

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΜΒ'

ΙΩ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 72.18.308

1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1993

ΑΡΙΘ. 16

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εύαγέλου Δ. Θεοδώρου, 'Η μνήμη τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ. — Ἐπισκ. Ἀχελώου Εὐθυμίου, «Δικαιοσύνην μάθετε». — Ἰωάννου Φουντούλη, 'Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες. — Γεωργ. Παπαευθυμίου, Μνήμη π. Δημητρίου Stāniloae. — Ἀλεξ. Μ. Σταυρόπουλου, 'Ο κρατούμενος καὶ ἡ οἰκογένειά του. — Νικ. Κ. Δρατσέλλα, 'Η ΙΒ' Κατήγορης πρὸς φωτιζομένους. — Μητροπ. Πατρών Νικοδήμου, 'Ασματικὴ Ἀκολουθία τῶν ἐν Πάτραις μαρτυροσάντων ἀγίων παίδων Χριστοδούλου καὶ Ἀναστασίας. — Πρεσβ. Γερασίμου Ζαμπέλη, 'Η ἐνορία στὴ Λευκάδα τὴν περίοδο τῆς Λατινοκρατίας. — Πρωτοπ. Χρ. Δ. Πετράκου, 'Ἄρχιμ. Χριστόδουλος Βελέντζας (†). — π. Ἀντ. Ἀλεβίζ-πουλου, Οἱ κυβερνήσεις τῆς Εὐδοπαϊκῆς Κοινότητας μπροστὰ στὶς αἰρέσεις καὶ τὴν παραθρητικεία. — Πρωτοπ. Σερ. Φαράσογλου, Βασ. Νικολαΐδης (†). — Παν. Παπαθεοδώρου, 'Ο ἀνάλωτος θησαυρὸς τῆς Ι. Μονῆς Ταξιαρχῶν. — Ἐπίκαιρα.

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΤΗΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ
115 21 Αθῆναι, Ιασίου 1 - Τηλέφωνο 72.10.734 • Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Σωκράτης Μαυρογόνατος, Ήπειρου 132 – Πέραμα.

'Η μνήμη τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ

Τὴν 11η Νοεμβρίου τόσον ἡ Ἀνατολική, ὅσον καὶ ἡ Δυτικὴ Ἐκκλησία ἔορτάζουν τὴ μνήμη τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ, ὁ ὄποιος τιμᾶται εὐρύτατα σὲ ὀλόκληρη τὴν – μὴ προτεσταντικὴ – Χριστιανικὴ Οἰκουμένη. Ὁ ἄγιος Μηνᾶς καταγόταν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο. Ἄν καὶ οἱ γονεῖς του ἦταν εἰδωλολάτρες, αὐτὸς βρῆκε τὸ ἀληθινὸν νόημα τῆς ζωῆς κοντὰ στὸν Χριστό. Ως χριστιανὸς στρατιώτης βρέθηκε νὰ ὑπηρετῇ στὸν ωμαῖκὸ στρατὸ στὸ Κοτυάειον (Κιοντάχεια) τῆς Φρουγίας. Ἄν καὶ μποροῦσε νὰ ἀκολουθήσῃ λαμπρὴ στρατιωτικὴ σταδιοδρομία, αὐτὸς, ἀηδιασμένος ἀπὸ τὴν ἀτμόσφαιρα τῆς διαφθορᾶς τοῦ ωμαῖκου στρατοῦ καὶ ποθώντας ζωὴν ἐξ ὀλοκλήρου ἀφιερωμένη στὸν Θεό, κατέφυγε στὸ γειτονικὸ βουνό, ὃ που ἔζησεν αὐστηρὴ ἀσκητικὴ ζωὴ.

Κατὰ τὸν διαγμὸ τοῦ Διοκλητιανοῦ, ὅταν οἱ Χριστιανοὶ ὠδηγοῦντο ὡς πρόβατα ἐπὶ σφαγὴν, ὁ ἄγιος Μηνᾶς κατέβηκε ἀπὸ τὸ βουνὸ στὴν πόλι γιὰ νὰ ἐνισχύσῃ τοὺς διωκομένους Χριστιανούς. Τότε συνελήφθη, ὥμολόγησε μὲ παροησίᾳ τὴν πίστι του στὸν Χριστό, ὑπέστη φρικτὰ βασανιστήρια (μαστιγώσεις, ἀποξέσεις, ἐγκαίματα, ραπίσματα, πλήγματα) καὶ στὸ τέλος τὴν 11η Νοεμβρίου (πιθανῶς τοῦ ἔτους 295 ή 296) ἀποκεφαλίσθηκε. Οἱ Χριστιανοὶ μετέφεραν τὰ τίμια λεύφανά του στὴν πατρικὴ γῆ τῆς Αἴγυπτου καὶ τὰ ἐνταφίασαν νοτίως τῆς Ἀλεξανδρείας σὲ μία – πλούσια τότε σὲ νερὸ – ὅσα τῆς Μαρεώτιδος ἐρήμου, στὴν περιοχὴ τοῦ γνωστοῦ El Alamein (= τόπος του Μηνᾶ). Ὁ ἄγιος Μηνᾶς ἥδη ἀπὸ τὸν δ' αἰῶνα ἔγινε λαοφιλής ἄγιος σὲ ὅλον τὸν τότε χριστιανικὸ κόσμο. Διάφορες παραλλαγὲς τῆς ζωῆς καὶ τοῦ μαρτυρίου του ἀναφέρονται στὰ πλεῖστα μαρτυρολόγια, συναξάρια καὶ μνημεῖα. Πρὸς τιμὴν του ἀνεγέρθηκαν μεγαλοπρεπεῖς ναοὶ σὲ διάφορα μέρη (λ.χ. στὴν Κωνσταντινούπολι, στὴ Ρώμη, στὴ Νάουσα τῆς Μακεδονίας, στὴ Θήρα, στὴ Θεσσαλονίκη, στὴ Χίο). Ὁ ἄγιος Μηνᾶς «έξαιρετως γεράίρεται ἐν Ἡρακλείῳ τῆς Κορήτης, οὐ τυγχάνει πολιοῦχος καὶ προστάτης... διὰ τῶν δύο μητροπολιτῶν ναῶν αὐτοῦ, τοῦ παλαιοῦ, ἐν ᾧ ἰστορικὸν ἐπετέλεσε θαῦμα (βλ. N. Ζενγαδάκη, Τὸ θαῦμα τοῦ ἀγίου Μηνᾶ ἐν Ἡρακλείῳ κατὰ τὸ Πάσχα τοῦ 1826, Ἡράκλειον 1949), καὶ τοῦ νεωτέρου, θεωρουμένου ἐκ τῶν λαμπροτέρων ναῶν τε

4. «ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ ΜΑΘΕΤΕ»

Τοῦ Θεοφ. Ἐπισκόπου Ἀχελώου κ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

‘Υποκριτικὴ ἦταν καὶ ἡ κοινωνικὴ ζωὴ τῶν Φαρισαίων. Οἱ κοινωνικές τους σχέσεις ἦταν ἐπιφανειακὲς καὶ ἐπίπλαστες καὶ εἶχαν καθαρὰ ἐπιδεικτικὸ σκοπό. Στὶς διάφορες συγκεντρώσεις, συναγωγές, δεῖπνα κ.λπ., φρόντιζαν νὰ κάθονται στὶς πρῶτες καὶ ἐπίσημες θέσεις. ‘Οταν συναντιόνταν μεταξύ τους σὲ δημόσιους χώρους, δρόμους, πλατεῖες, ἀλληλοασπάζονταν, σὲ ἔνδειξη μεγάλης ἀγάπης. Ἐπεδίωκαν ἐπίσης, μὲ κάθε τρόπο, τὶς κοιλακεῖες ἐκ μέρους τῶν ἄλλων. Κολακεύονταν ἰδιαίτερα νὰ τοὺς προσφωνοῦν μὲ τὸν τίτλο τοῦ διδασκάλου καὶ τοῦ καθηγητῆ, ὅπως λέγει ὁ Κύριος: «Φιλοῦσι τὴν πρωτοκλισίαν ἐν τοῖς δείπνοις καὶ τὰς πρωτοκαθεδρίας ἐν ταῖς συναγωγαῖς. Καὶ τοὺς ἀσπασμοὺς ἐν ταῖς ἀγοραῖς καὶ καλεῖσθαι ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων ωρβίᾳ ωρβίᾳ» (Ματθ. κγ' 6-7).

Τὸ κυριότερο δῆμος ἦταν ὅτι οἱ Φαρισαῖοι ἀδικοῦσαν κατάφωρα τοὺς ἄλλους. Παρὰ τὰ πολλὰ καὶ παχιὰ θρησκευτικὰ λόγια τους, δὲ δίσταζαν νὰ ληστεύουν κυριολεκτικὰ τοὺς φτωχοὺς καὶ ἀδύνατους, ὅπως ἀπεκάλυψεν ὁ Κύριος: «Κατεσθίετε τὰς οἰκίας τῶν χηρῶν καὶ προφάσει μακρὰ προσευχόμενοι» (στίχ. 13). Γενικὰ δὲ ὁ Κύριος τοὺς ἤλεγχε, γιὰ τὴν κοινωνικὴ τους ἀδικία: «ἔξωθεν μὲν φαίνεσθε τοῖς ἀνθρώποις δίκαιοι, ἔσωθεν δὲ μεστοί ἔστε ὑποκρίσεως καὶ ἀνομίας» (στίχ. 28).

Βαλκανίων καὶ τῆς Ἀνατολῆς» (Θ. Τζεδάκης).

Ἡ περιοχὴ τοῦ τάφου τοῦ Ἅγιου Μηνᾶ στὴν Αἴγυπτο ἔξελίχθηκε σὲ θαυμάσια παλαιοχριστιανικὴ προσκυνηματικὴ «πόλι τοῦ ἄγιου Μηνᾶ» μὲ πολλοὺς ἵ. ναοὺς σὲ ρυθμὸ βασιλικῆς, μοναστηριακὰ συγκροτήματα, πανδοχεῖα προσκυνητῶν, βαπτιστήρια, πέντε κοιμητήρια, ἴαματικὰ λουτρὰ κ.λπ. Ἡ κορήνη τοῦ ἀγίασματος εἶχε τὴν ἐπιγραφὴν «Μηνᾶ πάγκαλον λάβε ὑδωρ - Ὄδύνη ἀπέδρα». Οἱ προσκυνητὲς μετέφεραν τὸ ἀγίασμα σὲ φιλίδια, ποὺ εἶχαν τὴν εἰκόνα τοῦ ἄγιου Μηνᾶ καὶ τὴν ἐπιγραφὴν «Ἐύλογία τοῦ ἄγιου Μηνᾶ» ἢ «Ο Ἅγιος Μηνᾶς». Τὰ οἰκοδομήματα τῆς «πόλεως τοῦ ἄγ. Μηνᾶ» συναγωνίζονταν σὲ λαμπρότητα τὰ οἰκοδομήματα τῆς Ἀλεξανδρείας. Ὅπως μᾶς πληρο-

‘Ωστόσο, τόσο στὴν Παλαιὰ ὥστο καὶ τὴν Κ. Διαθήκη διακηρύγτεται ὅτι ἡ θρησκευτικότητα ἔχει ἄμεση σχέση μὲ τὴν ἀσκητὴ τῆς κοινωνικῆς δικαιούσης: «ἀρχὴ ὁδοῦ ἀγαθῆς τὸ ποιεῖν τὰ δίκαια, δεκτὰ δὲ παρὰ Θεῷ μᾶλλον ἡ θύειν θυσίαν», διακηρύγτεται στὸ βιβλίο τῶν Παροιμῶν (ιστ' 7). Ὁ προφήτης Δαβίδ, στὸ ἑρώτημα: «Κύριε, τίς παροικήσει ἐν τῷ σηνάνῳ σου;» παίρνει ἀπὸ τὸν Θεὸν τὴν ἔξῆς ἀπάντηση: «(ἄνθρωπος) πορευόμενος ἄμωμος καὶ ἐργαζόμενος δικαιοούντην» (Ψαλμ. 14, 1-2). Καὶ ὁ προφήτης Ἡσαΐας ἐπισφραγίζει, μὲ τὴν περίφημη προτροπὴ του: «Δικαιοούντην μάθετε οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς» (κοτ' 9).

‘Ομως, παρὰ ταῦτα, εἶναι σύνηθες τὸ φαινόμενο νὰ ὑπάρχουν δυστυχῶς καὶ μεταξὺ τῶν χριστιανῶν μερικοί, οἱ ὅποιοι μιμοῦνται τοὺς Φαρισαίους καὶ στὸ σημεῖο αὐτό: νὰ εἶναι δηλαδὴ πρῶτοι καὶ καλύτεροι στὶς ἐκκλησιαστικὲς συνάξεις καὶ Ἀκολουθίες, στὴν κοινωνικὴ τους ὅμως ζωὴ νὰ εἶναι σκληροί, ἀδικοί, καταχραστὲς καὶ ἐκμεταλλευτές.

Οἱ ποὺ συνήθεις μορφὲς κοινωνικῆς ἀδικίας, ἐκ μέρους θρησκευτικῶν ἀνθρώπων εἶναι οἱ ἔξῆς:

α) Ἡ φιλοχρηματία. Ὑπάρχουν θρησκευόμενοι ποὺ ἡ ψυχὴ τους εἶναι προσκολλημένη στὸ χρῆμα. Παρὰ τὸ ὅτι γνωρίζουν τὴν ἐντολὴ τοῦ Κυρίου: «μὴ θησαυρίζετε θησαυροὺς ἐπὶ τῆς γῆς», ἐν τού-

φορεῖ ὁ W. N. Schumacher, ἡ πόλις, ποὺ ἔχασε τὴν δόξα της ἀπὸ τὶς ἔριδες μεταξὺ Μελχιτῶν καὶ Ιακωβιτῶν (80ς-90ς αἰών) καὶ ἀπὸ τὴν ὑποταγὴ τῆς σ' ἔνα ἀραβικὸ βασίλειο, διατηροῦσε ἀκόμη τὸν 11ον αἰώνα μέσα στὰ ἐρειπωμένα οἰκοδομῆματά της τὴν ὥραιότητα τῶν ἔργων ζωγραφικῆς καὶ γλυπτικῆς. Μὲ τὶς ἀνασκαφὲς τοῦ «Γερμανικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου» ἀνακαλύφθηκαν πολλὰ μνημεῖα τῆς «πόλεως τοῦ ἄγιου Μηνᾶ», ἡ ὅποια μὲ τὶς ἐνέργειες τόσον τοῦ Ἐλληνορθοδόξου, ὃσον καὶ τοῦ Κοπτικοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας ἔξακολουθεῖ νὰ συγκεντρώνῃ – συνεχῶς αὐξανόμενα – πλήθη προσκυνητῶν ὅλων τῶν Χριστιανῶν Ὁμολογιῶν.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

τοις αύτοὶ δὲν παύουν νὰ συγκεντρώνουν καὶ νὰ διατηροῦν, στὰ χρηματοκιβώτιά τους ἢ στὶς Τράπεζες, μεγάλα χρηματικὰ ποσά. Τὰ χρήματα αὐτὰ συνήθως ἢ τὰ φυλάσσουν ἀναξιοποίητα ἢ τὰ τοκίζουν καὶ μάλιστα μὲ ύψηλοὺς τόκους (τοκογλυφία). Μὲ τὸν ᾧδο τρόπο διαχειρίζονται ἐπίσης τὴν ἀκίνητη περιουσία τους.

β) Ἡ κακοπληρωμὴ τῶν ἑργατῶν. Ἀλλοι πάλι, εὗποροι καὶ εὔκατάστατοι, ὅταν ἔρχεται ἡ στιγμὴ τῆς πληρωμῆς τῶν ἑργατῶν ἢ ὑπαλλήλων τους τοιγονυνεύονται. Τρέμει τὸ χέρι τους. Μετροῦν καὶ ὑπολογίζουν καὶ τὴ δραχμὴ ἀκόμη ποὺ φεύγει ἀπὸ τὴν τσέπη τους καὶ πέφτει στὰ χέρια τῶν ἀνθρώπων ποὺ τοὺς δουλεύουν! Σ' αὐτὸὺς ἐφαρμόζει ὁ λόγος τοῦ ἀποστόλου Παύλου, ὅτι δίνουν «ἐκ λύπης ἢ ἐξ ἀνάγκης» καὶ ὅχι «ἐκ καρδίας» (Β' Κορ. θ' 7).

γ) Ἡ ἄδικη διαθήκη. Υπάρχουν περιπτώσεις ποὺ καλοὶ καὶ εὔσεβεῖς χριστιανοί ἐπισφραγίζουν τὴ ζωὴ τους μὲ μιὰ χονδροειδὴ ἀδικία. Στὴ διαθήκη ποὺ συντάσσουν δὲν κάνουν ἵση καὶ δίκαιη κατανομὴ τῆς περιουσίας τους σὲ δῆλους τοὺς κληρονόμους. Στὴν τελευταίᾳ καὶ ἰερὴ αὐτὴ πρόξῃ τῆς ζωῆς τους, παρασύρονται δυστυχῶς ἀπὸ προσωπικὲς καταστάσεις καὶ ἐκτιμήσεις, παράπονα συνήθως γιὰ κακὴ διαγωγὴ μερικῶν παιδιῶν τους κ.ἄ., καὶ μὲ διάφορους δικολαβίκους καὶ νομικίστικους τρόπους, σὲ ἄλλους ἀφήνουν περισσότερα καὶ σὲ ἄλλους λιγότερα, δὲ διστάζουν μάλιστα καὶ μερικοὺς νὰ τοὺς ἀποκληρώσουν τελείως. Πρόκειται ἀσφαλῶς γιὰ μιὰ πρόξῃ ἔλλειψης ἀγάπης καὶ δικαιοσύνης (γιὰ νὰ μὴ ποῦμε ἐκδίκηση!). Καὶ εἶναι ὅντας κρῖμα, νὰ γίνονται σχόλια σὲ βάρος τῶν καλῶν αὐτῶν χριστιανῶν, ὅταν ἀνοίγονται οἱ διαθήκες τους! Αὐτὸ σημαίνει ὅτι ὁ χριστιανὸς πρέπει νὰ εἶναι δίκαιος μέχρι τὴ διαθήκη του.

δ) Ἡ φαλκίδευση ἰερῶν χρημάτων. Υπάρχουν ἀκόμη περιπτώσεις θρησκευομένων ποὺ φαλκίδεύουν τὰ ἰερὰ χρήματα τῶν ναῶν καὶ τῶν ἱδρυμάτων, τὴ διαχείριση τῶν ὁποίων τοὺς ἔχουν ἐμπιστευθεῖ. Στὶς περιπτώσεις αὐτὲς ἐπαναλαμβάνεται τὸ φαινόμενο τοῦ Ἰουδα: «ὅτι κλέπτης ἦν καὶ τὸ γλωσσόκομον εἶχε καὶ τὰ βαλλόμενα ἐβάσταζεν» (Ιωάν. ιβ' 6).

Ολα αὐτὰ συντελοῦν, ὥστε ὁ ἔλληνικὸς λαὸς νὰ λέει: «νὰ φοβᾶσαι αὐτὸὺς ποὺ κάνουν τοὺς μεγάλους σταυρούς»!

Ἐν ὅψει ὄλων αὐτῶν, οἱ λειτουργοὶ τῆς Ἐκ-

κλησίας, πρέπει νὰ διαφωτίζουν τοὺς χριστιανούς, γιὰ τὴν ἀλληλεξάρτηση τῆς χριστιανικῆς εὐσέβειας καὶ τῆς δικαιοσύνης. Εἰδικότερα, πρέπει νὰ τονίζουν τὰ ἔξης:

Πρῶτον, ὁ χριστιανὸς δὲν μπορεῖ ταυτόχρονα νὰ εἶναι καὶ φιλοχοήματος. Ὁ Κύριος ἔκειθάρισε μιὰ γιὰ πάντα τὸ θέμα αὐτό: «Οὐδεὶς δύναται δυσὶ κυρίοις δουλεύειν. οὐ δύνασθε θεῷ δουλεύειν καὶ μαμωνᾶ» (Ματθ. στ' 24). «Μαμωνᾶς» εἶναι λέξη συροχαλαϊκὴ καὶ σημαίνει «πλούτος». Ὁ Κύριος, μὲ τὴ λέξη αὐτῇ, προσωποποεῖ τὸν πλοῦτο καὶ τὸν παρουσιάζει ὡς ἀνταγωνιστὴ τοῦ Θεοῦ. Ὁ ἄνθρωπος, λοιπόν, μὲ τὸν τρόπο ποὺ ἀντιμετωπίζει τὰ ὑλικὰ ἀγαθὰ καὶ εἰδικότερα τὸ χρῆμα, φανερώνει σὲ ποιὸ στρατόπεδο ἀνήκει. «Ἄν τις τὸν κακὸν καὶ ἀγαθὸν τὸν καρδίαν τοῦ χρήματος, δείχνει καθαρὰ ὅτι ἀνήκει στὸ στρατόπεδο τοῦ «μαμωνᾶ» καὶ ὅχι στὸ βασίλειο τῆς ἀγάπης καὶ τῆς δικαιοσύνης τοῦ Θεοῦ.

Δεύτερον, ὁ κοινωνικὰ ἀδικος χριστιανός, μὲ τὴ συμπεριφορά του αὐτὴ φανερώνει ὅτι δὲν πιστεύει στὴν πατρότητα τοῦ Θεοῦ καὶ ἐπομένως στὴν ἀδελφοσύνη ὄλων τῶν ἀνθρώπων. Πῶς εἶναι δυνατόν, ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος, ἀπαγγέλλοντας τὸ Σύμβολο τῆς Πίστεως, νὰ ὄμοιογει κανείς: «Πιστεύω εἰς ἔνα Θεὸν Πατέρα» καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο νὰ ἀδικεῖ κατάφωρα τοὺς ἄλλους, τοὺς «ἀδελφούς» του, φαλκιδεύοντας ἢ καὶ στερώντας τὰ δικαιώματά τους; Ὁ εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης, αὐτὸν ποὺ μισεῖ καὶ ἐπομένως ἀδικεῖ τὸν ἄλλον, τὸν χαρακτηρίζει «ψεύτη» καὶ «ἀνθρωποτόνο» (Α' Ἰωάν. γ' 15. 20). Ὁ ἀπόστολος Παῦλος, ἀναπτύσσοντας τὴ θεολογία τῆς Ἐκκλησίας, λέγει ὅτι ὄλοι οἱ χριστιανοὶ ἀποτελοῦμε ἔνα σῶμα, τὸ σῶμα τοῦ Χριστοῦ, καὶ κάθε χριστιανὸς εἶναι μέλος τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ. Τὰ μέλη ἐπικοινωνοῦν καὶ συνεργάζονται μεταξὺ τους, σὲ μιὰ ὁργανικὴ ἀρμονία. Ἄλλα καὶ φροντίζουν τὸ ἔνα γιὰ τὸ ἄλλο. Καὶ ἐὰν πάσχει ἔνα μέλος, συμπάσχουν ὄλα τὰ ἄλλα μέλη. Καὶ ἐὰν χαίρεται ἔνα μέλος, συγχαίρονται καὶ ὄλα τὰ ἄλλα μέλη (βλ. Α' Κορ. ιβ' 12-27). «Οταν λοιπὸν ἔνας χριστιανὸς ἀδικεῖ τὸν ἄλλον, καταστρέφει τὴν ἀρμονικὴ αὐτὴ ἐνότητα καὶ προκαλεῖ «σχίσμα» στὸ σῶμα. Κάθε ἐπομένως ἀδικία σὲ βάρος ἐνὸς ἄλλου τραυματίζει τὸ σῶμα καὶ προκαλεῖ τὴ διάλυση καὶ καταστροφή του.

Τρίτον, ὁ κοινωνικὰ ἀδικος χριστιανὸς εἶναι χειρότερος ἀπὸ τὸν κοινὸ ἐμμεταλλευτή. Ὁ κοινὸς

κλέφτης ἔχει ἐπίγνωση τοῦ ἀμαρτήματός του καὶ ἡ ἐπίγνωση αὐτή, μαζὶ μὲ τὶς τύψεις τῆς συνειδήσεως, μπορεῖ νὰ τὸν ὁδηγήσουν στὴ μετάνοια καὶ τὴ σωτηρία. Ο θρησκευτικὸς ὅμως ἄνθρωπος ποὺ ἀδικεῖ καὶ ἐκμεταλλεύεται τὸν ἄλλον, χωρὶς κανένα νὴμικὸ δισταγμό, αὐτὸς ἀποδεικνύεται πιὰ ἐντελῶς πωρωμένος, ὅτι ἔχει δηλαδὴ καταπνίξει καὶ ἔξουδετερώσει τὴ φωνὴ τῆς συνειδήσεώς του. Ο ἄνθρωπος ποὺ φτάνει στὴν κατάπτωση αὐτὴ εἶναι πολὺ δύσκολο νὰ μετανοήσει, ὅπως μαρτυρεῖ τῷ φραγκῇ περίπτωση τοῦ Ἰουδαίου!

Ἄλλὰ καὶ ἡ Ἐκκλησία, ως ὁργανισμός, πρέπει νὰ εἶναι κοινωνικὰ δίκαιη. Στὸ σημεῖο αὐτὸ πρέπει νὰ τονισθοῦν τὰ ἔξης:

α) Μὲ κανένα τρόπο δὲν ἐπιτρέπεται ἡ Ἐκκλησία νὰ συγκεντρώνει πλούτη καὶ νὰ τὰ διατηρεῖ ἀναξιοποίητα. Πρώτη ἡ Ἐκκλησία δὲν πρέπει νὰ «θησαυρίζει», ὅπως εἶπε ὁ Κύριος (Ματθ. στ' 19). Τὰ οἰκονομικὰ ποσὰ ποὺ τυχὸν ἀποκτᾶ ἡ Ἐκκλησία ἀπὸ προσφορὲς τῶν χριστιανῶν, δὲν πρέπει νὰ ἀποθηκεύονται, ἀλλὰ νὰ κυκλοφοροῦν, γιὰ νὰ καλύπουν τὶς διάφορες ἀνάγκες τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἔργου. «Ἄς μὴ λησμονοῦμε, ὅτι «οἱ πραγματικοὶ θησαυροὶ τῆς Ἐκκλησίας εἶναι οἱ φτωχοί, οἱ ἀρρώστοι καὶ οἱ ἀνάπτηροι», κατὰ τὴν ἴστορικὴ διατύπωση τοῦ ἀρχιδιακόνου καὶ μάρτυρα τῆς ἀρχαίας Ἐκκλησίας Λαυρεντίου.

β) Πρέπει νὰ καταπολεμεῖται ἡ τάση τῆς πολυτέλειας, μέσα στὸ χῶρο τῆς Ἐκκλησίας. Η «εὐπρέπεια» τῶν ναῶν εἶναι ἀσφαλῶς ἡ βάση. Κάπου ὅμως πρέπει νὰ ύπαρχει ἔνα δριο. Αὐτὸ σημαίνει, ὅτι δὲ μπορεῖ, μὲ τὸ πρόσχημα τῆς «εὐπρέπειας» νὰ δαπανῶνται τεράστια ποσά, γιὰ τὴν κατασκευὴ ἡ ἀντικατάσταση τῶν σκευῶν καὶ ἐπίπλων τῶν ἰερῶν χώρων. Πολλοὺς χριστιανούς, αληρικοὺς καὶ λαϊκούς, χαρακτηρίζει ἡ τάση τῆς ἀντικατάστασης τῶν ἰερῶν σκευῶν καὶ ἐπίπλων μὲ ἄλλα πολυτιμότερα καὶ ἀκριβέστερα.

γ) Οἱ πλουσιότεροι ναοὶ πρέπει νὰ λειτουργοῦν ως «συγκοινωνοῦντα δοχεῖα» μὲ φτωχότερούς ναούς, καθὼς καὶ μὲ ἵδρυματα καὶ ἐνορίες τῆς Ἱεραποστολῆς. Πρὸς τὸ σκοπὸ αὐτό, θὰ ἐπρεπε κάθε μεγάλος καὶ πλούσιος ναὸς νὰ διατηρεῖ ὁργανικοὺς δεσμοὺς μὲ ἔνα ναὸς ἡ ἵδρυμα τοῦ ἐσωτερικοῦ ἡ ἐξωτερικοῦ. Μὲ τὸν τρόπον αὐτό, τὸ περίσσευμα τοῦ ἐνὸς θὰ γίνεται πηγὴ δύναμης γιὰ τὸν ἄλλον, ὅπως τονίζει σχετικὰ ὁ ἀπόστολος Παῦλος, ποὺ εἶναι ὁ εἰσηγητὴς τοῦ συστήματος αὐτοῦ: «Οὐ

γάρ ἵνα ἄλλοις ἄνεσις, ύμῖν δὲ θλῖψις, ἀλλ’ ἐξ ἰσότητος ἐν τῷ νῦν καιοφῷ τὸ ὑμῶν περίσσευμα εἰς τὸ ἐκείνων ὑστέρημα. Τὰ καὶ τὸ ἐκείνων περίσσευμα γένηται εἰς τὸ ὑμῶν ὑστέρημα, ὅπως γένηται ἰσότης» (Β' Κορ. η' 13-14).

1. «Οταν, πρὸς ἑταῖρον, ὁργανώσαμε στὴν Ἀρχεπισκοπὴν Ἀθηνῶν, τὸ «Κίνημα τῆς Ἀγάπης», προσκαλέσαμε τὸ διάσημο Γάλλο Ἀββᾶ Piétre, ποὺ εἶναι ἰδρυτὴς καὶ ἐμπνευστὴς τοῦ παρόμοιου παγκόσμιου Κινήματος, μὲ τὴν δονιμασία «φακοσυλλέκτες τῆς ἀγάπης», νὰ μᾶς μιλήσει γιὰ τὸ θέμα αὐτό. Ἐγινε συγκέντρωση τῶν Ἐφημερίων στὸ ναὸ τῆς ἀγίας Εἰρήνης, ὁδ. Αἰόλου. Ἡταν βράδυ. Τὰ πολλὰ ἥλεκτρικὰ φῶτα, ἔκαναν τὶς ὀλόχρυσες ἐπιφάνειες καὶ τὰ ὀλόχρυσα σκεύη τοῦ ναοῦ νὰ ἀστραποβολοῦν. Ή φαντασμαγορικὴ αὐτὴ ἀτμόσφαιρα συγκλόνισε κυριολεκτικὰ τὸν ἄνθρωπο ἐκεῖνο, ποὺ ἔζησε ὅσο κανεὶς ἴσως ἄλλος στὴν ἐποχὴ μας, τὸ βάθος καὶ τὴν ἔκταση τῆς ἀνθρώπινης δυντυχίας καὶ ἀθλιότητας! Καὶ εἴπε συγκινημένος: «Μέσα σὲ ἔνα τόσο λαμπρὸ ναό, δὲ μποροῦμε νὰ νιώσουμε τὸ μέγεθος τῆς ἀθλιότητας, μέσα στὴν δούια ζοῦν ἐκατομμύρια ἀδελφοί μας!»

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

Τὸ βιβλιοπωλεῖο τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας ἔχει καὶ τὴν ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ τῶν βιβλίων:

* ΕΡΜΗΝΕΙΑΙ ΕΥΣΕΒΕΙΣ περὶ ΜΙΜΗΣΕΩΣ ΧΡΙΣΤΟΥ, μὲ στόχαστρες πνευματικὰς καὶ κατάνυξην εἰς κάθε κεφάλαιον. Προνοίᾳ τοῦ Μητροπολίτου Γρεβενῶν Σεργίου.

* Η ΖΩΗ ΕΚ ΤΑΦΩΝ. Αὐθεντικὲς μαρτυρίες τῆς θαυμαστῆς φανερόσεως τῶν ἀγίων Ραφαὴλ, Νικολάου καὶ Εἰρήνης. Τοῦ Μητροπ. Γουμενίσης Δημητρίου.

* ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΞΕΛΙΞΕΩΣ, ἡ πῶς οἱ ἐξελικτικοὶ ἐλίσσονται γιὰ νὰ πείσουν ὅτι τὰ εἰδη ἔξελισσονται. Τοῦ Γιάννη Κωστώφ, φυσικοῦ.

* ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΙΧΗ: ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ Α' Ο ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ. Τοῦ διατελ. Καθηγητοῦ Αθαν. Δελτηρωστοπούλου.

* ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ, Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΟΚΛΗΣΗ. Τοῦ ίδιου.

* Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΙΕΡΩΣΥΝΗ (ἀπὸ ίστορικῆς ἀπόφεως τῶν δέκα πρώτων αἰώνων μ.Χ.). Τοῦ ἐπισκόπου Κατάνης Ιακώβου (Πηλλίη).

* Ο ΘΕΟΣ (κατὰ τὴν Φιλοσοφίαν, τὴν Ἀγ. Γραφὴν καὶ τὴν Χριστιανικὴν Θεολογίαν). Τοῦ ίδιου.

