομον καὶ ἀγνὸν θυμιάματος (Σὺ με εών Θεσσαλονίκης, Διάλογος..., κεφ. 62, 133, 309, 332, 347).

Κατά τὴν ἐποχὴ τῆς τουρκοκρατίας ἐμφανίζεται ἀλλος ἀπλούστερος καὶ λαϊκώτερος συμβολισμός, ἐπηρεασμένος προφανῶς ἀπό τὴν χρῆσι τοῦ θυμιάματος καὶ τὰ τὴν ὧδη τῆς Θεοτόκου, ἵσως καὶ κατὰ τὸ «Ἐξαιρέτως...» τῆς θείας λειτουργίας. Κι' αὐτὸς προσπαθεῖ μὲ τὸν τρόπο του νὰ ἔξαρψῃ τὴν σπουδαιότητα καὶ τὴν ἱερότητα τῆς θυμιάσεως. Παραθέτουμε τὸ σχετικὸ ἀπόσπασμα ἀπό τὴν Διδαχὴ Β' 1 τοῦ ἀγίου Κοσμά στο ἀπόσπασμα τοῦ Αἰτωλοῦ: «Τὸ θυμιάτο σημαίνει τὴν Δέσποινά μας τὴν Θεοτόκον. Τὰ κάρβουνα εἶναι μέσα στὸ θυμιάτὸν καὶ δὲν καίεται, ἔτσι καὶ ἡ Δέσποινα ἡ Θεοτόκος ἐδέχθηκε τὸν Χριστὸν καὶ δὲν ἐκάηκε, ἀλλὰ μάλιστα ἐφωτίστηκε. Τὸ θυμιάμα σημαίνει τὸ πανάγιον Πνεύμα, τὸ κούπωμα τοῦ θυμιάτου σημαίνει τὴν σκέπην τοῦ ἀγίου Πνεύματος, οἱ τρεῖς ἀλυσίδες σημαίνουν τὴν ἀγίαν Τριάδα, τὰ κουδουνόπουλα σημαίνουν τὴν διδασκαλίαν τῶν ἀγίων Ἀποστόλων. Καὶ ἔτσι θυμιάζει ὁ Ἱερεὺς τὸν γαμπρὸν (πρόκειται γιὰ τὴν ἀκολουθία τοῦ γάμου), τὸν διδάσκει λέγοντάς του: «Ἐγὼ ἐτοῦτο προσκυνῶ καὶ ἀνθέλης καὶ ἐσύ νὰ εἶσαι χριστιανὸς ὅρθοδοξος, ἐτοῦτο προσκύνα. Καὶ ἔτσι σκύπει καὶ προσκυνᾶ καὶ ὁ παπᾶς καὶ ὁ γαμβρός. Αὐτὸς σημαίνει τὸ θυμιάτο» (Γ'. Μενούνος ο.υ., Κοσμᾶς τοῦ Αἰτωλοῦ Διδαχές, Αθήνα 1979, σελ. 195).

“Ολα αυτά δείχνουν ότι ή τακτική πού ὀκολουθοῦσαν οἱ παλαιοὶ Ἱερεῖς, ἔστω κι ἂν ίσως δὲν εἶχαν διαβάσει τὶς ὑψηλές θεολογικές ἐρμηνείες τῶν Πατέρων, ἥταν γέννημα τῆς πείρας της Εὐλάσθείας τους καὶ δχὶ ἀποτέλεσμα ἀγνοίας ἢ ἀδιαφορίας γιὰ τὴν τήρησι τῆς ὁρθῆς τάξεως. Νομίζω πώς ἄν συντρέχουν οἱ ἀνωτέρω λόγοι εἰναι προτιμότερο ἢ θυμιάσις τοῦ ὅρθρου νὰ γίνεται ἀπὸ τὸν Ἱερέα μὲ κάθε ἄνεσι καὶ τῇ δέουσα προσοχῇ καὶ εὐλάσθεια κατὰ τοὺς αἴνους, παρὰ ἐσπευσμένα καὶ ἀτελῶς κατὰ τὴν ἔνάτη.

Γιὰ δὲ τι ἀφορᾶ στὸν «ΕΦΗΜΕΡΙΟ» πρέπει γὰ ἀπευθύγεσθε στὴ Διεύθυνση τοῦ Περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», ὅδὸς Ἰωάννου Γενναδίου 14, 115 21 Ἀθῆνα — Τηλ. 72.18.308.

“ΠΙΣΤΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ,,

Τοῦ κ. ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ ΣΑΒΡΑΜΗ
Δρος Θεολογίας, Φιλοσοφίας καὶ Κοινωνικῶν Ἐπιστημῶν,
Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Κολωνίας

Ἄπο τις 3 Ιανουαρίου μέχρι τις 2 Μαρτίου (1987) ἔδειξε ἡ Δεύτερη Γερμανικὴ Τηλεόρασι μιὰ σειρὰ ταινιῶν μὲ τίτλο: «Πίστι ἀπὸ τὴν καρδιὰ» καὶ μὲ θέμα τὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία. Η προσοβολὴ αὐτοῦ τοῦ φίλμ, τὸ διποῖο ἀποτελεῖται ἀπὸ ἐννιά μέρη, ἔγινε κάθε Σάββατο ἀπὸ τις 11.30 μέχρι τις 12.00 καὶ — ἐπαναληπτικὰ — κάθε Δευτέρα, τὸ ἀπόγευμα, ἀπὸ τις 4.04 μέχρι τις 4.35. Συγγραφέας τοῦ κειμένου αὐτῆς τῆς σειρᾶς ταινιῶν εἶναι ὁ W e r n e r O t t o F e i s s t, ὁ διποῖος τὴν ἑτοίμασε γιὰ τὸν Νοτιοδυτικὸ Ραδιοφωνικὸ Σταθμὸ τῆς Γερμανίας, ποὺ τὴν παρουσίασε κάθε Τρίτη στις 10.30, τὸ βράδυ, καὶ κάθε Σάββατο στις 5.30 τὸ ἀπόγευμα.

Σκοπὸς αὐτοῦ τοῦ φίλμ εἶναι νὰ βοηθήσει τοὺς μὴ Ὁρθοδόξους Χριστιανοὺς τῆς Δύσεως γενικὰ καὶ τοὺς Γερμανοὺς εἰδικὰ νὰ καταλάβουν τὴν πίστι τῶν Ὁρθοδόξων. Ἀποφεύγοντας τὴν ἐπιστημονικὴ καὶ Θεολογικὴ διάστασι τῆς Ὁρθοδοξίας δείχνει ἡ ταινία κυρίως τὴν λειτουργικὴ ζωὴ τῶν Ὁρθοδόξων καὶ τὸν ρόλο ποὺ παῖζει ἡ Ὁρθόδοξη πίστι μέσα στὰ πλαίσια τῆς καθημερινῆς ζωῆς τῶν λαῶν ποὺ ζοῦν σὲ Ὁρθόδοξες χωρεῖς. Κεντρικό τῆς θέμα δύως παραμένει ἡ Ἑλλάδα καὶ τὰ νησιά τῆς, παρὰ τὸ γεγονός ὅτι παρουσιάζει μερικὲς σκηνὲς ἀπὸ τὴν Γαλλία, τὴν Γενεύη, τὰ Ιεροσόλυμα, τὴν Κύπρο καὶ τὴν ζωὴ τῶν Ὁρθοδόξων στὴν Γερμανικὴ πόλι Düsseldorf.

Συγκεκριμένα παρουσιάζει αὐτὴ ἡ σειρὰ ταινιῶν σκηνὲς ἀπὸ τὴν ζωὴ τῶν Ὁρθοδόξων Μοναχῶν· τὴν γιορτὴ τοῦ Πάσχα στὰ Ιεροσόλυμα· τὴν προετοιμασία τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Συνόδου· τὸ Ὁρθόδοξο Κέντρο τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, στὸ Σαμπεζὺ τῆς Γενεύης· τὸν «Ἀγιασμὸ τῆς θάλασσας» τὴν σημασία τοῦ «ἄρτου καὶ τοῦ οἴνου» τὸ ἔργο καὶ τὴν μορφὴ τοῦ Μητροπολίτη Κισάμου καὶ Σελίνου Εἰρήνην καὶ τὴν «Παναγία τῆς Τήνου».

Ο συγγραφέας τοῦ κειμένου τῆς ταινίας Feisst σχολιάζει τὶς εἰκόνες ποὺ βλέπονται κατὰ ἔναν τρόπο ποὺ δείχνει τὸν σεβασμό του, τὸν θαυμασμό του καὶ τὴν ἀγάπη του γιὰ τὴν Ὁρθόδοξία, πρᾶγμα ποὺ συντελεῖ πολὺ στὴν ἐκ μέρους τῶν θεατῶν συνειδητοποίησι τοῦ βαθύτερου νοήματος τῆς διδασκαλίας, τῆς Λειτουργικῆς ζωῆς, τῶν συμβόλων κλπ. τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας. Τοῦτο πάλι ὀφείλεται στὸ διποῖο ἔλατήρια, ποὺ διδήγησαν τὸν Feisst στὴν παραγωγὴ αὐτῆς τῆς ταινίας, ἔχον θρησκευτικὸ καὶ πνευματικὸ χαρακτήρα. Ο ἴδιος τονίζει ὅτι νοιώθει κοντά στὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία «σὰν στὸ σπίτι του», κα-

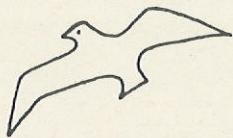
θώς καὶ ὅτι ἡ ἐπαφή του μὲ τὸν κόσμο της τὸν συγκίνησε καὶ τὸν συγκινεῖ πάρα πολύ, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ἀπόφασί του νὰ ἔτοιμάσει μιὰ σειρὰ ταινιῶν μὲ θέμα τὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία.

Γιὰ ἐκείνους τοὺς Γερμανοὺς ποὺ — βλέποντας τὴν ταινία τοῦ Feisst — ἐπιθυμοῦν νὰ μάθουν περισσότερες λεπτομέρειες γιὰ τὸ τί εἶναι Ὁρθόδοξία, κυριολογόησε ἔνα βιβλίο μὲ τίτλο: «Πίστι ἀπὸ τὴν καρδιὰ: Μιὰ εἰσαγωγὴ στὴν Ὁρθόδοξία». Περιέχει κείμενα ποὺ ἔτοιμασαν οἱ Ἑλληνες Θεολόγοι - καθηγητὲς Γεώργιος Γαλιτης καὶ Γεώργιος Μαντζαρίδης καὶ διευθύνοντας Ραυλ Βιέρτζ, μὲ σκοπὸ τὴν διευκόλυνσι τοῦ ἔργου τοῦ Feisst, τὸ διποῖο μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθεῖ σὰν τέλειο, δεδομένου ὅτι στηρίζεται στὴν πείρα γνωστῶν Θεολόγων, ποὺ ἔχουν ἀφιερώσει τὴν ζωὴ τους στὴν μελέτη τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας.

Τὸ βιβλίο ἀποτελεῖται ἀπὸ ἔξι κεφάλαια. Στὸ πρῶτο κεφάλαιο περιγράφουν οἱ συγγραφεῖς του τὸν κόσμο τῆς Ὁρθόδοξίας. Τὸ δεύτερο ἀσχολεῖται μὲ τὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία, περιγράφοντας μεταξὺ τῶν ἀλλων, τὴν σημασία τοῦ Μοναχικοῦ βίου καὶ τὸ ιστορικὸ πλαίσιο τῆς ἔξελιξεως τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας: Βυζάντιο/Κωνσταντινούπολις· ἡ «Νέα Ρώμη» καὶ ἡ Πενταρχία· ἡ προέλευσι τῶν Ἐθνικῶν Ἐκκλησιῶν καὶ ἡ Ἐνότητα τῆς Ὁρθοδοξίας.

Τὸ τρίτο κεφάλαιο ἔχει σὰν θέμα τὸ περιεχόμενο τῆς Ὁρθόδοξης Πίστεως: Η Ἐκκλησία σὰν χορηγὸς τῆς Σωτηρίας· κύρια γνωρίσματα τῆς Ὁρθόδοξης πίστεως καὶ διαρκτήρας αὐτῆς τῆς πίστεως. Τὸ τέταρτο κεφάλαιο περιέχει τὴν Λειτουργικὴ ζωὴ τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας. Τὸ πέμπτο μᾶς δείχνει τὰ μέσα ποὺ χρησιμοποιεῖ ἡ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία γιὰ τὴν Σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὸ ἔκτο κεφάλαιο — τέλος — περιγράφει τὸ πῶς ἀντιμετωπίζει ἡ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία τὰ προβλήματα ποὺ δημιουργεῖ ἡ θέσι της μέσα στὸν σύγχρονο κόσμο: Τελειώνει δὲ τὴν προπαρασκευὴ τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Συνόδου τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας.

Παρακαλούνται ὅσοι ἀποτέλλουν ταχυδρομικὲς ἐπιταγὲς πρὸς τὰ περιοδικὰ «Θεολογία», «Ἐκκλησία» καὶ «Ἐφημέριος», νὰ σημειώσουν καὶ τὴν αἰτία τῆς ἀποστολῆς.



ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

Περίοδος έξετάσεων

ΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐπ. Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Μαγιάτικη «χαρμολύπη»

Ο Μάιος είναι ὁ μήνας ποὺ μᾶς δίνει τὴν εὐκαιρία γιὰ ἔξορμήσεις στὴν ἔξοχή, γιὰ χαρὲς κοντὰ στὴ φύση, γιὰ μικρὴ ἀνάπτυξη πρὶν ἀπὸ τὴν ἔνταση τῶν ἔξετάσεων στὸ τέλος τῆς σχολικῆς χρονιᾶς. Καὶ σήμερα πολλοὶ είναι ἐκεῖγοι ποὺ ἔχανολουθοῦν τὰ ὥρατα ἡθη καὶ θήμα τῆς πρωτομαργιᾶς καὶ τὶς ἔξόδους σὲ δουγά καὶ σὲ κάμπους.

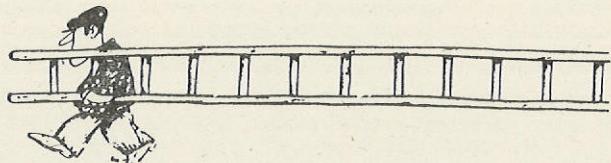
Ἡ μεταπασχαλήν ἀντὴ χαρμόσυνη περίοδος σκεπάζεται γιὰ πολλοὺς ἀπὸ ἕνα νέφος ἄγχους καὶ ἀγησυχιῶν. Υπανυχήραμε πιὸ πάνω τὸ τέλος τῆς σχολικῆς χρονιᾶς καὶ τὶς ἔξετάσεις. Ἰδιαίτερη διαρύτητα ἀποκτᾷ αὐτὴ ἡ περίοδος γιὰ τοὺς ὑποψήφιους στὶς ἀγώνες καὶ ἀγώτατες σχολές. Ἡδη ἀπὸ τὶς ἀρχές Μαρτίου ἔχουν «δεσμευθεῖ» οἱ ὑποψήφιοι σὲ διάδεις Σχολῶν καὶ Τμημάτων Α.Ε.Ι. καὶ Τ.Ε.Ι. Ἡ ἔνταση κορυφώνεται μὲ τὴν διπλή προετοιμασία γιὰ τὶς ἀπολυτήριες καὶ τὶς πανελλήνιες ἔξετάσεις.

Ἄγωνες μηρῶν συσσωρεύονται ἐκρηκτικὰ μέσα τους καὶ οἱ προσδοκίες γονέων, συγγεγῶν, φίλων καὶ γρωστῶν ἀποθέτουν τὸ δάρος πάνω στοὺς νεανικοὺς ὅμιους, ποὺ τὸ αἰσθάνονται ἰδιαίτερα ἔντονο. Πῶς νὰ διαφέύσουν τὶς δικές τους ἐλπίδες καὶ τῶν δικῶν τους; Θὰ πετύχω, δὲν θὰ πετύχω; Χιλιάδες οἱ θέσεις, περισσότερες χιλιάδες καὶ οἱ ὑποψήφιοι. Ἄγωνίζονται, συναγωνίζονται, ἀγναγωνίζονται μαθητὲς καὶ μαθήτριες, φετινοὶ τελειόφοιτοι καὶ παρελθόντες ἀπόφοιτοι γιὰ μιὰ θέση κάτω ἀπὸ τὴ στέργη ἐνὸς Α.Ε.Ι. ἢ Τ.Ε.Ι.

Τὸ πρόβλημα είναι ὅξυ, τὸ σύστημα ἐπιλογῆς σκληρό. Ἡ ἐπιλογὴ είναι τελικὰ ἐπιλογὴ προσωπικὴ ἢ ἀπρόσωπη; Σὲ μιὰ ἐποχή, ὅπως τὴ δική μας, τὴν ἡλεκτρονική, οἱ ἡλεκτρονικοὶ ὑπολογιστὲς ἐπιλέγουν «πρὶν ἀπὸ μᾶς γιὰ μᾶς» καὶ μάλιστα «γιὰ τὸ καλό μας».

Σ' αὐτὴν ὅμως τὴ φάση, τὴν πρὶν ἀπὸ τὶς ἔξετά-

σεις, ἔχει προτεραιότητα τὸ ἔρωτημα τῆς ἐπιτυχίας ἢ τῆς ἀποτυχίας· σὲ δεύτερη φάση, μετὰ τὶς ἔξετάσεις καὶ ἀνάλογα μὲ τὶς μονάδες, θὰ τεθοῦν ἐρωτήματα ὡς πρὸς τὸ ποιὸν τῆς ἐπιτυχίας καὶ τὴν αλιψάκωνή της. Πρὸς τὸ παρὸν ὁ κάθε ὑποψήφιος αἱρεῖ τὴ δική του αλιψάκα καὶ περιπατεῖ ἀγγούντας σὲ ποιὸ σκαλὶ θὰ πατήσει στὸ τέλος αὐτῆς τῆς πορείας καὶ τῆς δοκιμασίας.



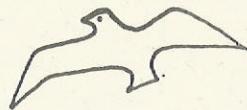
Μὲ τὰ παιδιὰ αὐτὰ δοκιμάζεται καὶ ἡ δική μας ὑπομονή, ἡ ἀντοχὴ τῶν μεγαλυτέρων. Περνάμε ὅλοι ἀπὸ ἔξετάσεις... Χιλιάδες οἰκογένειες ζοῦν τὸ ἄγχος, τὴν ἀγωνία, τὴν ἀγησυχία τῶν ἔξετάσεων. Ἡ ἀγησυχία μετατρέπεται σὲ ἐκνευρισμό. Νεῦρα τεντωμένα ἔτοιμα γὰ τὰ σπάσουν μὲ τὸ παραμικρό. Σὲ μιὰ περίοδο ποὺ θὰ πρέπει γὰ ἐπικρατεῖ ἡρεμία κυριαρχεῖ ἡ ταραχή.

Οι ἕδοι οἱ ὑποψήφιοι κάγονταις τὸν ἀπολογισμὸ τοὺς καὶ τοὺς ὑπολογισμούς τοὺς διαπιστώγουν τὶς μικρὲς ἢ μεγάλες ἐλλείψεις τους, τὶς ὁποῖες δυσκολεύονται καὶ νὰ ὀμολογήσουν. Οἱ μεγάλοι προσπαθοῦν γὰ μαγτέψουν τὴν κατάσταση ἀποφεύγοντας τὶς πολλὲς ἐρωτήσεις καὶ συζητήσεις γιὰ νὰ μήν ἐπιβαρύνουν τὴν ἀτμόσφαιρα. Ἡ μεγάλη μάχη δίνεται στὰ φροντιστήρια καὶ τὰ μεταλυκειακὰ προπαρασκευαστικὰ κέντρα ἀπὸ ἀπόφεως ἔξωτερικῶν καὶ στὶς ψυχές τῶν ὑποψήφιων ἀπὸ ἀπόφεως ἔσωτερικοῦ χώρου.

Ἡ Ἐκκλησία «Φροντιστήριον ψυχῶν»

Σ' αὐτὴν ὅμως τὴ φάση μεγάλη μάχη θὰ μποροῦσε νὰ ἔλθει ἀρωγὸς ἢ Ἐκκλησία μας καὶ νὰ συμπαρασταθεῖ

σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας



σὲ οἰκογένειες καὶ σὲ ὑποψηφίους. Νὰ γίνει ἡ ἐνορία ἔνα εἶδος «φροντιστηρίου φυχῶν», στὸ ὅποιο ὁ ἐφημέριος νὰ φροντίζει γιὰ τὴν φυχικὴ γαλήνη τῶν γένων αὐτῶν παιδιῶν καὶ τῶν οἰκογενειῶν τους.

Πρῶτα - πρῶτα, ἔστω καὶ τὴν τελευταία στιγμή, ὁ ἐφημέριος μπορεῖ νὰ πληροφορηθεῖ ποιοὶ νέοι καὶ ποιές νέες προετοιμάζονται γιὰ τὶς πανελλήνιες ἐξετάσεις. Γι' αὐτοὺς καὶ τοὺς γονεῖς τους, ὁ ἐφημέριος μπορεῖ νὰ δργανώσει εἰδικὴ Θ. Λειτουργία στὴν ὅποια θὰ τοὺς προσκαλέσει καὶ θὰ κηρύξει ἀνάλογα. Μετὰ τὸ πέρας τῆς Θ. Λειτουργίας μπορεῖ νὰ ἀκολουθήσει εἰδικὴ ἄγνητη συγάντηση μὲ προσφορὰ ἀγαψυκτικοῦ καὶ γλυκίσματος. Στὴ συγάντηση αὐτὴ μπορεῖ γὰ παρίσταγται, ὅπου ὑφίσταται ἡ δυνατότητα, φοιτητές καὶ φοιτήτριες οἱ ὅποιοι θὰ τοὺς μεταδώσουν ἐμπειρίες ἀπὸ τὶς δικές τους ἐξετάσεις. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο «έξορκίζονται» οἱ φόροι τους καὶ τὸ ἄγχος τους ἐξαγορευόμενο γίνεται πιὸ συγκεκριμένο καὶ εἶγαι δυνατὸ νὰ ἔπειραστε.

Οἱ ιερέας μπορεῖ ἐπίσης νὰ δρίσει ὥρες κατὰ τὶς ὅποιες θὰ δρίσκεται στὴν διάθεση τῶν ὑποψηφίων εἴτε στὸν γαδὸ εἴτε στὸ ἔγοριακὸ κέντρο.

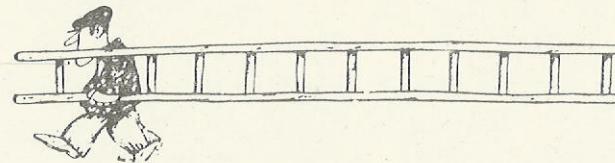
Τὸ ἰδιαίτερο ἔγδιαφέρον του μπορεῖ νὰ δείξει ὁ ἐφημέριος καὶ σὲ κατ' ἴδιαν ἐπισκέψεις ἡ τυχαίες συναντήσεις, ἀλλὰ καὶ καθὼς θὰ γνωρίζει τὰ δυόματά τους νὰ τοὺς ἐνθυμῆσαι ἰδιαίτερως στὴν προσευχὴ του ἀφιερώνοντας εἰδικὸ χρόνο γι' αὐτοὺς ἡ ἐπισπρατεύοντας λαϊκούς συνεργάτες του γιὰ τὸ ἔργο αὐτό. Νέοι ἰδιαίτερα εὐαίσθητοι πρὸς τὴν Ἐκκλησία θὰ αἰσθάνονται προστατευμένοι μὲ τὴ θύμηση αὐτή. Η συνειδητοποίηση τῆς συμπαραστάσεως ἐξασφαλίζει στὸν ὑποψήφιο πέραν τῆς θείας ἀρωγῆς τὸ φυχικὸ ἐκεῖνο κλῆμα ποὺ θὰ τὸν ἐγδυγαμώσει στὸν ἄγώνα στὸν ὅποιο λαμβάνει τώρα μέρος.

Τὴν προσευχὴ ὡς ὅπλο μποροῦν νὰ χρησιμοποιήσουν ἐπίσης οἱ κληρικοὶ μας μεταβαίνοντας τὶς ἡμέρες τῶν ἐξετάσεων στὰ ἐξεταστικὰ κέντρα κατόπιν συγενογήσεως μὲ τὰ ἀρμόδια δργανα. «Ἐτσι, τὴν γραπτὴν δοκιμασίας θὰ προηγήσαι προσευχὴ, ἡ ὅποια θὰ τελῆται ἀπὸ τοὺς ἰδίους τοὺς ἐφημέριους τῆς περιοχῆς καὶ θὰ μεταδίδει τὴν εὐλογία τοῦ Θεοῦ στοὺς διαγωνιζόμενους ὑποψηφίους.

Οἱ πιὸ πάνω προτάσεις, ὅσο ἀπλὲς καὶ νὰ φαίνων-

ται μπορεῖ γὰ γίγουν ἀφοριμὴ γιὰ ἔνα πλησίασμα τῆς Ἐκκλησίας μας πρὸς μία μερίδα τῆς νεολαίας μας ἡ ὁποία περγάνει αὐτὸν τὸν καιρὸ δύσκολες δρες καὶ μέρες καὶ ἔχει ἀνάγκη νὰ αἰσθανθεῖ τὴ στοργὴ τῆς Ἐκκλησίας ἔστω καὶ αὐτὴ τὴν ὑστατη στιγμὴ τοῦ ἀγώνα καὶ τῆς ἀγωγῆς της. Η Ἐκκλησία ἔχει χρέος γὰ σταθεῖ ὡς ἔνας «σταθμὸς τελευταίων δοηθειῶν» στὰ γέα παιδιά μας ποὺ ἔχουν ἀνάγκη αὐτὴν τὴν ἀρωγὴ γιὰ νὰ μπορέσουν γὰ εὐδοκιμήσουν καὶ τώρα στὶς ἐξετάσεις τους ἀλλὰ καὶ στὴ ζωὴ τους μετά.

