

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΜΒ'

ΙΩ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 – 115 21 ΑΘΗΝΑΙ – ΤΗΛ. 72.18.308

15 ΙΟΥΝΙΟΥ 1993

ΑΡΙΘ. 10

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εύαγ. Δ. Θεοδώρου, 'Ο ἄγιος Νικόλαος Καβάσιλας. — Έπισκ. Ἀχελώου Εὐθυμίου, 'Η φυλακὴ τοῦ παρόντος. — Ἰωάννου Φουντούλη, 'Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες. — Έπισκ. Ριζούτας Ἀνδρέα, 'Η ἐπισκοπὴ Λιβύης. — π. Ἀντ. Ἀλεβιζόπουλου, Οἱ κυβερνήσεις τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητας μπροστὰ στὸ πρόβλημα τῶν αἰρέσεων καὶ τῆς παραθορησίας. — Νικ. Κ. Δρατσέλλα, 'Η ΙΑ' κατήχησις πρὸς φωτιζομένους. — Ἀλεξ. Μ. Σταυρόπουλου, Περιπέτειες σὲ δύο κόσμους. — Γεωργίας Κουνάβη, 'Η συμβολὴ τῆς Θεοτόκου στὴν ἀνακαίνιση τῆς κτίσεως. — Ἰω. Περράκη - Έλένης Κωνσταντέλου, 'Η θρησκευτικότητα τοῦ ἐφῆβου (ἔρευνα). — Κων. Μ. Κονταξόπουλου, 'Η ὑπερεκατονταμελῆς χορεία τῶν ἀγίων ποὺ φέρουν τὸ ὄνομα Ἰωάννης. — Φς, Τὸ βιβλίο. — Έπικαιρία.



ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΤΗΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

115 21 Αθῆναι, Ἰασίου 1 – Τηλέφωνο 72.10.734 • Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Σωκράτης Μαυρογόνατος, Ἡπείρου 132 – Πέραμα.

‘Ο ἄγιος Νικόλαος Καβάσιλας

Όφειλονται εὐχαριστίες στὸν Παναγ. Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Παντελεήμονα, ποὺ συνετέλεσε σὲ μεγάλο βαθμὸ στὴν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη προβολὴ τοῦ Θεοσαλονικέως ἀγίου Νικολάου Καβάσιλα, τοῦ ὁποίου τὴ μνήμη ἐօρτάζομε τὴν 20ὴ Ιουνίου. 'Ο ἄγιος Νικόλαος (Χαμαετὸς ἡ ἐπικρατεστερὸν Καβάσιλας ἀπὸ τὴν ὀνομασία τῆς ἐπιφανεστέρας οἰκογενείας τῆς μητέρας του) γεννήθηκε περὶ τὸ 1320 στὴν Θεσσαλονίκη καὶ ἀπέθανε μετὰ τὸ 1363, πάντως ποὺ ἀπὸ τὸ 1391. Άνηκε στὸν στενὸ κύκλο τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου ΣΤ' Καντακουζηνοῦ, ποὺ τοῦ ἀνέθετε διάφορες ἀποστολές.

Συμφώνως πρὸς ὑπάρχουσα παράδοσι, ὁ Νικόλαος διαδέχθηκε τὸ θεῖο (ἀδελφὸ τῆς μητέρας) του Νεῖλο Καβάσιλα στὴν Ἀοχιεπισκοπὴ Θεσσαλονίκης. Φαίνεται ὅτι τὸ 1354 ἦταν ἔνας ἀπὸ τοὺς ὑποψηφίους γιὰ τὸν πατριαρχικὸ θόρόν τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ο Νικόλαος Καβάσιλας διακρίθηκε, ὅπως καὶ ὁ θεῖος του Νεῖλος, στὴν προβολὴ τῆς θεολογίας τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ καὶ στὴν καταπολέμησι τῶν λατινικῶν - παπικῶν κακοδοξῶν. Ἐγραψε πολλὲς πραγματεῖες καὶ κηρύγματα, ἐκ τῶν ὁποίων ἀρκετὰ παραμένουν ἀκόμη ἀνέκδοτα. Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἡθικοκοινωνικὲς ὄμιλες του, ἀξιόλογοι εἶναι οἱ σωζόμενοι ἑορτολογικοὶ - ἐγκαμιαστικοὶ λόγοι του στὰ Πάθη τοῦ Κυρίου, στὴν Ἀνάληψι τοῦ Κυρίου, στοὺς Τρεῖς Τεράρχες, στὸν ἄγιο Δημήτριο, στὸν ἄγιο Νικόλαο, στὴν «ἄγιαν ἡμῶν καὶ μυροβλύτιδα Θεοδώραν» κ.λπ. Θαυμάσιες εἶναι οἱ ὄμιλες του γιὰ τὴ Γέννησι, τὸν Εὐαγγελισμὸ καὶ τὴν Κοίμησι τῆς Θεοτόκου.

Σπουδαιότατο ἔργο τοῦ ἀγίου Νικολάου Καβάσιλα εἶναι ἡ «Ἐρμηνεία τῆς Θείας Λειτουργίας» (Migne Ε. Π. 150, 368-491), ποὺ ἐρμηνεύει τὰ τελούμενα καὶ λεγόμενα στὴν Ὁρθόδοξη Λατρεία. Κατὰ τὸν Hans - Georg Beck, πρόκειται γιὰ «ένα ἀπὸ τὰ ἀριστα καὶ πλέον συνετὰ ἔργα τοῦ μυσταγωγικοῦ αὐτοῦ εἰδους στὸ Βυζάντιο». Τὸ ἔργο αὐτὸ ἔξαιρει τὴ βαθύτερη ἐνότητα τῆς Ὁρθοδόξου Λατρείας καὶ Μυσταγωγίας, ἡ δόπια, «πάντα αὐτῆς τὰ μέον, ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους, κατὰ τὴν πρὸς ἄλληλα τάξιν καὶ ἀρμονίαν ὑπ' ὄψιν ἄγουσα», προετοιμάζει «πρὸς τὴν ὑποδοχὴν τῶν ἵερῶν δώρων» (ἐνθ' ἀνωτ., 368-376).

Πολὺ γνωστὸ ἀπὸ μεταφράσεις του στὴ νεοελληνικὴ

10. Η ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ

Τοῦ Θεοφ. Ἐπισκόπου Ἀχελώου κ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

Ἡ πρωτόγονη θρησκευτικότητα ἦταν κυριολεκτικὰ μιὰ θρησκευτικότητα θανάτου. Γιὰ τὸν πρωτόγονον τὸν λαούς, τὰ πάντα ὑπηρετοῦσαν τὸ θάνατο καὶ ὅλα τέλειωναν σ' αὐτὸν. Ὁ θάνατος, ἄλλωστε, ἦταν καὶ μία ἀπὸ τὶς πρῶτες αἰτίες ἀφύπνισης τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος τῶν ἀνθρώπων. Ὁ πρωτόγονος ἀνθρωπὸς ἀρχισε νὰ τελεῖ τὶς πρῶτες θρησκευτικὲς τελετογίες κοντὰ καὶ γύρω ἀπὸ τὸν τάφους τῶν νεκρῶν (πρβλ. τὶς σπονδὲς τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων). Καὶ τοῦτο, γιατὶ ὁ θάνατος ἦταν τὸ μεγαλύτερο μυστήριο τῆς ζωῆς. Ἔτσι ὁ πρωτόγονος ἀνθρωπὸς αἰσθανόταν φυλακισμένος στὴ φυλακὴ τοῦ παρόντος, περιορισμένος ἀσφυκτικὰ στὶς διαστάσεις τοῦ χώρου καὶ τοῦ χρόνου!

Οἱ διάφορες ἀνθρώπινες θρησκείες μάταια προσπάθησαν νὰ δώσουν μιὰ ἔξηγηση στὸ μυστήριο τοῦ θανάτου. Οἱ Ἀνατολικὲς θρησκείες, καὶ ἴδιαίτερα ὁ Ἰνδουϊσμός, φαντάσθηκαν μιὰ μετὰ θάνατο συνέχιση τῆς ζωῆς ὑπὸ τῇ μορφῇ μετενσάρκωσης ἢ μετεμψύχωσης. Ἡ ἀποψὴ ὅμως αὐτὴ ὅχι μόνο δὲ λύει τὸ πρόβλημα τοῦ θανάτου, ἀλλὰ καὶ τὸ διαιωνίζει. Διότι ὁ θάνατος ἔξακολουθεῖ νὰ εἴναι τὸ τέλος κάθε μετενσάρκωσης καὶ ἡ ἀρχὴ κάποιας ἄλλης!

Τὴν λύση τοῦ μυστηρίου τοῦ θανάτου δέν ἐπρόκειτο νὰ τὴ βρεῖ ὁ ἀνθρωπὸς μόνος του. Μὲ τὶς περιορισμένες δυνατότητες τοῦ λογικοῦ του. Διότι ἡ λύση

αὐτὴ βρισκόταν ἔξω καὶ πέρα ἀπὸ τὶς ἀνθρώπινες ἐμπειρίες καὶ δυνατότητες. Τὸ μυστήριο τοῦ θανάτου ἔμελλε νὰ διαλευκανθεῖ «ἄνωθεν». Ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸν Θεό. Μὲ τὴ θεῖκὴ ἀποκάλυψη.

Καὶ πραγματικά. Ἡ ἐν Χριστῷ ἀποκάλυψη καὶ ἴδιαίτερα ἡ ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ ἔσπασε τὰ δεσμὰ τοῦ παρόντος καὶ ἀπελευθέρωσε τὸν ἀνθρωπὸ καὶ τὴ ζωὴ του ἀπὸ τὴν ἀσφυκτικὴ φυλακὴ τοῦ θανάτου. «Οπως τονίζει ὁ Μ. Βασίλειος στὴ θ. Λειτουργία: Ὁ Χριστὸς «ἔλυσε τὰς ὁδύνας τοῦ θανάτου... ἐν φ κατειχόμεθα καὶ ἀναστὰς ὀδοπούησε τὴν ἐκ νεκρῶν ἀνάστασιν». Ὁ Χριστός, μὲ τὴν ἀνάσταση του, ἔξουδετέρωσε τὸ θάνατο καὶ ἐγκαινίασε μιὰ νέα διάσταση ὑπαρξῆς καὶ ζωῆς γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ καὶ τὴν κτίση, τὴ διάσταση τῆς αἰωνιότητας, ποὺ ὑπερβαίνει τὰ στενὰ δρια τοῦ χρόνου καὶ τοῦ χώρου «τοῦ παρόντος αἰώνος». «Ο Χριστός ἐγήγερται ἐκ νεκρῶν, ἀπαρχὴ τῶν κεκομημένων (καὶ μελλόντων νὰ ἀναστηθοῦν) ἐγένετο» (Α' Κορ. ιε' 20).

Ἡ ὑπέροβαση τοῦ θανάτου διὰ τοῦ Χριστοῦ εἶναι τὸ βασικότερο μήνυμα ποὺ ἔχει ἡ Ἐκκλησία νὰ δώσει σήμερα στὸν κόσμο. Διότι ἡ ἀνθρωπότητα στὴν ἐποχὴ μας ζεῖ καὶ κινεῖται μέσα σὲ μιὰ πυκνὴ καὶ βαριὰ ἀτμόσφαιρα θανάτου. Ὁ θάνατος, ὑπὸ τὶς ποικίλες μορφές του, σφραγίζει ὅλες τὶς ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου: ἀρρώστιες (καρδιο-

γλῶσσα εἶναι τὸ ἔργο του «Λόγοι ἐπτὰ περὶ τῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς» (Migne 150, 493-726), στὸ ὅποιο κορυφώνεται ὁ ὑγιὴς ὀρθόδοξος Χριστοκεντρικὸς μυστικισμός, τὸν ὅποιο ὁ ἄγιος Νικόλαος Καβάσιλας συνέδεε μὲ τὸν ἐπικλητικὸ πνευματοκεντρικὸ χαρακτῆρα τῆς Ὁρθοδόξου Λατρείας. Γι' αὐτὸ κατέχουνε τοὺς λατίνους, ποὺ τότε περιφρονοῦσαν τὴν Ἐπίκλησι. Ὁ ὅχι «χριστομονιστικός», ἀλλὰ πνευματοκίνητος Χριστοκεντρικὸς μυστικισμὸς γίνεται πρὸ πάντων αἰσθητὸς στὰ Μυστήρια τοῦ Βαπτισμοῦ, τοῦ Χρίσματος καὶ τῆς Θείας Εὐχαριστίας, ποὺ εἰσάγουν στὴν ἐν Χριστῷ πνευματικὴ ζωὴ, ἡ ὥποια ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ἔως τὸ τέλος εἶναι μέθεξις στὴν ζωὴ τοῦ Χριστοῦ, τῆς κεφαλῆς τοῦ μυστικοῦ σώματός του. Κορύφωσις τῆς πνευματικῆς αὐτῆς ζωῆς εἶναι ἡ ἀξία καὶ ἐνουνείδητη συμμετοχὴ μας στὴ Θεία Εὐχαριστία. Μὲ τὴ Θεία Κοινω-

νίᾳ «σύσσωμοι Αὐτῷ (τῷ Χριστῷ) γινόμεθα καὶ σύζωοι καὶ μέλη... τῆς μακαρίας ἐκείνης κεφαλῆς. Ἐξ ἐκείνου τοίνυν, ἀ τῆς κεφαλῆς ἔστι καὶ ἡμῶν γίνεται» (αὐτ., 501 καὶ 520).

Χαρακτηριστικῶς ὁ διεθνοῦς φήμης διαπρεπὴς φιλορθόδοξος ωματοκαθολικὸς ἰερομόναχος τοῦ τάγματος τῶν Ἐρημιτῶν τοῦ ἀγίου Αὐγουστίνου καὶ καθηγητὴς στὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Würzburg (Γερμανίας) π. Hermenegild M. Biedermann τόνισε, ὅτι τὸ ἔργο τοῦ Νικολάου Καβάσιλα περὶ τῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς εἶναι «ἡ ἀριστη καὶ βαθυτάτη παρουσίασις (die beste und tiefste Darstellung) τοῦ ἀνατολικοῦ μυστηριακοῦ μυστικισμοῦ... Τὸ 4ον βιβλίον (τοῦ ἔργου αὐτοῦ) πρέπει νὰ θεωρῆται ὡς μία τῶν ὀραιοτάτων πραγματειῶν, ποὺ ἐγράφησάν ποτε περὶ τῆς Θείας Εὐχαριστίας».

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

πάθειες, καρκίνος, εϊτζ), άτυχήματα, οίκολογικές καταστροφές και πολεμικές συγκρούσεις άπλων τα πλοκάμια του θανάτου σὲ όλοκληρο τὸ σύγχρονο κόσμο... Τὸ σπουδαιότερο ὅμως εἶναι ὅτι οἱ σύγχρονοι ἄνθρωποι εἶναι ἀπροετούμαστοι νὰ ἀντιμετωπίσουν τὸ θάνατο και ἐντελῶς ἀπροστάτευτοι στὴ μακάρβια ἀντεπίθεσή του. Τοῦτο δὲ ὀφείλεται στὴν ἀθεΐα, ποὺ ἐπικράτησε και ἐπικρατεῖ στὴν ἐποχῇ μας. Διότι, μὲ τὴν ὅρνηση τοῦ μηνύματος τῆς ἀνάστασης, πισωγύρισε τὴ σύγχρονη ἀνθρωπότητα στὴ πρωτόγονη ἐποχὴ και τὴν ἔκλεισε ξανὰ στὴ σκοτεινὴ φυλακὴ τοῦ παρόντος...

Ἐτσι, οἱ ἄνθρωποι σήμερα ἀντιμετωπίζουν τὸ θάνατο μὲ ἀφύσικους και σχιζοφρενικοὺς τρόπους. Γιὰ πολλοὺς σύγχρονος ἀνθρώπους, ὁ θάνατος εἶναι ἔνα ξένο σῶμα, ἔνας ἀπρόσκλητος ἔξεινος ποὺ διαταράσσει τὸν αὐτηρὸ προγραμματισμὸ τῆς ζωῆς ποὺ ρυθμίζεται ἀπὸ τὰ computers! Ἐτσι, καταβάλλουν κάθε προσπάθεια γιὰ νὰ... ἀγνοθεῖ. Προσπαθοῦν δηλαδὴ νὰ πείσουν τὸν ἑαυτό τους και τοὺς ἄλλους, ὅτι θάγατος δὲν ὑπάρχει. Στὴν Ἀμερικὴ π.χ. τὰ Γραφεῖα Τελετῶν ἀναλαμβάνουν και ὁργανώνουν «εὐχάριστες κηδεῖες», μὲ κατ' ἐπιλογὴν μακιγιάρισμα τοῦ νεκροῦ, μὲ εὐχάριστη μουσικὴ και πολλὰ ἄλλα ἐντυπωσιακὰ τεχνάσματα¹.

Σὲ μιὰ ἄλλη, μεγάλη ἐπίσης, μερίδα συγχρόνων ἀνθρώπων, ὁ θάνατος προκαλεῖ πανικό. Ὁταν ὁ θάνατος χτυπάει τὴν πόρτα τους, οἱ ἔνοικοι καταφεύγουν σὲ πρακτικὲς τῆς πρωτόγονης θρησκευτικότητας: μέντιον, ἀστρολογία, μαγεία κ.λπ. Αὐτὸ δὲ λατούστε μαρτυρεῖται και ἀπὸ τὸ γεγονός, ὅτι ἡ πελατεία τῶν μέντιον και ἀστρολόγων ἔχει τελευταῖα αὐξῆθει ἐκπληκτικά.

