

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΛΗ'

ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 72.18.308

1 ΙΟΥΝΙΟΥ 1989

ΑΡΙΘ. 8

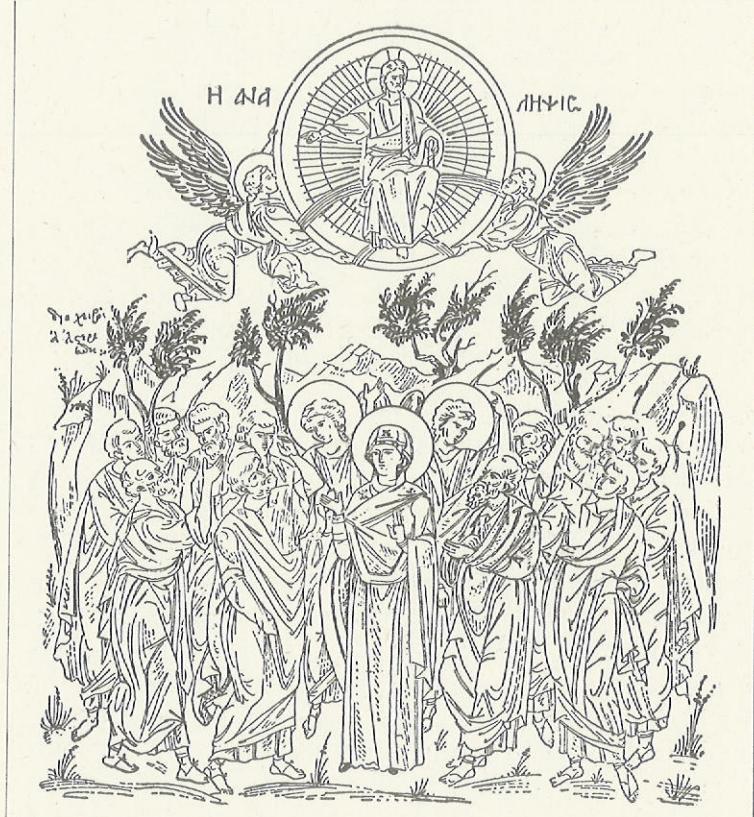
— ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ —

Ἡ Ἀνάληψις. — Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Χριστιανισμὸς καὶ Φεμινισμός. — Μητροπ. Πατρῶν Νικοδήμου, Μηνύματα Τριωδίου. — Ἰωάννου Φουντούλη, Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ὄλλες ἀπορίες. — Χρυσ. Ι. Νεαμονιτάκη, "Ανθη εὐλαβείας στὴν Πόλη τῶν δινείρων μας. — Ἀλεξ. Μ. Σταυροπούλου, "Υποσχέσεις ποὺ θὰ κρατηθοῦν. — Ἀρχιμ. Παντελεήμονος Καθρεπτίδη, «Ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά Σου». — Ἀρχιμ. Γεωργίου Π. Στέφα, Ἐκέρδισε «στάχυας ἀειζωΐας». — Μαρίας Ματζάρη - Μιχαήλ, Πρεσβυτέρα καὶ ἐνορία. — Ἐπίκαιρα.



● ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ
Αθῆναι, Ιασίου 1 — Τηλ.
72.10.734 ● Προϊστάμενος Τυ-
πογραφείου: Ἰωάννης
Μιχαήλ, Αριστοτέλους 179,
112 51 Αθῆναι.

Η ΑΝΑΛΗΨΙΣ



"Ο Κύριος ἀνελήφθη εἰς οὐρανούς, ἵνα πέμψῃ τὸν Παράκλητον τῷ κόσμῳ. Οἱ οὐρανοὶ ἡτοίμασαν τὸν θρόνον αὐτοῦ· νεφέλαι τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ. Ἄγγελοι θαυμάζουσιν, ἄνθρωποι ὁρῶντες ὑπεράνω αὐτῶν, ὁ Πατὴρ ἐκδέχεται, διὸ ἐν κόλποις ἔχει συναθδιον. Τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον κελεύει πᾶσι τοῖς Ἀγγέλοις αὐτοῦ. Ἀρατε πύλας οἵ ἀρχοντες ὑμῶν. Πάντα τὰ ἔθνη κροτήσαιε χεῖρας· διὶ ἀνέβη Χριστός, ὅπου ἦν τὸ πρότερον.

★

"Ορθοίζοντες βοῶμέν σοι, Κύριε Σῶσον ἡμᾶς· σὺ γάρ εἶ Θεὸς ἡμῶν ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἴδαμεν.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΦΕΜΙΝΙΣΜΟΣ*

Τοῦ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

*Ομοτίμου Καθηγητού τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Ἡ χειροτονία τῶν διακονισσῶν ἦταν πολὺ γνωστὴ ἔως τὸ τέλος τῶν βυζαντινῶν χρόνων. Ὁ Κωνσταντῖνος ὁ Πορφυρογέννητος τὸν ι' αἰῶνα μαρτυρεῖ, ὅτι ὑφίσταντο ἀκόμη στοὺς χρόνους του «αἱ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας (=Ἀγίας Σοφίας) διακόνισσαι»⁴⁰. Ἡ Ἀννα Κομνηνὴ τὸν ιβ' αἰῶνα ἔξυμνεῖ τὴν φροντίδα τοῦ πατέρα τῆς Ἀλεξίου τοῦ Α' γιὰ τὶς διακόνισσες⁴¹. Ὁ Βαλσαμών, στὸ τέλος τοῦ ιβ' αἰῶνος, ἀναφέρει, ὅτι «παρὰ τῇ ἀγιωτάτῃ Ἐκκλησίᾳ τοῦ θρόνου τῶν Κωνσταντινουπολιτῶν διακόνισσαι προχειρίζονται...»⁴². Λείψανα τῆς τάξεως τῶν διακονισσῶν στὴν Ἀνατολὴ σώζονται καὶ σήμερα τόσον σὲ μερικὰ ἐλληνικὰ γυναικεῖα μοναστήρια, μέσα στὰ ὅποια μερικὲς μοναχὲς ἔχουν χειροτονηθῆ διακόνισσες, δύον καὶ σὲ μερικὲς ἀπεσχισμένες αἵρετικὲς ἐκκλησίες.

Καὶ στὴ Δύσι, ὑπὸ τὴν ἐπίδρασι τοῦ παραδείγματος τῆς Ἑλληνικῆς Ἀνατολῆς, ἀναπτύχθηκε σὲ ὡρισμένες περιοχὲς ὁ θεσμὸς τῶν διακονισσῶν. Ἔτσι λ.χ. τὸν δον αἰῶνα χειροτονηθῆκε διακόνισσα ἡ ἀγία Radegunde, σύζυγος τοῦ φράγκου βασιλέως Klodioύ τοῦ Iou⁴³. Τὸ «Liber pontificalis» λέγει, ὅτι, ὅταν τὸ 799 ὁ πάπας Λέων ὁ Γ' καὶ ὁ Κάρολος ὁ Μέγας εἰσέρχονταν θριαμβευτικὰ στὴ Ρώμη, ἔξῆλθε γιὰ νὰ τοὺς ὑποδεχθῆ ὁ ρωμαϊκὸς λαὸς «μὲ διακόνισσες καὶ εὐγενεῖς κυρίες» («cum diaconissis et nobilissimis matronis»)⁴⁴. Τρεῖς πάπες τοῦ

ια' αἰῶνος, ὁ Βενέδικτος ὁ 8ος (1012-1024), ὁ Ἰωάννης ὁ 20ος (1024-1033) καὶ ὁ Λέων ὁ 9ος (1049-1054), γράφοντας πρὸς ἐπαρχιακοὺς ἐπισκόπους, ἀναγνωρίζουν σ' αὐτοὺς τὸ δικαίωμα νὰ χειροτονοῦν διακόνισσες⁴⁵. Ἐπίσης ἡ μεσαιωνικὴ συλλογὴ «Ordo Romanus» καὶ διάφορα λειτουργικὰ βιβλία τοῦ ια' αἰῶνος περιέχουν τὴν εὐχὴν «ad diacnam faciendam»⁴⁶.

Τὸ λειτουργημα τῶν διακονισσῶν στὴ Δύσι, ἐνῶ ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνες εἶχεν ἔξαλειφθῆ καὶ λησμονηθῆ, ἀπὸ τὸν περασμένο αἰῶνα ἔως σήμερα — ὑπὸ τὴν δύνησι τοῦ παραδείγματος τῆς ἀρχαίας καὶ τῆς βυζαντινῆς Ἐκκλησίας — γνωρίζει ἀναβίωσι καὶ λαμπρὴ δύνησι καὶ προκαλεῖ μεγάλες πνευματικὲς ζυμώσεις καὶ κινήσεις⁴⁷. Γιὰ τὴν ἐπίδρασι τοῦ φωτεινοῦ αὐτοῦ παραδείγματος τῆς ἀρχαίας καὶ τῆς βυζαντινῆς Ἐκκλησίας στὴ Δύσι, τὴν 31η Ιανουαρίου 1988 σὲ δύμιλα του στὸ Λονδίνο⁴⁸ ὁ γράφων εἶπε τὰ ἔξῆς: «Ολοι, δοι χρησιμοποιοιούν τὸ ἀγγλικὸ χαρτονόμισμα τῶν δέκα λιρῶν, κρατοῦν κυριολεκτικῶς στὰ χέρια ἓνα χαρακτηριστικὸ παράδειγμα. Στὴ μιὰ πλευρὰ τοῦ χαρτονομίσματος αὐτοῦ εἶναι ἀπεικονισμένα τὸ πορτραῖτο καὶ σκηνὴς ἀπὸ τὴ δρᾶσι τῆς ἀγγλίδος ἥρωΐδος τοῦ Κριμαϊκοῦ πολέμου Φλάρενς Νάιτινγκεϋλ, ἡ ὅποια ἔξυμνεῖται ὡς πρωτοπόρος σκαπανεὺς τοῦ ὀργανωμένου νοσοκομειακοῦ ἔργου, ὡς the lady with the lamp, ὡς ἡ κυρία μὲ τὴ λάμπα, μὲ τὴν ὅποια — ὅπως δείχνει τὸ σκίτσο στὸ χαρτονόμισμα —, τὶς νύκτες, ἀν καὶ ἦταν τσακισμένη ἀπὸ τὴν κούρασι, σκόρπιζε τὸ φῶς τῆς ἐλπίδας καὶ

45. Migne P.L. 139, στ. 1621-132, στ. 1056 καὶ 143, στ. 59.

46. Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Ἡ «χειροτονία» ἢ «χειροθεσία» τῶν διακονισσῶν, Ἀθῆναι, 1954, σ. 59 ἔξ.

47. Περισσότερα βλ. στὸ ἔγο: Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Ἡρῷδες τῆς χριστινικῆς ἀγάπης — Αἱ διακόνισσαι διὰ τῶν αἰώνων, σελ. 93 ἔξ.

48. Ἡ δύμιλα αὕτη ἐκφωνήθηκε στὸν Ιερὸ Καθεδρικὸ Ναὸ τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας κατὰ τὴν πανηγυρικὴ Θεία Λειτουργία, ποὺ τελέσθηκε στὰ πλαίσια τοῦ Παγκοσμίου Συνεδρίου τῆς Ἀποδήμου Ἐλληνίδος.

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 131 τοῦ ὅπ' ἀριθμ. 7 τεύχους.

40. Κωνσταντίνου τάξεως, Πορφυρογέννητος, Εκθεσίς βασιλείου τάξεως, Migne 'E.P. 112, στ. 425-426.

41. Bernard Leib, "Ἀννης τῆς Κομνηνῆς Ἀλεξίας, τόμ. 3, βιβλία XI-XV, Paris 1945, σ. 217. Annae Comnenae, Alexias, ἔκδ. Schopen-Reifferscheid, Bonn 1839/78, II, σ. 348-349.

42. Θεοδώρου, Βαλσαμώνος, Ἡ Αποκρίσεις εἰς τὰς ἐρωτήσεις τοῦ Μάρκου, πατεριάρχου Ἀλεξανδρείας (ἀρ. 35), Migne 'E.P. τόμ. 138, στ. 988.

43. Venantii Fortunati, Vita Sanctae Radegundis, Migne P.L. 88, στ. 497-512.

44. Liber pontificalis, ἔκδ. L. Duchesne, τόμ. 2, σελ. 6: H. Leclercq, Diaconess, ἐν F. Cabrol-H. Leclercq, Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie, τόμ. 4, Paris 1920, στ. 725-733.

τῆς παρηγοριᾶς στούς σκοτεινούς θαλάμους χιλιάδων βαρειὰ τραυματισμένων ἄγγλων στρατιωτῶν. Ἀλλὰ ποῖα ἦταν τὰ πρότυπα, στὰ ἔχη τῶν ὁποίων ἀκολουθοῦσε ἡ ἡρωϊκὴ αὐτὴ γυναίκα; Μᾶς τὸ λέγει ἡ ἴδια σ' ἔνα βιβλιαράκι, ποὺ δημοσίευσε τὸ 1851 ἐδῶ στὸ Λονδίνο μὲ τὸν τίτλο «Πρακτικὴ ἐκπαίδευσις τῶν διακονισσῶν» (Practical Training of Diaconesses). Ὡς πρότυπα τῆς διακονικῆς ἀγάπης, ἀπὸ τὰ ὅποια ἐμπνεόταν, ἀναφέρει τόσον τὴν Ἑλληνίδα Φοίβη, διακόνισσα τῆς Ἐκκλησίας τῶν Κεγχρεῶν κοντὰ στὴν Κόρινθο, ὃσον καὶ τὶς δεκάδες τῶν Ἑλληνίδων διακονισσῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ποὺ εἶχαν ἐπὶ κεφαλῆς τὴν ἀγία διακόνισσα Ὁλυμπιάδα καὶ ἑργάζονται ὑπὸ τὴν πνοή τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου⁴⁹.

Μὲ ἀνάλογη ἀναφορὰ στὸ παράδειγμα τῆς Ὁρθοδόξου Ἀνατολῆς ὑπάρχουν σήμερα στὶς μὲν διάφορες προτεσταντικὲς ἐκκλησίες ἀκατοντάδες ἀδελφοτήτων, ποὺ ἔχουν ὡς μέλη τους χιλιάδες διακονισσῶν, στὴν δὲ Ἀγγλικανικὴ Ἐκκλησία πολλὲς χειροτονημένες διακόνισσες. Καὶ οἱ πιὸ συντηρητικὲς Ἐκκλησίες τῆς Δύσεως στρέφουν μὲ νοσταλγία τὰ μάτια τους στὸν ἀρχαῖο αὐτὸν ἐκκλησιαστικὸν θεσμό. Δὲν χρείαζεται νὰ εἶναι κανεὶς προφήτης, γιὰ νὰ πῆ ὅτι ἡ Ρωμαιοκαθολικὴ Ἐκκλησία, ποὺ ἀρχισε νὰ συνταράσσεται σήμερα ἀπὸ φεμινιστικὲς φωνὲς ὑπὲρ τῆς χειροτονίας τῆς γυναίκας, θὰ βρῆ στὸ ἔγγυς μέλλον «φόρμουλα» συμβιβασμοῦ μὲ τὴν ἐπανεισαγωγὴ τοῦ θεσμοῦ τῶν διακονισσῶν. Συχνὰ τονίζεται σὲ ρωμαιοκαθολικοὺς κύκλους ἡ ἀνάγκη τῆς ἀναβιώσεως τοῦ θεσμοῦ αὐτοῦ.

Ἐξ ἄλλου ἀπὸ δρθόδοξη σκοπιὰ πρέπει νὰ χαιρετισθῇ τὸ γεγονός, ὅτι τὸ 1982 ἡ Σύνοδος τῶν Ἐπισκόπων τῶν Παλαιοκαθολικῶν Ἐκκλησιῶν, ἐπικαλουμένη ἀκριβῶς τὸ παράδειγμα τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλησίας, ἀπεφάσισε τὴν ἵδρυσι τοῦ «μονίμου» διακονικοῦ βαθμοῦ γιὰ γυναῖκες. Ἡ χρῆσις τῆς λέξεως «μονίμος» σημαίνει ἀκριβῶς οἰκειοποίησι τῆς sui generis ἰδιοτυπίας τοῦ ἀνατολικοῦ θεσμοῦ, τὸ ὅτι δηλαδὴ δὲν πρόκειται γιὰ βα-

θμίδα πρὸς ἀναρρίχησι στοὺς βαθμοὺς τοῦ πρεσβυτέρου ἢ τοῦ ἐπισκόπου. Τὸ 1985 ἐγκρίθηκαν καὶ τὰ Τυπικὰ τῆς λειτουργικῆς τάξεως τῆς χειροτονίας διακονισσῶν καὶ ἥδη ἀρχισε στοὺς Παλαιοκαθολικοὺς ἡ ἐκπαίδευσις καὶ ἀπὸ τὸ ἔτος 1987 ἡ χειροτονία διακονισσῶν⁵⁰.