Πολλοὶ ἐφημέριοι, ποὺ στάθηκαν κοντὰ στοὺς νέους σ' αὐτὲς τὶς δύσκολες στιγμὲς διμολογοῦν τὴν ἴκανοποίηση τους ἀπὸ τὴν ἐκτέλεση αὐτοῦ τοῦ χρέους καὶ τὴν ἀρχὴ μιᾶς φιλίας ποὺ δεσμεύει καὶ τὰ δύο μέρη σὲ μία ἐγκάρδια ἀμοιβαιότητα. Η δρειλή μας δὲν ἔξοφλεῖται μὲ αὐτὰ μόγο τὰ μέτρα. Θὰ πρέπει ἐγκαίρως γὰ σκεφθοῦμε καὶ τὰ μέτρα ποὺ δρεῖλουμε γὰ λάθουμε ὡς ἐφημέριοι καὶ αἱ ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τῆς σχολικῆς χρονιᾶς ὕστε η Ἐκκλησία μας νὰ γίνει «σταθμὸς καὶ πρώτων καὶ τελευταίων δοηθειῶν».



«ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΘΝΗ»

Η Ἀποστολικὴ Διακονία μὲ τὸ εἰδικὸ ιεραποτολικὸ περιοδικὸ «Πάντα τὰ Ἔθνη»

★ πληροφορεῖ ὑπεύθυνα γιὰ τὸ ιεραποτολικὸ ἔργο ποὺ ἀσκεῖ σήμερα ἡ δρθόδοξη Ἐκκλησία,

★ περιγράφει τὸ περιβάλλον μέσα στὸ ὅποιο ἀσκεῖται ἡ ιεραποτολή.

«Οσοι ἐπιθυμοῦν νὰ ἐγγραφοῦν συνδρομητὲς μποροῦν γὰ στείλουν τὴν ἐτήσια συνδρομὴ τους (300 δρχ.) στὴ διεύθυνση:

«Ἀποστολικὴ Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος — «Πάντα τὰ Ἔθνη», Ιω. Γενναδίου 14, 115 21 Ἀθήνα. Τηλ. 7212.112.

ΟΦΕΙΛΟΜΕΝΗ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗΝ ΣΥΖΗΤΗΣΙΝ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ

Η τηλεοπτική αναμετρήσεις της Δευτέρας 23ης Μαρτίου 1987 μεταξύ των Σεβασμιωτάτων Μητροπολίτων Αλεξανδρουπόλεως κ. ΑΝΘΙΜΟΥ και Δημητριάδος κ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ, ώς έκπροσώπων της Έκκλησίας άφ' ένδεις και τών κ.κ. Αγτ. Τρίτση Υπουργού Παιδείας και Γ. Κασιμάτη, Νομικού Συμβούλου του κ. Πρωθυπουργού, ώς έκπροσώπων της Πολιτείας άφ' έτέρου, έχει ανάγκην άπό περαιτέρω αγάλυσιν. Τώρα, λοιπόν, πού οι πρώτες έντυπωσεις ξπασσούν για είναι έντονες, πρέπει μὲ διάλυτον νηφαλιότητα γὰ προσεγγίσωμε τὰ διαιρειφθέντα και νὰ ἔξαγάρωμε μερικὰ ἀναγκαῖα συμπεράσματα. Αυτικέμπειον αὐτῆς τῆς διερευνήσεως είναι διάξιτομος Υπουργός της Παιδείας και τὰ ὑπὸ αὐτοῦ λεχθέντα, τοῦ διποίου δὲ δηλητήσις είναι τὴν Έκκλησίας κατὰ τὴν διεξαχθεῖσαν συζήτησιν ἐλέγχεται ως στερούμενη ἀντικειμενικότητος. Μὲ λίγα λόγια δὲ πρόγραμμα τῶν Θρησκευμάτων Υπουργός δι' ὅσων ἐνιστεῖται οὐ περιορίζεται μὲ τὰ Έκκλησίας κατὰ τὴν διεξαχθεῖσαν συζήτησιν ἐταπείνωσε τὴν Έκκλησίαν, ἐπροκάλεσε τὸ νομοταγές φρόγημα τῶν Ιεραρχῶν, ἀπεδείχθη μὴ καλῶς ἐνημερωμένος εἰς τὰ περὶ τῶν προγομίων του προβαλλόμενα ἐπιχειρήματα και τελικῶς ἀπέδειξε δηλητήσις είναι πρόσωπον, τοῦ διποίου δὲ Έκκλησία δὲν δύναται γὰ ἐμπιστεύεται.

Αγαλύοντες περαιτέρω τὰ ἀνωτέρω ἔχομεν γὰ παρατηρήσωμεν τὰ ἀκόλουθα:

Α) Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΕΝ ΛΕΓΕΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!

Ἐκ τῆς τηλεοπτικῆς αναμετρήσεως ἀπεδείχθη περίτραγα, δηλ. δὲ Υπουργός δὲν λέγει τὴν ἀλήθεια. Δὲν ὑπῆρξαν καθόλου οἱ συναινετικὲς διαδικασίες, τις διποίες διετυμπάγιζε ἐπὶ τόσες ἡμέρες τώρα! Τὸ Νομοσχέδιο, ὑπὸ τὴν μορφὴν ποὺ κατατέθηκε στὴ Βουλή, εἶναι προϊόν μονομεροῦς ρυθμίσεως και οὐδέποτε ἔτυχε τῆς ἐγκρίσεως τῆς Έκκλησίας. Οἱ Ιεράρχες ἀπέδειξαν δηλ., καθὼς ἔξαγεται ἀπὸ τὰ ἴδια τὰ γραπτὰ κείμενα του κ. Τρίτση, δὲ πολύμηνος διάλογος δὲν εἶχε καταλήξει σὲ κάποια δριστικὴ συμφωγία. Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αλεξανδρουπόλεως κ. "Αγθιμος προκάλεσε τὸν Υπουργὸν γὰ ἐπιβενθιώσῃ μεθ' ὅρκου δηλ. δὲρθρα 7, 8 και 9 τοῦ ἐπιμάχου τούτου Νομοσχεδίου ὑπῆρξαν ἀντικείμενοι διαδουλεύσεων και δηλ. εἶχαν τεθῆ ὑπὸ ὅψιν τῆς ἔξι Αρχιερέων Επιτροπῆς. Ο Υπουργός Παιδείας, ἐκτιθέμενος ἀγεπανορθώτως ἀπὸ τὴν τεθεῖσαν ἐρώτησιν, ἀγτὶ ἄλλης ἀπαντήσεως κατέψυγε εἰς σοφιστικὰ τεχνάσματα πρὸς παραπλάνησιν τῶν τηλεθεατῶν.

Β) Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΤΑΠΕΙΝΩΣΕ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

Μολονότι διμως συγελήφθη γὰ λέγη πράγματα ἀνα-

ληθῆ, ἐν τούτοις δὲ. Τρίτσης ἐνεφανίσθη προκλητικὸς και ἐταπείνωσε τὴν Ἅγιαν Ὁρθόδοξον Έκκλησίαν τῆς Ἑλλάδος μὲ δια οὐ πεστήριζε γιὰ τὸ κοινωνικὸ ἔργο τῆς Έκκλησίας, γιὰ τὶς δηθεν οἰκονομικὲς ἀτασθαλίες μερικῶν Ιεραρχῶν και γιὰ τὸν ἔλεγχο τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συγεδρίου στὶς Μητροπόλεις.

α) Ἀγεφέρθη π.χ. στὸ Νοσηλευτικὸ Ιδρυμα τῆς Έκκλησίας, τὸ διποίον περιηλθεύ εἰς τὴν κυριότητα τοῦ Υπουργείου Ὅγειας και Πρόνοιας, θέλοντας γὰ ἀποδείξη μὲ τὸ ἐπιχείρημα αὐτό, δηλ. τὸ κοινωνικὸ ἔργο τῆς Έκκλησίας εἶναι ἀσήμαντο, περιορίζεται δὲ στὸ Νοσοκομεῖο τῶν Κληρικῶν, ποὺ κι αὐτὸς εἶχε τὰ γνωστὰ οἰκονομικὰ προβλήματα. Παρέκαμψε διμως ἔτοις θεληματικὰ και σκόπιμα τὸ τεράστιο φιλανθρωπικὸ ἔργο τῆς Έκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ποὺ ἀγκαλιάζει κάθε πτυχὴ τῆς ζωῆς τῶν χριστιανῶν μας και ἐνεργεῖται μὲ τὰ Έκκλησίαστικὰ Ιδρύματα και μὲ τὶς καθημερινὲς παροχὲς τῶν Φιλοπτώχων Ταμείων τῆς Αρχιεπισκοπῆς Αθηνῶν και τῶν κατὰ τόπους Ιερῶν Μητροπόλεων. Πρὸς ἐνημέρωσιν τοῦ κ. Υπουργοῦ εἰμεθα ὑποχρεωμένοι γὰ σημειώσωμεν, δηλ. ὑπὸ τὴν εὐθύνην τῆς Έκκλησίας τῆς Ἑλλάδος λειτουργοῦν σήμερα ἀρκετὲς χιλιάδες Εὐαγγῆ Ιδρύματα, γιὰ τὰ διποία πλήρη στατιστικὰ στοιχεῖα δὲν ἔχομε. Σύμφωνα διμως μὲ στατιστικὰ στοιχεῖα, ποὺ ἔχουν δημοσιευθῆ κατὰ τὸ ἔτος 1981 εἰς τὴν Ιερὰν Αρχιεπισκοπὴν Αθηνῶν και εἰς 49 μόνον Ιερᾶς Μητροπόλεις (ἐπὶ συγόλου 77) λειτουργοῦν 2.799 Εὐαγγῆ Εκκλησίαστικὰ Ιδρύματα, τὰ διποῖα ἀγαλυτικώτερα ἔχουν διμως ἔξης:

1. Οἰκοτροφεῖα:	88
2. Ὄρφανοτροφεῖα:	19
3. Γηροκομεῖα:	58
4. Κατασκηνώσεις:	26
5. "Αλλα Ιδρύματα:	182
6. Φιλόπτωχα Ταμεῖα:	2.426
7. Σύνολον Ιδρυμάτων:	2.799

Διὰ τὴν λειτουργίαν τῶν Εὐαγγῶν τούτων Έκκλησίαστικῶν Ιδρυμάτων και τὴν ἀσκησιν τῆς φιλανθρωπίας δαπανῶνται καθημερινῶς ὑπὸ τῆς Έκκλησίας τεράστια χρηματικὰ ποσά.

Αγεξαρτήτως τῶν ἀγωτέρω τὸ Νοσοκομεῖον τῶν Κληρικῶν κατ' ἀρχὴν δὲν ἔξιπηρετε ἀπεικλειστικῶς και μόνον Κληρικούς, ἀλλὰ και κάθε ἄλλον ἀσθενῆ "Ελληνα Πολίτην. "Επειτα τελευταῖς τὸ Νοσοκομεῖον αὐτὸς εἶχε διηγηθεῖ σὲ οἰκονομικὸ ἀδιέξοδο ὑπὸ τῆς Ὅγειας, ἔνεκα τῆς διποίας ἀλλωστε ὅλα σχεδὸν τὰ ἴδιωτικος χαρακτῆρος Νοσοκομεῖα ("Ερυθρὸς Σταυρός, Ασκληπιεῖον

Βούλας) και οι ακινητές υπεχρεώθησαν για νά κλείσουν ή νά ένταχθούν στόν Έθνικό Σύστημα Υγείας (ΕΣΥ). Σημειωτέον, ότι το Νοσοκομείο της Εκκλησίας παρεχωρήθη εις τό Ελληνικόν Δημόσιον τελείως δωρεάν, ένων ήτο πλήρως έξιαπλισμένον με σύγχρονα μηχανήματα και συγχρόνως έπροσικοδοτήθη και με πολλά άστικα οικόπεδα μεγάλης άξιας.