Μιὰ ἄλλη ἀκόμη πολυάριθμη ὁμάδα συγχρόνων ἀνθρώπων, ἀντιμετωπίζει τὸ θάνατο μὲ τὴ γνωστὴ και πανάρχαια μέθοδο τῆς καλοπέραστης: «φάγωμεν και πίωμεν, αὔριον γάρ ἀποθησομεν» (Ἡσ. κβ' 13 και Α' Κορ. ιε' 32). Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ διαγράφουν τελείως τὴ μεταθανάτια συνέχιση τῆς ζωῆς. Σύνθημά τους: «ὁ παράδεισος και ἡ κόλαση εἶναι ἑδῶ!» Τὰ ἐνδιαφέροντά τους εἶναι μόνο ἐπίγεια. Ο κύκλος τῆς ζωῆς και τῶν ἐπιδιώξεών τους περιορίζεται ἀσφυκτικὰ στὶς ἀπολαύσεις τῶν αἰσθήσεων και τὸ χορτασμὸ τῆς κοιλίας. Εἶναι αὐτοί, τοὺς ὅποιονς ὁ ἀπόστολος Παῦλος χαρακτήρισε μὲ τὴ φράση: «ἄν ὁ θεός, η κοιλία» (Φιλ. γ' 19). Στὴν περίπτωση ὅμως αὐτή, σὲ τὶ διαφέρει ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ τὰ ζῶα; Και ἀν ἀκόμη ἡ ζωὴ δὲ συνεχίζεται μετὰ τὸ θάνατο, δὲν εἶναι ἀνάξιο και κατεξοχὴν ταπεινωτικὸ νὰ ζεῖ ὁ ἄνθρωπος στὸν κόσμο αὐτὸ σὰν φυτὸ και σὰν ζῶο;

Ἡ Ἐκκλησία, λοιπόν, ποὺ ἔχει τὴν παρακαταθήκη τῆς Ἀναστάσεως και ζεῖ, ἑδῶ και τώρα, τὴ διάσταση τῆς αἰωνιότητας, καλεῖται νὰ συμπαρασταθεῖ ἴδιαίτερα στὸ σύγχρονο κόσμο ποὺ ἀντιμετωπίζει τόσο λα-

θεμένα τὴν ἀδυσώπητη πραγματικότητα τοῦ θανάτου. Ἐάν, στὴν πίστη και τὴ ζωὴ τῆς Ἐκκλησίας, ὁ θάνατος εἶναι ἔνας «ὕπνος» (Ιωάν. ια' 11), ἐν τούτοις οἱ πολλοὶ ἄνθρωποι παραδέονται και παραπαίουν μέσα στὰ σκοτάδια τῆς ἀμφιβολίας και τῆς ἀπιστίας. Ἡ Ἐκκλησία, «τὴν ἐλπίδα» τῆς Ἀναστάσεως, ποὺ «ἔχει ὡς ἄγνωσταν τῆς ψυχῆς ἀσφαλῆ τε και βεβαίαν και εἰσερχομένην εἰς τὸ ἐσώτερον τοῦ καταπετάσματος, ὅπου πρόδρομος ὑπὲρ ἡμῶν εἰσῆλθεν Ἰησοῦς» (Ἑβρ. σ' 19) ὀφεῖλει νὰ τὴν προσφέρει και σὲ ὅσους βολοδέρονταν στὸ τρικυμιόπεδον πέλαγος τοῦ θανάτου, «ἴνα μὴ λυποῦνται, ὡς οἱ μὴ ἔχοντες ἐλπίδα» (Α' Θεοσαλ. δ' 13).

Ἡ δορθόδοξη Ἐκκλησία, εἰδικότερα, πρέπει:

α) Νὰ ἀξιοποιήσει τὸν πλοῦτο τῆς **Νεκρώσιμης Ἀκολουθίας**. Ἡ Νεκρώσιμη Ἀκολουθία, τὸ ὑπέροχο αὐτὸ θεολογικὸ ὑπόμνημα τοῦ ἁγίου Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ γιὰ τὸ μυστήριο τοῦ θανάτου, πρέπει νὰ ἀξιοποιηθεῖ περισσότερο ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία, γιὰ ποιμαντικοὺς κυρίως λόγους.

Ο θάνατος ἀποτελεῖ τὸ μέγιστο ὑπαρξιακὸ πρόβλημα γιὰ ὅλους τοὺς θνητούς. Στὶς Κηδεῖες μάλιστα, σύμφωνα μὲ τὴν μακραίωνη ἐλληνορθόδοξη παράδοση, οἱ χριστιανοὶ προσέρχονται ὁμαδικῶς: οἱ συγγενεῖς, οἱ φύλοι και οἱ γνωστοὶ τοῦ νεκροῦ. Πολλοὶ ἀπὸ αὐτοὺς δὲν ᔁχουν συνήθως σχέση μὲ τὴ ζωὴ τῆς Ἐκκλησίας. «Ολοὶ ὅμως παρακαλούονται μὲ προσοχὴ τὴν Νεκρώσιμη Ἀκολουθία. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἀποτελεῖ μιὰ ἔξαιρετη εὐκαιρία γιὰ τὴν Ἐκκλησία, νὰ περάσει τὸ μῆνυμά της γιὰ τὸ θάνατο, τὴν ἀνάσταση και τὴν ζωὴ στὴν αἰωνιότητα. Οἱ πονεμένες ψυχὲς εἶναι ἔτοιμες νὰ δεχθοῦν τὸ μῆνυμα αὐτὸ και ἡ Νεκρώσιμη Ἀκολουθία, πέρα ἀπὸ τὴ λειτουργικὴ τῆς χοήση, πρέπει νὰ ἀποτελέσει τὴ βάση γιὰ τὴν ἀσκηση μᾶς Ποιμαντικῆς τῶν πενθούντων.

β) Νὰ διατηρήσει τὴν ὀλόσωμη ταφὴ, ὡς ἀναφαίρετο προνόμιο και δικαίωμα τῶν Ορθοδόξων Χριστιανῶν.

Ἡ ὀλόσωμη ταφὴ τῶν νεκρῶν πρέπει νὰ διατηρηθεῖ, παρὰ τὶς πιέσεις ποὺ ἀσκοῦνται σήμερα, ιδίως οτὶς μεγαλουπόλεις, λόγω ἐλλειψέως χώρου. Ἡ ὀλόσωμη ταφὴ, πέρα ἀπὸ τὸ θεολογικὸ τῆς νόημα, ἀποτελεῖ και τὴν προϋπόθεση, γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς Ποιμαντικῆς τῶν πενθούντων, ὅπως εἴπαμε.

γ) Τὰ **Κοιμητήρια**, τέλος, ποὺ σήμερα λειτουργοῦν ὡς κερδοσκοπικὲς δημοτικὲς ἐπιχειρήσεις, πρέπει νὰ γίνουν χώροι ἀσκησης τῆς Ποιμαντικῆς τῶν πενθούντων, πνευματικῆς δηλαδὴ συμπαράστασης και ἐνίσχυσης τῶν χριλάδων ἐπισκεπτῶν ποὺ προσέρχονται στὶς «θῆκες τῶν προγόνων» τους γιὰ νὰ καταθέσουν ἐκεῖ τὶς «σπονδεῖς» και τὰ «τρισάγια» ἀνθη τῆς ἀγάπης τους...

1. Περισσότερα γιὰ τὸ θέμα αὐτό, βλ. π. Φ. Φάρου, Τὸ πένθος, σελ. 60.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ, Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

505. Τὸ Εὐαγγέλιο τῆς θείας λειτουργίας κατὰ τὴν ἔορτὴ τῆς Ὑψώσεως τοῦ τιμίου Σταυροῦ διακόπτεται στὸ «κλίνας τὴν κεφαλὴν παρέδωκε τὸ πνεῦμα», ὅπως γράφει τὸ Τυπικό, ἡ συνεχίζεται μέχρι τὸ «καὶ ἀληθινὴ ἐστιν ἡ μαρτυρία αὐτοῦ», ὅπως τὸ ἔχουν ὄλα τὰ παλαιὰ Εὐαγγέλια; (Ἐρώτηση π. Δ. Δ.)

Κατὰ τὰ χειρόγραφα, τὰ παλαιὰ ἔντυπα Εὐαγγελιστάρια καὶ Τυπικὰ ἡ περικοπὴ συνεχίζεται μέχρι τὸ «ἡ μαρτυρία αὐτοῦ». Τὸ ἴδιο ἔχουν καὶ οἱ σλαβικὲς ἐκδόσεις. Ἀπὸ ὅσο γνωρίζω, γιὰ πρώτη φορὰ ἀπαντᾶ ἡ διάταξη γιὰ τὴν παράλειψη τοῦ τέλους τῆς περικοπῆς στὸ τυπικὸ τοῦ Βιολάκη καὶ τὰ νεώτερα τυπικά-Ἡμερολόγια καὶ υἱοθετήθηκε ἀπὸ ὁρισμένες νεώτερας ἐκδόσεις τῶν Εὐαγγελίων. Ὁ μακαριστὸς οἰκονόμος Γεώργιος Ρήγας τὸ ἐπισημαίνει, τὸ σχολιάζει καὶ θεωρεῖ ὅτι ἡ παράλειψη εἶναι «ἄτοπος» καὶ ἔγινε αὐθαιρέτως καὶ «ἄνευ ἀποχρώντος λόγου», ἐνῶ «ἐσκεμμένως καὶ δρθῶς, οὐχὶ δὲ εἰκῇ καὶ ὡς ἔτυχε» εἶχε ὅρισθει τὸ ἀνάγνωσμα νὰ φθάνει μέχρι τοῦ «ἡ μαρτυρία αὐτοῦ» (Ζητήματα Τυπικοῦ, Ἀθῆναι 1954, σελ. 58-59).

Πράγματι δὲν μπορεῖ κανείς νὰ αἰτιολογήσει τὴν παράλειψη τῶν πέντε αὐτῶν τελευταίων στίχων τῆς περικοπῆς (Ιωάν. ιθ' 31-35α). «Ἄν ἔγινε γιὰ λόγους οἰκονομίας χρόνου, τὸ κέρδος εἶναι ἀσήμαντο. Ἄν γιατὶ θεωρήθηκαν ἀσχετοὶ πρὸς τὸ θέμα τῆς ἔορτῆς, τότε εἶναι ἀστοχὴ ἡ παράλειψη. Κατὰ τὴν ἔορτὴ τῆς Ὑψώσεως μνημονεύομε συνολικὰ τοῦ σταυρικοῦ πάθους τοῦ Κυρίου, τὴν σταύρωση καὶ τὸν λογχισμό, ποὺ ἦταν ἡ ἐπιβεβαίωση τοῦ θανάτου, μὲ τὴ σημερινὴ ὁρολογία «ἡ χριστικὴ βολή». Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ σταυρό ἐτιμάτο καὶ ἡ λόγχη, ἡ ὁποία ἦταν ἀποθησαυρισμένη στὸ ναὸ τῆς Θεοτόκου τοῦ Φάρου στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ ὑψοῦτο κατὰ τὴν Ὑψωση τοῦ τιμίου Σταυροῦ καὶ ἔξετίθετο εἰς προσκύνηση. Στὸ θέμα αὐτὸν ἀναφέρονται καὶ τροπάρια τῆς ἔορτῆς, ὅπως τὸ πρῶτο τῆς σ' ὡδῆς τοῦ προεορτίου κανόνος τοῦ ἀγίου Γερμανοῦ, ποὺ ψάλλεται κατὰ τὴν παραμονὴ («Νυγεὶς ἐπὶ σοὶ πλευρὰν ὁ κτίστης, Σταυρέ, ἐθελουσίως ἀναρτώμενος, αἷμα καὶ ὑδωρ ἀποκενοῖ...»), τὰ μεθέορτα στιχηρὰ καὶ ἀπόστιχα, ποὺ ψάλλονται ἐπανειλημμένα («Ἄργχην σὺν τῷ Σταυρῷ τοὺς ἥλους καὶ τὰ ὄλλα, ἐν οἷς τὸ ζωηφόρον Χριστοῦ ἐπάγῃ σῶμα, ὑψοῦντες προσκυνήσωμεν» 17 καὶ 18 Σεπτεμβρίου, «Ὑδατὶ θεουργῷ καὶ αἷματὶ σου, Λόγε...» 17, 18 καὶ 20 Σεπτεμβρίου, «Τιμῷ σου τὸν Σταυρόν, ἀγαθέ, τοὺς ἥλους καὶ τὴν λόγχην, Σωτήρ...» 18 καὶ 20 Σεπτεμβρίου, «Σταυρῷ προσηλωθεὶς δι' ἐμέ, Σωτήρ μου ὑ-

περάγαθε... καὶ λόγχῃ ἐκεντήθης...» 18 καὶ 20 Σεπτεμβρίου, καὶ μάλιστα τὸ δεύτερο τροπάριο τῆς γ' ὡδῆς καὶ τὸ δεύτερο τῆς η' ὡδῆς τοῦ κανόνος τῆς ἔορτῆς τοῦ ἀγίου Κοσμᾶ τοῦ Μελωδοῦ («Πλευρᾶς ἀχράντου λόγχῃ τωθείσης, ὅδωρ σὺν αἷματι ἐξεβλήθη ἐγκανίζον διαθήκην καὶ ωπτικὸν ἀμαρτίας...») καὶ «Γηγενεῖς παλάμαις οἰκονόμοι τῆς χάριτος, Σταυρὸν οὐ ἔστη Χριστὸς ὁ Θεὸς ὑψοῦτε ἵεροπρεπῶς καὶ Λόγχην Θεοῦ Λόγου σῶμα ἀντιορθίσασαν...»).

Ἡ περικοπὴ δὲν ἔχει ἐπιλεγεῖ τυχαῖα, οὔτε χρησιμοποιεῖται ἐδῶ δανεισμένη ἀπὸ ἄλλη ἔορτὴ ἢ ἀπὸ τὴ σειρὰ τῶν περικοπῶν τοῦ Εὐαγγελισταρίου, ὅπως σὲ πολλὲς περιπτώσεις συμβαίνει. ἔχει συντεθεῖ εἰδικά γιὰ τὴν ἔορτὴ τῆς Ὑψώσεως τοῦ τιμίου Σταυροῦ μὲ πολλὴ ἐπιμέλεια καὶ περίσκεψη. Στὴν εἰσαγωγὴ τῆς συνδυάζεται ἡ ἀφήγηση Ἰωάννου (ια' 47) καὶ Μαθθαίου (κς' 59) καὶ συνεχίζει ἀπὸ τὸ ιθ' κεφάλαιο τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου, ἀνθολογώντας στίχους καὶ «ὑπερβαίνοντας» ἄλλους, γιὰ νὰ δώσει μιὰ κατὰ τὸ δυνατόν σύντομη περίληψη τοῦ σωτηρίου πάθους. Αὐτὸν ἥθελημένα κατακλείεται μὲ τὸν λογχισμὸ καὶ ἀριστοτεχνικὰ τρόπον τινὰ ὑπογράφεται μὲ τὴν ἀψευδὴ βεβαίωση τοῦ αὐτόπτου μάρτυρος τῶν γεγονότων εὐαγγελιστοῦ. Αὐτὴν τὴν περικοπὴ σχολιάζει μὲ τὸν τρόπο της ἡ ἐκκλησιαστικὴ υμνογραφία. Ἡ ἰδιόρυθμη αὐτὴ περικοπὴ ἀπαντᾶ ἡδη στὸ Τυπικὸ τῆς Ἀγίας Σοφίας Κωνσταντινούπολεως τοῦ Θ' αἰώνος (κώδικες Τιμίου Σταυροῦ 40 καὶ Πάτμου 266), φυσικὰ μὲ δλοκληρωμένη τὴν ἀφήγηση τοῦ πάθους μέχρι τοῦ «καὶ ἀληθινὴ ἐστιν ἡ μαρτυρία αὐτοῦ». Παραθέτουμε τὸ σχετικὸ ἀπόσπασμα ἀπὸ τὸ σεβάσμιο αὐτὸν Τυπικὸ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας ἔτσι γιὰ νὰ φανεῖ καλλίτερα πόσο προσεκτικὴ καὶ μελετημένη ἦταν ἡ ἐπιλογὴ τῶν στίχων ποὺ ἀπαρτίζουν τὴν περικοπή, ποὺ μιὰ ἀμελέτητη πρωτοβουλία τείνει νὰ καταστέψει: «Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην, κεφ. ρητὴν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ συμβούλιον ἐποίησαν οἱ πρεσβύτεροι τοῦ λαοῦ... σταύρωσον αὐτόν», καὶ λέγει ἔως· «οὐχ εύρισκω ἐν αὐτῷ αἰτίαν», καὶ ὑπερβαίνει εἰς τὸ κεφ. ρητὸν⁴ καὶ λέγει πάλιν· «ὅ δὲ Πιλάτος λέγει τῷ Ἰησοῦ πόθεν εἴ σύ;» καὶ λέγει ἔως· «εἰ μὴ ἦν σοι δεδομένον ἄνωθεν», καὶ ὑπερβαίνει μικρὸν καὶ λέγει· τότε ὁ Πιλάτος ἀκούσας τὸν λόγον τοῦτον⁵, καὶ λέγει ἔως· «ὅμαλιστι», καὶ ὑπερβαίνει εἰς κεφ. οβ'· «είστηκεσαν δὲ παρὰ τῷ Σταυρῷ τοῦ Ἰησοῦ», καὶ λέγει ἔως· «μετὰ τοῦτο εἰδὼς ὁ Ἰησοῦς ὅτι πάντα τετέλεσται περὶ αὐτοῦ», καὶ ὑπερβαίνει εἰς κεφ. σδ'· «καὶ κλίνας τὴν κεφαλὴν παρέδωκε τὸ πνεῦμα», τέλος· «καὶ ἀληθινὴ ἐστιν ἡ μαρτυρία αὐτοῦ».