Δυστυχῶς ἐμεῖς οἱ Ὁρθόδοξοι ἔχομε χάσει ἄλλη μιὰ φορὰ τὸ τραῦνο. "Ας ἐλπίσωμε, ὅτι στὶς πρωτοβουλίες αὐτὲς τῶν ξένων θ' ἀναγνωρίσωμε ἐπὶ τέλους κάτι δικό μας, κάτι ποὺ εἶναι «σὰρξ ἐκ τῆς σαρκός μας καὶ ὄστον ἐκ τῶν ὄστεών» μας, κάτι ποὺ οἱ Δυτικοὶ τὸ ἀντέγραψαν ἀπὸ ἐμᾶς, καὶ ὅτι θὰ θελήσωμε νὰ τὸ ξαναφέρωμε στὴν ζωὴ ἔστω ὑπὸ νέες πιὸ σύγχρονες μορφές, ἐμπνεόμενοι καὶ ἀπὸ τὸ παράδειγμα εἴτε τοῦ ἀγίου Νεκταρίου, εἴτε τοῦ ἀειμνήστου Χρυσοστόμου Παπαδοπούλου, εἴτε Ἐλλήνων Σεβ. Ιεραρχῶν, ποὺ ἔκαμαν χρῆσι τοῦ δικαιώματος τῆς χειροτονίας διακονίσσης. Τρεῖς Οἰκουμενικές Σύνοδοι (ἡ Α', ἡ Δ' καὶ ἡ Πενθέκτη) ἀναγνωρίζουν τὸ δικαίωμα αὐτό.

Ἡ ἐνδεχομένη ἀναζωογόνησις τῆς χειροτονίας τῶν διακονισσῶν στὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησίᾳ θὰ δημιουργοῦσε ἐμπειρίαν καὶ νέες ποιμαντικές προοπτικές, ποὺ θὰ τὴν βοηθοῦσαν νὰ θεμελιώσῃ, διατυπώσῃ καὶ προβάλῃ κατὰ πιὸ πειστικὸν τρόπο τὴν ἐπὶ τοῦ ἀκανθώδους ζητήματος τῆς χειροτονίας τῶν γυναικῶν ἰδικήν της μακραίων παραδοσι, ἡ ὅποια ἡμπορεῖ ἀριστα νὰ πάξῃ μεσολαβητικὸ ρόλο καὶ νὰ χρησιμεύσῃ ὡς γέφυρα προσεγγίσεως τῶν ἀλληλοσυγκρουμένων ἀπόψεων, ἐφ' ὃσον εἶναι Ἐλληνικὴ ἐκκλησιαστικὴ παράδοσις, ἡ ὅποια, ἕστω ἀργότερα καὶ παρὰ τὶς πρῶτες ἀντιδράσεις στὴ Δύσι, ἔγινε δεκτὴ ἀπὸ διάκληρη τὴν ἐνωμένη Χριστιανωσύνη τῆς πρώτης χιλιετίας⁵¹.

50. Christian Oegele, Priesteramt der Frau? Die altkatholische Theologie als Beispiel einer Denkentwicklung, ἐν: Ökumenische Rundschau, 35. Jahrhang, Heft 3, Juli 1986, Frankfurt, σ. 255-258. Evangelos Thedorou, Die Tradition der orthodoxen Kirche in Bezug auf die Frauenordination, ἐν: Elisabeth Gössmann / Dietmar Bader (ἐκδ.), Warum keine Ordination der Frau? Unterschiedliche Einstellungen in den christlichen Kirchen, Schriftenreihe der Katholischen Akademie der Erzdiözese Freiburg, München-Zürich 1987, σ. 43.

51. Περισσότερα σχετικῶς βλ. ἐν: Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Ἡ ὀφειλή τῆς χειροτονίας τῶν διακονισσῶν, σ. 37-38.

49. Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Ἡ ὀφειλή τῆς χειροτονίας τῶν διακονισσῶν, Αθῆναι, 1988, σ. 19.

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΤΡΙΩΔΙΟΥ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ

Α' ΑΠΟ ΤΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ ΤΗΣ Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Πατρῶν
κ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

5. ΤΑ ΣΚΑΝΔΑΛΑ

«Οὐ μὴ φάγω κρέα εἰς τὸν αἰῶνα, ἵνα μὴ τὸν ἀδελφόν μου σκανδαλίσω» (1 Κορ. 8,13).

Κατὰ τὴν ἀποστολικὴν ἐποχήν, ἐφ' ὅσον ἔξηκολούθει: ἀκόμη νὰ ὑπάρχῃ ἡ εἰδωλολατρία, ἥτο ἐπόμενον οἱ θωμοὶ τῶν εἰδώλων νὰ δέχωνται τὰς γνωστὰς ζωοθυσίας. Τὰ «εἰ δωλέθη σε» ἔκεινα σφάγια, τῶν ὁποίων τὰ κρέατα εἶχαν χρησιμοποιηθῆ ἐπὶ τοῦ θωμοῦ, ἐπωλοῦντο κατόπιν εἰς τὴν ἀγοράν, πολλοὶ δὲ καὶ ἐκ τῶν χριστιανῶν ἡγόραζον ἀδιαφόρως μερίδας ἐξ αὐτῶν πρὸς διατροφήν των.

Ἐδημιουργήθη ὅμως μία παρεξήγγησις. "Ἄλλοι, αστήρικτοι εἰς τὴν πίστιν καὶ ἔτοιμοι εἰς ἐπικρίσεις, ἐνόμιζον ὅτι οἱ ἀγοράζοντες «εἰδωλόθυτα» κρέατα, χωρὶς καθόλου νὰ διστάζουν γὰ τὰ τρώγουν, ἐπηρεάζοντο δῆθεν ἀπὸ τὰς παλαιὰς εἰδωλολατρικὰς συγγείες των! Αὐτὸς δὲ ἐδημιουργοῦσε σκάνδαλον γὰ τὸν διὰ τοὺς ἀδυνάτους εἰς τὴν χριστιανικὴν πίστιν.

Ἐπειδιάλειται τότε ὁ Ἀπ. Παῦλος, διὰ νὰ τακτοποιήσῃ τὸ ζήτημα. Καὶ ὅπως ἡκούσαμεν σήμερα ἐκ τοῦ ἀποστολικοῦ ἀγαγγώσματος, παρετήρει τὰ ἔξης: «εἰ δρῶμα σκανδαλίζει τὸν ἀδελφόν μου, οὐ μὴ φάγω κρέα εἰς τὸν αἰῶνα, ἵνα μὴ τὸν ἀδελφόν μου σκανδαλίσω». Δηλ. ἔλαν σκανδαλίζουν τὸν ἀδελφόν μου τὰ εἰδωλόθυτα κρέατα, ἀς μὴ φάγω ποτὲ κρέας, διὰ νὰ μὴ τὸν σκανδαλίσω.

Ἐξήγγησε δέδαια διὰ τὸ σκανδαλον εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν, εἶναι κατὰ δάσιν ἀγύπαρκτον, ἀφοῦ καὶ αὐτοὶ οἱ «θεοὶ» τῶν εἰδώλων εἶναι ἀγύπαρκτοι καὶ φανταστικοί· καὶ ὅποιος χριστιανὸς ἐπομένως χρησιμοποιεῖ τὰ εἰδωλόθυτα ὡς ἀπλᾶ κρέατα δὲν γεύεται κάτι ἀπηγορευμένον. Ἀλλ' ἐγ πάση περιπτώσει, ἀφοῦ γίνεται σκανδαλισμός, ἀς λείπη· καὶ ἀς μὴ φάγω δλῶς δι' ὅλου κρέας!

Τὸ ζήτημα ὅμως ποὺ θέτει ὁ Ἀπόστολος εἶναι γενικώτερον. Όμιλει γενικῶς περὶ σκανδάλου. Καὶ περὶ αὐτοῦ θὰ πρέπει γὰ εἶναι καὶ ὁ ἰδικός μας λόγος σήμερα.

1. Τί εἶναι λοιπὸν τὸ σκανδαλον; Κατὰ κυριολεξίαν σκανδαλον ὄνομαζεται οἰονδύποτε πρόσκομψα, ἐπάνω στὸ ὅποιον μπορεῖ κανεὶς νὰ σκοντάψῃ καὶ νὰ πέσῃ. Κατ' ἐπέκτασιν δέ, ἀπὸ ἡθικῆς πλευρᾶς, σκανδαλον εἶναι κάθε αἰτία καὶ ἀφοριμὴ ἡ ὅποια μπορεῖ νὰ παρασύρῃ κάποιον εἰς ἡθικὸν ὀλίσθημα, εἰς πνευματικὴν πτῶσιν.

Χρειάζεται ὅμως περισσότερα ἀποσφήγνισις τοῦ ζητήματος, διὰ νὰ γίνῃ πρακτικῶς καταγεντὴ ἡ ἔννοια τοῦ σκανδάλου. Διότι: δχι σπανίως ἀκούομεν πολλοὺς νὰ λέγουν ὅτι τοὺς σκανδαλίζει τοῦτο ἡ ἐκείνο (τὸ πρόσωπον ἢ κάποια ἔνέργεια καὶ πρᾶξις του), ἐνῷ συγγένετατα δὲν πρόκειται περὶ ἐπιληψίμων περιπτώσεων καὶ δὲν δικαιολογεῖται ὁ χαρακτηρισμός των ὡς σκανδάλων.

Δέγη δυσκολεύονται π.χ. πολλοὶ νὰ λέγουν ὅτι σκανδαλίζονται ἀπὸ τὴν ὑπερβολικὴν —κατ' αὐτοὺς— σεμιγένητα ἢ θρησκευτικότητα κάποιων προσώπων. Καὶ δέγη διστάζουν γὰ χαρακτηρίσουν... υποκριτήγει! τὸν ἡθικὸν καὶ ἔναρετον ἀγνθρώπων ποὺ παρουσιάζει πλήρη συγέπειαν εἰς τὰ θρησκευτικά του καθήκοντα καὶ τὰς ἡθικάς του ὑποχρεώσεις.

Σαφῶς, ὅμως, δέγη πρόκειται περὶ σκανδάλου, ἀλλὰ περὶ κακῆς ἀντιλήψεως καὶ ἐκτιμήσεως τῶν πραγμάτων ἀπὸ τοὺς ἐπικρίνοντας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς πίστεως καὶ εὑσεβείας καὶ τὴν ἔμμονή του καλοῦ χριστιανοῦ εἰς «τὸν καλὸν ἀγῶνα τῆς πίστεως» (1 Τιμ. 6,12) καὶ εἰς τὴν πορείαν πρὸς τὴν ἀγιότητα.

Σὺ λοιπόν, ὁ χριστιανὸς ἀγωνιστής (μάλιστα ὁ νέος ἢ ἡ νέα), ὁ ἐνσυνείδητος καὶ εὔσυγείδητος, «ὁ μάρτυς ὁ πιστὸς» (Ἀποκ. 1,5), ἔξακολούθει γὰ

διδηγες «τὴν μαρτυρίαν Ἱησοῦ Χριστοῦ» (αὐτ. 1,2) μὲ τὴν ζωὴν καὶ τὸ παράδειγμά σου. Καὶ μὴ ἐπηρεάζεσαι ἀπὸ δοποίου ἔχει τὴν διάθεσιν τυχόν νὰ σὲ εἰρωγεθῇ ἢ νὰ σὲ θεωρήσῃ ὑποκριτὴν ἢ γὰ εἶπῃ ὅτι σκανδαλίζεται ἀπὸ τὸν ὑπέρμετρον ζῆλόν σου καὶ τὰς (δῆθες) ὑπερβολάς σου.

Μακάρι γὰ ὑπάρχουν ἄγθρωποι μὲ «ζὴ λόγῳ Θεῷ... καὶ τὸ εἶπι γνώσιν» (Ρωμ. 10,2), εἰς ἐποχὴν κατὰ τὴν ὁποίαν σπανίζει ὁ ζῆλος ἢ εἴναι ἀτογὸς καὶ συγήθως «οὐ κατ’ ἐπίγνωσιν». Ἀς ἔχωμεν εὐλάβειαν πολλὴν καὶ ἀφοσίωσιν εἰς τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ καὶ δὲς λέγουν ὅτι θέλουν οἱ ἀσύνετοι ἐπικριταί. Θὰ τοὺς ἀγνοήσωμεν. Καὶ δὲν μᾶς ἔγδιαφέρει ὁ ὑποκριτικὸς «σκανδαλισμός» των.

Ἄλλοι πάλιν «σκανδαλίζονται» διότι δὲν εἴναι εἰς θέσιν γὰ καταγόμενου τὴν ἀκεραιότητα καὶ ἐντυμότητα καὶ τὸ ἀκριβοδίκαιον τοῦ ἀλλοῦ. Συγήθως δὲ ἔχουν τὴν ἀπαίτησιν ἀπὸ κάποιον ὑπεύθυνο γὰ δεῖξῃ ἐλαστικότητα (καὶ ἀδικίαν ἀκόμη γὰ κάνῃ) εἰς τὸν χειρισμὸν ζητημάτων ποὺ ἔχουν σχέσιν μὲ συμφέροντα ἢ ἀλλας ἐπιδιώξεις των. Καὶ ὅταν ὁ ὑπεύθυνος τοὺς ἀντιμετωπίζῃ μὲ τὰ μέτρα τῆς νομιμότητος —ἀκόμη καὶ τῆς θεμιτῆς ἐπινεκείας— «σκανδαλίζονται», διότι δὲν ἔκαμψη ὁ ἀτεγκτος καὶ ὁ κέρδερος («καὶ μᾶς παριστάγει τὸν καλὸν χριστιανόν!»).

Ἔμετς δῆμως ὀφείλομεν γὰ κιγούμεθα καὶ γὰ ἐνεργοῦμεν εἰς τὰ πλαίσια τοῦ ήθικου νόμου. Καὶ ὅπου καὶ δσον ἐγχωρεῖ, «τὸ εἶπει καὶ εἰς τὴν μῶν γνώσθη τῷ τῷ πᾶσι σιγάνῳ θρῷ ποιεῖς» (Φιλιπ. 4,5). Πέραν τούτου πρέπει νὰ εἴμεθα ἀκριβοδίκαιοι πρὸς πᾶσαν κατεύθυνσιν.

Ἐναὶ μόνον πρέπει γὰ φροντίζωμεν. Κάτω ἀπὸ τὴν ὅποιαν αὐτηρότητα καὶ ἀκρίδειαν τῶν ἀποφάσεων καὶ ἐνεργειῶν μας, γὰ ὑπάρχῃ καὶ γίνεται ἐμφανῆς ἢ ἀγάπη, ἢ καλωσύνη, ἢ προθυμία καὶ ἔξυπρετικότης καὶ ἡ διάθεσίς μας γὰ κάγωμεν ὅτι εἴγαι δυνατόν, χάρην τοῦ πλησίον, ἀλλὰ καὶ τὰς ἀδικίας εἰς τὰς ὑπαγρεύσεις τῆς συγειδήσεώς μας. Καὶ ἀπὸ ἐκεῖ καὶ πέρα ὅποιος λέγει ὅτι «σκανδαλίζεται», δὲς σκανδαλίζεται. Καὶ δὲς μάθη ἐπὶ τέλους ὅτι ὑπάρχουν εἰλικριγεῖς καὶ ἀδέκαστοι χριστιανοί.

2. Κατόπιν τῆς διασαφήσεως αὐτῆς περὶ τῆς μὴ πραγματικῆς πολλάκις ὑποστάσεως τῶν (ἀπλῶς νομιμούμενων) σκανδάλων, μέγει γὰ ἔξηγγήσωμεν τὴν ἀληθινήν ὅφιν καὶ οὐσίαν τοῦ (πραγματικοῦ) σκανδάλου.

Ἀπαραίτητος προϋπόθεσις τῆς ὑπάρξεως πραγματικοῦ σκανδάλου (καὶ σκανδαλισμοῦ συγειδήσεων) εἴναι ἡ διάπραξις κάποιας ἀμαρτωλῆς πράξεως. Εὐλό-

γως ὁ ἄλλος σκανδαλίζεται, δταν διλέπη ἢ πληροφορήται δτι διεπράχθη (καὶ ἐνδεχομένως συγεχίζεται) κάτι ὁδικού ἢ φαῦλου καὶ μὴ σύμφωνον πρὸς τὰ χρηστὰ ἥθη. Ἐάν μάλιστα δράστης είγαι γνωστὸς ὡς «χριστιανός», ώς ἄγθρωπος τῆς Ἐκκλησίας (ἢ καὶ ἀξιωματούχος αὐτῆς), δ σκανδαλισμὸς είγαι διαρύτερος. Καὶ ἡ εὐθύνη τοῦ ἔνόχου πολὺ μεγαλυτέρα.