6) Τώρα όσον άφορα τις περιπτώσεις περί δήθεν άτασθαλιῶν στήν οίκονομική διαχείριση τριῶν Ιερῶν Μητροπόλεων, τις δύος και καταγόματαν, διά Υπουργός δυστυχώς προσπάθησε γάρ ρίψη λάσπη σε υπεροχήκαλ πρόσωπα της Εκκλησίας. «Επελήφθη δι Εἰσαγγελεῦσ», ύπεστηριζεν δι Υπουργός, ἀναφερόμενος στό ἀποτέλεσμα οίκονομικού ἐλέγχου, ποὺ διεῖχθη ἀπό Επιθεωρητάς τού Υπουργείου Οίκονομικῶν στίς Μητροπόλεις, ἀλλὰ ἀπειώνησε τό γεγονός, διτι μέχρι σήμερα δὲ γειχει ἔκ δι θῆ κανένα παραπέμπει διαχείρισης δι Βούλης μας σὲ δάρος τῶν διοικητικῶν ἀναφερθέντων Ἀρχιερέων. Εἶναι δημως γνωστόν, ότι οὐδεὶς δύναται γάρ θεωρηθῆ ἔνοχος, ἀν προηγουμένως δὲν ἀποδειχθῇ διὰ τῆς τακτικῆς διαδικασίας ή ἔνοχή του και ἐὰν δὲν ἔκδοθῇ τελεστίδικος καταδικαστική ἀπόφασις εἰς δάρος του. Εἶναι συγεπῶς ἀγεπίτρεπτο γιὰ ἔνα Υπουργὸν γάρ ἐνεργητό τόσου ἀγεύθυνα, προκειμένου γάρ πλήξῃ τὴν τιμὴν και τὴν ὑπόληψιν τῶν διποτιθεμένων ἀντιπάλων του και μάλιστα τῷν Ιεραρχῶν συγομιλητῶν του. Τό διλογίου τοῦ Υπουργοῦ κ. Αυτ. Τρίτην ήτο διαρύ. Εἶναι ἄξιον ίδιαιτέρας προσοχῆς, τό γεγονός ότι δι Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Διδυμοτείχου, ποὺ ήταν ἔνας ἐκ τῶν τριῶν κατηγορηθέντων Μητροπολιτῶν, ἀσπευσε γὰ διευκρινήσῃ διὰ τοῦ Τύπου, ότι ή διποτιθεμένη ἀπάτη, περὶ τῆς διποιας ὠμιλησεγ δι Υπουργός, ἀναφέρεται στήν ἀναγνώρισι τοῦ χρόνου προϋπηρεσίας τῶν Κληρικῶν ὡς Ιεροφαλτῶν πρὸς ἐπαύξησιν τῶν ἀποδοχῶν τους, τὴν διποιαν προσθέπει ή κειμένη Νομοθεσία και γιὰ τὴν διποια ἐτηρήθη ή νόμιμος διαδικασία. «Οἰαδήποτε ἀγτίθετος γγώμη τοῦ κ. Επιθεωρητοῦ, διδήλωσεν δι κατηγορηθεὶς Μητροπολίτης, θά κριθῇ ὑπὸ τοῦ ἀρμοδίου Ἀνωτάτου Δικαστηρίου, ήτοι τοῦ Ελεγκτικοῦ Συνεδρίου». Αποτελεῖ, λοιπόν, ἄξιόποιον πρᾶξιν ή ὑπὸ τοῦ Υπουργοῦ κ. Τρίτην προσθολή μας τοιαύτης διποτιθεμένως ὡς ἀπάτη!

7) Υπάρχει δημως και τό θέμα τοῦ ἐλέγχου τῶν Ιερῶν Μητροπόλεων ὑπὸ τοῦ Ελεγκτικοῦ Συνεδρίου. «Αγ ήσαν ὅλα τέλεια στήν κίνησι τῆς κρατικῆς μηχανῆς, τότε ἵσως θά μποροῦσε δι Υπουργός γάρ ἀσχοληθῆ και μὲ τὴν καλυτέραν διεῖσαγωγὴν τῆς οίκονομικῆς διαχείρισεως τῆς Εκκλησίας. Ἀλλ᾽ δημως τὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια κουρασθήκαμε γάρ ἀκούμε και γάρ διαβάζωμε γιὰ οίκονομικὰ και ἀλλὰ σκάνδαλα τῷν Κρατικῶν Υπηρεσιῶν, ὧστε δὲν μποροῦμε γάρ ἔξηγήσωμε τοὺς ἀφορισμοὺς τῶν κ.κ. Τρίτην και Καστράτη περὶ τοῦ ἐλέγχου τῶν Ιερῶν Μητροπόλεων ἐκ μέρους τοῦ Ελεγκτικοῦ Συνεδρίου παρὰ μόνον σὰν μιὰ ἐπὶ πλέον ἐπιχείρησι λασπολογίας. Ἀφοῦ, λοιπόν, ἐπιμένει γάρ προκαλῆ τὴν Εκκλησίαν εἴμεθα ὑποχρεωμένοι γάρ τοῦ διποτιθεμένου, ότι τὸν τελευταῖο καιρὸ εἶδαν τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος κατάλογος γιὰ τὰ οίκονομικὰ σκάνδαλα τῆς Κυβερνήσεως, δημως αὐτὸς ποὺ δημοσιεύεται στό περιοδικό «ΜΕΘΑΓΡΙΟ» (τεῦχος Μαρτίου 1987), γραμμένος

ἀπὸ τὸν Ἐκδότη κ. Ιωάννη Λάμψα και ἀναφέρεται σὲ συγκεκριμένα και ἐπώνυμα «150 ΣΚΑΝΔΑΛΑ» Όργανισμῶν και Προσώπων κατὰ τὴν περίοδον τῆς διακυβερνήσεως τῆς Χώρας ἀπὸ τὸ Π.Α.Σ.Ο.Κ., μὲ τὴν παρατήρησι, ότι «ποτὲ ἀλλοτε στὴν ἐλληνικὴ πολιτικὴ ζωὴ, δὲν παρατηρήθηκε τέτοιος κατακλυσμὸς σκανδάλων». Επομένως θά ήθελαμε γάρ διποτιθεμένωμε στόν Υπουργὸ Παιδείας τὴν παρομία τοῦ Λαοῦ μας ότι «στὸ σπίτι τοῦ κρεμασμένου δὲν μιλᾶνε γιὰ σχοινί!» Ή διαχείρισις τοῦ Ιεροῦ χρήματος στίς Μητροπόλεις εἶναι διαφανῆς, ἔντιμος και χρηστής, οὐδέποτε δὲ μέχρι σήμερα Μητροπολίτης κατηγορήθηκε γιὰ διποτιθεμένη ἐκτάσεως καταχρήσεις. Παραλείψεις και ἀδειφίες παρατηροῦνται ἵσως κάποτε, ή πάποτε, ἀλλὰ διφείλονται πάγτοτε σὲ ἐλλειψι φιέξειδικευμένου πρωσωπικοῦ, τοῦ διποίου ή πρόσληψις εἶναι πολυδάπανος.

Αντιθέτως στό Δημόσιο Τομέα παρατηροῦνται συγχῶς καταχρήσεις μεγάλης ἐκτάσεως και σὲ τέτοιο βαθύρι, ὧστε κι αὐτὲς οἱ πιὸ ἀφωνιμένες στήν Κυβερνητικοῦ ἐφημερίδες γράφουν πολὺ συχνά, καταγγέλλοντας τὴν ἀλόγιστη διασπάθισ τοῦ δημοσίου χρήματος, ὅπως ἐπὶ παραδείγματι: «Ἐκατομμύρια ἐκατομμυρίων σκορπίζονται και τρώγονται ἀπὸ τοὺς ἀξιωματούχους. Θέλετε παραδείγματα; Έκατομμύρια διδεύονται σὲ ταξίδια κάθε τόσο ὑπουργῶν. Τί, γιὰ τὸ Θεό, κάνουν αὐτοὶ οἱ κύριοι κάθε τόσο στὸ ἐξατερωμό;... Λεφτὰ σκορπίζονται γιὰ τραπέζια στὸν „Αστέρα”, τῆς Βουλιαγμένης, τὸν πολυτελῆ ἔσενώνα τῶν παραλήδων, λέες και δὲν ὑπάρχουν γραφεῖα μέσα στὴν Αθήνα. Έγγαλαν μιὰ διαταγὴ τῶν περιορισμῶν τῶν πολυτελῶν αὐτοκινήτων τῶν τιτλούχων και ὅταν γίνεται καμιὰ τελετὴ Βουρμώνει τὸ μάτι τοῦ θεατῆ στὴν Τιβίν ἀπὸ τὴν παρέλαση τῶν Μερσεντές... Φεστιβάλ δρυανώνονται ποὺ στοιχίζουν στὸν προϋπολογισμὸ τεράστια ποσά σὲ ἐποχής λιτότητας...» (ΑΥΓΡΙΑΝΗ, 21.10.1986).

Τώρα όσον άφορα τὸν ἔλεγχο τοῦ Ελεγκτικοῦ Συγεδρίου στά Υπουργεῖα και τοὺς λοιποὺς φορεῖς τοῦ Δημοσίου Τομέας πρέπει γάρ διποτιθεμένωμε στίς «σπανίως πηγὴ τόσο ὑπεύθυνη και τόσο ἔγκυρη ἀπεικόνισε τόσο ἀπροσχημάτιστα τὸν τρόπο και τὴν ποιότητα μὲ τὰ διποια ἀσκεῖται ή ἔξουσία στὸν ὠραῖο μας τόπο, δοσο τὸ Ελεγκτικὸ Συνεδρίο μὲ τὴν ἔκθεσή του γιὰ τὴν οίκονομικὴ χοήση τοῦ 1985», ποὺ εἶναι ἀληθιγές καταπέλτης. «Τὰ δργανα τῆς διοικήσεως δὲν συμμορφώνονται μὲ τὶς διποδείξεις του, ἐπανέρχονται και ἐμμένουν στὴν ίδια τακτική... Εἶναι συγκεκριμένες καταγγελίες σαφῶν παρανομιῶν, καταστρατηγήσεων συνταγματικῶν διατάξεων, ὑπερβάσεων, παρανομιῶν, παρανόμων προμηθειῶν και προσλήψεων» (Βλ. Καθημερινὴ τῆς 27.1.1987). Διορθώσατε τὰ τοῦ Οἴκου σας, κ. Υπουργέ, και ἔλατε ἔπειτα γάρ τὰ ποῦμε. Σημειωτέον, ότι στὶς δημοσίες ἐπιχειρήσεις δὲν ἀσκεῖται οὔτε και αὐτὸς ὁ τυπικὸς και μὴ ἀποτελεσματικὸς ἐλέγχος τῶν λογαριασμῶν, δι καλούμενος κατασταλτικός, παρὰ τὶς τεράστιες διαχειρίσεις των (ΔΕΗ, ΟΤΕ, ΟΣΕ, ΕΡΤ κ.λπ.) και τὰ μεγάλα ἐλλειμματά τους.

Αγεξαρτήτως δλων αιτῶν θὰ πρέπει γὰ γνωρίζῃ καὶ πρόσθιος δὲ τὸν προληπτικὸν ἔλεγχο τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συγεδρίου καὶ ἀνοίξε ἔτοι τὴν πόρτα τῶν παρανομῶν καὶ τῶν καταχρήσεων στὸ Δημόσιο Τομέα. Ἐπομένως καὶ ἡ ἀναφορά τοῦ κ. Κασιμάτη στὸν ἔλεγχο τῶν Ιερῶν Μητροπόλεων ἐκ μέρους τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συγεδρίου ἥταν ἔνα ἀκόμη τέχνασμα γιὰ τὴν ἥθική μείνωσι τῶν Ιεραρχῶν.

Γ) Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΑΙΣΘΗΜΑ

Ο ἀρχιτέκτων τῆς παραπληροφορήσεως κ. Τρίτσης, συγεπικουρώμενος καὶ ἀπὸ τὸν συμπαθῆ Καθηγητὴν τοῦ Συνταγματικοῦ Δικαίου κ. Γ. Κασιμάτην, ἐπεκείρησε μίαν ἀκόμη δέδηλον πρᾶξιν, ὅταν ἡθέλησε γὰ παρουσιάσῃ τὴν Ἐκκλησίαν ὡς ἀμφισσητοῦσαν τὸ Πολιτευματικὸν Συνταγματικὸν νομιμότητα!!! "Ἐκαμεῖ δῆλον, κάποιο ὀγκετήρεπτο ὑπαινιγμόν καὶ ἀφῆσε γὰ πλανάνται στὸν δρίζοντα ἡ κατηγορία πώς ἡ Ιεραρχία τῆς Ἐκκλησίας ἐπιχειρεῖ καὶ ἀπεργάζεται τὴν κατάλυσι τοῦ Πολιτεύματος." Άλλοι δημοσίευσιν αὐτὸι ποὺ ἐπιδουλεύονται τὸ Συνταγματικόν καὶ τὴν νομιμότητα. Ήμεῖς οἱ "Ἐλληνες Ιεράρχες εἰμεθα νομισταγεῖς πολίται". Ἀγτιτιθέμεθα μόνον εἰς τὴν καταπάτησιν τῶν διὰ τοῦ Συνταγματος κατοχυρωμένων κανονικῶν προγομίων καὶ δικαιωμάτων τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἀγωνιζόμεθα γιὰ τὴν ἐλευθερία τῆς Ἐκκλησίας, τὴν δῆλον καταλύει τὸ ἐπίμαχο Νομοσχέδιο. Εἰμεθα δὲ καὶ ἀποφασισμένοι γὰ διεκδικήσωμε τὰ δικαιώματα ταῦτα διὰ παντὸς νομίμου μέσου καὶ τρόπου. Χωρίς, λοιπόν, γὰ περάσωμε στὴν παρανομία, θὰ ἀγωνισθοῦμε μὲ κάθε νόμιμο τρόπο γιὰ τὴν κατοχύρωσι τῆς ἐλευθερίας τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας, τὴν δῆλον δημοσίευσιν ὅπως εἴπαμε, τὸ ἐπίμαχο Νομοσχέδιο ἐπιθυμούεται. Συνηθισμένοι οἱ "Ἐλληνες Ιεράρχες ἀπὸ ἀγῶνες γιὰ τὴν ἐλευθερία δὲν μποροῦμε γὰ μὴ ἀγωνισθοῦμε γιὰ τὴν πιὸ μεγάλη ἐλευθερία, τὴν ἐλευθερία τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος, καταφεύγοντες ἐν ἐσχάτῃ ἀνάγκη εἰς τὴν κήρυξιν τῆς Ἐκκλησίας ἐγ διωγμῷ.