Απὸ τὴν ἱστορία τῶν Ἑλληνικῶν Κοινοτήτων τοῦ Πατριαρχικοῦ Θρόνου Ἀλεξανδρείας. Ἡ Ἐπισκοπὴ Λιβύης.

Τοῦ Θεοφ. Ἐπισκόπου Ριφούτας κ. ΑΝΔΡΕΑ ΤΗΛΑΥΡΙΔΗ, Δρα. Φιλ.

Καὶ σὲ πρηγούμενες μελέτες μου ἀσχολήθη-
κα μὲ τὴν ἱστορία τῶν Ἑλληνικῶν Κοινοτήτων
τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας καὶ τὸ ἀμέρι-
στο ἐνδιαφέρον τῶν κατὰ καιρούς γενομένων
Πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας ὑπὲρ ἐνισχύσεως
τοῦ ἔργου καὶ τῆς κανονικῆς λειτουργίας τους.
Σὰν συνέχεια ἐκείνων τῶν προσπαθειῶν καὶ
σὰν συμπλήρωμα προσφέρεται ἡ ἀκόλουθη πα-
ρούσασθ.

«...Καὶ ἡ ἀρχὴ αὐτὴ ἡ τελευταῖα τοῦ 17ου
αἰῶνα εἶναι πραγματικὰ καὶ οὐσιαστικὰ προσ-
φορά, δῶρον, χάρισμα, θεμέλιον, τῆς Ἐκκλη-
σίας, τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας, θυσία
του καὶ λύτρον, πραγματικὰ «λύτρον». Οἱ Κώδι-
κες τὸ διαλαλοῦν, ποὺ σημειώνουν εἰς αὐτοὺς οἱ
Πατριάρχαι, ὅτι στέλλουν τοὺς ἵερεῖς ἐπιτρό-
πους των μὲ «λύτρα», διὰ νὰ ἔχαγοράσουν αἰχ-
μαλώτους... Αὐτοὶ οἱ ἀπλοὶ ἵερεῖς μὲ τοὺς αἰχ-
μαλώτους, οἱ κληρικοὶ ἀπόστολοι τῆς Ἐκκλη-
σίας καὶ τοῦ Γένους, ἐθεμελίωσαν τοὺς ἵεροὺς
ναούς, μὲ τὴν πνοὴν τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, ποὺ
πνέει μέσα εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ζωῆς τοῦ Πα-
τριαρχείου Ἀλεξανδρείας...». Αὐτὰ σημειώνει
κάπου ὁ τότε Μητροπολίτης Καρθαγένης καὶ
σημερινὸς Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας Παρθέ-
νιος γιὰ τὴν ἱστορία τῆς ἱστορικῆς Μητρόπολης
Καρθαγένης. Ἔτοι μὲ βάση αὐτὰ τὰ δεδομένα
θὰ ἔξεινήσουμε γιὰ νὰ διαγράψουμε τὴν πορεία
αὐτὴ τῆς Ἐκκλησίας μας στὴν Β. Ἀφρική.

Ἐνας ἀπὸ τοὺς ἔχωριστοὺς ἥγετες τῆς Ἐκ-
κλησίας τοῦ Ἀγίου Μάρκου ἦταν κι ὁ Πατριάρ-
χης Ἰωαννίκιος ὁ Διόδιος (1645-1657) ποὺ ἔφε-
ρε τὴν καταγωγὴν του ἀπὸ τὴν Κύπρο. Ἀπὸ τὴν
ἐκκλησιαστικὴν ἱστορία πληροφορούμαστε ὅτι
αὐτὸς ὁ Ἰωαννίκιος ἦταν ἐκεῖνος ποὺ ἀγωνίστη-
κε γιὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀνόρθωση τοῦ Πατριαρ-
χείου μὲ ἀπόκτηση κτιρίων καὶ ἄλλων προσοδο-
φόρων ἴδρυμάτων, ἐκεῖνος ποὺ ἐπὶ τῆς ἐποχῆς
του ἀνακαίνισε τοὺς πιὸ πολλοὺς ναοὺς στὴν
Αἴγυπτο, ἐκεῖνος τέλος πρῶτος ἐνδιαφέρθηκε
προσωπικὰ γιὰ τὴν ἰδρυσην καὶ προκοπὴν ἐκκλη-
σιῶν ἔξω ἀπὸ τοὺς χώρους τῆς Αἴγυπτου. Σ' ἔ-
ναν ἀπὸ τοὺς ἱστορικοὺς κώδικες τοῦ Πατριαρ-
χείου Ἀλεξανδρείας ὁ Ἰωαννίκιος σημειώνει
καὶ τὰ ἔξης ἀξιοπρόσεκτα: «...Πρῶτοι ἡμεῖς ἐν

τοῖς ἐσχάτοις τούτοις αἰῶσιν, ἐστείλαμεν τὸν ὁ-
σιώτατατον ἡμέτερον παπᾶ Παφνούτιον τὸν Αἰ-
γύπτιον, εἰς τὸ Τούνεση τῆς Μπαρμπαρίας, καὶ
τὴν ἐκεῖσε ἐκκλησίαν 1647, καὶ ἔρχεται ἐκεῖθεν
βοήθειά τις εἰς τὸν πτωχότατον ἀλλ' ἀγιώτατον
Θρόνον γρόσια 300. Ὄμοιώς ἐπέμψαμεν καὶ εἰς
Τρίπολιν τῆς Μπαρμπαρίας τὸν αὐτὸν καιρόν,
τὸν παπᾶ Γεράσιμον τὸν Κοὴν καὶ ἤνοιξε τὴν
ἐκεῖσε ἐκκλησίαν». Ὡστε αὐτὲς οἱ εἰδήσεις μᾶς
τοποθετοῦν τὸν ἀκριβῆ χρόνον λειτουργίας τῶν
Ὀρθοδόξων ἐκκλησιῶν Τυνησίας καὶ Τριπό-
λεως. Λίγα χρόνια ἀργότερα καὶ συγκεκριμένα
τὸ 1652, ὅπως πληροφορούμαστε ἀπὸ σχετικὸ
κώδικα τοῦ Πατριαρχείου, ὁ Πατριάρχης Ἰωαν-
νίκιος μαζὶ μὲ τοὺς Κώου Ἰωακείμ καὶ Πέτρας
καὶ Ιορδάνου Δωρόθεον ἔξελεξαν Μητροπολίτη
Λιβύης τὸν Παρθένιο. Ὁ Παρθένιος ἔμεινε
στὸν θρόνο τῆς Λιβύης ως τὸ 1665 ὅπότε τὸν
διαδέχθηκε ὁ Τερομόναχος Παφνούτιος. Τὸ ση-
μαντικὸ ἀπὸ τὴν ἐκλογὴν αὐτὴν εἶναι ὅτι αὐτὸς ὁ
Παφνούτιος εἶναι ὁ ἴδιος ποὺ στάληκε γιὰ νὰ
ἀνοίξει τὴν Ἐκκλησία τῆς Τύνιδας. Καὶ πάλι ἡ
ἐκλογὴ αὐτὴ ἔγινε ἀπὸ Κύπρο Πατριάρχη τὸν
Παΐσιο (1657-1678).

Ὑπάρχουν πολλὲς ἐνδείξεις ὅτι ἡ Μητρόπο-
λη Λιβύης ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ποὺ ὁ Πατριάρχης
Ἰωαννίκιος ἔστειλε τοὺς πρώτους ἵερεῖς γιὰ νὰ
ἀναλάβουν καθήκοντα ἵερατικὰ οἱ κοινότητες
τῶν Ὀρθοδόξων αὐξάνονται ὥστε νὰ μπορέ-
σουμε στὴ συνέχεια νὰ δοῦμε μερικὰ ἐνδεικτικὰ
παραδείγματα. Ἀναφέρονται ὅτι Ἐκκλησίες
Ὀρθόδοξες ἴδρυσε τὸ Πατριαρχεῖο σὲ πολλὲς
πόλεις τῆς Βορείου Ἀφρικῆς ὅπως στὴν Τριπό-
λη, στὴν Τύνιδα, στὴ Τζέρμπα, στὸ Ἀλγέριο,
στὴ Βεγγάζη, στὴ Σφάξ, στὸ Μαρόκο, στὴν Κα-
ζαμπλάνκα κτλ. Ὅλες αὐτὲς οἱ κοινότητες εἶχαν
τὴν πνευματικὴν ἔξαρτησην τους ἀπὸ τὸ Πατριαρ-
χεῖο Ἀλεξανδρείας καὶ κάτω ἀπὸ δύσκολες
συνθῆκες ἀγωνίστηκαν γιὰ νὰ τὶς στερεώσουν.
Τὸ ἴδιο ἔραξαν καὶ οἱ ἐκάστοτε Πατριάρχες
Ἀλεξανδρείας ποὺ ἀγωνιοῦσαν γιὰ τὴν κατά-
σταση τῶν Ἐκκλησιῶν αὐτῶν καὶ ἀγωνίζονταν
νὰ βρίσκουν ἵερεῖς γιὰ τὶς λατρευτικὲς ἀνάγκες
τῶν πιστῶν.

(Συνεχίζεται)

Οι κυβερνήσεις τῆς Εύρωπαϊκῆς Κοινότητας μπροστά στὸ πρόβλημα τῶν αἰρέσεων καὶ τῆς παραθρησκείας*

Τοῦ π. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΛΕΒΙΖΟΠΟΥΛΟΥ, Δρ. Θεολ. - Δρ. Φιλοσ.

Τὰ στοιχεῖα τοῦ κ. P.

Συγκλονιστικὰ στοιχεῖα κατέθεσε ὁ κ. P. γιὰ τὶς διαβρωτικὲς μεθοδεύσεις τῆς σαηεντόλοτζυ. Στὸ γραπτὸ κείμενο ποὺ κατέθεσε, ὑπογραμμίζει ὅτι «ἡ δργανωτικὴ δομὴ τοῦ Κοντσέρν σαηεντόλοτζυ παρομοιάζεται μὲ στρατιωτικὴ δικτατορία»· στολή, στρατιωτικὸι βαθμοὶ ὑπηρεσίας, καθημερινὴ ἐντατικὴ ἐκγύμναση καὶ ἀπόλυτη ὑποταγὴ. «Όλα αὐτὰ ἀποτελοῦν δύμοιτητα μὲ παρόμοιες ἔξελξεις γνωστὲς ἀπὸ τὴν ίστορία.

»Σὲ πολλὲς χιλιάδες κανονιστικὲς ἐπιστολές, τὶς δόνομαξόμενες Policy-ἐπιστολές, ὁ ἰδρυτὴς L. Ron Hubbard διατύπωσε τὶς διαταγὲς καὶ τὸν διοικητικὸν κανονισμὸν, τὶς συνταγὲς πωλήσεως καὶ μάρκετιγκ, καθὼς ἐπίσης καὶ πολιτικὲς ὁδηγίες, μέχρι μηχανεύμενους κινδύνους ἄμυνας καὶ μυστικῶν ὑπηρεσιῶν.

»Οἱ κανονισμοὶ εἶναι ἀπόλυτα δεσμευτικοὶ καὶ δὲν ἐπιτρέπουν μετατροπή. Αὐτὸ τὸ ἔργο μαμούθ διευρύνεται μὲ μερικὲς ἔκατοντάδες κανονισμοὺς γιὰ τὴν ἱγεσία καὶ τὴ σκόπιμη ἐκπαίδευση, μὲ τεύχη γιὰ Auditing ποὺ ἀνέρχονται ἐπίσης σὲ πολλὲς χιλιάδες καὶ περιλαμβάνονται σὲ περισσότερους ἀπὸ 12 τόμους (τὰ κόκκινα βιβλία).

Κατὰ τὴ συζήτηση ὁ κ. P. ἀνέφερε ὅτι ἡ σαηεντόλοτζυ «δὲν ἔχει καμία σχέση μὲ θρησκεία, οὔτε ἔχει νὰ κάνει μὲ θεραπευτικὴ πρακτικὴ. Γιὰ μένα ἡ σαηεντόλοτζυ εἶναι πολιτικὴ. Ἡ σαηεντόλοτζυ ἀποβλέπει στὴν πολιτικὴ ἔξουσία, στὴν παγκόσμια ἔξουσία. Αὐτὸς εἶναι ὁ σαφῆς σκοπὸς αὐτῆς τῆς ὁμάδας.... Αὐτοὶ οἱ ἀνθρώποι θέλουν τὴν ἔξουσία καὶ τὴν ἐπιδιώκουν, στοχεύοντας πολὺ συστηματικά· σ' αὐτὸ συγκεντώνεται ἡ προσοχὴ τους. Γι' αὐτὸ γυμνάζονται ἐντατικά, γι' αὐτὸ ἐκπαιδεύονται καὶ γι' αὐτὸ ἐπιστρατεύονται ὀπαδούς. Πῶς αὐτὸ θὰ γίνει, εἶναι μὲ λεπτομέρειες καθορισμένο. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι ὑπάρχουν οἱ ἀποδεῖξεις, γιὰ τὸ τί ἐπιδιώκει ἡ σαηεντόλοτζυ».

Ἐδῶ ὁ ὄμιλητὴς ἀναφέρθηκε στὰ «πράσινα ἔντυπα», ὅπως ὀνόμασε τὶς Policy-Letters, ποὺ περιέχουν λεπτομερεῖς ὁδηγίες, «πῶς νὰ ὑπονομευθεῖ ἡ κοινωνία, πῶς νὰ βάζει κανεὶς χέρι στοὺς Opinion-Leader, σ' ἐκείνους ποὺ ἔχουν ἀποψή καὶ ἀσκοῦν ἐπιρροή, καὶ πῶς νὰ τοὺς μετατρέψει σὲ

σαηεντόλογοὺς» αὐτὸς εἶναι ὁ μοναδικὸς σκοπός», κατέληξε ὁ ὄμιλητης.

Αναφερόμενος στὴ δική του δραστηριότητα μέσα στὴ σαηεντόλοτζυ, ὁ κ. P. εἶπε πῶς ἀνῆκε στὸ τμῆμα ποὺ ἡσχολεῖτο μὲ τὸ κοινό. Ὡς βάση ἀκολουθοῦσαν ἐκεῖ 12 διεξοδικὲς ἐπιστολὲς - κανονισμούς, μὲ τίτλο Gung - Ho, ποὺ σημαίνει σχηματίζω συμμορίες. Ἐδίδοντο συγκεκριμένες ὁδηγίες γιὰ τὴ διάβρωση ὅλων τῶν βασικῶν κοινωνικῶν ὁμάδων. Σ' αὐτὰ τὰ κείμενα ὁ L. Ron Hubbard περιγράφει μὲ ἀποφασιστικότητα πῶς νὰ κερδίζει κανεὶς ἐπιρροή, πῶς νὰ ὑποστηρίζει σαηεντολογικὰ θέματα, πῶς νὰ εἰσάγει τὶς ἀρχὲς Law and Order, πῶς νὰ παραστήσει τὸ σπουδαῖο, νὰ γίνει ἀντικαταστάτης, γιὰ νὰ δημιουργήσει τὴ βάση γιὰ τὴ σαηεντόλοτζυ. Οἱ κανονισμοὶ ἀναφέρονται σὲ περιπτώσεις σωματείων διατροφῆς κοινωνιῶν, κινήσεις δημοτῶν, τοπικῶν σωματείων καποιων κομμάτων, σχολικῶν συμβούλων ἢ συμβουλίων γονέων σὲ σχολεῖα.

»Αὐτὲς οἱ Gung - Ho - Policies φαλαγγίζονται ἀπὸ πλῆθος Policies - δημοσίων σχέσεων, στὶς οποῖες καταγράφονται τὰ πάντα, μέχρι στρατηγικὴ ἄμυνας. Ἐκεῖ ἀναφέρεται ἐπίσης πῶς νὰ χειρίζεται κανεὶς μαύρη προπαγάνδα (how to handle black PR). Γιὰ τὴν καταχώρηση ἀπὸ ὅλες τὶς πλευρὲς ὑπάρχουν καὶ οἰκονομικὲς - Policies ποὺ ὁρίζουν πῶς νὰ ἀποκτήσει κανεὶς τὰ ἀπαραίτητα χρηματικὰ ποσά. Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὰ ὑπάρχουν περαιτέρω διεξοδικὲς ὁμάδες - Policies, ποὺ προσδιορίζουν πῶς οἰκοδομεῖ κανεὶς μία ὁμάδα, πῶς τὴν κάνει νὰ εἰσχωρήσει στὴν κοινωνία.... Θέλω μόνο νὰ σᾶς δώσω περίπου μιὰ ἰδέα, πῶς συγκεκριμένα ὁ Hubbard ἀντιλήφθηκε ἥδη τὴν κατάληψη τῆς ἔξουσίας μᾶς χώρας ἢ ὅλοκληρου τοῦ κόσμου».