* Η ΑΓΙΑ ΓΡΑΦΗ (Φύσις καὶ σημασία, Ιστορία καὶ Φιλολογία, Θεολογία καὶ Εσχατολογία, Φιλοσοφία καὶ Ἡθική, Κανονικότης καὶ περιγραφὴ περιεχομένων). Τοῦ ίδιου.

* Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, Ο Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΟΧΗ. Τοῦ ίδιου.

* ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ. Τοῦ ίδιου.

* «ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ ΒΛΑΣΙΟΥ ΤΣΟΤΣΩΝΗ. Ἀγιογραφίες - Ψηφιδωτά - Εἰκόνες. (Λεύκωμα, σὲ πολυτελὴ έκδοση).

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ, Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

510. Τὸ «'Αλληλούϊα» εἶναι χαριμόσυνος ἡ κατανυκτικὸς ὅμνος; "Ἄν εἶναι χαριμόσυνος, γιατί ψάλλεται κατὰ τὴν Μεγάλη Τεσσαρακοστὴ ἀντὶ τοῦ «Θεὸς Κύριος...»; (Ἐρώτηση π. Π. Π.).

Τὸ «'Αλληλούϊα» εἶναι δοξολογικὴ ἐπιφράνηση, λέξη - φράση, ποὺ στὰ ἐβραϊκὰ σημαίνει «Ἄλνεῖτε τὸν Θεὸν» ἢ «Ἄλνεῖτε τὸν Κύριον» (allelu: αἰνεῖτε καὶ ja ἡ jah = ὁ συντετμημένος τύπος τοῦ ἀνεκφωνήτου ὄντος τοῦ Θεοῦ [Jahwe]). Ἀπὸ τοὺς ψαλμούς, ὅπου ἀπαντᾶ 22 φορὲς ὡς ἐπωδὸς (Ψαλμ. οδ' καὶ ἔξῆς), καὶ ἀπὸ τῇ χοήσῃ του στὴν ιουδαϊκὴ λατρεία τοῦ ναοῦ καὶ τῆς συναγωγῆς, πέρασε στὴν Καινὴ Διαθήκη καὶ στὴ λειτουργικὴ πράξη τῆς οἰκουμενικῆς Ἐκκλησίας. Στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννου τὸ συναντοῦμε τέσσερις φορές, ὅλες μὲ δοξολογικὴ ἔννοια καὶ πάντα μέσα σε ἐμφανέστατο λειτουργικὸ πλαισιο (Ἀποκ. ιθ' 1.3.4.6: «Μετὰ ταῦτα ἥκουσα ὡς φωνὴν μεγάλην ὄχλου πολλοῦ ἐν τῷ οὐρανῷ λεγόντων· “'Αλληλούϊα·’ ἡ σωτηρία καὶ ἡ δόξα καὶ ἡ δύναμις τοῦ Θεοῦ ἡμῶν”... καὶ δεύτερον εἴρηκαν “'Αλληλούϊα”... καὶ προσεκύνησαν τῷ Θεῷ τῷ καθημένῳ ἐπὶ τῷ θρόνῳ λέγοντες· “'Αμήν. 'Αλληλούϊα”... Καὶ ἥκουσα ὡς φωνὴν ὄχλου πολλοῦ καὶ ὡς φωνὴν ὑδάτων πολλῶν καὶ ὡς φωνὴν βροντῶν πολλῶν ἰσχυρῶν, λεγόντων· “'Αλληλούϊα, ὅτι ἐβασίλευσε Κύριος ὁ Θεὸς ὁ παντοκράτωρ, χαίρωμεν καὶ ἀγαλλιώμεθα καὶ δῶμεν δόξαν αὐτῷ”...»). Στὸν 50 στύχο μάλιστα τοῦ ἴδιου κεφαλαίου τῆς Ἀποκαλύψεως ὑπάρχει παράλληλα μὲ τὴν ἐβραϊκὴ λέξη «'Αλληλούϊα» καὶ ἡ ἀπόδοση καὶ ἀνάπτυξη τῆς στὰ ἑλληνικά: «“'Αλληλούϊα”. Καὶ φωνὴ ἀπὸ τοῦ θρόνου ἔξηλθε λέγουσα· “Ἄλνεῖτε τὸν Θεὸν ἡμῶν πάντες οἱ δοῦλοι αὐτοῦ καὶ οἱ φοβούμενοι αὐτόν, οἱ μικροὶ καὶ οἱ μεγάλοι”».

Σύμφωνα μὲ τὴ γραμματικὴ του ἔννοια καὶ κατὰ τὸ βιβλικὸ προηγούμενο τὸ «'Αλληλούϊα» χρησιμοποιήθηκε εὐρύτατα στὴ χριστιανικὴ λατρεία ὡς δοξολογικὴ ἐπιφράνηση, ὡς ἔνα εἶδος ἀλλαλαγμοῦ ἢ ἐπευφημίας ἢ ὡς προτροπὴ πρὸς αἴνο τοῦ Θεοῦ, κυρίως ὡς ἐφύνιο βιβλικῶν ψαλμικῶν στίχων, προκειμένων, ἀλληλουαρίων, κοινωνικῶν, ἀντιφώνων ψαλμῶν, ἀκόμη καὶ χριστιανικῶν ποιητικῶν συνθέσεων. Στὸ ἐνοικακὸ μάλιστα φιματικὸ τυπικὸ τὰ 31 ἀπὸ τὰ 62 ἀντίφωνα, στὰ ὅποια ἡταν διηρημένο τὸ Ψαλτήριο, εἴχαν ὡς ἐφύνιο - ὑπακοὴ τὸ «'Αλληλούϊα» κατὰ στίχον. Στὴν λειτουργικὴ πράξη τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας τὸ «'Αλληλούϊα» εἶναι ἡ κατ' ἔξοχὴν ἀναστάσιμη ψαλμωδία, ὥπως περίπου τὸ «Χριστὸς ἀνέστη...» στὴ δική μας παράδοση. Ἀνάλογη χοήσῃ τοῦ «'Αλληλούϊα»

συναντοῦμε σὲ δύο ἴδιομελα τοῦ δ' ἥχου, ποὺ ψάλλονται στὴ λιτὴ τῆς μνήμης τοῦ ἀγίου Γεωργίου (23 Ἀπριλίου), ἐφογα τοῦ ὑμνογράφου Ἀνατολίου. Τὸ πρῶτο εἶναι ἀναστάσιμο καὶ στὸ δεύτερο συνδυάζεται τὸ ἐγκάριο τοῦ ἀγίου μὲ τὴν ἀναστάσιμη περοίδο, κατὰ τὴν ὅποια ἐμπίπτει ἡ μνήμη του: «Πάντα τὰ ἔθνη κροτήσατε χειρας· ἀλλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρι ἡμῶν... καὶ νεκροὺς συνήγειρε βιώντας αὐτῷ· 'Αλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα Χριστῷ τῷ ἀναστάντι» καὶ «Στέφανον δόξης... 'Αλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα Χριστῷ τῷ ἀναστάντι».

Ο χραρακτήρας τοῦ «'Αλληλούϊα» ὡς ἐπινίκιας τρόπον τινὰ ίαχῆς προϋποθέτει, φυσικά, τὸν πόλεμο κατὰ τῶν σατανικῶν ἀντιθέων δυνάμεων καὶ τὴν αἰσιά ἔκβασή του· συναρτάται δηλαδὴ μὲ τὴν κοίση τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τοῦ ἀμαρτωλοῦ κόσμου. Ετοι ἡ φαβινικὴ ἐρμηνευτικὴ παράδοση δικαιολογεῖ τὴ χοήσῃ τοῦ «'Αλληλούϊα» ὡς ἐφυμνίου μόνο ἀπὸ τὸν οδ' ψαλμὸ καὶ ἔξῆς· ὑποτίθεται ὅτι μέχρι τότε δὲν ἔχει ἀκόμα συντελεσθεῖ ἡ νίκη τοῦ Θεοῦ κατὰ τῶν ἐχθρῶν του καὶ κατὰ τῶν ἐχθρῶν τοῦ λαοῦ Του. Ή δοξολογία γιὰ τὴν κατὰ τῶν ἐχθρῶν νίκη εἶναι πρόγυματι τὸ θέμα πολλῶν ψαλμῶν στοὺς ὅποιους προτάσσεται τὸ «'Αλληλούϊα», ὅπως στοὺς οδ', οε', οσ', οθ', οιγ', οιζ', ολδ', ολε', ἀλλὰ καὶ ὅπου ἀλλοῦ χρησιμοποιεῖται στὴν Παλαιὰ Διαθήκη (Γ' Μακ. ζ' 13, Τωβίτ ιγ' 18), ἀκόμα καὶ στὸ ιθ' κεφάλαιο τῆς Ἀποκαλύψεως. Ή ἔννοια τῆς κρίσεως τοῦ Θεοῦ εἰδαμε ὅτι ύποφαινεται καὶ στὴν ἐπιλογὴ τῶν στίχων ἀπὸ τὴν φύση τοῦ Ἡσαΐου κατὰ τὴν ψαλμωδία τοῦ «'Αλληλούϊα» στὴν ἀρχὴ τοῦ ὁρθοῦ. Τὰ ἀρχαιότατα τριαδικὰ τροπάρια, ποὺ συνοδεύουν τότε τὸ «'Αλληλούϊα» εἶναι ἐμφανὲς ὅτι γράφηκαν εἰδικὰ γιὰ νὰ χρησιμοποιοῦνται στὸ συγκεκριμένο αὐτὸ σημεῖο τῆς ἀκολουθίας καὶ γι' αὐτὸ ἔχουν ἴδιαίτερη ἀξία ὡς τρόπον τινὰ ἐρμηνευτικὰ σχόλια στὴν ψαλμωδία τοῦ «'Αλληλούϊα». Κεντρικὸ θέμα τους εἶναι ἡ πρόσκληση γιὰ δοξολογία τοῦ τριαδικοῦ Θεοῦ. Τὸ τριπλὸ «'Αλληλούϊα» συσχετίζεται μὲ τὸ τριπλὸ «'Ἄγιος» τοῦ προφήτου Ἡσαΐου (κεφ. σ' 3), ποὺ εἶναι καὶ ὁ ποιητὴς τῆς ὡδῆς ποὺ στιχολογεῖται κατὰ τὴν ψαλμωδία του (Ἡσ. κς' 9-20). Ή κοίση τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τοῦ κόσμου ἐκφράζεται στὰ τροπάρια αὐτὰ ἡ ἀμεσα (π.χ. «'Αθρόον ὁ κριτής ἐπελεύσεται...») ἢ ὑποδηλώνεται ἐμμεσα μὲ τὸν τονισμὸ τῆς ἴδιοτητας τοῦ Θεοῦ ὡς ἀδεκάστου κριτοῦ καὶ τῆς ὑπογραμμίσεως τῆς ἀναξιότητας τῶν μελωδῶν ἀνθρώπων.

(Συνεχίζεται)

ΜΙΑ ΡΩΜΑΛΕΑ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ

Μνήμη π. Δημητρίου Stăniloae

Τοῦ κ. ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ, Θεολόγου - Βυζαντινολόγου

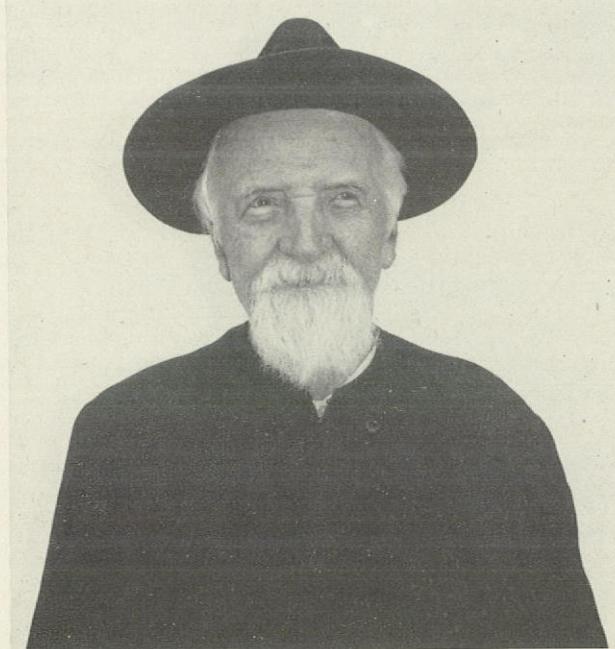
Στις 5 Όκτωβρίου, κοιμήθηκε στὸ Βουκουρέστι ὁ πρωτοπρεσβύτερος - Ἀκαδημαϊκὸς Δημήτριος Stăniloae. Ὁ μεγαλύτερος σύγχρονος Ρουμάνος Θεολόγος. Ἡ πιὸ ρωμαλέα φωνὴ τῆς Ὁρθοδόξου Θεολογίας, στὸ δεύτερο μισὸ τοῦ αὐώνα μας. Ὁ πατὴρ Δημήτριος γεννήθηκε στὶς 16 Νοεμβρίου 1903 στὸ Vladeni τοῦ νομοῦ Brasov τῆς Τρανσυλβανίας. Ἐμαθε τὰ πρῶτα γράμματα στὸ δημοτικὸ σχολεῖο τοῦ χωριοῦ του γιὰ νὰ συνεχίσει τὴ φοίτηση του στὸ λύκειο του Brasov. Σπούδασε ἔνα χρόνο στὴ Φιλοσοφικὴ καὶ Φιλολογικὴ Σχολὴ τοῦ Βουκουρεστίου καὶ τέσσερα χρόνια στὴ Θεολογικὴ σχολὴ τοῦ Cernăuti τῆς Bucovina.

Τὸ 1927 γίνεται πτυχιούχος τῆς Θεολογίας καὶ ἐγγράφεται ἀμέσως στὴ Θεολογικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ὅπου φοιτᾷ ἐπὶ ἔνα ἔτος, ἐτοιμάζοντας συγχρόνως τὴ διδακτορικὴ του διατριβὴ μὲ θέμα: «Ο Πατριάρχης Ιεροσολύμων Δοσίθεος καὶ οἱ σχέσεις του μὲ τὶς ρουμανικὲς χῶρες». Μὲ τὴ διατριβὴ αὐτὴ ἔλαβε τὸν τίτλο τοῦ διδάκτορος τῆς Θεολογίας στὸ Cernăuti τὸ 1928. Τὸ 1928-29 ἀκούσει μαθήματα Θεολογίας, Φιλοσοφίας καὶ Ἰστορίας στὸ Μόναχο καὶ στὸ Βερολίνο. Στὸ Μόναχο παρακολουθεῖ τὶς παραδόσεις τοῦ καθηγητοῦ Heisenberg καὶ ἔρχεται σὲ πρῶτη ἐπαφὴ μὲ τὴ σκέψη τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, ἀπόρροια τῆς ὁποίας εἶναι ἡ δημοσίευση τὸ 1938 στὸ Sibiu τοῦ ἔργου «Ζωὴ καὶ διδασκαλία τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ». Ἐτσι τὸ πατὴρ Δημήτριος Stăniloae κατατάσσεται μεταξὺ τῶν σκαπανέων καὶ πρωτοπόρων, ποὺ ἄνοιξαν τὸ δρόμο καὶ εἰσήγηθηκαν τὴ σπουδὴ τῶν ἔργων αὐτῶν.

Τὸ 1929 ὁ Δ. Stăniloae ἐπιστρέφει στὴ Ρουμανία καὶ διορίζεται καθηγητὴς τῆς Δογματικῆς στὴ Θεολογικὴ Ἀκαδημία Andreiana τοῦ Sibiu. Τὸ 1936 γίνεται πρύτανις, ἀφοῦ στὸ μεταξὺ ἔχει ἥδη εἰσέλθει στὶς τάξεις τοῦ κλήρου καὶ ἔχει χειροτονηθεῖ πρεσβύτερος. Τὸ 1946 μετακαλεῖται στὴ Θεολογικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Βουκουρεστίου. Τὸ Νοέμβριο τοῦ 1973 καταλαμβάνεται ἀπὸ τὸ δριο ἡλικίας καὶ καθίστα-

ται ὁμότιμος καθηγητής. Τὸ 1976 ἡ Θεολογικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης τὸν ἀνακηρύσσει ἐπίτιμο διδάκτορα. Τὸ 1992 γίνεται Ἀκαδημαϊκὸς ἀπὸ τὴν Ρουμανικὴ Ἀκαδημία.

Ἡ προσφορὰ τοῦ π. Δημητρίου Stăniloae στὴ Θεολογία, τὴν Παιδεία, τὴν Ὁρθοδοξία καὶ τὸ ρουμανικὸ ἔθνος εἶναι πάρα πολὺ μεγάλῃ. Ο π. Δημήτριος δὲν ἀνανέωσε μόνο, μὲ γνησιότητα, τὸν παραδοσιακὸ τρόπο σκέψης, τὸν βασισμένο στὴν αὐθεντία τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας· ἔθεσε ἐπίσης πολλὰ θεμελιώδη καὶ σημαν-



τικὰ ζητήματα γιὰ τὴ σύγχρονη Θεολογικὴ σκέψη. Ἡ δικὴ του προσέγγιση διαφέρει ἀπὸ ἐκείνη ποὺ παρουσιάζει τὴν Ὁρθοδοξία μὲ τὴ μορφὴ τῆς Θεολογικῆς εἰσαγωγῆς ἢ σύνθεσης προκειμένου νὰ γίνει ἀντιληπτὴ ἀπὸ τὶς δυτικὲς ἐκκλησίες, ὅπως ἔκαναν οἱ Σέργιος Μπουλγκάκιωφ, Β. Λόσσου, Ν. Τσερνόφ, Ι. Μάγεντορφ, Ο. Κλεμάν καὶ ἄλλοι. Ἀντὶ γι' αὐτὸς ἀποκαλύπτει ἐπαγγειακὰ ὅλα τὰ βασικὰ σημεῖα τῆς Ὁρθοδοξῆς διδασκαλίας μὲ πνεῦμα προσωπικὸ καὶ ρωμαλέο. Τὰ ἀντιλεγόμενα σημεῖα τὰ ὅποια ἀποτελοῦν ἀληθινὸ σκόπελο γιὰ τοὺς σύγχρονους ὁρθόδοξους Θεολόγους, τὰ γνωστὰ ὡς «προβλή-

ματα τοῦ κόσμου» (κοινωνία, κράτος, ἔθνος, ἡθική, οἰκουμενισμός), ἀποτελοῦν γι' αὐτὸν οἰκεῖες περιοχές δημιουργικῆς θεολογικῆς σκέψης. Τὰ τελευταῖα πενήντα χρόνια, στὰ θεολογικὰ περιοδικὰ τῆς Ρουμανίας, δημοσιεύθηκαν τακτικὰ δικά του κείμενα, τὰ ὅποια ἐγκαινίασαν μία νέα ἐποχὴ στὴν ίστορια τῆς ρουμανικῆς θεολογίας. Τὰ πλέον ἀξιοσημείωτα τῶν ἔργων εἶναι: «Δογματικὴ» (3 τόμοι, 1978), «Φιλοκαλία» (12 τόμοι) ἀπὸ τὰ ἀσκητικὰ συγγράμματα τῶν Ἑλλήνων Πατέρων τοῦ 4ου - 15ου αἰώνος μὲ σημειώσεις καὶ ὑπομνήματα. «Τύπομνημα στὸν Ἀγιο Μάξιμο τὸ Ὁμολογητὴ» (τοῦ ὅποιου ἡ διδασκαλία περὶ τῆς κοινωνίκης λειτουργίας καὶ σωτηρίας διαποτίζει ὅλη του τὴν θεολογία), «Ορθόδοξος Πνευματικότης ἡ ἀθάνατη εἰκόνα τοῦ Θεοῦ» 1987 καὶ «Πνευματικότης καὶ κοινωνία στὴν Ὁρθόδοξη Λειτουργικὴ» 1986.

Τὸ τεράστιο καὶ ποικίλο πεδίο ἐρεύνης καὶ προβληματισμοῦ τοῦ π. Δημητρίου εἶναι ἀδύνατον νὰ δοθεῖ σὲ σύνοψη. Ἐπισημαίνουμε μόνο μερικὰ σημεῖα οἰκουμενικοῦ ἐνδιαφέροντος. Ἡδη ἀπὸ τὶς ἀπαρχές τῆς ἐρευνάς του, τὸ Βυζάντιο καὶ ἡ σύγχρονη δογματικὴ ἐπιρρεάζουν τὴν σκέψη τοῦ π. Δημητρίου (μεταφράζει ἀπὸ τὰ ἔλληνικὰ τὸ Ἐγχειρίδιο Δογματικῆς τοῦ Χρήστου Ἀνδρούτσου, Sibiu 1930). Καρπὸς τῆς πρώτης αὐτῆς περιόδου εἶναι τὸ σύγγραμμα «Ἴησοῦς Χριστὸς ἡ ἡ ἀποκατάσταση τοῦ ἀνθρώπου» (Sibiu 1945), ἔργο ποὺ ἐξακολουθεῖ νὰ ἀποτελεῖ σταθμὸ στὴ σύγχρονη Ὁρθόδοξη Χριστολογία. Στὸ ἔργο αὐτὸν ἀναπτύσσει μιὰ βαθειὰ θεολογία τῆς ὑπόστασης καὶ τοῦ ἀνθρώπου ὡς αἰώνιου προσώπου. Ἐνῶ εἶναι καθηγητὴς τῆς Δογματικῆς, ὁ π. Stăniloae θεωρεῖ ὅτι ἡ θεολογία δὲν κωδικοποεῖ μόνο τὴν πίστη μὲ τὸ δόγμα (Σύνοδοι - Σύμβολα), τὰ θεολογούμενα (ἐκκλησιαστικὲς παραδόσεις) ἡ τὶς θεολογικὲς θέσεις (προσωπικὲς ἀπόψεις). Γι' αὐτὸν ὁ σκοπὸς τῆς θεολογίας εἶναι νὰ βοηθήσει τοὺς σπουδαστὲς νὰ εἰσχωρήσουν στὸ μυστήριο τῆς πίστης καὶ νὰ ἀποκαλύψουν τὸ νόημά του γιὰ τὴν πνευματικὴ ζωὴ.

Μιὰ ἀπὸ τὶς κυριότερες θέσεις τῆς θεολογίας τοῦ π. Δημητρίου ἐγκειται στὴ θεμελίωση ἐνὸς ὁργανικοῦ συνδέσμου μεταξὺ τῆς εὐσέβειας, τῆς πνευματικότητας καὶ τῆς θεογνωσίας. Αὐτὴ ἡ προσέγγιση τοῦ δίνει τὴν δυνατότητα νὰ

δοκιμάζει συνεχῶς τὴν γλώσσα καὶ εἰκόνες ποὺ ἔχουν ἀποδοθεῖ στὸν Θεό. Θεολογία γιὰ τὸν π. Δημήτριο σημαίνει ἀπελευθέρωση καὶ ἀπὸ τὰ δουλωτικὰ πάθη καὶ ἀπὸ τὰ εἴδωλα τῆς λογικῆς. Ἡ θεολογία εἶναι δοξολογία· ἡ συμβολική τῆς γλώσσα προκαλεῖ τὴν γλώσσα τῆς προσευχῆς. Εἶναι λατρεία λογικὴ μὲ κέντρο τὴν ἀποκάλυψη τῆς Ἀγίας Τοιάδος. Εἶναι πράξη προσωπικῆς κλήσης καὶ κοινωνίας μὲ τὸν Θεό, γι' αὐτὸ πύλη τῆς θεολογίας εἶναι ἡ προσευχή. Εἶναι δῶρο τοῦ Θεοῦ τὸ ὅποιο προσφέρεται στὸ πλαίσιο τῆς προσωπικῆς ἐμπειρίας τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς ίστορικῆς Του παρουσίας.

Ἡ μέγιστη ἀξία τοῦ π. Δημητρίου βρίσκεται ἀκριβῶς στὸ γεγονὸς ὅτι ἀποκαλύπτει τὴν καρδιὰ τῆς Ὁρθοδοξίας, παρακάμπτοντας θεολογικὰ συστήματα ἡ φιλοσοφικὲς ἀπόψεις πολλῶν αἰώνων, στοιχεῖα ποὺ θεωροῦνται ἀκόμη ἀπό μερικοὺς σημαντικὰ γιὰ τὴν γνωριμία τῆς Ὁρθοδοξίας, τόσο στὴν Ἀναταλὴ ὅσο καὶ στὴ Δύση. Ὁ π. Δημήτριος ἥταν ὁ μεγάλος ἐνισχυτὴς τῆς ἐπικοινωνίας καὶ τῆς γνωριμίας τῆς Ὁρθοδοξίας μὲ τὴν σύγχρονη Ἐκκλησία καὶ τὸν κόσμο.

Κοιμήθηκε ἐνα ἄνθρωπος ἐξαιρετικῆς τρυφερότητας, ἀβροφροσύνης καὶ εὐαισθησίας στὴν οἰκογένεια, τὴν κοινωνία καὶ τὸν ἐπιστημονικὸ χώρο. Θὰ ἔχουμε πάντα στὴ μνήμη μας ἐνα γλυκὺ καὶ πατρικὸ πρόσωπο ποὺ ἀνέβλυζε βαθειὰ ἀπλότητα καὶ συμπάθεια, μιὰ ἴαματικὴ ἡρεμία καὶ γαλήνη ποὺ νικᾶ τὴν σκληροκαρδία καὶ τὴν ἐπιθετικότητα. Ἐνα γλυκὺ πρόσωπο σ' ἐνα ὅμορφο δειλινὸ ὅπως τὸν εἴδαμε γιὰ τελευταία φορά, τὸν Αὔγουστο, πάνω στὰ περήφανα Καρπάθια.

Αἰώνια σου ἡ μνήμη πάτερ Δημήτριε.

ΕΡΜΗΝΕΙΑΙ ΕΥΣΕΒΕΙΣ

τοῦ ψυχωφελεστάτου καὶ θαυμαστοῦ βιβλίου ὀνομαζομένου

ΠΕΡΙ ΜΙΜΗΣΕΩΣ ΧΡΙΣΤΟΥ

μὲ στόχαστρες πνευματικαῖς καὶ κατάνυξιν εἰς κάθε κεφάλαιον

* * *

Ἡ «Μίμησις» αὐτὴ τοῦ Χριστοῦ διαφέρει βασικῶς ἀπὸ ὅλες τὶς μέχρι τώρα μεταφράσεις εἰς τὴν ἔλληνικήν. Εἶναι ἡ πληρεστέρα, ἀπὸ δρθοδόξου ἐπόψεως. Ἀνατύπωσις καλαίσθητος κατὰ τὸ πρωτότυπον ἐκδόσεως Ἐνετίσ, ἔτους 1770. Μὲ ἐγκριτικὴ εὐλογίαν τῆς Ι. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας μας.



Ο ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟΣ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ Ποιμαντική προσέγγιση*

Τοῦ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Αναπλ. Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Οἰκογενειακὸ - ἐκκλησιολογικὸ μοντέλο διαι- ποίμανσης

Ἐδώ πρωτεύουσα θέση καὶ πρωταγωνιστικὸ ρόλο μπορεῖ νὰ διαδραματίσει ἡ Ἐκκλησία¹², ἡ ὅποια ὅταν χαρακτηρίζει τὴν οἰκογένεια ως μικρὴ ἐκκλησία ἐπιφυλάσσει γιὰ τὸν ἔαυτό της τὸ ρόλο τῆς μεγάλης οἰκογένειας. Εἴτε τὸ θέλουμε εἴτε ὅχι τὸ ἐκκλησιολογικὸ μοντέλο εἶναι, ἀν μοῦ ἐπιτρέπετε τὴν ἔκφραση, «οἰκογενειακὸ-οἰκογενειοκρατικό».

Ο Θεὸς εἶναι Πατέρας· Υἱὸς εἶναι ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ· ἡ Ἐκκλησία χαρακτηρίζεται ως «Μῆτηρ Ἐκκλησία», Ἡ Παναγία μας δὲν εἶναι μόνο Μητέρα τοῦ Θεοῦ ἀλλὰ καὶ μητέρα ὅλων μας. Οἱ ἵερεὺς χαρακτηρίζεται ως πατήρ, ἡ ἡγουμένη ως μητέρα καὶ ἡ πρεσβυτέρα καλεῖται στὴ Ρωσία μητερούλα. Βρισκόμαστε πράγματι μπροστὰ σ' ἔναν «οἰκογενειακὸ ἀστερισμὸ» ὅταν θελήσουμε νὰ περιγράψουμε τὶς μεταξὺ τῶν χριστιανῶν σχέσεις μέσα στὴν Ἐκκλησία. Ἐξάλλου, ὅχι τυχαία καλούμεθα ἀδελφοὶ καὶ ἀδελφὲς ἐν Χριστῷ, μὲ πρωτότοκο ἀδελφὸ τὸν ἕιδο τὸν Κύριο.

Οἱ συνέπειες: Ἀναπληρωματικότητα

Αὐτὸ βέβαια συνεπάγεται ὄρισμένες ὑποχρεώσεις ἀλλὰ καὶ δικαιώματα. Καὶ ὁ ἐπίσκοπος καὶ οἱ ἱερεῖς καὶ τὰ μέλη τῆς ἐνορίας ἀναλαμβάνουν ἡ πρέπει νὰ ἀναλάβουν ἔστω καὶ ἀναπληρωματικὰ τὸ ρόλο τῆς οἰκογένειας. Αὔτὴ ἡ μεγάλη οἰκογένεια ἀναλαμβάνει νὰ θεραπεύσει τὰ ἀσθενῆ καὶ νὰ ἀναπληρώσει τὰ ἐλλείποντα τῆς μικρῆς. Αὐτὸ δὲν σημαίνει νὰ ἀντικαταστήσει ἡ νὰ ὑποκαταστήσει τὴ φυσικὴ οἰκογένεια. Θὰ προσπαθήσει νὰ ἀναπληρώσει ἀλλά καὶ νὰ ὑπομνήσει στὴ μικρὴ οἰκογένεια, ποὺ αὐτὴ τὴ στιγμὴ περνᾶ μία δοκιμασία, ὅτι

ἡ θέση τῆς εἶναι, καὶ ὅταν ἀποκατασταθοῦν οἱ σχέσεις τῆς καὶ ἐλευθερωθοῦν τὰ φυλακισμένα μέλη τῆς, μέσα στὴ μεγάλη οἰκογένεια τῆς Ἐκκλησίας. Υπ' αὐτὴ τὴν ὀπτικὴ γωνία ὅποιαδήποτε παροχὴ βοηθείας καὶ ποιμαντικὴ συμπαράσταση θεμελιώνεται ἐκκλησιολογικὰ καὶ ἀνοίγεται στὶς διαστάσεις τῆς Ἐκκλησίας.

Δύο συγκλονιστικὲς μαρτυρίες

Ωραιότερη διατύπωση τῶν σχέσεων ποὺ ἀναφέρομε δὲν θὰ μπορούσαμε νὰ βροῦμε ἀπ' αὐτὴν ποὺ ὁ Σπύρος Μ., πρώην κρατούμενος στὸν Κορυδαλλό, κατέγραψε ποιητικά: Ἀπ' τὴν καρδιά του στὸν πάτερ Κωνσταντίνο! τὸν ιερέα τῶν φυλακῶν¹³.

Αφήνω σὲ σᾶς νὰ δεῖτε τὶς συναρτήσεις. Εὐλογημένη ὥρα καὶ γιὰ τὸν κρατούμενο ποὺ ἔμαθε ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τί σημαίνει σχέση μὲ τὸν πατέρα μέσω τοῦ Πνευματικοῦ Πατέρα καὶ πιὸ πέρα ἀκόμα σχέση μὲ τὸν Οὐράνιο Πατέρα, ἀλλὰ ποὺ γνώρισε καὶ τὴ θέση τοῦ ἀδελφοῦ ποὺ τὸν συνοδεύει στοὺς δρόμους τῆς πόλης στὴ συνέχεια, καὶ τὴ σχέση του μὲ τὸν Μεγάλο Ἀδελφό, τὸν Λυτρωτὴ Χριστό. Εὐλογημένη, ὅμως, ὥρα καὶ γιὰ τὸν κληρικό, ποὺ τοῦ δίδεται ἡ χάρις νὰ ἐκπληρωθεῖ ἡ ὑπόσχεση πατρότητας ποὺ παίρνει μὲ τὴν ιερωσύνη του καὶ νὰ μὴ μείνει ἀνεκπλήρωτη νοσταλγία¹⁴.