Τὸ αἰσθητήριον τῆς κοινωνίας —δταν είγαι ὑγιές— ἀντιδρά καὶ ἀποτροπιάζεται εἰς τὸ ἀκουσμα ἐπιληψίμων πράξεων, μάλιστα σοδαρῶν. Καὶ κινητοποιεῖ πρὸς ἔλεγχον καὶ κολασμὸν τῶν ἔνόχων.

Είγαι δὲ πρωτίστως ζήτημα συγειδήσεως διὰ κάθε χριστιανόν, μάλιστα διὰ τοὺς προηγουμένους εἰς τὴν πίστιν καὶ τοὺς ἔχοντας κάποιαν προσωπικότητα καὶ θέσιν περίπτων ἐντὸς τῆς κοινωνίας, γὰ μὴ δίδουν «ἐγὼ οἶπα τῷ Εὐαγγελίῳ», τ.ε. γὰ μὴ δίδουν ποτὲ ἀφοριμὴν σκανδάλου (κυρίως δὲ εἰς τὰ ζητήματα τῆς ήθικῆς καὶ τῆς δικαιοσύνης, εἰς τὰς συγαλληγάδας κ.λπ. σχέσεις), διὰ νὰ μὴ διασύρεται καὶ «διὸ μῆτρας θλαστὴ μητρά τοι τὸ δυνατό τοῦ Θεοῦ εἶναι τοῖς οὖθεσι», λόγω τῆς ἀναξιότητας τῶν φορέων τοῦ χριστιανικοῦ δινόμιατος. Είγαι πολὺ διαρύν καὶ φορερὸν τὸ γὰ «ἄπολεῖται ὁ διότι διὸ διὸ εἰλούρι... διὸ διὸ Χριστὸς ἀπέθανεν» (Α' Κορ. 8,11), ἔξι αἰτίας τῆς ιδικῆς μας ἀναξιότητας καὶ τῶν ἔξι αὐτῆς προερχομένων σκανδαλισμῶν.

Τὸ συμπέρασμα, ἔξι δσον εἴπομεν, είγαι· ἀφ’ ἑνὸς γὰ «μὴ κρίνω μεν καὶ τὸ ὄφειν, ἀλλὰ τὴν δικαίαν καὶ αἰτίαν κρίνων» γὰ ἐκφέρωμεν, χωρίς ποτὲ γὰ σπεύδωμεν γὰ «ἀγαπαλύπτωμεν» σκάνδαλα ἐκεῖ δὲν ὑπάρχουν τοιαῦτα· ἀφ’ ἑτέρου δὲ γὰ προσέχωμεν γὰ εἴμεθα καθ’ ὅλα καλοὶ καὶ συγετεῖς χριστιανοί, ἀλλὰ καὶ γὰ φανώμεθα τοισῦτοι, φερόμενοι πάντοτε κατὰ τρόπου σκανδαλιστού, «ὦ σι μὲν πρέπει εἰς τὸ γένος». Ἄμα τοῦ.

ΕΙΔΗΣΙΣ

Ἡ Ἀποστολικὴ Διακονία ἔθεσε εἰς κυκλοφορίαν αὐτοτελῶς τὸν Β' τόμον τῶν «Θεομητορικῶν Μηνυμάτων» τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Πατρῶν κ. Νικοδήμου, μὲ τίτλον: «Μηνύματα Δεκαπενταυγούστου».

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ
Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

482. "Ο ταν λειτουργή μόνος ὁ ερεὺς λέγει τὰ «Ἐύλόγησον, δέσποτα», «Κάλυψον, δέσποτα», «Μέλισον, δέσποτα» κ.λπ. τοῦ διακόνου; Μερικοὶ τὰ λέγουν ἐπειδὴ εἶναι γραμμένα στὴ φυλλάδα ἢ ἐπειδὴ τὰ ἔρμηνεύουν ώς ἀπευθυνόμενα στὸ Δεσπότη Χριστό. "Αλλοι τὰ παραλείπουν. Ποιό εἰναι τὸ δρθό; Καὶ ἀν πρέπει νὰ παραλείπονται κατὰ τὴν λειτουργία, στὴν ὁποία δὲν συμμετέχει ὁ διάκονος, τότε γιατὶ ὑπάρχουν στὰ «Ιερατικά» καὶ δημιουργοῦν σύγχυσι; Τὶς περισσότερες φορὲς δὲν ὑπάρχει συλλειτουργὸς διάκονος. ("Ερώτησις Αἰδεσ. Σ. Τ. Ε. καὶ Ιερομ. 'Αθανασίου).

Στὶς ἀπαντήσεις στὶς ὅπ' ἀριθμ. 400 καὶ 408 ἔρωτήσεις, ποὺ ἀναφέρονται στὴ διακονικὴ παρακέλευσι «Καὶ ὁν ἔκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν», ἀναφερθῆκαμε παρεπιμπόντως στὸ θέμα αὐτό, στὸ δοποῖο ἀφοροῦν οἱ ἀνωτέρω ἔρωτήσεις. 'Εκεῖ παραθέσαμε μιὰ «ἄναμφισθήτη προχειρογραμμένη», δπως τῇ χαρακτηρίσαμε, τυπικὴ διάταξι ποὺ ἐπαναλαμβάνεται στὶς διάφορες ἐκδόσεις τῶν Ιερατικῶν, κατὰ τὴν ὁποία ὁ Ἱερεὺς ἀν λειτουργὴ μόνος λέγει «ἄπαντα τὰ τοῦ διακόνου» πλὴν τοῦ «Ἐύλόγησον, δέσποτα». Στηριζόμενοι σ' αὐτὴ τὴν τυπικὴ διάταξι πολλοὶ ιερεῖς λέγουν ὅλα τὰ διακονικὰ τῆς θείας λειτουργίας καὶ τῆς προσκομιδῆς (πλὴν τοῦ «Ἐύλόγησον, δέσποτα»), ὅχι γιατὶ δὲν ἀντιλαμβάνονται στὶ αὐτὰ ἀπευθύνονται σ' αὐτοὺς τοὺς ἴδιους, ἀλλὰ μᾶλλον ἀπὸ εὐλαβῆ διάθεσι, ἔτοι γιὰ νὰ ἔχουν, τρόπον τινά, ἡσυχὴ τῇ συνέδησί τους. Τὸ στὶ λέγοντας τὶς παρακελεύσεις αὐτὲς ἀπευθύνονται στὸν «Δεσπότη Χριστὸ» ἀποτελεῖ μιὰ τελείως ἐσφαλμένη «θεολογικὴ» ἐρμηνεία, ἐνδεικτικὴ τῆς προσπαθείας γιὰ κάποια λογικοφανῆ κάλυψι τοῦ παραλόγου τοῦ πράγματος, ποὺ οὔτε καὶ οἱ ἴδιοι ποὺ τὴν ἐπικαλοῦνται δὲν τὴν πιστεύουν. Τὰ διακονικὰ αὐτὰ παραγγέλματα, εἶναι σαφές καὶ χωρὶς καμιὰ δυνατότητα ἀλλῆς ἐκδοχῆς, στὶ ἀπευθύνονται πρὸς τὸν λειτουργὸν Ἱερέα καὶ μόνο πρὸς αὐτόν. Γιὰ τὸ λόγο αὐτὸν καὶ μερικοὶ ιερεῖς, λογικώτερα σκεπτόμενοι, τὰ παραλείπουν, ἐνοχλοῦνται ὅμως ἀπὸ τὴν σκέψι στὶ ἐνδεχομένως κάνουν κάτι τὸ παράτυπο, ἀφοῦ ἐνεργοῦν παρασθέποντας τὴ σχετικὴ σαφῆ τυπικὴ διάταξι. Γέννημα τῶν προθληματισμῶν αὐτῶν εἶναι ἡ πράγματι πολὺ δρθῆ σκέψις νὰ ὑπάρχουν στὰ Ιερατικά μόνο δοσα λέγονται ἀπὸ τὸν ιερέα στὶς συνηθέστερες

περιπτώσεις ποὺ λειτουργεῖ μόνος. Αὐτὸ θὰ ἥταν ὅχι μόνο πρακτικὰ ἔξυπηρτικό, ἀλλὰ θὰ ἀποτελοῦσε καὶ ἔνα σοθιαρὸ Θῆμα στὴν ἐπιστροφὴ στὴ σωστὴ ἐν προκειμένῳ παράδοσι, ποὺ καθορίζει τὸ περιεχόμενο τῶν λειτουργικῶν Βιβλίων κατανέμοντας τὴ λειτουργικὴ ὅλη κατὰ τοὺς ρόλους τῶν προσώπων ποὺ μετέχουν στὴν τέλεσι τῆς θείας λατρείας. Ἡ νεωτέρα τάσις νὰ δημιουργεῖται ἔνα εἶδος πανδέκτου, φαίνεται μὲν ἐκ πρώτης ὄψεως χρήσιμη, γιατὶ δίνει μιὰ συνολικὴ εἰκόνα τῶν τελουμένων, ἀλλὰ παράλληλα δημιουργεῖ ἀληθινὸ χάρος κατὰ τὴν χρῆσι τῶν κειμένων αὐτῶν κατὰ τὴν ὥρα τῆς τελετουργίας.

"Οπως εἶναι γνωστὸ τὰ ἀρχαῖα χειρόγραφα, ἀκόμη καὶ τὰ πρῶτα ἔντυτα, ἥσαν ἡ «Ιερατικά» ἢ «Διακονικά». Οἱ σημερινὲς λειτουργικὲς φυλλάδες, ἔστω καὶ ἀν ἐπιγράφονται «Ιερατικά», εἶναι κείμενα μικτά, «Ιερατικά» καὶ «Διακονικά» μαζί, μὲ τάσεις μάλιστα σὲ μερικὰ ἀπὸ αὐτὰ καλύψεως, ἐν μέρει τουλάχιστον, καὶ τοῦ ρόλου τοῦ λαοῦ. Τὰ παλαιὰ «Ιερατικά» περιεῖχαν μόνο τὶς εὐχές ποὺ ἔλεγε ὁ Ἱερεὺς καὶ ὑπομνηστικὰ τὶς ἀρχές τῶν διακονικῶν ἢ τῶν ἀπαντήσεων τοῦ λαοῦ, καθὼς καὶ πάρα πολὺ σύντομες τυπικὲς διατάξεις. Ἀντίστροφα τὰ «Διακονικά» περιελάμβαναν μόνον δοσα λέγονται ἀπὸ τὸν διάκονο καὶ ὑπομνηστικὰ πάλι τὶς ἀρχές τῶν Ιερατικῶν ἐκφωνήσεων καὶ τῶν ἀπαντήσεων τοῦ λαοῦ καὶ συντομώτατες καὶ ἔδω τυπικὲς διατάξεις, ποὺ ἀφοροῦσαν στὴ διακονικὴ δεοντολογία. Πρακτικές δομαὶ ἀνάγκες ὀδηγήσαν στὴ συγχώνευσι τῶν δύο αὐτῶν λειτουργικῶν Βιβλίων. Ἐνῶ δηλαδὴ ἡ κανονικὴ λειτουργικὴ τάξις προέβλεπε τὴν τέλεσι τῆς θείας λειτουργίας πάντοτε μὲ τὴ συμμετοχὴ διακόνου, στὴν πράξι οἱ ιερεῖς ἥταν ἀναγκασμένοι νὰ τὴν τελοῦν καὶ μόνοι τους, πρᾶγμα ποὺ σιγά - σιγά, λόγω τῶν δυσχερῶν περιστάσεων, ἔγινε ὁ κανόνας. Καὶ σήμερα, παρὰ τὴν αἰσθητὴ βελτίωσι τῶν συνθηκῶν, οἱ διάκονοι σπανίζουν καὶ οἱ περισσότερες λειτουργίες τελοῦνται χωρὶς τὴ συμμετοχὴ τους. Οἱ ιερεῖς κατὰ τὴν τέλεσι τῶν ἀκολουθῶν δὲν θὰ ἥταν δυνατὸν νὰ χρησιμοποιοῦν παράλληλα δύο λειτουργικὰ Βιβλία, ἐφ' ὅσον ἐπωμιζόταν καὶ τὰ διακονικά, ἀλλὰ ἔνα ἐνιαίο κείμενο, τὸ «Ιερατικό». Ἡ ἀνάμειξις δομαὶ τῶν δύο διακεκριμένων ρόλων στὴν πράξι καὶ στὰ κείμενα ἐπομένως ἥταν νὰ προκαλέσῃ καὶ ὀρκετές φθορές στὴ λειτουργικὴ τάξι, στὶς παράλειψι διακονικῶν ἢ τὴ μετάθεσι εὐχῶν. Καὶ ἀν ἀκόμα συλλειτουργοῦσε διάκονος, διακονικές πράξεις ἀπὸ κεκτημένη συήθεια περιῆλθαν στοὺς ιερεῖς, στὶς ηθούσιας κατὰ τὸ χειρουργικό καὶ ἡ συμμετοχὴ στὴν λιτανευτικὴ μεταφορὰ τῶν τιμῶν δώρων στὸ θυσιαστήριο κατὰ τὴ μεγάλη εἰσοδο, ἔργα ἀρχικὰ καθαρῶς διακονικά.

III. ΑΝΩΗ ΕΥΛΑΒΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ ΜΑΣ*

Τοῦ κ. ΧΡΥΣ. Ι. NEAMONITAKΗ

Ἡ ἐπικύρωση τῆς ἐκλογῆς τοῦ παραχωρήθηκε, μέσα σὲ ἀτμόσφαιρα ταιριῶν, που ἦταν αὐτὴ τὴν φορά, μεγαλύτερες ἀπὸ τὶς συγχισμένες, ἀφοῦ, δύποις, οὐδεὶς σημειώθηκε παραπάνω, δὲ Σουλτάνη Μαχμούτ, ἥθελε γὰρ δεῖξει στοὺς Ρώσους καὶ στὶς ἄλλες χριστιανικὲς αὐλές, πῶς καταδικάζει τὸν «προδότη» — τὸν Γρηγόριο — ἄλλα, πάντως, προστατεύει τὸν Πατριαρχεῖο!

Οὐδέγειος, ὁ νέος Πατριάρχης πίστεψε — κατὰ ἔγκα τρόπο — στὶς Σουλτανικὲς καὶ τὶς δεῖχρικὲς διαδεδομένεις. «Οπως, πάντοτε, τὸ γένος μας ἀπὸ ἀνάγκη, μὴ μπορώντας γὰρ κάνει ἀλλιῶς, «πίστευε» στοὺς Τούρκους καὶ στὶς ὑποσχέσεις τους, γιὰ γὰρ διαφεύδεται εὗθυνς ἀμέσως. Πῶς, δημως, ἦταν δυνατὸν οἱ Τούρκοι ν' ἀλλάξουν; "Αγ τὸ κάμιναν αὐτὸν δὲν θὰ ἦταν οἱ Τούρκοι... Πιστεύοντας πῶς οἱ τιμές που τοῦ ἐπιδαφίλεψαν — τιμές που ἔδειχναν συμπεριφορὰ εὑνοιας ἀπέναντι του — εἶχαν κάποιο ἀντίκρυσμα ἀλήθειας, ζήτησε κάτι, που καὶ δι πιὸ ἀγριος λαὸς θὰ τὸ δεχόνταν. Ζήτησε σὰν πρώτη χάρη γὰρ τοῦ παραδώσουν τὸ λείψανο τοῦ προκατόχου του που κρεμόγταν ἀκόμη ἀπὸ τὴν ἀγχόνη, γιὰ γὰρ τὸ κηδεύσει καὶ γὰρ τὸ ἐνταφιάσει. Ἡ ἀπάντηση στὸ αἰτημα αὐτῷ, ἥρθε κοφτή. "Οχι!...

Καὶ τότε, τελέσθηκε, μιὰ πρωτοφανής, στὴν ἴστορία τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου, κηδεία γιὰ τὸν γενρὸ τοῦ Γρηγορίου τοῦ Ε'. Ἡ κηδεία γίγηκε μὲν ἐπικεφαλῆς τὸν νέο Πατριάρχη καὶ δηλους τοὺς ἔγκλείστους στὸν Πατριαρχικὸ οἶκο γέροντες συγοδικοὺς καὶ τοὺς ἄλλους κληρικοὺς τῆς Αὐλῆς, πίσω ἀπὸ τὴν κλειστὴν

Πύλη τοῦ Πατριαρχείου, σχεδὸν φιθυριστά. Μπορεῖ κανεὶς γὰρ φαγατασθεῖ τὴν σκηνὴν, στὸ περίεργο αὐτὸν ἔδδι, ὅπου τὸ Γένος κήδειε τὸν Πατριάρχη του, τὸν Γενάρχη, τὸν ἔθνομάρτυρα Γρηγόριο τὸν Ε'. Τὸν κήδειε... καὶ ἦταν γύρω «ὅλα σιωπηλά, γιατὶ τὰ σκιαζεὶς φοβέρα καὶ τὰ πλάκωνες ἡ σκλαβιά...».