(Συνεχίζεται)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παρακαλούνται οἱ συνδρομητὲς τῶν περιοδικῶν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ» καὶ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ», κάθε ἀλλαγὴ τῆς διευθύνσεως τους νὰ τὴ γνωρίζουν ἀμέσως στὰ Γραφεῖα τῶν Περιοδικῶν, Ιωάννου Γενναδίου 14, 115 21 Ἀθῆνα, ἀναφέροντας ἀπαραίτητα καὶ τὴν παλαιά τους διεύθυνση, γιὰ νὰ γίνεται κανονικὰ ἡ ἀποστολὴ τῶν Περιοδικῶν.

Τηλ. 72 18 308, 72 51 149. Fax 72 26 597

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 170 τοῦ ὑπ' ἀρ. 9 τεύχους.

Η ΙΑ' ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΦΩΤΙΖΟΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΥΡΙΛΛΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ*

Τοῦ κ. ΝΙΚ. Κ. ΔΡΑΤΣΕΛΛΑ, Θεολόγου

Γ. Ὁ ἄγιος Πατὴρ θὰ ἀναφερθῇ εἰς τὸ Ἀκατάληπτον τῆς Γεννήσεως τοῦ Υἱοῦ καὶ θὰ ἐκφράσῃ οὕτω ὅλην τὴν Ἀποφατικὴν Θεολογίαν αὐτοῦ. Ὁ Πατὴρ ἐγέννησε τὸν Υἱόν, ὅλλα ὅχι ἀνθρωπίνως, «ἄλλ’ ὡς οἶδεν αὐτὸς μόνος»³². Ή ἔξι ἡμῖν γνῶσις περὶ τῆς Γεννήσεως τοῦ Υἱοῦ δὲν ἀφορᾶ εἰς τὸν τρόπον πραγματοποιήσεως αὐτῆς, ἀλλὰ εἰς τὴν συνειδητοποίησιν αὐτῆς ἀρνητικῶς («οὐ γάρ τό, πῶς ἐγέννησε, εἰπεῖν ἐπαγγελόμεθα, ἀλλὰ τό, οὐχ οὕτως, διαβεβαιούμεθα»)³³. Ἀγνοιαν τῆς Γεννήσεως τοῦ Υἱοῦ δὲν ἔχουν μόνον οἱ ἀνθρωποι, ἀλλὰ γενικῶς ὅλαι αἱ κτισταὶ ὑπάρχεις. Ἡ γῆ ἀγνοεῖ τὴν Γέννησιν τοῦ Υἱοῦ, διότι δὲν δύναται νὰ διηγηθῇ τὴν Γέννησιν τοῦ Πλάστου αὐτῆς. Ὁ ἥλιος, ἐπίσης, τὴν ἀγνοεῖ, διότι δημιουργηθεὶς τὴν τετάρτην ἡμέραν τῆς Δημιουργίας καὶ μὴ γνωρίζων τὰ κτίσματα τῶν τριῶν πρώτων ἡμερῶν, πολὺ περισσότερον δὲν δύναται νὰ γνωρίζῃ τὸν Ποιητὴν. Τὸν Θεὸν δὲν ἀγνοοῦν μόνον οἱ οὐρανοὶ καὶ τὰ ὑπεράνω αὐτῶν ὕδατα καὶ πᾶσα ἀγγελικὴ φύσις. Ἔὰν ἀνέβαινε τις εἰς τὸν πρῶτον οὐρανὸν καὶ ἡρώτα τὸν ἀγγέλους πῶς ὁ Θεὸς Πατὴρ ἐγέννησε τὸν Υἱόν, θὰ ἀπήντων ὅτι δύναται οὕτος νὰ ἐρωτῆσῃ τὸν ὑψηλότερον εὑρισκομένους. Ἔὰν ἀναβῇ εἰς δεύτερον καὶ τρίτον οὐρανὸν θὰ συμβῇ τὸ αὐτό. Καὶ ἐὰν κατορθώῃ νὰ φθάσῃ τὰ ἀνώτερα ἀγγελικὰ τάγματα θὰ διαπιστώσῃ τὸ αὐτό.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ ἄγιος Πατὴρ θὰ ἀναφέρῃ ὅτι εἶναι ἀξία ἀπορίας ἡ πολυπραγμοσύνη ὅσων ἐκπίπτουν εἰς τὴν ἀσέβειαν. Ἀγνοοῦντες τοὺς Θρόνους καὶ τὰς Κυριότητας αἱ ὄποιαι εἶναι δημιουργῆματα Θεοῦ, ἐπιχειροῦν νὰ πολυπραγμονοῦν περὶ τοῦ Δημιουργοῦ. Ὁ ἄγιος Κύριλλος καλεῖ αὐτοὺς νὰ ἀπαντήσουν εἰς τὸ ἐρώτημα τί εἶναι ἀρχή, τί ἔξουσία, τί δύναμις, τί ἀγγελος, καὶ τότε δύναται νὰ πολυπραγμονοῦν περὶ τῆς φύσεως τοῦ Θεοῦ. «Πάντα γάρ δι’ αὐτοῦ ἐγένετο»³⁴. Μόνον τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον, τὸ ὄποιον ἐλάλησε διὰ τῆς Βίβλου, γνωρίζει τὰ βάθη τοῦ Θεοῦ. Ἀλλὰ οὕτε τούτο ἔγραψεν εἰς τὴν Βίβλον

περὶ τῆς Γεννήσεως τοῦ Υἱοῦ ἐκ τοῦ Πατρός. Κατὰ συνέπειαν, οἱ πιστοὶ ὀφεῖλουν νὰ μὴ πολυπραγμονοῦν, δι’ ὃσα οὔτε τὸ Ἀγιον Πνεῦμα ἔγραψεν εἰς τὴν Γραφήν. Ἐκεῖνος ὁ ὄποιος ἀγνοεῖ τὰ γεγραμμένα ὑπὸ τῆς Βίβλου, δὲν πρέπει νὰ πολυπραγμονῇ περὶ τῶν ἀγράφων. Εἰς τὴν Βίβλον ὑπάρχουν πολλὰ ζητήματα. Ἐφ’ ὃσον δὲν κατανοοῦμεν τὸ γεγραμμένον, δὲν πρέπει νὰ πολυπραγμονῶμεν περὶ τοῦ μὴ γεγραμμένου. Μᾶς ἀρκεῖ δὲ νὰ γνωρίζωμεν ὅτι ὁ Θεὸς ἐγέννησεν ἔνα Υἱόν.

Ὁ ἄγιος Κύριλλος θὰ προτρέψῃ τὸν κάθε πιστὸν νὰ μὴ ἐντραπῇ νὰ ὅμολογήσῃ τὴν ἀγνοιαν αὐτοῦ, ἐφ’ ὃσον ἀγνοεῖ ὁμοῦ μετὰ τῶν ἀγγέλων. Μόνον ἐκεῖνος ὁ ὄποιος ἐγέννησε γνωρίζει τὸν Γεννηθέντα καὶ ὁ Γεγεννημένος γνωρίζει τὸν Γεννήσαντα. Διότι, ὅπως μόνον τὸ πνεῦμα τοῦ ἀνθρώπου γνωρίζει τὰ τοῦ ἀνθρώπου, οὕτω μόνον τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ γνωρίζει τὰ τοῦ Θεοῦ. Ὅπως ὁ Πατὴρ ἔχει ζωὴν ἐν ἑαυτῷ, οὕτως ἔδωκε ζωὴν εἰς τὸν Υἱόν. Οὔτε ὁ Γεννήσας ἔχει ζημιωθῆναι, οὔτε λείπει τι εἰς τὸν Γεννηθέντα. Ὁ Γεννήσας δὲν μετεβλήθη εἰς Υἱόν, οὔτε ὁ Γεννηθεὶς ἔγινε Πατὴρ. Ἀπὸ τὸν Πατέρα προέρχεται ὁ Υἱός, χωρὶς νὰ ὑπάρχουν δύο ἀγέννητοι, οὔτε δύο Υἱοί. Ἐνας εἶναι Ἀγέννητος, ὁ Πατὴρ, καὶ ἔνας Υἱὸς Γεννητὸς ὅχι ἐν χρόνῳ, ἀλλὰ προαιωνίως, χωρὶς νὰ ἔχῃ λάβει τὴν Γεννήσιν ἐκ προόδου, ἀλλὰ Γεννηθεὶς ὅπως εἶναι τώρα.

(Συνεχίζεται)

32. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 131, στ. 11.

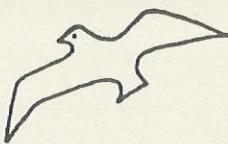
33. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 131, στ. 11-13.

34. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 132, στ. 1 (Ἰω. 1,3).

Μιχαὴλ Γαλανοῦ (†) «ΒΙΟΙ ΑΓΙΩΝ»

Κυκλοφοροῦν καὶ οἱ δώδεκα τόμοι ἀπὸ τὸ μνημειῶδες ἔργο τοῦ μεγάλου συγγραφέως. Ἀληθινὸν θησαύρισμα γιὰ κάθε βιβλιοθήκη. Ἐκδοση τρίτη, Ἀποστολικῆς Διακονίας.

* Συνέχεια απὸ τὴ σελ. 151 τοῦ ὑπ’ ἀρ. 8 τεύχους.



ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

Περιπέτειες σε δύο κόσμους

Τοῦ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Αναπλ. Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Τριάντα χρόνια συνεδρίων

Πιστεύω ὅτι ἡ παράθεση πιὸ κάτω τῶν θεμάτων τῶν διεθνῶν συνεδρίων τοῦ Συνδέσμου κατὰ τὴν τελευταία τριακονταετία εἶναι ἐνδεικτικὴ τῶν προβλημάτων ποὺ ἀπασχόλησαν τὶς κοινωνίες μας ἀλλὰ καὶ τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου, ποὺ θέλησαν ἔτσι νὰ διερευνήσουν τὶς ψυχολογικὲς καὶ θρησκευτικὲς διαστάσεις αὐτῶν τῶν προβλημάτων καὶ ν' ἀπαντήσουν στοὺς ἐγερόμενους προβληματισμούς.

Μαδρίτη (1955): Θρησκευτικὴ συμπεριφορὰ καὶ φυχικὴ ὑγεία.

Μιλάνο (1960): Σφάλμα καὶ ἐνοχὴ.

Τουλούζη (1963): Γάμος καὶ ἀγαμία.

Λουβάιν (1966): Ἡ ποιμαντικὴ σχέση.

Πάδοβα (1969): Τύποι ψυχολογικῆς βοηθείας στὴν ἱερατικὴν καὶ μοναχικὴν μόρφωσην.

Λουξεμβούργο (1972): Ἡ πίστη ἐξεταζόμενη ἀπὸ τὶς ἐπιστῆμες τοῦ ἀνθρώπου.

Τσιντσιννάτι (1975): Ἡ βία: ἄτομα, θεσμοί, δργανώσεις καὶ διαδικασίες.

Ρώμη (1978): Ἡ ἐπανεμφάνιση τοῦ παραλόγου στὶς κοινωνίες τῆς σήμερον.

Βρυξέλλες (1981): Ἡ σχέση μας μὲ τὸ θεσμὸν τῆς Ἐκκλησίας: οὔτε μαζί, οὔτε καὶ χωριστά.

Βαρκελώνη (1986): Οἱ ἐπιστῆμες τοῦ ἀνθρώπου ἐπανεξετάζουν τὴν πίστη μας.

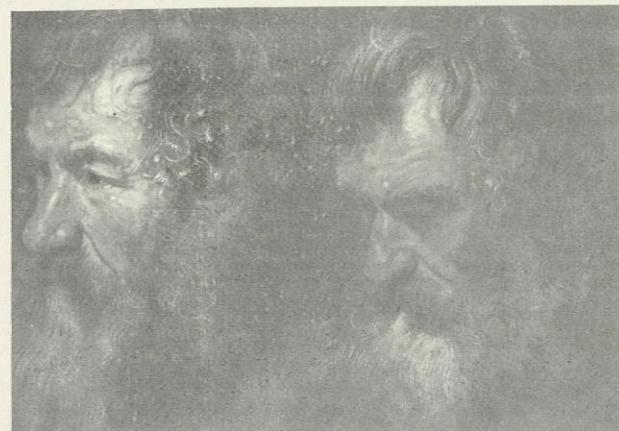
Αμβέρσα (1990): Εἶναι δυνατὸν νὰ καταστῆσουμε παρὸν τὸ ἀδράτο;

Τὸ φετινὸν συνέδριο στὸ Μποσσέ

Τὸν τίτλο τοῦ συνεδρίου τοῦ προσεχοῦς Ιουλίου «Être autre?» ἀποδώσαμε κατὰ παράφραση στὰ ἑλληνικὰ μὲ Τὸ δικαίωμα νὰ εἰσαι διαφορετικός. Ἐπιστήμονες ἀπὸ εἴκοσι περίπου χῶρες, τῶν διποίων τὰ ἐνδιαφέροντα ἐστιάζονται στοὺς στόχους τοῦ Συνδέσμου, θὰ συμβάλουν ἀπὸ κοινοῦ στὴ μελέτη μιᾶς ἡ περισσότερων

πτυχῶν τῆς θεματικῆς τοῦ συνεδρίου, τὸ ὅποιο θὰ ἀσχοληθεῖ κυρίως μὲ τὸν φανατισμὸν (fanatisme), φαινόμενο ποὺ μαστίζει τὶς σύγχρονες κοινωνίες.

Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὸ φανατισμὸν ὑπάρχουν καὶ ἄλλα φαινόμενα τὰ διόπτα θὰ μελετηθοῦν ὡς πρὸς τὴ δυναμικὴ ἀμοιβαία σχέση τους, ὅπως γιὰ παράδειγμα ἡ τάση ἐπικρατήσεως καὶ ἡ



«Τὸ ἀδράτον ὡς ὄρῶν ἐκφρέσει».

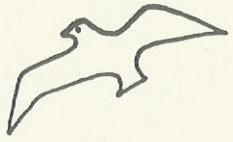
Antoon Van Dijck, Δύο σπουδές γιὰ ἔνα πρόσωπο.

Μουσεῖο Rockoxhuis, Αμβέρσα.

φαρμογῆς ἀρχῶν ὡς ἔχουν στὸ ἀκέραιο, χωρὶς καμιὰ δυνατότητα προσαρμογῆς τους ἐν τόπῳ καὶ χρόνῳ (intégrisme). Ἀσφαλῶς μιὰ τέτοια τάση δὲν ἀναιρεῖ τὴν ὑπαρξὴν διαφορῶν, τὴν ἐτερότηταν (altérité) οὔτε τὸν ναρκισσισμὸν (narcissisme). Πῶς ὅμως τὰ πιὸ πάνω φαινόμενα συνδέονται τὸ ἔνα μὲ τὸ ἄλλο; Οἱ τέσσερις αὐτοὶ ὅροι ἔχουν μόνο ἀρνητικές ὅψεις; Στὴν πρόθεση τῶν διοργανωτῶν τοῦ συνεδρίου παραμένει νὰ ἐπισημανθοῦν τυχὸν θετικές τους ὅψεις καὶ ἡ προσέγγιση νὰ μὴν ἐξαντληθεῖ στὴν ἡθικὴ διάσταση τῶν φαινομένων καὶ μόνο.

Τὸ τελικὸν ἐρώτημα μπορεῖ νὰ διατυπώθει κατὰ τὸν ἀκόλουθο τρόπο: κατὰ πόσον ἡ ἑτερό-

Σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας



τητα προκαλεῖ τὴ φανατικὴ ἀντίδραση τοῦ ἄλλου, τὴ ναρκισσιστικὴ ἀποδοχὴ καὶ ἐπιβεβαίωση τοῦ ἔσυτοῦ μας ἡ τὴν ἀρνηση κάθε ἀλλαγῆς καὶ προόδου καὶ τὴν πεισματικὴ ἐμμονὴ σὲ σχήματα τοῦ παρελθόντος; Ἡ ἑλληνικὴ ὅμαδα θὰ ἀντιμετωπίσει τὸ θέμα ὅπως αὐτὸ τίθεται σήμερα στὴν ἑλληνικὴ κοινωνία καὶ ὑπὸ τὸ πρόσμα τῆς ἑλληνορθοδόξου παραδόσεως.

Παράλληλες πρωτοβουλίες

‘Ο Διεθνὴς αὐτὸς Σύνδεσμος ’Ιατροψυχολογικῶν καὶ Θρησκευτικῶν μελετῶν δὲν εἶναι βεβαίως τὸ μόνο πλαίσιο συγκαντήσεων καὶ συζητήσεως γιὰ τὶς σχέσεις τῆς Ψυχολογίας καὶ γενικὰ τῶν ἀνθρωπολογικῶν ἐπιστημῶν μὲ τὴ Θεολογία καὶ τὴν Ἐκκλησία. ‘Εταιρεῖς θρησκειοψυχολογικοῦ χαρακτήρα, τομεῖς τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν μὲ τὸ ἀνάλογο ἐπιστημονικὸ γνωστικὸ ἀντικείμενο, μεμονωμένοι ἐπιστήμονες ἀκόμη ἐρευνοῦν πρὸς τὴν κατεύθυνση αὐτὴ καὶ συνεργάζονται πρὸς ἐπίλυση καὶ διασαφήνιση τῶν προβλημάτων καὶ τῶν ἐρωτημάτων ποὺ ἀνακύπτουν.