Ἐπιτρέψτε μου, ὅμως, πρὶν κλείσω τὴν εἰσήγησή μου, νὰ σᾶς διαβάσω ἔνα ἐκτενέστερο συγκλονιστικὸ κείμενο ποὺ ἀναφέρεται σ' ἔνα γεγονός διαδραματιζόμενο στὸ περιθώριο μιᾶς ιστορίας, ποὺ ὅμως τελικὰ γίνεται τὸ κέντρο καὶ προσανατολίζει τὰ βήματα τῶν ἡρώων ἀλλὰ καὶ τὰ δικά μας σὲ νέους ὄριζοντες. Εἶναι αὐτὸ τὸ ἐλάχιστο ποὺ κάποια στιγμὴ μποροῦμε νὰ προσφέρουμε στοὺς ἐλάχιστους, ἄσημους, ἀδελφούς μας, ποὺ ἀν δέν εἶναι τὸ μέγιστο εἶναι τὸ ἔνα ἐπάναγκες, εἶναι τὸ «ένδος δέ

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 313 τοῦ ύπ' ἀρ. 15 τεύχους.

έστι χρεία», γιὰ τὸ ὅποιο μᾶς μίλησε ὁ Κύριος (Λουκᾶ 1' 41). Ἡ ἀνάγνωση τοῦ κειμένου τὸ φιλὶ τῆς συγγνώμης εἶναι συναρπαστική¹⁵.

Καὶ στὸ στιγμιότυπο αὐτό, σὰν ἀντίλαλο τῶν φυλακῶν, βλέπουμε τὸ φιλὶ τῆς συγγνώμης νὰ φιλιώνει τοὺς ἐντὸς καὶ τοὺς ἔκτὸς καὶ νὰ συμφιλιώνει τὸν ἄνθρωπο μὲ τὸν ἑαυτό του καὶ μὲ τὸ Θεὸν καὶ νὰ μᾶς τοποθετεῖ γεωμετρικὰ ἐπὶ τὰ αὐτά, αὐτὰ ποὺ ἔχουμε νὰ κάνουμε γιὰ νὰ προχωρήσουμε στὴ Ζωὴ καὶ νὰ προχωρήσουν καὶ ἄλλοι μαζί μας.

Ιστορία καὶ προοπτικὲς

Ἡ Ἑκκλησία μᾶς, ὅπως εἶναι γνωστό, φρόντισε πάντοτε τόσο γιὰ τοὺς φυλακισμένους ὅσο καὶ γιὰ τὶς οἰκογένειές τους ὑπακούοντας στὴ ρήση τοῦ Κυρίου «ἐν φυλακῇ ἥμην καὶ ἥλθετε ἢ οὐκ ἥλθετε πρός με» (Ματθ. κε' 36, 43). Ὁραίᾳ ἀποτύπωση αὐτῆς τῆς μέριμνας βλέπουμε καταγεγραμμένη καὶ στὴν πρὸ 25ετίας λίαν ἀξιόλογη διδακτορικὴ θεολογικὴ διατριβὴ τοῦ καθηγουμένου τῆς Ἱ. Μονῆς Γρηγορίου τοῦ Ἀγίου Ὄρους πανοσ. Ἀρχιμ. π. Γεωργίου Καψάνη, Ἡ ποιμαντικὴ μέριμνα τῆς Ἑκκλησίας ὑπὲρ τῶν φυλακισμένων¹⁶.



«Ἐν φυλακῇ ἥμην καὶ ἥλθετε πρός με» (Ματθ. κε' 36).
«Εἶδες γάρ, τὸν ἀδελφὸν σου, εἶδες τὸν Θεόν σου»
(Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεύς).

’Απὸ τότε ἔχουν καταγραφεῖ σὲ ἄρθρα καὶ σὲ βιβλία πολὺ ἀξιόλογα πράγματα. ἔχουν ἀποτυπωθεῖ ὅμως καὶ στὴν προσωπικὴ ιστορία πολλῶν ποὺ ἔχουν ἀναλωθεῖ στὴ διακονία αὐτή, πολλὲς ιστορίες καὶ ἐμπειρίες βοηθείας. Εἴτε σὲ ἐπίπεδο ἀτομικὸ κληρικῶν καὶ λαϊκῶν, εἴτε συλλόγων ποὺ παραστέκονται στὸ ἔργο τῆς Ἑκκλησίας καὶ λαμβάνουν πρωτοβουλίες ποικίλης φύσεως, ὑπάρχουν δεδομένα ποὺ μποροῦν ὅχι μόνο νὰ μᾶς ἰκανοποιήσουν ἀπολογιστικὰ γιὰ τὸ τι ἔχει γίνει, ἀλλὰ καὶ νὰ μᾶς καθοδηγήσουν γιὰ τὸ τι ἀκόμα μπορεῖ νὰ γίνει. Στὰ πρόσωπα αὐτὰ ἀνήκετε ἀσφαλῶς καὶ σεῖς.

Αύτές, λοιπόν, τὶς ἐμπειρίες ἀπὸ τὴ μέχρι τώρα πράξη σας, τοὺς προβληματισμούς σας πάνω σ' αὐτὲς καὶ τὶς δυσκολίες ποὺ συναντήσατε, ἀλλὰ καὶ τυχὸν προτάσεις σας γιὰ τὴν ὑπέρβαση αὐτῶν τῶν δυσκολιῶν καὶ γιὰ ἅμεση ἐπέμβαση θὰ παρακαλοῦσα, στὴ συζήτηση ποὺ θὰ ἀκολουθήσει, νὰ καταθέσετε¹⁷, ώστε ὅλοι νὰ φύγουμε ἐμπλουτισμένοι ἀπὸ γόνιμη ἀνταλλαγὴ ἀπόφεων μὲ τὴν εὐκαιρία ποὺ μᾶς ἔδωσε σήμερα ἡ Ἱ. Σύνοδος μὲ τὴν πρωτοβουλία τῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Θείας Λατρείας καὶ Ποιμαντικοῦ Ἐργού στὴν παρούσα Ἡμερίδα, ποὺ μὲ τόση ἐπιμέλεια προετοίμασε ἡ Ὁργανωτικὴ Ἐπιτροπή.

12. Ὁχι, βέβαια, μόνο στὴν πρόνοια ὑπὲρ τῶν οἰκογενειῶν τῶν φυλακισμένων γενικῶς, ἀλλὰ καὶ στὸν μόλις ἀναφερθέντα μεσολαβητικὸ ρόλο. Βλ. γιὰ παράδειγμα στὸ βιβλίο τοῦ Γ. Καψάνη 1969, σ. 189, τύπο ἐπιστολῆς τοῦ ἵερέα τῶν φυλακῶν πρὸς μητέρα ποὺ ἀρνεῖται νὰ ἐπικοινωνήσει μὲ τὸν γιὸ τῆς γιὰ τὴν πρόνοια ὑπὲρ τῶν οἰκογενειῶν στὶς σ. 170-171.

13. Ἐλπίζουμε νὰ μὴν προσκρούσουμε στὴ σεμνότητα τοῦ π. Κωνσταντίνου Κωστοφέλλου, ἐφημερίου τῶν Δικαστικῶν Φυλακῶν Κορυδαλλοῦ ἀναφέροντας τοὺς στίχους αὐτούς. Τὸ κείμενο δημοσιεύτηκε στοὺς «Φίλους Φυλακισμένων», τεύχος 16, Ιανουαρίου-Μαρτίου 1989, σ. 12. Βλ. Ἀνθολόγιο.

14. Ὕπαινισσόμαστε τὸ τελευταῖο βιβλίο τοῦ παπα Φιλοθέου Φάρου μὲ τὸν χαρακτηριστικὸ ὑπότιτλο: «Κλήρος, Ἡ ἀνεκπλήρωτη ὑπόσχεση πατρότητος», Νέα Σμύρνη, Ἐκδ. Ἀκρίτας, 1992, 332 σ.

15. Δημοσιεύτηκε στοὺς «Φίλους Φυλακισμένων», τεύχος 6, Ιουλίου-Σεπτεμβρίου 1986, σ. 11-12. Βλ. Ἀνθολόγιο.

16. Ἀθῆναι 1969, 200 σ. Ἡ τοιχογραφία ἀπὸ τὸν Ἱ. Ναὸ Ἀγίου Νικολάου Μυστρᾶ ἀναδημοσιεύεται ἀπὸ τὴ σ. 5 τοῦ βιβλίου.

17. Η πρόσκληση γιὰ «καταθέσεις» ισχύει ἀκόμη. Μποροῦν οἱ κληρικοί μας νὰ στείλουν «ποιμαντικὰ στιγμιότυπα» ἀπὸ τὴ διακονία τους στὶς φυλακές καὶ προτάσεις γιὰ τὴ βελτίωση τῶν συνθηκῶν διαπομάνσεως τόσο τῶν κρατουμένων ὅσο καὶ τῶν οἰκογενειῶν τους.

Η ΙΒ' ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΦΩΤΙΖΟΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΥΡΙΛΛΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ

Τοῦ κ. Νικ. Κ. Δρατσέλλα, Θεολόγου

‘Ο ἄγιος Κύριλλος θὰ ἀποδεῖξῃ τὴν Μεσσιανικότητα τοῦ Ἰησοῦ διὰ πλείστων ἀναφορῶν εἰς πρόσωπα καὶ προφητείας τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. ‘Ο Σολομὼν πληροφορηθεὶς τὴν ἀνωτέρῳ σημειωθεῖσαν προφητείαν τοῦ Δαβὶδ καὶ κατασκευάσας περιλαμπρὸν ναὸν καὶ προϊδὼν τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ ἐρχόμενον εἰς αὐτὸν (τὸν ναόν), διηρωτήθη μὲν θαυμασμὸν ἐᾶν ὁ Θεὸς θὰ κατώκει ὅντως μετὰ τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ τῆς γῆς. ‘Ο Δαβὶδ εἶχεν ἀπαντήσει ἐκ τῶν προτέρων καταφατικῶς εἰς τὸ ἐρωτήμα τοῦτο διὰ τῆς προφητικῆς ρήσεως, τῆς περιεχομένης εἰς τὸν Ψαλμὸν πρὸς Σολομῶντα «καταβήσεται ὡς ὑετὸς ἐπὶ πόκον»³⁶. ‘Ο ὑετὸς συμβολίζει τὴν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ κάθιδον τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ ὁ πόκος τὴν ἀνθρωπότητα πρὸς τὴν ὄποιαν ὁ ὑετὸς ἐπρόκειτο νὰ καταβῇ. ‘Ο ὑετὸς ὁ ὄποιος καταβαίνει ἐπὶ τὸν πόκον (τὸ φρεσκοκούρεμένο μαλλὶ τῶν προβάτων) ἀνευ θιορύβου συμβολίζει τὴν ἄγνοιαν τοῦ μυστηρίου τῆς γεννήσεως τοῦ Μεσσίου καὶ διὰ τοῦτο οἱ Μάγοι ἐπρόκειτο νὰ ἐρωτήσουν «ποῦ ἔστιν ὁ τεχθεὶς βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων»³⁷.

‘Ο Ψαλμωδὸς ἐρωτᾷ προφητικῶς ποῖος εἶναι ὁ καταβαίνων ἐκ τοῦ οὐρανοῦ. ‘Ἐν συνεχείᾳ λέγει ὅτι οὗτος θὰ ὑπάρχῃ αἰωνίως, ὅπως ὁ ἥλιος θὰ προηγήται τῆς σελήνης «γενεὰς γενεῶν»³⁸. ‘Ο προφήτης Ζαχαρίας ἀνέκραξε «χαῖρε σφόδρα θύγατερ Σιών, κήρυσσε θύγατερ Ιερουσαλήμ, ίδοὺ ὁ βασιλεὺς σου ἔρχεται σοι δίκαιος καὶ σωζων»³⁹. ‘Αλλὰ ὑπάρχουν πολλοὶ βασιλεῖς: Εἴναι λοιπὸν ἀνάγκη νὰ δοθῇ σημεῖον, τὸ ὄποιον δὲν ἔχουν ἄλλοι βασιλεῖς. ‘Εὰν ὁ προφήτης λέγει ὅτι ὁ βασιλεὺς εἶναι ἐνδεδυμένος μὲ πορφύραν, ἔχουν ἄλλοι λάβει πρὸς αὐτοῦ τὸ ἀξιώμα τοῦ σχήματος τούτου. ‘Εὰν εἴπῃ ὅτι ὁ βασιλεὺς δορυφορεῖται ὑπὸ στρατιωτῶν καὶ κάθηται ἐπὶ χρυσῶν ἀρμάτων, καὶ τοῦτο ἔχει συμβῆ καὶ εἰς ἄλλους. Κατὰ συνέπειαν ὁ λαὸς ζῆται παρὰ τοῦ προφήτου τὸ ἰδιαίτερον χαρακτηριστι-

κὸν σημεῖον τοῦ βασιλέως, τοῦ ὄποιου οὕτος κατήγγελλε τὴν παρουσίαν.

‘Η ἀπάντησις τοῦ προφήτου Ζαχαρίου ἦτο ὅτι ὁ βασιλεὺς θὰ ἥρχετο ὡς δίκαιος καὶ σωτήρ, πρᾶος καὶ ἐπιβαίνων ἐπὶ πῶλον νέον, θὰ ἦτο δὲ βασιλεὺς ἀνευ ἀρμάτων. ‘Ο ἄγιος Κύριλλος θὰ συνδέσῃ τὴν ἀνωτέρῳ προφητείαν τοῦ Ζαχαρίου πρὸς τὴν ἐκπλήρωσιν αὐτῆς ἐν τῇ Καινῇ Διαθήκῃ. ‘Ως σημεῖον δεικνύον τὸ ἰδιαίτερον χαρακτηριστικὸν τοῦ βασιλέως προσάγεται τὸ ὅτι ἐξ ὅλων τῶν βασιλέων οὕτος εἶναι ὁ μόνος ὁ ὄποιος θὰ ἐκάθητο ἐπὶ πῶλον ὅνου ἀσαμάρωτον, ὅταν θὰ εἰσῆρχετο εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ ἐπευφημούμενος ὑπὸ τοῦ πλήθους.

‘Αλλὰ ἦτο μὲν δυνατὸν νὰ καθίσῃ ἐπὶ πῶλον ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραήλ, ἐξητήθη ὅμως καὶ ὡς ἄλλο σημεῖον αὐτοῦ τὸ ποῦ θὰ ἴστατο Οὕτος. ‘Ἐξητήθη δὲ νὰ εύρισκεται τὸ σημεῖον αὐτὸ ὅχι μακρὰν τῆς πόλεως, ἀλλὰ ἐγγὺς αὐτῆς, οὕτως ὥστε πάντες οἱ εύρισκόμενοι ἐν αὐτῇ νὰ δύνανται νὰ θεωρήσουν τὸν τόπον. ‘Η ἀπάντησις τοῦ προφήτου ἦτο ὅτι ὁ Βασιλεὺς τοῦ Ἰσραήλ θὰ ἴστατο εἰς τὸ ‘Ορος τῶν Ἐλαῖων ἔναντι τῆς Ιερουσαλήμ ἐξ ἀνατολῶν. Οὕτως ὁ ἴσταμενος ἐντὸς τῆς πόλεως θὰ ἡδύνατο νὰ ἤδη τὸν τόπον.

‘Ως τοίτον σημεῖον ὁρίζεται ἡ σωτηριολογικὴ ἐπενέργεια τοῦ Μεσσίου ἐπὶ τὸν λαὸν Αὐτοῦ. ‘Ο προφήτης Ἡσαΐας ἀναφέρει ὅτι ὁ Μεσσίας θὰ ἥρχετο καὶ θὰ ἔσωξε τοὺς ἀνθρώπους. Τότε θὰ ἥνοιγοντο ὄφθαλμοὶ τυφλῶν καὶ θὰ ἥκουν οἱ κωφοί, θὰ περιεπάτει ὁ χωλὸς ὡς ἔλαφος καὶ θὰ διηνοίγετο ἡ γλῶσσα τῶν ἀλάλων. ‘Ο Κύριος θὰ ἥρχετο εἰς κρίσιν μετὰ τῶν πρεσβυτέρων καὶ ἀρχόντων τοῦ λαοῦ. Αὐτὸς εἶναι τὸ ἔξαιρετον σημεῖον, τὸ ὅτι Δεσπότης ὃν θὰ ἥνειχετο νὰ κριθῇ ὑπὸ δούλων, δηλαδὴ τῶν πρεσβυτέρων τοῦ λαοῦ.

(Συνεχίζεται)

36. Ψαλμ. 71,6, (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 141, στ. 12-13).

37. Ματθ. 2,2, (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 141, στ. 15-16).

38. Ψαλμ. 71,5, (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 141, στ. 19).

39. Ζαχ. 9,9, (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 141, στ. 20-21).

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 319 τοῦ ὑπ’ ἀρ. 15 τεύχους.

ΑΣΜΑΤΙΚΗ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΜΑΡΤΥΡΗΣΑΝΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΙΔΩΝ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΠΟΙΗΘΕΙΣΑ ΥΠΟ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ (ΒΑΛΛΗΝΔΡΑ)



ΕΝ ΤΩ ΜΙΚΡΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

Εἰς τὸ «Κύριε, ἐκένδαξα». Τροπάρια τέσσαρα.

‘Ηχος α’. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Παιδομαρτύρων ἡ μνήμη ἡμᾶς συνήγαγεν,
ἐν ὑμνοῖς ἐπαινέσαι τὴν καλὴν ξυναρίδα,
Χριστόδουλον τὸν νέον καὶ τὴν αὐτῷ
σθεναρῶς συναθλήσασαν
Ἀναστασίαν ἀνδρείαν καὶ ἐκλεκτήν,
τῶν Πατρῶν ἐγκαλλωπίσματα.

Νεανικὴ μαρτυρία Χριστοῦ ἐδείχθητε,
Ἄγαρην ὑπαντάντες γενναῖως,
Αὐτὸν δ' ὄμοιογήσαντες εὐθαρσῶς
εἰς σφαγὴν ὠδηγήθητε,
Ἀναστασία, ἀμνὰς σὺ τοῦ Ἰησοῦ,
καὶ Χριστόδουλε ὁμόζηλε.

‘Αποκτενόντων τὸ σῶμα κατεφρονήσατε,
τὴν δὲ ψυχὴν μηδόλως δυναμένων προσβλάψαι,
σεμνὴ Ἀναστασία καὶ καρτερὴ
νεανίσκε Χριστόδουλε,
δόλοκαυτώματα ὥφθητε λογικά,
καὶ Χριστῷ θύματα τέλεια.

Τῆς τῶν πιστῶν νεολαίας καλῶς ἥγουμενοι,
νίῶν καὶ θυγατέρων, ὁ Χριστόδουλος ἅμα
πιστῇ Ἀναστασίᾳ, ὥσπερ σοφοὶ
ἐν Κυρίῳ καὶ φρόνιμοι,
Αὐτῷ πρεσβεύσατε, Ἀγιοι, ἐκτενῶς,
ὅμηλίκων μνημονεύοντες.

Δόξα. ‘Ηχος πλ. β’.

Τῶν δυσσεβῶν τῇ πλάνῃ οὐχ ὑπετάγητε
τῇ τοῦ Χριστοῦ δὲ πίστει ἐδραῖοι ἐστήκατε,
τῆς νεότητος ὑμῶν μὴ φεισθέντες,
τῆς Χάριτος νεόφυτα, Ἀναστασία καὶ Χριστόδουλε.
‘Οθεν ὑμῶν γεραίροντες τὴν μνήμην,

εἰς μάμησιν τοῖς τέκνοις τοὺς ἄθλους ὑφηγούμεθα,
ἀξιάγαστοι.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Θεοτόκε, σὺ εἶ ἡ ἀμπελος ἡ ἀληθινή,
ἡ βλαστήσασα τὸν καρπὸν τῆς ζωῆς.
Σὲ ἵκετεύμεν, πρέσβευε Δέσποινα,
μετὰ τῶν ἀθλοφόρων καὶ πάντων τῶν ἀγίων
ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

‘Απόστιχα.

‘Ηχος β’. Οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ.

Πόλις ἡ τῶν Πατρῶν, μνημόνευε ἀπαύστως
τῶν σῶν Χριστομαρτύρων
Χριστόδουλον τιμῶσα,
Ἀναστασίαν ὑμησον.

Στίχ. Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέ-
ρων, αἰνεσάστωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου.

Χαῖρε ἡ εὐκλεής τοῦ Πρωτοκλήτου χώρα:
τοῖς ἔχνεσιν Ἐκείνου
νεομαρτύρων ἄθλοι
ἐνεζήλως ἡκολούθησαν.

Στίχ. Εὐλογεῖτε, νίοι τῶν ἀνθρώπων, δοῦλοι Κυρίου τὸν
Κύριον.

‘Ἐκγονα τὰ πιστὰ Ἀνδρέου Ἀποστόλου
Χριστόδουλος ἀθλήσας
σὺν τῇ Ἀναστασίᾳ,
τῆς Ἀχαΐας ἐπανος.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Μῆτερ τοῦ Αυτορωτοῦ, Παρθένε Θεοτόκε,
τὸ ζεῦγος τῶν Μαρτύρων
τῇ κραταιᾷ σου σκέπῃ
αἰτεῖται ἡμᾶς φρούρησον.

Νῦν ἀπολύεις... Τρισάγιον.

‘Απολυτίκια τὰ τοῦ Μεγάλου Ἐσπερινοῦ.

Καὶ Ἀπόλυσις.

* * *



ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν (καὶ τὸ Ψαλτήριον)· Εἰς τὸ «Κύριε, ἐκέρδαξα...».

Στιχηρὰ προσόμοια τῶν Νεομαρτύρων.

‘Ηχος δ’. Ως γενναῖον ἐν μάρτυσι.

Τοὺς γενναῖους τῆς πίστεως
ἀθλητὰς εὐφημήσωμεν,
τῆς Χριστοῦ ἀγάπης οὐκ ἔχωρίσθησαν·
οὔτε ζωὴ οὔτε θάνατος
οὐ τύραννος ἴσχυσε
πρὸς τὴν πλάνην ἀγαγεῖν
οὐδὲ κόσμου τὰ θέλγητρα ἐδελέασαν,
ἐκ νεότητος δ’ ἔγνωσαν σοφίαν
ὁ Χριστόδουλος ὁ ἔμφρων
Ἀναστασίας συνόμιλος.

Ἐκ μητρὸς τὴν εὐσέβειαν,
ἔξ οἰκείων τὴν φρόνησιν,
καὶ ἐκ παιδῶν πίστιν Χριστοῦ ἐκτήσαντο,
Ἀναστασία ἡ πάνσεμνος,

Χριστόδουλος εὐψυχος,
οἱ γενναῖοι ἀθληταὶ
τὸν Χριστὸν ἀγαπήσαντες, οὐχ ὑστέρησαν
τοῦ στεφάνου ζωῆς ἀξιωθῆναι,
ἄχρι τέλους γεγονότες
πιστοὶ Αὐτῷ καὶ ὑπήκοοι.

Ἐν κινδύνοις οὐκ ἐπτηξεν
ἡ νεᾶνις ἡ ἔνθεος,
καὶ οἰκείων στήριξιν ἐπεχείρησεν
μόνος Χριστόδουλος δ’ ἤκουσεν
αὐτῆς τὴν παραίνεσιν,
καὶ διμόψυχος φανείς,
εἰς μαρτύριον ἔτοιμος ἥκολονθήσε
τῇ παιδίσκῃ, μεθ’ ἣς συναντράφη,
τῇ πιστῇ θεραπαινίδι
Ἀναστασίᾳ τῇ σώφρονι.

Ἐτερα· ἦχος ὁ αὐτός πρὸς τὸ «ἔδωκας σημείωσιν».
Ἐδωκας τὴν χάριν σου
τοῖς νεαροῖς σου βλαστήμασιν,
Ἴησοῦ Ὅπεράγαθε,
καρπὸν πολὺν πίστεως
ἄμα καὶ ἀνδρείας
πρώτιον σοι δοῦναι
τῷ Λυτρωτῇ ἡμῶν Χριστῷ,

Ον ἐκ νεότητος ἀγαπήσαντες,
μαρτύριον ἐδέξαντο
καὶ τῶν στεφάνων ἡξίωνται
Ἀναστασία ἡ εὐτολμος
καὶ Χριστόδουλος σύναθλος.

Μνήμην ἔορτάζοντες
παιδομαρτύρων, Χριστὲ Σωτήρ,
Χριστόδουλου, ἀρνίου σου,
συμμάρτυρα ἔχοντος νεαρὸν ἀμνάδα,
τὴν Ἀναστασίαν, πρόβατα τίμια Θεού
τιθέντα ἄμφω διὰ τὴν δόξαν σου,
τῶν παίδων ἀκροθίνιον
καὶ τῶν ἀνήβων ἀγλαῖσμα
τῆς νεότητος σέμνωμα,
σωφροσύνης ἵνδαλματα.

Ολὼς ἐκ νεότητος
τῇ ἀγαπήσει τοῦ Πλάσαντος
έαντοὺς ἀναθέμενοι,
Χριστόδουλος ἔνθεος καὶ Ἀναστασία,
κλῆσίν σου ἀγίαν καὶ μαρτυρίαν ἐκ ψυχῆς
οὐκ ἀπειθήσαντες ἀπεδέξαντο·
Θυσίαν σοι εὐάρεστον
προσενεγκεῖν οὐ κατώκησαν,
ἴεράτευμα ἄγιον
Σοί, Χριστέ, ἀπεδόθησαν.

Δόξα. Ἦχος β'.

Οτε ἡ χριστώνυμος Ἐλλάς, κοίμασιν οἵς οἶδε Κύριος,
ἐν ζόφῳ δουλείας περιεγένετο, καὶ ὅμηροι ἥγοντο πολλοί,
πανοικεὶ δεσμούμενοι σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις καὶ
ἀνήβοις παιδίοις, τότε Χριστόδουλος ἐν Πάτραις καὶ Ἀναστασίᾳ,
τῇ ἡλικίᾳ ἀωροὶ, ὑπὲρ Χριστοῦ ἐνήθλησαν ἐν
παρομίᾳ πολλῇ, ἰερεῖα ἔμψυχα Αὐτῷ γενόμενοι· φὶ καὶ
πρεσβεύουσι περιφρουρῆσαι καὶ σῶσαι ἀπὸ πάσης
προσβολῆς ἐναντίας τὴν νεολαίαν, εἰς τὸ λατρεύειν Θεῷ
ζῶντι καὶ σωτῆρι τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον ὁμόηχον.
«Παρῆλθεν ἡ σκιὰ τοῦ νόμου...».

Εἰσοδος. Φῶς Ἰλαρόν. Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας.
Καὶ τὰ Ἀναγνώσματα.

Παροιμῶν τὸ Ἀνάγνωσμα (β' 1-12).

Υἱέ, ἐὰν δεξάμενος ὅρσιν ἐμῆς ἐντολῆς, κούψης παρά
σεαντῷ, ὑπακούσεται σοφίας τὸ οὖς σου, καὶ παραβα-
λεῖς καρδίαν σου εἰς σύνεσιν· παραβαλεῖς δὲ αὐτὴν εἰς
νουθέτησιν τῷ μετρίῳ σου. Ἐὰν γὰρ τὴν σοφίαν ἐπικαλέσῃ,
καὶ τῇ συνέσει δῆθς φωνὴν σου, τὴν δὲ αὔσθησιν ζητήσῃς
μεγάλη τῇ φωνῇ, καὶ ἐὰν ζητήσῃς αὐτὴν ὡς ἀργύριον,
καὶ ὡς θησαυρὸν ἔξερευνήσῃς αὐτήν, τότε συνήσεις φό-
βον Κυρίου, καὶ ἐπίγνωσιν Θεοῦ εὐρησίεις· ὅτι Κύριος

δίδωσι σοφίαν καὶ ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ γνῶσις καὶ σύνεσις. Καὶ θησαυρίζει τοῖς κατορθοῦσι σωτηρίαν· υπερασπιεῖ δέ τὴν πορείαν αὐτῶν, τοῦ φυλάξαι ὁδοὺς δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ὁδὸν εὐλαβουμένων αὐτὸν διαφυλάξει. Τότε συνήσεις δικαιοσύνην καὶ κρῖμα, καὶ κατορθώσεις πάντας ἔξονας ἀγαθούς. Ἐὰν γὰρ ἔλθῃ ἡ σοφία εἰς τὴν διάνοιαν, ἡ δὲ αἴσθησις τῇ σῇ ψυχῇ καλὴ εἶναι δόξη, βουλὴ καλὴ φυλάξει σε· ἔννοια δὲ ὁσία τηρήσει σε, ἵνα ὄντηται σε ἀπὸ ὁδοῦ κακῆς, καὶ ἀπὸ ἀνδρὸς λαλοῦντος μηδὲν πιστόν.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα (β' 17 - γ' 1).

Υἱέ, μή σε καταλάβῃ βουλὴ κακῆ, ἡ ἀπολιποῦσα διδασκαλίαν νεότητος, καὶ διαθήκην θείαν ἐπιλελησμένην· ἔθετο γὰρ παρὰ τῷ θανάτῳ τὸν οἶκον αὐτῆς, καὶ παρὰ τῷ ἄδῃ μετὰ τῶν γηγενῶν τοὺς ἔξονας αὐτῆς. Πάντες οἱ προευόμενοι ἐν αὐτῇ οὐκ ἀναστρέψουσιν, οὐδὲ μὴ καταλάβωσι τρίβους εὐθείας· οὐ γὰρ καταλαμβάνονται ὑπὸ ἐνιαυτῶν ζωῆς. Εἰ γὰρ ἐπορεύοντο τρίβους ἀγαθάς, εὑρουσαν ἄν τρίβους δικαιοσύνης λείας. Χρηστοὶ ἔσονται οἰκήτορες γῆς· ἀκακοὶ δὲ ὑπολειφθήσονται ἐν αὐτῇ· ὅτι εὐθεῖς κατασκηνώσουσι γῆν, καὶ δσιοὶ ὑπολειφθήσονται ἐν αὐτῇ. Ὁδοὶ ἀσεβῶν ἐν γῆς ὀλούντα· οἱ δὲ παράνομοι ἔξολοθρευθήσονται ἀτ' αὐτῆς. Υἱέ, ἐμῶν νομίμων μὴ ἐπιλανθάνου, τὰ δὲ φῆματά μου τηρείτω σὴ καρδία.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα (α' 7-20).

Ἄρχῃ σοφίας φόβος Κυρίου, σύνεσις δὲ ἀγαθὴ πᾶσι τοῖς ποιοῦσιν αὐτήν· εὐσέβεια δὲ εἰς Θεὸν ἀρχὴ αἰσθήσεως, σοφίαν δὲ καὶ παιδείαν ἀσεβεῖς ἔξουθενήσουσιν. Ἀκουε, υἱέ, παιδείαν πατρός σου καὶ μὴ ἀπώσῃ θεσμοὺς μητρός σου· στέφανον γὰρ χροίτων δέξῃ οῇ κορυφῇ καὶ κλοιὸν χρύσεον περὶ σῷ τραχῆλῳ. Υἱέ, μή σε πλανήσωσιν ἄνδρες ἀσεβεῖς, μηδὲ βουληθῆς, ἐὰν παρακαλέσωσί σε λέγοντες· ἐλθὲ μεθ' ἡμῶν, κοινώνησον αἵματος, κρύψωμεν δὲ εἰς γῆν ἄνδρα δίκαιον ἀδίκως, καταπίωμεν δὲ αὐτὸν ὥσπερ ἄδης ζῶντα καὶ ἀρωμεν αὐτοῦ τὴν μνήμην ἐκ γῆς· τὴν κτήσιν αὐτοῦ τὴν πολυτελῆ καταλαβύμεθα, πλήσωμεν δὲ οἶκους ἡμετέρους σκύλων· τὸν δὲ σὸν κλῆρον βάλε ἐν ἡμῖν, κοινὸν δὲ βαλλάντιον κτησώμεθα πάντες, καὶ μαρσπίτιον ἐν γενηθήτω ἡμῖν. Μὴ πορευθῆς ἐν ὁδῷ μετ' αὐτῶν, ἔκκλινον δὲ τὸν πόδα σου ἐκ τῶν τρίβων αὐτῶν· οἱ γὰρ πόδες αὐτῶν εἰς κακίαν τρέχουσι καὶ ταχινοὶ τοῦ ἐκχέαι αἷμα. Οὐ γὰρ ἀδίκως ἔκτείνεται δίκτυα πτερωτοῖς· αὐτοὶ γὰρ οἱ φόνοι μετέχοντες θησαυρίζουσιν ἑαυτοῖς κακά, ἡ δὲ καταστροφὴ ἀνδρῶν παρανόμων κακή. Αὗται αἱ ὁδοὶ εἰσι πάντων τῶν συντελούντων τὰ ἄνομα· τῇ γὰρ ἀσεβείᾳ τὴν ἑαυτῶν ψυχὴν ἀφαιροῦνται. Σοφία ἐν ἔξοδοις ὑμνεῖται, ἐν δὲ πλατείαις παρορησίαν ἄγει.

Εἰς τὴν Λιτήν.