Τὸ τί ἔγινε στὸ Ἱερὸ λείψανο τοῦ Πατριάρχου, εἴγαι σ' δῆλους γγωστό. Ἀφῆκαν στὶς 14 Ἀπριλίου γὰρ τὸ ξεκρεμάσουν οἱ τύραννοι καὶ τὸ παράδωσαν, δύποις λέγεται, στοὺς Ἐδραίους, που θέλοντας νὰ δεῖξουν, πῶς εἶγι πιστοὶ ὑπήκοοι τῆς αὐτοκρατορίας, ἀνέλαβαν τὴν διαπόμπευσή του καὶ τελικά, τὸ ρίζιμό του στὶς 14 Ἀπριλίου στὸν Κεράτιο κόλπο, ἀπὸ ὅπου, ὅπερα ἀπὸ ἄλλες δυστυχείας, ἔγας Κεφαλλωνίτης πλοίαρχος, ὁ Σκλάδης, ἀραγμένος στὴν Πόλη καὶ περιμένοντας νὰ ταξιδέψει γιὰ τὴν Ὁδησσό, τὸ ἀνεύρετο καὶ ἔχοντας πάνω στὸ καράδι του ἔγα διάκο που ὑπηρετοῦσε στὸ Πατριαρχεῖο καὶ που ἥθελε καὶ αὐτὸς νὰ φύγει ἀπὸ τὴν Πόλη τῶν Σφαγῶν καὶ τῆς Λεηλασίας, τὸ ἀνέσυρε, τὸ ἀναγγώρισε καὶ τὸ μετάφερε στὴν Ὁδησσό γιὰ νὰ τοῦ ἀπαδοθοῦν ἐκεὶ αὐτοκρατορικὲς τιμές. Καὶ τὶ ἀραγε, ἀπέγινε ὁ Πατριάρχης Εὐγένιος; Αὐτός, ἀλλος μάρτυρας, μέσα σὲ λίγες μέρες, στὶς 22 Ἀπριλίου δέχθηκε τρομακτικὴ ἐπίθεση τοῦ τουρκικοῦ δχλου. Μὲ φοβερές προσδολές, προπηλακισμούς καὶ δρισιές ἀπὸ μέρους δχλων τῶν ἀποδρασιάτων τῆς φανατισμένης μουσουλμανικῆς κοινωνίας, που ἀνέκαθεν ἀποτελοῦσαν τιμῆμα τῆς πολιτικῆς ζωῆς τοῦ τόπου, δριμησαν ἐναγτίον του μὲ

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 155 τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 7 τεύχους.

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν σελίδα 173)

Ο ρόλος τοῦ διακόνου στὴ θεία λατρεία είναι μὲ πολλὴ σοφία καθορισμένος. Ἐκτελεῖ χρέον τελετάρχου πρὸς δύο κατευθύνσεις· πρὸς τὸ λαό καὶ πρὸς τὸν Ἱερέα. Δὲν εὔχεται πρὸς τὸ Θεό (ἐκτὸς ἐξαιρέσεων: «Ἀντιλαβοῦν...», «Ἐλέησον ἡμᾶς, δὲ Θεός...», «Σῶσον, δὲ Θεός, τὸν λαόν σου...»)· αὐτὸν εἶναι ἔργο τοῦ Ἱερέως. Θέτει δημως στὸ στόμα τοῦ λαοῦ τὰ αἰτήματα τῆς προσευχῆς (εἰρηνικά, ἐκτενής, πληρωτικά, αἰτήσεις κ.λπ.) καὶ καθορίζει τὴν στάσι του κατ' αὐτὴν («Σοφία», «Πρόσχωμεν», «Κλίναντες τὰ γόνατα...»). Στὸν Ἱερέα ἔξι ἄλλους ὑπενθυμίζει τί πρέπει νὰ κάμη καὶ ἀκόμη τί πρέπει νὰ εἰπῇ, ἀπευθυνόμενος πρὸς αὐτὸν πάντοτε μὲ ἄκρα εὐγένεια καὶ σεμιδότητα καὶ ἀποκαλώντας τὸν «κύριο» («δέσποτα»). Οἱ φράσεις του εἶναι σύντομες καὶ δρίσκονται σὲ ἀπόλυτη ἀνταπόκρι-

σι πρὸς τὰ λεκτέα ἢ πρακτέα ἀπὸ τὸν Ἱερέα: «Εὐλόγησον» — «Εὐλογητὸς δὲ Θεός...» ἢ «Εὐλογημένη ἡ θασιλεία...», «Ἐπαρον» — «Οτι αἴρεται...», «Θῦσον» — «Θύεται...», «Νῦσον» — «...ἔνυξε...», «Κάλυψον» — «Ἐκάλυψεν...», «Μέλισον» — «Μελίζεται...» καὶ τὰ δόμοια. Σὲ μερικές μάλιστα περιπτώσεις οἱ διακονικὲς παρακελεύσεις δείχθηκαν πιὸ ἀνθεκτικὲς στὴ λειτουργικὴ ἔξελιξι καὶ παρέμειναν πιστότερες στὴν παλαιοτέρα πράξη, δύποις τὸ «Στερέωσον» στὸν ἀστερίσκο («Τῷ λόγῳ Κυρίου οἱ οὐρανοὶ ἐστερεώθησαν...» τὸ ἀρχαῖο — «Καὶ ἐλθὼν δ ἀστήρ...» τὸ νεώτερο) καὶ τὸ «Ἄγαθον» κατὰ τὴν θυμίασι μετὰ τὴν μεγάλη εἰσοδο («Ἄγαθον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών...» τὸ ἀρχαῖο — «Τότε ἀνοίσουσι...» τὸ νεώτερο).

(Συνεχίζεται)



ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

Υποσχέσεις πού δὰ κρατηθοῦν

ΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐπ. Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Υπόσχεσθε

Περίσσος υποσχέσεων... Στὶς πρακτικὲς τῆς μειοδοσίας ἀγτιπαραθέτουμε πλειοδοτικὲς ἐπαγγελίες. Αὐτὰ ποὺ παραλείψαμε στὸ παρελθόν καὶ στὸ παρόν τὰ μεταθέτουμε γιὰ τὸ ἄμεσο ἢ ἔμμεσο μέλλον. Τὰ διασταυρούμενα... Θὰ πυροδοτοῦν τὴν ἀτιμάσφαιρα καὶ μᾶς κάνουν δλους γὰρ διερωτώμεθα στὴν κυριολεξία τι «μέρος τοῦ λόγου» εἶναι ἀραγε αὐτὰ τὰ θά;

Οἱ υποσχέσεις συγήθως γίνονται μὲ τὸ ἀζημίωτο. Θυμαζιαὶ τὸν παπού μου ποὺ θυμόσσφαι ἔλεγε: «Τὸ τάξιμο, παιδί μου, δὲν χαλάει σπίτι, τό... δόσμῳ χαλάει!». Γι' αὐτὸ μετὰ τὸν καιρὸ τῶν ἐπαγγελιῶν ἀκολουθοῦν συγήθως φειδωλὲς οἱ πραγματοποιήσεις ἢ καὶ καθόλου. «Εἶπα, ξεῖπα». Πολλοὶ μάλιστα ξιππάζονται κιόλας γιὰ τὴν μὴ τήρηση τῶν υπεσχημέων. Τὸ σύνθημα ρίχνεται: «ὑπόσχεσθε, υπόσχεσθε, υπόσχεσθε...». Όσο περισσότερα υπόσχεσθε, τόσο λιγότερο θὰ θυμούνται τὶ υποσχεθήκατε, καὶ θὰ εἴναι καὶ εὐχαριστημένοι γιὰ τὰ λίγα ποὺ θὰ τοὺς δώσετε. «Οταν μάλιστα ἔχετε γὰ κάνετε μὲ ἀνθρώπους ἐλλειπτικῆς μνήμης τότε τὸ σύνθημα λειτουργεῖ ἀλάγθαστα».

«Διαβολικὴ» Φυχολογία

«Αγ θελήσουμε τώρα γὰ ἐγκύψουμε γιὰ λίγο στὴν ψυχὴ τοῦ πολλὰ υποσχομένου καὶ οὐδὲν δίδοντος τελικὰ ἀτόμου, θὰ διαπιστώσουμε,

α) κατὰ πρώτον λόγον τὴν ἡθελημένη υποτίμηση ποὺ κάνει τῆς νοημοσύνης τοῦ συγανθρώπου του καὶ υπερεκτίμηση τῶν δικῶν του ἵκανοτήτων. Αὐτὸς εἴγαι πιὸ ἔξυπνος, δὲ ἀλλος δὲν θὰ τὸν καταλάθει καὶ θὰ καταπει, διτι τοῦ προσφέρει. Ἔπειτα,

β) ξεκινώντας ἀπὸ συγκεκριμένες ἀνάγκες τοῦ συμιλυτῆ του τοῦ ἔξαπτει τὴν ἐπιθυμία, τὸν πείθει διτι δὲ μόνος ἵκανός γὰ τοῦ παράσχει αὐτὰ ποὺ τοῦ υπόσχεται εἴγαι αὐτὸς καὶ μάλιστα, αἰθθωρεὶ καὶ παραχρῆμα θὰ τοῦ δώσει διτι κανεὶς ἀλλος μέχρι τώρα δὲν τοῦ ἔχει προσφέρει. Στὴ συγένεια,

γ) θέτει ἐγ ἀμφιδολίᾳ τὶς υποσχέσεις ἄλλων προσώπων. «Ἐκεῖνοι σᾶς κοροϊδεύουν. Εμεὶς ποτέ. Αὐτὰ ποὺ σᾶς λένε δὲν πρόκειται γὰ τὰ πραγματοποιήσουν οὐδέποτε! Σὲ περίπτωση ποὺ ἀθετεῖ τὶς υποσχέσεις του,

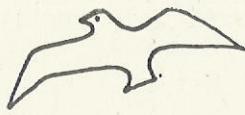
δ) ἔχει πάντοτε ἔτοιμη τὴν δικαιολογία διτι δὲν δρεῖται σ' αὐτὸν ἢ ἀθέτηση τῶν υποσχέσεων· ἄλλοι φταίνε, συγκεκριμένοι ἐπώνυμοι καὶ ἀγνώνυμοι, ιδιαιτέρα ἀγνώνυμοι.

Σ' ὅλα αὐτὰ τολμῶ γὰ υποστηρίξω διτι υποκρύπτεται μία διαβολὴ καὶ ψυχολογία ποὺ τὴν συναντάμε τόσο στὸ τρίτο κεφάλαιο τῆς Γενέσεως διποὺ καὶ ἡ δοκιμασία καὶ πτώση τῶν πρωτοπλάστων δισο καὶ στὴν διήγηση γιὰ τοὺς πειρασμοὺς τοῦ Κυρίου καὶ τὴ γένετη Του κατὰ τοῦ διαβόλου (Ματθ. δ' 1-11). Καὶ στὶς δύο περιπτώσεις διαδίδολος ἐμριχνίζεται σὰν πραιατευτὴς χωρὶς πραμάτεια, σὰν ξενοδόχος χωρὶς ξενοδοχεῖο. Ή τέχνη του συγίσταται στὸ γὰ ἔξαπτήσει, γὰ δημιουργῆσει ἀμφιδολίες, γὰ ἀμφισδητήσει, γὰ υποσχεθεῖ πολλά, γὰ θέσει στὴν κυκλοφορία νόμισμα χωρὶς ἀντίκρυσμα, προτάσεις δραχυπρόθεσμων λύσεων ποὺ τελικὰ δραχυκυλώγουν τοὺς πρωτοπλάστους καὶ τοὺς ἀπογόνους τους ἢ γίνονται ἀγτιληγτές ἀπὸ τὸν Ἰησοῦν διποῖς καὶ τὶς ἀποκαλύπτει. Στὶς μεθοδεῖες ἀγτιπαραθέτει τὴν ὁρθὴ ἐκτίμηση τῶν καταστάσεων καὶ τῶν ἀναγκῶν καὶ τὴν ἀναγωγὴ τους στὴν πραγματικότητα μὲ τὴν υπέρβαση τῶν φαντασιώσεων. Αξίζει πραγματικὰ μία μελέτη τῶν δύο κομματιῶν τῆς Ἀγίας Γραφῆς ποὺ ἀναφέραμε κάτω ἀπὸ τὸ πρῶτα τῶν ἀπατηλῶν υποσχέσεων καὶ τῆς διρήθης ἀγνωστής εἰσιτάσεως σ' αὐτές.

Ἀντιδράσεις

Γιατί, κάποτε οἱ ἀνθρώποι, ἀπογοητευμένοι ἀπὸ τὴν κοροϊδίαν καὶ τὴν μὴ ἀγτιπόκριση υποσχέσεων καὶ τηρήσεως, ἀγανακτοῦν, ἀγτιστέκονται καὶ ἀγτιδροῦν. Οἱ ἀγτιδράσεις τους μπορεῖ γὰ ποικίλουν.

σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας



Μία πρώτη έξειά διντίδραση είναι για τιμωρήσουν όταν μπορούν όλους έκείνους που έποσχέθηκαν και δεν τήρησαν τὸν λόγο τους. Κάτι τέτοιο έχουν πολλές εύκαιριες για τὸ κάγουν, σὲ πολλὰ ἐπίπεδα και μερικές φορές πολὺ ἐπιθετικά.

Μία θεραπεία της διντίδρασης συνίσταται στὸ και αὐτοὶ νὰ δίνουν έποσχέσεις και νὰ μὴ τὶς τηροῦν. Μιμούμενοι τοὺς τὰ πρῶτα φέροντας, ἀκολουθοῦν τὸ κακὸ παράδειγμά τους. «Ἐτσι τὸ εἶπα, ἐσύ τὸ πίστεψε;» ἀκούμενοι για λέγεται συχνά. Ή αὗται - αγωγή σὲ πλήρη δόξα.

Παλιότερα γνωρίζαμε, ὅτι τὸ πᾶν στὴ σχέση γονέων - παιδιῶν ήταν για μπορέσει ὁ γονιός για ἀποσπάσει τὴν ὑπόσχεση τοῦ παιδιοῦ ὅτι δὲν θὰ κάνει κάτι: κακὸ ἢ ὅτι θὰ κάνει κάτι καλό. Τὸ παιδὶ δεσμευόταν και ὑποχρεωγόταν για τηρήσει τὴν ὑπόσχεσή του. Τὸ ἔδιο δημιουργόταν κι ὁ γονιός, ἔστω κι ἀν αὐτῇ ἡ ὑπόσχεση στὴν διαπραγμάτευσή του μὲ τὸ παιδὶ πρόδιδε ἔνα εἰδος συγαλλαγῆς.

«Ἔνερα, ὅτι ἄμα ὑποσχόταν κάτι, θὰ τὸ ἔκανε, ἔστω κι ἀν αὐτὸ μπορεῖ φαινομενικά για φαινόταν μειωτικὸ τοῦ κύρους της», μοῦ ἐμπιστευόταν φίλος, ὅταν θυμόταν, μεγάλος πιά, τὴ σχέση του μὲ τὴ μητέρα του.

«Ἄρκει γιὰ τὸ ὑποσχεθεῖ, τάπε θὰ τὸ κάνει σίγουρα. Δὲν ἔχω καμὰ ἀμφιβολία. Ὁ λόγος του είναι συμβόλαιο», μοῦ ἐμπιστευόταν ἔνας φίλος γιὰ τὸ φίλο του. «Ἄν δὲν τὸ κάνει, αὐτὸ σημαίνει ὅτι πραγματικὰ δρίσκεται σὲ ἀδυναμία». «Οπου ὑπάρχει εἰλικρινῆς πρόθεση ἐκ μέρους τοῦ ἐπαγγειλαμένου, σὲ περίπτωση ἀδυναμίας του νὰ ἐκπληρώσει τὴν ὑπόσχεσή, ὁ δεχθεὶς τὴν ὑπόσχεση ἔχει τὴν διάθεση γιὰ δείξει καταγόρηση και γιὰ τοῦ παραχωρήσει περίσσο δχάριτος.