Μποροῦμε νὰ ἴσχυριστοῦμε, δτι σήμερα ὑπάρχει ἔνα καλὰ ὄργανωμένο δίκτυο πληροφοριῶν, στὸ ὅποιο μπορεῖ κανεὶς νὰ ἀνατρέξει ὅποιες φορὲς θὰ χρειαστεῖ κάποια ἐνημέρωση πάνω σ’ αὐτὰ τὰ θέματα. Μπορεῖ ἀκόμη νὰ προσκαλεῖ, ἐφ’ ὅσον ὑπάρχουν οἱ ἀναγκαῖοι πόροι, εἰδικοὺς ἐπιστήμονες γιὰ ν’ ἀναπτύσσουν σὲ στενότερο ἡ εὐρύτερο κύκλῳ ἐνδιαφερομένων, θέματα ποὺ προβληματίζουν καὶ ἐπιδέχονται τὴν μίᾳ ἡ τὴν ἄλλη ἐρμηνεία. ‘Ως παράδειγμα ἀναφέρω τὴν πρόσκληση ἐκ μέρους τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν τοῦ δημοτίου Καθηγητοῦ τῆς Ψυχολογίας τῆς Θρησκείας στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Λουβαίν (Βέλγιο) κ. Antoine Vergote, ὁ ὅποιος ἀνέπιτυξε στὸ Κεντρικὸ Ἀμφιθέατρο τῆς Σχολῆς, στὶς 29 Ἀπριλίου 1993, τὸ πολὺ ἐνδιαφέρον θέμα «Ἡ Ψυχολογία τῆς ἀπιστίας».

Ἡ ἴδιοτυπία του

‘Αν δὲ Διεθνὴς Σύνδεσμος δὲν εἶναι, ὅπως ἀναφέραμε, τὸ μοναδικὸ πλαίσιο συγκαντήσεων καὶ διαλόγου, χαρακτηρίζεται ἐν τούτοις ἀπὸ

τὴν ἀκόλουθη πρωτότυπη πρωτοβουλία: νὰ μπορεῖ νὰ συντονίζει τὴν ἔρευνα ἐπικαίρων θρησκειοψυχολογικῶν θεμάτων σὲ εύρεια διεθνῶς κλίμακα.

‘Η διερεύνηση αὐτὴ νὰ μὴν ἀνατίθεται σὲ μεμονωμένους ἐρευνητὲς ἀλλὰ νὰ γίνεται ἀπὸ συγκεκριμένες ἔθνικὲς ὅμαδες, οἱ δποῖες ἐρευνοῦν πτυχὲς ποὺ εἶναι ἐπίκαιρες καὶ παρουσιάζουν ἐνδιαφέρον γιὰ τὴ χώρα ἐκείνη.

‘Η καθ’ ὅμαδας ἐργασία δὲν ἔνεργοποιεῖ μόνο θεωρητικὲς ἀναζητήσεις ἀλλὰ καὶ εὐαισθητοποιεῖ τὰ μέλη τῆς στὴν ὅλη ψυχοδυναμικὴ τοῦ ὑπὸ διερεύνηση θέματος. ‘Ο ἐρευνητὴς μετέχει στὸ πρόβλημα καὶ προβληματίζεται, παρατηρεῖ μετέχων καὶ μετέχει παρατηρῶν. Πρόκειται γιὰ μιὰ βιωματικὴ ἐμπειρικὴ διερεύνηση ποὺ συνδυάζει θεωρία καὶ πράξη καὶ ἀποβλέπει στὴ θεωρία καὶ στὴν πράξη. Μ’ αὐτὸν τὸν τρόπο οἱ σχέσεις Ψυχολογίας καὶ Θρησκείας, Ἐκκλησίας καὶ Θεολογίας δὲν ρυθμίζονται «προκατασκευασμένα» ἀλλὰ δυναμικὰ μέσα ἀπὸ μιὰ πράξη ποὺ δὲν φοβᾶται τὴ θεωρία καὶ ἀπὸ μιὰ θεωρία ποὺ ἐμπιστεύεται τὴν πράξη.

‘Ας ἐλπίσουμε καὶ ἀς εὐχηθοῦμε δτι σύντομα θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ λειτουργήσει συστηματικὰ πλέον καὶ σὲ μόνιμη βάση στὴν Ἑλλάδα μιὰ τέτοια ἐρευνητικὴ ὅμαδα ἐργασίας σὲ συνεργασία μὲ τὴν ’Ι. Σύνοδο. Παρακαλοῦνται δοσοὶ ἔχουν τὰ ἀνάλογα ἐνδιαφέροντα νὰ ἐπικοινωνήσουν μαζί μας ὥστε μετὰ τὸ συνέδριο τοῦ ’Ιουλίου καὶ τὶς θερινὲς διακοπὲς νὰ τροχιοδρομήσει ὁ τρόπος ὑλοποιήσεως αὐτοῦ τοῦ σχεδίου.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

* Καθηγ. Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Η ΕΛΛΗΝΟΡΘΟΛΟΕΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ (εξ ἀφορμῆς τῆς 70ῆς ἐπετείου ἀπὸ τὴν τραγωδία τοῦ 1922). Σχῆμα 14X21, σελίδες 32.

* Καθηγ. Ανδρέα Θεοδώρου, ΤΑ ΔΟΓΜΑΤΙΚΑ ΘΕΟΤΟΚΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΗΣ. Κείμενον ὑμνῶν, ἀπόδοση στὴ νεοελληνική, εὐρὺς σχολιασμός. Σχῆμα 14X21, σελίδες 56.

* Καθηγ. Ιωάννου Μ. Φουντούλη, ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑΣ ΑΠΟΡΙΑΣ. Τόμος Γ' (301-400), ἔκδοση Β'. Σχῆμα 14X21, σελίδες 312.

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΣΤΗΝ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΤΗΣ ΚΤΙΣΕΩΣ

Τῆς κ. ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΚΟΥΝΑΒΗ, θεολόγου

«Χαῖρε δι' ἡς νεουργεῖται ἡ κτίσις»

Εἶναι γνωστὸ πὰς μέσα στὴν ἵερὴ ἰστορία καὶ στὸ θεῖο σχέδιο γιὰ τὴ σωτηρία τοῦ κόσμου, τὸ κέντρο εἶναι ὁ Χριστός, ὁ υἱὸς τῆς Παρθένου. Ἀλλὰ εἶναι ἐπίσης γνωστό, ὅτι μέσα στὴν ἔξελικτικὴ πορεία τῆς ἵερης ἰστορίας ἐντελῶς κεντρικὴ θέση κατέχει καὶ ἡ Θεοτόκος.

Ἡ Θεοτόκος, ὡς νέα Εὔα, ὡς «ἡ γυνὴ ἡ περιβεβλημένη τὸν ἥλιον» (Ἀποκ. 12,1) ποὺ ἔφερε τὸ νέο Ἄδάμ, τὸν Κύριο Ἰησοῦν καὶ Σωτῆρα, ἔγινε ἡ αἰτία ὥστε ὅχι μόνο τὸ ἀνθρώπινο γένος νὰ σωθεῖ, ἀλλὰ καὶ ὅλη ἡ δημιουργία νὰ ἀνακαινισθεῖ. Καὶ νὰ πραγματοποιηθεῖ ἔστι «ἡ ἀποκαραδοκία» (Ρωμ. 8,19) τῆς κτίσεως γιὰ τὸ δικό της ἀνακαινισμὸ καὶ τὴ δική της ἀναγέννηση. Καὶ αὐτὸ γιατὶ ὀλοκληρη ἡ κτίση «ὑπετάγη» στὴ φθορὰ διὰ τῆς παρακοῆς τοῦ πρώτου ζεύγους τῶν ἀνθρώπων· «τῇ γὰρ ματαιότητι ἡ κτίσις ὑπετάγη, οὐχ ἐκοῦσα, ἀλλὰ διὰ τὸν ὑποτάξαντα» (Ρωμ. 8,20), γράφει ὁ ἀπόστολος Παῦλος στοὺς Ρωμαίους. Καὶ ἀπὸ τότε «συστενάζει καὶ συνωδίνει» (Ρωμ. 8,22) μαζὶ μὲ τὸ ἀνθρώπινο γένος, ἀναμένουσα τὸν ἀνακαινισμὸ καὶ τὴν ἐλευθερία της. «Καὶ αὐτὴ ἡ κτίσις ἐλευθερωθήσεται ἀπὸ τῆς δουλείας τῆς φθορᾶς εἰς τὴν ἐλευθερίαν τῆς δόξης τῶν τέκνων τοῦ Θεοῦ» (Ρωμ. 8,21). Εἶναι ἀλήθεια ὅμως ὅτι αὐτὴ ἡ τελειωτικὴ καὶ ὀλοκληρωτικὴ ἀνακαίνιση θὰ πραγματοποιηθεῖ στὸ μέλλον.

Ἡ Θεοτόκος, σύμφωνα μὲ τὸν ἄγιο Νικόλαο τὸν Καβάσιλα ἐποίησε τὸν οὐρανὸν «καινὸν» καὶ τὴ γῆ «καινή». Γιατὶ αὐτὴ ἔδωσε τὴν ἀνθρώπινη σάρκα, δηλαδὴ τὴν ἀπαρχὴ τοῦ κτιστοῦ σύμπαντος, στὸ Χριστό, ὁ ὅποιος ἀφοῦ τὴν προσέλαβε, τὴν ἐθέωσε καὶ τὴ μεταμόρφωσε σὲ «καινή», δηλαδὴ πνευματική, καινούργια (Βλέπε Νικόλ. Καβάσιλα «Ἡ Θεομήτωρ», Ἐκδοσις Ἀποστολῆς Διακονίας Ἀθῆναι 1990, σελ. 177).

«Ἡ Παρθένος Μαρία, γράφει ὁ ἵερος πατέρας, ὑπῆρξε ὁ μοναδικὸς ὀδηγὸς κάθε ψυχῆς καὶ κάθε νοῦ καὶ ὅλης τῆς κτίσεως πρὸς τὸν Θεόν. Μὲ αὐτὸν λοιπὸν τὸν τρόπο δημιουργησε ἡ Θεοτόκος «καινὴ γῆ». Ἡ καλύτερα αὐτὴ ἡ ἴδια ἀποτελεῖ τὴν καινὴ γῆ καὶ τὸν καινὸν οὐρανό. Καὶ αὐτὸ γιατὶ ἐκείνη εἶχε ἔνοικον Ἐκεῖνον, τὸν ὅποιον ὁ οὐρανὸς δὲν μποροῦσε νὰ τὸν χωρέσει. Καὶ ἔγινε τόπος θαυμαστὸς τῆς ὑποστά-

σεως τοῦ ἵδιου τοῦ Σωτῆρα, ὁ ὅποιος εἶναι πέρα καὶ πάνω ἀπὸ κάθε τοπικὸ ὅριο. Καὶ αὐτὴ εἶναι ὁ οὐρανὸς τοῦ οὐρανοῦ» (ἐνθ' ἀν., σελ. 176-178).

Αὐτὴ εἶναι ἡ οὐρανώσασα τὸ «γεῶδες ἡμῶν φύραμα». Διὰ τῆς προσφορᾶς τοῦ καθαροῦ καὶ ἀμόλυντού ἔαυτοῦ της «ἀρτοποιήθηκε ὁ ἄρτος τῆς ζωῆς» καὶ μπῆκε στὸ ἀνθρώπινο φύραμα ἡ ζύμη τῆς Βασιλείας. «Ἐκαμε λοιπὸν ἡ Θεοτόκος τὴ γῆ οὐρανὸ καὶ τὴν κτίση «δυνάμει Παράδεισο». Ἀλλὰ καὶ ὅλη ἡ δημιουργία – χρόνος καὶ ιστορία – σ' αὐτὴ βρίσκεται τὴν καταξίωση καὶ τὴ χαρά της. Εἶναι ἐκείνη, «ἐν ᾧ βλέπουσα ἡ κτίσις ἀγάλλεται», γιατὶ ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ, ὁ Υἱὸς καὶ Θεός της «ἀπάσῃ τῇ κτίσει ἥνωται» καὶ ἡ σάρκωση τοῦ, τῆς ὅποιας ἐργάτης ὑπῆρξε ἡ Παρθένος, εἶναι «συνδρομὴ καὶ συνάφεια τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς κτίσεως ἀπάσης» (ἐνθ' ἀν., σελ. 46). Διὰ τοῦτο καὶ «πᾶσα ἡ κτίσις ὑπόχρεως ἐστι τῇ Θεοτόκῳ Μαρίᾳ» (ἐνθ' ἀν., σελ. 47).

«Καὶ οὐρανὸς ἦν ἀγνοοῦσα τοῦ Ἡλίου τὴν ἐξ αὐτῆς ἐσομένην ἀνατολὴν» (ἐνθ' ἀν., σελ. 146). Ἡταν οὐρανός, μολονότι ἀγνοοῦσε δτι μέσα ἀπὸ αὐτὴ τὴν ἴδια ἐπρόκειτο νὰ ἀνατείλει ὁ Ἡλιός, Ἰησοῦς. Καὶ μετὰ ἀπὸ αὐτὴ τὴν ἀνατολὴν ἡ πολυύμνητη Μαρία, ἔφθασε στὴν πληρότητα τῆς ἐνότητας μὲ τὸ Χριστό. «Χριστοποιήθηκε» καὶ «ένυποστασιάσθηκε» στὸ Χριστό. Ζῆ κυριολεκτικὰ «οὐκέτι αὐτὴ, ζῇ δὲ ἐν αὐτῇ Χριστός» (Γαλ. 2,20), ὅπως ἀναφέρει ὁ ἀπόστ. Παῦλος. «Ἐγινε λοιπὸν σὰν μητέρα τοῦ Θεοῦ «σύμμιορφος», «Χριστοειδῆς», «Χριστοφόρος», «σύναιμος» μὲ τὸν Υἱὸν καὶ Θεό της. Καὶ ἀρχίζοντας ἀπὸ τὸν ἔαυτό της, ὠδήγησε καὶ τὸν ἄλλους πρὸς τὴ μακαριότητα καὶ τὴν ἀγιοσύνην. Γιατὶ ὁ Χριστός μας εἶναι ὁ αἴτιος τῆς σωτηρίας καὶ τῆς ἀναδημιουργίας τοῦ σύμπαντος κόσμου, καὶ ἡ Παναγία Θεοτόκος συναίτιος τοῦ ἀγιασμοῦ μας καὶ τῆς ἀνακαίνισης τῆς κτίσεως ὀλοκλήρου. Ἐπειδὴ κατὰ τὸν ἄγιο Γρηγόριο τὸν Παλαμᾶ «αὕτη μεθόριον ἐστι κτιστῆς καὶ ἀκτίστου φύσεως» (P.G. 151, σελ. 472 B), καὶ ὡς Θεοτόκος «νέαν ἐδειξε κτίσιν» (Ἀκάθιστος ὑμνος) ἀγιασμένη καὶ θεῷμένη. Γιατὶ αὐτὴ εἶναι «τοῦ πεσόντος Ἄδαμ ἡ ἀνάκλησις καὶ τῶν δακρύων τῆς Εὔας ἡ λύτρωσις» (ἐνθ' ἀν.) καὶ μαζὶ ὅλης τῆς δημιουργίας.

(Συνεχίζεται)

Η ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΦΗΒΟΥ

(Ἐμπειρικὴ ἔρευνα σ' ἓνα σχολεῖο Ἐπαρχίας)*

Τῶν θεολόγων καθηγητῶν

ΙΩΑΝΝΗ Μ. ΠΕΡΡΑΚΗ – ΕΛΕΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΝΕΑΛΟΥ

2. Ἀπὸ τὸ σχολεῖο.

"Ἄν καὶ ἡ οἰκογένεια εἶναι ὁ βασικὸς παράγοντας ποὺ ἐπηρεάζει τὸν ἔφηβο στὴ διαμόρφωση τῆς θρησκευτικότητάς του, σημαντικὸς ωρός σ' αὐτὸν παίζει καὶ τὸ σχολεῖο. Τὸ σχολεῖο περιγράμματα στὸν ἔφηβο, κυρίως μέσα ἀπὸ τὸ μάθημα τῶν θρησκευτικῶν, μὲ τὴν πρωινὴν προσευχὴν καὶ τὸν ἐκκλησιασμό. Η καθημερινὴ ἐπίσης συναναστροφὴ γιὰ ἀρκετὲς ὥρες μὲ τοὺς συμμαθητές του τὸν ἐπηρεάζει ἔμμεσα γιατὶ συχνὰ δανείζεται στοιχεῖα ἀπ' αὐτοὺς καὶ δύον ἀφορᾶ τὴν ἰδεολογία του ἀλλὰ καὶ τὴν καθημερινή του συμπεριφορά. Βέβαια ὅσο περισσότερα ἐφόδια ἔχει πάρει ἀπὸ τὴν οἰκογένεια του τόσο λιγότερες εἶναι οἱ ἐπιδράσεις αὐτὲς καὶ μάλιστα οἱ ἀρνητικές. Η οἰκογενειακὴ θρησκευτικὴ πρακτικὴ, ἀνάλογα βέβαια μὲ τὸ βαθμὸν ποὺ αὐτὴ εἶναι συνειδητή, διαμορφώνει τὴ θρησκευτικότητα ἐνὸς ἔφηβου τόσο, ὥστε δύσκολα νὰ δέχεται αὐτὸς ἑξωτερικὲς ἐπιρροές, χωρὶς βέβαια αὐτὲς νὰ ἀποκλείονται. Βέβαια συζητήσεις θρησκευτικοῦ περιεχομένου σπανίζουν μεταξὺ τῶν παιδιῶν στὸ σχολεῖο, ἀλλὰ τελικὰ ὁ Χριστιανισμὸς δὲν εἶναι μόνο δόγμα, εἶναι κυρίως καθημερινὴ πρακτικὴ καὶ ὡς τέτοια καὶ ἐπηρεάζει καὶ δέχεται ἐπιρροές. Αὐτὲς τὶς ἐπιρροές θελήσαμε νὰ ἐρευνήσουμε μὲ τὶς σχετικὲς μὲ τὸ σχολεῖο ἐρωτήσεις τοῦ ἐρωτηματολογίου, ἐξετάζοντας τὸ μάθημα τῶν θρησκευτικῶν ἀπὸ τὴν μὰ πλευρὰ καὶ τὴν θρησκευτικὴν συμπεριφορὰν καὶ συζητήσεις τῶν παιδιῶν στὸ σχολεῖο ἀπὸ τὴν ἄλλην.

