

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΜΒ'

ΙΩ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 – 115 21 ΑΘΗΝΑΙ – ΤΗΛ. 72.18.308

1-15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1993

ΑΡΙΘ. 18

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, 'Η έορτή τῶν Χριστουγέννων καὶ ὁ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος. — Έπισκ. Ἀχελώου Εὐθυμίου, 'Ο ἀπομονωτισμός. — Έπισκ. Ριζούτας Μακαρίου, 'Ο Ἀρχιεπ. Κύριου Μακάριος Γ' ὡς θρησκευτικὸς ἥγετης. — Ιω. Φουντούλη, 'Απαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες. — Αρχιμ. Εὐθ. Ε. Ελευθεριάδη, 'Ο Θεός γίνεται ἄνθρωπος... — π. Ἀντ. Ἀλεβιζόπουλου, Οἱ κυβερνήσεις τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητας μπροστὰ στὸ πρόβλημα τῶν αἰρέσεων... — Ἀλεξ. Μ. Σταυρόπουλου, 'Ἐνας Βέλγος θρησκειοψυχολόγος στὴν Ἑλλάδα. — Νικ. Κ. Δρατσέλλα, 'Η ΙΒ' Κατῆχησις πρὸς φωτιζομένους τοῦ ἀγίου Κυροῦλλου Ἱεροσολύμων. — Παν. Παπαθεοδώρου, 'Ο ἀνάλωτος θησαυρός τῆς Ἱ. Μονῆς Ταξιαρχῶν Αἰγαιαλείας. — Κων. Κονταξόπουλου, Οἱ ἄγιοι Γρηγόριοι τῆς Ὁρθοδοξίας. — Ἐπίκαιρα. — Φεβ., Τὸ βιβλίο. — Περιεχόμενα τοῦ τόμου ΜΒ' (1993). — Οἱ κατὰ τὸ ἔτος 1993 Συνεργάται τοῦ περιοδικοῦ «Ἐφημέριος».

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΤΗΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ
115 21 Αθῆναι, Ιασίου 1 – Τηλέφωνο 72.10.734 • Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Σωκράτης Μαυρογόνατος, Ἡπείρου 132 – Πέραμα.

'Η έορτὴ τῶν Χριστουγέννων καὶ ὁ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος

Στοὺς πρώτους χριστιανοὺς αἰώνες ἡ Γέννησις τοῦ Κυρίου ἐορτάζοταν μαζὶ μὲ τὴ Βάπτισι Τον τὴν δῃ Ἰανουαρίου ὡς ἐορτὴ τῆς Ἐπιφανείας, τὴν ὅποια ἡ Ἐκκλησία, ὥχι πολὺ ποὶ ἀπὸ τὴν Α' Οἰκουμενικὴ Σύνοδο (325), ἀντέταξε στὸ γεγονός, ὅτι στὴν Ἀνατολή, ἴδιας στὴν Αἴγυπτο καὶ στὴν Ἀραβία, οἱ Ἐθνικοί, τὴν δῃ Ἰανουαρίου, λάτοεναν τὸν Ἀνίκητο Ήλιο μὲ πανάρχαιες μυθολογικὲς παραστάσεις καὶ πανηγύριζαν τὴ γέννησι αὐτοῦ τοῦ θεοῦ, ποὺ πιστευόταν ὡς ἐνσάρκωση τῆς ἐννοίας τοῦ χρόνου καὶ τῆς αἰώνιοτητος καὶ εἶχε τὸ ὄνομα Αἰών.

Ἡ ἔχωριστὴ ἐορτὴ τῶν Χριστουγέννων καθιερώθηκε καὶ διαδόθηκε ἐν πρώτοις στὴ Δύσι καὶ στὴν ἀμεση συνέχεια, μὲ τὴν ἐπίδρασι τοῦ παραδείγματος τῆς Δύσεως, στὴν Ἀνατολὴ καὶ ὁρίσθηκε τὴν 25η Δεκεμβρίου, ποὺ ἦταν, κατὰ τοὺς ὑπολογισμοὺς τῶν Δυτικῶν, ἡ ἡμέρα τοῦ χειμερινοῦ ἡλιοστασίου. Ἡ ἐορτὴ αὐτὴ ἀντιπαρατάχθηκε ὡς ἀντίβαρο στὴν εἰδωλολατρικὴ ἐορτὴ τῆς γενεθλίου ἡμέρας τοῦ Ἀνικήτου Ήλιου (*Dies Natalis Solis Invicti*), ποὺ ἐορτάζοταν τὴν 25η Δεκεμβρίου. Ἡ νέα χριστιανικὴ ἐορτὴ προέβαλλε τὸν Σωτῆρα ὡς τὸν Ήλιο τῆς δικαιοσύνης (*Μαλ. δ', 2*), τὸ «φῶς τοῦ κόσμου (*Ιωάν. η', 12*). Ἡ ἐορτὴ τῶν Χριστουγέννων διαδόθηκε τάχιστα στὴ Δύσι καὶ σ' ὅλη τὴν Ἀνατολὴ στὰ χρόνια τοῦ Μ. Βασιλείου, τοῦ Γοργοδίου τοῦ Θεολόγου καὶ τοῦ Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Πολὺ ἐνδιαφέροντα εἶναι ὅσα μαρτυρεῖ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος γὰ τὴν ἐορτὴ τῶν Χριστουγέννων. Σὲ σχετικὸ λόγο του, ποὺ ἐκφωνήθηκε τὸ 386 στὴν Ἀντιόχεια (*Λόγος εἰς τὴν γενέθλιον ἡμέραν τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰ. Χ.*, *Migne E. P. 49, 351-362*) πιστοποιεῖ ὅτι ἡ ἐορτὴ αὐτὴ εἰσήχθη περόπου πρὸ δεκαετίας στὴν Ἀντιόχεια. Τοῦτο ἀμφισβητήθηκε ἀπὸ τοὺς *H. Usener (Das Weihnachtsfest, Bonn 1911, σσ. 239 ἐξ.)* καὶ *B. Botte (Les Origines de Noël et de l' Épiphanie, Louvain 1932, σσ. 23-24)*, ποὺ ἰσχυρίσθηκαν ὅτι δῆθεν ὁ λόγος αὐτὸς ἐκφωνήθηκε κατὰ τὸν πρῶτο ἐορτασμὸ τῶν Χριστουγέννων στὴν Ἀντιόχεια. Ἡ ἀποψις αὐτὴ ἀναφέρεθηκε ἀπὸ τὸν χαράσσοντα τίς γραμμές αὐτὲς μὲ ἀνακοίνωσι, ποὺ ἔγινε τὸ 1967 στὴν «Λειτουργικὴ Ἐβδομάδα» τοῦ Ὁρθοδόξου Θεολογικοῦ Ἰνοτιτούντον τῶν Παρισίων «Ἀγιος Σέργιος», χωρὶς ὁ παριστάμενος ἐπιφανῆς λειτουργολόγος πατὴρ *B. Botte*, τοῦ ὅποιου ἡ ἀποψις ἀναφέρεθηκε, ἡ οἰοσδήποτε ἄλλος νὰ ἀντιτάξῃ κατὰ στὴν ἀνακοίνωσι μας, ἡ ὅποια ἐπεισεν ὅλονς (*Evangelos Theodorou, Saint Jean Chrysostome et la fête de Noël, Paris 1967*). Στὴν ἀποψί μας στηριχθήκαμε στὴν προσεκτικὴ

6. Ο ΑΠΟΜΟΝΩΤΙΣΜΟΣ

Τοῦ Θεοφ. Ἐπισκόπου Ἀχελώου κ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

Οἱ Φαρισαῖοι διεχώριζαν τὸν ἑαυτό τους ἀπὸ τὸ κοινωνικὸ καὶ θρησκευτικὸ σύνολο. Καὶ τοῦτο, γιατὶ εἶχαν τὴν ἰδέα πῶς ἀποτελοῦσαν τὴν ἀφρόδιζεμα τῆς κοινωνίας, πῶς ἡταν οἱ μοναδικοὶ καὶ γνήσιοι ἐκφραστὲς τῆς θρησκείας τους. Γ' αὐτὸ καὶ τοὺς ἄλλους, τοὺς ἀπλοὺς καὶ κοινοὺς ἀνθρώπους τοὺς περιφρονοῦσαν καὶ τοὺς μυκτήριζαν. Σύνθημά τους ἡταν: «Οὐκ εἰμὶ ὥσπερ οἱ λοιποὶ τῶν ἀνθρώπων, ἀπαγεις, ἀδικοι, μοιχοί» (Λουκ. ιβ' 11). Οἱ Φαρισαῖοι, ἐπομένως, μπορεῖ νὰ θεωρηθοῦν ὅτι εἴναι οἱ «πρῶτοι διδάξαντες» τὶς θρησκευτικὲς καὶ κοινωνικὲς διακρίσεις.

Ἐνῶ ὅμως διεχώριζαν τὸν ἑαυτό τους ἀπὸ τοὺς ἄλλους, ταυτίζονταν ἀπόλυτα μὲ τοὺς ὄμόφρονές τους, τοὺς λοιποὺς Φαρισαίους καὶ ὅλοι μαζὶ σχημάτιζαν τὴν πιὸ γνωστὴ παράταξη τῶν θρησκευομένων Ἐβραίων. Καὶ ἀπὸ τὴν ἀποψὴ αὐτῆς, οἱ Φαρισαῖοι μπορεῖ νὰ θεωρηθοῦν οἱ ἐμπνευστὲς τῆς «κλειστῆς θρησκευτικῆς ὄμάδος», ποὺ ὑπάρχει καὶ ζεῖ ἔχωριστὰ ἀπὸ τὸ ὑπόλιπο θρησκευτικὸ σῶμα.

Ο φαρισαῖκὸς θρησκευτικὸς τύπος διαχωρίζει τὸν ἑαυτό του ἀπὸ τοὺς ἄλλους, διότι εἴναι ἴκανοποιημένος ἀπὸ τὶς ἰδέες, τὶς ἀντιλήψεις καὶ τὸν τρόπο ζωῆς του. Ο θρησκευτικὸς αὐτὸς τύπος εἴναι ἐγωκεντρικός. Ἐπικεντρωμένος στὸν ἑαυτό του, ἀγνοεῖ ὅλους

τοὺς ἄλλους, τοὺς ἀποφεύγει, διότι ἔχει σχηματίσει μέσα του τὴν ἐντύπωση ὅτι ὅλοι οἱ ἄλλοι, ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὸν, εἶναι κακοὶ καὶ ἀμαρτωλοί, ὅπως εἴδαμε. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὅμως ὁ φαρισαῖκὸς τύπος ταυτίζεται μὲ τοὺς ὄμόφρονές του καὶ σχηματίζουν μιὰ ἔχωριστὴ θρησκευτικὴ ὄμάδα. Τὰ μέλη τῆς φαρισαϊκῆς ὄμάδας ἀποτελοῦν ἔνα θρησκευτικὸ ghetto.

Τέτοιες κλειστὲς θρησκευτικὲς ὄμάδες ὑπάρχουν καὶ δημιουργοῦνται καὶ μέσα στὸν ἐλληνορθόδοξο χῶρο. Οἱ πιὸ χαρακτηριστικὲς περιπτώσεις εἴναι οἱ ἔξῆς:

α) Οἱ αἰρετικοί. Λίγοι ἄνθρωποι, θύματα συνήθως προσηλυτισμοῦ, σχηματίζουν θρησκευτικὲς μειονοτικὲς ὄμάδες. Ἡ ὑπαρξὴ καὶ ἐπίδραση τῶν ὄμάδων αὐτῶν στὸ κοινωνικὸ καὶ θρησκευτικὸ σύνολο μᾶς Χώρας μπορεῖ νὰ παρομοιασθεῖ μὲ τὴ φύση καὶ λειτουργία τῶν καρκινογόνων κυττάρων. Ὅπως τὰ καρκινογόνα κύτταρα σχηματίζουν αὐτοτελεῖς καὶ ἀνεξάρτητους «κακοήθεις δύκοντες» ποὺ ἀναπτύσσονται ταχύτατα καὶ καταστρέφουν ὅλα τὰ συστήματα καὶ τὶς λειτουργίες τοῦ σώματος, ἔτσι καὶ οἱ θρησκευτικὲς αὐτές ὄμάδες: ζούν καὶ ὑπάρχουν ἀπομονωμένες καὶ ἀποκομιμένες ἀπὸ τὸ σύνολο, ἀλλὰ καὶ ὡς «κακοήθεις δύκοι» διαδίδονται ταχύτατα καὶ προκαλοῦν τὴ διά-

ἀνάλυσι τοῦ κειμένου τοῦ λόγου, ὁ ὅποις ωρτῶς προϋποθέτει τὴν ἐπὶ ὀλίγᾳ ἔτη ὑπαρξη τῆς ἑορτῆς. Ὁ ἵερος πατὴρ τονίζει σαφῶς, ὅτι ἀν καὶ ἡ ἑορτὴ εἴναι νέα καὶ εἰσῆκθη μόλις πρὸν λιγότερο ἀπὸ δέκα χρόνια, ἐν τούτοις ἔγινε τόσον ἀγαπητή, ὥστε ὁ ἵ. ναὸς ἔχει γεμίσει ἀσφυκτικὰ ἀπὸ τοὺς πιστούς, ποὺ τὴν πιμοῦν: «Πάλαι ταύτην ἐπεθύμουν ἐγὼ τὴν ἡμέραν ἰδεῖν, καὶ οὐκ ἀπλῶς ἰδεῖν, ἀλλὰ μετὰ πλήθους τοσούτου καὶ διηγενῶς ηὐχόμην οὕτως ἡμῖν πληρωθῆναι τὸ θέατρον (συνεκδοχικῶς = τὸν χῶρον τῶν ἀκροατῶν ἡ θεατῶν στὸν ἵ. ναὸ), ὥσπερ ἔστι νῦν ὁρῶν πεπληρωμένον... Καίτοι γε οὕπω δέκατον ἔστι ἔτος ἐξ οὗ δῆλη καὶ γνώριμος ἡμῖν αὕτη ἡ ἡμέρα γεγένηται» (ἐνθ' ἀντ. 352). «Κομισθεῖσα (ἡ ἑορτὴ) νῦν, καὶ οὐ πρὸ πολλῶν ἐτῶν, ἀθρόον οὕτως ἀνέδραμε, καὶ τοσοῦτον ἤνεγκε τὸν καρπόν, ὅσονπερ ἔστι νῦν ὁρῶν, τῶν περιβόλων ἡμῖν πεπληρωμένων, καὶ τῆς ἐκκλησίας ἀπάσης στενοχωρουμένης τῷ πλήθει τῶν συνδραμόντων» (ἀντ. 351).

Ωστε ὁ Χριστόστομος θεωρεῖ τὴν ἑορτὴν ἀφ' ἐνὸς

νέα, διότι προσφάτως εἴχε γίνει γνωστὴ στὴν Ἀντιόχεια, καὶ ἀφ' ἐτέρου παλαιά, διότι εἴχε σημασίαν ἀνάλογη πρὸς τὴν σημασία τῶν παλαιῶν μεγάλων ἑορτῶν: «Οθεν οὐκ ἀν τις ἀμάρτοι (= δὲν θὰ ἔκανε κανεὶς λάθος) καὶ νέαν αὐτὴν ὄμοι καὶ ἀρχαίαν προσειπόν νέαν μὲν διὰ τὸ προσφάτως ἡμῖν γνωρισθῆναι, παλαιὰν δὲ καὶ ἀρχαίαν διὰ τὸ ταῖς προεργασίαις ταχέως ὀμήλικα γενέσθαι, καὶ πρὸς τὸ αὐτὸν ἡ ήλικίας αὐταῖς φθάσαι μέτρον» (ἀντ. 351).

Γιὰ τὴ σημασία τῆς μεγάλης ἑορτῆς τῶν Χριστογέννων, κατὰ τὴν ὄποια ἑορτάζουμε τὴν ἔλευσι τοῦ Σωτῆρος καὶ Λιτόρωτοῦ στὸν κόσμο, Ιωάννης ὁ Χριστόστομος τονίζει ἐπιγραμματικῶς: «Ἡ κατὰ σάρκα τοῦ Χριστοῦ γέννησις» εἴναι «ἡ πασῶν τῶν ἑορτῶν σεμνοτάτη καὶ φρικωδεστάτη, ἵν οὐκ ἀν τις ἀμάρτοι μητρόπολιν πασῶν τῶν ἑορτῶν προσειπόν... Ἀπὸ γὰρ ταύτης τὰ Θεοφάνια καὶ τὸ Πάσχα τὸ ἱερὸν καὶ ἡ Ἀνάληψις καὶ ἡ Πεντηκοστὴ τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν υπόθεσιν ἔλαβον».

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

βρωση καὶ τὴ διάλυση τοῦ συνόλου μιᾶς Χώρας, μὲ πολιτιστικὴ καὶ θρησκευτικὴ ὄμοιογένεια, ὅπως π.χ. εἶναι ἡ Ἑλλάς.

β) Οἱ ἑτερόδοξοι καὶ ἀλλόθρησκοι: Στὴν Ἑλλάδα καὶ σὲ ἄλλες Χῶρες, στὶς ὁποῖες ἐκ παραδόσεως ἔχει διαδοθεῖ καὶ ἐπιφανεῖται ἡ Ὀρθοδοξία, ὅπως π.χ. στὴ Ρωσία, Ρουμανία, Βουλγαρία, Σερβία κ.λπ., καὶ σὲ ἰστορικὲς ἐποχὲς δύναμις γιὰ τοὺς λαοὺς αὐτοὺς (τουρκορατία, κομμουνιστικὸ καθεστώς), διάφορες χριστιανικὲς Κοινότητες τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς (Εὐαγγελικοί, Πεντηκοστιανοί, Οὐνίτες κ.ἄ.), ἰδρυσαν μικρὲς «μειονοτικὲς» ὄμάδες ἑτεροδόξων. Οἱ ὄμάδες αὐτὲς ἔκποτε ἀρχισαν νὰ λειτουργοῦν παρασιτικά, μέσα στὸ σύνολο τῶν ὄρθοδοξῶν πληθυσμῶν, μὲ τὶς γνωστὲς συνέπειες στὴ θρησκευτικὴ ὄμοιογένεια τῶν Χωρῶν αὐτῶν. Τὸ ἴδιο ἀρχισε νὰ παρατηρεῖται πρόσφατα, μὲ τὴν ἰδρυση ὄμάδων ποὺ ἀκολουθοῦν τὰ πρότυπα καὶ τὶς ἀφελεῖς δοξασίες διαφόρων ἀνατολικῶν θρησκειῶν (ἰνδοϊσμοῦ, βουδισμοῦ, κ.λπ.).

γ) Οἱ ὁργανωμένοι ὄρθοδοξοι. Στὴ Χώρα μας ἐπίσης, εὐσεβεῖς καὶ ζηλωτὲς χριστιανοὶ ὄρθοδοξοι, ἔχουν ἰδρυσει καὶ ἰδρύουν ἱδιωτικὲς θρησκευτικὲς ὄμάδες, Συλλόγους, Σωματεῖα, Ἀδελφότητες, μὲ σκοπὸ τὴν εἰδίκευμένη ποιμαντικὴ καὶ ἵεραποστολικὴ δραστηριότητα, στὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ Ἐξωτερικό. Ὅπου δημοσιεύεται ὅταν οἱ ὄμάδες αὐτὲς ἀποχωροῦνται καὶ ἀπομονώνονται ἀπὸ τὸ σύνολο τοῦ θρησκευομένου λαοῦ, δίνουν ἀφορμὴ ἀφενὸς νὰ χαρακτηρίζονται ως «κλειστὲς ὄμάδες» καὶ ἀφετέρου νὰ κατηγοροῦνται ὅτι δημιουργοῦν προβλήματα στὴν ἐνότητα τοῦ σώματος τῆς Ἑκκλησίας.

Ωστόσο, ὁ τύπος τοῦ χριστιανοῦ ἀνθρώπου, ὅπως τὸν ἔδειξε στὸ πρόσωπό του ὁ Θεάνθρωπος Κύριος εἶναι τελείως διαφορετικὸς ἀπὸ τὸν φαρισαϊκό, αἵρετικὸ καὶ σχισματικὸ τύπο. Πιὸ συγκεκριμένα, ἡ ζωὴ καὶ ἡ πνευματικότητα τοῦ χριστιανοῦ παρουσιάζει τὰ ἔξης στοιχεῖα:

α) **Κοινωνικότητα:** Ὁ Ἰησοῦς Χριστός, σὲ ἀντίθεση μὲ τοὺς θρησκευτικοὺς ἥγετες ἄλλων θρησκειῶν, ἦταν κατεξοχὴν κοινωνικός. Οἱ ἰδρυτὲς τῶν διαφόρων θρησκειῶν ἔζησαν κλεισμένοι στὸν ἑαυτό τους καὶ ἀποκομμένοι ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους. Ὁ Θεάνθρωπος Κύριος ἔζησε καὶ ἔδρασε μέσα στὸ κοινωνικὸ σύνολο. Συναναστρέψαν καθημερινὰ τοὺς ἔργατες κ.λπ. Τὸ πιὸ ἐντυπωσιακὸ μάλιστα ἦταν τὸ ὅτι ὁ Χριστὸς δὲν ἀπέφυγε καὶ αὐτὸὺς τοὺς θεωρούμενοὺς κακοὺς καὶ ἀμαρτωλούς. Μιλοῦσε μαζί τους. Τοὺς ἐπισκεπτόταν στὰ σπίτια τους ἢ τὸν τόπο ἔργασίας τους. Οἱ Φαρισαῖοι, ποὺ ἀπέφευγαν τοὺς ἀμαρ-

τωλούς, ὅπως εἴδαμε, ἔκπληκτοι μπροστὰ στὴν καταδεκτικότητα τοῦ Χριστοῦ, φωτούσαν τοὺς μαθητές του: «Διατί μετὰ τῶν τελωνῶν καὶ ἀμαρτωλῶν ἔσθειε καὶ πίνει ὁ διδάσκαλος ὑμῶν;» (Ματθ. θ' 11. Πρβλ. καὶ Λουκ. ιθ' 7).

Ο χριστιανός, λοιπόν, κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τοῦ Κυρίου, δὲ διαχωρίζει τὸν ἑαυτό του ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους. Δὲν κρίνει καὶ δὲν καταχρίνει τοὺς ἄλλους (Ματθ. ζ' 1-5), ἀλλὰ ζεῖ ἀριμονικὰ μὲ δλους τοὺς ἀνθρώπους, τοὺς ὁποίους καὶ θεωρεῖ «συνδούλους» (Ματθ. ιη' 33) καὶ συναμαρτωλούς.