Αὐτὴ ἡ ἀμοιβαία ἐμπιστοσύνη οἰκοδομεῖ τὶς σχέσεις τῶν ἀνθρώπων. Ἀπεναντίας ἡ διάψευση τῶν ὑποσχέσεων ὅχι μόνο ἀπογοητεύει ἀλλὰ δῦνγγει στὴν ἀνταπόδοση τῶν ἵσων και μεγαλυτέρων και μάλιστα πρὸς πᾶσαν κατεύθυνση και ὅχι μόνο πρὸς τὴν ἔνοχη πλευρά. Ὁ ἀπαξ ἢ πολλάκις ἔξαπατηθεὶς ἔξαπατᾶ και ὁ ἔδιος κατ' ἔξακολούθηση. Οἱ ἀνθρώπινες και οἱ κοινωνικές σχέσεις τιγάζονται τότε στὸν ἀέρα.

‘Ο τρίτος τρόπος

Γι’ αὐτὸ και ὁρισμένοι, παρὰ τὴν δίκαιην ὄργη και ἀγανάκτηση ἀντιδροῦν μὲ ἔναν τρίτο διαφορετικὸ

τρόπο. Αὐτὸ ποὺ ὑπόσχονται θὰ τὸ τηρήσουν. Γνωρίζονται τὴ διασάλευση τῶν σχέσεων ἀπὸ τὴ μὴ τήρηση τῶν ὑποσχέσεων διακινδυνεύουν αὐτοὶ μόνοι, μὲ συγέπεια ἀκόμα και γιὰ τοὺς εἰρωνευτοῦν γι’ αὐτό, γιὰ κρατᾶν τὶς ὑποσχέσεις τους. Παίρνουν δημιουργικὰ ποια «ἀσφαλεία» μὲ τράπα, δημιουργικὲς γιὰ τὰ δινομάνια τοῦτο.

Δὲν γίνεται σχέση αἰσθητική - ἀκαίρως, ἀριστερὰ - δεξιά. Αὐτὸ δημιουργικὸ ποὺ θὰ ὑποσχεθεῖν θὰ τὸ τηρήσουν. Πρὶν δημιουργικὸ ποὺ θὰ διαπολογίζουν τὶς συγέπειες. Μπορῶ ἢ δὲν μπορῶ νὰ φέρω εἰς πέρας τὴν ὑπόσχεσή μου; Τὸν λόγο ποὺ θὰ δώσω μπορῶ νὰ τὸν τηρήσω; «Οταν δίνω τὸ χέρι μου στὸν ἄλλο, χειρονομία δηλωτικὴ τῆς συμφωνίας, συλλογίζομαι ἀν θὰ μπορῶ νὰ δίγω χεῖρα δογματικὰς γιὰ σηκώνω σὲ λίγο και τὰ δυό μου χέρια φηλά, σημάδι ἀδυναμίας νὰ διλοκληρώσω τὴν συμφωνία μου;

Τοὺς διακρίνεις γιὰ διακρίση προσώπων και καταστάσεων. Θέτουν μία σειρὰ ἐρωτημάτων στὰ διποτα είναι ὑποχρεωμένοι γιὰ διαπαγήσουν ἐκ τῶν προτέρων.



Τὸ Ἀγιο Πνεῦμα, ἡ ὑπόσχεση τοῦ Πατέρα.
Σχέδιο τοῦ Κώστα Μαργέλη.

Πότε ὑπόσχομαι; Σὲ ποιόν ὑπόσχομαι; Τὶ ὑπόσχομαι; Πώς θὰ ἐκπληρώσω τὴν ὑπόσχεσή μου; Γιατὶ τὸ ὑπόσχομαι; Καὶ ἄλλα παρόμοια ἐρωτήματα.

Θεωροῦν ἀπὸ μία συναίσθηση εὐθύνης ὅτι πρέπει και γιὰ τὸ ἐκπληρώσουν. Δὲν θεωροῦν αὐτογόρητο ὅτι μποροῦν γιὰ τὰ κάγουν

“ΑΓΙΑΣΘΗΤΩ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΟΥ,,

Τοῦ Ἀρχιμ. κ. ΠΑΝΤ. ΚΑΘΡΕΠΤΙΔΗ
‘Ιεροκήρυκος Καθεδρικοῦ Ναοῦ Ἀθηνῶν

B'.

«Αγιασθήτω τὸ ὄνομά σου». Εἴθε νὰ ἀγιάζεται τὸ ὄνομά σου. «Ἄν ρωτήσουμε τὴν Ἀγ. Γραφὴ ποιά εἶναι ἡ κατ’ ἔξοχὴν ἴδιότητα τοῦ Θεοῦ, θὰ μᾶς ἀπαντήσει: ἡ ἀγιότητα. Τί σημαίνει ὅμως ἀγιότητα τοῦ Θεοῦ;» Ας προσπαθήσουμε νὰ πλησιάσουμε αὐτὴν τὴν ἔννοια.

Ἀγιότητα τοῦ Θεοῦ σημαίνει πρῶτα ἀπ’ ὅλα δτὶ στὸ Θεὸν δὲν βρίσκεται τίποτα ἀκατόρθωτο, χαμηλό, ἀγενές. Ἀκόμη σημαίνει δτὶ δὲν οὐδεὶς εἶναι διαφορετικὸς ἀπ’ ὅτι σημαίνει κόσμος, κοσμικός. Εἶναι μυστηριωδῶς χωρισμένος ἀπ’ τὸν κόσμον καὶ ἀπροστέλαιστος. Μὲ κανένα δρό δὲν μποροῦμε νὰ Τὸν ἐκφράσουμε. Καμία βίᾳ δὲν μπορεῖ νὰ Τὸν ἀγγίξει. Ἀγιότητα τοῦ Θεοῦ σημαίνει δτὶ σ’ Αὐτὸν δὲν βρίσκεται τίποτε κακό, κανένα φέμα, καμία ἀδικία, καμία βίᾳ, τίποτε ἀκάθαρ-

(*) Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 141 τοῦ ὑπ’ ἀριθ. 7 τεύχους.

ὅλα. Κιγοῦνται στὰ δριά τους ποὺ φροντίζουν νὰ τὰ γνωρίζουν. Ή αὐτὸν γνωρίσται κανένα ἀπαράβατο γιὰ γὰ λειτουργήσει τὸ διώγυμο ὑπόσχεση - τήρηση καὶ νὰ μάθουμε τὰ μέτρα μας· γιατὶ ἀλλιῶς θὰ ὑποσχώμαστε τὰ πάντα μὲ κίνδυνο γ’ ὑπογοητεύσουμε τους πάντες. Γνωρίζουν ἐν τούτοις δτὶ ὑποιαδήποτε ὑπόσχεση γιὰ γὰ τηρηθεῖ ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ κάποιες ἔγγυήσεις καὶ ἀπὸ δοήθεια.

Τὸ Πρότυπο ποὺ δὲν ἀπογοητεύει

Ο ἀνθρωπὸς ἀπὸ μόνος του δὲν μπορεῖ νὰ σταθεῖ στὸ ὑψὸς τῶν ὑποσχέσεων. Μόνον Ἐνας μπορεῖ νὰ ὑπόσχεται καὶ νὰ τηρεῖ, γὰ ὑπόσχεται καὶ νὰ ἔχουμε ἐμπιστούμηνη στὴν τήρηση τῶν ἐπαγγελιῶν Του. «Πιστὸς γάρ ὁ ἐπαγγειλάμενος» (διότι εἶναι πιστὸς ἔκεινος, ὁ ὅποιος ἔδωκε τὰς ὑποσχέσεις, Ἐδραίους ι’ 23). Ο Θεὸς εἶναι ἔνας ὑποσχόμενος Θεός, ἔνας Θεὸς τῷ γάρ ποστοῖ σχέτη γὰ πετυχαίνουμε τὴν πραγματοποίηση τῶν ὑποσχέσεων τοῦ Θεοῦ («διὰ πίσεως... ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν», Ἐδραίους ια’ 33).

Μποροῦμε ἀκόμα μὲ τὴ δική Του δύναμη καὶ δοήθεια γὰ τηροῦμε ὑποσχέσεις ποὺ δίνουμε καὶ οἱ ὅποιες εἶγινες σύμφωνες μὲ τὸ θέλημα Του. «Ἄν ἔχουμε ἀνάγκη τὴ δύναμη Του καὶ τὴ δοήθεια Του γιὰ νὰ φέρουμε εἰς πέρας τὶς ὑποσχέσεις μας, πολὺ περισσότερο ἔχου-

το, ἀλλὰ δὲν θεὸς εἶναι ἀγαθός. Αὐτὴ ἡ ἀγαθότητα τοῦ Θεοῦ δικαῖος δὲν εἶναι ἔνας νόμος ἀναγκαστικός, ποὺ σ’ αὐτὸν ὑπακούει δὲν θεὸς καὶ τὸν πραγματοποιεῖ πλήρως, ἀλλὰ Αὐτὸς δὲν θεὸς εἶναι ἡ ἀγαθότητα. «Οποιος μιλάει γιὰ τὸ καλό, μιλάει γιὰ τὸ Θεό. «Οὐδεὶς ἀγαθός, εἰ μὴ εἰς δὲν θεὸς» λέγει καὶ δὲν Κύριος. Η ἀγαθότητα τοῦ Θεοῦ δὲν εἶναι ἀπλῶς μία διάθεσή Του, ἀλλὰ εἶναι ἡ πραγματικότητά Του. Ἀγαθότητα καὶ πραγματικότητα ταυτίζονται στὸ Θεὸν καὶ ἀπὸ αὐτὴν τὴν ταύτηση πηγάζει ἔνα φῶς. Αὐτὸς εἶναι ἡ ἀγιότητα.

Τὸ πρῶτο, λοιπόν, αἴτημα τοῦ «Πάτερ ήματν» λέγει: Εἴθε νὰ ἀγιάζεται τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ, δηλ. αὐτὸς δὲν θεὸς. Ποιές δικαῖος εἶναι οἱ συνέπειες αὐτῆς τῆς ἀγιότητας τοῦ Θεοῦ; Η πρώτη εἶναι δτὶ Αὐτὸς «ἐν ἀπροσίτῳ φωτὶ κατοικεῖ» καὶ τὸν Θεόν, δπως λέει δὲν Ἀπ. Παῦλος «εἶδεν οὐδεὶς ὀνθρώπων οὐδὲ διεῖν δύναται»

με ἀνάγκη τὸ Παράδειγμα τοῦ, παράδειγμα ἐνδὲ Θεοῦ ποὺ ὑπόσχεται καὶ κρατάει τὸ λόγο Του, τηρεῖ τὶς ὑποσχέσεις Του.

Αξίζει πραγματικὰ τὸν κόπο μιὰ μελέτη τῆς Ἀγίας Γραφῆς ὑπὸ αὐτὴν τὴν διπτικὴ γνωγία*. Τὶς ὑποσχέθηκε ὁ Θεὸς καὶ δὲν πραγματοποιήθηκε ἡ δὲν θὰ πραγματοποιηθεῖ; Μὲ διαδοχικές προσεγγίσεις πλησίζουμε τὶς ἐπαγγελίες Του.

Τὶς μέρες αὐτὲς ἔχαναίσομε μὲ χαρὰ τὴν ἀποστολὴ στὴν Ἐκκλησία τῆς ἐπαγγελίας τοῦ Πατρὸς ἐκ μέρους τοῦ Ἀναστάντος καὶ Ἀναληφθέντος Κυρίου μας, τὴν ἀποστολὴ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος «ὅγαν ὑμεῖς διλέπετε καὶ ἀκούετε» (Λουκᾶ κδ’ 49, Πράξεις 6’ 33). Μόγο ποὺ χρειάζεται τὰ μάτια μας νὰ διλέπουν καὶ τὸ μάτια μας γ’ ἀκοῦνε. Γι’ αὐτὸς ποὺ ξέρουν νὰ διλέπουν καὶ γ’ ἀκοῦνε ἡ ἐπαγγελία ἔγινε δωρεά. Χρειάζεται, λοιπόν, σχῆμα μόνο νὰ διλέπουμε τὶς ἀθετημένες ὑποσχέσεις ποὺ μᾶς ἀπογοητεύουν καὶ μᾶς ἀπογοητεύουν ἀλλὰ καὶ σσες πραγματοποιήθηκαν ἥδη καὶ μᾶς χαροποιοῦν!

* Συνιστῶ στοὺς ἀναγνώστες νὰ μελετήσουν μὲ πολλὴ προσοχὴ τὸ λήμμα «ἐπαγγελίες» στὸ Λεξικόν τοῦ «Βιβλικοῦ Κέντρου Ἀρτος Ζωῆς», Αθῆνα 1980, στήλες 380 - 385. Θὰ ἔχουν μιὰ πανοραμικὴ διεργονομή σύνθεση τῆς διδασκαλίας τῆς Ἀγίας Γραφῆς πάνω σ’ αὐτὸν τὸ θέμα. «Γράσσομαι... δτὶ ἡ ὀφέλεια τους θὰ εἶναι μεγάλη ἀπὸ τὴν ἀνάγνωση αὐτῆς.

(Α' Τιμ. στ' 16). Ἀλλὰ ἐνῶ ὁ Θεὸς εἶναι ἀπροσπέλαστος, δῆμος Ἐκεῖνος ἀπὸ μιὰ ἀπόφαση, ποὺ ἔφευγει ἀπὸ τὰ δικά μας κριτήρια, ἥλθε σὲ μᾶς. Ἀπ' τὸ μυστήριο τοῦ ἐρχομοῦ Του ἔξαρτῶνται τὰ πάντα. Ὁ ἐρχομός Του αὐτὸς σημαίνει ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι παντοῦ. Καὶ σὲ μᾶς. Ἔδω καὶ τώρα. Καὶ σ' ὅλους τοὺς τόπους καὶ χώρους. Δηλ. ὁ Θεὸς πέρασε τὰ σύνορα, ποὺ Τὸν χώριαν ἀπὸ μᾶς. Κατοικεῖ ἀνάμεσά μας. Καὶ ὁ πιστὸς ὀφείλει μὲ τὴν πίστη του, μὲ τὴν ἀγάπη του, μὲ δλόκληρη τὴν ἐσωτερική του στάση νὰ ἄγιαζει τὸ ὅνομα του Θεοῦ, στὸν ἑαυτό του καὶ στὸ περιβάλλον του.

Ἄλλα ὁ ἄγιασμὸς βασικὰ δὲν εἶναι μιὰ πράξη τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ τοῦ Θεοῦ. Ὁ Θεὸς ἄγιαζει τὸν ἀνθρώπο. Γιατὶ μόνο ὁ Θεὸς εἶναι ἄγιος. Ἐμεῖς ἀμάρτωλοί. Αὐτὴ ἡ διασάφηση τοποθετεῖ τὸν ἀνθρώπο μπροστὰ στὴν ἀλήθεια τῆς ὑπάρχεως του. Εἶναι τὸ θεμέλιο τῆς λυτρωμένης ζωῆς. Καὶ αὐτὸς εἶναι δὲ λόγος, ποὺ μᾶς διδάσκει διὰ Κύριος, πρὸν ἀπὸ διτιδόπτεται ἄλλο νὰ προσευχόμαστε γι' αὐτό: Γιὰ τὸν ἄγιασμὸ τοῦ ὄντος τοῦ Θεοῦ. Ἄσ σκεφθοῦμε πόσοι ἀνθρώποι δίνουν τὴν ἐντύπωση ὅτι ἔχουν ἔχασει τὸ ὅνομα του Θεοῦ ἢ ὅτι δὲν σημαίνει αὐτὸς τίποτα γι' αὐτούς. Ἀκόμη πολλοὶ χριστιανοὶ λυποῦνται γιατὶ ἡ Ἐκκλησία δὲν παρουσιάζει πάντα, δσο πρέπει ζωντανὰ καὶ κατανοητά, τὸ ὄνομα του Θεοῦ. Ἰσως θὰ ἔπειπε νὰ χρησιμοποιοῦμε τὸ ὅνομα του Θεοῦ πὺ σπάνια, ἀλλὰ πὺ καθαρὰ καὶ συνειδητά. Γιατὶ δὲν πρόκειται γιὰ τὴν ἀπαγγελία ἐνὸς ὄντος τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ γιὰ μιὰ κίνηση τῆς καρδιᾶς, ποὺ πρέπει νὰ μᾶς ἐπηρεάζει βαθύτατα. Ἄσ σκεφθοῦμε πῶς γίνεται λόγος γιὰ τὸ Θεό. Ἀπὸ ποιητὲς καὶ συγγραφεῖς καὶ πολιτικοὺς καὶ λογοπλόκους δλων τῶν εἰδῶν. Καὶ ἀκόμη ἂς θυμηθοῦμε τὶς συκοφαντίες καὶ τὶς ὑβρεῖς κατὰ τοῦ Θεοῦ, ποὺ γίνονται δλο καὶ πὺ ἀδιάντροπες. Καὶ ἀκόμη τὴν ἐπιπόλαιη χρήση τοῦ ὄντος τοῦ Θεοῦ. Σὰν ἔνα ἐπιφύλημα χωρὶς σημασία. Ποὺ μοιάζει σὰν ἀπόηχος μιᾶς λέξεως, ποὺ θὰ ἔπειπε νὰ τὴν προφέρουμε μὲ δέος.