Τὰ συμπεράσματα τῆς ἔρευνας ως πρὸς τὸ μάθημα τῶν θρησκευτικῶν εἶναι πράγματι ὅχι μόνο ἐνδιαφέροντα, ἀλλὰ καὶ ἴδιαίτερα διδακτικά, κυρίως γιὰ ἓνα θεολόγο καθηγητή. Φάνηκε καθαρὰ ὅτι τὸ μάθημα αὐτό, περισσότερο ἀπὸ διπλήποτε ἄλλο σχετικὸ μὲ τὸ σχολεῖο, ἐπηρεάζει ἀμέσως τὸν ἔφηβο καὶ στηρίζει τὴ θρησκευτικότητά του, δίνοντάς του λύσεις στοὺς διάφορους προβληματισμούς του, εἴτε αὐτοὶ ἔχουν σχέση μὲ τὸ Χριστιανισμό, εἴτε μὲ τὴν καθημερινὴν ζωὴν.

'Απ' τὰ 71 παιδιὰ ποὺ ἀπάντησαν στὴ σχετι-

κὴ μ' αὐτὸν ἐρώτηση, τὰ 66, δηλ. ἓνα ποσοστὸ 93% περίπου, ἀνέφεραν ὅτι τοὺς ἀρέσει τὸ μάθημα, τὸ βρίσκουν ὅχι μόνο ἀναγκαῖο, ἀλλὰ καὶ δημοφόρο καὶ ἐνδιαφέρον. Τοία παιδιὰ μάλιστα (ἓνα τῆς Β' Γυμνασίου καὶ δύο τῆς Α' Λυκείου) τὸ θεωροῦν ὡς τὸ ἀγαπημένο τους μάθημα. Εἶναι πράγματι συγκινητικὰ αὐτὰ ποὺ ἀναφέρει μιὰ μαθήτρια τῆς Α' Λυκείου: «Ναί, μοῦ ἀρέσει πάρα πολὺ ἀυτὸν τὸ μάθημα καὶ μερικὲς στιγμὲς σκέφτομαι νὰ τὸ ἀκολουθήσω. Μ' ἀρέσει γιατὶ ὅλες οἱ ἀπορίες διαλύονται. Αἰσθάνεσαι κάποια εύτυχία καὶ γαλήνη. Συζητᾶς ούσιωδη πράγματα γιὰ τὴν καθημερινὴν ζωὴν». Πολὺ λίγα παιδιὰ ἀνέφεραν ὅτι δὲν τοὺς ἀρέσει τὸ μάθημα (5 παιδιά, ποσοστὸ 7%: 4 τοῦ Γυμνασίου καὶ 1 τοῦ Λυκείου), κι αὐτὰ δὲν τὸ ἀπέρριψαν, ἀπλῶς δὲν τοὺς ἀρέσει τόσο πολὺ. Ἐνας μαθητὴς μάλιστα τῆς Γ' Γυμνασίου δικαιολογήθηκε λέγοντας: «Δὲ μοῦ ἀρέσει πάρα πολὺ γιατὶ δὲ μᾶς τὸ κάνει ὁ δάσκαλος καλά», ἐνῶ ἔνας ἄλλος μαθητὴς τῆς Α' Λυκείου ὁμολόγησε ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ ἐκφέρει γνώμη γιατὶ δὲν ἔχει ἀσχοληθεῖ μ' αὐτὸν ἀπὸ ἔλλειψη χρόνου, ὅπως χαρακτηριστικὰ λέει: «Σ' αὐτὸν τὸ ἐρώτημα δὲν μπορῶ νὰ ἀπαντήσω οὔτε νὰ οὔτε ὅχι. Εἶναι κάτι ἐνδιάμεσο. Πιστεύω πὼς ἀν στὸ μάθημα αὐτὸν δώσω περισσότερη ὥρα ἀπ' τὸ φορτωμένο πρόγραμμά μου, θὰ τ' ἀγαπήσω. Βλέπετε, εἰδικὰ στὸ Λύκειο, δὲν μπορῶ ν' ἀφήσω τὴ φυσικὴ καὶ τὴν ἄλγεβον ἀδιάβαστα γιὰ νὰ διαβάσω τὰ θρησκευτικά. Όσο χαζὸ καὶ ἀν ἀκούγεται εἶναι ἀληθινόν». Ἀρνητικὰ σχόλια γιὰ τὸ μάθημα γενικὰ ἀποσύναταν ἀπὸ τὶς ἀπαντήσεις τῶν παιδιῶν καὶ μόνο μὰ μαθήτρια τῆς Γ' Γυμνασίου ἔκανε κάποιες ἐποικοδομητικὲς παρατηρήσεις γιὰ τὴ βελτίωση τοῦ μαθήματος ἀναφέροντας χαρακτηριστικά: «Τὸ μάθημα τῶν θρησκευτικῶν μοῦ ἀρέσει, ἀλλὰ θὰ ἥθελα νὰ γίνει πιὸ πρακτικό, προβάλλοντας περισσότερο τὶς ἀπαντήσεις τοῦ Χριστιανισμοῦ σὲ προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τοὺς νέους. Ἐπίσης, εἶμαι ύπερ τῆς κατάργησης τῆς βαθμολογίας σ' αὐτὸν τὸ μάθημα, γιατὶ πολλὲς φορὲς γίνεται ἀντικείμενο βαθμοθηρίας ἀπ' τὴν πλευρὰ τῶν μαθητῶν, πράγμα ποὺ δὲν τοῦ ἀρμόζει».

(Συνεχίζεται)

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 174 τοῦ ύπ' ἀρ. 9 τεύχους.

Η ΥΠΕΡΕΚΑΤΟΝΤΑΜΕΛΗΣ ΧΟΡΕΙΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΟΥ ΦΕΡΟΥΝ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΙΩΑΝΝΗΣ*

Τοῦ κ. Κων. Μ. Κονταξόπουλου, Δρος Ἰατροῦ

"Αγ. Ἰωάννης ὁ διὰ Χριστὸν σαλός (29 Μαΐου). Ο Ἀγιος αὐτὸς Ἰωάννης ὁ ὄποιος πρὸς χάρη τοῦ Χριστοῦ ὑπεκρίνετο τὸν μωρό, τὸν ἀνισόρροπο, γεννήθηκε στὸ χωρὶς Πούχομο στὸν Σουχὸν τῆς Ρωσίας. Ἐκοιμήθη τὸ ἔτος 1494.

"Αγ. Ἰωάννης μετὰ τῆς μητρὸς αὐτοῦ Ἀγ. Ἀννῆς (13 Ἰουνίου). Γιορτάζεται μὲ τὴν Ἀγία Μητέρα του Ἀννα στὶς 13 Ἰουνίου.

"Αγ. Ἰωάννης τοῦ Γιαρένου στὸ Σολοβκὶ - Ρῶσος Ὁσιος (24 Ἰουνίου).

"Αγ. Ἰωάννης καὶ Ἀγ. Ιάκωβος τοῦ Μενίουγκι στὸ Νόβγκορόντ (24 Ἰουνίου). Καὶ αὐτοὶ Ρῶσοι Ἀγιοι (16ος αἰώνας).

"Αγ. Ἰωάννης καὶ Ἀγ. Λογγίνος οἱ θαυματουργοὶ τοῦ Γιαρένου Σολοβκὶ (1545) Ὁσιοι (3 Ἰουλίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ διὰ Χριστὸν σαλός. Μόσχα 1589 (3 Ἰουλίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ πολύτλας τῆς Λαύρας τοῦ Κιέβου (1160) Ὁσιος (18 Ἰουλίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ἀρχιμανδρίτης καὶ Στυλίτης (21 Ἰουλίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ συνασκητῆς Συμεὼν τοῦ διὰ Χριστὸν σαλοῦ (21 Ἰουλίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ στρατιώτης (29 Ἰουλίου). Ήταν στρατιώτης ὑπὸ τῆς διαταγῆς τοῦ Ἰουλιανοῦ τοῦ Παραβάτη (361-363). Ἐνῷ εἶχε ἀποσταλεῖ μαζὶ μὲ ἄλλους στρατιώτες γιὰ τὴν καταδίωξη τῶν Χριστιανῶν αὐτὸς κρυφὰ τοὺς βοηθοῦσε καὶ ὅσους συλλαμβάνανε αὐτὸς τοὺς χρηγοῦσε τὰ μέσα γιὰ νὰ ἀπελευθερωθοῦν. Ἐπίσης ἔκανε καὶ ἄλλες φιλανθρωπικὲς πράξεις. Ἐκοιμήθη εἰρηνικά.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ θαυματουργός, ὁ ἰδρυτής τῆς Μονῆς Ρίλας (9ος-10ος αἰώνας) στὴν Βουλγαρία. Γεννήθηκε στὸ χωρὶς Σκρίνο κοντὰ στὴν Σόφια τῆς Βουλγαρίας. Εἶχε μεγάλη κλίση πρὸς τὴν μοναχικὴ πολιτεία. Πρῶτα πῆγε σὲ κάποιο μοναστῆρο ὡς Μοναχὸς καὶ μετὰ ἀνέβηκε στὸ ὄρος Ρίλα ὅπου ἀρχικὰ ἔχτισε μὰ μικρὴ καλύβα. Ἀργότερα ἴδρυσε τὴν περίφημη Μονὴ Ρίλα ποὺ ἔγινε κέντρο καὶ καταφύγιο πολλῶν Μοναχῶν. Ἡ μνήμη του γιορτάζεται στὶς 19 Ὁκτωβρίου καὶ στὶς 18 Αὐγούστου ήμέρα τῆς κοιμήσεως του τὸ 946.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ «δασύτριχος» ὁ διὰ Χριστὸν σαλός στὸ Ροστᾶβ τῆς Ρωσίας (3 Σεπτεμβρίου καὶ 12 Νοεμβρίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Ἀλαμάνος (17 Σεπτεμβρίου καὶ 6 Ὁκτωβρίου). Συγκαταλέγεται μεταξὺ τῶν ὁσίων ποὺ ἔφυγαν ἀπὸ τὴν Παλαιοτίνη καὶ πῆγαν στὴν Κύπρο.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Κρητικός, ὁ Κτίτορας τῆς Μονῆς τοῦ Μυριοκεφάλου Κρήτης (20 Σεπτεμβρίου). Γεννήθηκε στὸ χωρὶς Σίββα ἐπαρχίας Πυργιωτίσης νομοῦ Ηρακλείου Κρήτης. Ἐζησε στὰ τέλη τοῦ δέκατου καὶ ἀρχές τοῦ ἑνδέκατου αἰώνα.

"Απὸ τῆς παιδικῆς του ἡλικίας ἀγάπησε τὸν μοναχικὸ βίο καὶ ἀφοισιώθηκε σ' αὐτὸν. Ἀσκήτευσε σὲ πολλὲς ἐρημικὲς περιοχὲς τῆς Κρήτης. Ἐκτισε πολλὲς ἐκκλησίες σὲ διάφορα μέρη τῆς Κρήτης. Ἰδρυσε τὴν σπουδαία Μονὴ στὰ Μυριοκέφαλα. Ἐπίσης τὴν Μονὴ Ζωοδόχου Πηγῆς Χανίων. Στὰ τελευταῖα χρόνια τῆς ζωῆς του ἔζησε στὴν Ἀκτὴ Κισσάμου ὅπου ἴδρυσε ἐπίσης τὴν Μονὴ τοῦ Ἀγίου Εὐσταθίου.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Ρῶσος, ὁ νηστευτὴς τῆς Λαύρας Ἀγ. Ἀντωνίου Κιέβου (12ος αἰώνας, 28 Σεπτεμβρίου καὶ 7 Δεκεμβρίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ὄσιος (28 Σεπτεμβρίου καὶ 29 Δεκεμβρίου). Καὶ ὁ ἄγιος αὐτὸς Ἰωάννης ὑπῆρξε ἐπίσης μοναχὸς τῆς Λαύρας Ἀγ. Ἀντωνίου τοῦ Κιέβου.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Κουκουζέλης (1 Ὁκτωβρίου). Υπῆρξε ἄριστος μουσικὸς καὶ καλλικέλαδος ψάλτης. Καταγόταν ἀπὸ τὴν Ἰλλυρία καὶ ἐμόνασε στὸ "Αγιο Ορος. Ἐκοιμήθη εἰρηνικὰ στὶς ἀρχές τοῦ 15ου αἰώνα.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Λαμπαδιστής (4 Ὁκτωβρίου καὶ 30 Ὁκτωβρίου). Πήρε τὴν προσωνυμία Λαμπαδιστής γιατὶ καταγόταν ἀπὸ τὸ χωρὶς Λαμπαδοῦ τῆς Κύπρου. Ἐγραψε γι' αὐτὸν ἀκολουθία ὁ Ιερομόναχος Γεράσιμος ὁ Κύπριος (1667).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Ἐφημίτης ποὺ ἐμόνασε στὴν Κρήτη (7 Ὁκτωβρίου). Υπῆρξε ἀσκητής ὄσιος καὶ ἐμόνασε μαζὶ μὲ ἄλλους 98 ἀσκητές. Ἡ μνήμη του γιορτάζεται τοπικὰ στὴν Κρήτη. Ἐγραψε γι' αὐτὸν ἀκολουθία ὁ Γεωργιος Βελημᾶς (1782).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ἵερομόναχος (11 Ὁκτωβρίου). Διέλαμψε στὴν Ἀφρική.

"Αγ. Ἰωάννης τῆς Κρονστάνδης ὁ θαυματουργὸς (19 Ὁκτωβρίου). Εἶναι ὁ δημοφιλέστερος τῶν Ἀγίων στὴν Ρωσία. Ἡταν γεμάτος ἀπὸ ἀγάπη γιὰ ὅλους. Πήρε τὸν τίτλο «Ιερεὺς πασῶν τῶν Ρωσῶν». Ἐκοιμήθη εἰρηνικὰ στὶς 20 Δεκεμβρίου τοῦ 1908 στὴν Κροστάνδη. Ἀγιοποιήθηκε πρόσφατα

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 173 τοῦ ὑπ' ἀρ. 9 τεύχους.

άπό τὴν Ρωσικὴ Ἐκκλησία στὶς 8 Ἰουνίου τοῦ 1990.

"Αγ. Ἰωάννης (Νικηφόρος) (23 Ὁκτωβρίου). Ἰδουσε τὴν σεβασμιωτάτη Μονὴ στὸ Χαρσιανό.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ἔγκλειστος τῆς Δαύρας τοῦ Ποσκόφ (24 Ὁκτωβρίου). Ρώσος ὅσιος.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Λυκοπολίτης (300-394, 7 Νοεμβρίου). Διέλαμψε στὴν Ἀφρική.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Κολοβός (9 Νοεμβρίου). Πῆρε τὴν ἐπωνυμία Κολοβός γιατὶ ἦταν κοντὸς (βραχύσωμος) στὸ ἀνάστημα (4ος-5ος αἰώνας). Καταγόταν ἀπὸ τὶς Θῆβες καὶ μοίρασε τὴν ζωὴ του μεταξὺ τῆς ἑρήμου καὶ τοῦ οὐρανοῦ. Διακρίθηκε γιὰ τὶς πολλὲς ἀρετές του, ὅπως τὴν ἐγκράτεια τῆς γλώσσας καὶ τὴν ταπεινοφροσύνη. "Οταν ὁ Ἰωάννης βρισκόταν στὸν κόσμο ἔκανε ἐλεημοσύνες καὶ ἔδινε πρακτικὲς συμβουλὲς στοὺς ἀνθρώπους γιὰ τὴν ἐπίτευξη τῶν ἀρετῶν.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ἀπὸ Περιφάνων (17 Νοεμβρίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Δερμοκαΐτης (17 Νοεμβρίου). Ασκήτεψε στὸ ὄρος Ὄλυμπος τῆς Βιθνίας (Μικρᾶς Ἀσίας) τὸν 10ο αἰώνα. Ἠταν γνωστὸς γιὰ τὴν ἀγιότητα τοῦ βίου του καὶ ἔζησε τὴν ἐποχὴ ποὺ αὐτοκράτορας ἦταν ὁ Ρωμανὸς ὁ Λεκαπηνὸς (919-944).