Ίδιόμελα. Ἡχος α'

Ἐύφραίνεσθε ἐν Κυρίῳ, παῖδες τῆς Ἑλλάδος, καὶ αἰνέσατε ἀγαλλόμενοι νεόφυτα Χριστοῦ καὶ μάρτυρας τῆς πίστεως, Ἀναστασίαν καὶ Χριστόδουλον. Οὗτοι γὰρ τῇ πίστει ἐνήθλησαν μέχρις αἵματος, χριστοκήρυκες γενόμενοι καὶ τῆς νεότητος ὁδηγοὶ εἰς εὐσέβειαν τὴν πρὸς πάντα ὠφέλιμον, ἐπαγγελίαν ἔχουσαν ζωῆς τῆς νῦν καὶ τῆς μελλούσης.

Ἡχος β'

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, δυάδα μαρτύρων εὐφρήμησαμεν, Χριστόδουλον Ἀναστασίαν τε, ἐκφυγόντας ἐκ νεότητος τῆς ἐν ἐπιθυμίᾳ φθορᾶς, καὶ Χριστῷ ἀκολουθήσαντας ἐν πότει. Τὴν καλὴν γὰρ ὡμολόγησαν ἀμφότεροι ὄμολογίαν ἐνώπιον ἀνθρώπων· ὄμολογει δ' αὐτὸς ὁ Κύριος ἐνώπιον τοῦ Πατρὸς τοῦ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, καὶ εἰς αἰῶνας ζῶσιν, ἐκδεχόμενοι τοὺς ὄμηλικας ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν.

Ἡχος γ'

Χαίρετε Παιδομάρτυρες Χριστοῦ, τῇ πίστει τῆς Τριάδος ἐδραῖοι γεγονότες. Ἐνδυναμοῦσθαι δὲ εἰδότες ἐν Κυρίῳ καὶ ἐν τῷ κράτει τῆς ἴσχύος αὐτοῦ, τοῖς τυράννοις ἀντέστητε καὶ βασινῶν κατεφρονήσατε· διὸ ἐν οὐρανοῖς στεφανηφόροι περιπολεύοντες, μέμνησθε ἡμῶν πρὸς Κύριον.

Ἡχος δ'

Ἀμαρτίας νεότητος καὶ ἀγνοίας μὴ μνησθῆναι Κύριον αἰτήσασθε, ἄγιοι Μάρτυρες, τῶν ὄμηλίκων ὑμῶν. Παιδίσθεν γὰρ η διάνοια ἐπὶ τὰ πονηρὰ ἔγκειται. Διὸ αἰτήσασθε πλησθῆναι δυνάμεως παρὰ Κυρίου καὶ χάριτος, τοῦ πορεύοντος τὰ διαβήματα αὐτῶν εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν, καὶ εἰς ὁδὸν τὴν ἀπάγουσαν πρὸς ζωὴν τὴν αἰώνιον.

Δόξα. Ἡχος πλ. α'

Τῆς φωνῆς ἀκούσαντες τοῦ Κυρίου, ἐργάτας καλοῦντος εἰς ἀμπελῶνα αὐτοῦ, Ἀναστασία καὶ Χριστόδουλε, προσήλθετε ἀπὸ τῆς πρώτης ὥρας. Ἐν μέσῳ δὲ τοῦ οικάμπωτος ὁ ἐχθρὸς ἀφήραπασε καὶ ἐκάκωσε, μὴ θέλοντας δουλεῦσαι ἀλλοτριώ. Πλὴν τὸ δηνάριον εἰλήφατε παρὰ Κυρίου εἰσδεξαμένου ὑμᾶς εἰς τὴν βασιλείαν αὐτοῦ.

Καὶ νῦν...

Μακαρίζομέν Σε, Θεοτόκε Παρθένε,
καὶ δοξάζομέν Σε οἱ πιστοὶ κατὰ χρέος,
τὴν πόλιν τὴν ἄσειστον,
τὸ τεῦχος τὸ ἄρρητον,

τὴν ἀρραγῆ προστασίαν
καὶ καταφυγὴν τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

Ἡχος πλ. α'. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Χαίροις ἡ Ἱερὰ ἔυνωρος,
Ἀναστασία καὶ γενναῖε Χριστόδουλε,
ἐκ παιδῶν ἀνατραφέντες ἐν νουθεσίᾳ πολλῇ
καὶ ἐν τῇ παιδείᾳ τῇ τῆς πίστεως,
Χριστὸν ἀγαπήσαντες
τὸν ἡμᾶς ἀγαπήσαντα,
μέχρι σταυροῦ δὲ ἑαυτὸν ταπεινώσαντα
ἴνα ὁύσηται ἐκ θανάτου τοὺς πταίσαντας,
ἄμφω κατηξιώθητε
αὐτοῦ τὸ μαρτύριον
καθυπομεῖναι γενναῖως
καὶ κληρονόμοι γεγόνατε
ζωῆς αἰώνιου,
οὐρανῶν τε βασιλείας
μέτοχοι, Ἀγιοι.

Στίχ. Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων
οῶν αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου.

Χαίροις Ἀναστασία σεμνῇ
τῷ Χριστοδούλῳ παραστάτις πολύτιμος
ἔγενον εἰς μαρτυρίαν Χριστοῦ τοῦ πάντων Θεοῦ,
ἐν πειρατηρίοις καὶ κακώσεσιν.

Εἰς θάνατον ἥχθητε
καὶ ζωῆς ἥξιώθητε
όμοιογκά τοῦ Σωτῆρος, μακάριοι,
καὶ τὸν ἄφθαρτον ἐκομίσασθε στέφανον.
Μόρτυρες καρτερώτατοι
παιδία χριστόλεκτα,
οἵς ὁ Χριστὸς παραγγέλλει
ὅμιοιωθῆναι ἀπλότητι.
Αὐτοῦ τῇ δυνάμει
ἴκετεύσατε ὁυσθῆναι τοῦ πολεμήτορος.

Στίχ. Εὐλογείτε νίοι τῶν ἀνθρώπων, δοῦλοι Κυρίου τὸν
Κύριον.

Χαίροις δοῦλος κληθεὶς τοῦ Χριστοῦ
Ἀναστασίας παραινούσης σε ἵχυσας,
τοῦ θήλεος δὲ μιμήσει, ἐπὶ ἀνδρείᾳ θαρρῶν,
πρὸς παλαίστραν ἥκες, καὶ πρὸς τύραννον
γενναῖώς ἀνθέστηκας,
καὶ Χριστὸν ὠμολόγησας
τὸν Ἀναστάντα καὶ ζωὴν χαρισάμενον
ἀπελεύθερος αὐτοῦ ὥφθης Χριστόδουλε,
κέντρον θανάτου ἥμβλυνας
καὶ ἄδου κατίσχυσας
καταποθέντων εἰς νίκος

παρὰ Χριστοῦ τοῦ παντάνακτος.

Αὐτοῦ τῷ ἐλέει
καὶ ἡμᾶς εἰς νίκην φθάσαι,
θερμῶς ἴκετευε.

Δόξα. Ἡχος πλ. δ'.

Ἡσχύνθη ὁ βάσκανος ἐχθρὸς ὑπὸ παιῶν νῦν ἡπτώμενος. Καὶ ὁ χριστώνυμος λαός, τῇ δυνάμει τοῦ Χριστοῦ, ἐταπείνωσεν αὐτόν. Καθεῖλε γὰρ δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὑψώσει ταπεινοὺς ὁ Θεὸς ἡμῶν. Νεανίσκον δὲ καὶ παρθένον θαρρύνας, Χριστόδουλον σὺν τῇ Ἀναστασίᾳ, ἀνέδειξε μάρτυρας, καὶ λαὸν κατεσκευασμένον ἤγαγεν εἰς νίκην, ἐλευθερίαν αὐτῷ δωρούμενος. Οὐθεν αὐτῶν, ἐν ἀγαλλιάσει τὴν μνήμην τελοῦντες, δοξάζουμεν τὸν Ὅμερον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον· Ἡχος ὁ αὐτός·

«Δέσποινα πρόσδεξαι...»

(Ἐν Σαββάτῳ δὲ τὸ ἐπόμενον)

Ἄνυμφευτε Παρθένε, ἡ τὸν Θεὸν ἀφράστως συλλαβοῦσα σαρκί, Μήτηρ Θεοῦ τοῦ ὑψίστου, σῶν ἰκετῶν παρακλήσεις δέχουσ, πανάμωμε· ἡ πᾶσι χορηγοῦσα καθαρισμὸν τῶν πταισμάτων, ὃν τὰς δεήσεις προσδεχομένη, δυσώπει σωθῆναι πάντας ἡμᾶς.

Νῦν ἀπολύεις... Τρισάγιον. Οὐτὶ σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία...

Ἀπολυτίκιον.

Ἡχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

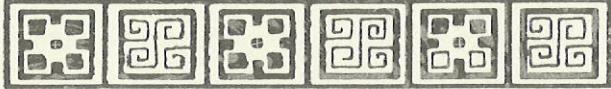
Χριστὸν ἀγαπήσαντες ἐκ πρώτης νεοτητος,
τῇ πίστει καιόμενοι, Ἀναστασία σεμνῇ
καὶ ἔνθους Χριστόδουλος,
ἵχυσαν ὑπομεῖναι
μαρτυρίου τὴν θλῖψιν·
ὅθεν καὶ τοῦ στεφάνου
τῆς ζωῆς ἀξιοῦνται
ὑπόδειγμα τοῖς νέοις καλὸν
διδόντες εἰς μίμησιν.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον
καὶ ἀγγέλους ἄγνωστον μυστήριον,
διὰ σοῦ, Θεοτόκε
τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται
Θεὸς ἐν ἀσυγχώτῳ ἐνώσει σαρκούμενος
καὶ σταυρὸν ἐκουσίως
ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος,
δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον
ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ Ἀπόλυσις.

* * *



ΕΝ ΤΩ ΟΡΘΡΩ

Εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος», Ἀπολυτίκιον καὶ Θεοτοκίον
ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα

Εἰς τὴν α' Στιχολογίαν.

Τοὺς ἀθλοφόρους τοῦ Χριστοῦ ἵκετεύσωμεν,
Ἀναστασίαν καὶ Χριστόδουλον, ἄπαντες,
οἱ τῆς αὐτῶν νεότητος τὴν εὔψυχον ἀλκὴν
θέλοντες μαμήσασθαι, καὶ ἐδραῖοι τῇ πίστει,
τῇ Ἐκείνου χάριτι ἐν τῷ βίῳ ἑστάναι,
ἐκ πειρασμῶν, κινδύνων καὶ δεινῶν
ἐν παροησίᾳ πρεσβεύειν πρὸς Κύριον

Θεοτοκίον

Οὐ σιωπήσομέν ποτε, Θεοτόκε,
τὰς δυναστείας σου λαλεῖν οἱ ἀνάξιοι,
εἰ μὴ γὰρ Σὺ προϊστασο πρεσβεύουσα,
τίς ἡμᾶς ἐρρύσατο ἐν παντοίων κινδύνων,
τίς δὲ διεφύλαξεν ἔως νῦν ἐλευθέρους;
Οὐκ ἀποστῶμεν, Δέσποινα, ἐκ σοῦ,
Σὺ γὰρ σώζεις ἀεὶ ἐκ παντοίων δεινῶν.

Εἰς τὴν β' Στιχολογίαν'

Ἡχος ὁ αὐτός. Ταχὺ προκατάλαβε.

Δυάδα καλλίνικον παιδομαρτύρων, πιστοί,
ἐν ὕμνοις τιμήσωμεν, τῷ στεφοδότῃ Χριστῷ
τὴν δόξαν προσάγοντες
νέους τῇ ἡλικίᾳ μαρτυρίου ἡ ἀλησίς
ἔτοιμον εὔρει ἥθος καὶ ἀκμαίους τῇ πίστει,
τελείωσιν δὲ ἅμφω κλεινὴν
τὸ ξῖφος ἐπήγαγε.

Θεοτοκίον

Ταχὺ δέξαι, Δέσποινα, τὰς ἴκεσίας ἡμῶν
καὶ ταύτας προσάγαγε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ,
Κυρίᾳ πανάμιμοι·
λῦσον τὰς περιστάσεις τῶν εἰς σὲ προστρεχόντων,
προάῦνον μηχανάς τε καὶ κατάβαλε θράσος
τῶν ὀπλίζομένων ἀθέων, Πάναγνε, κατὰ τῶν δούλων
σου.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Ἡχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τὸν Χριστόδουλον, παῖδες, ἀνευφημήσατε,
τὸν γενναῖον ἐν μάρτυσι καὶ ἀκλόνητον·

Ἀναστασίαν δὲ σοφῆν, κόραι, αἰνέσατε
καὶ τὴν σύνεσιν αὐτῆς
ἐκμιμήσασθε καλῶς
ἐκ πρώτης ψυᾶς τῆς ἥβης·
κατὰ Θεὸν γὰρ σοφίᾳ
κομῶντες νέοι μεγαλυνθήσονται.

Θεοτοκίον

Χαῖρε πύλη Κυρίου ἡ ἀδιόδευτος.
Χαῖρε τείχος καὶ σκέπη τῶν προστρεχόντων εἰς σέ·
χαῖρε ἀχείμαστε λιμὴν καὶ ἀπειρόγαμε,
ἡ τεκοῦσα ἐν σαρκὶ¹
τὸν ποιητὴν σου καὶ Θεόν,
πρεσβεύουσα μὴ ἐλλίτης
ὑπὲρ τῶν ἀνυμνούντων
καὶ προσκυνούντων τὸν τόκον σου.

Οἱ Ἀναβαθμοί· Ἐκ νεότητός μου...

Προκείμενον.

Στίχ. Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου.

Ἐναγγέλιον τοῦ Ὁρθρου. Ζήτει τῷ Σαββάτῳ τῆς Ι'
Ἐβδομάδος Ματθαίου (κεφ. ιξ' 24 - ιη' 4).

Ο Ν' Ψαλμός. Δόξα· Ταῖς τῶν ἀθλοφόρων.. Καὶ νῦν
Ταῖς τῆς Θεοτόκου.

Στίχ. Ἐλέησόν με ὁ Θεός... καὶ τὸ Ἰδιόμελον. Ἡσχύνθη
ὁ βάσκανος ἐχθρός... (ἐκ τῆς Λιτῆς).

Ο ΚΑΝΩΝ

οὐ ἡ Ἀκροστιχίς· Παιδομάρτυρας ὑμῶν· Πατρῶν Νικοδήμου.

Ἡχος πλ. δ'.

Ωδὴ α'. Υγρὰν διοδεύσας.

Πρωτόκλητον πάτρωνα ἡ λαμπρά, πόλις τῶν Πατρέων
κεκτημένη ώς ἀπαρχήν, τέκνων εὐμοιρεῖ παιδομαρτύρων,
τῷ Λυτρωτῇ ἐκβοῶσα· διτὶ δεδόξασται.

Αἱμάτων σεπτῶν ἀποστολικῶν, τὸ δέεθρον ἀρδεύει τὸν
θεμέλιον τὸν στερέόν, τῆς ἐν Ἀχαΐᾳ Ἐκκλησίας, νεομαρτύρων τε όγκος τούτοις συμμίγνυται.

Ικέσιον μέλπομεν τὴν φόνην, παιδὶ Χριστοδούλῳ καὶ
νεάνιδι ἐκλεκτῇ, ἀμνάδι Χριστοῦ Ἀναστασίᾳ, πρεσβείας
τούτων ἀντίδοσιν ἐκδεχόμεθα.

Θεοτοκίον

Διάσωσμα κόσμου σε ἐγνωκός, Παρθένε Μαρία Θεοτόκε
εὐλογητή, ζέων ἀνατίθημι σοι πάσαν, ἐλπίδος πλήρωσιν,
σῶσαι τὴν νεολαίαν σου.

Ωδὴ γ'. Οὐρανίας ἀψίδος.

Ο τὴν γῆν ὠραῖσας, ἔαρινοις ἄνθεσι, καὶ τὸν οὐρανὸν
ο κοσμήσας μυρίοις ἄστρασι, τὸν δὲ Παράδεισον, νεο-

φανέσι πλουτήσας, ἀγίοις σου Μάρτυσι, σύ με στερέωσον.

Μαρτυρίου γενναίου, ώς ἀθλητᾶς ἔγνωμεν, σὺν Ἀναστασίᾳ Χριστόδουλον ἀριστεύσαντας· ὅθεν στεφάνων νῦν, ἀξιωθέντες τῆς δόξης, τῷ Χριστῷ προεσβεύοντι χάριν εύρεται ήμᾶς.

‘Αναιρέσαι ἡπεῖλει, ἀγαρηνὸς τύραννος, εἰς ἔξωμοσίαν βιαίως ὥθῶν Χριστόδουλον, Ἀναστασία δέ, ἐν παροποσίᾳ μεγάλῃ, μαρτυρία πίστεως κοινῇ ἐφεύλκυσε.

Θεοτοκίον

Ρυομένη κινδύνων, καὶ συμφορῶν Δέσποινα, τήρησον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως Ἀχραντε, ἀπὸ λιμοῦ καὶ σεισμοῦ, ὁργῆς, πυρός τε καὶ νόσων, εἰς ζωὴν αἰώνιον ἡμᾶς εἰσάγουσα.

Κάθισμα (Μεσώδιον). ‘Ηχος γ’. Θείας πίστεως.

Τὸ χριστώνυμον μαρτύριον κλέος,
Χριστοδούλου καὶ Ἀναστασίας,
τῶν ἐν Πάτραις ἀθλησάντων ὑμνήσωμεν·
ὅμοιογίαν Χριστοῦ οὐχ ὑπέστειλαν,
καὶ ὑπὲρ πίστεως στόμα ἐπλάτυναν,
καθυπομείναντες δὲ πόνους τε καὶ μαρτύρια,
τῆς Χάριτος τῷ θρόνῳ νῦν παρίστανται.

Θεοτοκίον

Θείας φύσεως οὐκ ἔχωρίσθη,
σὰρξ γεννόμενος ἐν τῇ γαστρί σου,
ἀλλὰ Θεὸς ἐνανθρωπήσας μεμένηκεν,
ό μετὰ τόκου παρθένον Μητέρα σε,
ώς πρὸ τοῦ τόκου φυλάξας πανάμωμε,
μόνος Κύριος. Αὐτὸν ἐκτενῶς ἴκετευε
δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Τοῦ Κανόνος· ‘Ωδὴ δ’. Εἰσακήκοα, Κύριε.

Τοὺς τῷ πνεύματι ζέοντας, τῆς καλῆς στρατείας Χριστοῦ Παντάνακτος, στρατιώτας ἀνυμνήσωμεν, καὶ Αὐτῷ τὴν δόξαν ἀναπέμψωμεν.

‘Υπομένοντες θλίψει τε, ἀμα εἰς ἀλλήλους ὅντες φιλόστορογοι, ἀμοιβαίως ἐνισχύοντο, δόξα τῷ σῷ κοράτει, Χριστέ, μέλποντες.

Ρῶσιν ἄνωθεν ἥσθοντο, τῇ ἐλπίδι χαίροντες οἱ καλλίνικοι, δὲ Χριστόδουλος ὁ ἔνθεος καὶ Ἀναστασία ἡ καλλιπάρθενος.

Θεοτοκίον

‘Αειπάρθενε Δέσποινα, δούλη τοῦ Κυρίου πιστὴ ὑπάρχουσα, γένοιτο μοι ώς τὸ ὄχημά σου, εἶπας, ἐνδοξάζουσα τὸν ὑπεράγαθον.

‘Ωδὴ ε’. Φώτισον ἡμᾶς.

Σῶτέρο μου, τὰ σά, νεαρὰ παιδία ἥθλησαν, καὶ τῷ βραχίονί σου τῷ ὑψηλῷ, ὑπερεγένοντο πάσης ἔχθρῶν κακώσεως.

‘Υπὲρ σοῦ, Χριστέ, καὶ εἰς θάνατον ἔχωρησαν, ὁμολογήσαντές Σε Υἱὸν Θεοῦ, καὶ τῶν τυράννων οἱ μάρτυρες κατεφρόνησαν.

Μέγας ἀληθῶς, δὲ μισθὸς ὑμῶν, Χριστόδουλε, καὶ τῆς Ἀναστασίας, ἐν οὐρανῷ, δὲν ἀποδώσει ὑμῖν ὁ τῆς δόξης Κύριος.

Θεοτοκίον

Νέους εὐσεβεῖς, περιέπουσα τῇ σκέπῃ σου, κατὰ τῶν πολεμίων ώς ἀγαθή, Χριστὸν τεκοῦσα Παρθένε, νικῶντας ποίησον.

‘Ωδὴ σ’. Τὴν δέησιν ἐκχεῶ πρὸς Κύριον

‘Ωφέλιμον ἑαυτοῖς ἐπέγνωσαν, εὐσεβείας τὴν ὄδὸν οἱ γενναῖοι, Ἀναστασία, Χριστόδουλος ἄμα, ἐπαγγελίαν ζωῆς τὴν ἐπέχουσαν, δέην οὐκ ἐπιτίξαν ποσῶς, τοῦ θανάτου ἀνίσχυρον φάσγανον.

Παραδεισον ἐκ ψυχῆς ποθήσαντες, τῶν προσκαίρων τὰ τερπνὰ παρορῶσι, παῖδες σοφοὶ ἐν Κυρίῳ οἱ δύο, Ἀναστασία καὶ ἔμφρων Χριστόδουλος, τυθέντες δὲ ὑπὲρ Χριστοῦ, Ἀθραδόμη ἐν τοῖς κόλποις ὀγάλλονται.

‘Αγλάσιμα τῆς νεότητος ὄντας, τῶν Πατρῶν τοὺς παιδομάρτυρας οἴδα, ἐν Ἐκκλησίᾳ τιμᾶν δὲ γινώσκω, Ἀναστασίαν καὶ ἐνθουσ Χριστόδουλον, παιδίων ώς ὑπογραμμόν, πρεσβευτάς τε αὐτῶν ώς ὅμηλικας.

Θεοτοκίον

Τὴν δέησιν τῶν μητέρων πρόσδεξαι καὶ πατέρων προσευχὰς Θεοτόκε· ἀκολουθήσαι δπίσω ἐπεύχουν, τῆς Χριστοδούλου ἀλκῆς καὶ χορητότητος, Ἀναστασίας τε σεμνῆς τῇ μιμήσει τὰ τέκνα κατεύθυνον.

Κοντάκιον. ‘Ηχος πλ. δ’. Τῇ ὑπερομάχῳ.

Τῶν νεανίσκων καὶ Παρθένων τὰ σεμνώματα, Ἀναστασίαν καὶ Χριστόδουλον τιμῆσωμεν, ἐօστάζοντες τὴν μνήμην αὐτῶν συμφώνως.
‘Ως ἐκ βρέφους ιερὰ εἰδότας γράμματα,
καὶ τῇ πίστει τοῦ Χριστοῦ ώς ἐναθλήσαντας,
προσφωνήσωμεν’ Χριστομάρτυρες χαίρετε.

‘Ο οἶκος

Τὸ προσταχθὲν ὑπ’ ἀνόμων ἀθετοῦντες τὴν μαρτυρίαν δὲ Χριστοῦ ὁμολογοῦντες, εἰς τελείωσιν ἄμφω ἥχθησαν γενναίως, Χριστόδουλος, νέος τέλειος ταῖς φρεσί, σὺν τούτῳ δ’ Ἀναστασίᾳ ἡ ἐκλεκτή,
ἄχρι τέλους ἐνέμειναν τῇ πίστει ζῶντος Θεοῦ,
οἵς εἰπομεν κραυγάζοντες
Χριστομάρτυρες χαίρετε.

Τὸ Μηνολόγιον, ἐκ τοῦ Μηναίου.

Καὶ ἀκολούθως τὸ Συναξάριον τῶν Ἀγίων, ὡς ἔπειται.
Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμῃ τῶν ἀγίων νεομαρτύρων Χριστοδούλου καὶ Ἀναστασίας τῶν ἐν Πάτραις μαρτυρησάντων.

Χριστῷ δουλεύων ὁ στεῦδός νεανίας
Χριστόδουλος ἔιφει τελειούμενος πίπτει.
Ἀναστάσεως ἡλήσιν κεκτημένη ὅμηλιξ
τὸν σταυρὸν ἀραιμένη ἥθλει Ἀναστασία.

Στίχ. Βαϊφόροι Χριστῷ παρέστησαν
Χριστόδουλος Ἀναστασία τε.

Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων τοῦ ἔτους αωκα' (1821) προσετέθησαν εἰς τὴν χορείαν τῶν νεομαρτύρων, τὸν Χριστὸν ἄχρι θανάτου ὅμοιογήσαντες, ὁ Χριστόδουλος καὶ ἡ Ἀναστασία, ἐν τῇ πόλει τῶν Πατρῶν.

Τοῦ καιροῦ ἐπιστάντος τῆς ἑθνικῆς παλιγγενεσίας, μετὰ δουλείαν αἰώνων, τοῦ Γένους τῶν Ὁρθοδόξων, πρωτοπόρος ἡ Ἑλλὰς διεξήγαγε δραματικόν, πλὴν νικηφόρον, ἀγῶνα ὑπὲρ ἀπελευθερώσεως ἐκ τοῦ ζυγοῦ τῶν ἀλλοφύλων καὶ ἀλλοπίστων Τούρκων. Καθ' ὃν δὲ χρόνον αἱ πρῶται φάσεις τοῦ Ἀγῶνος ἔξειλίσσοντο ἐν τῇ Ἀχαΐᾳ, καὶ πολεμικὸς ἄξων, ἀπὸ τῆς Ἀγίας Λαύρας μέχρι Πατρῶν, μετέδιδεν εἰς τὰς περιατέρω περιοχὰς τὸ ἐναυσμα καὶ τὰ μηνύματα τοῦ συντονισμοῦ τῆς ἑθνεγροσίας, ἐσημειώθη κρίσιμος κατάστασις ἐν τῇ πόλει τῶν Πατρῶν. Τὰ ἔξημερά της Κυριακῆς τῶν Βαΐων (3 Ἀπριλίου 1821) τουρκικὸς στρατός, ἔξωθεν ἐλθών, ἐνίσχυσε τοὺς ἐντὸς τοῦ φρουρούσιον τῆς πόλεως ἐγκλείστους ὅμοφύλους αὐτῶν, καὶ ἔξωρησαν ὅμοιον εἰς ἔξοντωσιν τῶν χριστιανῶν καὶ πυρπόλησιν τῶν οἰκιῶν των.

Τότε δὴ τότε ίστορεῖται ἡ σύλληψις πενταμελοῦς εὐπόρου οἰκογενείας (μητρὸς μετὰ τριῶν τέκνων, ἐνὸς δεκατετραετοῦς ἀρρενος – τοῦ Χριστοδούλου – καὶ δύο θηλέων καὶ τῆς νεαρᾶς θεραπαινίδος αὐτῶν Ἀναστασίας) ὀδηγουμένων ἐπὶ σφαγήν, ἐὰν μὴ ἔξομώσωσιν, ἀρνούμενοι τὴν εἰς Χριστὸν πίστιν καὶ ἀποδεχόμενοι τὰς πλάνας τῶν ἀλλοπίστων κατακτητῶν. Η πίστις καὶ ἡ εὔσεβειά των δὲν τοὺς ἐπέτρεπε νὰ ἐνδώσουν. Προσεπάθησαν δ' ἀπὸ κοινοῦ νὰ ἔμμεινουν εἰς τὴν καλὴν ὅμολογίαν τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ. Ἄλλ' ὑπέστησαν σοβαρὸν κλονισμὸν ἐπὶ τῇ ἀπειλῇ τῆς θανατώσεως αὐτῶν. Ἡχισαν δ' ἀλληλοιδιαδόχως μήτηρ καὶ τέκνα νὰ κάμπτωνται, πλὴν τῆς νεαρᾶς ὑπηρετοίας των Ἀναστασίας. Αὕτη ἐπέδειξεν ἀκλόνητον πίστιν καὶ ὅμοιογίαν ἀνυπόστολον. Καὶ μετέδωσε τὸ ἀκμαῖον αὐτῆς φρόνημα εἰς τὸν μικρότερον βλαστὸν τῆς οἰκογενείας, καὶ περίπουν συνομιληκον αὐτῆς, Χριστόδουλον. Καὶ ἦτο θαυμαστὴ ἡ μέχρι θανάτου ἐμμονὴ τῶν δύο παιδίων «εἰς μαρτυρίαν Χριστοῦ».

Αἱ ἔξομώσασαι μήτηρ καὶ θυγατέρες ὑπέστησαν δει-

νὴν ταπείνωσιν. Ἐνετάχθησαν εἰς τὸν γυναικωνίτην τοῦ τούρκου «πασᾶ», ἐνῷ μετήλλαξαν καὶ τὰ ὄνόματα αὐτῶν, ἀπὸ χριστιανικῶν (Ἑλένη, Κωνσταντία, Ἀλεξανδρίνη) εἰς ὀθωμανικὰ (Φατμέ, Ἀϊσέ, Ζουλέϊκα).

Ἡ γενναία ὄμως ἀντίστασις τῆς ταπεινῆς ὑπηρετοίας Ἀναστασίας ἐτάραξε καὶ ἔξωργισε τοὺς ἀλλοπίστους. Καθ' ὃ πληροφορεῖ ὁ ἐγγὺς προσώπων καὶ πραγμάτων ἴστορικὸς (Πουκεβῆ - Γάλλος πρόξενος τότε ἐν Πάτραις)*, μετὰ παρρησίας ἡ νεαρὰ κόρη ἀντέταξε πρὸς τὸν τούρκον ἀξιωματοῦχον λόγους θεραμῆς πίσεως, ὡς οἱ ἐπόμενοι (κατὰ τὴν καταγραφὴν τοῦ ὅρθεντος ἴστορικοῦ):

«Ο Θεός μου εἶναι Θεὸς [ἀληθινός, ἔναντι] τοῦ ψευδοῦς σου προφήτου.

»Δύνασαι νὰ ἀπειλῆς. Ο κεραυνὸς αὐτοῦ ἀντηχεῖ ἵσχυροτέρον παὸς αἱ κραυγαὶ τῆς λύσης τῶν φρουρῶν σου. Ἰδὲ τὸν οὐρανὸν τοῦτον, δυστυχὴ ἄπιστε!

»Ἐκεῖ κατοικεῖ ἡ Παρθένος ἐκείνη, ἡ ὁποία τείνει ἥδη πρὸς ἐμὲ τοὺς βραχίονας.

»Βλέπω αὐτήν, ὁπόσον τὸ μειδίαμά της εἶναι γλυκύ.

»Μὲ προσκαλε... Ἐλέθε, περιστερά μου.

Η Ἀναστασία ἔχει μεταρσιωθῆ. Βαδίζει πρὸς τὸν θάνατον μετ' ἀγαλλιάσεως. Καὶ ἀναφωνεῖ πρὸς τὴν Παναγίαν.

»Χαῖρε βασιλὶς τῶν ἀγγέλων. Ἀστρον τῆς πρωΐας, χαῖρε!

»Δέχθητι τὴν ταπεινήν σου δούλην Ἀναστασίαν!»

Καλεῖ καὶ τὸν Βεζύρη νὰ βαπτισθῇ.

«Ζήτησον τὸ βάπτισμα, Βεζύρη! Ἀποτάχθητι τῆς πλάνης!...

Η κορυφαία στιγμὴ ἔφθασεν. Ὁραματίζεται τὸν Χριστόν· καὶ τὸ λέγει·

»Ἄλλα τὸ αἰσθάνομαι... Ἰδοὺ ὁ Σωτήρ μου μὲ προσκαλεῖ παρ' αὐτῷ. [...].

Καὶ ἡ μάρτυς ἐκπνέει μετὰ τοὺς λόγους τούτους, ποὺν ἡ προφθάσωσιν οἱ δῆμοι νὰ μολύνωσιν αὐτὴν ἀφαιροῦντες τὴν ζωήν της».

Ἐκπληκτὸς ὁ πασᾶς ἀνακράζει: «Μοῦ ἔφυγες! Καὶ στρέφεται πρὸς τὸν νεαρὸν Χριστόδουλον· «Πλησίασον, δυστυχὴ σιέ», τὸν διατάσσει. «Ο προφήτης μου ἐπάξεν ἥδη, ὅπως καὶ σὺ παρετήρησες, τὴν δυστυχὴν κόρην, ἥτις δὲν ἐφοβήθη βλασφημήσασα κατὰ τοῦ ὄνόματος αὐτοῦ! Τρέμε μὴ καὶ σὺ ὑποστῆς τὴν τύχην αὐτῆς. Ομολόγησε ὅτι πιστεύεις εἰς τὸν θεόν μου καὶ τὸν προφήτην του...

Καὶ ἡ ἀπάντησις τοῦ νεαροῦ Χριστόδουλου ἀκούεται ζωηρὰ καὶ κραυγαλέα· Χριστὸς Ἀνέστη!