β) **Περιεκτικότητα:** Θρησκευτικὴ ὄμάδα ἰδρυσε καὶ ὁ Ἰησοῦς Χριστός: τὴν Ἑκκλησία. Η χριστιανικὴ ὄμως Ἑκκλησία, ως θρησκευτικὴ ὄμάδα, δὲν ὑπῆρξε ποτὲ ἀποκλειστικὴ (exclusive), ἀλλὰ περιεκτικὴ (inclusive). Μὲ ἄλλα λόγια, ἡ Ἑκκλησία δὲν ἀποτέλεσε ποτὲ καὶ δὲν ἀποτελεῖ ἔνα ghetto θρησκευομένων ἀνθρώπων, ἀλλὰ μιὰ μεγάλη καὶ ἀνοιχτὴ κοινότητα ποὺ δέχεται δλους τοὺς ἀνθρώπους, ἀκόμη καὶ τοὺς ἀμαρτωλούς. Εἶναι χαρακτηριστικὸ ὅτι μόνο ἡ Ἑκκλησία δέχεται τοὺς ἀμαρτωλούς, χωρὶς καμιὰ δυσκολία: Η Ἑκκλησία, ἀλλωστε, στὸ σύνολό της, ἀποτελεῖται ἀπὸ μετανοήσαντες καὶ μετανοοῦντες ἀμαρτωλούς. Ἀντίθετα, οἱ αἱρετικὲς θρησκευτικὲς ὄμάδες εἶναι ἀποκλειστικές, ὅπως εἴδαμε. Οἱ Μασόνοι π.χ. στὶς Στοές τους, δέχονται μόνο ἄνδρες ἀποκλείοντας τὶς γυναῖκες καὶ τὰ παιδιά. Η Ἑκκλησία ἀντίθετα, ποὺ εἶναι ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς, κρατάει ἀνοιχτὴ τὴν ἀγκαλιά της γιὰ δλους. Χωρὶς διακρίσεις καὶ χωρὶς κανένα υπολογισμό: «Ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ οὐκ ἔνι Τοιδαῖος οὐδὲ Ἐλλην, οὐκ ἔνι δοῦλος ἢ ἐλεύθερος, οὐκ ἔνι ἄρσεν καὶ θῆλυ» (Γαλ. δ' 28).

γ) **Συγχωρητικότητα:** Οἱ θρησκευτικὲς ὄμάδες χαρακτηρίζονται ἀκόμη καὶ γιὰ τὴν αὐστηρότητα, μὲ τὴν ὁποία ἀντιμετωπίζουν τὶς ἐκτροπὲς ἢ παρεκτροπὲς τῶν μελῶν τους. Στοὺς ὄπαδούς καὶ τὰ μέλη μιᾶς θρησκευτικῆς ὄμάδος δὲν ἐπιτρέπεται νὰ παραβούν τοὺς κανονισμούς, νὰ παρατυπίσουν. Η παραμικρὴ ἀπόκλιση ἀπὸ τὶς ἰδέες καὶ ἀντιλήψεις τῆς ὄμάδος συνεπάγεται ἀμεσες καὶ αὐστηρες κυρώσεις ποὺ μποροῦν νὰ φτάσουν καὶ μέχρι τὴ διαγραφὴ ἀπὸ τὴν ὄμάδα ἀλλὰ καὶ τὸν κοινωνικὸ ἀποσκορακισμό του... Υπάρχουν μάλιστα περιπτώσεις, ὅπως π.χ. στὴ Μασονία, στοὺς Μάρτυρες τοῦ Γιεχωβᾶ κ.ἄ., ποὺ οἱ διαφωνοῦντες ἢ οἱ ἀποσκιρτοῦντες κυνδυνεύουν νὰ δολοφονηθοῦν καὶ νὰ χάσουν κι αὐτὴ τὴ ζωὴ τους!

Απ' ὅλες τὶς θρησκευτικὲς ὄμάδες, μόνο ἡ Ἑκκλησία συμπεριφέρεται διαφορετικά. Η Ἑκκλησία εἶναι ὁ μόνος θρησκευτικὸς θεσμὸς ποὺ ἀναγνωρίζει καὶ κατανοεῖ τὴν ἀνθρώπινη ἀδυναμία. Η Ἑκκλησία

είναι ό μόνος έπι τῆς γῆς δργανισμὸς ποὺ συγχωρεῖ τὴν ἀμαρτωλότητα τῶν ἀνθρώπων. Ἡ Ἐκκλησία εἶναι ό μόνος κοινωνικὸς «χῶρος», στὸν ὅποιο «χωροῦν» δύλοι οἱ ἀνθρωποι. Ὁ ἐκκλησιαστικὸς δόρος «συγχωρητικότητα» εἶναι ἐνδεικτικός. Παράγεται ἀπὸ τὸ σὺν καὶ χῶρος, ποὺ σημαίνει ότι μέσα στὴν Ἐκκλησία ὑπάρχει χῶρος γιὰ δύλους, γιὰ «πονηροὺς καὶ ἀγαθούς, δικαίους καὶ ἀδίκους», κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τοῦ ἀγαθοῦ οὐρανίου Πατέρα, ὅπως εἴπεν ὁ Κύριος (Ματθ. ε' 45). Εἶναι μάλιστα ἐνδεικτικό, ότι καὶ οἱ χριστιανοί, τὰ μέλη τῆς Ἐκκλησίας, δὲν ἀρνοῦνται ότι εἶναι «ἀμαρτωλοί» καὶ δὲ δυσκολεύονται νὰ ἀποκαλοῦν τὸν ἑαυτό τους «ἀμαρτωλό». Ἡ πιὸ συχνὴ προσευχὴ τῶν χριστιανῶν καὶ αὐτῶν ἀκόμη τῶν ἀφερομένων καὶ ὄγιασμένων Μοναχῶν εἶναι τὸ «Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ, Υἱὲ τοῦ Θεοῦ, ἐλέησόν με τὸν ἀμαρτωλόν!»

δ) Λειτουργικότητα: Οἱ αἰρετικὲς θρησκευτικὲς ὄμάδες καὶ τὰ μέλη τους, σὲ σχέση μὲ τὸ κοινωνικὸ σύνολο, ἐνεργοῦν ώς καρκινικοὶ δγκοι, ὅπως εἴπαμε. «Οχι μόνο δὲν ἔχουν καρκινὰ λειτουργικὴ σχέση μὲ τὸν κοινωνικὸ ίστο, ἀλλὰ καὶ δροῦν διαβρωτικὰ καὶ καταστρεπτικὰ μέσα στὸ σύνολο τοῦ κοινωνικοῦ δργανισμοῦ.

Ἀντίθετα, οἱ χριστιανοί, τὰ μέλη τῆς Ἐκκλησίας, ὑπάρχουν καὶ ἐνεργοῦν εὐεργετικά, γιὰ τὸ σύνολο τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. Ὁ Χριστὸς τοὺς κάλεσε νὰ λειτουργοῦν ώς «ἄλας» καὶ «φῶς» μέσα στὸν κόσμο (Ματθ. ε' 13.14). Δὲν ὑπάρχει οὕτε μὰ περίπτωση ποὺ ὁ Χριστὸς νὰ ἔστειλε τοὺς μαθητές του νὰ καταστρέψουν καὶ νὰ ἀφανίσουν. Κάποτε μάλιστα ποὺ οἱ μαθητὲς ζήτησαν κάτι τέτοιο, ὁ Χριστὸς τοὺς ἀπάντησε μὲ κάποια αὐστηρότητα: «Οὐκ οἴδατε ποίου πνεύματός ἔστε ύμεις· ὁ νιός τοῦ ἀνθρώπου οὐκ ἥλθε ψυχᾶς ἀνθρώπων ἀπολέσαι, ἀλλὰ σῶσαι» (Λουκ. θ' 54-56). Ὁ ἴδιος ὁ Κύριος «διήρχετο εὐεργετῶν καὶ ἰώμενος τοὺς πάντας» (Πραξ. ι' 38). Ἡ χριστιανὴ Ἐκκλησία, ἀπὸ τὴν ἰδρυσή της, λειτουργεῖ ώς δύναμη συνεκτικὴ καὶ συγκολλητικὴ τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. Ἡ ίστορία τῆς Πατριόδος μας καὶ τοῦ ἑλληνικοῦ Θεονοῦς γενικότερα εἶναι μὰ ἀδιαφοιβήτη μαρτυρία γ' αὐτό.

ε) Συμμετοχὴ. Οἱ θρησκευτικὲς ὄμάδες χαρακτηρίζονται ἐπίσης καὶ γιὰ τὴν ἀρνητικὴ τους στάση ἔναντι προσώπων, πραγμάτων καὶ καταστάσεων ποὺ ὑπάρχουν καὶ δροῦν ἔξω καὶ πέρα ἀπὸ τὰ δικά τους πλαισια. Τὰ μέλη τῶν ὄμάδων αὐτῶν δὲν ἐπιτρέπεται νὰ συμμετέχουν σὲ ἐκδηλώσεις ἄλλων δργανισμῶν ἢ προσώπων ποὺ κινοῦνται ἔξω ἀπὸ τὸν ἔλεγχο τῶν δργάνων τους. Ἡ σχέση τῶν μελῶν πρὸς τὶς ὄμάδες

αὐτὲς εἶναι «σχέση ἀναφορᾶς» (appartenence) καὶ δχι ἀπλῶς «συμμετοχῆς» (participation). Μὲ ἄλλα λόγια, ἀπαιτεῖται ἀπόλυτη ἔνταξη τῶν μελῶν στὴν ὄμάδα, ἀμεση ἐξάρτηση ἀπὸ αὐτὴν καὶ τυφλὴ ἀποδοχὴ καὶ ἐφαρμογὴ τῶν ἰδεῶν καὶ ἀντιλήψεων τῆς ὄμάδος.

Ἡ Ἐκκλησία, ἀντίθετα, ως θρησκευτικὴ ὄμάδα, εἶναι κατεξοχὴν συμμετοχικὴ. Δὲν ἀπαιτεῖ μονολιθικὴ ἀναφορὰ τῶν χριστιανῶν στὴ ζωὴ καὶ τὶς ἐκδηλώσεις τῆς. Προτρέπει τοὺς χριστιανοὺς καὶ τοὺς συνιστᾶ νὰ συμμετέχουν στὶς διάφορες ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς. Ἰδιαίτερα ἡ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία ἀκολουθεῖ τὴν τακτικὴ τῆς ἀνοιχτῆς θύρας (πρβλ. καὶ τὴν παραβολὴ τοῦ Ἀσώτου). Κρατάει πάντα ἀνοιχτὲς τὶς πόρτες τῆς. Καὶ τοῦτο γιατὶ δὲν κατέχεται ἀπὸ τὸ ἄγκος καὶ τὴ φοβία, μήπως χάσει τοὺς πιστούς τῆς! Ἡ Ἐκκλησία ἐμπιστεύεται τὰ μέλη τῆς, ὅπως ἡ μητέρα ἐμπιστεύεται τὰ παιδιά της. Γι' αὐτό, ἡ Ἐκκλησία, δχι μόνο δὲν κρατάει «μαντωμένους» τοὺς χριστιανοὺς μέσα στὴ «μάνδρα» τῆς, ἀλλὰ καὶ προτρέπει καὶ τοὺς ώθει νὰ συμμετέχουν ἐλευθέρως καὶ μάλιστα ἐνεργῶς, σὲ ὅλες τὶς ἐκδηλώσεις τῆς κοινωνικῆς ζωῆς, ἔχοντας βέβαια πάντοτε ώς μέτρον καὶ ὀδηγὸ τὴν «διάκριση», πού, κατὰ τὸν Μ. Ἀντώνιο, εἶναι ἡ βασίλισσα τῶν χριστιανικῶν ἀρετῶν.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Στή σειρά «ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ» κυκλοφοροῦν:

1. Αρχιμ. Συμεὼν Π. Κούτσα, **Η ΝΗΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ**. Γιατί, πότε καὶ πῶς νηστεύουμε. Δ' Ἐκδοση. Σελίδες 144.
2. Αρχιμ. Τεοφόρεον Σ. Βλάχου, **ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**. Σελίδες 160.
3. Αρχιμ. Γερβασίου Ι. Ραπτοπούλου, **Η ΠΑΝΟΠΛΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥ**. Σελίδες 80.
4. Γεωργίου Π. Σωτηρίου, **ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ** (Εισαγωγὴ στὴν Παλαιά Διαθήκη). Σελίδες 152.
5. Τοῦ ιδίου, **Ο ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΧΑΡΙΤΟΣ** (Εισαγωγὴ στὴν Καινή Διαθήκη). Σελίδες 190.
6. Αρχιμ. Τεοφ. Βλάχου, **ΚΑΤΗΧΗΣΗ ΚΑΙ ΒΑΠΤΙΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ**. Σελ. 216.
7. Γεωργίου Π. Σωτηρίου, **Η ΕΛΠΙΔΑ**.
8. Τοῦ ιδίου, **ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ, ΟΙ ΘΕΟΠΝΕΥΣΤΟΙ ΚΗΡΥΚΕΣ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**.
9. Αρχιμ. Β. Π. Μπακογιάννη, **ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΑΡΡΩΣΤΙΑ κατά τὴν Αγία Γραφή καὶ τοὺς Πατέρες**.

Κυκλοφοροῦν προσεχῶς καὶ τὰ ἔξης τεύχη στήν ἴδια Σειρά:

7. Γεωργίου Π. Σωτηρίου, **Η ΕΛΠΙΔΑ**.
8. Τοῦ ιδίου, **ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ, ΟΙ ΘΕΟΠΝΕΥΣΤΟΙ ΚΗΡΥΚΕΣ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**.
9. Αρχιμ. Β. Π. Μπακογιάννη, **ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΑΡΡΩΣΤΙΑ κατά τὴν Αγία Γραφή καὶ τοὺς Πατέρες**.

‘Ο Αρχιεπίσκοπος Κύπρου Μακάριος Γ’ ώς Θρησκευτικὸς ἡγέτης

Τοῦ Θεοφ. Ἐπισκόπου Ριζούτας κ. Μακαρίου Τηλλυρίδη

Φρόντισε ἀκόμα ὁ Μακάριος γιὰ τὴν σωστὴ διαπαιδαγώγηση τοῦ παιμένου. Γιὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἵδρυσε τὸ Γραφεῖο Θρησκευτικῆς Διαφώτισης ποὺ ἀνέλαβε ὅλο τὸ βάρος τῆς κατηχητικῆς καὶ κηρυγματικῆς δραστηριότητας τῆς Ἐκκλησίας. Μὲ τὸν συντονισμὸν τοῦ ἔργου θεολόγοι κηρύττουν τακτικὰ στὶς ἐνορίες καὶ θρησκευτικὰ περιοδικὰ καὶ φυλλάδια βιοθοῦν τοὺς πιστοὺς στὶς πνευματικές τους ἀναζητήσεις. Διοργανώθηκαν καλύτερα τὰ Κατηχητικὰ σχολεῖα, οἱ Χριστιανικὲς ὁμάδες καὶ οἱ Ἐνώσεις Νέων καὶ Νεανίδων. Καὶ σ’ αὐτὸν τὸν τομέα ὁ Μακάριος ἔθεσε τὸ προσωπικό του ἐνδιαφέρον. Τὸ ἐπίσημο περιοδικὸ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου «Ἀπόστολος Βαρνάβας» πήρε μιὰ ἄλλη ὅψη καὶ περιεῖχε ἐργασίες μεγάλης ἐπιστημονικῆς ἀξίας, ὥστε ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν τὸ 1976 νὰ τὸ βραβεύσει. Τὸ ἐβδομαδιαῖο φυλλάδιο «Ρήματα ζωῆς», οἱ ἐκκλησιαστικὲς ἐφημερίδες «Ἐκκλησιαστικὸ Βῆμα» καὶ «Ἐκκλησιαστικὴ Ζωὴ» «ἡταν καὶ αὐτὰ δικές του ἐμπνεύσεις καὶ βοήθησαν ἀφάνταστα τὸν λαὸν τῆς Κύπρου τόσο ἀπὸ θρησκευτικῆς ὅσο καὶ ἀπὸ ἐθνικῆς ἀποψῆς.

Μέσα στὰ πλαίσια τῶν ἀρμοδιοτήτων του σὰν Ἀρχιεπίσκοπος ἔδειξε ἰδιαίτερη προσοχὴ στὸ θέμα τῆς Παιδείας. Ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ ποὺ ἀνέλαβε τὰ Ἀρχιεπισκοπικά του καθήκοντα βρέθηκε δύπλα στοὺς ἐκπαιδευτικούς, τοὺς ἀγκάλιασε μὲ πατρικὴ στοργὴ γιὰ νὰ γίνει καὶ ὁ ἴδρυτης τῆς Ὁργάνωσης Λειτουργῶν Μέσης Ἐκπαίδευσης Κύπρου (ΟΕΛΜΕΚ) τὸ 1953. Στὴν ίστορικὴ του ἐγκύρῳ τῆς 1ης Σεπτεμβρίου 1952 «ύπερ τῆς Ἑλληνικῆς μορφώσεως» ἔλεγε: «...Οὐδεὶς λαὸς ἀπαρνηθεὶς τὴν ἴδιαν αὐτοῦ ἐθνικὴν ἐκπαίδευσιν, ἐθνικὴν γλῶσσαν καὶ ἐθνικὴν συνείδησιν καὶ μὴ κραταιωθεὶς εἰς τὴν ἴδιαν αὐτοῦ θρησκείαν, ἡδυνήθη νὰ ἐπιζήσῃ καὶ νὰ ἐπιτελέσῃ τι εἰς τὸν κόσμον». Ἀλλὰ καὶ ἀργότερα μιλώντας τὸ 1963 πρὸς τοὺς δασκάλους τόνιζε ὅτι: «...ώς ἐθνικὸν καθῆκον ἐθεώρησαν οἱ Κύπριοι διδάσκαλοι τὴν καλλιέργειαν τῶν Ἑλληνοχριστιανικῶν ἵδεωδῶν καὶ τὴν δὲ αὐτῶν διάπλασιν τῆς Κυπριακῆς νεότητος, ἡ ὅποια ἐμεγαλούργησε κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ προσφά-

του ἀγῶνος διὰ τὴν ἐλευθερίαν». Σὰν Ιεράρχης Ὁρθόδοξος ὁ Μακάριος ἀγωνίστηκε γιὰ τὴν ὑγιὴ διατήρηση τῆς ἐλληνορθόδοξης μόρφωσης τῶν νέων τῆς Κύπρου.

Γιὰ τὴν καλύτερη ὁργάνωση τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου καὶ τὴν ἀρτιώτερη διοικητικὴ λειτουργία τῶν Ιερῶν Μητροπόλεων αὐξῆσε τὸν ἀριθμὸ τῶν Μητροπόλεων ἀπὸ τρεῖς σὲ πέντε ὅπως ἦταν παλαιότερα. Ἐτοι τὸ ἔργο τῶν Ιερῶν Μητροπόλεων ἔγινε εὐκολώτερο καὶ ἀναπτύχθηκε καλύτερα τὸ διοικητικό τους λειτουργῆμα. Ἀγωνίστηκε ἐπίσης γιὰ τὴν σύνταξη νέου καταστατικοῦ χάρτη τῆς Κυπριακῆς Ἐκκλησίας βάσει τῶν ἔξελιξεων καὶ τοῦ πνεύματος τῆς ἐποχῆς γιὰ τὸν ἐκσυγχρονισμό της. Δὲν τὸ πέτυχε ὅμως γιατὶ ἐν τῷ μεταξὺ πέθανε. Ἡ ἐπιθυμία του ὅμως αὐτὴν ἐκπληρώθηκε μετὰ τὸ θάνατό του.

Καὶ στὸν τομέα τῆς κοινωνικῆς μέριμνας ὁ Μακάριος μᾶς δίδει τὸ παράδειγμα πρῶτος. Τοὺς πτωχούς, τοὺς ταλαιπωρημένους καὶ τοὺς στερημένους μὲ ὅποιοδήποτε τρόπο περιέβαλλε μὲ ἔξαιρετικὴ φροντίδα. Τὰ τόσα φιλανθρωπικὰ ἴδρυματα τῆς Ιερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς Κύπρου εἶναι μάρτυρες ζωντανοὶ αὐτῆς του τῆς μέριμνας, ὅπως τὸ Μέλαθρον Εὐγηρίας, οἱ Στέγες Ἐφῆβων καὶ Νεανίδων, τὰ Μαθητικὰ Συσσίτια, ὁ Παιδικὸς Σταθμός, οἱ Φιλόπτωχοι Ἀδελφότητες, ἡ Κοινωνικὴ Πρόνοια κ.ἄ. Ἡταν λοιπὸν προστάτης ὅλων αὐτῶν τῶν φιλανθρωπικῶν καταστημάτων ὁ Μακάριος. Τὸ ταμεῖο «Κοινωνικὴ Πρόνοια Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ’» ποὺ ἵδρυσε καὶ στὸ ὅποιο κατέθετε τὸν μισθό του βοήθησε πολλὲς φτωχὲς οἰκογένειες σ’ ὀλόκληρη τὴν Κύπρο καὶ ἐνίσχυε τὴν λειτουργία αὐτῶν τῶν φιλανθρωπικῶν ἴδρυμάτων. Ἐδῶ θὰ πρέπει νὰ λεχθεῖ ὅτι κατέβαλλε τὰ δίδακτρα πολλῶν φοιτητῶν ποὺ σπούδαζαν στὸ ἔξωτερικό.

Σὰν Ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου ὁ Μακάριος ἐνδιαφέρθηκε καὶ γιὰ τὴν διαφύλαξη τῆς ἐκκλησιαστικῆς καὶ πολιτιστικῆς μας κληρονομιᾶς. Ἐτοι μὲ τὴν ἄνοδό του στὸν Ἀρχιεπισκοπικὸ θρόνο στέλλει εἰδικὴ ἐγκύρῳ σ’ δλους τοὺς ναοὺς τῆς Κύπρου ὅπου τονίζει ὅτι: «...ἡ προστασία τῶν Βυζαντινῶν Μνημείων τῆς Νήσου ἡμῶν ἀ-

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 309 τοῦ ὑπ’ ἀρ. 15 τεύχους.