"Αγ. Ἰωάννης τῆς Κυπριακῆς Ἐκκλησίας. Καταγόταν ἀπὸ τὴν Πάφο. Τὸ λεῖψανό του ἐσώζετο στὸ χωριό, ὅπου ἀνεπαύθη, ἀφθαρτο καὶ ἀκέραιο.

"Αγ. Ἰωάννης καὶ λοιποὶ ὅσιοι ἀπὸ τὴν Ὀξύρυγχο τῆς Αἰγύπτου (2 Δεκεμβρίου). Ο "Άγιος αὐτὸς Ἰωάννης, ὁ "Άγιος Θεόφιλος, ὁ "Άγιος Ἡρακλαίμων καὶ ὁ "Άγιος Ἀνδρέας ἦταν ἀδελφοὶ μοναχοὶ ἐρημίτες ποὺ καταγότανε ἀπὸ τὴν Ὀξύρυγχο τῆς Αἰγύπτου (4ος αἰώνας). Ανατράφηκαν μὲ εὐσέβεια ἀπὸ τοὺς γονεῖς τους καὶ ἀποφάσισαν μὲ κοινὴ γνώμη καὶ βούληση νὰ ἀναχωρήσουν στὰ ἐνδότερα τῆς αἰγυπτιακῆς ἑρήμου καὶ νὰ γίνουν ἀσκῆτες. Ἐκεῖ ἔζησαν μὲ αὐτητὴν νηστεία καὶ προσευχές. Η σπουδαία ἀσκητικὴ ζωὴ τους ἔγινε γνωστὴ ἀπὸ τὸν "Άγιο Παφνούτιο.

"Αγ. Ἰωάννης, ὕσιος τῆς Κυπριακῆς Ἐκκλησίας. Ἠλθε στὴν Κύπρο ἀπὸ ἄλλο μέρος καὶ ἀσκήτεψε κοντὰ στὸν Λιθροδόντα τῆς Λευκωσίας.

"Αγ. Ἰωάννης De Montfort. Αναφέρεται στὸ Κυπριακὸ ἀγιολόγιο. Ἠταν Γάλλος εὐγενῆς ὁ ὄποιος ἔζησε βίο ἄγιο καὶ ἀπέθανε τὸ 1248 στὴν Λευκωσία καὶ τάφηκε στὴν Μονὴ Beaulieu. Στοὺς Κυπρίους καὶ στοὺς ξένους ἡ μνήμη του ἦταν ἵερη καὶ ἀγία.

"Αγ. Ἰωάννης ὕσιος ὁ ἐν τοῖς νεκροταφείοις (4ος αἰώνας). Διέλαμψε στὴν Ἀφρική.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Μόσχος - ὕσιος. Διέλαμψε ἐπίσης στὴν Ἀφρική.

ΟΜΟΛΟΓΗΤΕΣ ΜΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΙΩΑΝΝΗΣ

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ἥγιούμενος τῆς ἱερᾶς Μονῆς Καθαρῶν (27 Ἀπριλίου). Γεννήθηκε στὴν Εἰρηνούπολη τῆς Δεκαπόλεως (Κούλης Συρίας) ἀπὸ εὐσέβεις γονεῖς τὸν Θόδωρο καὶ τὴν Γρηγορία, στὸ 778 μ.Χ. Ἀπὸ τὴν παιδική του ἡλικία μπῆκε στὸ μοναχισμό. Ἀργότερα ὅταν μεγάλωσε ἔγινε Ἡγιούμενος στὴν Βιθνία. Γιὰ 10 χρόνια (804-813) υπῆρξε Ἡγιούμενος αὐτῆς τῆς Μονῆς. Μετὰ ἔγινε ἡ ἔκρηκη τῆς εἰκονομαχίας καὶ ἐπειδὴ αὐτὸς ἦταν ἀντίθετος αὐτῆς τῆς καταστάσεως καὶ φίλος τῶν εἰκόνων ὑπέστη ἀπὸ τοὺς εἰκονομάχους πολλοὺς διωγμοὺς καὶ βασανιστήρια. Τελικὰ ὑστερα ἀπὸ πολλὲς περιπέτειες ἀπέθανε στὴν Ἀφουσία ὅπου ἦταν ἔξοριστος.

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Ρώσος, νέος ὁμολογητὴς (14 Μαΐου καὶ 27 Μαΐου). Λέγεται Ρώσος γιατὶ καταγόταν ἀπὸ τὴν Ρωσία. Τὸ 1730 αἰχμαλωτίσθηκε ἀπὸ τοὺς Τατάρους καὶ ποιλήθηκε σὰν δοῦλος σὲ κάποιον Τούρκο στὸ Προκόπιο τῆς Καισαρείας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Αὐτὸς ὁ Τούρκος τὸν ἔξανάγκαζε νὰ ἀλλάξει τὴν χριστιανὴ του πίστη καὶ νὰ γίνει Μωαμεθανός. Ο "Άγ. Ἰωάννης ὅμως ἔμεινε ἀκλόνητος στὴν πίστη του. Μετὰ πολλὲς θλύψεις καὶ ταλαιπωρίες τελικὰ ἐλευθερώθηκε ἀπὸ τὸν ἀσεβῆ ἀφέντη του καὶ ἀποσύρθηκε σὲ κάποιο ἐρημικὸ μέρος γιὰ νὰ ξήσει σὰν ἀσκητής. Ἀφοῦ δὲ ἔζησε μὲ αὐτητούτατη ἀσκηση τὴν σκληρῷ ἀλλὰ τιμημένῃ ζωὴ τοῦ ἀσκητοῦ ἐκοιμήθη εἰρηνικά. Τὸ τίμιο λείψανό του μεταφέρθηκε τὸ 1924 ἀπὸ τοὺς Ελληνες πρόσφυγες τοῦ Προκοπίου Μικρᾶς Ἀσίας στὸ Νέο Προκόπιο Εύβοιας.

"Αγ. Ἰωάννης ἥγιούμενος Μονῆς Πατελαραίας ὕσιος καὶ ὁμολογητὴς (3 Αὐγούστου).

ΟΣΙΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΜΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΙΩΑΝΝΗΣ

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Ἀββᾶς ποὺ συνεμαρτύρησε μὲ τοὺς ἐπίσης Ἀββάδες Δαβὶδ καὶ Μηνᾶ (12 Ἀπριλίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ὁσιομάρτυρας, Ἡγιούμενος τῆς Μονῆς Καντάρας ποὺ μαρτύρησε μαζὶ μὲ ἄλλους 12 Αγίους στὴν Κύπρο τὸ 1231 (19 Μαΐου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ ἥγιούμενος Μονῆς Μοναγριᾶς, ὁσιομάρτυρας (4 Ιουνίου). Μαρτύρησε μὲ πνιγμό, διότι τὸν ἔριξαν μέσα στὴν θάλασσα, ἀφοῦ πρώτα τὸν ἔκλεισαν μέσα σὲ ἕνα σάκκο.

"Αγ. Ἰωάννης καὶ ὁ πατέρας του Θεόδωρος. Ἀπὸ τὴν φυλὴ τῶν Βίκιγκ, ποὺ μαρτύρησαν στὴν Ρωσία τὸ 983, ὁσιομάρτυρες (12 Ιουλίου).

"Αγ. Ἰωάννης ὁ Αιγύπτιος, ποὺ μαρτύρησε μαζὶ μὲ ἄλλους 40 ἀνωνύμους μάρτυρες τὸ 259 (20 Σεπτεμβρίου).
(Συνεχίζεται)



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ



π. Ἀλεξάνδρου Σμέμαν
Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ
ΠΡΟΣΕΥΧΟΜΕΝΗ

Ἡ λειτουργικὴ παράδοση τῆς Ἑκκλησίας εἶναι ἡ ζωὴ τῆς Ὁρθοδοξίας. Καὶ ἡ γνώση τῆς, ἡ ἐμπειρία τῆς καὶ πιότερο ἡ θεολογία τῆς, ἀποτελοῦν ἀντικείμενα μελέτης καὶ προβληματισμοῦ, ἀφοῦ ἔχουν νὰ κάνουν μὲ αὐτή, τὴν πνευματικὴν ὑπαρξὴν τοῦ ἀνθρώπου - πιστοῦ.

Ἴδιαίτερα, τὰ τελευταῖα χρόνια, καθὼς παρατηρεῖται περαιτέρω ἀνάπτυξη τῆς Λειτουργικῆς Θεολογίας, ὀλόνεα καὶ περισσότεροι ὄρθοδοξοι λειτουργιολόγοι, προσπαθοῦν νὰ ἐμβαθύνουν στὴ γνώση τῆς οὐσίας καὶ τῶν ἐκφραστικῶν μορφῶν τῆς λατρείας. Καὶ νὰ βοηθήσουν ἔτσι τὸν σύγχρονο ἀνθρώπο σὲ μιὰ δημιουργικότερη σχέση μὲ τὰ θέματα αὐτά, ὡστε νὰ βιώσουν ἀποτελεσματικότερα τὸ μοτίριο τῆς θείας λατρείας.

Ἐνας ἀναγνωρισμένος, τέτοιος λειτουργιολόγος ἀπὸ τὸν ὄρθοδοξὸν Ἑλληνικὸν λαό, εἶναι καὶ ὁ π. Ἀλέξανδρος Σμέμαν. Ὁ ὅποιος, μὲ τὸν θαυμάσιο, ἀναλυτικὸ τρόπο γραφῆς του καὶ τὴν βαθιὰ ἀγάπη καὶ πίστη ποὺ τὸν διακρίνει στὰ θέματά του, κατορθώνει νὰ ἀπαντάει σ' ὅλες τὶς ἀπορίες τοῦ σύγχρονου χριστιανοῦ. Καὶ ἔτσι νὰ εἶναι ἀπὸ τούς πρωτοπόρους τῆς λειτουργικῆς ἀναγέννησης ποὺ παρατηρεῖται στὴν ἐποχὴ μας.

Τὸ τελευταῖο βιβλίο τοῦ π. Σμέμαν ἀπὸ τὶς ἑκδόσεις «Ἀκρίτας», «Ἡ Ἑκκλησία προσευχομένη», ἀποτελεῖ μιὰ εἰσαγωγὴ στὴ λειτουργικὴ θεολογία. Καὶ μὲ βαθιὰ γνώση τοῦ ὄλου θέματος, μᾶς κάνει νὰ κατανοήσουμε ὅλο τὸ μεγάλειο καὶ τὴ θρησκευτικὴ σημασία τῆς λατρείας, ὡς παράδοση, ὡς ζωὴ, ὡς κανόνα προσευχῆς, ὡς σύνθεση «κοσμικῆς» καὶ «μοναχικῆς» πρακτικῆς.

Τὸ ἴδιαίτερο, ὅμως, χαρακτηριστικὸ τοῦ βιβλίου εἶναι ἡ ἀριστα προσεγμένη μετάφρασή του. Ἡ συμιλεμένη γλώσσα, ἡ ἀψογὴ ἀπό-

διση τῶν ἐννοιῶν καὶ ὁ πλούτος τῶν λέξεων βοηθοῦν στὴν κατανόηση τοῦ κειμένου. Καὶ φαίνεται, ὀλοκάθαρα, ὅτι ὁ π. Δημήτριος Τζέρπος ποὺ ἀπέδωσε τὸ βιβλίο ἀπὸ τὰ ἀγγλικά, εἶναι γνώστης δχι μόνο τῆς γλώσσας, ἀλλὰ καὶ τοῦ θέματος ποὺ ἐπεξεργάστηκε τόσο ἀποδοτικά.

Θωμᾶς Ν. Ζήση
ΜΕΓΑΛΥΝΩΘΗΤΙ, ΝΥΜΦΙΕ

Πάντοτε ύπαρχει, στὸν ὄρθοδοξὸν λειτουργικὸ χώρο, ἡ ἀνάγκη καὶ ἡ ἀπαίτηση γιὰ τὴν μεγαλύτερη κατανόηση τῶν Ἱερῶν Ἀκολουθιῶν, ἀπὸ τὸ χριστεπώνυμο πλήρωμα.

Ἡ «Ἀποστολικὴ Διακονία, ἀπὸ τὴν Ἰδρυσή της, πραγματοποίησε διάφορες ἑκδόσεις γιὰ νὰ καλύψει αὐτὸ τὸ κενό. Καὶ βοήθησε τὸ λαό, κυρίως μὲ φυλλάδια, νὰ εύρυνει τὶς γνώσεις του καὶ νὰ ἔξοικειωθεῖ μὲ τὴν πνευματικὴ τροφοδοσία καὶ τὸν ἀγιασμὸ τῶν πλούσιων Ἀκολουθιῶν τῆς Ἑκκλησίας.

Στὶς μέρες μας, ὅμως, ἡ «Ἀποστολικὴ Διακονία» ἔχει ἐντατικοποιῆσε τὴν προστάθεια αὐτὴ καὶ ἐκδίδει πληρέστερες, ἐγγυότερες καὶ ἐπιστημονικότερες ἐργασίες, πάνω σὲ βασικὰ θέματα ὄρθοδοξῆς λειτουργικῆς ζωῆς, ἐποικοδομῆς καὶ θεολογικῆς κατάρτισης. «Οπως, ἀκριβῶς, εἶναι καὶ τὸ νέο, κομψὸ βιβλίο τοῦ φιλόλογο Θ. Ν. Ζήση.

Πρόκειται γιὰ μιὰ ἐργασία ποὺ ἀναφέρεται στὴν ἱερολογία τοῦ θρησκευτικοῦ ὄρθοδοξου γάμου, ἐκλαϊκευμένη, μὰ ποὺ εἶναι καὶ ἐπιστημονικὰ θεμελιώμενη.

Ὁ σ. εἶναι βαθὺς γνώστης τοῦ θέματος. Καὶ καταφέρονται, μὲ εὐληπτὸ τρόπο καὶ σαφήνεια, νὰ μᾶς δώσει ὅλη τὴν ἱστορική, πνευματική καὶ διαχρονικὴ διδασκαλία τῆς Ἑκκλησίας γιὰ τὸ μυστήριο τοῦ γάμου. Καὶ ἔτσι τὸ βιβλίο αὐτὸ νὰ ἀποτελεῖ ἐγχειρίδιο καταρτισμοῦ, ἀλλὰ καὶ πίστης στὸ θεσμὸ ποὺ ἀνεπιφύλακτα βοηθάει στὴν πνευματικὴ καὶ ηθικὴ τελείωση τῶν συζύγων.

Μιχαὴλ Γκένοτ
Η ΕΙΚΟΝΑ,
ΘΕΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ

Παρὰ τὴν πνευματικὴ κρίση τῆς ἐποχῆς μας. Παρὰ τὴ σύγχυση γύρω ἀπὸ βασικὰ θέματα ζωῆς καὶ γνώσης. Καὶ παρὰ τὴν αἰσθησιακὴ γοητεία τῆς κοσμικῆς εἰκόνας, ὡς κυρίαρχο στοιχεῖο τῆς καθημερινῆς πρόκλησης, υπάρχει μιὰ αὐξημένη ζήτηση γιὰ τὴν κατανόηση τῆς θρησκευτικῆς, εἰκονικῆς παράστασης. Λαχταρά ὁ σύγχρονος ἀνθρώπος — καὶ αὐτὸ εἶναι ἐνθαρρυντικὸ σημάδι — νὰ γνωρίσει περισσότερα γιὰ τὴ λειτουργική, θεολογική, ιστορικὴ καὶ πνευματικὴ σημασία τῆς ὄρθοδοξῆς εἰκόνας. Καὶ ἔτσι νὰ ἔχει μεγαλύτερη προσέγγιση πρὸς τὸν πλούτο τῆς «εἰκονογραφημένης θεολογίας».

Αὐτὴ ἡ ἀνάγκη, ἀκριβῶς, καλύπτεται ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ Μιχαὴλ Γκένοτ «Ἡ εἰκόνα, θέα τῆς Βασιλείας». Πρόκειται γιὰ ἔνα πραγματικὰ σπάνιο στὸ εἶδος του βιβλίο, ποὺ μὲ τὴ συντομία του, τὴ σαφήνειά του λέει σχεδὸν τὰ πάντα γιὰ τὸ μυστήριο τῆς εἰκόνας.

«Τὸ βιβλίο τοῦτο, ἐγραψε ἔνα ξένο περιοδικό, εἶναι ἀξιόλογο ἀπὸ πολλές πλευρές: θεολογικὴ στερεότητα, ποικιλία στὴν παρουσίαση τῶν διαφόρων ὄψεων τῆς εἰκονογραφίας, ἔνθερμος ζῆλος».

Καὶ, στ' ἀλήθεια, διαμέσου τῆς θεολογικῆς αὐτῆς τέχνης ποὺ παρουσιάζεται μὲ πρωτοτυπία, χάρη καὶ προσεγμένη ἐκλαϊκευση, ὁ ἀναγνώστης προσκαλεῖται σ' ἔνα ταξίδι πρὸς τὴν Ὁραίότητα. Σὲ μιὰ βαθύτερη προσέγγιση τῆς Ὁρθοδοξίας εἰκόνας ποὺ δὲν ἀποτελεῖ διακόσμηση ἢ ἀπλῶς μιὰ πλευρὰ τῆς τέχνης γιὰ τὴν ἐκφραστή θρησκευτικῶν αἰσθημάτων. 'Αλλὰ μυστήριο ποὺ μᾶς συνδέει μὲ τὴν πηγὴ τῆς ζωῆς καὶ τῆς ὄμορφιᾶς.