Γιατὶ δὲν εἶχε πραγματικὰ ἐνότητα καὶ δύναμη παρδιᾶς θὰ μποροῦσε νὰ συμπυκνώσει τὴν προσευχὴ δλῆς τῆς ζωῆς του στὸ αἴτημα: Κύριε, ἀναστήσου μέσα μου. Ὁλα τότε θὰ ἔμπαιναν σὲ τάξη. Τὰ μέτρα, οἱ ἀξίες, οἱ σκοποί. Θὰ μποροῦσε τότε δὲν ἀνθρώπως νὰ ξεχωρίζει ἀνάμεσα στὸ μεγάλο καὶ στὸ μικρό, στὸ γνήσιο καὶ στὸ φεύτικο, στὸ φαινομενικὸ καὶ στὸ πραγματικό. Γιατὶ ἀλλοιῶς κάθε ἀνθρώπινος λόγος ἢ πράξη δὲν μποροῦν νὰ ἔξασφαλισθοῦν ἀπὸ τὴν κατάχρηση ἢ τὴν πλάνη. Ἀκόμη καὶ τὸ ὄνομα του Θεοῦ μπορεῖ νὰ γίνει ἔνα κούφιο σύνθημα. Καὶ εἶναι ἔνας μακρὺς δρόμος γὰρ φθάσουμε, ἀπὸ τὴν κενὴ ἀναφορὰ του ὄντος τοῦ Θεοῦ, στὴν χαρά, ποὺ δίνει τὸ ὄνομά Του: «Ἐγώ εἰμι ὁ δὲν», ἐγὼ εἶμαι αὐτός, ποὺ θέλω νὰ εἴμαι κοντά σας.

Γι' αὐτὸ ἃς παρακαλοῦμε τὸν Θεό μὲ τὶς μικρές μας δυνάμεις. Νὰ Τὸν παρακαλοῦμε νὰ μᾶς χαρίζει

μόζει πολιτικὰ συστήματα, ποὺ σὰν προύπόθεσή τους ἔχουν τὴν κατάργηση τῆς πίστεως. Εἶναι τὸ μυστήριο του κακοῦ. Γι' αὐτὸ μὲ κάθε σοβαρότητα πρέπει νὰ παρακαλοῦμε νὰ ἀγιάζεται τὸ ὅνομα του Θεοῦ μέσα μας καὶ γύρῳ μας, γιὰ νὰ φωτίζονται τὰ σκοτάδια ποὺ κνιαρχοῦν. Δὲν πρέπει νὰ ξεχνᾶμε ὅτι, μόνο ὅταν ἀγιάζεται τὸ ὅνομα του Θεοῦ, μένει δὲν ἀνθρωπος σῶος. «Οσες φροδές στὴ ροή τῆς ιστορίας λησμονήθηκε ἢ ἔγινε κατάχρηση τοῦ ὄντος τοῦ Θεοῦ, λησμονήθηκε ἢ ἔγινε κατάχρηση τοῦ ὄντος τοῦ ἀνθρώπου.» Ετσι μιὰ ἐπιστήμη, ποὺ ξεπερνᾶ τὰ δριά της, βλέπει τὸν ἀνθρώπο σὰν ἔνα ἔξελιγμένο θηρίο. Μιὰ τυφλὴ φιλοσοφία τοῦ πολιτισμοῦ τὸν παίρνει σὰν ἔνα οἰκονομικὸ ἢ κοινωνικὸ δν. Τέλος ἔρχεται δὲν ὀλοκληρωτισμὸς μὲ τὶς ποικίλες μιօφές του καὶ κάνει τὸν ἀνθρώπωπο ἔνα ὑλικὸ καὶ ἔνα δργανο γιὰ τὴν ἐπιβολὴ τῶν σκοπῶν του. Γι' αὐτὸ εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐπαναλαμβάνουμε αὐτὸ τὸ αἴτημα γιὰ τὸν ἄγιασμὸ τοῦ ὄντος τοῦ Θεοῦ, γιὰ νὰ μᾶς θυμίζει τὴν ἀλήθεια γιὰ τὴν ἀξία καὶ τὴν ἀξιοπρέπεια τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ χάνεται, ὅταν ξεχνᾶμε τὸν Δημιουργό του. Πρέπει νὰ ζητᾶμε ἀπὸ τὸν Θεό νὰ βασιλεύει στὸ πνεῦμα καὶ στὴν καρδιά μας. «Ο 67ος ψαλμὸς ἀρχίζει μὲ τὶς λέξεις «Ἀναστήτω δὲ λόγος καὶ διαποριστήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ». Ἀκριβῶς αὐτὸ πρέπει νὰ ζητᾶμε: «Ἀναστήσου Κύριε μέσα στὴ ζωὴ μου. Μὴ ἐπιτρέψεις, ὅστε δλα τὰ δυνατὰ νὰ γίνονται πραγματικότητα μέσα μου καὶ μόνο ἐσὺ νὰ μὴ γίνεσαι. Νὰ σκέπτομαι δλη τὴν ἡμέρα χιλιάδες πράγματα ἐκτὸς ἀπὸ Σένα. Νὰ Σὲ θυμᾶμαι μὲ δυσκολία πρωτ καὶ βράδυ, καὶ ἀν Σὲ θυμᾶμαι, καὶ ἀμέσως μετὰ νὰ ἀπομαργύνομαι ἀπὸ Σένα. Εἴθε νὰ εἶσαι Σὺ στὴ ζωὴ μου Ἐκεῖνος, ποὺ εἶναι ἄγιος καὶ Κύριος.

«Οποιος θὰ εἶχε πραγματικὰ ἐνότητα καὶ δύναμη παρδιᾶς θὰ μποροῦσε νὰ συμπυκνώσει τὴν προσευχὴ δλῆς τῆς ζωῆς του στὸ αἴτημα: Κύριε, ἀναστήσου μέσα μου. Ὁλα τότε θὰ ἔμπαιναν σὲ τάξη. Τὰ μέτρα, οἱ ἀξίες, οἱ σκοποί. Θὰ μποροῦσε τότε δὲν ἀνθρώπως νὰ ξεχωρίζει ἀνάμεσα στὸ μεγάλο καὶ στὸ μικρό, στὸ γνήσιο καὶ στὸ φεύτικο, στὸ φαινομενικὸ καὶ στὸ πραγματικό. Γιατὶ ἀλλοιῶς κάθε ἀνθρώπινος λόγος ἢ πράξη δὲν μποροῦν νὰ ἔξασφαλισθοῦν ἀπὸ τὴν κατάχρηση ἢ τὴν πλάνη. Ἀκόμη καὶ τὸ ὄνομα του Θεοῦ μπορεῖ νὰ γίνει ἔνα κούφιο σύνθημα. Καὶ εἶναι ἔνας μακρὺς δρόμος γὰρ φθάσουμε, ἀπὸ τὴν κενὴ ἀναφορὰ του ὄντος τοῦ Θεοῦ, στὴν χαρά, ποὺ δίνει τὸ ὄνομά Του: «Ἐγώ εἰμι ὁ δὲν», ἐγὼ εἶμαι αὐτός, ποὺ θέλω νὰ εἴμαι κοντά σας.

Γι' αὐτὸ ἃς παρακαλοῦμε τὸν Θεό μὲ τὶς μικρές μας δυνάμεις. Νὰ Τὸν παρακαλοῦμε νὰ μᾶς χαρίζει

ΕΚΕΡΔΙΣΕ “ΣΤΑΧΥΑΣ ΑΕΙΖΩΪΑΣ,,

Τοῦ Ἀρχιμ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΣΤΕΦΑ
Πρωτοσυγκέλλου Ἱ. Μ. Τρίκκης καὶ Σταγῶν

4. "Αριστα στὶς «ἔξετά σεις».

Οἱ σεισμικὲς δονήσεις, ποὺ σημειώνονται στὸ ἔδαφος διαφόρων περιοχῶν, δταν εἶναι μικρές, εἶναι συνήθως ἀλλεπάλληλες καὶ ἀνυπολόγιστες. "Οταν εἶναι μεγάλες καὶ καταστρεπτικὲς εἶναι πολὺ ὑπολογήσιμες. Εὐτυχῶς ποὺ τὶς πιὸ πολλές φορές γιὰ μακροχρόνιο διάστημα εἶναι ἀνεπανάληπτες. Δὲν λείπουν βέβαια οἱ περιπτώσεις, ποὺ στὴ μιὰ φορεὶ σεισμικὴ δόνηση προστίθεται πολὺ γρήγορα καὶ δεύτερη. Μάλιστα ἡ δεύτερη ἔρχεται περισσότερο ἵσχυρῃ καὶ αἰσθητῇ, περισσότερο καταστρεπτικῇ.

Ἡ Ἀδελφότης τῆς Ἱ. Μονῆς τοῦ Ἅγιου Στεφάνου τῶν Μετεώρων δὲν εἶχε ἀκόμη συνέλθει ἀπὸ τὸν «καταστρεπτικὸ σεισμὸ» τῆς ἀσθενείας καὶ τῆς πρὸς Κύριον ἐκδημίας τῆς ἐπὶ δεκατρία χρόνια λατρευτῆς τῆς Γερόντισσας Ἀγαθοκλήτης. Μὲ τὴν ἔκλογὴν καὶ τὴν ἐνθρόνιση τῆς διαδόχου τῆς Μοναχῆς Χριστονύμφης ἄνοιγε γιὰ τὴν Ἀδελφότητα μία νέα περίοδος γαλήνης, πνευματικῶν ἀγώνων καὶ δημιουργίας. Ξαφνικὰ δμῶς, ἐπάνω στὸ μήνα ἀπὸ τὴν ἡμέρα τῆς ἐκλογῆς τῆς διαδόχου Καθηγουμένης, νέα «σεισμικὴ δόνηση» συγκλονίζει τὰ «θεμέλια» τῆς Ἱερᾶς Μονῆς. Σοβαρωτάτη καὶ ἀνησυχητικῆς μορφῆς ἀσθένεια παρουσιάζεται στὴ Γερόντισσα Χριστονύμφη. Οἱ ἀρμόδιοι ίατροὶ μὲ ἔκδηλη τὴν ἀπορία, ἀνησυχία καὶ συγκίνησί τους γνωματεύουν, δτι τὸ νέο αὐτὸ ἐλπιδοφόρο «κυπαρίσσι» δὲν ἔχει πλέον παρὰ ἐλάχιστους μόνο μῆνες ζωῆς!

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 143 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 7 τεύχους.

Ἐκεῖνος τὴν διάθεση τῆς καρδιᾶς, ποὺ πηγάζει ἀπὸ τὴν γνώση τοῦ δόνόματός Του. Νὰ μᾶς χαρίζει τὸ φόρο Του. "Οχι τὸν φόρο ἀτ' Αὐτόν, ποὺ εἶναι νοσηρός, ἀλλὰ τὸν φόρο Τ ο υ. Δηλ. τὸ νὰ νοιώθουμε «πεπληρωμένοι», γεμάτοι ἀπὸ τὴν πραγματικότητά Του. Νὰ νοιώθουμε πὼς μᾶς ἀγγίζει ἡ χαρὰ τῆς παρουσίας Του. Νὰ μᾶς μεταμορφώνει ἡ ἀγιότητά Του. Γιὰ νὰ ἴσχυει τὸ τοῦ ἱεροῦ πατρὸς «Τὸ ὄνομά Σου δοξασθήτω διὰ τῆς ἡμετέρας ζωῆς, ἵνα πάντες δρῶντες ἡμᾶς δοξάζωσί Σε». Αὐτὸ εἶναι πραγματικὰ ὁ πλήρης, ὁ διλόκληρος ἀνθρωπος.

(Τέλος)

Πόνος, θλίψη καὶ στενοχωρία (ὅπως ἦτο ἐπόμενο) καταλαμβάνει τὶς καρδιὲς τῶν Ἀδελφῶν καὶ πολλῶν ἄλλων πνευματικῶν ἀδελφῶν καὶ φίλων τῆς Μονῆς. Γίνονται ἀλλεπάλληλες σκέψεις δίδονται διάφορες ἑρμηνεῖς. Στὸ τέλος δμῶς ὑποτάσσονται δῆλοι στὸ θέλημα τοῦ Κυρίου. Ἡ δοκιμασία αὐτὴ θὰ πρέπει νὰ γίνει ἀφορμὴ ἐντονώτερης προσευχῆς καὶ περισσότερου πνευματικοῦ καταρτισμοῦ. Μεταξὺ τῶν ἄλλων ποὺ ἀκούστηκαν τότε ἦταν καὶ τοῦτο: "Οταν ἡ ἀδελφὴ Χριστονύμφη μὲ πολλὴ πίστη καὶ ἀφοσίωση, μὲ σεβασμό, σύνηκη ἀγάπη καὶ αὐτοθυσία ἀκόμη, διακονοῦσε τὴν δοκιμαζομένη ἀπὸ τὴν ἀσθένεια Γερόντισσά της Ἀγαθοκλήτη τῆς εἶπε σὲ μιὰ στιγμὴ διαλογικῆς συζητήσεως: «Τώρα ποὺ θὰ φύγεις πάρε με κοντά σου. Κάλεσέ με νὰ βρεθοῦμε μαζὶ στὸν οὐρανό». Τὸ αἴτημα αὐτὸ δὲν ἦταν ἔκφραση στιγμιαίας συγκινήσεως καὶ ἐνθουσιασμοῦ. Πρέπει νὰ ἦταν φρόνημά της καὶ πόθος τῆς ψυχῆς της. Τὸ μαρτυροῦν οἱ κατοπινές ἐπισκέψεις της στὸ μνῆμα τῆς μακαριστῆς της Γερόντισσας. Ἐκεῖ ἔπειτα ἀπὸ τὰ κομποσκοίνια καὶ τὶς προσευχές της, γιὰ τὴν ἀνάπτανση τῆς ψυχῆς της, τῆς ἔλεγε: «τί θὰ γίνει, ἀκόμη δὲ φρόντισες νὰ μὲ πάρεις».

Διερωτᾶται κανεὶς: Γιατί ἀραγε ἡ Χριστονύμφη ἔκανε τότε τὶς σκέψεις αὐτές; Νὰ ἦταν ἀραγε ἔκφραση τῆς ἀπεριόριστης ἀγάπης της πρὸς τὴν βασανίζομένη ἀπὸ τοὺς πόνους Γερόντισσά της; Δὲν φαίνεται νὰ ἦταν μόνο προσπάθεια παρηγοριᾶς καὶ τονώσεως τῆς ἀσθενοῦς Καθηγουμένης της. Πρέπει νὰ ἦταν ἔξωτερίκευση τοῦ ἐσωτερικοῦ της κόσμου, μέσα στὸν δούλευαν διάφορες πνευματικὲς σκέψεις Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας. Μεταξὺ ἄλλων εἶχε διαβάσει στὸν Μέγα Ἀθανάσιο, δτι «ὁ ἔχων ἀνάπτανσιν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, τὴν αἰώνιον ἀνάπτανσιν μὴ ἐλπιζέτω ἀπολαβεῖν». Ἐπίσης δτι «ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν ἔστι τῶν ἀναπαυομένων ἐνθάδε, ἀλλ᾽ ἐκείνων ἔστι τῶν ἐν θλίψει πολλῆς καὶ στενοχωρίᾳ διωξάντων τὸν βίον τοῦτον».

Ἄπο τότε— δηλαδὴ στὰ 29 χρόνια τῆς ἥλικίας της— ἀρχίζει γιὰ τὴν Γερόντισσα Χριστονύμφη ἡ ἔξαρχον περίπου περίοδος φοβερῆς δοκιμασίας καὶ ταλαιπωρίας της. Φάρμακα, βασανιστικὲς χημειοθεραπείες στὸ ἐσωτερικό, μετακινήσεις της σὲ Νοσοκομεῖα

τοῦ ἔξωτερικοῦ, μεταστάσεις, πόνοι, δύσπνοιες κ.τ.τ. εἶναι τὰ στοιχεῖα ποὺ συνθέτουν τὴν ἐφεξῆς ζωή της. Εἶναι ἡ περίοδος τῶν σπουδαιοτέρων ἔξετάσεών της. Ἡ βαθμολογία τοῦ πτυχίου της δὲν ἔχει καμιὰ ἀξία μπροστά στὴ βαθμολογία τῶν «ἔξετάσεων» ποὺ ἄρχισε νὰ δίνει μὲ τὴ μακρόχρονη σκληρὴ δοκιμασία της. Ἀλλὰ δὲ ἀνθρώπος ποὺ εἶχε συνδέσει κάθε προστάθεια καὶ δραστηριότητα τῆς ζωῆς μὲ τὸ βαθμὸν Ἀριστα δὲν ἦταν δυνατὸν νὰ πάρει τώρα διαφορετικὸν καὶ μάλιστα μικρότερο βαθμό.