πετέλεσεν άπο ετῶν κυριώτατον μέλημα τῆς Ἀγιωτάτης Ἐκκλησίας Κύπρου. Ποικίλα μέτρα ἐλήφθησαν ύπ' αὐτῆς πρὸς διατήρησιν τῆς προγονικῆς ήμῶν αληρονομίας ή ὅποια ἀποτελεῖ τρανότατον δεῖγμα τοῦ πολιτισμοῦ τῆς Νήσου ήμῶν καὶ τεκμήριον τῆς πίστεως τῶν προγόνων ήμῶν καὶ ἀφοσιώσεως αὐτῶν εἰς τὴν πάτριον χριστιανικὴν θρησκείαν... Ἀλλὰ διὰ τὴν διατήρησιν τῶν Βυζαντινῶν μνημείων ἀπαιτεῖται ἡ συμπαραστασίς καὶ βοήθεια πάντων τῶν Ἑλλήνων κατοίκων τῆς Νήσου...». Καὶ στὴν πρᾶξην προχωρησε ὁ Μακάριος ἀνακαινίζοντας ἑρεπιπομένας Μονὰς ὅπως τοῦ Ἀγίου Ἡρακλείδου, Ἀγίου Σπυρίδωνα, Παναγίας Τοχνίου, Ἀγίου Παντελεήμονα Ἀχεροῦ, Ἀγίου Κενδέα, Ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ Ἀναλυόντα κ.τ.λ. Ἐκτισε ἡ ἐπιδιόρθωσε ναοὺς καὶ ἀναστήλωσε ἀρχαιολογικοὺς χώρους. Τὸ 1972 ἴδουσε στὴν Ἱερὰ Μονὴ τοῦ Ἀγίου Σπυρίδωνα Κέντρο Συντήρησης Εἰκόνων καὶ Χειρογράφων. Ἐνεθάρρουν τὴν συγγραφὴν μελετῶν σχετικῶν μὲ τὴν ίστορία τῆς Κύπρου, ὁ ἴδιος μάλιστα ἔξεδωσε τὸ 1968 βιβλίο μὲ τίτλο «Κύπρος ἡ ἀγία νῆσος» ποὺ ἀποτελεῖ πολύτιμο ὄδηγὸν γιὰ τὴν Κυπριακὴ ἀγιολογία. Γιὰ τὴν διαφύλαξη ὅλου αὐτοῦ τοῦ Βυζαντινοῦ θησαυροῦ τῆς Κύπρου ἀρχισε τὴν ἀνοικοδόμηση Πινακοθήκης στὴν ὅποια θὰ τοποθετοῦνταν ὅλες οἱ Βυζαντινὲς εἰκόνες τῆς Κύπρου. Παράλληλα μὲ ὅλα αὐτὰ ἀγόραξε κατὰ καιροὺς παλαιὰ βιβλία καὶ χειρόγραφα ποὺ εἶχαν σχέση μὲ τὴν ίστορία καὶ τὸν πολιτισμὸν τῆς Κύπρου. Σήμερα ὅλα αὐτά, δηλ. Πινακοθήκη, Βυζαντινὸν Μουσεῖο, Βιβλιοθήκη βρίσκονται στὸ Πολιτιστικὸ Κέντρο τοῦ Ἰδρύματος Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου τοῦ Γ'. Ἐδῶ θὰ πρέπει νὰ λεχθεῖ ὅτι πολλοὶ Σύλλογοι πολιτιστικοὶ καὶ Ἐταιρεῖες, ὅπως τὸ Κέντρο Ἐπιστημονικῶν Ἐρευνῶν, ἡ Ἐταιρεία Κυπριακῶν Σπουδῶν, ὁ Σύλλογος Ἑλλήνων Φιλολόγων «ὁ Σταύρος» κ.ἄ ἐτύγχαναν πάντοτε τῆς ἡθικῆς καὶ οἰκονομικῆς ἐνίσχυσης τοῦ Μακαρίου.

Θὰ ἥταν ὀκόμα παράλειψη νὰ μὴν συμπεριληφθεῖ στὰ ἔργα τοῦ Μακαρίου ἡ ἀνοικοδόμηση τοῦ νέου Ἀρχιεπισκοπικοῦ Μεγάρου ποὺ βοήθησε στὴν καλύτερη λειτουργία τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς ἀλλὰ καὶ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου γενικότερα. Τὸ Μέγαρο αὐτὸν ποὺ ἀποτελεῖ ἔνα πραγματικὸ ἔργο τέχνης ἀνύψωσε τὸ κύρος τῆς Κυπριακῆς Ἐκκλησίας καὶ ἐντυπωσιάζει κάθε ξένον ποὺ τὸ ἐπισκέπτεται.

Ἐπίσης ἐνδιαφέρθηκε νὰ τιμηθοῦν Κύπροι ποὺ βρήκαν τὸν θάνατο στὸ ἔξωτερο. Γιὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν μερίμνησε καὶ μεταφέρθηκαν στὴν Κύπρο τὰ Ἱερὰ λείψανα τοῦ Κύπρου Ἀγίου Γεωργίου τοῦ Νεομάρτυρα. Ὁ Ἀγιος Γεώργιος μαρτύρησε τὸ 1752 στὴν Ἀκρα (ἀρχαία Πτολεμαΐδα) τῆς Παλαιστίνης. Τὰ λείψανα τοῦ Ἀγίου μεταφέρθηκαν στὴν Κύπρο τὸ 1967. Τὸν ἴδιο χρόνο μεταφέρθηκαν στὴν Κύπρο ἀπὸ τὴν Ἀλεξανδρεία τὰ λείψανα τοῦ Ἐπισκόπου Μαρεώτιδος Διονυσίου Κυκκώτη ποὺ ἐξορίστηκε ἀπὸ τοὺς Ἀγγλούς τὸ 1931 καὶ τοῦ ἐπίσης ἐξορίσθεντος Μητροπολίτη Κιτίου Νικοδήμου Μυλωνᾶ. Τὰ λείψανα τοῦ Μυλωνᾶ μεταφέρθηκαν στὴν Κύπρο ἀπὸ τὸ Ἰσραὴλ τὸ 1962. Μὲ τὴν εὐκαιρία μάλιστα συμπλήρωσης 100 χρόνων ἀπὸ τὴν ἰδρυση τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ἀποστόλου Ἀνδρέα μεταφέρθηκε στὴν Κύπρο ἡ τιμία κάρα τοῦ Ἀγίου γιὰ τὴν «τόνωσιν τοῦ θρησκευτικοῦ φρονήματος τοῦ λαοῦ ἡμῶν καὶ θὰ ἐνισχύσῃ τὰς δυνάμεις αὐτοῦ πρὸς συνέχισιν τοῦ Ἱεροῦ ὑπὲρ πλήρους ἐλευθερίας ἀγῶνος αὐτοῦ» ἔγραφε τότε ὁ Μακάριος (7-25 Ὁκτωβρίου 1967). Ἐπίσης μὲ ἐνέργειες τοῦ Μακαρίου μεταφέρθηκε στὴν Κύπρο γιὰ λαϊκὸ προσκύνημα ἡ τιμία κάρα τοῦ Ἀγίου Πολυδώρου τοῦ Κυπρίου (23 Ὁκτωβρίου - 26 Νοεμβρίου 1968). Δείγματα ὅλα αὐτὰ τῆς βαθείας του εὐσέβειας πρὸς τοὺς Κυπρίους μάρτυρας καὶ ἀγίους.

Καὶ τώρα μπαίνουμε σ' ἔναν ἀπὸ τοὺς πλέον σημαντικοὺς τομεῖς δραστηριότητας τοῦ ἀείμνηστου Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου: τὴν ἔξωτερην Ἱεραποστολή, δεῖγμα καὶ πάλιν τῆς οἰκουμενικῆς καὶ πανορθόδοξῆς του ἀποστολῆς. Ὁ Μακάριος ἦταν ὅπως ὅλοι γνωρίζουμε πάνω ἀπ' ὅλα ἔνας κῆρυκας καὶ ἐρμηνευτὴς τῶν θείων ἐντολῶν καὶ μεταλαμπαδευτής τους σ' ὅλη τὴν οἰκουμένη. Ἡ ἐπιβλητικὴ του μορφὴ καὶ τὸ ἀγέρωχό του ἀνάστημα μὲ τὸν Χριστὸ καὶ τὴν Παναγία στὸ στήθος του, ἀπ' ὅπου πέρασε ἔκανε τὴν Ὁρθοδοξία γνωστὴ – σὲ χριστιανοὺς καὶ μὴ χριστιανοὺς – κι ἔτοι ἔγινε μὲ τὶς περιοδείες του ὁ πρῶτος Ὁρθόδοξος Ἱεράρχης ποὺ μετέφερε ἔνα μήνυμα αἰσιοδοξίας καὶ ἐλπίδας. Γι' αὐτὸν καὶ ἀγαπήθηκε ἴδιαίτερα ἀπὸ τοὺς λαοὺς ἐκείνους ποὺ καταπιέζονταν καὶ πεινούσαν. Ἐκεῖνος μὲ τὸ πέρασμά του τοὺς ἔδωσε χέρι βοήθειας, τοὺς ἀγκάλιασε σὰν ἀδελφούς του καὶ τοὺς διαβεβαίωσε ὅτι θὰ τοὺς συμπαρασταθεῖ... Σὰν ποιμένας ψυχῶν ἔλεγε κάποτε ὅτι «ἡ Ἐκκλησία ἐν-

διαφέρεται δι' ὅλας τὰς ἐκφάνσεις καὶ ἐκδηλώσεις τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, καθ' ὅσον αὐταὶ συνδέονται μὲ τὴν ἡθικὴν πρόσοδον καὶ προκοπὴν τοῦ ἀνθρώπου... Συνεχής εἶναι ἡ πάλη τοῦ φρετὸς κατὰ τοῦ σκότους, τῆς ἀλληθείας κατὰ τοῦ ψεύδους, τοῦ καλοῦ κατὰ τοῦ κακοῦ. Συνεχής, κατὰ συνέπειαν, καὶ ὁ ἄγων τῆς Ἐκκλησίας, ὁ ὅποιος, δύσκολος ἐν τῇ φύσει του, καθίσταται ἔτι δυσκολώτερος καὶ ἐξ ἄλλων ἰδιαῖσυσῶν ἐν Κύπρῳ καταστάσεων καὶ συνθηκῶν...».

Ἐμπλουτισμένος μὲ τέτοια ἰδανικὰ ὁ Μακάριος προχώρησε στὸν ἑκχριστιανισμὸν χιλιάδων Ἀφρικανῶν. Ἡ δράση λοιπὸν τοῦ Μακαρίου δὲν περιορίστηκε στὸν κλειστὸν μόνο χῶρο τῆς Κύπρου ἀλλὰ ἐπεκτάθηκε καὶ ἔξω γιὰ νὰ ἐκφράζει ἔτσι τὴν παγκοσμιότητα τοῦ ἔργου του. Τὸ 1971 θὰ ἀποτελεῖ μιὰ ζωντανὴ ἴστορια Ἱεραποστολικὴ ἀνὰ τοὺς αἰῶνες. Ἔνα γεγονός ποὺ θὰ διαλαλεῖ ὅτι ὑστεραὶ ἀπὸ δέκα αἰῶνες βρέθηκε ἔνας Μακάριος ἀπὸ τὴν μικρὴν νῆσο Κύπρο γιὰ νὰ τιμῆσει τὴν Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ καὶ τὴν καθ' ὅλου Ὁρθοδοξία. Ἐφθασε στὴν Κένυα τῆς Ἀντολικῆς Ἀφρικῆς στὶς 19 Μαρτίου 1971 καὶ παρέμεινε μέχρι τὸ βράδυ τῆς 21ης. Τέλεσε βαπτίσεις πολλῶν χιλιάδων Ἀφρικανῶν, χειροτόνησε ἔνα Ἀφρικανὸν ἱερέα, τέλεσε λειτουργίες, ακήρυξε τὸν θεῖο λόγο καὶ τέλος κατέθεσε τὸν θεμέλιο λίθο τῆς Ἱεραπικῆς Σχολῆς. Μιλώντας σὲ διάφορες περιπτώσεις ὁμολόγησε τὸν σκοπὸν ὅλης αὐτῆς τῆς Ἱεραποστολικῆς του δραστηριότητας. «Τὸ Θεολογικὸν τοῦτο Σεμινάριον, θὰ βοηθήσῃ τοὺς Ἀφρικανοὺς ἀδελφούς μας εἰς τὴν ὁδὸν τοῦ Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ἀναζήτησιν τῆς χριστιανικῆς ἀρετῆς καὶ ἀγάπης. Μὲ τὰς εὐλογίας τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ ἴδρυμεν κέντρον, ἀπὸ τὸ ὅποιον οἱ Ἱεραπόστολοι τοῦ Χριστοῦ θὰ διαδώσουν τὸν λόγον τοῦ Κυρίου εἰς τὴν περιοχὴν αὐτῆν τοῦ κόσμου καὶ θὰ ἐνσταλάξουν τὴν παρρήσιον χαρὰν τοῦ Εὐαγγελίου εἰς τὰς καρδίας τῶν προσφιλῶν Ἀφρικανῶν ἀδελφῶν μας...» ἔλεγε τότε καὶ στὴν ἐπιστολοφή του στὴν Κύπρο ἀπὸ τὴν Κένυα τόνιζε σὲ δηλώσεις του: «...Ἡ διλογίημερος ἐπίσκεψίς μου εἰς τὴν Κένυαν ὑπῆρξε δι' ἐμὲ μία θρησκευτικὴ ἐμπειρία, τὴν ὅποιαν μετὰ συγκινήσεως θὰ ἐνθυμοῦμαι πάντοτε. Χιλιάδες Ἀφρικανῶν πάσης ἡλικίας, οἰκογένειαι καὶ ἄτομα, ἡσπάσθησαν διὰ τοῦ βαπτίσματος τὴν Χριστιανικὴν Ὁρθοδοξίαν Θρησκεία. Αἱ γενόμεναι ὁμαδικαὶ βαπτίσεις ἀποτελοῦν γεγονός, το ὅποιον θὰ καταλάβῃ θέσιν

εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν μας καὶ ἰδιαίτερως εἰς τὴν Ἰστορίαν τῆς ἔξωτερης Ἱεραποστολῆς τῆς Ὁρθοδοξοῦ Ἐκκλησίας μας. Μία Ὁρθόδοξος Μαύρη Ἐκκλησία οἰκοδομεῖται καὶ ἐπεκτείνεται τὴν στιγμὴν αὐτὴν εἰς τὸ ἀνατολικὸν τμῆμα τῆς Ἀφρικανικῆς ἥπερον. Καὶ τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας αὐτῆς θὰ ἀπαριθμῇ μελλοντικῶς ἑκατομμύρια Ἀφρικανῶν. Χαίρω, διότι μεταξὺ τῶν ἀναδόχων τῆς Ἀφρικανικῆς αὐτῆς Ἐκκλησίας συγκαλέγεται καὶ ἡ Ἐκκλησία Κύπρου».

Δικαιολογημένη ἡ συγκύνηση καὶ ἡ χαρὰ τοῦ Μακαρίου. Ἐκεῖνος ἀνοιξε τὸν δρόμο καὶ τὸ ἔργο τοῦ εὐαγγελισμοῦ στὴν Ἀνατολικὴ Ἀφρικὴ συνεχίζεται. Χωρὶς τὴν βοήθεια ἐκείνου ἵσως νὰ μὴν ὑπῆρχε συνέχεια. Τώρα τὰ μεγαλοπρεπῆ κτίρια τῆς Σχολῆς μὲ τὸν περικαλλῆ ναὸ τοῦ Ἅγιου Μακαρίου στὸ μέσον διακηρύττουν καὶ διαλαλοῦν τὴν σημασία τοῦ ἔργου στὴν Ἀφρικανικὴ ἥπειρο. «Ολα σήμερα λειτουργοῦν γιὰ τὴν μόρφωση νέων ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ ὑπηρετήσουν τὴν Ὁρθόδοξην Ἐκκλησία ἐκεῖ κάτω στὴν εὐλογημένη γωνιὰ τῆς Ἀφρικῆς. Ἀπὸ τὴν Σχολὴν αὐτὴν ἥδη βγῆκαν δεκάδες νέοι Ἱεραπόστολοι καὶ Ἱερεῖς ποὺ ὑπηρετοῦν τὶς ἀνάγκες τῆς Ὁρθοδοξοῦ Ἐκκλησίας στὴν Ἀνατολικὴ Ἀφρική. Καὶ ὁ Μακάριος ποὺ τόσο ἀγάπησε τοὺς ἀδελφούς μιας Ἀφρικανούς Ὁρθοδόξους ἀπὸ ἐκεῖ ποὺ βρίσκεται στοὺς οὐρανοὺς ἀγάλλεται καὶ χαίρεται γιὰ τὴν πρόσοδο τοῦ ἔργου του. Μέσα ἀπὸ τὰ χαρίσματά του ξεχώριζε ἐκείνο τοῦ ἰδεολόγου, τοῦ δραματιστῆ, τοῦ γενναιόδωρου, τοῦ ἀποφασιστικοῦ. «Ολα τώρα ἐκεῖ μαρτυρᾶ στὴν Ἀφρικὴ μαρτυροῦν καὶ θὰ μαρτυροῦν τὸ πέρασμά του καὶ τὴν προσφορά του ποὺ μεταδίδει μήνυμα σωτηρίας καὶ ἐλπίδας γιὰ τὴν ἐδραίωση τῆς Ὁρθοδοξίας στὴν Ἀφρικανικὴ ἥπειρο.

Τέλος, σὰν λειτουργὸς τῶν θείων μυστηρίων ἥταν ἀνεπανάληπτος. Εἶχε γνώση τῆς Ἱερῆς στιγμῆς ποὺ ἐπιτελοῦσε τὰ καθήκοντά του σὰν λειτουργὸς τῆς ἀναιμάκτου Θυσίας. Μὲ αὐτηρῷ βλέμμα ποὺ περιεῖχε μιὰ ἀγγελικὴ βυζαντινὴ γλυκύτητα στεκότανε μπροστά στὴν ἀγία τράπεζα ἀκίνητος χωρὶς χειρονομίες καὶ μορφασμούς. Η στιγμὴ ἥταν Ἱερὴ καὶ ἡ αὐτοσυγκέντρωση, ὁ φόβος, ἡ εὐλάβεια ἥταν ἀπαραίτητα γιὰ τὴν ἐκπλήρωση τῆς Ἱερῆς μυσταγωγίας. Οἱ κινήσεις του ἥταν πάντα ἥρεμες καὶ μετρημένες. Η φωνή του σταθερὴ καὶ θερμή. Η τέλεση τῆς θείας

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ, Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

Πῶς τώρα ἀπὸ χαριμόσυνος ὅμοιος, δηλωτικὸς τῆς παρουσίας τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς κρίσεως, ἔφθασε τὸ «Ἀλληλούϊα» νὰ θεωρεῖται ὅμοιος κατανύξεως ἢ καὶ πένθιμος; Φαίνεται πῶς πρὸς τὴν κατεύθυνση αὐτῆς ὥθησαν τὴν ἐρμηνεία τοῦ «Ἀλληλούϊα» λόγοι λειτουργικοί. Συγκεκριμένα, χρησιμοποιεῖται στὴν ἀκολουθία τοῦ ὁρθοῦ κατὰ τὶς «λιτές» ἢ τὶς νήστιμες ἡμέρες ἀντὶ τοῦ «Θεὸς Κύριος...» καὶ στὴν ἀκολουθία τοῦ ἐσπερινοῦ ὡς ἐφύμνιο τοῦ προκειμένου. Ὁμοίως κατὰ τὶς νεκρώσιμες ἡμέρες ψάλλεται μὲ εἰδικοὺς στίχους στὴν ἀκολουθία τοῦ ὁρθοῦ ἀντὶ τοῦ «Θεὸς Κύριος...», κατὰ μίμηση αὐτῶν καὶ στὶς νεκρώσιμες παννυχίδες (ἐκτενὴ μορφὴ τῶν μνημοσύνων), καθὼς καὶ κατὰ τὶς νεκρώσιμες ἀκολουθίες. Ὁ ἄγιος Συμεὼν Θεσσαλονίκης σχολιάζοντας τὴν χρήση τοῦ «Ἀλληλούϊα» ὡς ἐφύμνιο τοῦ ἀμώμου κατὰ τὴν νεκρώσιμο ἀκολουθία, γράφει: «ὅ (τὸ «Ἀλληλούϊα»), ἔρχεται σημαῖνον ὁ Κύριος, τὴν παρουσίαν αὐτοῦ δηλοῖ τὴν δευτέραν, ἐν ᾧ φανεῖς ἔξαναστήσει πάντας ἡμᾶς τεθνηκότας». Ὁμοίως τὴν ψαλμωδία του πρὸ τοῦ νεκρωσίμου εὐαγγελικοῦ ἀναγνώσματος «ώς ἐπιδημίας Θεοῦ σημείον καὶ ὡς κήρυγμα παρουσίας τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς δὲ αὐτοῦ ἐκ νεκρῶν ἡμῶν ἀναστάσεως» (Διάλογος, κεφ. 366). Στὴν οὖσίᾳ ὅμως καὶ στὶς δυὸ αὐτὲς περιπτώ-

σεις πρόκειται περὶ τῆς κοινῆς πράξεως, τῆς ψαλμωδίας δηλαδὴ τοῦ «Ἀλληλούϊα» ὡς ἐφύμνιο τῶν ἀσματικῶν ἀντιφώνων καὶ περὶ τοῦ πρὸ τοῦ Εὐαγγελίου ἀλληλουαρίου. Ὁ Συμεὼν, ἀποδεχόμενος τὴν ἐρμηνεία «ἔρχεται ὁ Κύριος», δίδει στὸ «Ἀλληλούϊα» στὶς εἰδικὲς αὐτὲς περιπτώσεις ἓνα ἴδιαίτερο πρόσφροδο γι' αὐτὲς νόημα.