Δ) Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡ - ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ

Πλανάται δὲ κ. Τρίτσης, ὅταν ἐπιχειρεῖ γὰ παρουσιάσῃ τὴν Ἐκκλησίαν μας ὡς ἀμφισσητοῦσαν τὸ δικαιωματικὸν Πολιτεύματος γὰ νομιθετή. Πλανάται ἐπίσης, ὅταν ἴσχυρίζεται ὅτι οἱ "Ἐλληνες Ιεράρχες καθιερώνονται μὲ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας. «Χωρὶς ἐμένα σεῖς δὲν μπορεῖτε γὰ εἰσθε Μητροπολίτες» μᾶς εἶπε περίπου δὲ κ. Τρίτσης!

Η σχέσις δημοσίευσης μετὰ τῆς Πολιτείας εἶναι ιδιότυπος. Μετὰ τὴν ἴσχυν τοῦ Συνταγματος τοῦ 1975 ἔχει παραμερισθῇ πλέον τὸ σχῆμα τῆς Νόμῳ πρατούσης Πολιτείας καὶ ἡ Ἐκκλησία δὲν εἶναι αἰχμαλωτος τῆς Πολιτείας. Ἀπὸ δὲ τῆς ψηφίσεως τοῦ N. 590) 1977 «Περὶ Καταστατικοῦ Χάρτου τῆς Ἐκκλησίας», ἔχει καθιερωθῆ καὶ ἴσχυει ἔνα εἶδος Συναλληλίας εἰς τὰς σχέσεις Ἐκκλησίας καὶ Πολιτείας. Προκειμένου δὲ περὶ τῆς καταστάσεως τῶν Μητροπολιτῶν

δὲ Ὑπουργὸς τῆς Παιδείας ἀπλῶς καὶ μόγον εἰσηγεῖται τὴν ἔκδοσιν Προεδρικοῦ Διατάγματος, διὰ τοῦ διπολού ἐντέλλονται οἱ Ἀρχές τοῦ Κράτους γὰ διπολέμουν εἰς τὸν Μητροπολίτην τὶς προσήκουσες τιμές. Η ἀνάδειξις τῶν Κληρικῶν μας εἰς τὸν ιερατικόν τους διαθιμὸν καὶ ἄρα καὶ ἡ τῶν Ἐπισκόπων ἀνάρρησις εἰς τὴν τῆς Ἀρχιερωσύνης διαθιμόδα εἶγαι ἐσωτερικὸν τῆς Ἐκκλησίας θέμα καὶ οὐδεμίαν ἀρμοδιότητα ἔχει ἡ Πολιτεία, πλὴν τοῦ ἐλέγχου τηρήσεως τῶν νομίμων διαδικασιῶν.

"Άλλ' δὲς μὴ διαφεύγῃ τῆς προσοχῆς τοῦ Ὑπουργοῦ, ὅτι συμφώνως πρὸς τὸ κρατοῦν σύστημα οὔτε κι αὐτὸς θὰ μποροῦσε γὰ εἶναι Ὑπουργός, ἀν προηγουμένων δὲν τὸν εἶχε δρκίσει ἐκπρόσωπος τῆς Ἐκκλησίας κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς εἰδίκης τελετῆς τῆς δρκομασίας. Καὶ κατ' ἐπέκτασιν ἐμεῖς, δηλ. ἡ Ἐκκλησία, δρκίσουμε καὶ καθιερώνομε στὰ καθήκοντά τους τὴν ἑκάστοτε Κυβερνήσεως, τὴν Βουλὴ τῶν Ἐλλήνων καὶ τὸν Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας. "Άλλ' ὅπως δὲς Ἀρχιεπίσκοπος δὲν θὰ ἡμιποροῦσε γὰ ἴσχυρισθῇ, ὅτι εἶγαι ὑπεράνω τῆς Κυβερνήσεως - Βουλῆς - Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, ἐπειδὴ δρκίζει τὰ ὡς ἀνω πρόσωπα, χωρὶς δὲ τὴν δρκομασία δὲν δύνανται γὰ ἀγαλάδουν τὰ καθήκοντά τους, γιὰ τὸν ἕδιο ἀκριδῶς λόγο καὶ δὲ ἑκάστοτε Ὑπουργὸς τῆς Παιδείας δὲν θὰ ἡμιποροῦσε γὰ ἴσχυρισθῇ, ὅτι εἶγαι ὑπὲρ Μητροπολίτης - Ἀρχιεπίσκοπος - Σύγοδος τῆς Ἐκκλησίας. Ἐν προκειμένῳ υφίσταται ἡ σχέσις μιᾶς ἀμοιβαιότητος, μᾶς συγαλληλίας. "Ας ἀφήσῃ, λοιπόν, τὶς θεωρίες του περὶ γενικῆς ιερωσύνης δὲ κ. Τρίτσης, ἐπειδὴ αὐτὰ εἶγαι θέματα τῆς ἰδικῆς μας ἀρμοδιότητος.

Στὴν τηλεοπτικὴν ἀναμέτρηση δὲ Ὑπουργὸς κ. Τρίτσης περιήλθε πολλὲς φορὲς σὲ ἀκρως δυσχερῆ θέσι, ἡ ὅπως εἴπαν ἀπλοῖσκοι ἀνθρώποι «τὸν κόλλησαν στὸν τοῖχο» καὶ προφανῶς γιὰ γὰ διοιλισθήση, εἶχε φέρει μαζί του ὡς ὅπλα τὴν λάσπη καὶ ἔκαμε χρῆσι ἀναληθῶν στοιχείων! Εξετέθη δημοσίευση τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἀπέδειξε, ὅτι εἶγαι πρόσωπο μὴ δικαιούμενο γὰ ἔχη τὴν ἐμπιστούσυνη τῆς Ἐκκλησίας.

* * *

Η νηφάλιος ἀγάλυσις μερικῶν μόγον στοιχείων, ἔξι ἐκείνων τὰ ὅποια δὲ Ὑπουργὸς κ. Τρίτσης ὑπεστήριξε κατὰ τὴν τηλεοπτικὴν ἀναμέτρησην ἔδειξε περίτραγα, διὰ δὲ Πρωθυπουργὸς τῆς Χώρας ἐτοποθέτησε σὰν Ὑπουργὸς τῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων τὸ πλέον ἀκατάλληλο πρόσωπο. Ο κ. Τρίτσης ὠδήγησε τὴν Ἐκκλησίαν καὶ τὴν Πολιτείαν σὲ σύγκρουσι. Ἐδημοσύργησε χωρὶς καμμία αἰτία μιὰ φορερὴ κρίσι στὶς σχέσεις τῶν δύο κορυφαίων θεοφιῶν. Ἐταπείγωσε τὴν ἀγίαν Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίαν τῆς Ἐλλάδος καὶ τοὺς Ιεράρχας τῆς. Εξέθεσε τὴν Κυβερνήσει καὶ τὸν ἕδιο τὸν ἑαυτό του διεθνῶς. "Ανοίξε μιὰ πληγὴ στὸ σῶμα τοῦ "Ἐθνους, τῆς δημοσίας τὴν περαιτέρω ἔξελιξι κανεὶς δὲν μπορεῖ γὰ προθλέψη καὶ γὰ προεξοφλήση. Σὲ κρίσιμες γιὰ τὴν Πατρίδα μας ὅρες προκαλεῖ τὸ αἰσθημα τοῦ θρησκεύοντος Ἐλλήνικου Λαοῦ. Οδηγεῖ τὴν Ἐκκλησία μας σὲ μιὰ ἀπαράδεκτη αἰχμαλωσία. Τὴν ὥρα ποὺ ἡ Πολιτεία παρέχει αὐτοτέλειαν καὶ ἀνεξαρτησίαν στὰ παιδιά του Δημοτικοῦ Σχολείου μὲ τὸ θεοφί τῶν Μαθητικῶν Κοινοτήτων, ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὴν Ἐκκλησίαν τῆς Ἐλλάδος τὸ δικαιώματα γὰ αἰσθάνεται ἐλευθερία μέσα στὸν οίκο Της.

Τὴν στιγμὴ που ὁ Ὑπουργὸς τῆς Παιδείας δημολογεῖ, δτὶς ή εἰσβολὴ τοῦ κομματισμοῦ στα Σχολεῖα υπῆρξε σο-
δαρώτατο σφάλμα, ἐπιχειρεῖ γὰ επιβάλλει τὸν κομματι-
σμὸ μέσα στὸν ίερὸ κῶρο τῆς Ἐκκλησίας.

«Οι ρυθμίσεις τού Νομοσχεδίου, γράφει ὁ Καθηγητής τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ιστορίας στὸ Πανεπιστήμιο τῶν Ἀθηνῶν κ. Βλάσιος Ἰω. Φευδᾶς, ἰδιαίτερα γιὰ τὴν σύνθεση καὶ τὶς ἀρμοδιότητες τοῦ Μητροπολιτικοῦ Συμβουλίου τῆς Μητροπόλεως καὶ τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου τῆς Ἔνορίας, ὡς πρὸς τὴν διοίκηση καὶ τὴν διαχείριση τῆς Ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας, προσκρούουν σὲ θεμελιώδεις κανόνες Οἰκουμενικῶν Συγγόδων γιὰ τὴν προσωπικὴ εὐθύνη πάθες Μητροπολίτου καὶ κατὰ συγέπεια τῆς ὅλης Ἱεραρχίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Τὶς ρυθμίσεις αὐτές, εἰδικώτερα γιὰ τὴν σύνθεση καὶ τὶς ἀρμοδιότητες τοῦ Ο.Δ.Ε.Π. τοῦ Μητροπολιτικοῦ Συμβουλίου καὶ τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου τῆς Ἔνορίας, ἡ Ἱερὰ Σύγοδος τῆς Ἱεραρχίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος δὲ γ δύ γα ταὶ, ἐστω καὶ ἀγ τὸ θελήση, γὰ τὶς δεχθῆ, ὅχι μόνο γιατὶ εἶγαι ἀγτίθετες μὲ τοὺς κανόνες τῶν Οἰκουμενικῶν Συγγόδων γ καὶ τὴν ὅλην κανονικὴν παράδοσην καὶ ὄρθροδοξῆν αὐτοσυγειδῆσια τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλὰ καὶ γιατὶ ἀλλοιώνουν τὴν ἐσώτερη ταυτότητα της». Της

* * *

Γιὰ δὲ οὓς αὐτοὺς τοὺς λόγους ἡ Ἱεραρχία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος εὑρίσκεται στὴν λίγῳ δυσάρεστον θέσιν γὰρ καταγγεῖλει πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν

H P Q T O N,

δτι ή Κυβέρνησις, εισάγουσα στήν Βουλήν τῶν Ἑλλήνων, τὸ Νομοσχέδιον αὐτό, παραδιδέει εἰθύεως τὸ Σύγχρημα τῆς Χώρας, τὸ δποῖον θεσπίζει εἰδικὸν καθεστώς προκειμένου διὰ τὴν Ἐκκλησίαν τῆς Ἐλλάδος, καὶ καταπατεῖ τοὺς Τερούς Κανόγας καὶ τὴν μακραίωνα παράδοσιν τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας, ἡ δποία δρίζει τὸν Ἐπίσκοπον ὡς τὴν «ὅρα τὴν κεφαλὴν τοῦ ὄλου ἐκκλησιαστικοῦ σώματος τῆς τοπικῆς Ἐκκλησίας», ἡ δὲ θεώρησις αὐτὴ «ἀποτελεῖ καταστατικὴν ἡ δάσι τῆς Ὀρθοδόξου ἐκκλησιολογίας καὶ ἀμετανίγητη Δογματικὴ ἀρχὴ γιὰ τὴν ἴδια τὴν ταυτότητα τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας» (Καθ. Βλάσιος Ι. Φειδᾶς).

Kαλ ΔΕΥΤΕΡΟΝ,

δτι τὸ ΠΑΣΟΚ ως Κυβερνησίς και ὡς Κόμμα ἀθετεῖ πλέον ὅλες τὶς μέχρι τοῦτο διακηρύξεις του περὶ τῆς Ἐκκλησίας.

α) Στις συζητήσεις πέρι των Συντάγματος του έτους 1975 δι Πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ ζλεγε:

«Πρέπει ή Ἐκκλησία γὰ πάψῃ γὰ εἶγαι παράρτημα τοῦ Κράτους, χωρὶς δέδαια γὰ γίνη Κράτος ἐγ Κράτει!»