Ἐφρύαξαν ἐπὶ τῷ ἀκούσματι καὶ ὠδηγησαν κατ' αὐτοῦ οἱ στρατιῶται διὰ νὰ τὸν φονεύσουν. Ἄλλ' ὁ πασᾶς εἰς μίαν τελευταίαν προσπάθειαν καταναγκασμοῦ τοῦ

μάρτυρος εἰς ἔξιμωσίαν, τὸν καταδικᾶει εἰς πεντακοσίους ραβδισμούς, τοὺς ὅποίους θὰ ὑφίστατο τηματικῶς ἐπὶ δεκατέσσαρας συνεχεῖς ἡμέρας, ὅσα τὰ ἔτη τῆς ἥλικίας του.

Ο μάρτυρς δέχεται τοὺς πρώτους ραβδισμούς. Ἐκεῖνοι τὸν παροτρύνουν ν' ἀπαρνηθῇ τὸν Χριστόν. Καὶ αὐτὸς ἀποκρίνεται δοξολογῶν τὸν Κύριον. Τὸ μαρτύριόν του ἐπαναλαμβάνεται καὶ εἰς τὰς ἐπομένας δεκατρεῖς ἡμέρας, καθὼς καὶ αἱ προκλήσεις ὅπως ἀλλαξιοτήσῃ. Ἀλλὰ μένει ἀκλόνητος μέχρι τέλους. Καὶ ἐπισφραγίζει τὸ μαρτύριον, λέγων πρὸς τοὺς δημίους του· «τὸ σῶμά μου ἀνήκει εἰς ὑμᾶς, ἀλλ' ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν Θεόν, ὃν οὐδέποτε θὰ ἐγκαταλείψω, ἀλλ' οὔτε καὶ τὴν Παρθένον Μαρίαν».

Ο πασᾶς κατηρχυμένος λέγει διὰ τοῦτο «ἀπεδείχθη πλέον ὅτι ὁ προφήτης... δὲν θέλει (!) τὸν χριστιανὸν τοῦτον κύνα!». Καὶ τὸν ἀπεδίωξεν. Ο νεαρὸς μάρτυρς – ὄμοιογητὴς τοῦ Χριστοῦ – θὰ τελειωθῇ ἐν εἰρήνῃ, ἵνα λάβῃ τὸν στέφανον τῆς ζωῆς παρὰ τοῦ ἀγωνιθέτου Χριστοῦ.

Η Μεγάλη τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία, διὰ Πατριαρχικῆς καὶ Συνοδικῆς Πράξεως, ἀνεκήρυξεν ἀμφοτέρους, τὴν Ἀναστασίαν καὶ τὸν Χριστόδουλον, ὡς νεομάρτυρας, κατόπιν εἰσηγήσεως τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρών (εἰς τὴν περιοχὴν τῆς ὁποίας ἐμαρτύρησαν καὶ ἐτελειώθησαν ἐν Κυρίῳ) καὶ ἀντιστοίχου προτάσεως τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Η μνήμη δ' αὐτῶν ὡρίσθη τῇ Τρίτῃ τῆς Διακανησίμου ἑβδομάδος, διὰ μεταθέσεως ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων, ἡμέρας τοῦ Μαρτυρίου των.

Διὰ τὴν νεαρὰν δὲ – τοῦτ' αὐτὸν παιδικὴν – ἥλικίαν των, δόκιμος θεωρεῖται ὁ χαρακτηρισμὸς αὐτῶν ὡς «παιδομαρτύρων», τοσούτῳ μᾶλλον καθόσον ἐνδείκνυται νά προβάλλωνται ὡς ἡθικὰ πρότυπα τῶν ὀρθοδόξων παιδίων, ἀρρένων καὶ θηλέων ἀντιστοίχως, τὰ τίμα δόνυματα καὶ πρόσωπα τῆς ἀγαστῆς ταύτης ξυνωρίδος Χριστοδούλου καὶ Ἀναστασίας.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἄμην.

‘Ωδὴ ζ’. Οἱ ἐκ τῆς Ἰουδαίας.

Ρητορεύουσα γλῶσσα, Ἀναστασία κατάπληξεν τῷ διώκτῃ σου προύκάλεσε μεγίστην, σῆς πίστεως τοῖς λόγοις οἵς Χριστῷ ἀνεκραύγαζες.
‘Ο τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός εὐλογητὸς εἰ.
‘Ωραιότητος κάλει, τῷ τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος ἐθαμβήθησαν,
σεμνὴ Ἀναστασία, ὡς μετὰ παροησίας
τὸν Χριστὸν ὀμοιόγησας,
τὸν τῶν πατέρων ἡμῶν Θεὸν δοξολογοῦσα.

Νεαρῷ Χριστοδούλῳ, μαρτυρίας Χριστοῦ τύπος γέγονας παιδὸς ἀδελφιδοῦς σου, πρότερον πτοηθέντος, διὰ σου δὲ θαρρήσαντος,
‘Αναστασία Χριστὸν σὺν σοὶ ὄμοιογησαι.

Θεοτοκίον

Νεουργήσαντα κτίσιν, ἡ γεννήσασα Κόρη Θεόνυμφε,
Αὐτὸν ἀεὶ δυσώπει, τὴν φθαρεῖσαν φύσιν
ἀναπλάσαι ὥν μέλπουσιν.
‘Ο τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός εὐλογητὸς εἰ.

‘Ωδὴ η’. Τὸν Βασιλέα τῶν οὐρανῶν.

‘Ικετηρίαν σοι τῷ Σωτῆρι προσάγω
τῆς νεότητος μνησθῆναι, Οἰκτίζομον,
τῆς Ἀναστασίας εὐχαῖς καὶ Χριστοδούλου.

Κοάτυνον πίστει καὶ εὐσεβείᾳ, Σωτήρ μου,
‘Ορθοδόξων τὰ παιδία καὶ αὖξον
σοφία, ἥλικια καὶ χάριτι τῇ θείᾳ.

‘Ο προσκαλέσας ἐλθεῖν πρὸς σὲ ἀπὸ βρέφους
νεαρούς ἡμῶν βλαστοὺς ἐπευλόγει
ταῖς τῶν ὄμηλίκων μαρτύρων σου πρεσβείαις.

Θεοτοκίον

Δέσποινα δέξου ἡμῶν δεήσεις ἐνθέρμους,
αἰτουμένων σε τηρῆσαι τοὺς νέους
ἀπὸ εὐολίσθων ὄδῶν τῆς ἀμαρτίας.

‘Ωδὴ θ’. Ἐξέστη ἐπὶ τούτῳ ὁ οὐρανός.

‘Ημέρωσιν ἡ χάρις καρπογονεῖ
τῶν ἥθῶν τε ἰθύνει ἀπόκλισιν,
κατὰ Θεόν, ἄγεσθαι τοὺς παιδίας δρθοτομεῖ.
“Οθεν καὶ Χριστόδουλον, σὺν Ἀναστασίᾳ τῇ ἐκλεκτῇ,
ἰκάνωσεν ἐμμεῖναι, Χριστὸν ὀμοιόγια
ἀπολαβεῖν τε στέφος ἀφθαρτον.

Μοναῖς ἐπουρανίαις νῦν κατοικεῖν,
ἀπὸ γῆς ἀπαρθέντες ἡξίωνται,
οἱ τὸν Χριστόν, καθομολογήσαντες σθεναρῶς
ἔφηβος Χριστόδουλος, καὶ Ἀναστασία ἡ νεαρά,
μὴ πτῆξαντες ἐν ὅψει, βασάνων καὶ θανάτου
ἴνα Χριστῷ ἀεὶ συζήσωσιν.

Οὐράνιον παστάδα ἐπιποθεῖν
ἐκ νεότητος οἶδεν ἡ εὕψυχος,
καὶ τὸν Χριστὸν, νύμφη ἀνεδείχθη ὡς ἀληθῶς,
‘Αναστασία, φρόνιμον
έαυτὴν παρθένον κατανοεῖν
οὐκ ἔλαθεν, ἔλαιιψ
κοσμήσασα λαμπάδα
καὶ τοῦ νυμφῶνος οὐχ ὑστέρησεν.

Θεοτοκίον

‘Υψούμενον εἶδες ἐν τῷ Σταυρῷ
τὸν Υἱόν σου, Παρθένε, “Ον ἔτεκες

ἀνευ σποράς, Πνεύματος Ἅγιου θείᾳ πνοῇ
Αὐτὸν δ' ἡμῖν ἐλέωσον, ἅπαντας ἐλκύσαι πρὸς ἑαυτὸν
καὶ πύλας Παραδείσου, πρέσβευε ὑπανοῖξαι,
ὅταν εἰς κρίσιν ἔλθῃ μέλλουσαν.

Ἐξαποστειλάρια

Ἡχος β'. Γυναικες ἀκουτίσθητε.

Χριστοῦ γενναίους μάρτυρας, νεόφυτα τῆς πίστεως
ἀνευφημήσωμεν πάντες, Ἀναστασίαν ἐν ὕμνοις
ἄμα τε καὶ Χριστόδουλον,
οὗτοι γὰρ ἐν νεότητος
ἄμφω Χριστῷ συνήψθησαν
καὶ τῇ αὐτοῦ ἀγαπήσει
ἄχρι θανάτου διῆγον.

Νεότητος ἀγλαῖσμα, παιδίων ἐγκαλλώπισμα,
ἡ ἔνωρος ἡ ἀγία, Χριστόδουλος νεανίας,
Ἀναστασία πάνσεμνος, συμμάρτυρες ἴσαδελφοι,
ἐν Πάτραις ἐναθλήσαντες, τιμάσθωσαν ὡς προσῆκει
κλεινοῖς ἡμῶν συμπολίταις.

Θεοτοκίον

Κυρίως Θεοτόκον σε, ὁμοιογοῦμεν Δέσποινα,
οἱ διὰ σου σεσωμένοι, καὶ γὰρ Θεὸν ἀπορρήτως
ἐκύησας τὸν λύσαντα, διὰ σταυροῦ τὸν θάνατον
πρὸς ἑαυτὸν δὲ ἐλκύσαντα, μαρτύρων δῆμους,
μεθ' ὧν σε,
ἀνευφημοῦμεν Παρθένε.

Εἰς τὸν Αἴνους.

Ἡχος πλ. δ'. Ω τοῦ παραδόξου θαύματος!

“Ω τοῦ παραδόξου θαύματος! παιδίων ἀώρων δυάς, τὸν
Χριστὸν καταγγέλλουσα, ἦχθη εἰς μαρτύριον, καὶ θανάτου
ἡλόγησεν. Ἀναστασία καὶ ὁ Χριστόδουλος, Πατρῶν
βλαστήματα καὶ καυχήματα, πίστεως θέμεθλον, κεκτημένοι
ἔστησαν καρτερικῶς, βήματι φρυάπτοντος, ἐχθροῦ ὃν
ῆσχυνον.

“Ω τῆς θαυμαστῆς φρονήσεως, καὶ μαρτυρίας Χριστοῦ,
τῶν γενναίων ἐν μάρτυριν ἀθλητῶν τῆς πίστεως, Χριστόδουλού
τοῦ μάκαρος, Ἀναστασίας τε τῆς θεόφρονος,
νέων ἐφῆβων πεφωτισμένων τε. Φρόνημα ἔνθεον, σὺ τὸ
πολυχρόνιον μῆκος ζωῆς, ἐγγυᾶται τέλεον, εἰ μὴ τὸ φῶς
τοῦ Χριστοῦ.

“Ω τῆς παρρησίας ἔνδοξοι, καὶ καρτερίας ὑμῶν, οὓς
Χριστοῦ οὐκ ἔχωρισεν οὐ ζωὴ οὐ θάνατος, οὔτε θλίψις ἢ
κίνδυνος, στενοχωρία ἢ διωγμὸς ἢ λιμός, οὔτε δημίου ἢ
δεινὴ μάχαιρα. Οὐκ ἐφοβήθητε κτείνοντα τὰ σώματα,
τὴν δὲ ψυχήν, κτεῖναι μὴ δυνάμενον, γενναῖοι μάρτυρες.

“Ω τῆς μακαρίας ἄγιοι, καὶ δι' ἀγώνων λαμπτῶν, ἐν
Χριστῷ τελειώσεως, ὅτι θείᾳ χάριτι, νικηταὶ ἀνεδείχθη-

τε· ἔως θανάτου ἀγωνισάμενοι, ζωῆς προσκαίρου κατεφονήσατε. Καὶ νῦν αἰώνιον κληρουχίαν μάρτυρες ἀπολαβεῖν, ἄμφω ἡξιώθητε, νέων ἀγλαῖσμα.

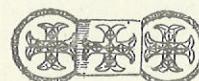
Δόξα. Ἡχος πλ. δ'.

Τάδε λέγει ἐν ψαλμοῖς ὁ θεοπάτωρ· «Ἐνεκά σου ὁ
Θεὸς ἡμῶν θανατούμεθα δῆλην τὴν ἡμέραν, ἐλογύσθημεν
ὡς πρόβατα σφαγῆς». Νέφος δὲ μαρτύρων περύκειται,
νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, ἐν
οἷς ἐν Πάτραις Ἀναστασία καὶ Χριστόδουλος. Ἡ μὲν
τοῦ Θήλεος ὑπερθάσα τὸ ἀνίσχυρον, ἀνδρικῶς τοῖς ἀνόμοις
ἀντέστη· ὁ δὲ τὸ σθένος ἀναλαβών, τὸ λιπόψυχον
ἡνῶρθωσεν ὁμολογία Χριστοῦ. Ἀμφω δὲ ἐναθλήσαντες
γενναίως, οὐδενὶ τῆς νεότητος αὐτῶν καταφρονεῖν ἐπέτρεψαν. Καὶ στεφηφόροι τῷ Χριστῷ παρίστανται, πρεσβεύοντες ὑπὲρ γενεᾶς πάσης τῆς ἐπερχομένης.

Καὶ νῦν.

Δέσποινα πρόσδεξαι τὰς δεήσεις τῶν δούλων σου· καὶ
λύτρωσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης ἀνάγκης καὶ θλίψεως.

Δοξολογία μεγάλη.



ΕΝ ΤΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

‘Απόστολος (Α' Κορ. ιγ' 11 - ιδ' 5). Ζήτει τῇ 15ῃ
Ιουλίου (τῶν Ἀγίων Κηρούκου καὶ Ιουλίττης).

Ἐναγγέλιον (Ματθ. ις' 24-27, ιη' 1-4). Ζήτει τῷ Σαββάτῳ τῆς 10ης ἑβδομάδος Ματθαίου.

Μεγαλυνάρια

Δεῦτε τῶν μαρτύρων τοὺς νεοσσούς,
Πατρῶν ἐν τῇ πόλει ἐναθλήσαντας τῷ Χριστῷ,
ἄμα Χριστοδούλω, σεμνὴν Ἀναστασίαν,
φωναῖς αἰσίαις ἄδοντες μεγαλύνωμεν.

Χαίρετε νεόφυτα ἐκλεκτά,
οἱ ἔξ Ἀχαιᾶς νεομάρτυρες τοῦ Χριστοῦ,
σὺν Ἀναστασίᾳ, Χριστοδούλῃ θεόφρον,
νεότητος οἱ πρέσβεις καὶ ἀντιλήπτορες.

Δίστιχον

‘Εξυμνήσαντος ἄθλους τῆς ὑμῶν ξυνωρίδος
μνημονεύειν αἰτοῦμαι Νικοδήμου, γενναῖοι.

Μηνὸς Οκτωβρίου 1η, σωτηρίου ἔτους αὐλῆγ' (1993)

* * *



ΕΠΙΜΕΤΡΟΝ

ΑΝΑΚΗΡΥΞΙΣ ΝΕΟΜΑΡΤΥΡΩΝ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΤΕΛΕΙΩΘΕΝΤΩΝ
(Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ)

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
Τ.Θ. 2438
261 10 ΠΑΤΡΑΙ

Ἐν Πάτραις τῇ 29ῃ Ἰανουαρίου 1992

Πρὸς

Τὴν Ἀγίαν καὶ Ἱερὰν Σύνοδον
τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος
Εἰς Ἀθήνας

Προάγομαι ὅπως ὑποβάλω ἀφομοδίως τῇ Ἱερᾷ Συνόδῳ, καὶ δι' αὐτῆς τῷ Οἰκουμενικῷ Πατριαρχείῳ, πρότασιν – ώς οἰκεῖος ἵεράρχης τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Πατρῶν – περὶ καταριθμήσεως ἐν τῷ χορῷ τῶν ἀγίων μαρτύρων, δύο νεαρῶν βλαστῶν τῆς καθ' ἡμᾶς Τοπικῆς Ἐκκλησίας, Ἀναστασίας καὶ Χριστοδούλου, ὑποστάντων τὸ μαρτύριον τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων τοῦ ἔτους 1821.

Αὐτὸ τοῦτο τὸ ὑπὲρ Χριστοῦ μαρτύριον αὐτῶν ἐντάσσει τούτους εἰς τὴν χορείαν τῶν νεομαρτύρων. Ἡ δὲ νεαρὰ – τοῦτο παιδική – ἥλικια των εἰσήγαγε παρ' ἡμῖν τὴν χορῆσιν τοῦ νεοτεύκτου ὄρου «παιδιμάρτυρες».

Ἄφορομὴν δὲ λαβόντες ἐκ τοῦ χαρακτηρισμοῦ τούτου, προέβημεν εἰς εἰδικὴν ἀνακοίνωσιν ἐν ἐօρτιώ συνάξει, ἐν τῇ ἔδρᾳ τῆς Μητροπόλεως ἡμῶν.

Καὶ εἰς ἐπίμετρον τῆς συνάξεως ἐκείνης ἀπεδέχθημεν τὸ αἴτημα πολλῶν, ὅπως ἐνεργήσωμεν τὰ δέοντα διὰ τὴν ἀνακήρυξιν τῆς ἀγιότητος αὐτῶν, ὑπὸ τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, καὶ τὸν καθορισμὸν τῆς «μνήμης» αὐτῶν. Συνεμερίσθημεν δὲ καὶ τὴν εὐλαβῆ σκέψιν τῆς καθιερώσεως τῆς φερονύμου αὐτῶν ἐօρτῆς (τὴν Ἰην Μαρτίου – πρὸ τῆς Μεγ. Τεσσαρακοστῆς) ὡς ἡμέρας ἐξάρσεως τῆς προσαγωγῆς τῶν παιδιῶν (καὶ τῶν νέων ἐν γένει), ἀμφοτέρων τῶν φύλων, εἰς Χριστὸν καὶ τὴν Ἐκκλησίαν, προβαλλομένων ἀντιστούχως τῆς Ἀναστασίας καὶ τοῦ Χριστοδούλου ὡς προτύπων τῶν ἀρρένων καὶ θηλέων, τῶν δρθιδόξων χριστιανοπαίδων.

Ἡμεῖς θὰ συνθέσωμεν τὴν εἰδικὴν ἀσματικὴν ἀκολουθίαν.

Εἶναι δὲ ἔτοιμον, πρὸς τοῦτο, καὶ ναῦδριον, εἰς κατάλληλον ἐνοριακὸν πνευματικὸν Κέντρον.

Ἐφ' ὃ καί, συνυποβάλλοντες τὰ σχετικὰ κείμενα, παρακαλοῦμεν διὰ τὴν ἔγκρισιν καὶ προώθησιν τῆς προτάσεως εἰς τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον, διὰ τὰ περαιτέρω.

Ἐλάχιστος ἐν Χριστῷ ἀδελφὸς
Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ
† Ο Πατρῶν Νικόδημος

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἄριθμ. Πρωτ. 454
Διεκ. 290

Αθήνησι τῇ 20.2.1992

Παναγιώτατε καὶ Θειότατε Ἀρχιεπίσκοπε Κωνσταντινουπόλεως, Νέας Ρώμης καὶ Οἰκουμενικὲ Πατριάρχα, ἐν Χριστῷ τῷ Θεῷ ἀδελφὲ ἡμῶν καὶ συλλειτουργὲ Κύριε Βαρθολομαῖε, τὴν Ὅμετέραν Παναγιότητα ἐν Κυρίῳ κατασπαζόμενοι ὑπερήδιστα προσαγορεύομεν.

Ἡ Διαρκῆς Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ἐν τῇ συνεδρίᾳ Αὔτης τῆς 5ης Φεβρουαρίου 1992, λαβούσα ὑπ' ὄψιν τὸ ἀπὸ 29-1-1992 ἔγγραφον τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρῶν κ. Νικοδήμου καὶ τὴν σχετικὴν ἐπ' αὐτοῦ γνωμοδότησιν τοῦ προιμημονευθέντος Σεβασμιωτάτου ἁγίου ἀδελφοῦ, ὡς Προέδρου τῆς ἐπὶ τῶν Νομοκανονικῶν Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς, ἀπεφάσυσε τὴν Κανονικὴν διενέργειαν τῶν δεόντων πρὸς ἐπίσημον ἀνακήρυξιν εἰς Ἀγίους, τῶν καλλινίκων μαρτυρῶν Χριστοδούλου καὶ Ἀναστασίας, οἵτινες ἐμαρτυρήσαν ὑπὲρ τῆς πίστεως τὴν Κυριακὴν τῶν Βαΐων τοῦ ἔτους 1821, ἀτε πανθομολογουμένης τῆς ἀγιότητος καὶ τοῦ δρθιδόξου βίου αὐτῶν ὑπὸ τοῦ Χριστεπωνύμου πληρώματος τῆς Ἀχαΐας.

Ἐπειδή, κατὰ τὴν Κανονικὴν τάξιν καὶ μακραιώνα τῆς Ἐκκλησίας παράδοσιν, ἡ ἐπίσημος ἀνακήρυξις εἰς Ἀγίους πιστῶν χριστιανικῆς βιοτῆς ἡ μαρτυρικὴ θανάτῳ τελειωθέντων ἀνήκει εἰς τὰς προνομίας καὶ τὰ δικαιώματα τοῦ Ἀγιωτάτου Ἀποστολικοῦ καὶ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, διὰ ταῦτα Συνοδικῇ ἀποφάσει καὶ διαγνώμῃ, ἀποστέλλοντες πρὸς Ὅμας τὸν σχηματισθέντα φάκελλον, παρακαλοῦμεν, ὅπως κατὰ τὰ θέσμα τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, ἐκδοθῇ Πατριαρχικὴ καὶ Συνοδικὴ Πρᾶξις τῆς ἀνακήρυξεως εἰς Ἀγίους τῶν προαναφερθέντων Νεομαρτύρων, καθορισθῇ δὲ ἐν ταύτῳ καὶ ἡ ἀκριβῆς ἡμερομηνία τῆς ἐτησίου μνήμης αὐτῶν.

Ἡ εἰς Ἀγίους ἀνακήρυξις τῶν ὡς ἄνω διαληφθέντων Νεομαρτύρων συνιστᾶ αἴτημα τοῦ ἐν Ἀχαΐᾳ Χριστεπωνύμου Πληρώματος, εἰς τὴν συνείδησιν τοῦ ὅποίου οὖ-

τοι ζώσιν ἥδη ώς Ἀγιοι, πρὸς οὓς ἀπευθύνεται ἡ δέησις αὐτοῦ, πρὸς μεστείαν καὶ πρεσβείαν παρὰ τῷ Παντοκρατόρι καὶ φιλευσπλάγχνῳ Θεῷ.

Ἐπὶ τούτοις καὶ αὖθις κατασπαζόμενοι Υἱᾶς φιλήματι ἀγάπης ἐν Χριστῷ τῷ Θεῷ ἡμῶν, διατελοῦμεν

· Ἀγαπητὸς ἐν Χριστῷ ἀδελφὸς
† Ο Αθηνῶν Σεραφεῖμ, Πρόδεδρος

(ἔπονται αἱ ὑπογραφαὶ
τῶν Σεβ. Συνοδικῶν Ἀρχιερέων)



Αριθμ. Πρωτ. 1147

Τοὺς ἐν τῷ μετὰ σώματος βίῳ κατορθώμασιν ἀρετῆς καὶ μαρτυρικῷ θανάτῳ τελειωθέντας καὶ μετὰ τὴν ἀποβίωσιν σημείους καὶ τέρασιν ἔαυτοὺς τῷ πιστῷ λαῷ τοῦ Θεοῦ ἀποδεικνύοντας, εὐλαβεῖσθαι καὶ τιμᾶν, ἐτησίους τε τελεταῖς καὶ ἐγκωμίοις γεραίρειν ὄσιον καὶ τῷ τῆς Ἀγίας Ἐκκλησίας πληρώματι λυσιτελέστατον πέφυκεν, ἐπειδὴ σωτηρίας πρόξενος τυγχάνει ἡ τούτων πρὸς τὸν Πανάγαθον Θεὸν ἐπίκλησις καὶ μεσιτεία ὑπὲρ ἀφέσεως ἀμαρτιῶν, ἰάσεως ἀσθενῶν καὶ ἀπάξιαλῶς ὠφελείας ψυχικῆς καὶ πνευματικῆς τοῦ Χριστωνύμου πληρώματος.

Ἐπειδὴ τούνν τοιούτοι τὸν βίον καὶ τὴν πολιτείαν ἀνεδείχθησαν καὶ οἱ ἐν ἔτει 1821 ἐν Ἀχαΐᾳ διὰ τὴν ἀμώμητον ἡμῶν ὁρθόδοξον πίστιν μαρτυρήσαντες Χριστόδουλος καὶ Ἀναστασία, ζήσαντες εἰς χρόνους δυσχερεῖς, ὁσιότητι δὲ καὶ ἀγιότητι βίου τὸν ἐπύγειον διανύσαντες δόλιχον, ἡ Μετριότης ἡμῶν μετὰ τῶν περὶ ἡμᾶς Τερωτάτων Μητροπολιτῶν καὶ ὑπεροτίμων, τῶν ἐν Ἀγίῳ Πνεύματι ἀγαπητῶν ἡμῖν ἀδελφῶν καὶ συλλειτουργῶν, πρὸς τὴν θεάρεστον πολιτείαν καὶ τὸ μαρτύριον τούτων ἀπιδόντες, λαβόντες δ' ἄμα ὑπ' ὅψιν τὰ ὄσα δι' αἰτήσεως καὶ ἐκθέσεως αὐτοῦ πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν, ἀποφάσει τῆς Διαιροῦς Τεραῖς Συνόδου τῆς Ἀγιωτάτης Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ἡμῖν διαβιβασθείσης, ὑπέβαλεν ὁ Τερωτατὸς Μητροπολίτης Πατρῶν καὶ ἀγαπητὸς ἡμῖν ἐν Χριστῷ ἀδελφὸς κύριος Νικόδημος, δόμοις μετὰ σχετικῆς ἐκθέσεως τῆς ἐπὶ τῶν Νομοκανονικῶν Ζητημάτων Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Ἐκκλησίας ταύτης, ὥπως ἡ εἰς τὴν Ορθόδοξον πίστιν προσφορὰ καὶ μαρτυρία αὐτῶν καθιερωθῇ τῇ τιμῇ Ἀγίων, ἔγνωμεν, συνφδά τοῖς πρὸς ἡμῶν θείοις Πατράσι, τῷ κοινῷ τῆς Ἀγιωτάτης Ορθόδοξου Ἐκκλησίας ἔθει καὶ τῇ παραδόσει κατακολουθοῦντες, τὴν προσήκουσαν τοῖς ἐν Θεῷ τελειωθεῖσι καὶ μαρτυρήσασι Χριστοδούλῳ καὶ Ἀναστασίᾳ ἀπονεῦμαι τιμῆν.

Διὸ καὶ θεοπίζομεν Συνοδικῶς καὶ διοριζόμεθα καὶ

ἐν Ἀγίῳ διακελευόμεθα Πνεύματι ὅπως ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ εἰς τὸ ἔξης καὶ εἰς αἰώνα τὸν ἄπαντα οἱ ἐν λόγῳ μάρτυρες Χριστόδουλος καὶ Ἀναστασία συναριθμῶνται τοῖς ὁσίοις καὶ ἀγίοις τῆς Ἐκκλησίας, ἵεροτελεστίαις τιμῶμενοι καὶ ὕμνοις ἐγκωμίων γεραιόμενοι κατ' ἔτος τῇ Τρίτῃ τῆς Διακανησίου ἐβδομάδος, καθ' ἣν μαρτυρικῷ θανάτῳ ἐτελειώθησαν.

Εἰς ἔνδειξιν δὲ τούτου καὶ βεβαίωσιν ἐγένετο καὶ ἡ παρούσα Πατριαρχικὴ ἡμῶν καὶ Συνοδικὴ Πρᾶξις, καταστρωθεῖσα ἐν τῷδε τῷ Τερῷ Κώδικι τῆς καθ' ἡμᾶς Ἀγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας, ἐν ἵσῳ δὲ καὶ ἀπαραλλάκτῳ ἀποσταλεῖσα τῷ Τερωτάτῳ Μητροπολίτῃ Πατρῶν κυρίῳ Νικοδήμῳ, διὰ τὰ ἀπὸ τῆς ἔαυτοῦ πλευρᾶς περαιτέρῳ, καὶ ἐν συνεχείᾳ, μετὰ τὴν ἐπ' ἐκκλησίας ἀνάγνωσιν κατὰ τὰς γενησομένας τελετὰς ἐπὶ τῇ κατατάξει εἰς τὸ Ἀγιολόγιον τῆς Ἐκκλησίας τῶν Ἀγίων τούτων, κατάθεσιν ἐν τοῖς ἀρχείοις τῆς Τεραῖς αὐτοῦ Μητροπόλεως.

Ἐν ἔτει σωτηρίωφ αλλιβ', κατὰ μῆνα Αὔγουστον ιδ',

Ἐπινεμήσεως ΙΕ'

† Ο Κωνστανουπόλεως Βαρθολομαῖος, ἀποφαίνεται (ἔπονται αἱ ὑπογραφαὶ τῶν Σεβασμιωτάτων Συνοδικῶν Ἀρχιερέων).

* Φ. Πουκεβῆ, Ιστορία τῆς Ἀναγεννήσεως τῆς Ἑλλάδος, τόμ. Β', σελ. 206-208, Ἀθῆναι 1890.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Στὴ σειρὰ «Θεωρία καὶ πράξη»:

* Ο ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΧΑΡΙΤΟΣ (Εἰσαγωγὴ στὴν Κατηνή Διαθήκη). Τοῦ Γεωργίου Π. Σωτηρίου. Ἀριθμὸς 5, σελίδες 144.

* ΚΑΤΗΧΗΣΗ ΚΑΙ ΒΑΠΤΙΣΗ ΤΩΝ ΕΝΗΑΙΚΩΝ. Συμβολὴ στὴν ποιμαντικὴ διακονία τῶν προσερχομένων στὴν Ορθόδοξη Ἐκκλησία. Τοῦ ἀρχιμ. Τερού Σ. Βλάχου. Ἀριθμὸς 6, σελίδες 214.

Στὴ σειρὰ «Φυλλάδια ἐπικαιρότητας»:

* Ο ΝΕΟΣ ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΜΑΣ ΙΕΡΕΥΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΛΑΝΑΣ. Τοῦ ἀρχιμ. Νικ. Ι. Πρωτοπαπά. Ἀριθμὸς 32, σελίδες 48.

* ΣΕ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΛΗΣΤΗ. Τοῦ ἀρχιμ. Γερ. Ι. Ραπτοπούλου. Μιὰ συγκινητικὴ καὶ διδακτικὴ ιστορία ἀπὸ τὴν ζωὴ τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ Θεολόγου. Ἀριθμὸς 33, σελίδες 40.

Ἐπίσης κυκλοφόρησε:

* ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΕΩΡΟΣ — Η Ρωμαϊκὴ Τρέα καὶ τὸ δραμα τῆς Εὐρώπης. Τοῦ πρωτοπ. Γεωργίου Δ. Μεταλληροῦ, Καθηγητοῦ. Μία σὲ βάθος θεώρηση τῆς Ιστορίας τοῦ Νέου Ελληνισμοῦ. Σελίδες 380.

Η ΕΝΟΡΙΑ ΣΤΗ ΛΕΥΚΑΔΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΛΑΤΙΝΟΚΡΑΤΙΑΣ (1330-1797)*

Τοῦ Πρεσβυτέρου κ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΖΑΜΠΕΛΗ

Ἐτοι μὲ τὶς ἐπισκοπικὲς αὐτὲς παρεμβάσεις, ποὺ ἐκφράζουν τὴν δόλφοληγη ἀγωνία τῶν ὑπεύθυνων ἡγετῶν τῆς τοπικῆς μας ἐκκλησίας προκειμένου νὰ διασώσουν ἀπὸ τὸν κατακλυσμὸν τῆς Λατινικῆς κυριαρχίας τὸ Ὁρθόδοξο φρόνημα τοῦ δεινοπαθοῦντος λαοῦ, προβλήθηκε ἡ Ὁρθόδοξῃ ἀποψῃ γιὰ τὴν ἐνορία. Παρέμεινε δὲ αὐτὴ «κιβωτὸς ζωῆς καὶ ἀλήθειας» στὸν λαὸ τοῦ Θεοῦ. Ὁ πιστὸς ζούσε καθημερινὰ «τὸ μυστήριο τῆς Ἐκκλησίας στὴ ζωὴ καὶ πράξῃ τῆς ἐνορίας του, μέσα στὴν ὁποία ἀγιαζόμενος καὶ ἀγωνιζόμενος, ἐνώνεται μὲ τὸν Χριστὸ καὶ τοὺς ἐν Χριστῷ ἀδελφούς του, πραγματοποιῶντας συνεχῶς τὴν ἐν Χριστῷ ὑπαρξήν του, τὴν Ἐκκλησιαστικότητά του»³⁷.