Τώρα γιὰ τὴν χρήση τοῦ «Ἀλληλούϊα» στὸν ὁρθό τοῦ ἐφύμνιο τῆς ὠδῆς τοῦ Ἡσαΐου ἀντὶ τοῦ «Θεὸς Κύριος...» καὶ ὡς ἐφύμνιο τῶν προκειμένων τῶν «λιτῶν» ἡμερῶν ἀντὶ τῶν συνήθων καθ' ἡμέραν προκειμένων τοῦ ἐσπερινοῦ. Ὁ ἄγιος Μάρκος ὁ Εὐγενικὸς δοθὰ ἀντιπαραθέτει τὴν ψαλμωδία τοῦ «Ἀλληλούϊα» πρὸς τὸ «Θεὸς Κύριος...». Τὸ «Θεὸς Κύριος...» καὶ τοὺς στίχους του θεωρεῖ «τῆς ἐπιφανείσης τῷ βίῳ δεσποτικῆς παρουσίας ἐπ' ἐσχάτων τῶν χρόνων ἐναργῆ σύμβολα... ἀπερὶ ὡς χαριμόσυνα κατὰ τὰς νηστίμους τῶν ἡμερῶν παραιτούμενοι, τὸ «Ἀλληλούϊα» ἀντ' αὐτῶν ἄδομεν» (Ἐξήγησις τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀκολουθίας). Ἀνάλογη ἐρμηνεία γιὰ τὴν ψαλμωδία τοῦ «Θεὸς Κύριος...» δίνει καὶ ὁ ἄγιος Συμεὼν: «Καὶ πάντα ἀνάπτεται τὰ φῶτα διὰ τὸ «Δόξα Κυρίου περιέλαμψεν αὐτούς». Καὶ τὸ «Θεὸς Κύριος» μετὰ μέλους ἐκφύνως ἄδεται κατὰ μίμησιν τῶν δοξολογούντων

λειτουργίας ἢταν μὰ πνευματικὴ ἀπόλαυση καὶ τοῦτο φαίνεται ἀπὸ τὶς συχνές του ἐπισκέψεις σὲ ναοὺς πόλεων καὶ χωρίων, μοναστηρίων. Μὲ σεμνότητα ἰερουργοῦσε καὶ αὐτὲς ἀκόμη οἱ υποχρεωτικές του κινήσεις ἔδειχναν κάτι τὸ ἀσυνήθιστο καὶ τὸ ἐπιβλητικό. Μὲ τὴν παρουσία του μέσα στὸ ναὸ κατακτοῦσε καὶ καταγοήτευετοὺς ἐκκλησιαζόμενους. Συνεδρύαζε ὁ Μακάριος τὴν μεγαλοπρέπεια μὲ τὴν ἰεροπρόπεια. «Οταν λειτουργοῦσε ζοῦσε πρῶτα ὁ Ἰδιος τὰ τελούμενα καὶ ποὺ μὲ ἔνα θαυμαστὸ τρόπο τὰ μετέδιδε στοὺς πιστούς. Ἀτάραχος ζοῦσε σ' ἔνα ἄλλο κόσμο κι ἔδινε τὴν αἰσθηση ὅτι ἢταν ἄγγελος παρὰ ἄνθρωπος...

Αὐτὸς ἢταν ὁ Μακάριος μέσα σὲ γενικὲς γραμμές. Θὰ μποροῦσε κανένας νὰ ἀσχολεῖται γιὰ πολὺ περισσότερο χρόνο, ἀλλὰ μὲ αὐτὰ ποὺ ἀναφέραμε σχηματίζεται μὰ εἰκόνα τῆς μεγάλης του προσφορᾶς στὴν Ἐκκλησία τῆς Κύπρου καὶ κατὰ συνέπεια στὸν λαὸ - ποίμνιο της. Στὸ

πέρασμά του σὰν Ἐπίσκοπος ὑπῆρξε πλούσιος ἀπὸ ἀρετές. Διακρίθηκε γιὰ τὴν εὐθύτητα τοῦ χαρακτήρα του, τὴν παραδειγματική του εὐσέβεια, τὴν ἀκλόνητη πίστη του στὰ καθιερωμένα τῆς Ὁρθοδοξίας, τὴν ἔξαιρετική του ὑπομονὴ καὶ συγχωρητικότητα, τὴν φιλευσπλαχνία του γιὰ τοὺς δυστυχοῦντες, τὴν ἄκρα ταπεινόφροσυνὴ του, τὴν ἀσβεστη ἀγάπη καὶ τὸν ζῆλο του γιὰ τὴν Ἐκκλησία, τὴν γενναιοψυχία του, τὴν ἀκαμπτη ἐπιβλητικότητά του, τὴν μαρτυρία τῆς συνείδησής του, τὸ κύνητρο γιὰ τὴν πνευματικὴ ἀφύπνιση τῆς Κύπρου, τὸ πάθος του γιὰ τὴν ἐλευθερία καὶ τὴν προκοπὴ τοῦ Ἐθνους, τὴν τιμότητα καὶ τὴν αὐστηρότητα τῶν ἡθῶν, τὴν σταθερὴ καὶ ἀνυπόριτη ἀγάπη του γιὰ δόλους ἀκόμα καὶ γιὰ τοὺς ἔχθρούς του, τὴν ἐτοιμότητα καὶ τὴν ὁξύνοιά του, τὴν σεμνότητά του, τὴν ἔνθερμη ἀγωνιστικότητά του καὶ τέλος τὴν ἵεραποστολική του δραστηριότητα καὶ τὴν ἀγάπη του γιὰ τοὺς μαύρους ἀδελφούς του.

(Τέλος)

άγγελων. Καὶ οἰκειότατον τὸ λεγόμενον “Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν” ὁ τοῦ Θεοῦ Λόγος σαρκωθείς. “Ἐύλογημένος ὁ ἐοχόμενος” αὐτὸς ώς Θεὸς διὰ σαρκός, “Ἐν ὀνόματι Κυρίου” τοῦ Πατρὸς αὐτοῦ καὶ ἑαυτοῦ. Καὶ οὕτως εἰ μὲν ἔορτὴ τὰ περὶ τῆς ἔορτῆς ἄδεται, εἰδ’ ἀγίου μνήμη τινὸς τὰ τοῦ ἀγίου, ἐπεὶ διὰ τοῦ σαρκωθέντος ἡ φύσις ἡγίασται...» (Διάλογος, πεφ. 309).

Μὲ ἄλλα λόγια, ἡ ἔμφαση δίδεται ὅχι στὸν κατανυκτικὸν χαρακτήρα τοῦ «Ἀλληλούϊα», ἀλλὰ στὸν πανηγυρικὸν τοῦ «Θεὸς Κύριος...». Στὸ «Θεὸς Κύριος...» ἔδιναν χριστολογικὸν νόημα καὶ ἡ ψαλμωδία του στὴν ἀρχὴ τοῦ ὅρθου πρόσφερε τὸν ἔορτάσιμο τόνο στὴν ἡμέρα. Εἶναι πάρα πολὺ πιθανὸς ὅτι ἀρχικὰ ψαλλόταν μόνον κατὰ τὶς δεσποτικὲς ἔορτὲς καὶ κατόπιν ἐπεξετάθη βαθμηδὸν ἡ ψαλμωδία του καὶ στὶς λοιπὲς ἔορταστικὲς ἡμέρες τοῦ ἔτους, στὶς θεομητορικὲς ἔορτὲς καὶ στὶς μνῆμες τῶν ἔορταζομένων ἀγίων. Ἡ ψαλμωδία του, συνοδευομένη μὲν φωταψίᾳ, ἥταν ἔνα πραγματικὸν πνευματικὸν γεγονὸς γιὰ τὴν κοινότητα. Παραθέτουμε τὴν σχετικὴ διάταξη ἀπὸ τὸ Τυπικὸν τῆς Μονῆς τοῦ Σωτῆρος Μεσσήνης τοῦ ἔτους 1131, ἔνα ἀληθινὰ θαυμάσιο κείμενο, ποὺ κάνει περιττὸ κάθε ἄλλο σχολιασμό: «Μετὰ δὲ τὴν τούτου (τοῦ ἔξαψάλιμου) συμπλήρωσιν, ἐν μὲν ταῖς φαιδροτάταις ἡμέραις τὸ «Θεὸς Κύριος» αὐτίκα μελωδηθῆσται μετὰ τοῦ τῇ ἡμέρᾳ προσήκοντος τροπαρίου... καὶ αὐτίκα, ἐν μὲν ταῖς περιφανεστάταις ἡμέραις καὶ ἔορτασίμοις τὸ «Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν» διαπροσίως καὶ εὐρύθμως ἀναβοῶμεν, οἵονεὶ θείας τινὸς αἰσθανόμενοι τῷ ὅντι φωτοφανείας ἄφων περιλαμπούσης ἡμᾶς καὶ πᾶν μὲν κατηφείας νέφος καὶ σκυθρωπότητος ώς πορρωτάτῳ ἐλαυνούσης, θαυμαστὴν δὲ καὶ φαιεινοτάτην χαρᾶς αἴθριαν χαριζομένης ἡμῖν. Γεγηθότες τε ἐπὶ τούτων καὶ στέγειν ἐν αὐτοῖς ἀνεκλάλητον τὸ τῆς εὐφροσύνης μέγεθος οὐ δυνάμενοι, ἀλλ’ ὑφ’ ἡδονῆς μεγαβοῶντες καὶ τὴν μυστικῶς ἐγγινομένην τέρψιν δημοσιεύοντες καὶ ἀλλήλοις εὐαγγελιζόμενοι ώς οὐ παρώφθημεν ἵκετεύοντες, οὐδὲ παρωράθημεν ἐν κατανύξει δεόμενοι, ἀλλ’ ἥκουσεν ἡμῶν ἐκ ναοῦ ἀγίου αὐτοῦ ὁ τοῖς συντετριψμένοις τε τὴν καρδίαν ἐγγίζων καὶ τοὺς ταπεινοὺς τῷ πνεύματι σωζῶν «Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν». Ἀλλὰ ταῦτα μὲν ἐν ταῖς ἔορταῖς».

Ἐξ ἵσου θαυμάσιος καὶ ἀποκαλυπτικὸς τοῦ

νοήματος τοῦ «Ἀλληλούϊα» εἶναι καὶ ὁ σχολιασμὸς τοῦ τρόπου τῆς ψαλμωδίας του, ποὺ στὸ ἀνωτέρῳ Τυπικὸν ἐπακολουθεῖ: «Ἐν δὲ ταῖς λοιπαῖς ἡμέραις, ὅτε μὴ ψάλλεται τὸ «Θεὸς Κύριος», εὐθὺς μετὰ τὸν ἔξαψαλμον πρώτος ἡμῖν ὁ τριαδικὸς ὑμνος καὶ ἐπινύκιος μετὰ τοῦ «Ἀλληλούϊα» λαμπρὰ τῇ φωνῇ μελωδεῖται. Καὶ αὐτοὺς γὰρ τοὺς ἀγιωτάτους σεραφίμ κεκραγέναι φησὶν ὁ θεόληπτος Ἡσαΐας ἐτερος πρὸς ἔτερον τὴν ἴερωτάτην καὶ πολυύμνητον καὶ σεβασμωτάτην θεολογίαν, εἰ καὶ ἐτέρως ἡ κραυγὴ ἐφ’ ἡμῶν, ἐτέρως δὲ ἐπὶ τῶν θειοτάτων ἐκείνων καὶ μακαρίων δυνάμεων νοεῖται. Εἰκότως οὖν καὶ ἡμεῖς μεγαλοφόνως τὴν τρισαγίαν ταύτην φωνὴν ἀναμέλπομεν· τοῦτο μὲν τῇ ἐκείνων μιμήσει, τοῦτο δὲ ἐκ περιχαρείας, ὅτι μετὰ τῶν ἐπουρανίων δυνάμεων ἡξιώθημεν στῆναι τε καὶ τὸ ἴερωτάτον τοῦτο μέλος ταύταις συμμελωδῆσαι».

(Συνεχίζεται)

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

Τὸ βιβλιοπλείον τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας ἔχει καὶ τὴν ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ τῶν βιβλίων:

* ΕΡΜΗΝΕΙΑΙ ΕΥΣΕΒΕΙΣ περὶ ΜΙΜΗΣΕΩΣ ΧΡΙΣΤΟΥ, μὲ στόχαστρο πνευματικῶν καὶ κατάννυσην εἰς κάθε κεφάλαιον. Προνοίᾳ τοῦ Μητροπολίτου Γρεβενῶν Σεργίου.

* Η ΖΩΗ ΕΚ ΤΑΦΩΝ. Αὐθεντικὲς μαρτυρίες τῆς θαυμαστῆς φανερώσεως τῶν ἀγίων Ραφαήλ, Νικολάου καὶ Ειρήνης. Τοῦ Μητροπ. Γουμενίσσης Δημητρίου.

* ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΞΕΛΙΞΕΩΣ, ἡ πῶς οἱ ἐξελικτικοὶ ἐλίσσονται γιὰ νὰ πείσουν ὅτι τὰ εἰδη ἐξελίσσονται. Τοῦ Γιάννη Κωστώφ, φυσικοῦ.

* ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΙΧΗ: ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ Α' Ο ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ. Τοῦ διατελ. Καθηγητοῦ Αθαν. Δεληρωστοπούλου.

* ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ, Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΟΚΛΗΣΗ. Τοῦ ίδιου.

* Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΙΕΡΩΣΥΝΗ (ἀπὸ ίστορικῆς ἀπόφεως τῶν δέκα πρώτων αἰώνων μ.Χ.). Τοῦ ἐπισκόπου Κατάνης Ιακώβου (Πηλίλη).

* Ο ΘΕΟΣ (κατὰ τὴν Φιλοσοφίαν, τὴν Ἀγ. Γραφήν καὶ τὴν Χριστιανικὴν Θεολογίαν). Τοῦ ίδιου.

* Η ΑΓΙΑ ΓΡΑΦΗ (Φύσις καὶ σημασία, Τοποφρία καὶ Φιλολογία, Θεολογία καὶ Εσχατολογία, Φιλοσοφία καὶ Ήθική, Κανονικότης καὶ περιγραφὴ περιεχομένων). Τοῦ ίδιου.

* Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, Ο Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΟΧΗ. Τοῦ ίδιου.

* ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ. Τοῦ ίδιου.

* «ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ ΒΛΑΣΙΟΥ ΤΣΟΤΣΩΝΗ. Ἀγιογραφίες - Ψηφιδωτὰ - Εικόνες. (Λεύκωμα, σὲ πολυτελὴ ἔκδοση).

‘Ο Θεὸς γίνεται ἄνθρωπος «ἴνα Θεὸν τὸν ἄνθρωπον ἀπεργάσηται»

Τοῦ πανος. ἀρχιμ. κ. ΕΥΘ. ΕΛ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ

‘Υμνογράφου τῆς Σιωνίτιδος Ἑκκλησίας

Εἰς τὸ ὑπόδουλον καὶ περιφρονημένον, τὸ καθυστερημένον καὶ ἀσημίον ἔθνος τῶν Ἰουδαίων, πτωχὴ νεάνις ἔτεκεν ἀρρεν παιδίον, τοῦ ὅποιου κοιτὶς ὑπῆρξε φάτνη ἀλόγων ζώων! Καὶ τὸ πτωχὸν παιδίον, ἔκτοτε, χωρὶς κανένα ἐπύγειον ὀπλισμόν, μὲ μόνην δὲ τὴν δύναμιν τοῦ οὐρανίου πνεύματος, ὅπερ ἐγκλείει ἐντὸς του, ἐλέγχει ἔκτοτε, τὴν Ἰστορίαν, τοὺς Λαοὺς καὶ τὰ ἄτομα! Τό θεῖον τοῦτο βρέφος, ἀρρενοῦ, εἰς τὸν μικρὸν δάκτυλον τῆς δεξιᾶς του, τὴν ἀφετηρίαν τῆς ἡμέρας χρονολογίας, συνταράσσει, καταλύει, μεταβάλλει τὰς μεγίστους Αὐτοκρατορίας τοῦ Κόσμου, ἔξημερώνει ἀγρίους λαούς, ἔκτοπίζει βάροβαρα ἔθνη, πληροῖ τὸν ἄνθρωπινον νοῦν σοφίας, τὴν ὅποιαν οὐδέποτε, πρὸς αὐτοῦ, καὶ οἱ σοφώτατοι ἔξέφρασαν.

Ἐγκρύπτει δὲ τοσοῦτον μέγαν μαγνήτην καὶ ἀσκεῖ τοσαύτην ἐλξιν, πρὸς τὸ πρόσωπόν του τὸ παιδίον τοῦτο τῆς Φάτνης, ὥστε, περὶ αὐτό, νὰ συναντῶνται οἱ Ἀγγελοι τοῦ Οὐρανοῦ καὶ οἱ ἄνθρωποι τῆς Γῆς, οἱ πτωχοὶ καὶ ἀπλοῦκοι Ποιμένες καὶ οἱ πλούσιοι καὶ σοφοὶ Μάγοι, μεγιστᾶνες καὶ βασιλεῖς! Τὸ νήπιον τοῦτο τοῦ Σπηλαίου τῆς Βηθλεέμ, ἐπιτυγχάνει μυστηριωδῶς, νὰ συνενώσῃ τὰς ψυχὰς τῶν θνητῶν ἀνθρώπων, μετὰ τοῦ Πλάστου αὐτῶν, διὰ δεσμῶν ἀγνώστων καὶ εἰς τοὺς ἐναρετάτερους τῶν φιλοσόφων.

Καθιστᾶ δέ, διὰ τῶν Μεγάλων Ἀληθειῶν, αἴτινες ἔξῆλθον τοῦ στόματός του, τὸν ἐπίγειον βίον τῶν ἀνθρώπων, εὐδαιμονέστερον, καὶ, αὐτὸν τὸν θάνατον, γλυκεῖαν παρηγορίαν, μὲ τὴν φωτεινὴν διαβεβαίωσιν τῆς πραγματικότητος τῆς, πέραν τοῦ Τάφου, Αἰωνιότητος, πλησίον τοῦ Θεοῦ.

Παρατηροῦντες, λοιπόν, εἰς τὸ ἐπὶ τῆς φάτνης ἀνακεκλιμένον Παιδίον, στοχαζόμεθα, ἐν εὐλαβεῖ συγκινήσει καὶ εὐγνωμοσύνῃ, ὅτι ὁ Ὑψιστος Δημιουρὸς καὶ Συντηρητὴς τῶν ὀρατῶν καὶ ἀοράτων, Θεός, ἐμνήσθη ἐνὸς ἀτόμου κονιορτοῦ, ὅπερ εἶχε οὕψει, ἐν τῷ Σύμπταντι ἀναιριθμήτων κόσμων.

Ἐμνήσθη ἐνὸς ἀτόμου κονιορτοῦ, τὸ ὅποιον, οἱ μικροσκοπικοὶ ἡμεῖς σκεπτόμενοι κάλαμοι, καλοῦμεν ὑδρόγειον Σφαιραν. Καὶ ἐλαβε, κατὰ προτίμησιν ὅλων τῶν ἀπειραριθμῶν ἀπλανῶν καὶ πλανητῶν ἀστέρων, τὴν μορφὴν τοῦ βασιλέως τῆς ὑδρογείου ἀνθρώπου, τὸν ὅποιον πλάσας κατ’ ἔξαίρε-

τον ὅλων τῶν ζώων τούτον, ἔξωποιήσεν, ἐν ἀρχῇ τῆς Δημιουργίας, διὰ τοῦ Πνεύματός Του τοῦ Ἀγίου.

Εἶχεν ἔλθει τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου καὶ οἱ ἄνθρωποι εἶχον καταστῆ ὡριμοὶ πρὸς ὑψηλὰς σκέψεις καὶ ίκανοὶ νὰ ἀναζητήσουν Ἐκεῖνον, Ὅστις ἀπεκαλύφθη εἰς τὰς συνειδήσεις αὐτῶν, διὰ τῶν θαυμασίων τῆς φύσεως.

Μὴ ἀνεχόμενος ὁ Πλάστης, ἡ κορωνὶς καὶ ὁ σκοπὸς τῆς Δημιουργίας Του, οἱ ἄνθρωποι, νὰ λατρεύουν, ἀντ’ Αὐτοῦ, τὰ πλάσματά Του καὶ ἀψυχα εἰδωλα, ἀπεκαλύφθη ὁ ἀΐδιος τῶν πάντων Δημιουργός, εἰς τοὺς θνητούς, ἐν ἀνθρωπίνῃ φύσει.

Ο Λόγος τῆς Αἰωνίου, Ἀπείρου Παντοδυναμίας, Σοφίας καὶ Ἀγάπης ἐνεσαρκώθη καὶ ἐνηνθρώπησε. Ἀπὸ τῶν Κόλπων τῆς Αἰωνιότητος, ἡ Ἀνθρωπότης ἐλαβε τὰς ὑψηλὰς ἀποκαλύψεις τὰς ὅποιας ὠραματίσθη καὶ ἐπεζήτησεν ὁ Πλάτων, εἰς τὰς ίδεας του· καὶ ἡ ἀναμόρφωσις τοῦ ἀνθρωπίνου Γένους ἤρξατο, ἐπὶ τῆς Γῆς.

Τὴν Ἐπιφάνειαν τοῦ ἀπείρου Θεοῦ εἶχεν ὑπ’ ὄψει του ὁ ὑψιπετῆς Ἄετος τῆς Θεολογίας, Εὐαγγελιστῆς Ἰωάννης. «Οταν ἐκστατικός, πρὸ τῆς φάτνης τοῦ Θεοῦ Βρέφους, ἀνεφάνει ἔνθους «Καὶ ὄμοιογυμανένως μέγα ἐστὶ τὸ τῆς εὐσεβείας μυστήριον. Θεὸς ἐφανερώθη ἐν σαρκί, ἐδικαιώθη ἐν Πνεύματι, ὡφθη ἀγγέλοις, ἐκηρύχθη ἐν ἔθνεσιν, ἐπιστεύθη ἐν κόσμῳ»¹.

Ωνόμασε δὲ τὴν βρεφόμορφον σάρκωσιν τοῦ Ἀπείρου, μυστήριον, διότι ὀλίγοι ἐννόησαν τὴν ὑψηλὴν σημασίαν τῆς μεγάλης αὐτῆς ίδεας καὶ ἐνεστερούσθησαν αὐτήν! Καὶ, ὅμως, ἡ ὑψίστη Ἀλήθεια ἔξεφράσθη, ἐν παιδικῇ ἀπλότητι. Ο Θεὸς ἀπεκαλύφθη, τοῖς θνητοῖς, ἐν ἀνθρωπίνῃ φύσει! Καὶ ὅσοι ἐμνήθησαν, εἰς τοῦτο τὸ μυστήριον, καὶ ἐπιστευσαν εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν αὐτὴν τοῦ Θεοῦ ἐνδομύχως, ὀλοψύχως, ἀνενδοιάστως «ἔδωκεν αὐτοῖς ἔξουσίαν τέκνα Θεοῦ γενέσθαι τοῖς πιστεύουσιν εἰς τὸ ὄνομα Αὐτοῦ»². Ο Θεὸς ἀπεκάλυψεν Ἐαυτόν, εἰς τοὺς ἀνθρώπους, ἐν ἀνθρωπίνῃ μορφῇ καὶ φύσει καὶ ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ, πλήν, καὶ Ἀγγέλοις καὶ ἀνθρώποις σεβαστῷ καὶ γλυκυτάτῳ, Ὁνόματι Ἰησοῦς.