ΦCs

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Πιστεύουμε ότι έχουμε τὴν σύμφωνη γνώμην, ἀγαπητοὶ ἀναγνῶστες, γιά νά αφιερώσουμε δλόκληρη τὴν στήλην αὐτοῦ τοῦ τεύχους στὸ ζῆτημα τῆς ἀναγραφῆς τοῦ θρησκεύματος στὶς ταυτότητες καὶ τοὺς κυνδύνους ἀπὸ τὸ νέον ἡλεκτρονικὸν δελτίον v. 1599/86.

Προσφάτως, στὴν αἰθουσα τῆς ΕΣΗΕΑ ἀπὸ τὸ Σύλλογο «Οἱ φίλοι τοῦ Ἅγίου Ὁρού» διοργανώθηκε συνέντευξη, στὴν ὁποίᾳ ἐλαβαν μέρος ὁ Καθηγούμενος τῆς Ι. Μ. Εηροποτάμου Ἀρχιμ. κ. Ἰωσήφ, ὁ πρωτοσύγκελλος τῆς Ι. Ἀρχιεπισκοπῆς Κορήτης Ἀρχιμ. κ. Μακ. Δουλουφάκης, ὁ Δινῆς Τύπου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος κ. Ἰ. Μ. Χατζηφώτης καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Δικαιού καὶ Πληροφορικῆς κ. Π. Πετράκης. Οἱ βασικὲς θέσεις τῶν εἰσηγητῶν δίνονται στὴν συνέχεια:

Ἀρχιμανδρίτης κ. Ἰωσήφ: Ὄπως φάνηκε πρόσφατα καὶ στὴν Βουλή, μεγάλο μέρος τοῦ πληθυσμοῦ ἀνησυχεῖ γιὰ τὶς νέες ταυτότητες. Η στάση τῆς Ἐκκλησίας δὲν ἀποτελεῖ προσπάθεια συντήρησης τοῦ κύρους τῆς Ἐκκλησίας «μὲ τὸν χωροφύλακα», ἀλλὰ ἔκφραση τῆς ἀνησυχίας κλήρου καὶ λαοῦ λόγῳ α) τῆς ἐπίσημης ἀποσύνδεσης Ἑλληνισμοῦ καὶ Ὁρθοδοξίας ποὺ δρομολογεῖται καὶ β) τῶν ἀμέσων δυσμενῶν ἐπιπτώσεων ποὺ θὰ ἔχῃ στὰ ἑθνικά μας θέματα ἡ προαιρετικὴ ἀναγραφὴ τοῦ θρησκεύματος στὶς ταυτότητες, δεδομένου ὅτι θὰ ἀμφισβητηθῇ ἡ ἑθνικὴ καὶ πολιτισμικὴ μας σύμιογένεια, μὰ καὶ τὸ ποσοστὸ ἐκείνων ποὺ δὲν θὰ ἀναγράψουν τὸ θρήσκευμά τους θὰ παραληφθῇ ἀπὸ τὶς στατιοτικὲς τῶν διεθνῶν ὁργανισμῶν.

Προκαλεῖ ἐντύπωση ὁ κατὰ παραγγελίαν προβληματισμὸς Ἑλλήνων νομικῶν, γιὰ τὸ κατὰ πόσο θίγεται ἡ ἐλευθερία τῆς θρησκευτικῆς συνείδησης ἀπὸ τὴν ὑποχρεωτικὴν ἀναγραφὴ τοῦ θρησκεύματος στὶς ταυτότητες, θέμα ἀνύπαρκτο μέχρι τώρα στὴν Ἑλλάδα.

Εἶναι ἀπαράδεκτος ὁ φαρισαϊσμὸς τῶν εὐρωπαϊκῶν καὶ ἀμερικανικῶν κυβερνήσεων, οἱ ὅποιες χορηγοῦσσαν ἐπιλεκτικὰ τὸ χαρτὶ τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων, σὰν μέσον πραγμάτωσης τῶν γεωπολιτικῶν τους ἐπιδιώξεων, τὴν στιγμὴν ποὺ δὲν ἔχουν καταφέρει νὰ ἔξαλείψουν τὸν ρατσισμὸν ἀπὸ τὸ δικό τους σπίτι.

Η θρησκευτικὴ εὐαισθησία ὅσον ἀφορᾶ τὴν

χρησιμοποίηση τοῦ καδικοῦ ἀριθμοῦ 666 κάνει τὴν Ἐκκλησία φοβερὰ δύσπιστη ὡς πρὸς τὴν ἀκινδυνότητα τῶν νέων ἡλεκτρονικῶν ταυτότητων, τὴν στιγμὴν μάλιστα ποὺ ἡ ὑπάρχουσα σχετικὴ νομοθεσία δὲν ἔξασφαλλεῖ καμιὰ διαφάνεια καὶ καμιὰ προστασία ἀπὸ καταχρήσεις τῆς ἐκτελεστικῆς ἐξουσίας.

Ἀρχιμανδρίτης κ. Μακάριος Δουλουφάκης: Η ἀγωνία τοῦ πιστοῦ λαοῦ τῆς Ιερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς Κορήτης γιὰ τὸ θέμα τῶν νέων ταυτότητων εἶχε κιονφωθεῖ κατὰ τὶς ἡμέρες ὅποιαν ἐψηφίζετο στὴν Βουλή τῶν Ἑλλήνων τὸ σχετικὸ νομοσχέδιο. Τὸ θέμα ὅμως αὐτὸν συνεχίζει νὰ ἀπασχολεῖ τὸ Ἡράκλειο καὶ τοὺς πνευματικοὺς ἀνθρώπους τῆς Κορήτης καθὼς ἀκούγεται ὅτι θὰ τεθεῖ ξανά...

Η Ιερὰ Ἐπαρχιακὴ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κορήτης ἐφιστά τὴν προσοχὴ τῆς Κυβερνήσεως στὸ τεράστιο αὐτὸν θέμα, τὸ ὅποιο πραγματικὰ λαμβάνει μέγεθος ἑθνικῶν διαστάσεων. Θεωρεῖ παντελῶς ἀπαράδεκτο τὸν ἀριθμὸ τοῦ Ἀντιχοίστου. Η λευκὴ μαγνητικὴ ταινία κάτωθεν τῆς ταυτότητας, ἀποτελεῖ νέο εἶδος φακελλώματος τοῦ ὅποιον τὸ περιεχόμενο θὰ ἔξερχεται καὶ τῶν ἑθνικῶν ὁρίων τοῦ Κράτους.

Τέλος μὲ τὴν προαιρετικὴν ἀναγραφὴ τοῦ θρησκεύματος στὶς νέες ταυτότητες ἀποβάλλεται καὶ διαγράφεται ἡ ἑθνικὴ συνείδησης καὶ ἐπιβάλλεται ἡ γνώμη τῶν ὀλίγων, δηλ. τῶν ὀπαδῶν διαφόρων αἰρέσεων πού θὰ ἐπιβληθοῦν ὡς μειονότητα.

Ι. Μ. Χατζηφώτης: Η θέση τῆς Ἐκκλησίας ἐκφράζει τὴν συντοπικὴν πλειοψηφία τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Η προαιρετικὴ ἀναγραφὴ δὲν γίνεται ἀποδεκτὴ διότι:

α) Θὰ προκαλέσῃ ἑθνικὸ ἀποχρωματισμό, πρᾶγμα ποὺ ἀποτελεῖ καὶ τὸν ἀπότερο στόχο τῶν ἑβδομάδων λόμπις ποὺ προσπαθοῦν νὰ μᾶς τὴν ἐπιβάλλουν.

β) Θὰ διευκολύνῃ τὴν διείσδυση τῶν διαφόρων αἰρέσεων καὶ παραθρησκειῶν.

γ) Θὰ δημιουργήσῃ πρόβλημα στὴν διδασκαλία τῶν Θρησκευτικῶν στὰ σχολεῖα, καθὼς δὲν θὰ εἴναι ἀναγνωρίσμα τὸ θρήσκευμα τῶν ὑποψηφίων ἐκπαιδευτικῶν.

δ) Θὰ αὐξήσῃ τὴν γραφειοκρατία στὸ μυστήριο τοῦ γάμου.

Ο ισχυρισμός για τηρησευτικές διαιρίσεις στήν Έλλάδα είναι άνυπόστατος. Έκτός από τὴν Βουλὴ καὶ ὁ ἴδιος ὁ λαός, ἀπαντώντας σὲ δημοσιοπήσεις τοῦ ΩΧ FM, τοῦ ANTENNA FM καὶ τοῦ καναλοῦ 29, ξητὰ στήν συντριπτική του πλειοψηφία τὴν ὑποχρεωτικὴν ἀναγραφὴν τοῦ θρησκεύματος στὶς ταυτότητες.

Εἶναι άνακόλουθη ἡ στάση τῆς ΟΝΝΕΔ, ποὺ τῶρα τάσσεται ύπερ τῆς προαιρετικῆς ἀναγραφῆς, ἐνῶ στὸν ὅμνο της ἀναφέρει «Ζήτω ἡ Ἑλλάδα, ζήτω ἡ Θρησκεία».

Ἡ Κυβέρνηση δὲν πρέπει νὰ ὑποκύψῃ στὶς ἔξωθεν πιέσεις οὔτε νὰ λησμονήσῃ ὅτι τὸ θέμα τῆς θρησκείας εἶναι διαφορετικὸ στήν Έλλάδα ἀπὸ τὶς ἄλλες εὐρωπαϊκὲς χῶρες.

«Οταν μοῦ πειράζουν τὴν πατρίδα μου καὶ τὴν θρησκεία μου, θὰ μιλήσω, θὰ ἐνεργήσω κι ὅτι θέλουν ἃς μοῦ κάμουν» (Μακρυγιάννης).

Ἐξάλλου, ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴν Εταιρείαν Ἐπιστημόνων ἡλεκτρονικῶν ὑπολογιστῶν καὶ πληροφορικῆς, ἐκδόθηκε ἡ ἀκόλουθη ἀνακοίνωση:

Εἶναι γνωστὸ ὅτι, παρὰ τὰ ἀναμφισβήτητα ὀφέλη, ἡ ραγδαῖα ἔξαπλωση τῆς πληροφορικῆς μπορεῖ νὰ δημιουργήσῃ σοβαροὺς κινδύνους γιὰ τὴν ἴδιωτικὴν μας ζωὴν. Γιὰ τὸ λόγο αὐτό, τὸ σύνολο σχεδὸν τῶν ἀνεπτυγμένων κρατῶν ἔχει λάβει τὰ ἀναγκαῖα προστατευτικὰ νομοθετικὰ μέτρα, σὲ ἀντίθεση μὲ τὴ χώρα μας, ἡ ὁποία, ἀποτελώντας θλιβερὴ ἔξαίρεση, δὲν διαθέτει ἀκόμη σχετικὴ νομοθεσία.

Μέσα σ' αὐτὸ τὸ κενό, ἡ προσπάθεια δημιουργίας νέας «ἡλεκτρονικῆς» ταυτότητας, ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὸ ἄν καὶ πόσο εἶναι ἀναγκαίᾳ ἡ ἔστω χρήσιμη, ἐγκαμονεῖ σοβαροὺς κινδύνους γιὰ τοὺς πολίτες, ἄλλὰ καὶ τὴ δημοκρατία, λόγῳ τῆς συγκέντρωσης καὶ ἐπεξεργασίας τεράστιου ὅγκου πληροφοριῶν, ἀποκλειστικὰ προσωπικοῦ χαρακτῆρα.

Πιστεύουμε λοιπὸν ὅτι ὅχι μόνο πρὸν ἀπὸ τὴν ὑλοποίηση τῆς ἀπόφασης γιὰ τὶς νέες ταυτότητες, ἄλλὰ ἀκόμα καὶ πρὸν ἀπὸ τὴν ἀνάθεση τοῦ σχετικοῦ ἔργου, πρέπει νὰ ληφθοῦν ὅλες οἱ ἀπαραίτητες τεχνικὲς καὶ θεσμικὲς ἐγγυήσεις ἀπέναντι σὲ κάθε ἐνδεχόμενο κατάχρησης καὶ κυρίως πρέπει προηγουμένως νὰ θεοπισθεῖ ἐπιτέλους νόμος ποὺ θὰ προστατεύει ἀποτελεσματικά, χωρὶς ἀδικαιολόγητες ἔξαιρέσεις, μὲ πληρότητα καὶ συνέπεια, τὴν ἴδιωτικὴν μας ζωὴν ἀπὸ τὴν ἐπεξεργασία προσωπικῶν πληροφοριῶν».

Η Δ.Ι.Σ. τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, κατὰ

τὴν πρόσφατη Συνεδρία της ἀντιμετώπισε καὶ πάλι τὸ φλέγον ζῆτημα καὶ ἐξέδωσε τὸ ἀκόλουθο ἀνακοινωθέν:

«Ἐπικειμένης, συμφώνως πρὸς ἐγκύρους πληροφορίας, τῆς ἐπαναφορᾶς τοῦ θέματος τῆς ἀναγραφῆς τοῦ θρησκεύματος εἰς τὰς νέους τύπους ταυτότητας ἐνώπιον τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων, ὑπὸ τὴν πίεσιν ξένων παραγόντων, ἡ Διαρκῆς Ιερὰ Σύνοδος τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν τακτικὴν Αὐτῆς Συνεδρίαν τῆς 1ης τοῦ μηνὸς Ιουνίου ἐ.ξ., ἐπελήφθη καὶ πάλιν τοῦ διὰ ποιμαντικοὺς καὶ ἐθνικοὺς λόγους σοβαροῦ τούτου θέματος. Ἐχουσα δὲ ὑπ’ ὅψει, ὅτι διὰ τῆς σχετικῆς τροπολογίας προβλέπεται ὀλοσχερῆς ἐξάλειψις τοῦ θρησκεύματος ἐκ τῶν νέους τύπους ταυτότητων, οὔτε ἡ κατ’ ἄλλον τρόπον μνεία τούτου, ἡ Διαρκῆς Ιερὰ Σύνοδος διὰ μίαν εἰσέτι φορὰν ἐκφράζει τὴν πλήρη ἀντίθεσι τῆς πρὸς τὰ τεκταινόμενα.

Ἐμπένει καὶ εἰς τὴν διὰ τὸ μέλλον χρῆσιν τῶν ἰσχύοντος τύπου ταυτότητων ἀναγραφομένου ὑποχρεωτικῶς εἰς αὐτὰς τοῦ θρησκεύματος, χωρὶς νὰ προσβάλλονται ως σήμερον τὰ ἀτομικὰ δικαιώματα οὐδενός, ἐν περιπτώσει δὲ ἐκδόσεως τῶν νέου τύπου ταυτότητων ἐμμένει ώσαύτως εἰς τὴν ὑποχρεωτικὴν ἀναγραφὴν τοῦ θρησκεύματος, διὸ καὶ καλεῖ τὴν Ἑλληνικὴν Πολιτείαν νὰ μὴν προχωρήσῃ εἰς τὴν ἔκδοσιν τῶν νέου τύπου ταυτότητων ἐνδίδουσα εἰς τὰς ἔξωθεν πιέσεις, καὶ τούτο ὅχι μόνον διότι διὰ τῆς ὀλοσχεροῦς ἐξάλειψεως τοῦ θρησκεύματος προσβάλλεται τὸ ὀρθόδοξον φρόνημα τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ τίθεται ἐν ἀμφισβητήσει ἡ ἀρρητοτήτης σύνδεσις Ἑλληνισμοῦ καὶ Ὁρθοδοξίας ἀλλὰ διότι διὰ τῆς προβλεπομένης «μαγνητικῆς λωρίδος» ἐλλοχεύοντων πολλοὶ κίνδυνοι καταχρήσεως τῆς ἀτομικῆς ἐλευθερίας τοῦ πολίτου καὶ προσβολῆς τῆς προσωπικότητός του.

Ἐπ.δὲ τούτοις, ἡ Τεραῖ Σύνοδος καλεῖ τοὺς ἐν τῷ Κοινοβουλίῳ ἐκπροσώπους τοῦ ὀρθοδόξου ἑλληνικοῦ λαοῦ ὅπως ἀποτρέψουν τοιοῦτόν τι ἐνδεχόμενον, ὀλοσχεροῦς ἐξάλειψεως τοῦ θρησκεύματος ἡ προαιρετικὴ ἀναγραφὴ τούτου εἰς τὰς νέους τύπου ταυτότητας, ἐν ἥ περιπτώσει ἥθελε κατατεθῆ σχετικὴ τροπολογία.

Οἱ καιροὶ οὐ μενετού. Η Ὁρθοδοξία καὶ ὡς Ἑλληνισμὸς συνεπορεύθησαν ἀνὰ τοὺς αἰῶνας καὶ ἐμεγάλοις ογγησαν. Αὐτὸν τὸν ἀρρητον δεσμὸν ἐφθόνησαν οἱ ἔχθροὶ τοῦ λαοῦ καὶ τῆς πίστεως. Η Ἑκκλησία δὲν θὰ ἐπιτρέψῃ αὐτὸς ὁ δεσμὸς νὰ γίνη βιορὰ ξένων συμφερόντων».