Θὰ ἥταν ἀστοχία μας νὰ πιστεύαμε, ὅτι ἡ ἐνορία ἀποτελεῖ μιὰ συντεχνιακὴ κοινότητα ἡ κοινὴ συναδελφότητα, ἡ ὁποία ἀγγίζει τὴν ἐναγώνια κοινωνικὴ πορεία τοῦ ἀνθρώπου, ἐγκλωβίζοντάς τον μέσα στὰ στενὰ καὶ στεγανὰ «τείχη» τῆς ἐγκομιστητας. Δίχως τελικὰ νὰ τὸν ἀφήνει ἐλεύθερο νὰ ἀτενίσει μὲ πόθῳ καὶ πάθος τὴν «κοινὴ μας πατρόδο» τὴν αἰωνιότητα τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ.

Ἡ ἐνοριακὴ ζωὴ εἶναι ὀλοκληρωμένη κοινωνικὴ ζωὴ. Πορεία συν-αδέλφωσης καὶ συν-ανύψωσης. Εἶναι πορεία ἐλευθεροίας καὶ ἀλήθειας. Δίχως τὰ γνωστὰ ἐμπόδια τοῦ ἀτομισμοῦ καὶ τῆς πλάνης³⁸.

Σύνδεσμος μυστικός, ποὺ διακρατεῖ ἀκλόνητη τὴν ἔνότητα τῆς κοινωνίας τῶν Προσώπων, εἶναι ὁ Ἰησοῦς Χριστός. Ἡ μοναδικὴ Ἀλήθεια. «Γνωρίζοντας τὴν Ἀλήθεια, τὸ πρόσωπο, δηλαδή, ἐνούμενο ἀγιοπνευματικὰ μὲ τὸν Χριστὸ - Ἀλήθεια (Ιωάν. 8,32), γίνεται ἀληθινὰ ἐλεύθερο καὶ ὑπερβαίνει κάθε ἀναγκαιότητα καὶ ἀνάγκη»³⁹.

Ἡ συνένωση αὐτὴ τῆς «ἀδυναμίας τοῦ πλάσματος μὲ τὴν παντοδυναμία τοῦ πλάστη» πραγματώνεται στὴν λειτουργικὴ καὶ τὴν μυστηριακὴ ζωὴ. Δηλαδή, στὴν γενικότερη ἐνοριακὴ ζωὴ, ἀφοῦ «ἡ ἐνορία, ποὺ εἶναι τὸ κύτταρο τῆς ἐκκλησιαστικῆς ζωῆς, στὴν θεία εὐχαριστίᾳ καὶ στὴν λατρείᾳ, ἀποτελεῖ μικρογραφία τῆς «μᾶς, ἀγίας, καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς Ἐκκλησίας»⁴⁰. Καὶ γιὰ νὰ μιλήσουμε πιὸ ἀποκαλυπτικὰ «ἡ ἐνορία, ἡ ἐν Χριστῷ ὑπαρξὴ σὲ τόπο καὶ χρόνο, εἶναι τὸ κέντρο, ἡ ἀρχὴ καὶ ἡ βάση τοῦ Χριστιανισμοῦ»⁴¹. «Οσο μικρὴ καὶ ἀν εἶναι ἡ ἐνορία ἔχει τεράστιες διαστάσεις⁴² στὴν παρουσία καὶ τὴν ζωὴ τῆς Ἐκκλησίας.

«Ἡ κάθε ἐνορία τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ὅσο ἄγνωστη, μικρὴ καὶ ἀπομακρυσμένη κι ἀν εἶναι, δὲν εἶναι ἓνα κομματάκι τῆς Καθολικῆς Ἐκκλησίας, ἀλλὰ ἡ εἰκόνα καὶ ἡ ἐκφραστὴ καὶ ἡ ἐκδήλωση ἀπάστης τῆς Ἐκκλησίας, ποὺ εἶναι στὸν οὐρανὸν καὶ στὴ γῆ. Συμβαίνει ὅπως ὅταν ἔχουμε ἓναν καθρέφτη καὶ βλέπουμε μέσα σ' αὐτὸν τὸν ἥλιο. Ἄν σπάσουμε τὸν καθρέφτη σὲ δύο ἢ σὲ περισσότερα κομμάτια, στὸ κάθε κομμάτι ἀντανακλάται ὅχι ἓνα τμῆμα τοῦ ἥλιακοῦ δίσκου, ἀλλὰ ὀλόκληρος ὁ ἥλιος. Σύμφωνα μὲ ὅσα λένε οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας, ὅπως καὶ στὸ μικρότερο ψύχουλο τῆς θείας Κοινωνίας, δὲν ἔχουμε μέρος τοῦ Χριστοῦ, ἀλλὰ ὀλόκληρο τὸν Χριστὸ, ἔτσι καὶ σὲ κάθε μιὰ ἐνορία δὲν ἔχουμε μέρος τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλὰ ὀλόκληρη τὴν Ἐκκλησία, μὲ ὅλο τὸν Ἀγιασμό, μὲ ὅλη τὴ Χάρη, μὲ ὅλη τὴν Ἀλήθεια. Γιαυτὸ καὶ ἔνας ἰερέας μὲ ἓναν καὶ μόνο πιστὸ ἐὰν τελοῦν τὴ θεία Λειτουργία ὁρθόδοξα καὶ κανονικά, θὰ προσευχηθοῦν καὶ ὑπὲρ τῶν Κατηχουμένων, διότι συλλειτουργοῦν μὲ ὅλες τὶς τοπικὲς Ἐκκλησίες τῆς γῆς, τῆς Ἀλάσκας, τῆς Κίνας, τῆς Ρωσίας, τῆς Οὐγκάντας κ.λπ. ἐπειδὴ ἀποτελοῦν ὅλοι ἔνα Σῶμα.

»Κάθε ἐνορία, ἀκόμη κι αὐτὴ ποὺ ἰδρύθηκε τελευταῖα, ἔχει ἀμεση σχέση μὲ τὴν Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, ποὺ ἰδρύθηκε πρώτη στὴ γῆ, ὅπως ἔχει καὶ μὲ ὅλες ὅσες ἰδρύθηκαν ἀπὸ τότε μέχρι σήμερα καὶ μὲ ὅσες πρόκειται νὰ ἰδρυθοῦν μέχρι τὸ τέλος τοῦ κόσμου. Ἡ ἐνορία ποὺ ἰδρύεται σύμφωνα μὲ ὅσα θεσπίζει ἡ Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, συνάπτεται ἀδιάρροητα πρὸς τὴ μία, ἀγία, καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, καὶ πρὸς τὸ ἀπολυτρωτικὸ ἔργο Του, καὶ πρὸς τὴ Χάρη τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, ποὺ φωτίζει καὶ ἀγιάζει τοὺς πιστούς. Ἡ ἀντίληψη αὐτὴ γιὰ τὴν ἐνορία ἀναπτύσσει τὴ γνήσια καὶ ἐνιαία ἐκκλησιαστικὴ συνείδηση μεταξὺ τῶν μελῶν τῶν διαφόρων ἐνοριῶν, καθὼς καὶ τὴν σταθερὴ πεποίθηση ὅτι ἡ κοινωνία τῆς ἐνορίας ἀποτελεῖ τὴν προέκταση στὸν κόσμο τῆς μακαριότητος τῆς ἐπουράνιας βασιλείας τοῦ Θεοῦ (Λουκ. ις' 21, πρβλ. Ματθ. ιβ' 28, Μάρκ. α' 15 καὶ Λουκ. ια' 20)»⁴³.

Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ γίνει διαφορετικά, ἀφοῦ «ἡ ἐνορία εἶναι ἡ σάρκωση τῆς Ἐκκλησίας, ἡ ἐκκλησία ὡς τόπος τελέσεως τῆς Εὐχαριστίας, τοῦ μυστηρίου τῆς Ἐκκλησίας. Εἶναι ἡ καθολικὴ Ἐκκλησία, ἡ Ἐκκλησία τοῦ ὅλου Χριστοῦ, ὡς «μικρὸν ποίμνιον», ἡ σύναξη τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ ἐν τόπῳ καὶ χρόνῳ, τὸ

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 311 τοῦ ὑπ' ἀρ. 15 τεύχους.

Σώμα τοῦ Χριστοῦ σὲ τοπικὴ διάσταση, στὴν ἔκφραση τῆς ἐπωνυμίας καὶ τῆς κοινωνίας τῆς ἀγάπης, στὴν εὐχαριστιακὴ κλήση καὶ ἀποστολή. Ζωντανὴ Ἐκκλησία σημαίνει πάντοτε ἐνεργὸ ἀνακάλυψη (“ἐπανασύσταση”) τῆς ἐνορίας⁴⁴.

Γιὰ τὸν λόγο αὐτὸν ἡ ἐνορία ἀποτελεῖ ζωτικὴ ἀνάγκη τοῦ ἀνθρώπου. Ποὺ ἀποβλέπει στὴν θέωση τῶν μελῶν της. «Στὴν ἐνορία δὲν συνάγονται χριστιανοὶ ἀπὸ διάφορα μέρη ἀλλὰ ἀπὸ τὸν συγκεκριμένο χῶρο καὶ τόπο, ποὺ περιβάλλει τὸν ἐνοριακὸ Ναό. Στὴν ἐνορία τους οἱ χριστιανοὶ ἐνὸς τόπου ἐκκλησιοποιοῦνται, ἐνώνονται πνευματικά, ἀδελφώνονται, ὕστε στὶς καθημερινές τους σχέσεις νὰ ζοῦν ὡς ἀδελφοὶ ἐν Χριστῷ καὶ μέλη τῆς Ἐκκλησίας»⁴⁵.

Στὸ σημεῖο αὐτό, σὰν τεκμηρίωση τῶν παραπάνω σκέψεων μας, ἀξίζει νὰ σημειώσουμε τὰ ἔξης:

Καὶ σήμερα (1993) ἡ Ἐκκλησία τῆς Λευκάδας στὸ θέμα τῆς ἐνορίας ἀκολουθεῖ τὸν ἴδιο δρόμο. Οἱ ἀλλαγὴς ποὺ συνέβησαν, τόσο στὴν Ἀγγλοκρατία (1810-1864) ὅσο καὶ μετὰ τὴν ἔνωση, δὲν εἶχαν τὴν ἀντοχὴν νὰ ἐπιταφέρουν στὸν κανονικὸ ωθιμὸ ζωῆς τὴν ἐνορία. Γι’ αὐτό, προκειμένου νὰ ἐγγραφεῖ κάποιος μέλος μιᾶς ἐνορίας δὲν ἀρκεῖ νὰ κατοικεῖ γύρω ἢ πλησίον ἐνοριακοῦ ἵ. Ναοῦ. Ἡ κατοικία δὲν προσδιορίζει τὴν ἐνορία. Προκειμένου νὰ ἐγγραφεῖ στὸν ἐνοριακὸς καταλόγους συντάσσει αἵτηση πρὸς τὸ Μητροπολιτικὸ συμβούλιο, στὸ ὅποιο Πρόδεδρος είναι ὁ Μητροπολίτης τοῦ τόπου καὶ μέλη μεταξὺ τῶν ἄλλων δύο κληρικοὶ - ἐφημέριοι στὴν ἔδρα τῆς Ἱ. Μητρόπολης⁴⁶. Συνεδριάζοντας τὸ Μητροπολιτικὸ Συμβούλιο ἐγκρίνει ἡ ἀπορρίπτει τὴν σχετικὴ πρόταση.

Οἱ δύο, λοιπόν, αἰῶνες ποὺ ἀπέχουν ἀπὸ τὴν κατάρρευση τῆς Ἐνετοκρατίας δὲν μπόρεσαν νὰ ξεθωριάσουν ὁριστικὰ τὸ ἐκκλησιαστικὰ ἑτοιμόρροπο αὐτὸν ἐνοριακὸ σύστημα.

Πέρα ἀπὸ τὰ παραπάνω ὁ λαὸς στέκεται δίπλα στὴν ἐνορία του. Κινεῖται ἀσύγαστα μέσα στὸν χῶρο τῆς καὶ ἀποδέχεται σταθερὰ τὶς «δωρεές» της, ποὺ είναι καρποὶ τῆς ἀγάπης τοῦ «ἔσφαγμένου ἀρνίου».

Μὲ τὸ ἀτέλες πάντως σχῆμα τῆς ἡ ἐνορία γίνεται στὰ δύσκολα ἐκεῖνα χρόνια ζύμη ζωῆς καὶ κιβωτὸς ἐλευθερίας τοῦ λαοῦ. Εἶναι ίστορικὰ δικαιωμένο τὸ γεγονός, πῶς ἡ ὅλη θρησκευτικὴ ζωὴ τῶν Ἑλλήνων ἀποτελοῦσε μὰ σταθερή, συνεχῆ καὶ ἀδιάκοπη κυκλικὴ κίνηση τοῦ Ὁρθοδόξου αὐτοῦ πληρώματος μὲ συγκεκριμένο ἐπίκεντρο τὴν ἐνορία, ἡ ὅποια ὅλους τοὺς δύσκολους χρόνους παρέμεινε ἡ μόνη ὁργανωμένη κοινότητα⁴⁷. Αὐτὴ κράτησε ἀνέπαφη καὶ ἀμό-

λυντη τὴν «συνειδηση τῆς γῆς μας» καὶ φτέρωσε τὸ ἀντιστασιακό μας φρόνημα. Διασφαλίζοντας παράλληλα τὴν Ἑλληνορθόδοξην ταυτότητα τοῦ λαοῦ.

Ἡ ἐνορία στὸν χρόνον τῶν κατοχῶν αἰσθητοποιοῦσε στὴ ζωὴ τῶν Ὁρθοδόξων τὴν ὁρατὴ παρουσία τῆς κοινότητας μέσα στὴν ὅποια, σὰν σὲ μυστικὴ μήτρα, ἐπωαζόταν ἡ ἐννοια τῆς ἐθνότητας - Γένους.

Οἱ ι. Ναὸς τῆς ἐνορίας δὲν ἦταν μονάχα τόπος λατρείας, ἀλλὰ καὶ χῶρος συνάθροισης τῶν ἐνοριτῶν προκειμένου νὰ ἀνοίξουν διέξοδα προβληματισμοῦ καὶ νὰ ὀδηγηθοῦν στὴν ἐπίλυση διαφόρων προβλημάτων.

Μέσα στὸν χῶρο τῆς ἐνορίας ἀναπαύεται ἡ πολύμορφα δυναστευόμενη ψυχὴ καὶ παίρνει δύναμη, γιὰ νὰ ἀνταπεξέλθει στὸ «κλυδώνιο» τῆς καθημερινότητας. Ἐδῶ διατηρεῖται ἡ ἐννοια τῆς ἐθνότητας καὶ διασφαλίζεται ἡ ιερότητα τοῦ Γένους. Τονίζεται ἡ ἀξία τῶν παραδόσεων, ποὺ ἀποτελοῦν τὴν μυστικὴ τροφὴ τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἐπισημαίνεται ὁ βασικὸς στόχος μιᾶς ἀμόλυντης οἰκογενειακῆς ζωῆς, ποὺ δημιουργεῖ τὴν ὁρατὴ ἐλπίδα γιὰ μὰ ὑγιᾶ κοινωνία. Στὴν πλατειά της ἀγκαλιὰ περιφρουρεῖται ὁ ἀνθρώπος καὶ διατηροῦνται οἱ εὐγενεῖς καὶ δυναμογόνες ἀξίες, οἱ ὅποιες εἶναι τόσο ἀναγκαῖες γιὰ τὴν ἐπιβίωση τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ κόσμου.

(Τέλος)

37. Πρεσβ. Γεωργίου Δ. Μεταλληνοῦ, Ἐνορία: Ὁ Χριστὸς ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν, ἔκδ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, Ἀθῆναι 1990, σελ. 10.

38. Πρβλ. Πρεσβ. Γεωργ. Μεταλληνοῦ, Ἐκκλησίες διαστάσεις τῆς ἐνορίας στὴν ίστορία καὶ τὸ παρόν, ἔκδ. Τεράς Μητροπολέως Ἡλείας, Ἀθῆναι 1985.

39. Πρεσβ. Γεωργ. Μεταλληνοῦ, Ἡ ἐνορία... σελ. 48.

40. Πρωτ. Δημ. Βακάρου, Η ἐνορία, περιοδ. «Γρηγόριος Παλαιᾶς», Ιαν.-Φεβρ. 1989 ἕτος 92, τεῦχος 726, σελ. 7.

41. Ἀγγελος Βαλλιανάτου, Ἐνορία: ἀπὸ τὴν ἰδεατὴ κοινωνία στὴν ἀληθινή, εἰς συλλογικὸ τόμο «ΕΝΟΡΙΑ», ἔκδ. ΑΚΡΙΤΑΣ, σ. 82.

42. Πρωτ. Γεωργίου Δ. Μεταλληνοῦ, Ἐκκλησιολογικὲς διαστάσεις τῆς ἐνορίας στὴν ίστορία καὶ τὸ παρόν, σελ. 23 κ.ξῆς.

43. Γεωργ. Β. Μαυρομμάτη, Ἡ ἐνορία, ἔκδ. ΤΕΡΤΙΟΣ, Κατερίνη 1987, σελ. 9.

44. Πρωτ. Μιχαὴλ Καρδαμάκη Ἡ ἐν νέου ἀνακάλυψη τῆς ἐνορίας, εἰς συλλογικὸ τόμο «ΕΝΟΡΙΑ», σελ. 104.

45. Ἀρχιμ. Γεωργίου Καζάνη, Ἐκκλησία καὶ Ἐνορία, στὸν συλλογικὸ τόμο «Ἐνορία, πρὸς μὰ νέα ἀνακάλυψη τῆς», σελ. 21.

46. Νόμος 590/1977 (Φ.Ε.Κ 146/31.5.77 τεῦχ. A') ἄρθρο 35, παράγ. 1.

47. Ὁ Μακεδονικὸς ἀγὼν καὶ τὰ εἰς τὴν Θράκην γεγονότα, ἔκδοσις Γ.Ε.Σ. Ἀθῆναι 1979, σελ. 97.

Αρχιμ. Χριστόδουλος Βελέντζας (†)*

Τοῦ πρωτοπρ. κ. Χρ. Δ. Πετράκου, ἐκπαιδευτικοῦ Μ.Ε.

«Μακάριοι οἱ νεκροὶ οἱ ἐν Κυρίῳ ἀποθνήσκοντες ἀπ’ ἄρτι. Ναὶ, λέγει τὸ πνεῦμα, ἵνα ἀναπαύσωνται ἐκ τῶν κόπων αὐτῶν...» (Ἀποκ. ΙΔ' 13).

«Ποιμὴν ὁ καλὸς»

Καὶ κοντὰ στὸ ἔργο αὐτὸ τὰ ἐφημεριακά του καθήκοντα — Μεσονυκτικό, "Ορθρος, Θ. Λειτουργία, ἔξιμολόγηση, συμβιβασμοὶ προβληματικῶν οἰκογενειῶν, ἐνισχύσεις ἀναξιοπαθούντων μὲ τὸν διακοπικὸ τρόπο τῆς ἀγάπης, ἐπισκέψεις ἀσθενῶν κατ’ οἶκον, στὶς κλινικὲς καὶ στὸ νοσοκομεῖο, ἀλλὰ καὶ ἐτοιμασία μεσημβρινοῦ φαγητοῦ γιὰ τὰ «παιδιά» του. Ἐμενε νητοικὸς ὅσπου ὅλα νὰ συγκεντρωθοῦν γύρω ἀπὸ τὸ μεσημβρινὸ τραπέζι καὶ τότε ἔνιωθε τὴν πιὸ μεγάλη χαρὰ καὶ εὐτυχία, ἀληθινὴ θεϊκὴ εὐλογία νὰ τρώει μαζὶ τους στὸ ἴδιο τραπέζι. Εὐδίαθετος μὲ τὸ χαμόγελο τὸ τόσο πλατὺ καὶ ἐλπιδοφόρο. Ἀλήθεια ποῦ εὑρισκε τόση καλωσύνη καὶ τόση διάθεση ὑστερα ἀπὸ τόση κούραση! Τὸ ἀπόγευμα ἐκκλησία - παιδιὰ - ἐκκλησία. Τὸ βράδυ κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο, ὅπως τὸ μεσημέρι, τὸ ἴδιο τραπέζι, τὰ ἴδια χαρούμενα πρόσωπα. Μία χαρούμενη - εὐτυχισμένη ἀτμόσφαιρα, ποὺ θὰ ἔηλευε κάθε οἰκογένεια.

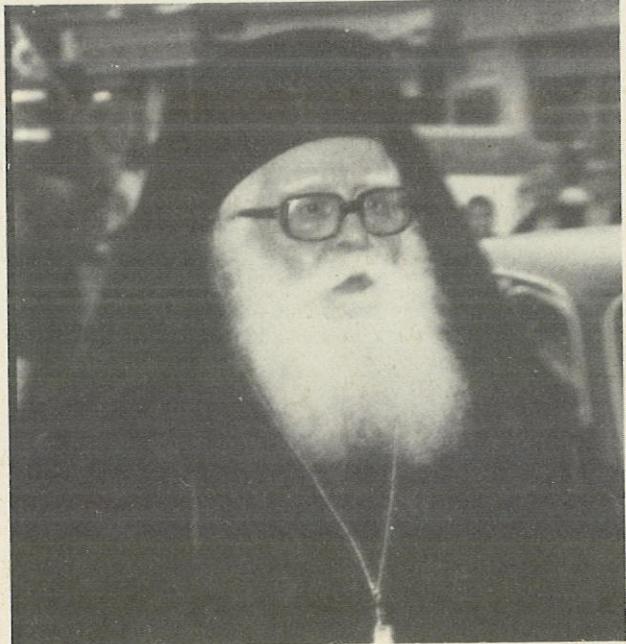
Τὸ κάθε παιδὶ καὶ ἔνα ἰδιαίτερο πρόβλημα γιὰ τὸν Γέροντα. "Άλλοτε μὲ νουθεσίες, ἄλλοτε μὲ ἐπαίνους, ἄλλοτε μὲ κάποιες στοργικὲς - διακριτικὲς συστάσεις γιὰ περισσότερη προσοχή! Ποτὲ δῶμας αὐστηρότητες, ἀφορισμοὺς καὶ παρατηρήσεις!!! Πάντα ἡ ἀγάπη τὰ βόλευε ὅλα. Τὴν πικρία του γιὰ δοπιαδήποτε ἀστοχία ἐνὸς ἐκ τῶν παιδιῶν του δὲν κοινοποίησε ποτὲ στὰ ἄλλα, προσβάλλοντάς το. Ποτὲ δὲν δέχτηκε τὸ ἔνα νὰ κατηγορεῖ τὸ ἄλλο. Τὴν χαρὰ τὴν μοιραζόταν μὲ ὅλα, τὴν πικρία διακριτικὰ τὴν φύλαγε γιὰ τὸν ἔαυτό του ἀποκλειστικὰ καὶ μόνο. Μόνος ἔπινε τὸ πικρὸ ποτήρι μέχρι τέλους. Τίποτε δὲν περίμενε ἀπ’ αὐτά. Η μόνη του προσδοκία ἦταν νὰ γίνουν χρήσιμοι ἄνθρωποι, σωστοὶ καὶ ἀριστοὶ μέσα στὴν κοινωνία. Γι’ αὐτὸ καὶ κανένα ἀπολύτως ἀπ’ αὐτὰ δὲν ἐπαυσε νὰ τὸν ἀγαπᾷ, νὰ τὸν λατρεύει κυριολεκτικά.

Αξίζει ἐδῶ νὰ ἐπισημανθεῖ κάτι πολὺ χαρακτηριστικό. Στὸ δράμα τῆς Κύπρου, στὸν ξεριζωμὸ τῶν Κυπρίων ἔκανε ὅ,τι μποροῦσε. Πήρε 4 παιδιὰ κοντά του, μαζὶ μὲ τὰ ἄλλα δικά του παιδιὰ καὶ τοὺς πρόσφερε τὴν ἀγάπη του σὲ σημεῖο, ποὺ παρ’ ὅτι ἔμειναν κοντά του γιὰ λίγο διάστημα, δῶμας ἡ ἔκδηλη ἀγάπη του καὶ ἡ ἔντονη προσωπικότητά του τὰ γοήτευσε τό-

σο, ὥστε πάντα νὰ τὸν ἐκτιμοῦν καὶ νὰ τὸν μνημονεύουν.

Καὶ δὲν εἶναι μόνον αὐτά. Ὅστερα, ὅταν πλέον τὸ καθένα ἔπαιρνε τὸ δρόμο του, καὶ πάλιν, ἐκεῖνος, σὰν φύλακας ἄγγελος ἦταν κοντά. Νὰ κτυπήσει πόρτες, νὰ τρέξει, νὰ ἐνδιαφερθεῖ. Στὸ στρατό, νὰ τοὺς βοηθήσει οἰκονομικά, νὰ ἀλληλογραφήσει. Μετὰ στὸ γάμο ἡ στὸ ἐπάγγελμα, κάποιο μικρὸ ἡ μεγάλο βοήθημα γιὰ τὸ πρώτο ξεκίνημα.

Ποτὲ δὲν ἔραψε φάσα, ἄμφια φανταχτερά, ποτὲ δὲν φόρεσε καινούριο παντελόνι, δὲν ἀγόρασε καινούρια παπούτσια. Φοροῦσε πάντα τὰ παλιά του ἡ



Αρχιμ. Χριστόδουλος Βελέντζας (†)

καὶ μπαλωμένα ἀκόμη καὶ τρύπια παντελόνια καὶ παπούτσια, γιὰ νὰ τὰ βγάλει πέρα. "Ο, τι καινούριο δὲν προερχόταν ἀπὸ τὸν ἴδιο, ἀλλὰ ἀπὸ κάποιο ἀνώνυμο δωρητή.

Ἐνα ἀπὸ τὰ πιὸ χαρακτηριστικὰ δείγματα τῆς εὐαίσθητης ψυχῆς του, ἀνάμεσα στὰ τόσα πολλὰ καλὰ τῆς Κατοχῆς εἶναι καὶ τὸ ἀκόλουθο περιστατικό: Κάποιο χειμωνιάτικο βράδυ ἐνῶ ἐτοίμαζαν ἄγρια χόρτα — τὰ μόνα ποὺ είχαν καὶ ἔνα ξερὸ πρόσφιρο, ἦταν τὰ «παιδιά» του — κτυπᾶ δυνατὰ ἡ πόρτα τῆς κουζίνας. Κάποιος πολύτεκνος πατέρας ἐκλιπαρεὶ γιὰ

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 316 τοῦ ὑπ’ ἀρ. 15 τεύχους.

λίγο ψωμί. Δίχως καν νὰ σκεφθεῖ άρπάζει στὴν κυριολεξία τὸ πρόσφρο διάποτε τὸ τραπέζι, τὸ τυλίγει σὲ μὰ καθαρὴ πετσέτα καὶ τοῦ τὸ προσφέρει μὲ λίγο λάδι μαζὶ σὲ ἓνα μπουκάλι. Κάποιο ἀπὸ τὰ παιδιά του μάταια προσπαθεῖ νὰ τὸν πείσει νὰ δώσει τὸ μισό γιατὶ δὲν ἔχουν καθόλου νὰ φάνε.

Ἡ ἀπάντηση τοῦ παππούλη: Ἐμεῖς – δόξα τῷ Θεῷ – δὲν πεινάσαμε ἀκόμα. Ποιός ξέρει τὰ παιδιά αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ πόσο καιρὸ δέχουν νὰ φάνε. Εἶναι ἀρκετὰ γιὰ ἀπόψε τὰ χόρτα, ἄλλοι στεροῦνται καὶ αὐτῶν ἀκόμα! Κανένας δὲν πεθαίνει, ὅταν στερεῖ τὸν ἑαυτόν του γιὰ νὰ ζήσει κάποιος συνάνθρωπός του. «Κανένα δὲν ἀφήνει ὁ Θεός».

Δὲν πέρασε μιὰ ὥρα περίπου καὶ ἐνῶ εἶναι στρωμένο τὸ τραπέζι καὶ σερβιρισμένα στὰ πιάτα τὰ ἄγρια χόρτα μὲ λίγες σταγόνες λαδιοῦ, ἔνα νέο κτύπημα ἀκούγεται στὴν πόρτα. Κάποιος χωρικὸς ἀπὸ ἔνα μακρινὸν χωριό ἔχει νὰ τὸν παρακαλέσει νὰ τοῦ κάνει θεία Λειτουργία τὰ ξημερώματα, γιατὶ ἔνα ἀπὸ τὰ παιδιά του ἀργοτεθαίνει ἀπὸ ἀνίστη ἀσθένεια· ἔχει φέρει μεταξὺ τῶν ἄλλων ἀγαθῶν καὶ τοία μεγάλα χωριάτικα πρόσφροδα.

Ἐργο ἀγάπης

Στὴν Κατοχὴ πρόσφερε ψωμὶ καὶ ἀγάπη σὲ ὅλους ἀνεξάρτητα τοὺς συνανθρώπους του. Ποτὲ δὲν πόρτα τῆς Σκαφιδιᾶς καὶ τῆς Φραγκαβίλλας δὲν ἔμεινε κλειστή. Ἡταν τὸ ἔσχατο καταφύγιο τῶν ἀπεγνωσμένων. Ὄσοι συναντοῦνται τὴν σκληροκαρδία τῶν ἄλλων καὶ πουθενὰ δὲν εὑρίσκαν φῶς, ἐλπίδα, ἀγάπη, κατέφευγαν κοντά του. Δὲν εἶναι λίγες οἱ φορὲς ποὺ πλήρωσε φάρμακα καὶ νοσήλεια ἀρρώστων.

Καὶ ὅλα αὐτὰ μὲ δικά του ἀποκλειστικὰ καὶ μόνο χορήματα. Γιὰ τὸν λόγο αὐτὸ δὲν ἀπέκτησε ποτὲ περιουσιακὰ στοιχεῖα.

Ο Πνευματικὸς

Ἄλλὰ πρέπει νὰ τονίσουμε πῶς ὁ π. Χριστόδουλος καὶ ἔξοχὴν ὑπῆρξε μοναδικὸς στὴν ἔξομολόγηση. Κατὰ δεκάδες - ἐκαποντάδες, ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη σχεδὸν τῆς Ἡλείας ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὴν Ἀθήνα κατέφευγαν ἀνθρώποι πάστης ἡλικίας καὶ μόρφωσης, ἴδιως κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Μ. Σαρακοστῆς, νὰ τὸν συμβουλευτοῦν γιὰ τὰ πνευματικά τους προβλήματα. Ὁλοι αὐτοὶ οἱ ἀνθρώποι ἀποτελοῦν ἀδιάφευστη μαρτυρία τῆς μεγάλης του προσφορᾶς.

Ἡταν ὅμως καὶ ἀνθρωπος προσευχῆς. Προσευχόταν καθημερινὰ γιὰ τὰ προβλήματα ὅλων ἐκείνων ποὺ τοῦ εἶχαν ἀνοίξει τὴν καρδιά τους καὶ ζητοῦσαν κάποια λύση στὸ θέμα ποὺ τοὺς ἀπασχολοῦσε. Πολλὲς νύχτες διαπιστώσαμε πῶς βρισκόταν προσευχόμε-

νος. Δὲν εἶναι λίγες οἱ περιπτώσεις ποὺ τὰ βαθειὰ μεσάνυχτα τοῦ κτυποῦσαν τὴν πόρτα γιὰ κάποιο σοβαρὸ ἀτομικὸ ἢ οἰκογενειακὸ πρόβλημα.

Ποτὲ δὲν ἀρνήθηκε τὴν προσφορά του. Καὶ ὅταν τοῦ ἔλεγαν· μὰ πῶς τοὺς δέχεσαι τέτοια ὥρα, ἀπαντοῦσε: ὁ πατέρας δὲν πρέπει νὰ ήσυχάζει τὴν ὥρα ποὺ κάποιο ἀπὸ τὰ παιδιά του κινδυνεύει. Ὅτι δὲν κατορθωνόταν μὲ τὶς συμβουλές, φρόντιζε νὰ τὸ λύσει μὲ τὴν προσευχή.