Ο Λόγος αὐτοῦ ἀπεδείχθη ἡ ἀναμφισβήτητος

καὶ ἀπαρασάλευτος Ἀλήθεια. Τὴν θείαν αὐτοῦ φύσιν διεκήρυξαν πάντα τῆς φύσεως τὰ σημεῖα, προξέρχοντος τοῦ ὁδηγῆσαντος τοὺς Μάγους Ἀστέρος, ἐπεβεβαίωσεν ἡ λεπτομερὴς καὶ ἐπακριβὴς ἐν τῷ προσώπῳ αὐτοῦ ἐκπλήρωσις τῶν Προφητειῶν καὶ ἀναγνωρίζει πᾶσα ὑγιὴς καὶ καθαρὰ συνείδησις.

Οὕτε πρὸδ Αὐτοῦ, οὕτε μετ' Αὐτόν, ἡδυνήθη τις νὰ παρουσιάσῃ τελειοτέραν θρησκείαν καὶ Κοσμοθεωρίαν ἐναρμονιζομένην πρός τε τὴν φύσιν καὶ τὴν διανοητικότητα τοῦ ἀνθρώπου καὶ καταλληλοτέραν εἰς τὸ νὰ καταστήσῃ εὐδαιμόνας τὰς οἰκογενείας, τὰ ἄτομα, τοὺς λαούς, τὴν ἀνθρωπότητα καὶ νὰ ὁδηγῆσῃ τὸν ἀνθρωπὸν πρὸς τὴν πνευματικὴν καὶ ἥθικὴν τελειότητα.

Τὸ θεῖον τοῦτον Παιδίον, θ' ἀποκαλύψῃ εἰς τοὺς κατοίκους τῆς Γῆς, τὸν ἐπὶ μακρὸν ἀγνοηθέντα Ἀληθινὸν Θεόν. Θὰ διδάξῃ αὐτοὺς ν' ἀγαπῶσι τὸν Δημιουργὸν τοῦ Παντός, ως κοινὸν αὐτῶν Πατέρα. Θ' ἀποδεῖξῃ εἰς αὐτοὺς τὴν ὑπαρξίαν τῆς καθολικῆς Θείας Προνοίας, ἐκτεινομένης ἐφ' ἀπασαν τὴν ὁρατὴν καὶ ἀόρατον δημιουργίαν καὶ εἰσδυούσης, μέχρι καὶ τῶν ἐλαχίστων λεπτομερῶν τοῦ ἀνθρωπίνου βίου! Θὰ βεβαιώσῃ τὴν ἀνθρωπίνην συνείδησιν καὶ κρίσιν, περὶ τῆς ἀθανασίας τῆς ψυχῆς, τὴν ὅποιαν ὁ ἀνθρωπίνος νοῦς προησθάνετο, καὶ θὰ καταστήσῃ εἰς πάντας σαφές, ὅτι ἡ μεταβολὴ τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, τὴν ὅποιαν ἀποκαλοῦμεν θάνατον, οὐδόλως εἶναι διακοπὴ τῆς ὑπάρξεως μας καὶ ὅτι αἰώνια δικαιοσύνη καὶ ἀδέκαστος μισθαποδοσία ἐπικρατεῖ, ἐν τῷ ὁρατῷ Σύμπαντι· καὶ τέλος, ὅτι, τὰς ἐν τῷ παρόντι βίῳ πράξεις ήμῶν ἀναμένει ἀναπόφευκτος κρίσις καὶ δικαία ἀνταπόδοσις, ἐν τῷ μετὰ θάνατον Μέλλοντι.

Πάντες δοσοί, ἀπαξ γνωρίσωσι, κατὰ βάθος, τὴν Ἀλήθειαν, ἣν κομίζει, ἐκ τοῦ Οὐρανοῦ, τὸ ἐπὶ τῆς Φάτνης τοῦτο μυστηριώδες Παιδίον, θὰ γίνωσιν ἰεραπόστολοι αὐτῆς, μένοντες ἀφωσιωμένοι εἰς τὸ ἀκατανίκητον θέλγητρον, τῆς οὐρανομήκους αὐτοῦ προσωπικότητος. Ἰσως εἰς στιγμάς τινας ἀδυναμίας νὰ ὑποκύψωσιν εἰς τοῦ πειράζοντος τὰς παγίδας, ἢ εἰς τὰς ἴδιας ἀτελείας. Ἀλλ' οὐδέποτε θὰ παύσωσιν ὄμολογούντες, ὅτι δὲν ὑπάρχει σωτηρία, μακρὰν τοῦ Ἰησοῦ. Ναί, ἡ βασιλεία τοῦ Ἰησοῦ κατανικῶσα τὸν πανδαμάτορα χρόνον, θὰ συνεχίζῃ τὰς κατακτήσεις τῆς ἀθιρρύβως ἐπὶ τῶν εὐγενεστέρων καρδιῶν καὶ πνευμάτων.

Οσον ἵσχυσαν οἱ Δέκα φοβεροὶ Διωγμοὶ τῶν Νερώνων καὶ τῶν Διοκλητιανῶν, νὰ πνίξωσι τὸν Χριστιανισμὸν εἰς τὸ αἷμα τῶν ὑπὲρ αὐτοῦ μαρτυ-

ρησάντων, ἄλλο τόσον θὰ καταρθώσουν, καὶ εἰς τὰς ἡμέρας μας, ὁ ὑπολογισμὸς καὶ ὁ σαρκασμὸς τῆς εὐημερίας καὶ σαρκολατρείας καὶ ἡ ἀλαζονεία τῆς Ἐπιστῆμης καὶ τῆς Τεχνικῆς νὰ παραμερίσουν καὶ καταπνίξουν τὴν Χριστιανικὴν Πίστιν, τὴν μόνην διέξοδον, ἐλπίδα καὶ ἀνάπτανσιν τῆς ἀνθρωπίνης καρδίας!

Ο Χριστιανισμός, ως ἀποκάλυψις τοῦ Θεοῦ πρὸς ἀνθρώπους ἐν Χριστῷ καὶ Ἐπιφάνεια τοῦ Θεοῦ, μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, θὰ πληροφοροῇ, διὰ μέσου τῶν αἰώνων, πᾶσαν ἀνθρωπίνην γενεάν, ὅτι ὁ Θεῖος Δημιουργὸς ἀγαπᾷ, ὑπὲρ τὰ Σύμπαντα, τὸν ἄνθρωπον καὶ ἔσπειρεν ἡμᾶς, ὑπὸ τὸν ἥλιον, οὐχὶ πρὸς ἐφήμερον ὑπαρξίαν καὶ ἐκμηδένισιν, ἀλλὰ διὰ τὴν αἰώνιότητα, ὁδηγῶν ἡμᾶς, ἀπὸ τοῦ σκότους τῆς ἀγνοίας καὶ τῆς πλάνης, εἰς τὸ φῶς τῆς ἐπιγνώσεως! "Ἄν ὁ προοισμὸς ἡμῶν ἦτο νὰ γεννώμεθα ως τὰ ἄνθη τοῦ ἀγροῦ καὶ τὰ θηρά τοῦ δρυμοῦ, ν' αὐξάνωμεν, ἐν μέσῳ ἡδονῆς καὶ πόνου, νὰ ζητῶμεν τὴν τροφὴν ἡμῶν καὶ ἔπειτα νὰ καπίπτωμεν πάλιν, ως κόνις, εἰς τοὺς κόλπους τῆς Γῆς, διατί ἔδωκεν ἡμῖν, ὁ Πάνσοφος Δημιουργός, τὸν μυστηριώδη αὐτὸν νοῦν, τὸν ὄρμῶντα ἀδιακόπως εἰς τελειοποίησιν καὶ ἐκξητούντα τὴν ἀπειρίαν τῆς Αἰώνιότητος; "Ἄν τὸ πνεῦμα, ὅπερ ἐνέκλεισεν εἰς τὸ σῆθος καὶ τὸν ἐγκέφαλόν μας, τὸ ἀνησύχως ἐρευνοῦν τὰς θέσεις καὶ τροχιὰς τῶν ἀστέρων, τὴν ἐπιφάνειαν τῆς Σελήνης καὶ αὐτὰ τὰ βάθη τοῦ Θεοῦ, ἀποβλέπη εἰς τὸ νὰ ὑποτάσσωμεν μόνον τὴν περιβάλλονταν ἡμᾶς φύσιν, ἢ ὅπως παρέχωμεν εἰς τὸ σῶμα μας πλειοτέραν εὐμάρειαν, ἢ παρασκευάζομεν εἰς τὸν οὐρανίσκον μας εὐχυμότερα καὶ εὐγενιστότερα φαγητὰ καὶ εἰς μέλη ἡμῶν λεπτότερα καὶ πουκιλώτερα ἐνδύματα, διατί ἀπέστειλεν ὁ Υψιστος, εἰς τὸν Κόσμον τοῦτον τὸν Μεσσίαν, πρὸς ἀποκάλυψιν τῶν οὐρανίων ἀληθειῶν, πρὸς τὰς ὅποιας, συγκρινόμενα ὅλα τὰ τῆς Γῆς ἀγαθά, εἰναι εὔτελη καὶ ἄξια περιφρονήσεως; "Ἄν δὲ ἀπέστειλε τὸν Υἱὸν Αὐτοῦ ἐνανθρωπήσαντα, ἀπλῶς, ἵνα διδάξῃ ἡμᾶς, πῶς τηροῦντες τοὺς Νόμους Αὐτοῦ, νὰ διάγωμεν, ἐπὶ τῆς Γῆς, βίον ἡσυχον καὶ εἰρηνικὸν καὶ συζῶμεν οἱ ἀνθρωποι κοινωνικῶς, ἀνευ ἀμοιβαίας βλάβης, πρὸς τί ἐνεχάραξε βαθύτατα, ἐν τῇ ὑπάρξει ἡμῶν, διὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὴν βαθεῖαν πεποίθησιν, καὶ ὄρμὴν τῆς ἐπιβιώσεως τῆς ἐνσυνειδήτου προσωπικότητος ἡμῶν, ἐν τῇ Αἰώνιότητι;

Ἡδυνάμεθα, βεβαιώς, ἃν δὲν ἡμεθα προωρισμένοι ἔξαπαντος διὰ τὴν Αἰώνιότητα, νὰ ἡμεθα εὐδαίμονες εἰς τὴν ἐφήμερον ταύτην ζωήν, καὶ ἄ-

νευ τῆς ἰδέας μελλούσης, μετὰ θάνατον ζωῆ! Διῆγειρε, λοιπόν, καὶ ἥναψεν ἐν ἡμῖν, ὁ Αἰώνιος τὴν πίστιν καὶ τὴν κλίσιν πρὸς τὴν Αἰώνιότητα ἀπλῶς ἵνα γλυκάνῃ δι' ἐλπίδων ψυχὴν, ἀλλὰ ματαίων, τὰς πικρίας τοῦ παρόντος βίου καί, οὕτως εἰπεῖν, βυθίσῃ ἡμᾶς, ἐκ προθέσεως, εἰς ἀπατηλὴν μέθην καὶ νάρκην;

Ω! Τότε, τὸ ἀθλιώτερον, ἐν ἀπάσῃ τῇ δημιουργίᾳ, θὰ ἦτο τὸ μόνον κειμήλιον τοῦ ἀνθρώπου, ἡ λογικὴ αὐτοῦ ψυχὴ. Τὸ δέ πολυτιμότατον, τὸ θεῖον, ἐν τῷ ἀνθρώπῳ, ὁ νοῦς καὶ ἡ συνείδησις αὐτοῦ, πλάνη παραφροσύνης! Τότε, ὁ Θεὸς δὲν θὰ ἦτο Θεὸς ζώντων, ἀλλὰ Θεὸς τῶν νεκρῶν.

Οὐχὶ Θεὸς τῆς αἰώνιότητος, ἀλλὰ Θεὸς τῆς κόνεως καὶ τῆς φθορᾶς. Οἱ Νόμοι τοῦ ὄρθου λόγου καταργοῦνται. Καὶ τὸν σκοπὸν τῆς Σαρκωσεως τῆς Ἐνανθρωπήσεως καὶ Ἐπιφανείας τοῦ μεγίστου τῆς Ἀνθρωπότητος Εὐργέτου, τοῦ Θεανθρώπου Ἰησοῦ, οὐδεὶς ἡδυνήθη νὰ ματαιώσῃ, ἐπὶ δύο χιλιάδας ἑτῶν, ἔως τῆς σῆμερον! Υπάρχει, λοιπὸν Θεός. Καὶ ὁ Θεός ἐστιν Ἀγάπη. Καὶ ἡ ἄκρα τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν ἀνθρώπον ἀγάπη ἐφανερώθη, ὅτε ἀπέστειλεν εἰς τὸν κόσμον, Σωτῆρα τοῦ Κόσμου, τὸν Μονογενῆ Αὐτοῦ Υἱόν ἵνα λυτρώσῃ ἡμᾶς ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας καὶ καταστήσῃ ἡμᾶς ἀξίους τῆς περαιτέρῳ ἡμῶν ἀποστολῆς. Διὰ τοῦτο, ἐν τῇ ἐπετείῳ ἡμέρᾳ, ἐν ᾧ τὸ Θεῖον Βρέφος Ἰησοῦς ἀνεκλίθη ἐν τῇ Φάτνῃ τῆς Βηθλεέμ καὶ ἐμειδίασεν, ἐν ταῖς μητρικαῖς ἀγκάλαις, πρὸς τὴν ὑπεροχαίαν αὐτοῦ Μητέρα, ἔօρταζομεν τὴν φανέρωσιν καὶ ἐπίσκεψιν τῆς ἀκρας ἀγάπης τοῦ Θεοῦ Δημιουργοῦ τοῦ Παντὸς καὶ Πλάστοντος ἡμῶν, πρὸς ἡμᾶς. Μετὰ τοῦ Ἀποστόλου Παύλου ἀναφωνοῦμεν: «Χριστὸς Ἰησοῦς ἤλθεν εἰς τὸν κόσμον ἀμαρτωλοὺς σῶσαι»³, «ἵνα λυτρώσῃται ἡμᾶς ἀπὸ πάσης ἀνομίας»⁴, καὶ «αὐτός ἐστιν ἡ εἰρήνη ἡμῶν»⁵. Καὶ αἱ ἀναφονῆσεις αὗται καὶ τὰ σκιστήματα ταῦτα εἰσιν αἱ καθαρότεραι φλόγες, αἱ ἀναβαίνουσαι, ἀπὸ τοῦ θυσιαστηρίου τῆς καρδίας ἡμῶν, λατρευούσης, ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ Θεοῦ Βρέφους, τὴν ἀπειρον τοῦ Θεοῦ Ἀγαθότητα!

Ἀγαπᾶς, λοιπόν, ὡς Ἀπειρε Θεέ, τοὺς οὓς ἔπλασας ἀνθρώπους, προνοῶν πάντοτε ὑπὲρ αὐτῶν! Σύ, Πάτερ, ἀγαπᾶς καὶ ἐμέ. Διότι Σύ ἀπέστειλας, καὶ πρὸς ἐμέ, τὸν Ἰησοῦν, ἵνα μὲ συμφιλίωσῃ μετὰ

Σοῦ, ἵνα μὲ εἰσαγάγῃ εἰς τὴν Βασιλείαν Σου, ἵνα ἀγνίσῃ τὴν ψυχήν μου καὶ μὲ καταστήσῃ ἀξίον νὰ εἴμαι τέκνον Σου, εἰς πάντας τοὺς αἰώνας, ὥσπερ Σὺ ὑπῆρξες Πατήρ μου, πρὸ πάντων τῶν αἰώνων, πρὸν ἔτι Σὲ γνωρίσω. Ἀφοῦ, λοιπόν, ἔχω τὴν ἰδικήν Σου ἀγάπην, τίς δύναται νὰ μὲ καταστήσῃ δυστυχῆ, ἐκτὸς μόνης τῆς ἀμαρτίας; Ἀλλά, καὶ ἀπὸ αὐτὴν τὴν κατάραν, τὴν δυσωδίαν καὶ τὴν φθορὰν τῆς ἀμαρτίας, μὲ καθαρίζει τό, ἐν τῷ Ἀγίῳ Ποτηρίῳ, ἀχνίζον ἀμωμον Αἷμα τοῦ Θείου Βρέφους τῆς Φάτνης τῆς Βηθλεέμ, Ἰησοῦ! Ἐσο μοι, λοιπόν, εὐλογημένη, ὡς ὡρα τῆς γεννήσεως τοῦ Ἰησοῦ μου, ὡρα μυστηριώδης διὰ τοὺς Ἀγγέλους καὶ τοὺς ἀνθρώπους, καθ' ἣν ἐπεφάνη ὁ τῆς Μεγάλης Βουλῆς τῆς Ἀγάπης καὶ τῆς Εἰρήνης τοῦ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος τῶν ἀνθρώπων, Ἀγγελος, Θεάνθρωπος Ἰησοῦ! Διὰ σοῦ, πρῶτον, ἔλαβεν ὁ κόσμος τὸ πλῆρες αὐτοῦ φῶς. Σὺ πρῶτος ἔδωκας, εἰς τὴν ζωὴν μου, σημασίαν καὶ σκοπόν, θείαν δὲ σκοπιμότητα, εἰς τὴν Παγκόσμιαν Ἰστορίαν. Λοιπόν, γονυπετής, ως οἱ Ποιμένες καὶ οἱ Μάγοι, διμολογῶ: «Πιστεύω ὅτι τὸ θεῖον τοῦτο παιδίον τῆς Φάτνης είναι ὁ ὑπὸ τῶν Προφητῶν προφητευθεὶς καὶ ὑπὸ τῶν Φιλοσόφων ἐκζητηθεὶς Μεσσίας, ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ Ζῶντος. Καὶ πιστεύων τοῦτο, ἀπὸ καρδίας καὶ ὅμοιογῶν διὰ χειλέων, προσέρχομαι εἰς τὴν Θείαν Κοινωνίαν, διὰ νὰ ἐνωθῶ μὲ τὸν Θεόν, εἰσδεχόμενος, ἐν τῇ Φάτνῃ τῆς ἀμαρτωλῆς καὶ πτωχῆς μου καρδίας, τὸν Θεὸν καὶ Σωτῆρα μου».

Καταδέχθητι, λοιπόν, Θεῖον Παιδίον, Σῶτέρο μου, διὰ τῆς Ἀγίας Κοινωνίας νὰ κατοικήσῃς ἐν ἐμοί, Σὺ δοτὶς δὲν ἐβδελύχθης τὸν σταῦλον τῶν ζώων καὶ τῶν ἀχύρων καὶ ὑπισχνοῦμαι, μετὰ τοῦ ἀστρου, μετὰ τῶν Ἀγγέλων, μετὰ τῶν Ποιμένων καὶ τῶν πιστῶν δλων τῶν αἰώνων, νὰ διακηρύξτω, ὅτι Σὺ καὶ μόνον ἀπέτελεῖς τὴν εὐδοκίαν καὶ δόξαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν εἰρήνην καὶ σωτηρίαν τῶν ἀνθρώπων! Ἀμήν.

1. Α' Τιμοθ. 3. 16.

2. Ιωάνν. 1. 12.

3. Α' Τιμ. 1. 15.

4. Τίτ. 2. 14.

5. Ἐφεσ. 2. 14.

Μέσα σὲ δύο χρόνια κυκλοφορεῖ σὲ δ' ἔκδοση

ἀπὸ τὴν Ἀποστολικὴ Διακονία

Ἀρχαι. Συμεὼν Η. Κούτσα

Η ΝΗΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

Γιατί, πῶς καὶ πότε νηστεύουμε.

Οι κυβερνήσεις τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητας μπροστά στὸ πρόβλημα τῶν αἰρέσεων καὶ τῆς παραθρησκείας*

Τοῦ π. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΛΕΒΙΖΟΠΟΥΛΟΥ, Δρ. Θεολ. - Δρ. Φιλοσ.

Κατὰ τὸν κ. Η. ἡ δημιουργία μᾶς Κεντρικῆς Υπηρεσίας «Θὰ εἶναι ἀποτελεσματικὸ μέτρο, ἂν αὐτὴ ἔχει ἐπαφὴ καὶ μὲ ἄλλα Υπουργεῖα καὶ μὲ τὶς ὑφιστάμενες ὑπηρεσίες» διαφορετικὰ δὲν ἔχει οὐσιαστικὴ ἀξία. Τὸ ποὺ θὰ ὑπάγεται ἡ ὑπηρεσία αὐτῇ, δὲν ἔχει μεγάλη σημασία».

Τὴν ἴδια θέση πῆσε καὶ ὁ Δρ. Α. καὶ εἶπε: «Κατὰ τὴν ἀντιληψή μου εἶναι ἐπειγόντως ἀπαραίτητο νὰ δημιουργηθεῖ στὴ Βόνη μὰ κεντρικὴ ὑπηρεσία, ποὺ πράγματι θὰ προσφέρει κάτι καὶ ποὺ θὰ ἔρχεται πράγματι σὲ ἐπικοινωνία μὲ τὶς ὅμοσπονδες χώρες».

«Οἱ ὅμιδες γελοῦν σὲ βάρος μας. Ἐνῶ αὐτὲς ἐνεργοῦν σὲ παγκόσμιο ἐπίπεδο, σὲ μᾶς, ἂν τελικὰ γίνει κάτι, αὐτὸ δύνεται μὲ ἐπαρχιώτικο τρόπο, σὲ κάθε χώρα ξεχωριστά». «Προμηθευόμαστε μὲ κόπο τὶς πληροφορίες καὶ βασικὰ χωλαίνουμε πάντοτε σ' αὐτό. Πρέπει, ἐδῶ στὴ Βόνη, νὰ δημιουργηθεῖ μία ὑπηρεσία, ποὺ εἶναι ίκανη νὰ ἐργαστεῖ καὶ νὰ θέλει νὰ ἐργαστεῖ· νὰ καταστῆσει προστές πληροφορίες καὶ ἀπὸ τὸ ἔξωτερικό».