Στάθηκε μέχρι τὴν τελευταία της πνοὴ μὲ τὸ κεφάλι ψηλά! «Μὲ τὸ βλέμμα στραμμένο στοῦ Χριστοῦ τὴν μορφήν». Θεμελιωμένη καὶ οἰζωμένη στὴν πίστη. Μὲ φλογερὴ τὴν ἀγάπη της στὸ νυμφίο της Χριστό. Γι' αὐτὸ δὲν κάμφθηκε καὶ δὲ λύγισε. Οἱ μεταστατικὲς ἐπιδεινώσεις της δὲν ἐπηρέασαν στὸ ἐλάχιστο τὴν ἀγωνιστική, τὴν πνευματικὴ καὶ τὴ διοικητικὴ προσ-

φορά της. Ἀντλοῦσε δύναμη ἀπὸ Ἐκεῖνον καὶ ὑπερνικώντας τὸ ἔντονο καὶ ἐνοχλητικὸ συνεχὲς πρόβλημά της κατάφερον, κατὰ τὴν ἔκφραση τῆς ἀδελφῆς Θεοτέκνης, «νὰ ἐπιστατεῖ στὴν ὅλη διοίκηση τοῦ Μοναστηρίου». Διέθετε καλλιτεχνικὸ γοῦστο ἀλλὰ καὶ γνώσεις στατικῆς καὶ ἐπιστατοῦσε σὰν εἰδήμων μηχανικὸς καὶ παρακολουθοῦσε προσωπικὰ τὶς οἰκοδομικὲς ἐργασίες. Ἐπὶ τῶν ἥμερῶν της ἀνοικοδομήθηκε ἡ πτέρυγα τῆς παλαιᾶς τραπεζαρίας καὶ τῶν παλαιῶν κελλιῶν. Ἀπὸ τὴ φθορὰ τοῦ χρόνου ἡ οἰκοδομὴ εἶχε καταστεῖ ἑτομόρροπη. Οἱ ἐργασίες της ἐκράτησαν ἀρκετὰ χρόνια, στὴ διάρκεια τῶν ὅποιων ἡ Μονὴ εἶχε ἀνασταθεῖ καὶ εἶχαν δοκιμάσει πολλὴ κούραση ἀκόμη καὶ οἱ πλέον ὑγιεῖς ἀδελφές.

Ἐνδισκε δὲ «τὸ ψυχικὸ σθένος νὰ συμπαρίσταται μὲ συμπόνοια σὲ ὅλους τοὺς πονεμένους ποὺ ζητοῦσαν παρηγοριὰ κοντά της». (Συγεχίζεται)

ΑΝΩΗ ΕΥΛΑΒΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ ΜΑΣ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴν σελίδα 167)
σκοπὸ τὴν διαπόμπευση καὶ τὸν φόρο του. Γιὰ γὰρ γλυτώσει, κατέφυγε σ' ἔνα τούρκικο σπίτι, πίσω ἀπὸ τὸ Φαγάρι, ἀλλὰ καὶ ἔκει δὲν ἀργησαν νὰ τὸν ἀνακαλύψουν οἱ διωκτές του. Τελικά, σὲ ἀθλια κατάσταση, δερόμενος καὶ ἔξευτελιζόμενος, ἐνῷ τὸν δῦνηγοῦσαν πρὸς τὸ Πατριαρχεῖο, μόλις μπόρεσε γὰρ σωθεῖ, χάρις στὴν παρέμβαση τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Γενιτσάρων, ποὺ τοῦ τοὺς περγαὶ ἀπὸ κείνη τὴν περιοχὴ καὶ ἀκούγοντας τὴν δύλοδοή, ἀντιλήφθηκε ὅλα ὅσα σὲ δάρος αὐτοῦ τοῦ γέροντα ἀπειλοῦντο. Μὲ τὸ κῦρος του καὶ τὶς φοδέρες του κατόρθωσε γὰρ τὸν σώσει.

Σ' αὐτὸ τὸ φοδερὸ κλῆμα ἔζησε ὁ Εὐγένιος, κι ॐετρα ἀπὸ μιὰ πατριαρχεία κυριολεκτικὰ πολυστέγακτη, ἀπέθανε τὸν ἐπόμενο χρόνο, ἀφήγοντας τὸν θρόνο μὲ τὸ ἀκάνθινο στεφάνι κενό, γιὰ γ' ἀναδῆ, τελικά, σ' αὐτὸν δὲν εἶσε Πατριάρχης, ὁ «Ἀγθιμὸς ὁ Γ', στὶς 30 Ἰουλίου τοῦ 1822.

* * *

Χτυπήματα πάνω σὲ χτυπήματα δέχτηκε ἡ Ἐκκλησία μας, μετὰ τὴν κατάκτηση καὶ γιὰ γὰρ φθάσει τὸ Πατριαρχεῖο μας σ' αὐτὸ τὸ Ναὸ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, ποὺ τώρα ἀντικρύζομε, πέρασε ἀπὸ τὴν κατασκέτειγη σήραγγα τῶν περιπετειῶν καὶ καταπιέσεων.

Τὸ πρῶτο ἔκεινησε ἀπὸ τὴν μετατροπὴ τοῦ πάνυσπτου Ναοῦ τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας, σὲ τζαμί. Ὁ Πατριάρχης Γεννάδιος ὁ Σχολάριος (1454), διάλεξε γιὰ ἔδρα τοῦ Πατριαρχείου, τὸν μεγάλο καὶ ἐπιβλητικὸ Ναὸ τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, ποὺ χτίσθηκε ἀπὸ τὸν Μεγάλο Κωνσταντίνο, εἰδικὰ γιὰ γὰρ κατατίθεται σ' αὐτὸν τὰ ἄγια ἀποστολικὰ λείφαγα καὶ γιὰ

γὰ ἔνταφιάζωνται οἱ αὐτοκράτορες καὶ μετὰ τὸ ξακατίσμα του ἀπὸ τὸν Ἰουστινιανό, ἐγκαινιάσθηκε στὶς 28 Ἰουνίου τοῦ 547. Ἀποδίδοντας σ' αὐτὸν, ἰδιαίτερο σεβασμό, λόγω τῆς ἴστορίας καὶ τοῦ προσορισμοῦ ἐγκαταστάθηκε ἔκει, ἀν καὶ, κατὰ τὶς παραδόσεις τότε στὴν ἐποχὴ τῆς Κατάκτησης ἦταν μισθερειπωμένος. Διαπιστώνοντας ὅμως ἀργότερα τὴν ἀνάγκη ἐγκαταστάσεως τοῦ Πατριαρχείου σὲ ἄλλο στερεότερο κτίριο, κατέφυγε στὸν περίλαμπρο Ναὸ τῆς Παμμακαρίστου, χτισμένο ἀπὸ τὸν πρωτομάστορα τῶν Παλαιολόγων Μιχαήλ Γλαζᾶ, ἐγκαταλείποντας τὸν περίλαμπρο Ναὸ τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, ἔδωκε ἀφορμὴ στὸν Κατακτητὴ γὰρ τὸν κατεδαφίσει μέσα στὸν σκοταδισμὸ ἔκεινης τῆς ἐποχῆς. Στὸν τόπο του μὲ τὸν δυζαντινὸν ἀρχιτέκτονα Χριστόδουλο ἔχτισε τὸ μεγάλο Σουλτάνη Μεχμέτ Τζαμεσὶ (στὰ χρόνια 1463 - 1470), ποὺ κι αὐτὸ πάλι, μὲ φοδερὸ σεισμὸ στὶς 22.5.1766, καταστράφηκε, γιὰ γὰρ ἔναντισθεὶ ἀργότερα στὴν ἔδικα θέση.

Στὸ Μογαστήρι τῆς Θεοτόκου Παμμακαρίστου, ἔργο τοῦ 13ου αἰώνα, μὲ τὰ θαυμάσια ψηφιδωτά, τὸ Πατριαρχεῖο μας μεταφέρθηκε στὰ 1456 καὶ ἔδω σύμφωνα μὲ τὴν παράδοση, ὁ γεαρὸς Πορθητής, διψώντας γιὰ μάθηση ἐρχόταν σὲ συγάντηση τοῦ Πατριάρχη Γενναδίου Σχολάριου, γιὰ γὰρ συζητεῖ μαζί του θέματα θρησκευτικὰ καὶ πολιτικά.

Κύλησαν, ἀπὸ τότε, 104 χρόνια, καὶ τότε, ὁ Σουλτάνη Μουράτ ὁ Γ' θέλοντας γὰρ πανηγυρίσει τὴν κατάκτηση τῆς Γεωργίας καὶ τοῦ Ἀτζερμπαϊτζάν, μετέτρεψε τὸν πανέμορφο Ναὸ σὲ τζαμί, δίγοντάς του τὴν προσωγυμία τοῦ Τεμένους τῆς Νίκης (Φετιχιέ Τζαμί). (Συγεχίζεται)



Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΑΣ

Με τη ΜΑΡΙΑ ΜΑΤΖΑΡΗ - ΜΙΧΑΗΛ

7. Πρεσβυτέρα και ἐνορία

Καλή μου πρεσβυτέρα,

‘Η εἰκόνα τῆς κυριακάτικης Λειτουργίας στὸν ἐνοριακὸν ναὸν εἶναι ἀσφαλῶς κάτι, ποὺ σὲ γεμίζει μὲ ἔχωριστὴ χαρά, γι’ αὐτὸ καὶ τὴν περιμένεις μὲ λαχτάρα.

Ἐκεῖ, μέσα στὸ ζεστὸ σπίτι τοῦ Θεοῦ, ποὺ ἡ φροντίδα τοῦ συζύγου σου ιερέα καὶ ἡ δική σου ἔχουν ἑτοιμάσει, θὰ ἔναστυναχθεῖ ὅλη ἡ ἐκκλησία. Μὲ τὴ Θεία Λειτουργία ὁ Ιερεύς, διὰ τῆς μνημονεύσεως τοῦ ὄντος τοῦ Ἐπισκόπου, θὰ δηλώσει τὴν παρουσία τοῦ Χριστοῦ, ἀφοῦ ὁ Ἐπισκόπος εἶναι ἡ ὁρατὴ παρουσία Του. Ἀκόμα, εἶναι παρὼν καὶ ὁ Θεὸς Πατέρας ὁ ὅποιος θὰ ἔξαποστείλει τὸ “Ἄγιο Πνεῦμα, γιὰ νὰ μεταβάλει τὸν ἄρτον καὶ τὸν οἶνον σὲ Σῶμα καὶ Λίμα Χριστοῦ. Παρόντες εἶναι οἱ “Ἄγγελοι, μαζὶ μὲ τὴν Ὑπεραγία Θεοτόκο καὶ ὅλους τοὺς Ἅγιους. Παρούσα ἀκόμα εἶναι καὶ ὅλοκληρη ἡ Δημιουργία, ἡ ὅποια μεταμορφώνεται καὶ ἀγιάζεται (ἐν Χριστῷ). Τὸ ψωμὶ καὶ τὸ κρατὶ, τὰ κεριά, οἱ ἀγιες εἰκόνες, ὁ σταυρὸς καὶ ὅλα τὰ ὄλικὰ ἀντικείμενα ποὺ χρησιμοποιοῦνται στὴ Θεία Λειτουργία. Τὸ νερό, τὸ λάδι, τὸ θυμίαμα, τὰ ἄνθη. Καὶ ἀνάμεσά τους οἱ ἐνορίτες, τὰ παιδιὰ τοῦ Θεοῦ. “Ἐτοι ἡ κάθε Θεία Λειτουργία στὸ ναὸν τῆς ἐνορίας σας γίνεται παράδεισος, ἔνα κομμάτι τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ. Καὶ ὅσοι μετέχουν σ’ αὐτή, ἔνωμένοι μεταξύ τους, ζοῦν ἀπὸ τώρα τὴ ζωὴ τοῦ παραδείσου. Δίκαια, λοιπόν, καὶ νοσταλγεῖς καὶ χαιρεῖσαι τὴ σύναξη τῆς ἐνορίας.

Τὸ γεγονός αὐτῆς τῆς ἐνότητας πρέπει νὰ ζήσουν ὅλα τὰ μέλη τῆς Ἐνορίας. “Ολοὶ ἔχουμε καθῆκον νὰ μεταβάλλουμε τὴ ζωὴ τῆς ἐνορίας

μας σὲ μικρὸ παράδεισο, ὅχι μόνον κατὰ τὴ Θεία Λειτουργία ἀλλὰ καὶ στὴν καθημερινὴ ζωὴ μας, γιὰ νὰ γίνει ὅλη ἡ ζωὴ μας παρατεινόμενη Εὐχαριστία.

Γι’ αὐτὸν ἀκριβῶς τὸ λόγο καὶ ὁ Ιερεύς, στὸ τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας, μᾶς λέει ὅτι πρέπει νὰ ἀπέλθουμε «ἐν εἰρήνῃ». Τὴν ἀδελφοσύνη καὶ τὴν ἐνότητα ποὺ ζήσαμε μὲ τὴν Θεία Κοινωνία, νὰ τὴν συνεχίσουμε καὶ στὴν καθημερινὴ μας ζωή, ὅλοκληρη τὴν ἑδομάδα. Αὐτὸ θὰ πεῖ τὸ «ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν».

Πρέπει σμῶς νὰ ὄμολογήσουμε ὅτι, δυστυχῶς, ἔξω ἀπὸ τὸ ναό, μετὰ τὴ Θεία Λειτουργία, δὲν ζοῦμε αὐτὸ τὸ μυστήριο τῆς κοινωνίας, τῆς ἐνότητας μὲ τοὺς ἀδελφούς μας. Καὶ ἐνῶ μὲ τὴν Θεία Κοινωνία πιστεύουμε ὅτι ἔνομεθα μὲ τὸν Χριστό, ξεχράμε ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔνωθουμε μὲ τὴν κεφαλὴ τοῦ Σώματος τῆς Ἐκκλησίας, τὸν Χριστό, ἐὰν δὲν ἔχουμε κατορθώσει ταύτοχρονα νὰ εἴμαστε ἔνωμένοι καὶ μὲ τὰ μέλη τοῦ Σώματος, τοὺς ἀδελφούς μας.

Μία ἀπὸ τὶς βασικὲς δυσκολίες γι’ αὐτὴ τὴν ἐνότητα, εἶναι τὸ ὅτι τὸ ἐκκλησίασμα, στὸν ἐνοριακὸν ναό, εἴμαστε ἀγνωστοὶ καὶ ξένοι μεταξύ μας. Πῶς μπορεῖ νὰ νιώσουμε ἀδελφοὶ καὶ ἔνωμένοι μεταξύ μας, ὅταν δὲν γνωρίζόμαστε καὶ δὲν ξέρουμε οὕτε τὸ ὄνομα τοῦ ἀδελφοῦ μας, ποὺ στέκεται δίπλα μας στὸ ναό;

“Ἐνα, λοιπόν, πρωταρχικὸ καθῆκον τῆς ἐνορίας, εἶναι νὰ συνδέσει μεταξύ τους τὰ μέλη της. Πῶς εἶναι δυνατὸν τὰ παιδιὰ τοῦ ἴδιου πατέρα, τοῦ Θεοῦ, νὰ εἶναι ἀδέλφια ἀγαπημένα καὶ ἔνωμένα μεταξύ τους, ἀφοῦ εἶναι ξένοι καὶ ἀγνωστοὶ;

Σ’ αὐτὴ τὴ γνωριμία τῶν μελῶν τῆς ἐνορίας,

τῶν ἀδελφῶν μας, καλέσαι, καλή μου πρεσβυτέρα, νὰ παίξεις τὸ σπουδαιότερο ρόλο. Ἡ δική σου παρουσία μέσα στὴν ἐνορία εἶναι καθοριστική. Σὺ εἶσαι ὁ συνδετικὸς κρίκος γνωριμίας τῶν ἐνοριτῶν μεταξύ τους. Ἡ δική σου ἐφευρετικότητα θὰ δρεῖ τοὺς τρόπους καὶ τὰ μέσα πραγματοποιήσεως τοῦ μεγάλου αὐτοῦ σκοποῦ. Ὡς πρεσβυτέρα καὶ σύζυγος τοῦ Ἱερέως μπορεῖς νὰ πλησιάσεις πρόσχαρα καὶ νὰ γνωρίσεις δσους ἐνορίτες καὶ ἐνορίτισσες δὲν ἔτυχε νὰ ξέρεις προσωπικά. Θὰ τοὺς καλημερίσεις μὲ γλυκύτητα καὶ καλοσύνη καὶ θὰ ἐνδιαφερθεῖς γιὰ τὴν ὑγεία τους. Θὰ ἐκφράσεις τὴν χαρά σου ποὺ τοὺς γνωρίσεις καὶ θὰ συνδεθεῖς μᾶζι τους.