Ἡ ὅλη του βιοτῆ καὶ πολιτεία ὑπῆρξε ὑποδειγματική. Ἀν καὶ μοναχὸς ἔζησε πολὺ κοντά τὰ προβλήματα, ἀτομικὰ καὶ κοινωνικά, τῶν συνανθρώπων του.

Μὲ τὸ ὑψηλό του παράδειγμα ἀναπτέρωνε τοὺς καταπτομένους. Ἐμενε ἀκλόνητος στὶς πεποιθήσεις του καὶ στὶς ἀρχές του. Ἐφράμιος καὶ ἐδίδασκε πῶς τὰ προβλήματα τῶν ἀνθρώπων βρίσκουν τὴν λύση τους μὲ τὴν ἀκλόνητη πίστη καὶ χριστιανικὴ ὑπομονή. Μὲ δύο λέξεις «δῆλθεν εὐεργετῶν».

Κληρικὸς

Στὴ διοίκηση ἀνέλαβε καίριες θέσεις. Ὑπῆρξε Ἀρχιδιάκονος τοῦ τότε Μητροπολίτη Ἡλείας καὶ Ὡλένης κυροῦ Ἀντωνίου καὶ Ἡγούμενος Σκαφιδιᾶς. Ὅταν ἡ Σκαφιδιὰ βρισκόταν σὲ πνευματικὴ ἔξαρση μὲ πολλοὺς μοναχοὺς – καὶ ἦταν ἔργο δικό του – ἔγινε πόλος ἔλξεως.

Ἀκόμη Γενικὸς Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος. Ιδρυτὴς ἔργων Προνοίας. Προϊστάμενος Ἀγίου Γεωργίου Ἀμαλιάδας καὶ Ἀγίου Αθανασίου Ἀμαλιάδας.

Διηκόνησε μὲ πραγματικὴ αὐταπάρνηση τὴν Ἐκκλησία, ἡ ὁποία καταλλήλως τὸν ἐτίμησε καὶ ἀξιοποίησε τὴν πεῖρα του καὶ τὶς ἰκανότητές του. Ὑπηρέτησε ἀγόγγυστα κάθε τομέα καὶ ἀναλώθηκε ἀδιαμαρτύρητα σὰν λαμπάδα. Ποτὲ δὲν δημιούργησε προσωπικὰ μὲ κανένα. Ἐχαίρε ἀρδας ἐκτιμήσεως καὶ βαθύτατου σεβασμοῦ. Ὄσοι τὸν ἐγγάρωισαν ἔχουν τὴν πιὸ ἀγαθὴ ἀνάμνηση. Αὐτὴ μὲ λίγα λόγια ὑπῆρξε ἡ προσφορὰ τοῦ π. Χριστοδούλου.

Προσφορὰ ὅχι πολιτικοῦ ἢ οἰκονομολόγου, ἀλλὰ ἀλληθινοῦ πνευματικοῦ ἐργάτη, ἀγνοῦ κήρυκα τῆς χριστιανικῆς ζωῆς. Καὶ ἐδῶ ἀκριβῶς βρίσκεται ἡ ἀφιτη ἀξία τοῦ ἔργου του. Ὡς ἐργάτης τοῦ Εὐαγγελίου ἐπέδρασε εὐεργετικὰ ὅχι μόνο στοὺς συγχρόνους τῆς ἐποχῆς του, ἀλλὰ καὶ στοὺς μεταγενέστερους, μάλιστα δὲ σὲ ὅσους δέχτηκαν τὴ δική του εὐεργεσία. Οἱ ὥραιοι ἀνθρώποι στολίζουν τὴ ζωή, ὅπως τὰ ἀνθη τὴ γῆ.

Τοῦ ἀιοδίμου Ἀρχιμανδρίτου Χριστοδούλου, μεγάλου ὁρφανοτρόφου καὶ ἐκλεκτοῦ τῆς Ἐκκλησίας τέκνου, αἰωνία ἢ μνήμη!

(Τέλος)

Οι κυβερνήσεις τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητας μπροστά στὸ πρόβλημα τῶν αἰρέσεων καὶ τῆς παραθρησκείας*

Τοῦ π. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΛΕΒΙΖΟΠΟΥΛΟΥ, Δρ. Θεολ. - Δρ. Φιλοσ.

Κατὰ τὸν Δρ. Κ. πολλοὶ κριτικοί, ὑπὸ τὸ βάρος αὐτῆς τῆς πιέσεως, μεταβάλλουν τὴν συμπεριφορά τους· «πολλὰ παράξενα ποὺ ἐμφανίζουν κριτικοί, ἐπιθετικότητα καὶ ἄλλα, ἔξηγοῦνται ἀπὸ τὴν μεγάλη πίεση ποὺ ὑφίστανται. Ἀν δὲν τὸ θέλουμε αὐτό, πρέπει νὰ ἀναπυχθοῦμε καὶ νὰ παύσουμε νὰ εἴμαστε ἀπλῶς μερικοὶ ζηλωτὲς ἐκπρόσωποι σὲ κάποιες ὑπηρεσίες».

«Ἡ εὐαισθησία τῆς δικαιοσύνης εἶναι ἔξαιρετικὰ σημαντικῆς. Ἡ πίεση ἐχθροῦ, τρόπον τινά, ποὺ ἀσκεῖται ἐναντίον κριτῶν, κατὰ ἓνα μεγάλο μέρος πηγαίνει μέσω καταχρήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ Κράτους δικαίου».

«Σὲ μᾶς εἶναι πολὺ εὔκολο νὰ μηνύσει κανεὶς κάποιον καὶ νὰ τοῦ προξενήσει δυσκολίες. Βέβαια ποτὲ δὲν ἔχει αὐτὸς ἐπακόλουθα, ἄλλὰ δημιουργεῖ νευρικότητα. Τέτοια πράγματα μποροῦν νὰ ἀντιμετωπιστοῦν, ἀν ἡ δικαιοσύνη εἶναι ἐκ τῶν προτέρων ἐνήμερη».

«Τὸ καλύτερο μέσον γιὰ μιὰ τέτοια ἐνημέρωση εἶναι τὰ συνέδρια τῶν δικαιοτικῶν καὶ τῶν εἰσαγγελέων. Αὐτὸ πρέπει σίγουρα νὰ ἀνακινηθεῖ ἀπὸ τὰ πάνω».

Στὸ ἴδιο θέμα ἀναφέρθηκε ὁ Δρ. Η. καὶ ὑπογράμμισε ὅτι «ἡ νομικὴ τρομοκρατία, ποὺ στρέφεται ἐναντίον κριτικῶν καὶ δογανώσεων ποὺ ἀσκοῦν κριτική (οἱ ὅποιες συχνὰ εἶναι οἰκονομικὰ ἀσθενεῖς), μέσω οἰκονομικὰ ἰσχυρῶν ἀκραίων δογματώσεων, πρέπει νὰ δυσκολευθεῖ κατὰ τὴν ἀπόδοση τῆς δικαιοσύνης, μὲ τὴν ἀνάλογη ἐρμηνεία τοῦ ὅρου ἐλευθερία γνώμης. Αὐτὸ μπορεῖ νὰ ἐπιτευχθεῖ μὲ τὴν εὐαισθητοποίηση τῶν ἀρμοδίων δικαστηρίων».

Μὲ ἄλλα λόγια, ὁ καθένας ποὺ ἀσκεῖ κριτική, κάνει χρήση τοῦ δικαιώματος ἐλευθέρας ἐκφράσεως τῆς γνώμης του· ἡ κριτικὴ δὲν ἔχει στόχο τὰ ἄτομα, ἄλλὰ τὴν ἴδεολογία, τὶς πρακτικὲς μᾶς δογματώσεως καὶ τὶς ἀρνητικὲς συνέπειες ποὺ ἔχουν αὐτὰ γιὰ τὸ ἄτομο, τὴν κοινωνία, τὸ ἔθνος, τὸν πολιτισμό μας, τὸ θρησκευτικὸ καὶ ἡθικό μας φορόντιμα. Καὶ βέβαια ἡ Ἐκκλησία, διὰ τῶν συνεργατῶν της, κληρικῶν καὶ λαϊκῶν, ἔχει καθῆκον νὰ πάρει θέση στὰ ποικίλα αἰρετικὰ καὶ κοσμοθεωριακὰ φεύγματα καὶ νὰ προειδοποιήσει τοὺς πι-

στοὺς γιὰ τὶς καταστροφικές τους συνέπειες στὴν πνευματικὴ ζωὴ.

10. Ἀντιμετώπιση ἀπὸ μέρους τῆς Πολιτείας

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ μέτρα γιὰ τὰ όποια κάναμε λόγο, οἱ ἐμπειρογνώμονες ἔξεφρασαν κατὰ τὴν συνάντηση τῆς Βόρνης καὶ μερικὲς ἄλλες θέσεις γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τοῦ προβλήματος ἀπὸ μέρους τῆς Πολιτείας.

Πολιτικὲς λύσεις

Κατὰ τὴν ἄποψη τοῦ ἐμπειρογνώμονα Ρ., ἡ σαηεντόλοτζυ «εἶναι ἔνα πολιτικὸ θέμα καὶ μπορεῖ νὰ λυθεῖ μόνο ἀπὸ πολιτικούς. Γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση ἐπὶ μέρους περιπτώσεων σίγουρα εἶναι ἀπαραίτητοι οἱ ποιμένες τῆς Ἐκκλησίας. Ἀλλὰ ἡ λύση τοῦ προβλήματος σαηεντόλοτζυ θὰ δοθεῖ ἀπὸ ἐπιστήμονες τοῦ δικαίου, μὲ βασικὲς γνώσεις τῆς σαηεντόλοτζυ, καὶ ἀπὸ πολιτικούς. Μόνο τότε μπορεῖ κανεὶς νὰ λύσει τὸ πρόβλημα».

«Δὲν σκέπτομαι ὅτι πρέπει νὰ ἀπαγορευτοῦν οἱ δογματώσεις τῆς σαηεντόλοτζυ, ἄλλὰ νὰ δοθοῦν οἱ ἀποδείξεις ὅτι τὸ περιεχόμενο τῆς διδαχῆς, ὅπως ἐκτίθεται στὸ ἔντυπο ὑλικό, εἶναι ἐχθρικὸ πρὸς τὸ Σύνταγμα».

Ἐπιμένοντας σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο ὁ κ. Ρ. τόνισε πῶς «ἄν τώρα ἄρχιξε κανεὶς νὰ ἔχει ωρίσει τὶς Policies ποὺ ὑπάρχουν κατὰ χιλιάδες, τὶς Senior Policies, δηλαδὴ τὶς ἀνώτερες Policies, νὰ τὶς μεταφράσει καὶ νὰ τὶς παρουσιάσει ως ὀλοκληρωμένο ἔργο στὶς πολιτικὲς ἀρχές, σὲ νομικούς, ἀν μ' αὐτὸ τὸν τρόπο τοὺς ἐνημερώσει κανεὶς γιὰ τὸ τί περιέχουν αὐτὰ τὰ κείμενα, τότε θὰ φθάσουμε ἵσως σὲ νέες ἀποφάσεις».

Ἐνημέρωση δημοσίων φορέων καὶ κοινοῦ

Τὸ θέμα τῶν θρησκειῶν τῆς νεότητας δὲν μπορεῖ νὰ ἔνταχθεῖ στὴν ἀποκλειστικὴ ὀλιμοδιότητα ἐνὸς μόνον Υπουργείου, γιατὶ ἀναφέρεται σὲ θέματα ὀλιμοδιότητας πολλῶν ὑπουργείων. Γι' αὐτὸ τὸ θέμα ὁ κ. G. εἶπε:

«Δὲν θεωρῶ τὸ Υπουργεῖο Πολιτισμοῦ ως ἀπολύτως ὀλιμόδιο, ἐπειδὴ τὰ θύματα τῶν ὀμάδων αὐτῶν εἶναι κυρίως νεαρὰ ἄτομα. Γι' αὐτὸ ποὺ συμβαίνει μὲ τὶς ὀμάδες αὐτὲς πρέπει νὰ ἐνδιαφερθοῦν τὸ Υπουργεῖο Εσωτερικῶν καὶ τὸ Υπουργεῖο Πολιτισμοῦ. Ἀλλὰ θεωρῶ ὅτι τὰ Υπουρ-

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 315 τοῦ ὑπ' ἀρ. 15 τεύχους.

γεῖα ποὺ ἔχουν τὴν εὐθύνη γιὰ τὴν Νεότητα, πρέπει νὰ δημιουργήσουν στὶς νέες Ὀμόσπονδες ('Ανατολικὲς) χῶρες μία ἀρμόδια ὑπηρεσία».

Ο ἕδιος ἐμπειρογνώμονας ἀνέφερε στὴ συνέχεια ὅτι κατὰ τὸ 1990 καὶ 1991, μὲ οἰκονομικὴ ἐνίσχυση τοῦ Ὀμόσπονδου 'Υπουργείου γιὰ τὴ Γυναικά καὶ τὴ Νεότητα, ὁ Σύλλογος Πρωτοβουλίας Γονέων τοῦ Βερολίνου ὀργάνωσε «τέσσερα ἐπιμορφωτικὰ Σεμινάρια γιὰ δασκάλους καὶ ἐκπροσώπους τῆς τοπικῆς αὐτοδιοίκησης στὸ 'Ανατολικὸ Βερολίνο, στὴ Λειψία καὶ στὴ Δρέσδη, καθὼς καὶ γιὰ τὴ χώρα τοῦ Μπράντεμπουργκ στὸ Potsdam. Μ' αὐτὸ τὸ τρόπο ἀναζητήθηκαν 100-200 πολλαπλασιαστὲς γιὰ κάθε περιοχή».

«Πρέπει ἐπειγόντως νὰ φροντίσουν οἱ ἀδελφοποιημένες ὄμοσπονδες χῶρες, ὥστε νὰ ὁριστοῦν καὶ στὶς ἀνατολικὲς ὄμοσπονδες χῶρες ἀρμόδιοι φορεῖς».

Ο κ. G. ὑπογράμμισε ἀκόμη ὅτι στὶς νέες ὄμοσπονδιακὲς χῶρες «πρέπει νὰ σταματήσει ἡ λανθασμένη ἀξιολόγηση τῶν ὁμάδων αὐτῶν ἀπὸ μέρους δημοσίων ἐπωνύμων φορέων καὶ ἡ παραχώρηση σ' αὐτὲς χώρων. Γι' αὐτὸ τὸ σκοπὸ εἶναι ἀπαραίτητη ἡ ἐνημέρωση σὲ ἀνώτερο ἐπίπεδο».

«Στοὺς πολιτικοὺς τῶν χωρῶν καὶ τῆς τοπικῆς αὐτοδιοίκησης πρέπει νὰ δοθεῖ ἀπὸ τὴν ὄμοσπονδιακὴ Κυβέρνηση ἡ ἀπὸ τὴν ὄμοσπονδιακὴ Βουλὴ μία ἔκθεση μὲ δόηγίες, γιὰ νὰ κατευθύνουν τουλάχιστον τὴν προσοχὴ τους σ' αὐτὸ τὸ χώρο».

«Πρέπει ὅμως νὰ παρατηρηθεῖ πῶς ἔνα τέτοιο ὑλικὸ σύντομα λησμονεῖται ἡ καὶ χαρακτηρίζεται πεπαλαιωμένο. Γι' αὐτὸ εἶναι ἀπαραίτητη ἡ συνεχῆς ἐνημέρωση. Ἡδη σὲ ὁρισμένες ὄμοσπονδες χῶρες γίνεται ἀξιόλογη ἐργασία σ' αὐτὸ τὸν τομέα».

Γιὰ τὴν περιοχὴ τῆς Βάδης - Βυρτεμβέργης ἀνεφέρθη ὅτι ἡ ἀρμόδια πολιτειακὴ ὑπηρεσία ἀσκεῖ μαζικὴ διαφώτιση. Στὰ Κέντρα Λαϊκῆς Ἐπιμόρφωσης μὲ πολυήμερες ἐκδηλώσεις, ποὺ δργανώνουν τὰ πολιτικὰ κόμματα. Τὸ 'Υπουργεῖο Πολιτισμοῦ θέτει ίδιαίτερη βαρύτητα στὴ φροντίδα, νὰ περιληφθεῖ ἡ προβληματικὴ τῶν αἰρέσεων τῆς νεότητας στὰ προγράμματα ἐπιμορφώσεως τῶν δασκάλων».

Ο κ. H. ὑπογράμμισε ὅτι «ἀπὸ τὴ δοστηριότητα αὐτὴ ὠφελεῖται ἐπίσης καὶ ἡ δικαιοσύνη. Ἐλέχθη πῶς «ὑπάρχει ἀμφιβολία κατὰ πόσο δικαστικὲς ἀποφάσεις εἶναι ὀρθές, ἐπειδὴ λείπουν οἱ εἰδικὲς γνώσεις τῶν ἀντικειμένων. Μὲ τὴν ὑπαρξὴ μᾶς Κεντρικῆς 'Υπηρεσίας ὑπάρχει ἡ δυνατότητα ἐπαφῶν μὲ βασικὲς ὑπηρεσίες τοῦ 'Υπουργείου Δικαιοσύνης».

«Τὸ 'Υπουργεῖο Δικαιοσύνης δήλωσε ὅτι θεωρεῖ πῶς ὑπάρχει ἐπείγουσα ἀνάγκη πληροφορήσεως τῆς δικαιοσύνης καὶ ὅτι ἐνισχύει αὐτὴ τὴν προσπάθεια». «Ἄλλὰ αὐτὸ εἶναι δυνατὸ νὰ γίνει πράξη μόνο μὲ ἐνδιαφέρον καὶ δράση· γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ὑπάρξουν "ζωντανοί" ἀνθρωποι, οἱ οποῖοι θὰ τὸ κάνουν».

Ίδρυση εἰδικῶν Ινστιτούτων Έρευνας

«Άλλη πρόταση ποὺ ἔγινε ἀπὸ τὸν Δρ. N. ἦταν ἡ ίδρυση εἰδικοῦ ἐρευνητικοῦ Κέντρου. Γιὰ τὴν υποστήριξη αὐτῆς τῆς προτάσεως ὁ Δρ. N. ἀναφέρθηκε στὴν ὑπαρξὴ ἐρευνητικῶν Κέντρων ἐγκληματολογίας. Εἶναι ἀνάγκη, εἶπε, νὰ δημιουργηθεῖ παρόμοιο κέντρο γιὰ τὶς αἰρέσεις τῆς νεότητας. Τότε θὰ είχε κανεὶς ἔνα ἀνεξάρτητο ίδρυμα, ἔνα Ίνστιτούτο Έρευνας, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ ἀναλάβει καὶ τὴν ἐνημέρωση.

«Ἐκεῖ θὰ μποροῦσε νὰ μελετηθεῖ καὶ ἡ ὁρθὴ συμπεριφορὰ ἀπέναντι ἐκείνων ποὺ ἐγκαταλείπουν τὶς ὁμάδες αὐτές, ὁ τρόπος ποὺ θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ τοὺς προστατέψει καὶ νὰ τοὺς ἐνισχύσει, γιὰ νὰ μὴ πέσουν στὸ κενό, ποὺ διαφορετικὰ θὰ ἔπεφταν».

Δημιουργία Κεντρικῆς Όμοσπονδιακῆς Υπηρεσίας

Γιὰ τὴ σφαιρικὴ ἀντιμετώπιση τοῦ προβλήματος οἱ ἐμπειρογνώμονες συνέστησαν στὴν 'Όμοσπονδιακὴ Κυβέρνηση τὴ δημιουργία Κεντρικῆς Όμοσπονδιακῆς 'Υπηρεσίας. 'Ανώτερος ὑπάλληλος ὄμοσπόνδου ὑπουργείου Πολιτισμοῦ, εἰδικὸς ἐντεταλμένος γιὰ τέματα θρησκειῶν τῆς νεότητας, ὑπογράμμισε τὴν ἀναγκαιότητα αὐτὴ καὶ πρόσθεσε χαρακτηριστικά:

«Πιέζω ἥδη τὴν ὄμοσπονδο Κυβέρνηση μας νὰ παράσχει τὰ ἀπαραίτητα μέσα, ὥστε νὰ ἀποκτήσουμε ἐπὶ τέλους ἐδαφος κάτω ἀπὸ τὰ πόδια μας· νὰ μπορέσουμε νὰ ἀξιολογήσουμε τὶς πρακτικὲς ποὺ ἀσκοῦνται στὸ χώρο τῶν αἰρέσεων τῆς νεότητας, τὶς συνέπειες ποὺ ἔχουν. Γιατὶ εἶναι σχεδὸν ἀδύνατο νὰ προχωρήσουμε σὲ νομικὰ βήματα χωρὶς τέτοιες ἔρευνες».

«Τὸ κατὰ πόσον οἱ ἀνθρωποι ποὺ πέφτουν ἐδῶ θύματα φέρονται οἱ ἕδιοι τὴν εὐθύνη ἡ κατὰ πόσο χρησιμοποιοῦνται σκόπιμα ψυχολογικοὶ μηχανισμοὶ καὶ μεθοδεύσεις, ποὺ περιορίζουν τὴν δύναμη ἀντίστασης καὶ τὴν κριτικὴ προσοχὴ ἀνθρώπων ποὺ ἐνεργοῦν φυσιολογικά, ἀποτελοῦν ὑπόθεση ποὺ δὲν ἔχει διασαφηνιστεῖ. Αὐτὸ πρέπει νὰ γίνει».

(Συνεχίζεται)

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ († 1985)

“Αρχων Πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας*

Τοῦ Πρωτοπ. κ. Σεραφείμ Φαράσογλου

«Ἄνθρωπος ὁσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὁσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ οὔτως ἔξανθίσει» (Ψαλμ. 102, 15).

«Τίς ἐστιν ἄνθρωπος δὲς ζήσεται καὶ οὐκ ὅψεται θάνατον»; (Ψαλμ. 88, 49).

Συνηθίζεται οἱ μεγάλοι Πρωτοψάλτες μετὰ θάνατον νὰ τιμοῦνται μὲ έκδηλώσεις τιμῆς καὶ σεβασμοῦ, ἀντάξιες τῶν θέσεων καὶ τῆς προσφορᾶς τους.

Ἐτοι, κατὰ καιροὺς τιμήθηκαν οἱ μεγάλοι Μελοποιοὶ καὶ Πρωτοψάλτες ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΕΡΕΚΕΤΗΣ, ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ, ΠΕΤΡΟΣ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΣ ὁ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗΣ, καὶ τελευταῖα, ἀπὸ διάφορούς φορεῖς, οἱ Ἀρχοντες Πρωτοψάλτες τοῦ Πατριαρχείου τοῦ αἰώνα μας ΙΑΚΩΒΟΣ ΝΑΥΠΛΙΩΤΗΣ, ποὺ διετέλεσε Ἀρχων Πρωτοψάλτης κατὰ τὰ ἔτη 1911-1938, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΡΙΓΓΟΣ, ποὺ διετέλεσε Ἀρχων Πρωτοψάλτης, μετὰ τὸν Ναυπλιώτη, κατὰ τὰ ἔτη 1939-1959, καὶ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ ΣΤΑΝΙΤΣΑΣ, ποὺ διετέλεσε Ἀρχων Πρωτοψάλτης, μετὰ τὸν Πρῆγγο, κατὰ τὰ ἔτη 1960-1964.

Σήμερα, σειρὰ ἔχει καὶ ὁ τελευταῖος ἐκλιπὼν τοῦ αἰώνα μας ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, ὁ ὅποῖος διετέλεσε Ἀρχων Πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, μετὰ τὸν Στανίτσα, ἀπὸ τὸ ἔτος 1966 καὶ μέχρι τὴν ἡμέρα τοῦ θανάτου του τὸ 1985.

Πρέπον, λοιπόν, καὶ ιερὸν καθῆκον καὶ χρέος τοῦ μουσικολογικοῦ κόσμου τῶν Ιεροψαλτῶν, ἀλλὰ καὶ παντὸς εὐλαβοῦς χριστιανοῦ, τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, νὰ ἀποδοθῇ τὸ ὀφειλόμενον στὸν ἄξιο συνεχιστὴ τῶν προκατόχων του, ὁ ὅποῖος ἀνεδείχθη ΜΕΓΑΛΟΣ καὶ μεταξὺ τῶν ΜΕΓΑΛΩΝ σύγκριση δὲν γίνεται.

«Στὴν ἀλυσίδα τῶν ΜΕΓΑΛΩΝ Πρωτοψαλτῶν» ἀλλωστε σὰν «πάγχρουσσον κρίκον» τὸν κατέταξε ὁ αὐτορρός καὶ συντηρητικὸς ἡμερήσιος τύπος τῆς πόλης σὲ νεκρολογία γιὰ τὸν θάνατό του, χαρακτηρίζοντάς τον «μοναδικὴν μορφὴν τῆς Ὁμογενείας, μεγάλην μορφὴν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς μας μουσικῆς».

Ίδιαίτερη ἐξ ἄλλου ὑποχρέωση καὶ ὀφειλὴ πρὸς

* Ομιλία κατὰ τὸ Μουσικοφιλολογικὸν Μνημόσυνον, τελεσθὲν εἰς «τιμὴν καὶ μνήμην» τοῦ Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας Βασιλείου Νικολαΐδη, ἐν τῷ Ιερῷ Ναῷ Ἀγίας Τριάδος Ἀμπελοκήπων, τῇ 29.3.1993.

τὸν μακαριστὸ Δάσκαλο αἰσθάνεται καὶ προσπαθεῖ νὰ ἐκπληρώσει ὁ χοράρχης τῆς ομηρινῆς σεμνῆς ἐκδηλώσεως ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΝΤΑΡΑΒΑΝΟΓΛΟΥ, ποὺ ύπηρξε ἄμεσος μαθητής του στὸ Πατριαρχικὸ Ἀναλόγιο, καθὼς καὶ ὁ ὄμιλων ποὺ εἶχε τὴν εὐτυχία νὰ τὸν ἔχει Καθηγητὴ τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς στὴν Ἱερὰ Θεολογικὴ Σχολὴ τῆς Χάλκης, ὅταν ἐκεῖνος διεδέχθη τὸν Κωνσταντίνο Πρῆγγο στὴν ἔδρα τὸ σχολικὸ ἔτος 1957-1958.

Σήμερα, λοιπόν, συγκεντρωθήκαμε ἐδῶ γιὰ νὰ τιμήσουμε καὶ τὸν τελευταῖο Ἐργάτη - Πρωτοψάλτη τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, καὶ θὰ προσπαθήσουμε, ἀν μπορέσουμε, νὰ ποῦμε μερικὲς λέξεις ἀληθινές, λέξεις δυνατές, καὶ γι’ αὐτὸν, τὸν ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ, καὶ γιὰ τὸ Πατριαρχικὸ Ἀναλόγιο, ποὺ τὸ τίμησε καὶ τὸ ὑπηρέτησε μὲ τὴν ἴκανότητα καὶ τὴν ἐμπειρία ἀλλὰ καὶ τὴν εὐασθησία ποὺ τὸν διέκρινε.

Σεβασμώτατε,

Πανοσιολογιώτατοι, Αἰδεσιμολογιώτατοι, Ἱερολογιώτατοι πατέρες, ἐν Χριστῷ ἀδελφοί,

Σεβαστοὶ Καθηγηταὶ τῆς Ἱερᾶς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης καὶ τῆς Μεγάλης τοῦ Γένους Σχολῆς,

Ἀγαπητοὶ ὁμογάλακτοι συμμαθηταὶ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης, μαθηταὶ τοῦ Νικολαΐδη,

Ἐντιμότατε κ. Νικολαΐδη, ἀδελφὲ κατὰ σάρκα τοῦ τιμωμένου σήμερα ἀειμνήστου Νικολαΐδη,

Μουσικολογιώτατοι Καθηγηταὶ καὶ Ἱεροψάλται,

Φιλόμουσο ἀκροατήριο, Κυρίες, Δεσποινίδες καὶ Κύριοι.

Πάτε σὲ μιὰ περίπτωση ἐκκλησία, σ’ ἓνα Ναό, σ’ αὐτὸν ἢ σ’ ἐκεῖνον, πάτε στὸ Σούνιο, στὸν Παρθενώνα, στὸν Ὁσιο Λουκᾶ, στὴν Ἄγια Σοφία, καὶ νοιάθετε βαθεὶὰ κατάνυξη, συγκίνηση, συντριβὴ μπροστὰ στὸ λεύφανο ἐνὸς ἀγίου.

Τί εἶναι αὐτὸ ποὺ μᾶς μεταρριώνει; Εἶναι ἡ ἀρχιτεκτονικὴ τοῦ ναοῦ; Εἶναι ἡ ἵστορία του ἡ μεγάλη; Εἶναι κι αὐτά. Ἀλλὰ εἶναι κυρίως κάτι ἄλλο σπουδαιότερο, ἀσύλληπτο, ἀόρατο, μυστικό!

Εἶναι ἡ προσωπικὴ πίστη τῶν προσκυνητῶν ποὺ πῆγαν ἐπὶ τόσον καιρό, ἐπὶ τόσους αἰώνες, νὰ προσκυνήσουν στὸ Ναό, νὰ καταθέσουν σ’ αὐτὸν ὅ,τι πολυτιμότερο ἡ ψυχὴ τους εἶχε νὰ δώσει, τὴν πίστη τους στὸ Θεό, τὸν πόνο ποὺ εἶχαν αἰσθανθῆ, τὴν ἀγάπη γιὰ τὸν ἄλλον.

Οι κίνες του Ναοῦ, ή στέγη, τὸ δάπεδο, όλόκληρος ὁ Ναός, κάθε τμῆμα του, κάθε τεμάχιο, κάτι απερρόφησε στὸ πέρασμα τοῦ χρόνου ἀπὸ αὐτὰ ποὺ οἱ πιστοὶ προσεκόμισαν σὰν ἀγία Προσκομιδὴ, ἀπ' ὅ, τι πολυτιμότερο, θειότερο, ἀγιώτερο εἶχαν ἀφῆσει ἐκεῖ.

Μέσα ἀπὸ τὸν Πατριαρχικὸν Ναό, μὲ τὸν ἰστορικὸν του Θρόνο, τὸν Ἀμβωνα, τὸ Τέμπλο, τὰ Ἀναλόγια πέρασμαν Πατριάρχες, Ἀρχιερεῖς, Ὁφφικιάλοι. Πέρασμαν Ἰάκωβοι καὶ Πέτροι, Ναυπλιώτες καὶ Βιολάκηδες καὶ Πρίγγοι.

Κάτω ἀπὸ αὐτὸν τὸ θόλο μὲ τοὺς μαυρισμένους τοίχους ἀπὸ τὸ λιβάνι καὶ τὸ κερί, ἔγιναν τελετὲς μεγάλες καὶ ἰστορικές, καὶ βλέπει κανεὶς μὲ τὴν φαντασία του καὶ ὀκούει μέσα στὴν ἡσυχία τὶς γλυκειὲς φωνὲς ὅλων αὐτῶν, ποὺ πρόσφεραν τὴν ζωὴν τους στὸν ιερὸν βωμό, στὸν Ἀναλόγιο.

Μιὰ ἀπὸ αὐτὲς τὶς φωνὲς ὑπῆρξε αὐτὸς ποὺ σήμερα τιμᾶται ὁ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, Ἀρχων Πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας.

Ἐκτατο πρόσωπο μὲ τὴν βαθειὰ ἀσκητικότητα καὶ ταπεινότητά του. Ἐνα πρόσωπο, ἀπὸ τὰ προνομιοῦχα ἐκεῖνα πρόσωπα, ὅπως εἶναι τὰ παιδιά, οἱ φτωχοί, οἱ ταπεινοὶ «τῇ καρδίᾳ», οἱ μικροί, ὅσοι βρίσκονται πλάγια στὸν ταπεινὸν Ἰησοῦ τῆς Ναζαρέτ.

Ο ἀείμνηστος ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ἥξερε νὰ συμφιλιώνεται μὲ αὐτὰ ποὺ χάνει καὶ μὲ τὸν θάνατο ποὺ ἔχεται, πράγμα ποὺ τὸν βοηθοῦσε νὰ γνωρίσει καὶ νὰ προσεγγίσει τὸν Θεό.

Ο ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, ἦταν γνωστὸς στοὺς ἵεροφαλτικοὺς κύκλους τῆς Πόλης μὲ τὸ χαϊδευτικὸν «ὁ Βασιλάκης», γεννήθηκε στὶς 8 Νοεμβρίου τοῦ 1915 στὸ Πικρίδιο (Χάσκιοι) τῆς Πόλης, περιοχὴ στὸν Κεράτιο, ἀπέναντι ἀπὸ τὸ Φανάρι.