Τὴν ἀνάγκη δημιουργίας Κεντρικῆς ὑπηρεσίας ὑπογράμψε καὶ ὁ Δρ. Ε.: «Εἶναι ἀνάγκη, εἶπε, νὰ δημιουργηθεῖ μὰ κεντρικὴ ὑπηρεσία πληροφοριῶν, ποὺ νὰ ἀξιολογεῖ καὶ ἐπιστημονικὰ τὶς πληροφορίες». «Εἶναι παραδέξενο, παραδέχομαι, ὅτι στὰ Γερμανικὰ Πανεπιστήμια δὲν ὑπάρχει ἔνα Ινστιτούτο γιὰ σύγχρονα κοσμοθεωριακὰ προβλήματα ἢ γιὰ νέες θρησκευτικὲς κινήσεις. Καὶ ὅπου ὑπάρχει, μπορεῖ νὰ πεῖ κανεὶς ὅτι αὐτὰ τὰ Ινστιτούτα βρίσκονται συχνὰ πιὸ κοντά στὶς νέες θρησκευτικὲς κινήσεις ἢ ὅπως ἀλλιῶς θέλει κανεὶς νὰ τὶς ἀξιολογήσει».

Κατὰ τὸν Δρ. Α. ἡ ὅλη θεματολογία ἔχει πολλὲς ὁψεις: «Ἀφορᾶ ἀρμοδιότητες πολλῶν ὑπηρεσιῶν. Θὰ ἦταν καλὸ νὰ δημιουργηθεῖ μὰ τέτοια Κεντρικὴ Υπηρεσία στὴν Ὀμοσπονδία γιὰ ἐρευνα, ὥστε νὰ ὑπάρχουν τεκμηριωμένα κείμενα καὶ νὰ ἀπαντηθοῦν τὰ βασικὰ ἔρωτήματα, μέσω μᾶς οὐδέτερης ὑπηρεσίας. Νὰ τεθοῦν στὴ διάθεση τῶν συμμετεχόντων φρογέων κείμενα, ποὺ εἶναι ίκανὰ νὰ χρησιμοποιηθοῦν στὰ δικαιοστήρια».

Συμπεράσματα

Οἱ χώρες τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητας θεωροῦν τὶς ὄνομαζόμενες αἰρέσεις τῆς νεότητας ἐπικύνδυνες καὶ ἀναζητοῦν τρόπους ἀντιμετωπίσεως τους. Χαρακτηριστικὸ παράδειγμα ἀποτελεῖ ἡ Γερμανία. Ό ἀρ-

μόδιος ὑπουργὸς τῆς Ὀμοσπονδιακῆς Κυβερνήσεως ἔξεδωκε εἰδικὴ Ἐκθεση γι' αὐτὸ τὸ θέμα καὶ προέβη σὲ ἀρνητικοὺς χρακτηρισμοὺς γιὰ τὶς αἰρέσεις, συνοδευόμενοὺς μὲ ἀνάλογες προειδοποιήσεις γιὰ τὸ κοινό.

Κορυφαῖο σημεῖο στὴν προσπάθεια ἀντιμετωπίσεως τοῦ προβλήματος ἦταν ἡ ὁργάνωση εἰδικῆς «Ἀκρόασης» στὴ Βόνη, στὴν ὥποια συμμετεῖχαν ἐκπρόσωποι ὅλων τῶν ἀρμοδίων ὑπουργείων, ποὺ εἶναι ὑπεύθυνοι γιὰ τὴν παιδεία, τὸν πολιτισμό, τὶς ἐπιστῆμες, τὶς τέχνες, τὴν κοινωνικὴ περιθαλψη, τὴν ύγεια, τὴν ἐργασία, τὰ οἰκονομικά, τὴν Οἰκογένεια, τὴ Γυναικά, τὴ Νεότητα, τὸν Ἀθλητισμό, καθὼς καὶ ἐκπρόσωποι τοῦ ὑπουργείου ἐσωτερικῶν, τοῦ Συνδέσμου Τοπικῆς Αὐτοδιοίκησης καὶ τῆς Περιφερειακῆς Διοίκησης.

Ἡ ἐκδήλωση αὐτὴ ὁργανώθηκε ἀπὸ εἰδικὴ Κοινοβουλευτικὴ Ἐπιτροπή, μὲ συμμετοχὴ ἐκπρόσωπων ὅλων τῶν πολιτικῶν παρατάξεων, προκειμένου νὰ πραγματοποιηθεῖ μὰ σφαιρικὴ ἀνάλυση τοῦ προβλήματος. Γι' αὐτὸ τὸ σκοπὸ κλήθηκαν εἰδικοὶ ἐμπειρογνώμονες διαφόρων ἀλάδων, καθὼς καὶ ἐντεταλμένοι τῶν χριστιανικῶν Ἐκκλησιῶν.

Οἱ ποικίλες ὅμιδες κρύπτονται πίσω ἀπὸ διάφορα προσωπεῖα καὶ ἰδιαίτερα πίσω ἀπὸ τὸ προσωπεῖο τῆς θρησκείας, ἐνῶ σὲ πολλὲς περιπτώσεις πρόκειται γιὰ καθαρὰ κερδοσκοπικὲς ἐπιχειρήσεις ἢ γιὰ ὅμιδες ποὺ ἀποβλέπουν σὲ ἄλλους σκοπούς. Τὰ ποικίλα προσωπεῖα μὲ τὰ ὅποια ἐμφανίζονται γίνονται αὐτία παραπλανήσεως ἐκπρόσωπων τῆς Πολιτείας καὶ δημοσίων φροέων, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παρέχονται διευκολύνσεις, οἱ ὅποιες ἐργατεύονται ως «πιστοποιητικὰ κοινωνικῆς προσφορᾶς».

Πολλὲς ὁργανώσεις δὲν ἀποβλέπουν στὸν ἄμεσο προστὴλυτισμὸ μαζῶν, ἀλλὰ στὴ διάβρωση τῶν τομέων τῆς ζωῆς καὶ ἰδιαίτερα τῶν προσώπων ποὺ ἔχουν ύπευθυνότητα καὶ δύνανται νὰ γίνουν πολλαπλασιαστές. Ἰδιαίτερα ἀνησυχητικὸς εἶναι ὁ κίνδυνος διαβρώσεως τοῦ χώρου τῆς οἰκονομίας. Οργανώσεις δημοσίων φροέων, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παρέχονται διευκολύνσεις, οἱ ὅποιοι καταλαμβάνουν θέσεις-κλειδιά. Στὰ πλαίσια «περαιτέρω ἐξυπηρετήσεως» μετατρέπονται σὲ σαμεντολόγους καὶ μὲ καλὰ μελετημένη διαδικασία, σὲ δύο - τρία χρόνια, ἀποκτοῦν τὸν πλήρη ἔλεγχο, μὲ τὴ μεταστροφὴ ὀλοκλήρου τοῦ προσωπικοῦ μέσω σεμιναρίων ἢ τὴν ἀπομάκρυνση τῶν ἀτόμων ἐκεί-

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 347 τοῦ ὑπ' ἀρ. 16 τεύχους.

νων, τὰ ὅποια δὲν ἐπιθυμοῦν νὰ ἔνταχθοῦν καὶ νὰ ἐγκολπωθοῦν τὴν ἰδεολογία.

Οἱ αἰρέσεις τῆς νεότητας ἀποτελοῦν ἴδιαίτερο κίνδυνο γιὰ τὰ παιδιά· γιὰ ἐκεῖνα ποὺ ἔχουν γονεῖς μέσα στὴν αἰρεσή· γιὰ ὅσα φοιτοῦν σὲ σχολεῖα τῶν ὄμιδων αὐτῶν· γιὰ ὅσα ἀσκοῦνται στὶς ποικίλες ψυχοτεχνικὲς τῶν ἴδιων ὄμιδων.

Πολλὲς ὄμιδες λειτουργοῦν ἥ σχεδιάζουν τὴν λειτουργία ἴδιαίτερων σχολείων καὶ νηπιαγωγείων ἥ παιδικῶν σταθμῶν. Ἡ ἐπίδραση στὴν προσωπικότητα τῶν παιδιῶν εἶναι καταλυτική, γιατὶ ἀσκεῖται εἰδος πλύσης τῆς ψυχῆς. Τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι νὰ γίνονται τὰ παιδιά ἀντικονωνικὰ καὶ ἡ ἐπανένταξή τους στὴν κοινωνία νὰ καθίσταται δύσκολη.

Τὸ θέμα αὐτὸν ἀντιμετωπίζεται ἥδη στὴ Γερμανία μὲ τὴν ἐνημέρωση τῶν παιδιῶν στὰ σχολεῖα, εἴτε στὸ μάθημα τῶν θρησκευτικῶν, εἴτε στὸ μάθημα τῆς ἡθικῆς ἥ στὰ πλαίσια ἄλλων μαθημάτων. Ἀκόμη ἐπισημαίνεται ἡ ἀνάγκη ἐπιμορφώσεως τῶν δασκάλων πάνω σ' αὐτὰ τὰ θέματα, καὶ ἐκδόσεως εἰδικῶν βιοθημάτων γιὰ τὶς αἰρέσεις τῆς νεότητας. Ἡ ἐνημέρωση αὐτὴ δὲν ἔξαρταται ἀπὸ τὴν καλὴ θέληση τῶν δασκάλων, γιατὶ συνιστᾶ καθῆκον, ποὺ ἀπορρέει ἀπὸ εἰδικὴ ἀπόφαση τῆς Συνόδου τῶν Ὑπουργῶν Πολιτισμοῦ, στοὺς ὅποιους ὑπάγεται ἡ εὐθύνη γιὰ τὴν ἐκπαίδευση.

Αὐτὸν ποὺ εἶναι ἀνάγκη νὰ προσεχθεῖ ἴδιαίτερα, εἶναι οἱ κίνδυνοι γιὰ τὸ παιδί, ὅταν σὲ περίπτωση διαζυγίου τῶν γονέων ἡ ἐπιμέλεια δοθεῖ σ' αὐτὸν ποὺ βρίσκεται μέσα στὴν αἰρεσή. Τὰ δικαστήρια δὲν φαίνεται νὰ ὑπολογίζουν τὸν παράγοντα αἰρεσή, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀποφασίζουν ἐναντίον τοῦ ἀληθινοῦ συμφέροντος τοῦ παιδιοῦ.

‘Αναμφιβόλως τὸ δικαστήριο λαμβάνει σοβαρὰ ύποψη τὸν τὸ ἄρθρο 4 τοῦ Συντάγματος, σύμφωνα μὲ τὸ ὅποιο «ἡ ἐλευθερία τῆς πίστεως, τῆς συνειδήσεως καὶ ἡ ἐλευθερία τῆς θρησκευτικῆς καὶ κοσμοθεωριακῆς ὄμιλογίας εἶναι ἀπαραβίαστα». Ἡ ἀκόλυτη ἀσκηση τῆς θρησκείας εἶναι ἐγγυημένη». Ὁμως κατὰ τὴν ἀποψη τῶν ἐμπειρογνωμόνων, σύμφωνα μὲ τὸ ἄρθρο 1 τοῦ Γερμανικοῦ Συντάγματος, «ἡ ἀξιοπρέπεια τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀπαραβίαστη». Οἱ σεβασμὸς καὶ ἡ προστασία τῆς ἀποτελεῖ καθῆκον τῆς ὅλης πολιτειακῆς Ἀρχῆς. Γι' αὐτὸν καὶ ὁ γερμανικὸς λαὸς ὄμιλογει τὰ ἀπαραβίαστα καὶ ἀναπόσταστα ἀνθρώπινα δικαιώματα κάθε ἀνθρώπινης κοινωνίας, τῆς εἰρήνης καὶ τῆς δικαιοσύνης στὸν κόσμο. Τὰ θεμελιώδη δικαιώματα ποὺ ἀκολουθοῦν εἶναι δεσμευτικὰ γιὰ τὴν νομοθεσία, τὴν ἐκτελεστικὴ ἔξουσία καὶ τὴν ἀπονομὴ τοῦ δικαίου ὡς ἀμεσαὶ ἰσχύνον δίκαιοι».

Ἡ συνταγματικὴ ἐντολὴ τοῦ ἄρθρου 1 γιὰ τὴν προστασία τῆς ἀνθρώπινης ἀξιοπρέπειας τοῦ παιδιοῦ, προηγεῖται ἀσφαλῶς τῶν δικαιωμάτων τῆς ἐλευθερίας τῆς πίστεως καὶ τῆς θρησκευτικῆς καὶ κοσμο-

θεωριακῆς ἐλευθερίας τῶν γονέων, ποὺ κατοχυρώνονται μὲ τὸ ἄρθρο 4 τοῦ Συντάγματος.

Συνεπῶς πρέπει σὲ δεδομένη περίπτωση τὸ δικαστήριο νὰ ἔκτιψῃ τὸ πραγματικὸ καλὸ τοῦ παιδιοῦ, συνεκτιμώντας καὶ τὶς συνέπειες ποὺ θὰ ἔχει γι' αὐτὸν ἡ ἀνάθεση τῆς ἐπιμέλειας στὸ γονέα ποὺ ἔχει ἔνταχθεῖ σὲ μιὰ «καταστροφικὴ λατρεία». Ἐδῶ ἥ λεγόμενη «οὐδετερότητα» ἀποβαίνει σὲ βάρος τοῦ παιδιοῦ.

Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ μὲ τὴν περίπτωση ποὺ ἔνας δάσκαλος ἐντάσσεται σὲ μιὰ καταστροφικὴ λατρεία, ποὺ ἐγείρει ἀπόλυτη ἀπαίτηση πάνω στοὺς ὄπαδούς της. Ἀν ἀναλογισθοῦμε τὶς καταστροφικὲς συνέπειες ποὺ θὰ ἔχει γιὰ τὸ παιδί ἥ ἀνάληψη τῆς ἐπιμελείας του ἀπὸ τὸν πατέρα ἥ τὴν μητέρα – ὅπαδὸ μιᾶς τέτοιας αἰρέσεως –, τότε πρέπει νὰ δημιουργηθοῦμε στὸ συμπέρασμα πῶς τὸ καλὸ τοῦ παιδιοῦ ἀπαιτεῖ τὴν ἀποφυγὴ μιᾶς τέτοιας δικαστικῆς ἀποφάσεως.

Οἱ ὄμιδες αὐτές παρουσιάζουν φασιστικὲς δομὲς καὶ ὀλοκληρωτικὴ νοοτροπία. Καλλιεργοῦν εἰδός κοινωνικοῦ δαρβινισμοῦ, ὅπου δὲν ὑπάρχει κατανόηση γιὰ ἐκεῖνον ποὺ εἶναι ἀδύνατος ἥ ἀσθενής. Ἐδῶ ἐπικρατεῖ ὁ ἰσχυρός. Οἱ ὁργανώσεις αὐτὲς δὲν διστάζουν, προκειμένου νὰ ἐπιτύχουν τὸ σκοπό τους, νὰ προβοῦν σὲ βίαιη ἐπέμβαση στὴν προσωπικότητα τοῦ ἀνυποψίαστου πολίτη. Μὲ εἰδίκες τεχνικές, ἐπικίνδυνες γιὰ τὴν ψυχικὴ ὑγεία καὶ τὴν πνευματικὴ ἰσορροπία, ἐπεμβαίνουν στὴν προσωπικότητα τῶν θυμάτων τους μὲ ἀπρόβλεπτες ψυχικὲς συνέπειες, ἴδιαίτερα γιὰ ψυχικὰ ἀδύνατα ἄτομα.

Υπόσχονται διεύρυνση τῆς συνειδήσεως, ὅμως τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετο. Οἱ εἰδικοὶ μιλοῦν γιὰ τὸ ρίσκο τῆς κοινωνικῆς στενότητας καὶ τῆς πτώχευσης τοῦ πνευματικοῦ-ψυχολογικοῦ δυναμικοῦ ἀναπτύξεως τῶν νέων κυρίως ἀνθρώπων.

Πολλὲς ὁργανώσεις ποὺ δροῦν καὶ στὴν Ἐλλάδα προσφέρουν τὶς ἐπικίνδυνες ψυχοτεχνικές τους. Τέτοιες ὁργανώσεις εἶναι ἡ σαμαντόλοτζ, ὁ ‘Υπερβατικὸς Διαλογισμὸς τοῦ γκουροῦ Μαχαρίσιο Μαχές Γιόγκι, προγράμματα διευρύνσεως τῆς συνειδήσεως καὶ ψυχοδυναμικῆς, ὅπως τὰ βλέπουμε στὰ σεμινάρια τοῦ Θεοφάνη Μπούκα, τοῦ M. J. Ament, τοῦ Werner Erhard (EST) καὶ σὲ ἄλλες ὄμιδες. Ἐκεῖ χρησιμοποιοῦνται μέθοδοι καὶ τεχνικὲς ποὺ ὄμοιαζουν μὲ τεχνικὲς ποὺ χρησιμοποιοῦνται στὸ χῶρο τῆς ψυχολογίας, χωρὶς ὅμως νὰ ὑπάρχει καμία ἐπαγγελματικὴ δεοντολογία ἥ καποιος ἐλεγχος· χωρὶς νὰ τίθενται ὅποιεσδήποτε προϋποθέσεις σ' αὐτοὺς ποὺ ἐφαρμόζουν αὐτές τὶς τεχνικές. Τὸ πρᾶγμα γίνεται περισσότερο ἐπικίνδυνο ἢ σκεφθεῖ κανεὶς πῶς ὁργανώσεις ὅπως ἡ σαμαντόλοτζ (Narconon) ἥ ὁ δραγάνωση Le Patriarche ὑπόσχονται μὲ τὶς τεχνικές τους τὴν ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὴν ἐξάρτηση τῶν νορωτικῶν.

Γιὰ τὴν προστασία τῶν ἀνύποπτων πολιτῶν στὴ Γερμανία μελετάται ἡ ψήφιση νόμου ποὺ νὰ κατοχυ-

ρώνει τὸ ἐπάγγελμα τοῦ ψυχοθεραπευτῆ[·] νὰ θέτει προϋποθέσεις εἰδικής ἐκπαιδεύσεως, νὰ προσδιορίζει εἰδική δεοντολογία. Τὰ ψυχο-σεμινάρια τῶν διαφόρων ὄμάδων, ὅπως λόγου χάρη οἱ ψυχο-δυναμικὲς τεχνικές, οἱ «ἀναδρομὲς» μὲ τὴ χρήση ὑπνώσεως τοῦ Γ. Βουλούκου εἶναι εἶδος παροχῆς ὑπηρεσιῶν ποὺ ἔχουν ἀρνητικὰ ἀποτελέσματα στὴν πνευματικὴ ύγεια τοῦ ἀνθρώπου. Εἶναι λοιπὸν ἀνάγκη νὰ προστατευθεῖ ὁ «καταναλωτής», ὅπως καὶ σὲ κάθε ἄλλο εἶδος «παροχῆς ὑπηρεσιῶν»· ὁ εἰσαγγελέας ὀφείλει νὰ ἐπέμβει καὶ ἐδῶ κατὰ παρόμοιο τρόπο, ποὺ ἀπαιτεῖ ὁ σχετικὸς νόμος γιὰ τὴν προστασία τοῦ καταναλωτῆς.

Ἀκόμη εἶναι ἀνάγκη νὰ κατοχυρωθεῖ νομικὰ τὸ ἐπάγγελμα αὐτὸ τοῦ ψυχοθεραπευτῆ καὶ γιὰ ἔνα ἄλλο λόγο. Γιὰ νὰ καταστεῖ δυνατὸ νὰ ἀπαγορευθεῖ ἡ προσφορὰ ψυχοτεχνικῶν ἀπὸ μέρους αἰρέσεων τῆς νεότητας, χωρὶς νὰ διαθέτουν βασικὲς προϋποθέσεις, ποὺ νὰ ἐγγυῶνται τῇ γνησιότητα τῆς προσφορᾶς.

Ἡ ζωὴ εἶναι ὑπέροχα συνταγματικὴ ἀξία. Ἐπομένως ἡ προσφορὰ βοήθειας ζωῆς μὲ τὴ μιօρφὴ ψυχοτεχνικῶν καὶ ἡ γνησιότητά της πρέπει νὰ κατοχυρώνεται ἀπὸ τὴν Πολιτεία. Πολλὲς φορές, ἀνυποψίαστοι ἀνθρώποι ποὺ ζητοῦν βοήθεια σὲ θέματα ύγειας, καταλήγουν σὲ αἰρετικὲς καὶ παραθρησκευτικὲς ὄμάδες, χωρὶς νὰ εῖχαν μιὰ τέτοια διάθεση. Τὸ ἀποτέλεσμα δὲν εἶναι ἡ οὐσιαστικὴ βοήθεια γιὰ τὴν ὄποια κατέφυγαν σ' αὐτὸ τὸ χῶρο, ἀλλὰ ἡ ἀπόλυτη ἔξαρτηση, ἡ μετατροπὴ τῶν ἀνθρώπων αὐτῶν σὲ τυφλὰ ὅργανα τῆς ὄμάδας.

Εἶναι λοιπὸν ἀνάγκη νὰ προσδιοριστοῦν εἰδικὰ κριτήρια τῆς γνησιότητας τῆς προσφορᾶς βοήθειας. Ἡ προσφορὰ αὐτὴ προγραμματίζεται φυσικὰ γιὰ νὰ ἀποβεῖ σὲ ὄφελος τῆς ὄμάδας καὶ νὰ καταλήξει κανεὶς μ' αὐτὸν τὸν τρόπο σὲ εἶδος θεραπευτικῆς δικατορίας. Κάτι τέτοιο θὰ προσέκρουε στὴν συνταγματικὴ ἐπιταγὴ γιὰ τὴν προστασία τῆς ἀνθρώπινης ἀξιοπρέπειας.

Μέγας κίνδυνος ύφεσταται ἀπὸ τὶς ὄμάδες ποὺ προσφέρουν παραφυσιολογικὴ βοήθεια ζωῆς ἡ ὑπόσχονται τὴν ἀπόκτηση παραφυσιολογικῶν ἴκανοτήτων, ὅπως στὴν περίπτωση τοῦ Υπερβατικοῦ Διαλογισμοῦ, τῆς σαμαντόλοτζ κ.ο.κ. (Ξεπέρασμα τῶν νόμων τῆς φύσεως, ἔξωσωματικὲς ἐμπειρίες κ.ἄ.). Ἔδω ὑπάρχει ὁ κίνδυνος ἀλλοιώσεως τῆς συνειδήσεως, ἀπώλειας τοῦ ἐλέγχου τῆς πραγματικότητας, ψυχικῶν διαταραχῶν (μεντιούμιστικὴ ψύχωση).