6) Στό «Συμβούλιο μὲ τὸ Λαὸ» του ἔτους 1981 διεκχύρωτε:

«Ο ἐναγκαλισμὸς τῆς Ἐκκλησίας μὲ τὸ σύστημα τῆς Πολιτειοκρατίας εἶναι τὸ κύριο αἴτιο μᾶς ἀργυτικῆς πορείας μὲ ἀπροκάλυπτες Κυβερνητικές ἐπειδάσεις, ἀθέμιτες πολιτικο - εκκλησιαστικές σχέσεις καὶ

συναλλαγές, ἀγατροπή τῆς ἐκκλησιαστικῆς τάξης, ὑποταγὴ καὶ συμπόρευση μὲ τὴν Δικτατορία — μὲ τιμητικὲς φυσικὰ φωτεινὲς ἔξαιρέσεις.

‘Η Ἐκκλησία θὰ ἀφεθῇ ἐλεύθερη νὰ ἀκολουθήσῃ τὸν δικό της δρόμο χωρὶς ἀνάμειξη τῆς Πολιτείας. Τὸ Ὑπουργεῖο Παιδείας θὰ περιορισθῇ σὲ τυπικὸ ωόλο μέχρι τὴν πλήρη ἀπόδεσμενη τῆς Ἐκκλησίας ἀπὸ τὴν Πολιτεία».

γ) Στὸ Ὑπουργικὸ Συμβούλιο ὁ κ. Ἀγδρέας Παπανδρέου, ὃς Πρωθυπουργὸς πλέον, ἔδιε τὶς ἀκόλουθες κατευθύγαστρι:

«Θά ήθελα για παρακαλέσω οι Υπουργοί, οι Υφυπουργοί καὶ οἱ λοιποὶ ἀρμόδιοι Κρατικοὶ φορεῖς γὰ μὴν δημιουργοῦν προβλήματα σὲ ὅτι ἀφορᾶ τὴν ἀποστολὴν τῆς Ἐκκλησίας... Ἐγὼ θὰ λεγαὶ ὅτι θὰ πρέπει στὰ θέματα Ἐκκλησίας, ὅχι οἱ Νομάρχες, ἀλλὰ οἱ Υπουργοί γὰ μὴ στέλγουν ἐγκυρίους χωρίς προγράμμενη συγενόηση μὲ τὸν Υπουργὸν Παιδείας. Διαφορετικὰ θὰ δημιουργοῦνται προβλήματα καὶ προστριβὲς ἄδικα. Καὶ ὅταν λέγω ἄδικα, ἔγωγε χωρίς γὰ νῦνάρχη μεγάλο θέμα καὶ χωρίς γὰ ἀνήκει οὕτε στὶς προσωπικές μου οὕτε στὶς Κυβερνητικές προθέσεις ἡ δημιουργία προβλημάτων στὶς σχέσεις μας μὲ τὴν Ἐκκλησία, οἱ διοικεῖς εἶναι καὶ πρέπει γιὰ τὸ καλὸ τοῦ "Ἐθίους γὰ μείγουν θετικές." Ε-τοι θὰ ἀποκλεισθεῖ καὶ ἡ προσπάθεια πολιτικοποίησης Ἐκκλησίας στικῶν ζητημάτων τὰ διοικεῖα πρέπει γὰ μείγουν ἔξι καὶ ποτὲ τὴν πολιτική.

δ) Τέλος κατά τὴν μέχρι τουδε ἀσκησιν τῆς ἔξουσίας ή Κυβέρνησις ἐφήμιτος εἰς τὴν πρᾶξιν μίαν εἰδικήν μεταχείρισιν τῆς Ἐκκλησίας κατά τὴν συγχρότησιν τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Ὀργανισμῶν. Οὕτως ἐγὼ διὰ τοῦ Ν. 1232) 82 ἐκηρύχθη λήξασσα ή θητεῖα τῶν ὀργάνων Δημοσίας Διοικήσεως καὶ καθιερώθηκε νέος τρόπος συγχροτήσεών των μὲ προσωπικὴν παρέμβασιν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ πρὸς τὸν τότε Ὑπουργὸν Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων κ. Ἐλευθέριον Βερυδάκην ἀπὸ τὴν γενικὴν ρύθμισιν ἐξηρέθησαν ὁ ΟΔΕΠ, τὸ TAKE καὶ ἡ Ἀποστολικὴ Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, διότι ἔγινε δεκτὸς διὰ τῆς Ἐκκλησιαστικᾶς Νομικᾶς Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου εἶναι ἐκτὸς τοῦ κύρου τῆς Δημοσίας Διοικήσεως, ἐπειδὴ ἀκριβῶς εἶναι καθαρῶς Θρησκευτικοῦ Ὀργανισμοῦ καὶ πρέπει γὰ τυγχάνουν εἰδικῆς ἀντιμετωπίσεως. Παρὰ ταῦτα η Κυβέρνησις μὲ τὸ Νομοσχέδιο, ποὺ εἰσάγει τώρα στὴ Βουλή, ἀγωρεῖ ὅλα ὅσα μέχρι τώρα διεκήρυξτε καὶ ἐπιχειρεῖ μιὰ πρωτοφαγὴ εἰσθοδὴ τοῦ Κράτους καὶ μάλιστα τοῦ Κόμικατος μέσα στὸν Τερό χῶρο τῆς Εκκλησίας.

Ἡ Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος διδηγεῖται στὴν αἰχμαλωσία τοῦ Καίσαρος. Ὁ εὐσέβης λαός, ποὺ εἶναι ὁ φρουρὸς δῆμος μόνον τῆς Ὀρθοδόξου Πίστεως ἀλλὰ καὶ τῆς Συνταγματικῆς Τάξεως, καλεῖται γὰρ ἀγαλάθη τὶς ἐκ τοῦ ἄρθρου 120 τοῦ ἰσχύοντος Συντάγματος ἀρμοδιότητες καὶ εὐθυνες του ὡς ὁ ἔσχατος καὶ ὑπατος φρουρὸς τῆς Συνταγματικῆς Νομιμότητος πρὸς διασφάλισιν τῆς ἀιευθερίας τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἀποτροπήν τῆς δικαιώσου ἐπειμβάσεως τῆς Πολιτείας εἰς τὴν ἐσωτερικήν ἀνὴρ τῆς Μητρὸς Ἐκκλησίας.

ΠΡΟΣ ΔΟΞΑΝ ΘΕΟΥ^(*)

Τοῦ Ἀρχιμ. κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΠΕΚΙΑΡΗ
Πρωτοσυγκέλλου Ι. Ἀρχ) πῆς Ἀθηνῶν

Διαβλέπω ἥδη μιὰ ἔνσταση: «ὅλα αὐτὰ ἀπὸ τοὺς Ἐπιτρόπους πρέπει νὰ γίνουν; Μά, δὲν φθάνει οὕτε δ χρόνος οὕτε ἡ ἀντοχὴ νὰ πραγματοποιήσουν 4 - 5 ἀνθρώποι αὐτὰ τὰ πράγματα»...

Ἴως. Ἀλλὰ καταλαβαίνετε κι ἐσεῖς διτὶ ἔχουμε χρέος ἀπέναντι στὸν Χριστὸν καὶ τὴν Ἐκκλησίαν, τῆς δοπίας εἴμαστε παιδιά. Ἀν δὲν ἐπαρκεῖτε ἐσεῖς, τουλάχιστον μὴν φέροντες ἑμπόδιο σὲ τέτοιες προσπάθειες, δεχθῆτε μὲ εὐμένεια νὰ βοηθήσουν ἄλλοι λαϊκοὶ σ' αὐτοὺς τοὺς τομεῖς, κι ἐσεῖς ὑποστηρίξατε τὴν προσφορά τους. Μήν τοι εἶναι ἡ Ἁγία Τράπεζα γιὰ νὰ ὑποστηρίξει τὸ παγκάρι, ἀλλὰ τὸ παγκάρι γιὰ νὰ ἐπισυντρέχει τὴν Ἁγία Τράπεζα: δηλαδή, τὸ πᾶν στὴν Ἐκκλησία δὲν εἶναι ἡ οἰκονομικὴ διαχείριση, ἀλλὰ ἡ οἰκοδομὴ τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ. Δὲν εἴμαστε γιὰ νὰ συγκεντρώνουμε χρήματα καὶ νὰ τὰ διαχειρίζομαστε, ἀλλὰ γιὰ νὰ προωθοῦμε τὸ ποιμαντικὸ ἔργο τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν. Οὕτε θὰ πρέπει δ ἔξωραίσμὸς τοῦ Ναοῦ νὰ παραγκωνίζει τὸν ἔξωρασμὸ τῶν ἐμψύχων ναῶν.

Δυστυχῶς σ' αὐτὸν τὸ τόσο σημαντικὸ ζήτημα δὲν δίνουμε καὶ πολλὴ προσοχὴ, κληρικοὶ καὶ λαϊκοί. Ἐχουμε μεγαλοπρεπεῖς Ναούς, ποὺ γεμίζουν συνήθως ἀλλὰ παραθεωροῦμε τὸ γεγονός διτὶ ἀσυγκρίτως περισσότεροι τυπικὰ ἔνορίτες δὲν ἐκκλησιάζονται καὶ ἐπίσης διτὶ οἱ ἐκκλησιαζόμενοι —δίχως τὴν σωτὴρ πνευματικὴ οἰκοδομὴ— μένουν σὲ μιὰ ἀνθρόμητη ἀτομικὴ θρησκευτικότητα. Αὐτὸς δῆμος εἶναι δ ὁρός τῆς Ἐκκλησίας; Καὶ μπορῶμε νὰ ἐπαναπαυόμαστε, ἐπειδὴ ίσως δ Ναός μας ἔχει κάποια οἰκονομικὴ ἐπάρκεια;

Ἄσφαλῶς δχι. Γι' αὐτὸν καὶ σᾶς ἔξεθεσα τὴν προσπικὴ μιᾶς σωστῆς ἔνοριακῆς ποιμαντικῆς δράσεως, στὴν δοτία σᾶς παρακαλῶ καὶ σᾶς καλῶ νὰ συμβάλετε.

Ἄς ἔλθουμε δῆμος τώρα καὶ στὰ «ἐντὸς» τοῦ Ναοῦ.

Ο δόλος τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Ἐπιτρόπου (δπως καὶ κάθε ἄλλος δόλος κληρικοῦ ἢ λαϊκοῦ) δὲν εἶναι ἀξίωμα, ἀλλὰ διακόνημα. Ἄκρη κι ἀν ἔχετε προσφέρετε τὴν ζωή σας γιὰ τὴν ὑπόθεση τοῦ ἔνοριακοῦ σας Ναοῦ, ποτέ, μὰ ποτὲ δὲν ἀποτελεῖ ἰδιοκτησία σας. Πόσο μᾶλλον, ὅταν εἴσαστε τιμητικὰ ἐπιλεγμένοι γιὰ νὰ ἔξυπηρτετε τὸν Ναὸ ἔξ δινόματος τοῦ ἐκκλησιασμάτος, τῆς Ἐκκλησίας. Ἀρκεῖ αὐτὴν ἡ τιμή. Ἀνταποκριθῆτε μὲ μετριοφροσύνη, μὲ σωφροσύνη. Ἡ σχέση τοῦ καθενός μας μὲ τὸν Χριστὸν περνάει μέσα ἀπὸ τὶς σχέσεις μας μὲ τὸν Χριστό. Περνάει μέσα ἀπὸ τὶς σχέσεις μας μὲ τὸν ἄλλον (τὸ ἀκούσαμε στὸ χθεσινό Εὐαγγελικὸ Ἀνάγνωσμα τῆς Κρίσεως). «Οποιος θέλει νὰ εἶναι πρῶτος, ἀξιώσει τὸν ἑαυτό του τελευταῖο ἀπὸ ζλους» μᾶς λέει δ Κύριος. Δὲν πρέπει λοιπὸν νὰ αἰσθανόσαστε ὡς ἀφεντικά, ἀλλὰ ὡς διάκονοι τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ. Νὰ σεβόσαστε καὶ τὸν πιὸ ἀσήμαντο φαινομενικὰ (γιατὶ οὐσιαστικὰ κανένας δὲν εἶναι ἀσήμαντος). Νὰ μὴ φωνάζετε, νὰ μὴν

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 110 τοῦ ὅπ. ἀριθ. 6 τεύχους.

ἔπιπιμπτε, ἀλλὰ μᾶλλον νὰ οἰκοδομεῖτε τοὺς ἄλλους, γιατὶ εἶναι ἀδέλφια σας. Κατὰ Θεὸν δὲν ἔχετε ὡς Ἐπίτροποι περισσότερα δικαιώματα, ἀλλὰ περισσότερες ὑποχρεώσεις. Γι' αὐτὸν καὶ σᾶς συγχαίρω, γιατὶ ἀναλαμβάνετε νὰ ὑποβάλετε σὲ θυσίες τὸν ἑαυτό σας, χωρὶς νὰ ζητᾶτε κανένα ἀντάλλαγμα.