Γονεῖς του: ὁ ὄνομαστὸς καὶ καλλίφωνος πατὴρ Καλλίνικος, ἐφημέριος στὸ Πέραν καὶ ἡ πρεσβυτέρα Σουλτάνα, τὸ γένος Κωτόγλου.

Σπουδές: Ἀπόφοιτος τοῦ ἔτους 1934, τῆς Πατριαρχικῆς Μεγάλης τοῦ Γένους Σχολῆς στὸ Φανάρι, καὶ ἀπόφοιτος ἀργότερα τοῦ ἔτους 1957 τοῦ Κρατικοῦ Τουρκικοῦ Ὁδείου, ὅπου διακρίθηκε ἀριστούχος στὴν Κλασσικὴ Τουρκικὴ καὶ Εὐρωπαϊκὴ Μουσικὴ. Ὅμως ἡ μεγαλύτερη σπουδὴ τοῦ Βασ. Νικολαΐδη ἦταν τὸ Πατριαρχικὸν Ἀναλόγιο. Ἀπὸ μικρὸ παιδάκι ἀνέβηκε στὸ Ἀναλόγιο τοῦ Πατριαρχικοῦ Ναοῦ κοντὰ στὸν Ἰάκωβο Ναυπλιώτη, ἔχοντας μέσα στὴν ψυχὴν του τὸ φαλμικό: «ὅ ζῆλος τοῦ οἴκου σου κατέφαγέ με» (Ψαλμ. 68, 10) καὶ ἐκεὶ γνώρισε τὴν ἐπιστήμη τοῦ Ἀναλογίου διὰ ζώσης. Ἀργότερα συνέχισε νὰ μαθητεύει κοντὰ στὸν Κωνσταντίνο Πρίγγο. Ἀκόμη συνανεστράφη καὶ μαθήτευσε κοντὰ στὸν Θεοδόσιο Γεω-

γιάδη καὶ Μιχαήλ Χατζηαθανασίου. Ἐτοι παρέλαβε τὰ μυστικὰ τῆς τέχνης ἀπὸ «πρῶτο χέρι», ἀπὸ τοὺς ἀμέσως προκατόχους του.

Στὴ συνέχεια διορίζεται καὶ ψάλλει κατὰ σειρὰν σὲ διάφορους Ναοὺς τῆς Πόλης, στὴν ἀγία Παρασκευὴ Πικροδίου (Χάσκιοι), γενέτειρά του, στὸν ἄγιο Κωνσταντίνο Πέραν, στὸν ἄγιο Γεώργιο Χρυσοκεράμου (Τσεγκέλιοι), στὸν ὄγιο Ἰωάννη τῶν Χίων στὸ Γαλατᾶ μὲ δεξιὸ τὸν Πρίγγο, καὶ στὸν ἄγιο Δημήτριο Ταταούλων (Κουρτουλούς), ἐπίσης μὲ δεξιὸ τὸν Πρίγγο καὶ ἀργότερα ὡς δεξιὸς ὁ ἴδιος.

Μετὰ τὴν ἀπέλαση τοῦ Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου Θρασύβουλου Στανίτσα καὶ τὸν αἰφνίδιο θάνατο τοῦ Ἀρχοντος Λαμπαδαρίου Νικολάου Δανιηλίδη, καλεῖται «ἔξωθεν» ἀναγκαστικῶς, ως ὁ καταλληλότερος, ὁ καλλιφωνότερος καὶ ὁ συντηρητικότερος γιὰ νὰ ἀναλάβει τὴν θέση τοῦ Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου, καὶ κατὰ τὴν 2αν Ἀπριλίου τοῦ ἔτους 1966 στὴν ἀκολουθία τοῦ Ἑσπεριοῦ τῶν Βαΐων, ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Ἀθηναγόρας ὁ Α', τὸν χειροθετεῖ σὲ Ἀρχοντα Πρωτοψάλτη τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας.

Ἡ «ἔξωθεν» αὐτὴ πρόσληψη τοῦ Νικολαΐδη στὸν Πατριαρχικὸν Ναὸ δὲν ἀλλοιώνει καθόλου τὴν γνήσια παραδόση καὶ τὴν διαδοχὴ τῶν Πρωτοψαλτῶν, ἐφ' ὅσον ἥδη παιδιόθεν μαθήτευσε κοντὰ στοὺς προκατόχους του, ὅπως ἀναφέρομε, τὸν Ναυπλιώτη καὶ τὸν Πρίγγο. Ἀλλά, καὶ ὅσες ἄλλες φορὲς σὲ ἔκτακτες περιπτώσεις προσελήφθησαν Πρωτοψάλτες ἢ Λαμπαδάριοι «ἔξωθεν» – περίπτωση Πρωτοψαλτῶν Σταυράκη Γρηγοριάδη (1866), Γεωργίου Βιολάκη (1876), καὶ Λαμπαδαρίου Θρασύβουλου Στανίτσα (1939) – προσαρμόσθηκαν ὑποχρεωτικῶς στὰ Πατριαρχικὰ φαλλόμενα, καὶ μερικὲς φορὲς «φυμουλκοῦντο ἀπὸ τοὺς Δομεστίχους», ὅπως ἀναφέρει σὲ μελέτη του ὁ Καθηγητὴς Ἀγγελος Βουδούρης στὴν «Ορθοδοξία» τὸ ἔτος 1937. Μάλιστα. Ἐτοι ἐγίνετο. Ἀλλως δὲν θὰ ἦταν ὀποδεκτοί. Ἀκόμη ἡ προσαρμογὴ γίνεται ὥχι μόνο στὰ φαλλόμενα, ἀλλὰ καὶ στὴν ὅλη αὐστηρὴ τοπικὴ τάξη ποὺ ἐπιβάλλεται ΜΕΣΑ στὸν Πατριαρχικὸν Ναό.

Ἄς σημειωθῇ καὶ τοῦτο, καὶ παρακαλῶ προσέξατε, ΜΕΣΑ στὸν Πατριαρχικὸν Ναὸ οἱ Πρωτοψάλτες ψάλλουν κλασσικὰ μαθήματα MONO τῶν παλαιοτέρων Πρωτοψαλτῶν τῶν Πατριαρχείων καὶ ΠΟΤΕ ἄλλων συνθετῶν ὅπως π.χ. Κρητός, Νηλέως, Νικολάου Σμύρνης, Σαρανταεκκλησιώτουν. Καὶ εἶναι γνωστὸ ὅτι καὶ ὁ Πρίγγος τὶς συνθέσεις του τὶς ἐψαλλε ἐκτὸς Πατριαρχείου.

(Συνεχίζεται)

Ο ΑΝΑΛΩΤΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ

ΤΗΣ Ι. ΜΟΝΗΣ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΑΙΓΑΛΕΙΑΣ

Τοῦ κ. ΠΑΝ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, Δ/τοῦ Λυκείου

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Οι Ταξιάρχες είναι ένα μεγάλο καὶ ίστορικό μοναστήρι, γνωστὸ δχι μόνο στοὺς κατοίκους τῆς περιοχῆς ἀλλὰ καὶ εὐρύτερα. Η ἀκτινοβολία του διφεύλεται στὴ μεγάλη του προσφορὰ στὴν Ἐπανάσταση, στὴ διακονία τοῦ λαοῦ, στὴν παρονοσία του στὸν ἐκκλησιαστικὸ χῶρο καὶ στὴν πνευματικὴ του περιουσία.

Κάθε χρόνο τὸ μοναστήρι προσελκύει πλῆθος προσκυνητῶν ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ ἔξωτερικό. Οἱ πολλοὶ τὸ ἐπισκέπτονται γιὰ νὰ ζήσουν τὴν κατανυκτικὴ του ἀτμόσφαιρα, ν' ἀναβαπτιστοῦν καὶ ν' ἀνανεωθοῦν πνευματικά. Ἐκεῖ μεταρριπώνται, γαληνεύονται, ἀγιάζονται μὲ τὰ μυστήρια τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἐπιπλέον ἔχουν τὴν εὐκαιρία νὰ γνωρίσουν τὸν πνευματικὸ θησαυρὸ τοῦ μοναστηριοῦ.

Πράγματι, τὸ μοναστήρι τῶν Ταξιαρχῶν Αἰγαλείας είναι πλούσιο σὲ κείμενα, σὲ ἄγια λεύψανα, σὲ δυσεύρετα βιβλία. Ζηλωτὲς μοναχοὶ μὴ φειδόμενοι κόπων καὶ κινδύνων πραγματούησαν μακρινὰ ταξίδια, κυρίως σὲ μοναστήρια τῆς Ἀνατολῆς, γιὰ νὰ ζητήσουν ἵερὰ σκεύη, καλύμματα, ἄγια λεύψανα κ.λ.π. γιὰ τὸ δικό τους μοναστήρι, ποὺ υπέφερε κάθε τόσο ἀπὸ τὶς ἐπιδομές καὶ τὶς διαρπαγὲς τῶν Τούρκων καὶ τῶν Τουρκαλβανῶν. Οἱ «ζητεῖες» αὐτὲς ἀπέδωκαν. Τὸ μοναστήρι ἐμπλουτίστηκε μὲ κειμήλια ἀξίας, μὲ ἀργυρὰ ἔργα τέχνης, μὲ χρυσοκέντητα ἀμφια καὶ καλύμματα, μὲ λεύψανα ἀγίων, μὲ κώδικες ἀξιόλογους.

Αὐτὸς ὁ θησαυρὸς γιὰ πολλὰ χρόνια ἦταν παραμελημένος καὶ ἄγνωστος. Σήμερα οἱ προσκυνητὲς μποροῦν νὰ τὸν θαυμάζουν. Ένα μέρος αὐτοῦ τοῦ ἀτίμητου θησαυροῦ παρονοιάζουμε στὴ σύντομη αὐτὴν ἐργασία.

Α'. ΤΑ ΛΕΙΨΑΝΑ ΑΓΙΩΝ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Οἱ πιστοί, ποὺ σχεδὸν καθημερινὰ ἐπισκέπτονται τὴν Μονὴ Ταξιαρχῶν Αἰγαλείας, μὲ εὐλάβεια προσκυνοῦν τὰ ἄγια λεύψανα ποὺ εἶναι ἀποθησαυρισμένα ἐκεῖ.

Τὸ μυστήριο τῆς ἐπαφῆς εἶναι παλαιὰ παράδο-

ση τῆς Ἐκκλησίας μας καὶ συγκινεῖ τοὺς πιστοὺς ὅλων τῶν αἰώνων. Τὸ Εὐαγγέλιο ἀναφέρει ὅτι ἡ αἵμοδοούσα γυναίκα ποὺ βασανιζόταν 12 ὀλόκληρα χρόνια «ῆψατο (= ἐπιασε) τοῦ κρασπέδου τοῦ ἴματίου τοῦ Ἰησοῦ», γιὰ νὰ θεραπευθεῖ (Ματθ. 9,20). Γονεῖς πάλι ἔφεραν τὰ παιδιά τους στὸ Χριστό, «ἴνα αὐτῶν ἀψηται» (Μάρκ. 10,13). Τέλος ὁ Θωμᾶς, γιὰ νὰ πιστέψει στὴν Ἀνάσταση τοῦ Διδασκάλου του, ἥθελε νὰ ψηλαφήσει τὴν πλευρά του (Ιωάν. 20,25).

Ο ἀνθρωπὸς εἶναι ψυχοσωματικὴ ὑπαρξὴ. Αἰσθάνεται ἀδύναμος. Ἐχει ἀνάγκη νὰ πιαστεῖ ἀπὸ τὸ Θεὸν καὶ τὸν ἀγίους Του. Ἐπιδιώκει τὴν ἐπαφήν, θέλει νὰ ἀγγίσει, ἐπιθυμεῖ νὰ γευθεῖ. «Γεύσασθε καὶ ἰδετε ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος¹», ἀναφωνεῖ ὁ ψαλμωδός. Η Ἐκκλησία δὲν ἀρνεῖται τὴν ἰκανοποίηση αὐτῆς τῆς ἀνάγκης τῶν πιστῶν. Ἀντίθετα, μεταδίδει τὴν θεία Εὐχαριστία, τὸ Σῶμα καὶ τὸ Αἷμα τοῦ Χριστοῦ, στὸ λαὸ τοῦ Θεοῦ, γιὰ νὰ γίνονται οἱ πιστοὶ «σύσσωμοι» καὶ «σύναιμοι» Αὐτοῦ. Ακόμα· παραθέτει ἐνώπιον τῶν πιστῶν τὰ λεύψανα τῶν ἀγίων τῆς, δηλαδὴ ὅτι ἔχει ἀπομείνει ἀπ' αὐτούς: ἀθικτα σώματα², δοτά, ἐνδύματα, ἀντικείμενα, γιὰ νὰ τὰ προσκυνοῦν τιμητικὰ καὶ νὰ ἐνδυναμώνονται στὴν πίστη.

Αὐτὰ εἶναι θησαυρὸς ἀτίμητος, ποὺ φυλάσσεται σὲ παρεκκλήσια, ἐνοριακοὺς ναοὺς καὶ κυρίως σὲ μοναστήρια. Οἱ προσκυνητὲς στοὺς χώρους αὐτοὺς ἔχουν τὴ δυνατότητα αὐτὰ τὰ ἄγια λεύψανα νὰ τὰ βλέπουν, νὰ τὰ ψηλαφοῦν, νὰ τὰ ἀσπάζονται. Ο ἀσπασμὸς τοῦ ἀγίου λειψάνου μεταγγίζει χάρη στὸν πιστό. Βοηθεῖ τὸν προσκυνητὴν νὰ συνειδηποτεῖται τὸ περιορισμένο καὶ ἀπειρο, τὴν μικρότητα καὶ τὴ μεγαλωσύνη, τὴ φθορὰ καὶ τὴν ἀφθαρσία.

Η μετάγγιση ζωῆς ἀπὸ τὰ νεκρά, ἀλλὰ ζωηφόρα σώματα τῶν ἀγίων, ἀποτελεῖ ἐμπειρία ἀνεπανάληπτη καὶ μαρτυρία ἀδιάψευστη τῆς Ὁρθοδοξίας.

Οι Ταξιάρχες, μοναστήρι τῆς Αἰγαλείας μὲ προσφορὰ, ίστορία καὶ παράδοση μεγάλη, φυλάσσουν σὲ εἰδικὰ διασκευασμένο παρεκκλήσιο πολλὰ

λείψανα ἄγιων. Τὸ θησαυρὸν αὐτὸν μαζὶ μὲ τὰ «Ἄγια Πάθη» τοῦ Κυρίου οἱ ἀδελφοὶ τῆς μονῆς ἐκθέτουν σὲ προσκύνηση τῶν εὐλαβῶν ἐπισκεπτῶν.

Γιὰ τὸν πολύτιμο αὐτὸν θησαυρὸν θὰ γίνει λόγος στὴ συνέχεια, ἀφοῦ προηγηθεῖ μιὰ γενικὴ θεώρηση τῆς θέσεως τῶν ἄγιων λειψάνων στὴν Ὁρθόδοξη παράδοση.

1. Η παιδαγωγικὴ δύναμη τῶν ἄγιων

Οἱ ἄγιοι εἶναι ἀναστήματα τῆς μιᾶς, ἀγίας, καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς Ἐκκλησίας. Δὲν εἶναι υπεράνθρωπα καὶ ἀπόκοσμα ὄντα, εἶναι «οἱ ἀρτοὶ τοῦ Θεοῦ ἀνθρώπου» ποὺ μὲ τὴν ἀσκησην καὶ τὴν χάρην ἔφτασαν στὴ θέωση. Ἔζησαν στὸν κόσμο καὶ φόρεσαν τὴν σάρκα ποὺ φέρει καθένας μας. Δέχτηκαν τὴν ἐπίθεση τοῦ πειρασμοῦ, ἀλλὰ πολέμησαν καὶ νίκησαν. Ξεπέρασαν τὴν πτώση, ποὺ τοὺς «ἡχρείωσε» τὸ «κατ’ εἰκόνα». Οἱ ἄγιοι μετέχουν, χάρην στὴ δωρεὰ τοῦ ἀγ. Πνεύματος, στὶς ἀκτιστες ἐνέργειες τοῦ ὄντολογικὰ Ἀγίου Θεοῦ. Ως γνῶστες τοῦ μυστηρίου τῶν ἀνθρώπων, μὲ τὴν μετοχὴν τους στὸ μυστήριο τοῦ Θεανθρώπου εἶναι πάντοτε κοντά μας καὶ μᾶς δείχνουν τὸ δόρυμα τῆς ζωῆς ποὺ εἶναι ἡ ἀγιότητα. Στὴν Ἐκκλησίᾳ ζοῦμε «οὺν πᾶσι τοῖς ἀγίοις». Οἱ ἄγιοι συνεχίζουν στὴ ζωὴ τους τὴν ζωὴ τοῦ Χριστοῦ. Μέσα ἀπὸ τὴν ζωὴ τους βλέπουμε τὴν ζωὴ τοῦ Χριστοῦ νὰ ἐπαναλαμβάνεται καὶ νὰ παρατείνεται στοὺς αἰώνες. Εἶναι ζωντανὰ μέλη τοῦ σώματός του καὶ ἡ μαρτυρία τῆς παρουσίας Του στὸν κόσμο. Οἱ ἄγιοι φανερώνουν τὴν ζωὴ τοῦ Χριστοῦ «ἐν τῇ θνητῇ σαρκὶ αὐτῶν». Τὰ ἔργα τους εἶναι μαρτυρία τοῦ Εὐαγγελίου στὸν κόσμο. Στὰ πρόσωπα τῶν ἄγιων πραγματοποιεῖται ἡ ἔνωση τῆς ἀνθρωπότητας μὲ τὴν θεότητα, ἡ ἔνωση τῆς κτιστῆς μὲ τὴν ἀκτιστή χάρη. Οἱ ἄγιοι εἶναι θεωμένες ύποστάσεις γύρω ἀπὸ τὸ Χριστό, οἱ Ὀποῖος εἶναι ἡ σαρκωμένη θεία ύπόσταση.

Τὰ θαύματα ποὺ ἐπιτελοῦν οἱ ἄγιοι, τὰ σώματά τους ποὺ διατηροῦνται ἀκέραια, τὰ λείψανά τους ποὺ εὑωδιάζουν, αὐτὰ τὰ γυμνὰ ὅστὰ ποὺ ἀναβλύζουν ίάματα, μαρτυροῦν τὴν ζωὴ τοῦ Χριστοῦ, τὴν ὅποια ἐνδύθηκαν.

Οἱ ἄγιοι δὲν ἔχουν τίποτε δικό τους. Τὰ θαύματα ποὺ κάνουν εἶναι ἔργα τοῦ Χριστοῦ καὶ μποροῦν νὰ τὰ κάνουν γιατὶ ἐνδύθηκαν τὴν ζωὴ Του καὶ αὐξήθηκαν ἐν Χριστῷ.

Ο θάνατος δὲν ἔχει κυριαρχία στοὺς ἀγίους.

Αὐτοὶ ζοῦν «ἐν ἀναστάσει πρὸ τῆς ἀναστάσεως τοῦ σώματος»³. Ο Χριστός, ποὺ ἔγινε ἀνθρωπός, ἀνύψωσε στὸ θρόνο τοῦ Θεοῦ τὸν ἀνθρώπινο πηλό⁴. Γι’ αὐτὸν οἱ πιστοὶ καυχῶνται γιὰ τοὺς ἀγίους τους, τοὺς ἔχουν ὡς προστάτες, τιμοῦν τὴν μνήμη τους, συνθέτουν γι’ αυτοὺς ὑμνους, ἀνεγείρουν πρὸς τιμὴν τους ναούς, φιλοτεχνοῦν εἰκόνες, καταφεύγουν στὴ μεσιτεία τους στὸ Θεό, φυλάττουν μὲ σεβασμὸ διπλού, ἔχει ἀπομείνει ἀπ’ αὐτούς. Η ζωὴ τους, τὸ παράδειγμά τους, τὰ ἄγια λείψανά τους δυναμώνουν τὴν πίστη, δίνουν πρότυπα ζωῆς, παρακινοῦν στὴ βίωση τῆς χριστιανικῆς ἀλήθειας. Η πατριόιδα μας εἶναι χώρα ἄγιων. Ο Νικ. Πεντζίκης γράφει ὅτι «ἡ Ἑλλάδα τὰ βασικὰ προϊόντα ποὺ παράγει εἶναι «Ἄγιοι καὶ θαύματα»⁵. Γι’ αὐτὸν διάσπαρτη εἶναι ἡ χώρα μας ἀπὸ λείψανα. Αὐτὰ ἀποτελοῦν τὸν πολύτιμο θησαυρό της. Ο θησαυρὸς αὐτὸς φυλάσσεται μὲ ίδιαίτερο σεβασμὸ ἀπὸ τοὺς πιστοὺς στὴν Ὁρθόδοξη παράδοση ἀδελφοὺς τῆς μονῆς καὶ ἐκτίθεται σὲ προσκύνηση τῶν εὐλαβῶν ἐπισκεπτῶν τῆς μονῆς.

(Συνεχίζεται)

1. «Οργανον τῆς παιδείας ἡ χοήσις τῶν βιβλίων ἐστὶ καὶ ἀπὸ τούτων ὡς ἀπὸ πηγῆς τὴν ἐπιστήμην τηρεῖν συμβέβηκε (Περὶ παιδῶν ἀγωγῆς 10,Β').

2. Οἱ κατάλογοι τῶν τυπωθέντων βιβλίων στὴ διάρκεια τῆς τουρκοκρατίας ποὺ ἔχουν δημοσιευθεῖ ἀπὸ τὸν Ἀθανάσιο Παπαδόπουλο - Βρεττό (βιβλιοφύλακα τῆς Ιονίου Ακαδημίας), τὸ Σάθα, τὸ Δεκιγάλα κ.ἄ. μᾶς δίνουν τὴν εἰκόνα τῆς πνευματικῆς κινήσεως καὶ τῶν διαφερόντων τῆς ἐποχῆς.

3. Οἰκονομολογικὰ φλυαρίαι, σελ. 17.

4. 'Αρχέτυπα ὄνομάζονται τὰ βιβλία ποὺ ἐκδόθηκαν τοὺς πρώτους χρόνους τῆς ἐφευρέσεως τῆς τυπογραφίας (1448-1500). Αναγνωρίζονται εὐκολὰ ἀπὸ τὸ παλαιωμένο χαρτὶ καὶ τὰ χονδροειδὴ τυπογραφικὰ στοιχεῖα. Συνήθως αὐτὰ δὲν ἔχουν ἀριθμημένες σελίδες, οὔτε τὸ ὄνομα τοῦ ἐκδότη. Δὲ χρησιμοποιοῦνται κεφαλαῖα γράμματα, οὔτε σημεῖα στίξεως. Έχουν διμορφική ἀξία γιὰ τὶς πολύτιμες εἰκονογραφίες τους καὶ τὶς ἄλλες πληροφορίες. Ἐλληνικὰ ἀρχέτυπα θεωροῦνται ἐκεῖνα τὰ βιβλία ποὺ τυπώθηκαν στὰ τυπογραφεῖα τῆς Μοσχοπόλεως, Βουκουρεστίου, Κων/λεως καὶ Βενετίας.

5. 'Ο Ματθαῖος, λόγιος ἀπὸ τὴν Πωγωνιανὴ τῆς Ἡπείρου, μόνασε στὴ μεγίστη Λαύρα τοῦ Ἀγ. Όρους. Γιὰ τὶς ἀρετές του καὶ τὴν παιδεία του χειροτονήθηκε τὸ Σ/βριο τοῦ 1606 μητροπολίτης Μυρέων. Περὶ τὸ 1610, ἀφοῦ παρατήθηκε ἀπὸ τὴν ἐπισκοπή του, μετέβη στὴ Βλαχία, ὅπου ὁ ἥγεμόνας της Ράδουνος τοῦ παρεχώρησε τὴν μονὴν Δάλου. Ἐκεῖ ἔγραψε καὶ τὸν κώδικα (Ἀνδρ. Δημητρακόπουλον, Ὁρθόδοξος Ἑλλάς, ἐν Λειψίᾳ 1872, σελ. 148).

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Είναι δυστύχημα...
Είναι εύτύχημα!...

Είναι δυστύχημα τό διτι πάμπολοι Έλληνες άνοιγουν τό στόμα τους για ν' ἀναφέρουν τὸν Χριστὸν καὶ τὴν Παναγίαν ὅχι δοξολογητικά, ἀλλὰ ύβριστικά. Συχνά - πυκνά γινόμαστε μάρτυρες ἀναλόγων φοβερῶν περιστατικῶν...

Είναι εύτύχημα τό διτι διαθέτουμε, ἀπὸ πρῶτο χέρι, μαρτυρία γιὰ τὴ «μέθοδο» μὲ τὴν ὁποίᾳ ὁ Ἅγιος Νεκτάριος ἀντιμετώπιζε τοὺς βλάσφημοὺς τῆς ἐποχῆς του. Ἄξιζει - ἀντὶ ἄλλης ἀναφορᾶς στὴν πανίερη μνήμη του - ν' ἀνατρέξουμε στὸν β' τόμο τοῦ ἔργου «Μῆλησα μὲ τὸν Ἅγιο Νεκτάριο» ποὺ ὑπογράφει ὁ Μανώλης Μελινός, στὴν σελ. 86. Πρόκειται γιὰ ἀποσπάσματα συνομιλίας τοῦ συγγραφέως μὲ παλαιὸν Αἰγανῆτη (ἐναν ἀπὸ τοὺς 62 οἱ ὅποιοι γνώρισαν τὸν Ἅγιο καὶ φιλοξενοῦνται στοὺς δύο προαναφερόθεντες τόμους).

Στὸ σχετικὸ ἔρωτημα, ὁ Νίκος Σακελλάριον ἀπαντᾶ:

«Πολλοὶ τὶς Κυριακάδες μεθάγανε καὶ τὰ βάζανε μὲ τὴν οἰκογένειά τους, μὲ τοὺς ἄλλους. Ὁ Δεσπότης γνῶριζε ποιοὶ βλασφημοῦν. Τοὺς ἥξερε ὀλους. Πήγαινε στὸ σπίτι τους μὲ τὴ σειρά, κάθε Σάββατο κι ἔλεγε:

- Παιδί μου Γιώργο, η Κώστα, η Γιάννη, αὔριο νὰ ρίθεις στὴ μονή. Σὲ χρειάζομαι γιὰ τὴν τάδε δουλειά.

«Ἄν ἦταν οἰκοδόμος, τοῦ λέγε νὰ χτίσουμε, ἀν ἦταν σοβατζῆς νὰ βάψουμε, ἀν ἦταν ἐργάτης, νὰ σκάψουμε. Ἀνάλογα μὲ τὴν ιδιότητα καθενός...»

- Μά, Σεβασμιώτατε, αὔριο Κυριακὴ νὰ δουλέψω;

- Ό Χριστός, παιδί μου, θὰ μᾶς συγχωρήσει. Έχει ἀνάγκη η μονή.

Τὴν ἐπομένη, πήγαινε ὁ ἀνθρωπὸς στὸ μοναστήρι. Ὁ Ἅγιος τὸν ἐπαιρεῖ στὴν ἐκκλησία ποὺ θὰ λειτουργοῦσε.

- Ἐλα ν' ἀνάψεις ἔνα κεράκι, τοῦ λέγε καὶ η Γερόντισσα θὰ σοῦ δεῖξει τὶ θὰ φτιάξεις.

Πήγαινε ἐκεῖνος στὴν ἐκκλησία. Ἀναβε ἔνα κερὶ καὶ περίμενε τὴν καλογριὰ νὰ τὸνε πάρει. Ἐκείνη ὅμως δὲν πήγαινε, σκοτύμως. Πέρωναγε - πέρωναγε η ὥρα καὶ τελείωνε η Λειτουργία. Τὸν φώναξε κοντά τον ὁ Ἅγιος.

- Τώρα πάμε νὰ πάρεις κολατοὶ κι ὕστερα πιάνεις δουλειά. Μετὰ τὸ κολατοὶ, τὸν ἔβαζε νὰ κάνει λίγη δουλειά, ἔτοι «γιὰ τὰ μάτια» ποὺ λένε. Μετὰ τὴ δουλειά: «κάθησε τοῦ λέγε». Τὸ μεσημεριανὸ φαγητό, τὸ κρασάμι, μετομένο βέβαια, τὸ μεροκάματο ἀκέραιο. Πάνω ἔκει τὸνε ρώταγε:

- Δὲν μοῦ λές Κώστα, η Γιώργο, πότε θὰ σουνα

πιὸ εὐχαριστημένος; Ὄταν θὰ πήγαινες κάτω στὴν Αἴγινα καὶ θὰ πίνεις καὶ θὰ μέθαγες καὶ θὰ βλαστημούσες τὸ Χριστούλη καὶ τὴν Παναγίτσα; Ἡ τώρα ποὺ ἐκκλησιάστηκες καὶ πῆρες καὶ τὸ μεροκάματο;

Αὐτὸς ἦταν ὁ Ἅγιος. Δὲν κοίταξε τὸ γράμμα τοῦ Νόμου, προκειμένου νὰ σώσει μιὰ ψυχὴ.

Τὸνς πυροβόλησε μὲ λουλούδια...

Ἡ Ἐκκλησία ἀσφαλῶς δὲν ἀναμιγνύεται στὴν πολιτικὴ καὶ κοινωνικὴ ἀντιπαράθεση. Σὰν στοργικὴ μητέρα ἀγκαλιάζει ὀλους τοὺς ἀνθώπους, ἀνεξαρτήτως πολιτικοῦ ...χρώματος. Πολὺ περισσότερο ἡ στήλη μας δὲν ἀναμιγνύεται στὰ προεκλογικὰ ἢ μετεκλογικὰ... Αὐτὸς ὅμως ποὺ συνέβη ἀπὸ ὑποψήφιο κάποιου κόμματος σὲ νομό τῆς Μακεδονίας μας, ἀσφαλῶς ἀξίζει ν' ἀναφερθεῖ καὶ νὰ ἔξαρθει μάλιστα.

Ο ὑποψήφιος, λοιπόν, αὐτός, ἀντὶ νὰ ξεκινήσει τὴν προεκλογικὴ ἐκπροσωπεία του ἐξαπολύνοντας μύδρους κατὰ τῶν συνυποψήφιών του, σκέφθηκε κι ἔστειλε ἀπὸ μά ...ἀνθοδέσμη, μαζὶ μὲ τὶς εὐχές του γιὰ καλὸ ἀγώνα! Στὴ συνέχεια ζήτησε ἀπὸ τὸν οραδιοφωνικὸ σταθμὸ ποὺ μεταδίδει καθημερινῶς πεντάλεπτη ὄμιλία του πανελλήνιως νὰ μὴ τὴν μεταδίδει στὴν ἐκλογικὴ του περιφέρεια, γιὰ λόγους ἵσου ἀνταγωνισμοῦ μὲ τοὺς συνυποψήφιούς του!

Όντως ὁ ὑποψήφιος αὐτός - τοῦ ὅποιου γιὰ εὐνόητους λόγους δὲν ἀναφέρουμε τὸ ὄνομα - ἀξίζει τὰ θεομὰ συγχαρητήρια ὀλων τῶν ψηφοφόρων, ἀνεξάρτητα τοῦ ποὺ ψήφισε ὁ καθένας, καὶ πολὺ περισσότερο τοῦ τὶ ψήφισε...

Η δεύτερη ἀπειλὴ

Ως τὴ δεύτερη σοβαρότερη ἀπειλὴ - μετὰ τὴν ἀνεργία - γιὰ τὸ μέλλον τῆς γηραιᾶς ἡπείρου, θεωρεῖ ὁ μέσος Εὐρωπαῖος τὸ AIDS. Αὐτὸς προκύπτει ἀπὸ ἔρευνα ποὺ διενεργήθηκε ἀπὸ τὸ Πανευρωπαϊκὸ δίκτυο Έρευνῶν IRI, στὰ πλαίσια δεκατεσσάρων χωρῶν, σὲ δεῖγμα 13.515 ἐνηλίκων, τὸ ὅποιο ἀντιπροσωπεύει περύπον 290 ἑκατομμύρια Εὐρωπαίων. Αὐτοὶ ποὺ ἀνησυχοῦν περισσότερο γιὰ τὴ νόσο εἶναι οἱ κάτοικοι τῶν μεσογειακῶν νοτίων χωρῶν, ὅπως οἱ Γάλλοι, οἱ Πορτογάλοι, οἱ Ισπανοὶ καὶ οἱ Έλληνες. Τὰ στατιστικὰ στοιχεῖα γιὰ τὴν ἔξαπλωση τῆς νόσου εἶναι συγκλονιστικά. Συνήθως κατὰ καιροὺς τὰ παραθέτουμε στὴ στήλη. Γιὰ μιὰ μόνο φορὰ ὅτι μὴ τὰ ἀναφέρουμε. Δὲν θὰ ἐφησυχάσουμε ὅμως, ποτέ!