Καὶ σ' αὐτὲς τὶς περιπτώσεις εἶναι καθήκον τῆς Πολιτείας νὰ ἀγρυπνεῖ γιὰ τὴ γνησιότητα τῶν μορφῶν τῆς βοήθειας καὶ νὰ ἐμποδίζει τὴν ἀλλοιώση τοῦ σκοποῦ αὐτῆς τῆς προσφορᾶς, ποὺ εἶναι ἡ οὐσιαστικὴ βοήθεια τοῦ ἀνθρώπου καὶ ὅχι ἡ μεταβολή του σὲ ὅργανο μιᾶς ὄμάδας.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἀξιοπρέπεια τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴν ύγεια, ὑπάρχουν καὶ ἄλλα ἔννομα ἀγαθά, ποὺ προστατεύονται ἀπὸ τὸ Σύνταγμα. Εἶναι ὁ γάμος, ἡ οἰκογένεια, οἱ πνευματικές, κοινωνικὲς καὶ πολιτιστικὲς ἀξίες, ποὺ προσδιορίζουν τὰ χρηστὰ ἥθη τοῦ λαοῦ, οἱ δημοκρατικοὶ θεσμοὶ καὶ γενικώτερα ἡ περὶ ἀνθρώπου ἀντίληψη, πάνω στὴν ὧδη θεμελιώνονται ὅλες οἱ ἀξίες.

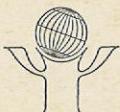
Ἄν τοις ἔνα σωματεῖο ἢ μία θρησκευτικὴ κοινότητα προβάλλει σκοποὺς ποὺ βρίσκονται σὲ ἀντίφαση μ' αὐτὲς τὶς ἀξίες, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ τύχει τῆς προστασίας ποὺ προβλέπεται ἀπὸ τὸ Σύνταγμα. Ὁ ἀνθρώπος τὸν ὃποιο ἔχει ὑπόψη του τὸ Σύνταγμα εἶναι ὁ ἀνθρώπος τοῦ ἀλτρουισμοῦ καὶ τῆς προσφορᾶς, ὁ ἀνθρώπος τῆς ὑπευθυνότητας, ποὺ ἀνταποκρίνεται στὴν χριστιανικὴ εἰκόνα τῶν αἰρέσεων τῆς νεότητας. Ἡ κοινὴ γνώμη καταδικάζει τὴν περὶ ἀνθρώπου ἀντίληψη τῶν ὄμάδων αὐτῶν. Δὲν μποροῦμε νὰ προσδιορίσουμε τὸν ὄρο «κοινὸν καλὸν» χωρὶς νὰ λάβουμε ὑπόψη μας τὴν κοινὴ αισθηση, ποὺ ἐναρμονίζεται μ' αὐτὰ ποὺ ἐμεῖς ὀνομάζουμε χρηστὰ ἥθη.

Εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐνημερωθοῦν καλύτερα οἱ Πολιτειακοὶ παραγόντες καὶ οἱ δημόσιοι φορεῖς, οἱ δικαστές, οἱ ἐκπαιδευτικοί, πάνω στὰ θέματα τῶν αἰρέσεων τῆς νεότητας καὶ τῶν ἀρνητικῶν συνεπειῶν των σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ζωῆς τῆς κοινωνίας μας.

Οἱ ὄμάδες αὐτὲς διαθέτουν εἰδικὰ ἐκπαιδευμένα ὅργανα «ἀσφαλείας», ποὺ ἐργάζονται γιὰ τὴν ἔξουδετρωση κάθε ἐμποδίου καὶ ἰδιαίτερα γιὰ τὴν ἔξουθνωση τῶν ἀνθρώπων ἡ τῶν φορέων ποὺ ἀσχολούνται μαζὶ τους καὶ ἀσκοῦν κριτικὴ. Χρησιμοποιοῦν ἀδιστακτες μεθόδους, ἀκόμη καὶ τρομοκρατία μηνύσεων. Γι' αὐτὸ ἡ Πολιτεία ὀφείλει νὰ μεριμνήσει γιὰ τὴν προστασία τους. Δὲν εἶναι μόνο οἱ αἰρέσεις καὶ οἱ παραθρησκευτικὲς ὄμάδες ποὺ ἔχουν τὸ δικαίωμα τῆς ἐλευθέρας ἐκφράσεως τῆς γνώμης πάνω σὲ ὅποιαδήποτε ζητήματα, ἀλλὰ καὶ ἐκεῖνοι ποὺ ἀσχολούνται μ' αὐτὲς καὶ προειδοποιοῦν γιὰ τοὺς πιθανοὺς κινδύνους ἀπὸ τὶς ὄμάδες.

Στὸ γερμανικὸ χῶρο ἔγινε κατανοητὴ ἡ ἀπόλυτη ἀνάγκη τῆς δημιουργίας κρατικῶν ὑπηρεσιῶν σὲ ὅλα τὰ ὄμόσπονδα κράτη, γιὰ τὴ μελέτη τῶν προβλημάτων αὐτῶν καὶ γιὰ ἀνάλογη προειδοποίηση τῶν πολιτῶν ἡ καὶ γιὰ λήψη ἄλλων πιὸ δραστικῶν μέτρων ἀντιμετωπίσεως τῆς καταστάσεως. Οἱ ὑπηρεσίες αὐτές, ὅπως ἔγινε σαφές, εἶναι ἀνάγκη νὰ συντονίζονται ἀπὸ μιὰ κρατικὴ κεντρικὴ ὑπηρεσία. Ἡ Πολιτεία ἔχει συνταγματικὸ καθήκον νὰ ἐνημερώσει τοὺς πολίτες γι' αὐτοὺς τοὺς κινδύνους καὶ οἱ πολίτες ἔχουν συνταγματικὸ δικαίωμα νὰ ἀπαιτήσουν ἀπὸ τὴν Πολιτεία βοήθεια, ποὺ νὰ ἀνταποκρίνεται στὶς συγκεκριμένες ἀνάγκες τους.

(Συνεχίζεται)



Ένας Βέλγος Θρησκειοψυχολόγος στήν Ελλάδα

Τοῦ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Αναπλ. Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Αθηνῶν

Περιπέτειες σε δύο...

Μὲ δάνειο τίτλο παρμένον ἀπὸ τὸν A. J. Cronin ἐπιγράψαμε τὸ ἄρθρο μας τῆς 1ης καὶ 15ης Ιουνίου 1993, στὸ ὅποιο ἀναφερόμασταν στὶς σχέσεις Θεολογίας καὶ Ψυχολογίας καὶ γενικότερα στὶς σχέσεις μεταξὺ Θεολογίας, Ἐκκλησίας, Θρησκείας καὶ ἐπιστημῶν τοῦ ἀνθρώπου¹. Πρόκειται πράγματι γιὰ περιπέτειες... σὲ δύο κόσμους μὲ πολλαπλὲς ἀπόπειρες προσεγγίσεων. Οἱ προσεγγίσεις αὐτὲς γίνονται εἴτε στὰ πλαίσια μεμονωμένων ἐπιστημόνων εἴτε πανεπιστημιακῶν σχολῶν εἴτε ἔταιρων θρησκειοψυχολογικοῦ χαρακτήρα. Στὸ ἄρθρο ἐκεῖνο ἀναφερθῆκαμε ἐπαρκῶς στὴ δυναμικὴ αὐτῶν τῶν σχέσεων.

Κάναμε μάλιστα λόγο γιὰ τὴν ἐπίσκεψη στὴν Ελλάδα τοῦ ὁμοτίμου Καθηγητοῦ τῆς Ψυχολογίας τῆς Θρησκείας στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Λουβάν (Βέλγιο) κ. Antoine Vergote, ὁ ὅποιος προσκεκλημένος τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Αθηνῶν ὀνέπτυξε στὸ Κεντρικὸ Ἀμφιθέατρο τῆς Σχολῆς, στὶς 29 Απριλίου 1993, τὸ πολὺ ἐνδιαφέρον θέμα: «Ἡ ψυχολογία τῆς ἀπιστίας».

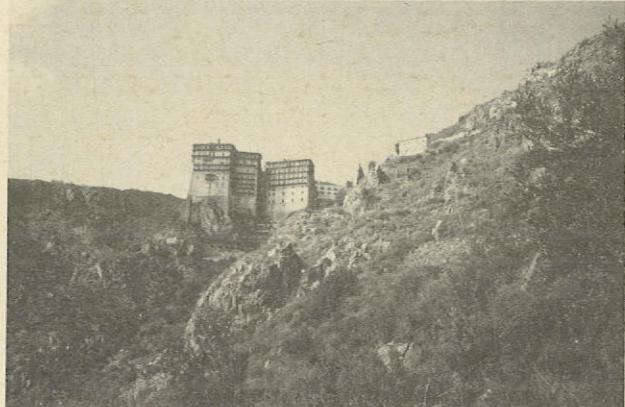
Ἡ παρουσία τοῦ Βέλγου συναδέλφου ἦτο ἐπιτυχῆς μὲ ἀθρόα προσέλευση ἀκροατηρίου ποὺ ἀποτελεῖτο ἀπὸ καθηγητές, φοιτητὲς τῆς Σχολῆς καὶ ἄλλων Σχολῶν καὶ λοιποὺς προσκεκλημένους. Οἱ παριστάμενοι παρακολούθησαν μὲ τὴ δέουσα προσοχὴ τόσο τὴν ὄμιλα ὅσο καὶ τὴ συζήτηση ποὺ ἐπακολούθησε. Τὴν ὅλη ἐκδήλωση ἔκλεισε μικρὴ δεξιῶση ποὺ προσέφερε ὁ κ. Kostmártar στὴν αἴθουσα συνεδριῶν τῆς Σχολῆς. Τὸ κείμενο τῆς ὄμιλίας διανεμήθηκε σὲ Ἑλληνικὴ μετάφραση ποὺ φιλοπόνησε ὁ πτυχιούχος Θεολογίας καὶ Φιλοσοφίας, συνάδελφος καθηγητῆς στὴ Μέση Εκπαίδευση κ. Εὐστάθιος Γιαννῆς.

Λόγω τῆς πρωτοτύπου προσεγγίσεως καὶ τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ περιεχομένου τῆς διαλέξεως κρίνουμε χρήσιμη τὴ δημοσίευσή της, ἀπὸ τὸ ἐπόμενο τεῦχος, σὲ συνέχειες στὰ πλαίσια τῆς στήλης τοῦ περιοδικοῦ: «Οἱ εἰδικοὶ σᾶς ἐνημερώνουν». Ἀλλωστε δὲν ἥσαν λίγοι αὐτοὶ ποὺ ζήτησαν κάτι τέτοιο. Εἶμαι πεπεισμένος ὅτι τὸ κείμενο αὐτὸ προσφέρει στοι-

χεῖα σημαντικὰ ἀπὸ ψυχολογικῆς πλευρᾶς γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση ἐνὸς τόσο καίριου ζητήματος τῆς ἐποχῆς μας, ὅπως εἶναι ἡ ἀπιστία, ζήτημα τὸ ὅποιο ἀπασχολεῖ τοὺς πάντοτε εὐαίσθητους σὲ ποιμαντικὰ θέματα Ἐφημερίους τῆς Ἐκκλησίας μας.

... καὶ σὲ ἄλλους κόσμους

Ο κ. A. Vergote εἶχε ἐπίσης τὴν εὐκαιρία νὰ συζητήσει θέματα τῆς εἰδικότητός του κατὰ τὴ διάρκεια τῆς προσκυνηματικῆς περιοδείας του σχεδὸν ἐπὶ δεκαπέντε ἡμέρες σὲ Ι. Μητροπόλεις, σὲ Ι. Μονὲς τοῦ Ἅγιου Ὁρους, στὴν Ὄρμολια Χαλκιδικῆς, στὴ βυζαντινὴ Θεσσαλονίκη, στὸ Στόμιο Λαρίσης, στὰ Ἅγια Μετέωρα, στὴν Ι. Μονὴ Βυτουμᾶ στὴν Καλαμπάκα, στὸν "Οσιο Λουκᾶ" καὶ Δαφνὶ ὅπου καὶ ἔτυχε θερμοτάτης ὑποδοχῆς καὶ φιλοξενίας ἀπὸ τοὺς κατὰ τόπους ἐκκλησιαστικοὺς παράγοντες.



Ἐρχόμενοι ἀπὸ Γρηγορίου καὶ ἀντικρύζοντας τὴν Σιμωνόπετρα...

Στὸ ταξίδι του αὐτὸ εἶχε τὴ δυνατότητα νὰ ἀντικρύσει τὰ δύο πρόσωπα τῆς Ελλάδας, Χριστιανισμὸ καὶ Ἑλληνισμό. Ἡ Βεργίνα, ἡ Πέλλα, τὸ Δίον, οἱ Δελφοί, τὸ Σούνιο, ἡ Βραυρώνα, ὁ ναός τῆς Ἀφαίας, τὸ Ἀμφιάρειο στὸν Ὁρωπὸ τοῦ ἀποκάλυψαν τὴν ἄλλη ὅψη μιᾶς Ελλάδας ποὺ ἀγωνίζεται νὰ «γνωρίσει τὴ μοίρα τῆς στριφογυρίζοντας μέσα σὲ σπασμένες πέτρες τρεῖς ἢ ἔξι χλιάδες χρόνια» (Γιώργος Σεφέρης). Μπόρεσε νὰ διαπιστώσει ὅτι

«σταθερὰ τὰ πομπάλαια πράγματα, μέσ' στὰ τωρινά μας ἐπιβιοῦν» (Οδυσσέας Ἐλύτης).

Φεύγοντας πρέπει νὰ εἶχε τὸ συναίσθημα ότι οἱ Ἑλληνες ποὺ τὸν ὑποδέχτηκαν «τοῦ ἄνοιξαν νὰ ξαναδεῖ σὲ τὶ μεριὲς μεγάλωσε...»², σ' αὐτὸν ποὺ ἀνατράφηκε μὲ τὴν Καινὴ Διαθήκη καὶ τοὺς Ἀρχαίους. Ἐμεῖς θέλουμε νὰ τὸν διαβεβαιῶσουμε ότι τὸν νιώθουμε δικό μας κι ὅχι ξένο. Παρ' ὅλ' αὐτὰ θὰ ἀπευθυνθοῦμε σ' αὐτὸν μὲ τὸ γνωστὸ «ὦ ξεῖν», καὶ θὰ τὸν παρακαλέσουμε ν' ἀναγγείλει στοὺς συμπατριώτες του Εύρωπαίους, ότι ή Ἑλλάδα – καὶ ή Ὁρθοδοξία – «οὔτε λέγει οὔτε κρύπτει, ἀλλὰ σημαίνει»³. Πιστεύουμε ότι σ' αὐτὸν τὸ μικρὸ τμῆμα τοῦ βίου του ποὺ ἔζησε στὸν τόπο μας βίωσε πολλά, γι' αὐτὸν μποροῦμε νὰ συνεχίσουμε τῷρα καὶ μὲ λίγα βιο - βιβλιογραφικά, ὡστε νὰ ἀποκομίσουν οἱ ἀναγνῶστες μιὰ σχετικὰ πληρέστερη εἰκόνα γι' αὐτὸν καὶ τὸ ἔργο του.



Τὸ τέλος τοῦ ταξιδίου. «Ὦ ξεῖν...»!

Καθηγητὴς Antoine Vergote

Ο ὁμότιμος Καθηγητὴς τῆς Ψυχολογίας τῆς Θρησκείας στὸ Καθολικὸ Πανεπιστήμιο τῆς Λουβαίν τοῦ Βελγίου, Antoine Vergote, γεννήθηκε τὸ 1921 στὸ Κουρτράι. Σπούδασε Φιλοσοφία καὶ Θεολογία στὸ ἴδιο Πανεπιστήμιο καὶ ὀπέκτησε τὸν τίτλο τοῦ διδάκτορος τῆς Θεολογίας τὸ 1950 καὶ τῆς Φιλοσοφίας τὸ 1954. Γιὰ τέσσερα χρόνια σπούδασε στὸ Παρίσι Ψυχολογία, φιλοσοφία, πολιτισμικὴ ἀνθρωπολογία καὶ ψυχανάλυση. Τὸ 1958 διορίζεται ἐντεταλμένος Καθηγητὴς στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Λουβαίν καὶ ἐγκανιάζει τὰ μαθήματα τῆς Ψυχολογίας τῆς Θρησκείας καὶ ιδρύει τὸ Κέντρο τῆς Ψυχολογίας τῆς Θρησκείας. Διδάσκει ἐπίσης τὸ μάθημα τῆς φιλοσοφικῆς ἀνθρωπολογίας καὶ τῆς φιλοσοφίας τῆς Θρησκείας. Τὸ 1962 ὀνομάζεται τακτικὸς Καθηγητὴς στὸ γαλλόφωνο Πανεπιστήμιο τῆς Λουβαίν διδάσκοντας παράλληλα καὶ στὸ ὄμώνυμο Πανεπιστήμιο τῆς φλαμανδικῆς γλώσσας.

Ἡ φήμη τοῦ Καθηγητοῦ Vergote αὐξάνει συνεχῶς καὶ προσικαλεῖται γιὰ μαθήματα σὲ διάφορα ξένα Πανεπιστήμια. Τὸ 1971 καλεῖται στὸ Fordham University τῆς Νέας Υόρκης ως ἐπισκέπτης καθηγη-

τῆς καὶ τὸ 1972 ὀνομάζεται ἔκτακτος καθηγητῆς στὸ Καθολικὸ Ἰνστιτοῦ τῶν Παρισίων. Ἡ συγγραφικὴ του παραγωγὴ καὶ ἡ ἐρευνητικὴ του δραστηριότητα στέφονται μὲ διάφορα βραβεῖα. Τὸ 1973 παίρνει τὸ βραβεῖο «Frans Van Cauwelaert» γιὰ τὸ βιβλίο του: *Ψυχολογία τῆς Θρησκείας*. Ἀπὸ τὸ 1988 μάλιστα μετέχει στὸ διοικητικὸ συμβούλιο τοῦ ὄμωνύμου ίδρυματος. Τὸ 1984 τιμᾶται μὲ τὸ βραβεῖο «De Standaard» γιὰ τὸ βιβλίο του: *Θρησκεία, πίστη καὶ ἀπιστία* καὶ τὸ 1985 μὲ τὸ βραβεῖο «Scriptores Christiani» γιὰ τὸ συνολικό του ἔργο.

Εἶναι μέλος πολλῶν ἐπιστημονικῶν συνδέσμων καὶ ἔνώσεων ὅπως τῆς Βελγικῆς Ψυχολογικῆς ἑταιρίας, τῆς Διεθνοῦς ἑταιρίας Ψυχολογίας τῆς Θρησκείας, τῆς Φρουδίκης Σχολῆς τῶν Παρισίων, τῆς Βελγικῆς Ψυχαναλυτικῆς Σχολῆς.

Τὸ συγγραφικὸ ἔργο τοῦ Καθηγητοῦ A. Vergote εἶναι ποικίλο καὶ πλούσιο. Σὲ συνεργασία μὲ τοὺς W. Huber καὶ τὸν H. Piron συντάσσει ἔνα μεγάλο μέρος τοῦ βιβλίου: *Ἡ Ψυχανάλυση, ἐπιστήμη τοῦ ἀνθρώπου* (Βρυξέλλες 1964, 303 σ., γαλλικά). Θρησκευτικὴ Ψυχολογία (Βρυξέλλες 1966, 336 σ., γαλλικά). *Ἡ οἰκοδομὴ δὲν τελειώνει ποτέ*. Σκέψεις γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ καὶ τὴν θρησκείαν (Ἀμβέρσα - Ούτρεχτη 1974, 254 σ., φλαμανδικά). *Ἐρμηνεία τοῦ θρησκευτικοῦ λόγου* (Παρίσι 1974, 221 σ., γαλλικά). *Ἐνοχὴ καὶ ἐπιθυμία*. Δύο χριστιανοὶ ἄξονες καὶ ἡ παθολογικὴ (τους) παρεκτροπὴ (Παρίσι 1978, 317 σ., γαλλικά). *Οἱ γονεῖκὲς μορφὲς καὶ ἡ παράσταση τοῦ Θεοῦ*. Ψυχολογικὴ καὶ διαπολιτιστικὴ μελέτη (Χάγη - Λουβαίν 1980, 255 σ., ἀγγλικά). Θρησκεία, πίστη, ἀπιστία (Λιέγη 1983, 328 σ., γαλλικά). Σὲ συνεργασία μὲ τὸν P. Moyaert, *Ψυχανάλυση*. *Ὁ ἀνθρωπὸς καὶ ἡ ιστορία του* (Καπέλλεν 1988, 350 σ., φλαμανδικά). *Ἐξερευνήσεις τοῦ θεολογικοῦ χώρου*. Μελέτες Θεολογίας καὶ Φιλοσοφίας τῆς Θρησκείας (Λουβαίν 1990, 713 σ., γαλλικά).

Τὰ πιὸ πολλὰ ἀπ' αὐτὰ τὰ ἔργα ἔχουν μεταφρασθεῖ στὶς κυριότερες εὐρωπαϊκὲς γλώσσες.

1. Στὴ μυθιστορηματικὴ βιογραφία του *Περιπέτειες σὲ δύο κόσμους*, στὴν ὁποίᾳ ἀναφέρεται στὶς σχέσεις του μὲ τὴν Ἰατρικὴ καὶ τὴν Λογοτεχνία. Βλ. τὸν «Ἐφημέριο» 1993, σ. 168-169, 184-185.

2. Ο στίχος τοῦ Γ. Σεφέρη εἶναι ἀπὸ τὸ *Μυθιστόρημα, KB'* καὶ τοῦ Ὁ. Ἐλύτη ἀπὸ *Τὰ δύο τοῦ κόσμου*. Ο δεύτερος τοῦ Ἐλύτη εἶναι ἀπὸ τὸ *Φωτόδενδρο, IV*, μὲ τὴ διαφορὰ ότι οἱ «καλόγεροι» ποὺ συνάντησε ἐδῶ τοῦ ἄνοιξαν νὰ δεῖ!

3. Στὸ ἀπόστασμα τοῦ Ἡρακλείτου (ἀρ. 93) ἡ ἀναφορὰ γίνεται στὸν Ἀπόλλωνα.