Ἀπέναντι στοὺς ιεροφάλτες καὶ τοὺς νεωκόρους νὰ μὴν τηρεῖτε στάση ἑνὸς ἐργοδότη. Δὲν εἶναι κατώτεροι ὑπάλληλοι, ἀλλὰ συνεργοὶ στὴ λατρεία. Γιὰ τὸν κοινὸ λοιπὸν σκοπὸ χρειάζεται νὰ ἔχετε καὶ νὰ δείχνετε πρὸς αὐτοὺς πνεῦμα ἀγάπης καὶ συνεργασίας.

Στὸ θέμα τῆς εὐταξίας κατὰ τὴ Θ. Λειτουργία καὶ ίδιως κατὰ τὴν προσέλευση στὴ Θεία Κοινωνία ὅπωδήποτε νὰ βοηθᾶτε τοὺς λειτουργούντας. Τὴν ὥρα ποὺ βαστᾶ τὸ Ἀγιο Ποτήριο δὲν μπορεῖ νὰ μιλήσει δ ιερεύς, γιὰ νὰ ἐπιβάλει τὴν τάξη. Καλὸ εἶναι νὰ προνοεῖτε ἐσεῖς γ' αὐτό.

Ἡ περιφορὰ τοῦ δίσκου νὰ μὴν δημιουργεῖ ἀναταραχὴ καὶ ἀκαταστασία στὸ ἐκκλησίασμα. Νὰ πραγματοποιεῖται μετὰ τὸ τέλος τῆς Ἁγίας Ἀναφορᾶς (μετὰ τὸ «Καὶ ἔσται τὰ ἔλλει τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν»). Κι ἀν δὲν ἐπαρκεῖ δ χρόνος, καὶ συνεχίζεται ἡ περιφορὰ μέχρι καὶ τὸ Κοινωνικό, ὅπωδήποτε πρέπει νὰ διακόπτεται ἀπὸ τὴν ἀπαγγελία τῆς Κυριακῆς Προσευχῆς («Πάτερ ἡμῶν») μέχρι τὸ «Εἰς ἄγιος, εἰς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός».

Τὰ χοήματα νὰ μὴν καταμετροῦνται κατὰ τὴ διάρκεια τῆς Θ. Λειτουργίας καὶ τῶν ἄλλων Ἀκολουθιῶν. Δὲν ἐπιτρέπεται ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ τὸ ὑλικὸ νὰ γίνεται ἀφορημή σκανδάλου καὶ ἐμπόδιο γιὰ τὸ πνευματικό, δηλαδὴ γιὰ τὴν προαγωγὴ τῶν ἐκκλησιαζομένων στὸ πνεῦμα τῆς Θ. Λατρείας. Αὐτὸς εἶναι ἄλλος ἔνας λόγος ποὺ πρέπει ἀπαξ διὰ παντὸς νὰ λείψουν οἱ φωνασκίες κατὰ τὴν ὥρα τῆς Θ. Λατρείας.

Ολοὶ σας εἶστε πρόσωπα ἐμπιστοσύνης, ἀξιόπιστα. Νὰ γίνεται δῆμος καὶ πρόσωπα πίστεως, ἀξιόθεα. Συνεπεῖς στὶς Ἀκολουθίες, μὲ πνευματικὴ καὶ μυστηριακὴ ζωή, ἔτσι διστε ἡ «ὑλική» σας διακονία νὰ ἐπιστέφεται ἀπὸ τὸ λατρευτικὸ βίωμα τῆς Ἐκκλησίας καὶ νὰ γίνεται δηνως πρὸς δόξαν Θεοῦ. Γιατὶ κάποιος ποὺ δὲν λατρεύει ἀληθινὰ τὸν Θεό καὶ δὲν Τὸν ἀγαπᾶ, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιζητεῖ τὴν δόξα τοῦ Θεοῦ, ἀκόμη κι ἀν ἔξωτερικὰ εἶναι ἄψυγος στὶς τυπικές του ὑποχρεώσεις;

Στὶς σχέσεις σας μὲ τοὺς Ἐφημερίους, εἶναι πρὸς τὸ πνευματικὸ σας συμφέρον νὰ ἔχετε τὴν ἀπαίτουμενη διάκριση. Νὰ εἰσθε τόσο κοντά τους διστε νὰ διφελεῖσθε ἀπὸ τὶς ἀρετές τους, ἀλλὰ καὶ τόσο μακριά τους διστε νὰ μὴν βλάπτεσθε ἀπὸ πιθανὰ σφάλματά τους. Βοηθῆστε, δοσ σᾶς ἐπιτρέπεται, σὲ ἐνδεχόμενες διχογνωμίες μεταξὺ τῶν Ἐφημερίων, χωρὶς κομπασμοὺς καὶ ιεροκατηγορίες.

Μὲ τέτοιο φρόνημα θὰ μπορέσετε νὰ κρατήσετε τὸν ἑαυτό σας σὲ μιὰ σωστὴ θέση ἔναντι τῶν Κληροκῶν. Ἡ ιερωσύνη καὶ ἡ πνευματικὴ πατρότητα τῶν

κληρικῶν αὐτὴ καθ' ἔαυτὴν εἶναι πάνω ἀπὸ διοιαδῆτο τὸ δική σας ἀτομικὴ ἀρετή. Γιατὶ ἡ ἱερωσύνη εἶναι λειτουργία ἐξ δονόματος τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Χριστοῦ. Ποτὲ μὴν τὴν ὑποβιβάσετε στὴ συνείδησή σας. Δὲν τίθεται κανένα θέμα συγκρίσεως μεταξὺ αὐτοῦ τοῦ χαρίσματος καὶ τῆς ἀνθρώπινης ἥθικότητας. Δίχως τὴν ἱερωσύνη τῶν κληρικῶν, ἡ ἥθικότητα τῶν λαϊκῶν εἶναι μετέωρη καὶ ξένη πρὸς τὸν Χριστό. Γι' αὐτὸν νὰ σᾶς διακρίνει πάντοτε βαθὺς καὶ ἀποσωπόληπτος σεβασμὸς πρὸς τὴν ἱερωσύνη. Ὁ ἄγιος Γεργγόριος διθεολόγος συμβούλευε: «Ἄν σᾶς ποιμαίνουν σωστά, νὰ τὸ θεωρεῖτε ἀρκετό. Μὴν ἔπειρνάτε τὰ δριά σας καὶ μὴ θέλετε νὰ διατάξετε τοὺς ποιμένες, ἐνῷ εἴστε ποιμανόμενοι».

Ως πρὸς τὸν ἔξωραίσμὸν τοῦ Ναοῦ καὶ τὰ ἀντικείμενα ἢ τὰ ἱερὰ σκεύη νὰ προτανεύει πάντοτε ἡ αἰσθητικὴ καὶ ἡ λεπτότητα ποὺ τῶρα πιὰ τὴν συναντοῦμε συνήθως μόνο στὰ βυζαντινὰ μουσεῖα. Δεῖτε μιὰ παραδοσιακὴ βυζαντινὴ τοιχογραφία καὶ θὰ καταλάβετε τί ἔννοι: συνδυάζει τὸν πιὸ λιτὸ καὶ ἀπέριτο τῷ ποτὲ τεχνικῆς μὲ τὸ πιὸ ἐκφραστικὸ καὶ κομψὸ ἀποτέλεσμα. Ἔνῳ ἔμεις ἐπιλέγουμε τὸ ἔξεζητημένο, τὸ ἐπιδεικτικό, τὸ δγκῶδες, τὸν πρόχειρο ἐντυπωσιασμὸν... Ἀφοῦ διως ὑποβαλλόμαστε σὲ κόπους καὶ φροντίδες, τοὐλάχιστον νὰ ἀφήνουμε ἔνα σωστὸ καὶ δμορφο ἀποτέλεσμα.

Γιὰ τὰ ἱερὰ σκεύη ἴδιαιτέρως, νὰ φροντίσετε ὅστε νὰ εἶναι ἀπὸ ἀσῆμη, ἀπλὰ ἢ ἐπίχρυσα, καὶ δχι ἀπὸ τὰ συνηθισμένα μὲ εὐτέλες μέταλλο καὶ μὲ τὸν πρόχειρο στολισμὸ τοῦ σμάλτου.

Ἐρχομαι στὸ θέμα τῆς διαχειρίσεως τῶν χρημάτων. Οἱ εἰδήνες καὶ οἱ ὑποχρεώσεις σας εἶναι αὐτονόητες καὶ δεδομένες. Εἶναι ἱερὸς χρῆμα, κανεὶς δὲν ἐπιτρέπεται νὰ τὸ σφετερίζεται. Σᾶς τὸ ἐμπιστεύεται ἡ Ἐκκλησία γιὰ νὰ τὸ διαχειρίζεσθε καὶ νὰ τὸ ἀξιοποιεῖτε πρὸς ὄφελος τῆς Ἐνοίκιας καὶ κανενὸς ἄλλου.

Γιὰ τὸ παγκάρι νὰ ἔχετε πέντε κλειδιά γιὰ νὰ ἔξασφαλίζεται τὸ ἀδιάβλητο.

Τὸ προϊὸν τῶν ἱερῶν καὶ τῶν δίσκων πρέπει νὰ φθάνει ἀκέραιο στὸ σκοπὸ γιὰ τὸν δποτὸ διενεργεῖται.

Στὶς προμήθειες νὰ γίνεται ἐπιλογὴ σὲ προσφορές, δχι ἀποκλειστικὰ ἀπὸ ἔναν. Στὶς ἀγοράς νὰ συνεισφέρετε τὴν προσωπική σας γνώμη, γιὰ νὰ ἀγοράζεται τὸ καλύτερο.

Γιὰ τὰ διοικητικῆς φύσεως θέματα νὰ ἔχετε πάντοτε μιὰ ἀξιοπρεπὴ προσωπικὴ στάση, μὲ γνώμονα τὸν νόμο τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ ὄφελος τῆς Ἐκκλησίας. Προσέξτε μόνο, μήτως πύσω ἀπὸ μιὰ φαινομενικὰ σωστὴ ἀποψή βρίσκεται ὡχυρωμένος δ ἐγνωμός καὶ ἡ ἰσχυρογνωμοσύνη. Γι' αὐτὸν πάντοτε νὰ προτανεύει ἡ διάκριση, ἡ εὐθύτητα, ἡ ἀπλὴ καρδιά...

Σᾶς είπα τόσα πολλά! Εὔχομαι νὰ προγματοποιήσετε πολὺ περισσότερα στὸ διάστημα τῆς τριετοῦ θητείας σας. Θὰ ἥθελα νὰ ἐπισημάνω κι ἔνα τελευταῖο σημεῖο, πολὺ λεπτό. Ποτὲ μὴν πείσετε τὸν ἑαυτό σας, διτὶ μὲ τὴν ἰδιότητα τοῦ Ἐπιτρόπου ἀπαλλάσσεσθε ἀπὸ τὶς προσωπικὲς πνευματικὲς εὐθύνες. «Οσο ἀφογη κι ἀν εἶναι ἡ διακονία σας, δὲν θὰ σᾶς ὠφελήσει πνευματικά, ἀν δὲν φροντίσετε δ καθένας προσωπικὰ νὰ συνάψει ζωντανές σχέσεις μὲ τὸν Χριστὸ διὰ τῆς Ἐκκλησίας. Ἐπιδιώκοντας αὐτὲς ἀκριβῶς τὶς σχέσεις,

διτὶ κι ἀν προσφέρετε σὰν Ἐκκλησιαστικοὶ Ἐπίτροποι, νὰ τὸ προσφέρετε —ἐπαναλαμβάνω— γιὰ τὴ δόξα τοῦ Χριστοῦ καὶ μόνον· ποτὲ γιὰ τὴ δική σας δόξα. Κι εὔχομαι ὀλόψυχα νὰ δεχθῇ δ Θεὸς τὴν προσφορὰ καὶ νὰ σᾶς ἀνταμείψει κυρίως μὲ οὐράνια δῶρα, ἀλλὰ καὶ μὲ κάθε προσωπικὴ καὶ οἰκογενειακὴ πρόσδο. Αὐτὸς νὰ σᾶς σκεπάζει, νὰ ἔπαιξάνει τὸν ζῆτο σας, νὰ σᾶς χαρίζει ὑγεία, δύναμη καὶ σύνεση γιὰ τὸ ἔργο σας. (ΤΕΛΟΣ)

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴν σελ. 133)

—«τῇ κραταὶ ὅδυ γάμει σου...»,
—«καὶ τῇ σῇ ὅδυ γάμει ἐν τῇ σκέπῃ σου
φύλαξον ἀτρωτον»,
—«ἀδιοθήτων ὅδυ γαμιζει κλπ..