Μαζὶ μὲ τὸν Ἱερέα - σύζυγό σου θὰ σκεφθεῖτε μὲ ποιό τρόπο θὰ κατορθώσετε νὰ συνδέσετε τοὺς ἐνορίτες σας μεταξύ τους. Σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο θὰ πρέπει νὰ θυμίσω σὲ σένα, καλή μου πρεσβυτέρα, ποὺ στὸ ναὸ τῆς ἐνορίας σας, ίδιαίτερα στὶς πόλεις, ὑπάρχουν καὶ ἄλλοι Ἱερεῖς καὶ φυσικὰ καὶ συμπρεσβυτέρες σου, κάτι ποὺ ἀσφαλῶς τὸ ξέρεις πολὺ καλά. Ὁτι ὅχι ἀπλῶς δὲν πρέπει νὰ γνωρίζεστε, ἀλλὰ καὶ νὰ συνδέεστε στενὰ καὶ νὰ συνεργάζεσθε στὰ θέματα τῆς ἐνορίας. Μιὰ τέτοια ἀδελφικὴ σχέση τῶν συμπρεσβυτέρων στὸ ναὸ καὶ πιὸ εὔκολη θὰ κάνει τὴν προσπάθεια τῆς γνωριμίας τῶν ἄλλων ἐνοριτῶν καὶ πιὸ καρποφόρα.

"Ἔτοι, συλλογικά, θὰ δρῆτε χίλιους δυὸ τρόπους γιὰ νὰ πλησιάσετε τοὺς ἀδελφούς σας τοὺς ἐνορίτες. "Ισως σὲ μιὰ αἴθουσα ἡ ἔνα γραφεῖο, κάπου κοντὰ στὸ ναό, θὰ προσφέρεις ἔνα καφέ, μετὰ τὴ Θεία Λειτουργία, γιὰ νὰ δοθεῖ ἔτσι ἡ εὐκαιρία γιὰ μιὰ πιὸ ἀνετη γνωριμία μεταξύ σας. "Αλλοτε, πάλι, μπορεῖ νὰ διοργανώσετε μιὰ συνεστίαση ἡ μιὰ γιορτὴ γιὰ τοὺς γονεῖς τῶν παιδιῶν τοῦ κατηχητικοῦ σχολείου. Τὸ γυναικεῖο ἐφευρετικὸ μυαλὸ θὰ σὲ βοηθήσει γιὰ τὸ μεγάλο αὐτὸ σκοπό.

"Αλλὰ καὶ στὶς προσωπικὲς ἐπαφὲς μὲ τὸν κάθε ἐνορίτη, δὲν θὰ ξεχάσεις γὰ θυμίσεις τὸ μεγάλο καθῆκον ποὺ ἔχουμε νὰ βοηθήσουμε ὥστε δυάδες νὰ γίνει τὸ κέντρο ἀγάπης καὶ ἐνότητας. Νὰ γίνει πραγματικὰ τὸ σπίτι τοῦ Πατέρα μας ποὺ θὰ τὸ ἐπισκεπτόμαστε γιὰ νὰ εὐχαριστοῦμε τὸ Θεό, ἀλλὰ καὶ γιὰ νὰ συναντᾶμε τὸ ἀδέλφια μας.

Ξέρεις, καλή μου, ὅτι δὲν ἀνήκεις στὸν ἑαυτό σου ἀλλὰ σὲ ὅλους, χωρὶς ίδιαίτερες προτιμή-

σεις σὲ ἀξίες, θέσεις, ἢ ὄνόματα. Μὲ τὸ φτωχὸ θὰ εἶσαι φτωχή, μὲ τὸν πονεμένο πονεμένη, μὲ τὸν χαρούμενο χαρούμενη, μὲ τὸν ἀπλὸ ἀπλή, μὲ τὸν κοινωνικὸ κοινωνική, χωρὶς κάτι τὸ ἔξεζητη μένο. Μὲ τὸν δύσκολο γεμάτη ἀγάπη. "Οπως λέει ὁ ἀπόστολος Παῦλος θὰ εἶσαι «τοῖς πᾶσι τὰ πάντα...».

Στὴν ἀκολουθία τῆς κουρᾶς τῶν μοναχῶν τονίζεται, δτι πρέπει ὁ μοναχὸς νὰ προσέξει τὴ «μερικὴ φιλία». Γιατὶ μπορεῖ ἡ μερικὴ φιλία νὰ σκοτώσει τὴ γενικὴ φιλία. Μὴν ξεχνᾶς δτι ὁ ναὸς ἀγκαλιάζει δλους, χωρὶς ἔξαίρεση. Τὸ "Ἄγιο Ποτήριο προσφέρεται σὲ δλους, φτωχοὺς καὶ πλούσιους, μορφωμένους καὶ ἀμόρφωτους, ἀρωστους καὶ ὑγιεῖς.

'Ασφαλῶς, καλή μου πρεσβυτέρα, τοῦτο τὸ ἔργο σου θέλει καὶ κόπο καὶ χρόνο περίσσιο. Γι' αὐτὸ θὰ ἔχεις φροντίσει, ὥστε τὴν Κυριακὴ τουλάχιστον, νὰ ἔχεις περισσότερο χρόνο στὴ διάθεσή σου, γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτό. Δὲν μπορεῖς νὰ κάνεις τίποτα, ἀν δὲν φύγεις τελευταία ἀπὸ τὸ ναό.

ΔΥΟ ΝΕΕΣ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

● Βλασίου 'Ιω. Φειδᾶ

Καθηγητοῦ τοῦ Παν)μίου 'Αθηνῶν

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ (988 - 1988) (3η ἔκδοσις)

'Η συμμετοχὴ τῆς 'Εκκλησίας τῆς 'Ελλάδος στὸν ἐορτασμὸ τῆς Χιλιετηρίδος γιὰ τὸν ἐκχριστιανισμὸ τῶν Ρώσων. Στὰ ἐπτὰ μεφάλαια τοῦ ἔργου (466 σελίδων) δλη ἡ ιστορία τῆς 'Εκκλησίας τῆς Ρωσίας, ἀπὸ τὴν ἰδρυσή της μέχρι σήμερα.

● Πρωτοπ. Γεωργίου Δ. Μεταλληροῦ,
'Επικ. Καθηγητοῦ

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

(ὑπέρ τῆς τοῦ ιόσμου ζωῆς καὶ σωτηρίας)

'Ένα θελέο ποὺ βοηθεῖ τὸν ἀναγνώστη νὰ συνειδητοποιήσει τὴ διακονικὴ, μαρτυρικὴ καὶ ἀγωνιστικὴ πορεία τῆς 'Εκκλησίας, ίδιαίτερα στὴν ἐποχὴ μας, ποὺ ἡ πνευματικὴ σύγχυση αὐξάνει ἐπικίνδυνα καὶ ἡ 'Αλήθεια γίνεται ὅλη καὶ πὸ δυσδιάφορη.

Γράψατε: 'Αποστολικὴ Διακονία, 'Ιασίου 1, 115 21 'Αθήνα, τηλ. 722.8008.

Βιβλιοπωλεῖο: Δραγασανίου 2, Πλατ. Κλαυθμῶνος, τηλ. 322.8637.

Ε Π Ι Κ Α Ι Ρ Α

‘Υπεράνω!

ΕΦΤΑΣΕ ο μήρας τῶν ἐκλογῶν. Ἡ ἔνταση ἄγγιξε κάποιες φορές τὰ δρια τῆς ὑπερέντασης. Θεομόαιμος ὁ λαός μας καὶ ἐπανάληψιν κατέρριψε τὰ ρεκόρ τοῦ φανατισμοῦ κι αὐτὰ ἀκόμη τὰ δρια τοῦ πάθους. Σὲ λίγες ἡμέρες οἱ κάλπες θὰ στηθοῦν. Καὶ θὰ γεμίσουν μὲ διπλάς θάστης σημείων. Καὶ θὰ μαρτυροῦν ἡ ιστορία, ἡ συνείδηση καθενός. ‘Ολοι ἔχουμε τὸ ἵερο καθῆκον τῆς ψήφου. Εἶναι μιὰ ἀπὸ τὰς κορυφαῖς λειτουργίες μας ὡς ὑπενθύμων πολιτῶν. ‘Ομως...

... Γιὰ τὰ ἐπανέλθουμε στὴν ἀρχὴ τοῦ σχολίου: δὲν ἔλειψαν ἀπὸ τὸ παρελθόν, δυστυχῶς, οἱ περιπώσεις ἐκκλησιαστικῶν παραγόντων οἱ ὅποιοι γιὰ κάποιους λόγους λησμόνησαν πώς ἡ Μητέρα Ἐκκλησία ἀγκαλιάζει δλους ἀνεξαρήτως καὶ τάχθηκαν —μερικὲς φορές προπαγάνδισαν— φανερὰ ὑπέρ κάποιουν πολιτικοῦ σχηματισμοῦ. ‘Αφορμὴ γιὰ τὶς λίγες αὐτὲς σκέψεις ἔδωσε Μήρυμα - σύσταση τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου ‘Αθηνῶν καὶ πάσης Ἐλλάδος κ. Σεραφείμ πρὸς τὸν Ἱ. Κλῆρο τῆς Ἱ. Ἀρχιεπισκόπης. ‘Ο Μακαριώτατος τοιίζει μεταξὺ ἀλλων:

‘Ἐν δψει τῆς προεκλογικῆς περιόδου, κρίνομεν σκόπιμον τὰ ἀπενθυνθῶμεν πρὸς ὑμᾶς καὶ τὰ ἐπαναλάβωμεν διτὶ ὁ ἵερος κλῆρος καὶ μοναχισμὸς οὐδεμίαν ἀνάμειξιν πρέπει τὰ ἔχη εἰς τὰς πολιτικὰς ἀντεγκλήσεις. Οσάκις εἰς τὸ παρελθόν ἐκκλησιαστικὸν ἄνδρος ἀνεμείχθησαν εἰς τὰ πολιτικὰ πράγματα ἐζημίωσαν τὴν Ἐκκλησίαν καὶ προεκάλεσαν διχασμὸν εἰς τὸν λαόν. Ἐφιστάται ἡ προσοχὴ τῶν λειτουργῶν τῆς Ἐκκλησίας εἰς τὴν ἀνιστροτάτην τῷχον τῆς ἀποχῆς αὐτῶν ἀπὸ οἰασδήποτε πολιτικολογίας ἢ συναφῶν ἐνεργειῶν, ποὺ δπάδουν πρὸς τὴν φύσιν καὶ τὴν ἀποστολὴν τῆς Ἐκκλησίας καὶ ποὺ κατὰ τὸν ἱεροὺς κανόνας καὶ τὴν παράδοσιν αὐτῆς ἐπέχουν βαρείας κανονικὰς εὐθύνας».

Στὴν ‘Ορθόδοξη ‘Ακαδημία Κρήτης...

ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΗν ‘Ακαδημία Κρήτης ἔγινε οἰκουμενικὴ συνάντηση μοναχῶν ἀπὸ ἑπτὰ χῶρες τῆς Εὐρώπης καὶ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ποὺ ἀνήκουν σὲ διάφορες Ἐκκλησίες καὶ χριστιανικὲς κοινότητες (δρυόδοξοι, καθολικοί, ὁργανικανοὶ καὶ λογοθηρανοί). Τὸ θέμα τῆς μελέτης τους ἦταν ὡς ρόλος τοῦ μοναχισμοῦ στὸν ἐπαν-εναγγελισμὸν τῆς Εὐρώ-

πης». Εἶναι γνωστό, διτὶ ἡ Εὐρώπη σήμερα ἀναζητεῖ τὴν πολιτικὴ καὶ οἰκουμενικὴ τῆς ἑνότητα. Γιὰ τὴν ἐπίεινξη αὐτοῦ τοῦ σκοποῦ δὲν μπορεῖ τὰ ἀγγοήσει τὶς πνευματικές της φίλες. Μία ἀπὸ αὐτές, ἴδιαίτερα σημαντικὴ εἶναι ὁ μοναχισμός, κοινὸς παραδοσιακὸς θεομόδος στὴν Ἀραπολὴ καὶ στὴ Δύση, διποτοῖς, δπως μαρτυρεῖ ἡ ιστορία, ἔπαιξε μεγάλο ρόλο στὴν ἐξέλιξη τοῦ εὐρωπαϊκοῦ χριστιανισμοῦ.

‘Η συνάντηση αὐτὴ ἐπεδίωξε τὰ τονίσει τὴν ιστορικὴ ἐξέλιξη τοῦ μοναχισμοῦ καὶ τὴν ἴκανοτητά του τὰ δημιουργήσει ἔνα καινούργιο μέλλον γιὰ τὴν ἀνθρωπότητα, καὶ τὰ ξαναδώσει στὸ σημερινὸν ἄνθρωπο, ἄνδρα καὶ γυναίκα, τὴν χαμένη την πνευματικὴ καὶ θρησκευτικὴ διάσταση. ‘Η συνάντηση ἔγινε ὑπὸ τὴν προεδρία τῶν Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτῶν Κισσάμου καὶ Σελίνου κ. Εἰρηναίου καὶ Σηλλυνθρίας κ. Αἰμιλιανοῦ, καὶ τοῦ ισπανοῦ παθολικοῦ ἰερομονάχου π. Μαρτίνου Νικὲ Ζάμπαλα.

Τριετὲς μνημόσυνο.

ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ μετὰ τὸ προητικὸ διάγκημα θυμόμαστε τὸ Τσεργόμπιλ καὶ μαζὶ τὴ μεγάλῃ συμφροδὰ ποὺ ἐπλήξε τὴν Οὐνταρία, σχεδὸν ὀλόκληρη τὴν Εὐρώπη καὶ δὲν ἄφησε ἀνέπαφες τὶς ἄλλες ἥπειρονς τῆς γῆς. Ξανὰ καὶ ξανὰ ἔγιναν ἀναφορὲς στὸν Τύπο καὶ στὰ λοιπὰ μέσα μαζικῆς ἐνημέρωσης σχετικὰ μὲ τὸ διάγκημα τοῦ Τσεργόμπιλ ἡ ἄλλες διαρροοές σὲ προητικοὺς σταθμούς. Τὸ κόστος ἀπὸ τὸ τραγικὸ προητικὸ ἀνύκημα εἶναι μεγάλο. Τίποτα δὲν μπορεῖ τὰ τὸ ποβαθμίσει. ‘Η μόνη ἐπλίδα πώς δὲν θὰ ξαναγίνει.

‘Αξίζει τὰ θυμηθοῦμε διτὶ τὶς ἡμέρες τῆς ἔξαρσης πολλοί, πάμπολλοι ἐπαγαλάμβαγαν μὲ διαφροτεικὰ λόγια τὸ ἴδιο πράγμα: «Υψώνουμε τὸ ἀγάστημά μας ἐπικίνδυνα μπροστὰ στὸ Θεό». Κι ἄλλοι: «Η οριεντάρεσια ποὺ μᾶς ἐπλήξε, προοριζότα γιὰ εἰρηνικοὺς σκοπούς. Σκέψου τὴν ἔκταση αὐτῆς ποὺ ἔχει στόχο τὸν ἀφανισμό...». ‘Η κοινὴ γνώμη τοποθέτησε τὰ πρόγματα στὴν πραγματικὴ τους θέση, στὴ σωστὴ διάσταση. Κατάλαβε πὼς ἡ οριεντάρεσια —ἀπὸ διποὺ κι ἀν προέρχεται —δὲν γνωρίζει σύνορα. Δὲν ἔχει τὴν λεπτότητα τὰ σταματὰ στὰ σύνορα τῆς χώρας ποὺ τὴν παρήγαγε. ‘Ακόμα, κατάλαβε πὼς κοι μακρύνοντες έαντοὺς ἀπὸ τὸν Θεόν, ἀπολοῦνται. Δὲν ἀρκεῖ δμως ποὺ τὸ κατάλαβε. Χρειάζεται καὶ τὰ μὴ τὸ ξεχάσει ἡ κοινὴ γνώμη. Ποιέ!