Τὸ γόημα δλων τῶν ἐκφράσεων εἶναι ὅτι ἡ δύναμις τῆς θαυματουργικῆς Ἑγεργείας τῆς Θεοτόκου εἶναι τεραστία. Καὶ πῶς δχι; Ἐάν δ Κύριος ἐφωδίασε τοὺς μαθητάς Του μὲ εὑρείας θαυματουργικὰς δυνατότητας, εἰπὼν εἰς αὐτούς: «ἀσθενοῦντας θεραπεύετε, λεπρούς καθαρίζετε, νεκροὺς ἐγείρετε, δαιμόνια ἐκβάλλετε...», πατά μείζονα λόγου ἐδόθη ὑπὸ Αὐτοῦ εὑρυτάτη θαυματουργὸς χάρις εἰς Ἐκείνην, Ἡτις ἔξελέγη ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, ἵνα γίνη Μήτηρ Αὐτοῦ. «Ως πανθεοῦνς Δεσπότου Θεοῦ μήτηρ» εἶναι φυσικὸν νὰ διαθέτῃ παγσθενῆ καὶ δξεῖαν καὶ δραστικὴν θαυματουργὸν δύγαμιν. Ἐάν δέ, πέραν τοῦ κύκλου τῶν μαθητῶν Του, εἰπεγέ δ Κύριος γενικώτερον, διὰ πάντα πιστεύοντα εἰς Αὐτόν, ὅτι «δ πιστεύων εἰς Ἐμέ, τὰ ἔργα ἀγάπω ποιῶ, κάκενος ποιήσει, καὶ μείζονα τούτων ποιήσει» (δηλ. ὅτι εἶναι ἀπεριόριστος ἡ δύναμις τῆς πιστεώς, καὶ τὰ πλέον ἀκατόρθωτα καὶ ὑπεράγθιωπα κατορθύσα), πόσῳ μᾶλλον ἴσχει τοῦτο διὰ τὴν Παγαγίαν Μητέρα Του;

Μὴ ληφιογῷμεν διως διτὶ αἱ ἀπεριόριστοι αὐται δυνατότητες, ἐνῷ δφείλογται ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν δύναμιν τοῦ Θεοῦ καὶ, οὕτως εἰπεὶν, ἐκχωροῦνται ὑπὸ τοῦ Θεοῦ τοιαῦται καὶ εἰς τὴν Παγαγίαν καὶ εἰς τοὺς ἀγίους ἀνάλογοι (ῶστε γὰ εἶναι «θαυματός ὁ Θεός ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ» θαυματουργῶν), ἐν τελευταῖᾳ ἀγαλλύσει αὐται εἶναι εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ πιστοῦ χριστιανοῦ. Εἴπεγέ δ Κύριος σχετικῶς· «εἰ δύγασαι πιστεῦσαι, πάντα δυγατὰ τῷ πιστεύοντι»...

Δὲγ διάρχουν λοιπὸν ἀδύνατα διὰ τὸν πιστόν. Καὶ ὅταν ἀνθρωπίνως ἀποκλείεται αἰσια ἔκδασις, ὅταν ἡ ἐπιστηλή δὲν δύναται πλέον γὰ προσφέρη τι, ὁ πιστὸς δὲν ἀπελπίζεται. Ἀρκεῖ γὰ τὸ θέλη δ Θεός, καὶ νὰ εἶναι πρὸς τὸ συμφέρον τὸ αίτούμενον (τ.δ. νὰ ἀγήκη εἰς «τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς φυχαῖς τοῦ πιστοῦ χριστιανοῦ»). Τότε θὰ πραγματοποιηθῇ καὶ τὸ μᾶλλον ἀγέλπιτον καὶ ἀνθρωπίνως ἀπίθανον.

Τοιουτοτρόπως εἰρηγνύει δ χριστιανός, διότι γνωρίζει διτὶ θὰ γίνη ἔξαπαντος τὸ θελημα τοῦ Θεοῦ. Καὶ εἶναι ἔτοιμος γὰ τὸ δεχθῆ, διτὶ καὶ ἀν εἶναι, λέγων «γενηθήτω τὸ θέλημά σου» καὶ «ώς τῷ Κυρίῳ ἔδοξεν, οὕτω καὶ ἐγένετο» εἴη τὸ «Ονομα Κυρίου εὐλογημένον».

Εἴθε μὲ τοιαύτην χριστιανικὴ πίστιν καὶ καταγόρσιν γὰ συνοδεύωνται πάντοτε αἱ παρακλήσεις ἡμίδων πρὸς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκου τὴν «ταῖς φυχαῖς τοῦ πιστοῦ χριστιανοῦ». Εἴθε μὲ τοιαύτην χριστιανικὴ πίστιν καὶ κατα-

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

‘Η ἀγάπη στὶς φλόγες.

ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ Βρύσινα Ἀλμυροῦ κάηκε μιὰ ἀχνοκαλόβα καὶ στὶς στάχτες τῆς δρόθινης πανώρων ναὸς τῆς ἀγάπης καὶ τῆς αὐταπάργησης. Τὴν δρα τῆς φριχῆς καταστροφῆς, οἱ ἔνοικοι πετάχτηκαν ἐξ ἀλλοπαραμένοι. ‘Η γιαγιὰ ὅμως τῆς οἰκογένειας, μιὰ μεσόκοπη, παρόλη τὴν ταραχή της, συνειδητοποίησε πῶς τὸ τετράχρονο ἐγγονάκι τῆς εἶχε ἀπομείνει στὴν κόλαση τῆς πυρωναῖας. Δίχως δεύτερη σκέψη, ὅρμησε στὶς φλόγες τὰ τὸ γλυτώσει. Δυὸς φροὺς μάνα — κατὰ τὴν γνωστὴν παροιμίαν — δὲ νοιάστηκε γιὰ τὶς συνέπειες στὴν ὑγεία τῆς· στὴν ἴδια τὴν ζωὴ τῆς. Πρόλαβε, τὸ ἄρρενες στὴν ἀγκαλιά τῆς κι ἔκαμε τὰ βγεῖ. Ἀργὰ ὅμως. Οἱ φλόγες τῆς ἔκοψαν τὸ δόρυ καὶ τὸ νῆμα τῆς ζωῆς. ‘Υστερὸς ἀπὸ ὥρα, τὸν δρῆκαν ἀγκαλιασμένους, σὰ δυὸς καπνισμένα κούτσουρα... «Οὐλό τὸ χωριό — διαβάσαμε — τύνθηκε στὰ μαῦρα καὶ συνόδευψε τὴν γιαγιὰ Παρασκευὴν Ἀγγελῆ καὶ τὸ ἐγγόνι τῆς στὴν τελευταία κατοικίαν.

“Ολοι, προσκυνητὲς στὸν ὅμορφο ναὸ τῆς ἀγάπης καὶ τῆς αὐταπάργησης ποὺ στήθηκε στὰ κάρδουνα καὶ στὶς καρδιὲς τῶν πρωταγωνιστῶν...

Περὶ οἴνο - πνεύματος.

ΟΙ ΓΡΑΜΜΕΣ ποὺ ἀκολουθοῦν πρέπει νὰ διαστοῦν προσεκτικά. Θίγονται ἔνα κανιὸ πρόβλημα, ποὺ ὅμως τὸ χαρακτηρίζουμε δευτερεῦον ἢ καὶ τριτεῦον. Τὰ πράγματα ὅμως δὲν εἶν’ ἔτοι.

«Ἡ χώρα μας κατέχει μιὰ ἀπὸ τὶς πρῶτες θέσεις παγκοσμίως στὴν καταγάλωση οἰνοπνευματωδῶν ποτῶν. Στὸ μαθητικὸ πληθυσμὸ μάλιστα, ἡ Ἑλλάδα βρίσκεται στὴν κορυφὴ τοῦ πίνακα. Αὐτὸς λένε οἱ ἀριθμοὶ καὶ τὰ στατιστικὰ δεδομένα. Πίσω τους ὅμως ἐπάρχει μιὰ πραγματικότητα ἀκόμη πιὸ ὀδυνηρή. Τὸ 5ο) τῶν ἀτόμων μὲ ἡλικία ἔως 65 ἔτῶν, ἀναφέρουν τοῦλάχιστον δύο προβλήματα προερχόμενα ἀπὸ τὴν (κατά)χοηση ἀλκοόλ. Καὶ ὑπολογίζεται διὰ τοῦλάχιστον ἔνα ἔκατομμαριό ἄτομα ὑπερκαταγάλωνον οἰνοπνευματώδη ποτὰ καὶ ἕξ αἰτίας τους ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰ προβλήματα στὶς οἰκογένειακές τους σχέσεις, στὴν ἐργασία καὶ κυρίως στὴν ὑγεία τους. Τὰ ἄτομα αὐτὰ βρίσκονται ἦδη σὲ περιοχὴ ὑψηλοῦ κινδύνου». Δὲν ἔχουμε, λοιπόν, χρείαν ἄλλων μαρτύρων. Στὴν Ἑλλάδα ἔξαπλώνεται μιὰ μαζικὴ ποιητικὴ ἀσθέτεια, γνωστὴ ἦδη ως φαινόμενο μὲ παραλυτικὲς ἐπιδράσεις, ἀπὸ ἄλλες χῶρες: ὁ ἀλκοολισμός».

‘Ο ἀλκοολισμὸς σκάβει τὸν δργανισμὸ ἐκθέτοντάς τον ἀνυπεράσπιστο σὲ κάθε ίό. Δημιουργεῖ τὶς προϋ-

ποθέσεις γιὰ ποικίλες ἀσθέτειες. ‘Αν μερικοὶ «λημονοῦν» τὶς πνευματικὲς προεκτάσεις κι ἐπιπλόσεις, ἀς θυμοῦνται τοὐλάχιστο τὶς βιολογικές...

Τάφων θεεήλωση.

ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ δυστυχῶς δὲν εἶναι σπάνιο. Στὰ χριστιανικὰ κοινωνία τάφοι καὶ σταυροὶ ἔχουν ἐπιγραφὲς ποὺ συνήθως δὲν εἶναι καθόλου ἀπάργαμα, εναγγελικοῦ βιώματος τῶν οἰκείων τοῦ γενοῦ. Αὐτοί, ὅπως θὰ ἔλεγε ὁ Ἀπ. Παῦλος, δὲν ἔχουν παρὰ πνεῦμα ποὺ υμᾶς εἰναις ἀρχαίους εἰδωλολάτρες «τοὺς λοιπούς, τὸν μὴ ἔχοντας ἐλπίδαν». Απόγνωση καὶ πένθος ἀπαργύρῳ ἀποπνέοντι. Αγαρέφρονται στὸ «δρεπάνι τοῦ Χάρου» ἢ στὴ «βάσκαρο μοῖρων» κ.λ.π.

Καλὸ θὰ εἶναι οἱ εὐλαβέστατοι ἐφημέριοι νὰ φοριτέονται γιὰ τὸν κατάλληλο διαφωτισμὸ τοῦ πληρώματος τῆς Ἐκκλησίας. Ας μὴ φτάσουμε στὸ σημεῖο νὰ δεχτοῦμε πῶς αὐτὲς οἱ ἐπιγραφὲς δίγουν τὸ μέτρο μιᾶς πνευματικῆς κατάπιωσης. Εἶναι ζήτημα καλλιέργειας.

Τὸ δρος Γαριζίν...

ΠΡΟΒΛΗΘΗΚΕ πρόσφατα σὲ κινηματογραφικὲς αἵθουσες τῶν Ἀθηνῶν, μιὰ παλιὰ ταινία σ’ ἐπανέκδοση, μὲ θέμα τῆς τὸν κόσμο τοῦ λιμανιοῦ τῆς Νέας Υόρου, λίγες δεκαετίες ποίην. Μέσα στὸν κυκώνα τῆς αὐτοδικίας καὶ τοῦ παραγοντισμοῦ, δὲ ἐφημέριος τοῦ ἐνοριακοῦ ναοῦ τῆς περιοχῆς, διαδραμάτισε πρωταγωνιστικὸ ρόλο στὸ πλευρὸ τῶν ἀδικημέγων «ελάχιστων ἀδελφῶν» τοῦ Χριστοῦ. Σὲ μιὰ σκηνὴ τῆς ταινίας, κάποιος ἀπευθύνεται ἐκνευρισμένος στὸν κληρικό:

—Περιορίσου παλα τὴν ἐκκλησία σου, τοῦ φυράξει.

—Ο Ναός μου, ἡ ἐνοργία μου εἶναι ἐδῶ, κι δο Χριστὸς νὰ στε σίγουροι, κάθε μέρα ποὺ συγκεντρώνεστε ἐδῶ γιὰ νὰ ἐξασφαλίσετε τὸ φωμά σας, εἶναι κοντά σας, δίπλα σας, βλέπετε τὶς ἀδικίες ποὺ σᾶς γίνονται, στέκεται στὸ πλευρό σας!

“Ηιαγε μία δυναμικὴ παρουσία τῆς ζωντανῆς Ἐκκλησίας στοὺς χώρους τοῦ «βραχίου» λιμανιοῦ τῆς πολυάνθρωπης ἀμερικανικῆς μεγαλόπολης. Η ταινία εἶχε νὰ πεῖ πολλὰ στὸ θεατὴ καὶ δὲν ἔκανε τίποτα περισσότερο, ἀπὸ τὸ ν’ ἀποδώσει ἀγάγλυφη τὴν λαϊστεία τοῦ Θεοῦ, ὅχι μόνο στὸ ναὸ τοῦ Σολομῶντος, ἀλλὰ καὶ στὸ δρος Γαριζίν...