Η ΙΒ' ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΦΩΤΙΖΟΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΥΡΙΛΛΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ

Τοῦ π. Νικ. Κ. Δρατσέλλα, Θεολόγου

Ε. Ἐν συνεχείᾳ, ὁ ἄγιος Κύριλλος ἀναφέρει καὶ ἄλλην αἰτίαν τῆς Ἐνανθρωπήσεως τοῦ Θεοῦ Λόγου. Ὁ Χριστὸς ἥλθεν εἰς τὴν γῆν, διὰ νὰ βαπτισθῇ καὶ νὰ ἐξαγιάσῃ τὸ Βάπτισμα. ἥλθε, προκειμένου νὰ θαυματουργήσῃ περιπατῶν «ἐπὶ τῶν ύδάτων τῆς θαλάσσης»⁴⁵. Ἐφ ὅσον, λοιπόν, πρὸ τῆς ἐνσάρκου παρουσίας Αὐτοῦ «ἡ θάλασσα εἶδε καὶ ἔφυγεν, ὁ Ἰορδάνης ἐστράφη εἰς τὰ δόπισσα»⁴⁶, κατὰ τὸν προφητικὸν λόγον, ὁ Κύριος ἀνέλαβε τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν, οὕτως ὥστε, ἀφοῦ ἤδη Αὐτὸν ἡ θάλασσα, νὰ ἀνεχθῇ εὐκόλως τὴν παρουσίαν Αὐτοῦ, καὶ ὑποδεχθῇ ἀφόβως Αὐτὸν ὁ Ἰορδάνης. Αὕτη εἶναι μία αἰτία τῆς Ἐνανθρωπήσεως τοῦ Θεοῦ Λόγου, ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ δευτέρα.

Ο θάνατος ὑπεισῆλθεν εἰς τὸ ἀνθρώπινον γένος, χάρις εἰς μίαν γυναικα παρθένον, τὴν Εὔαν. Τοιουτοῦ δόπως, ἔπειτε διὰ παρθένου, μᾶλλον δὲ ἀπὸ παρθένου, νὰ ἐμφανισθῇ ἡ ζωή, οὕτως ὥστε, ὅπως τὴν πρώτην ἡπάτησεν ὄφις, κατὰ παρόμοιον τρόπον, νὰ εὐαγγελισθῇ τὴν δευτέραν ὁ Γαβριήλ.

Οἱ ἀνθρώποι κατέλιπον τὸν Θεὸν καὶ ἐδημιούργησαν εἰδῶλα ἀνθρωπόμορφα. Ἐπειδὴ λοιπὸν ἐλατρεύοντο τὰ ξόανα ψευδῶς ἀντὶ τοῦ ἀληθοῦς Θεοῦ, ἐσαρκώθη ὁ Θεός, διὰ νὰ λυθῇ τὸ ψευδός. Ἀξίζει νὰ σημειωθῇ, ἐνταῦθα, ὅτι εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο διαβλέπομεν συμφωνίαν ἡ καὶ ἐνδεχομένην ἐπίδρασιν ἐπὶ τοῦ ἀγίου Κυρίλλου τοῦ κλασσικοῦ χωρίου τοῦ Μ. Ἀθανασίου «ὅθεν δὴ καὶ τὴν τῶν εἰδώλων ἐπίνοιαν ἔαυτοῖς ἀνεπλάσαντο, τὰ οὐκ ὄντα λογιζόμενοι»⁴⁷, ὅπου ἡ εἰδωλοποίησις τῶν στοιχείων τῆς φύσεως (τὰ ξόανα, κατὰ τὸν ἄγιον Κύριλλον) περιγράφεται διὰ τοῦ πλατωνικοῦ ὄρου «τὰ οὐκ ὄντα».

Ο διάβολος ἔχοισι μοποίει ώς ὅργανον αὐτοῦ τὴν σάρκα. Χαρακτηριστικὴ εἶναι ἡ ἔκφρασις τοῦ Ἀποστόλου Παύλου «βλέπω δὲ ἔτερον νόμον ἐν τοῖς μέλεσι μου, ἀντιστρατεύμενον τῷ νόμῳ τοῦ νοός μου καὶ αὐχμαλωτίζοντά με»⁴⁸. Διὰ τῶν ὅπλων, λοιπόν, διὰ τῶν ὅποιών ὁ διάβολος ἐπολέμει τούς ἀνθρώπους, δι᾽ αὐτῶν τούτων (ἥτοι τῆς ἀνθρωπίνης σαρκός, τὴν ὅποιαν ἀνέλαβεν ὁ Κύριος) ἐσώθημεν. Ὁ Θεός Λόγος ἀνέλαβε τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν, ἡ ὅποια ἥτο ὄμοιά δι᾽ ὅλους ἡμᾶς, οὕτως ὥστε νὰ σωθῶμεν διὰ τῆς ὑπὸ Αὐτοῦ προσλήψεως τῆς ἀνθρωπότητος. Ἀνέλαβε τὴν

κοινὴν ἀνθρωπίνην φύσιν, διὰ τὰ δώση περισσοτέραν χάριν εἰς ὅ, τι ἔλειπεν ἐξ αὐτῆς, οὕτως ὥστε ἡ ἀμαρτωλὴ ἀνθρωπότης νὰ καταστῇ κοινωνὸς Θεοῦ. Διότι, «οὗ δὲ ἐπλεόνασεν ἡ ἀμαρτία, ὑπερεπερίσσευσεν ἡ χάρις»⁴⁹.

Ἡτο πρόπον νὰ πάθῃ ὁ Κύριος ὑπὲρ τῶν ἀνθρώπων. Ἄλλα ἐὰν ὁ διάβολος ἔγνωριζε ὅτι ὁ Ἰησοῦς εἶναι Θεός, δὲν θὰ ἐτόλμα νὰ πειράσῃ Αὐτόν. Μαρτυρεῖ τοῦτο καὶ ὁ Ἀπόστολος Παύλος, ὅταν λέγῃ «εἰ γὰρ ἔγνωσαν, οὐκ ἀν τὸν κύριον τῆς δόξης ἐσταύρωσαν»⁵⁰. Λοιπόν, τὸ ἀνθρώπινον σῶμα κατέστη δόλωμα θανάτου, οὕτως ὥστε ἐνῷ ἥλπισεν ὁ διάβολος ὅτι θὰ κατέπινε τὸν Κύριον, ἐξήμεσε τοὺς ἥδη καταποθέντας. Τοῦτο ἐσήμανε προφητικῶς, δι᾽ ἀντιθετικῶν σημιάτων τὸ χωρίον τοῦ Ἡσαΐου «κατέπιεν ὁ θάνατος ἰσχύσας, καὶ πάλιν ἀφεῖλε Κύριος ὁ Θεὸς πᾶν δάκρυον ἀπὸ παντὸς προσώπου»⁵¹. (Πρβλ. «Σήμερον ὁ ἄδης στένων βοᾷ· κατεπόθη μου τὸ κράτος, ὁ ποιμὴν ἐσταυρώθη καὶ τὸν Ἀδάμ ἀνέστησεν» ὧνπερ ἐβασίλευον ἐστέοημαι, καὶ οὐκ ἀπέποιτο τοῦτο τοῦτον ισχύσας, πάντας ἐξήμεστος· ἐκένωσε τοὺς τάφους ὁ σταυρωθείς, οὐκ ἰσχύει τοῦ θανάτου τὸ κράτος. Δόξα, Κύριε, τῷ σταυρῷ σου καὶ τῇ ἀναστάσει σου» (Στιχηρόν Εσπερινοῦ Μ. Σαββάτου)).

Ο ἄγιος Κύριλλος θὰ θέσῃ ἐρωτήμα μῆπως ὁ Χριστὸς ἐνηγθρώπησε ματαίως, καὶ μῆπως αἱ διδασκαλίαι Αὐτοῦ ἀποτελοῦν ὄγητοικά ἐφευρόματα καὶ προϊόντα ἀνθρωπίνης σοφιστικῆς. Θὰ ἐρωτήσῃ μῆπως αἱ Θεῖαι Γραφαὶ δὲν παρέχουν τὴν σωτηρίαν εἰς τοὺς ἀνθρώπους ἡ μῆπως δὲν εἶναι σωτηριώδεις αἱ προρήσεις τῶν προφητῶν. Ή ἀπάντησις εἰς τὰ ἀνωτέρω ἐρωτήματα νοεῖται ἀρνητικῶς καταφατική. Ο ἄγιος θὰ προτρέψῃ τοὺς ἀκροατὰς αὐτοῦ πιστοὺς νὰ τηροῦν ἀπαρασάλευτον τὴν παρακαταθήκην τὴν προερχομένην ἐκ τῶν Θείων Γραφῶν, καὶ οὐδεὶς ἀπιστος νὰ μετακινήσῃ αὐτοὺς ἀπὸ τὴν πίστιν εἰς τὸ ὅτι ὁ Θεὸς ἔγινεν ἀνθρωπός.

Οὕτως, ὁ ἄγιος Κύριλλος ἀπέδειξεν ὅτι ἥτο δυνατὸν νὰ ἐνανθρωπήσῃ ὁ Θεὸς Λόγος. Ἐν συνεχείᾳ, ἀπευθύνει τὸν λόγον αὐτοῦ ὑποθετικῶς πρὸς τοὺς Ιουδαίους οἱ ὅποιος ἡπίστουν πρὸς τὸ θαῦμα τῆς Ἐνανθρωπήσεως διὰ νὰ εἴπῃ εἰς αὐτοὺς ὅτι οὐδὲν παράδοξον πρεσβεύουν οἱ χριστιανοὶ ὅταν λέγουν ὅτι

Ο ΑΝΑΛΩΤΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ Ι. ΜΟΝΗΣ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ

Τοῦ κ. ΠΑΝ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, Δ/τοῦ Λυκείου

‘Ο σεισμὸς αὐτός, τὸ παράδοξο ποὺ ἔξεπληξε, ἐρμηνεύτηκε ἀπὸ τοὺς μετέχοντες στὸ ἔργο τῆς μετακομιδῆς ώς σημεῖο ἀρνήσεως τοῦ ἀγίου νὰ γίνει ἡ μετακομιδὴ τῶν λειψάνων του, ἐκείνη τὴν περίοδο τούλαχιστο.

Ἡ διάσωση τοῦ μοναστηρίου ἀπὸ ποικίλους κινδύνους, ὅπως ἐπιδομὲς ἀλλοφύλων (Τούρκων καὶ Γερμανῶν), πυρκαγιὲς κ.λ.π., ἀποδίδεται ἐπίσης στὴ μεσιτεία τοῦ ἀγίου Λεοντίου καὶ τῶν ἄλλων ἀγίων, τὰ λείφανα τῶν ὁποίων φυλάσσονται στὸ μοναστήριο. «Ἡ ἀφθονος πηγή», ὁ Χριστός, ἀνέδειξε τὸ Λεόντιο «πηγὴν ιαμάτων... μετὰ τὸ τέλος αὐτοῦ τὸ μακαριώτατον», ὥστε νὰ θεραπεύει ὅλους «τοὺς ἐκ ψυχῆς προσιόντας τῇ σοφῷ τῶν λειψάνων» του, σημειώνει ὁ ποιητὴς τοῦ κανόνα τῆς ἑορτῆς τοῦ ἀγίου Λεοντίου.

Οἱ θαυματουργικὲς ἐνέργειες τοῦ ἀγίου συνεχίζονται καὶ στὸς μέρες μαζ. Πρόσφατα, ἀπλοϊκὴ γυναῖκα ἀπὸ χωρὶς τῆς Κεφαλονιᾶς, σύμφωνα μὲ τὴν πληροφορία ἀδελφοῦ καὶ συμβούλου τῆς μονῆς, ζήτησε νὰ πληροφορηθεῖ ἀπὸ τὸ μοναστήριο, ἀν φυλάσσονται σ’ αὐτὸ τὰ λείφανα τοῦ ἀγίου Λεοντίου, προκειμένου νὰ ἐπισκεφθεῖ τὴ μονὴ καὶ νὰ ἐκφράσει τὴν εὐγνωμοσύνη τῆς στὸν ἀγιο γιὰ εὐεργεσία σὲ μέλος τῆς οἰκογένειάς της.

Τὸν Αὔγουστο τοῦ 1990 παρακολουθήσαμε μὲ συγκίνηση τὴ θ. λειτουργία ποὺ τέλεσε στὸ μοναστή-

* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 364 τοῦ ὑπ’ ἀρ. 17 τεύχους.

ἐνηνθρώπησε ὁ Θεός, καθ’ ὅσον αὐτοὶ ἐδέχοντο ὅτι ὁ Ἀβραάμ ὑπεδέχθη τὸν Κύριον. Οὐδὲν παράδοξον πρεσβεύουν οἱ χριστιανοί, καθ’ ὅσον ὁ Ἰακὼβ εἶπεν: εἶδον γὰρ Θεὸν πρόσωπον πρὸς πρόσωπον, καὶ ἐσώθη μου ἡ ψυχή⁵². Ὁ ἄγιος Πατὴρ παρατηρεῖ ὅτι ὁ Θεός, ὁ ὄποιος ἐν εἴδει ἀνθρώπου ἐδείπνησε παρὰ τῷ Ἀβραάμ, ἔφαγε καὶ παρ’ ἡμῖν. Συνεπῶς οἱ χριστιανοὶ δὲν πρεσβεύουν παράδοξόν τι.

‘Ωσαύτως εἰς ἀπόδειξιν τῆς Θείας Ἐνανθρωπήσεως, δυνατὸν νὰ προσκομισθοῦν ἐκ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, ώς μάρτυρες τῆς Θείας Ἐπιφανείας αὐτοὶ οἱ ὄποιοι ἐστάθησαν κοντά εἰς τὸν Κύριον εἰς τὸ ὄρος Σινᾶ, δηλαδὴ ὁ Μωυσῆς καὶ ὁ Ἡλίας. Καὶ οἱ δύο εὑρέθησαν εἰς διαφορετικὴν ἔκαστος ἐποχὴν εἰς τὴν ὄπὴν βράχου ἢ σπηλαίουν. Ἐκεῖνοι, λοιπόν, ἦσαν παρόντες εἰς τὸ Θαβὼν κατὰ τὴν Θείαν Μεταμόρφωσιν τοῦ Χριστοῦ καὶ ἀνήγγειλαν εἰς τοὺς Μαθητὰς

οἱ, ὅστερα ἀπὸ ἐντολὴ τῆς μητέρας τους ἡ οἰκογένεια Ἀγγούρη ἀπὸ τὸ Σοποτό, γιὰ νὰ ἐκφράσει τὴν εὐγνωμοσύνη ἐκείνης στὸν ἄγιο Λεόντιο γιὰ θαυματουργικὴ ἐπέμβασή του στὴ ζωὴ τῆς φαμίλιας της.

Οἱ Ἅγιοι εἰναι φιλάνθρωποι. Ὁ ἀνθρώπινος πόνος, οἱ ἀνάγκες καὶ οἱ δοκιμασίες τοὺς συγκινοῦν. Πρεσβεύουν στὸ Θεὸν γιὰ ὅλους. Ἡ εὐσπλαχνία τους ἐπεκτείνεται καὶ σ’ ἀνθρώπους ποὺ διατηροῦν χαλαρὴ σχέση μὲ τὴν Ἐκκλησίαν. Ὁ Σέρβος ἐπίσκοπος καὶ καθηγητὴς τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Βελιγραδίου Ἀθανάσιος Γιέφριτς λέει ὅτι οἱ ἄγιοι δὲν κάνουν διακρίσεις, βοηθοῦν ὅλους. «Οταν οἱ Ἅγιοι δοῦν ἔνα ἀνθρώπο πονεμένο, τὸν βοηθᾶνε, ἀλλὰ κι αὐτὸς μὲ τὸ νὰ ὅθει στὸν ἄγιο, κάνει μέσα του ἔνα ἀνοιγμα». Γιὰ τοὺς χριστιανοὺς οἱ ἄγιοι εἰναι ἡ ἐλπίδα τους.

4. Τὰ «ἄχραντα πάθη» τοῦ Κυρίου

Στὸ καθολικὸ τῆς μονῆς Ταξιαρχῶν φυλάσσονται παλαιὸ μικρὸ κιβώτιο μὲ τὰ «ἄχραντα πάθη» τοῦ Κυρίου. Μέσα σ’ αὐτὸ ὑπάρχει τεμάχιο τιμίου ξύλου ἀπὸ τὸ ζωηφόρο Σταυρὸ τοῦ Χριστοῦ, μέρος ἀπὸ τὸ ἀμάνθινο στεφάνι, τιμῆμα τοῦ σπόγγου, μὲ τὸν ὁποῖο πότισαν ὅξος (ξύδι) τὸν Ἰησοῦ καὶ τεμάχιο ἀπὸ τὴν κόκκινη χλαμύδα, ποὺ φόρεσαν στὸν Κύριο οἱ Ἐβραῖοι τὶς τελευταῖς στιγμὲς τῆς ἐπίγειας ζωῆς Του, γιὰ νὰ τὸν περιγελάσουν ὡς βασιλέα.

Τὰ ἄχραντα πάθη μὲ τιμῆμα τῆς πλεξίδας τοιχῶν τῆς κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου, μέρος τοῦ χεριοῦ τοῦ

Αὐτοῦ τὰ μέλλοντα νὰ συμβοῦν εἰς τὴν Ιερουσαλήμ κατὰ τὸ Πάθος. Συνεπῶς, ἀπεδείχθη διὰ τῆς χρήσεως χωρίων ἐκ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης τὸ δυνατὸν τῆς Ἐνανθρωπήσεως τοῦ Θεοῦ Λόγου, εἰς τρόπον ὥστε νὰ πρέπει νὰ ἐγκαταλειφθοῦν αἱ λοιπαὶ ἀποδεῖξεις διὰ νὰ παραμείνουν εἰς τοὺς διαλεκτικούς οἱ ὄποιοι συνεχῶς ἐπαναλαμβάνουν τὰ αὐτά.

45. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σ. 143, στ. 13 (Πρβλ. Ματθ. 14, 25).
46. Ψαλμ. 113, 3 (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σ. 143, στ. 14-15).
47. Ἡ. Δ. Μουτσούλα - Κ. Παπαχριστοπούλου, ‘Ο Μέγας Ἀθανάσιος’, ἔκδ. Ἀποστολικῆς Διακονίας, Ἀθῆναι 1974, σ. 97. Βλ. καὶ ΒΕΠΕΣ τ. 30, σ. 32, στ. 20-22.
48. Ρωμ. 7, 23 (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σ. 143, στ. 25-26).
49. Ρωμ. 5, 20 (Πρβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σ. 143, στ. 31-32).
50. Α’ Κορ. 2, 8 (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σ. 143, στ. 34-35).
51. Ησ. 25, 8 (Πρβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σ. 143, στ. 37-38).
52. Γέν. 32, 30 (ΒΕΠΕΣ τ. 39, σ. 144, στ. 9).

Αρέθα καὶ τεμάχιο τῆς κάρας τοῦ ἄγ. Στεφάνου τοῦ νέου εἶναι ἀφιερώματα τῶν Δεσποτῶν τοῦ Μυστρᾶ στὸ παλαιὸ μοναστήρι τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ. Κατὰ τὸ συναξάρι τοῦ ἄγ. Λεοντίου, γραμμένο μεταξὺ τῶν ἑτῶν 1456-1470, πιθανῶς ἀπὸ τὸ Γεννάδιο Σχολάριο, οἱ βασιλόπαιδες Θωμᾶς καὶ Δημήτριος Παλαιολόγοι ἔφεραν τ' ἀνωτέρῳ δῶρῳ στὸ μοναστήρι τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ, περὶ τὸ 1450, ἀπὸ ἐκτίμηση στὸ πρόσωπο τοῦ συγγενοῦς τους μοναχοῦ Λεοντίου καὶ τὰ ἀπέθεσαν στὴν ἀγία Τράπεζα τοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς «πρὸς ἀγιασμὸν τῶν ἐκεῖσε ἀσκουμένων». Ἀπὸ τότε τὰ ἵερα αὐτὰ λεύψανα ἀποτέλεσαν θησαυρὸ τοῦ μοναστηρίου ἀνεκτίμητο.

Ο θησαυρὸς ὅμως αὐτὸς κινδύνευσε πολλὲς φορὲς νὰ περιέλθει στὰ χέρια τῶν ἀπίστων. Διασώθηκε δύο φορὲς τούλαχιστον χάροι στὴν αὐτοθυσία τῶν ἀδελφῶν τῆς μονῆς. Καὶ τίς δύο φορὲς ὁ κίνδυνος προηῆθε ἀπὸ τοὺς Τουρκαλβανούς. Αὐτοὶ εἶχαν κατακλύσει τὴν Πελοπόννησο ἀπὸ τὸ 1390 καὶ ἀποτελοῦσαν κατὰ τὸν Κων. Παπαδρογόπουλο «νέον στοιχεῖον ἀνωμαλίας εἰς τὴν δυστυχῆ χερσόνησον, ἥτοι τὴν Πελοπόννησον»²⁰.

α. Τὸ 1500, ἐκατὸν τριάντα ἀπ' αὐτούς, ἐκμεταλλεύμενοι τὴν ἐρήμωση²¹ τῆς περιοχῆς καὶ τὸν πανικὸ τῶν κατοίκων, κατόρθωσαν νὰ φθάσουν στὸ μοναστήρι τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ ἀπαρατήρητοι. Στὴ συνέχεια, ἀφοῦ δωροδόκησαν τὸν ἀλβανόφωνο φύλακα τῆς μονῆς, εἰσέβαλαν τὴν νύχτα στὸ μοναστήρι, κατέσφαξαν 35 μοναχούς, λεηλάτησαν τὰ κελλιά, ἀρπάξαν τὰ πολύτιμα ἀντικείμενα καὶ πυρπόλησαν τὸ μοναστήρι.

Τὰ ἄχραντα πάθη διέσωσε, κατὰ τὴν παραδοση, μοναχὸς ποὺ κατόρθωσε νὰ διαφύγει μὲ κίνδυνο τῆς ζωῆς του ἀπὸ κρυφὴ ἔξιδο. Ο μοναχὸς αὐτὸς μετέφερε τὰ ἄγια λεύψανα σὲ σπηλιὰ τῆς περιοχῆς τοῦ χωριοῦ Πετσάκοι Καλαβρύτων καὶ τὰ ἔκρυψε. Στὴν τοποθεσίᾳ αὐτῇ ἀργότερα κτίστηκε ναΐσκος στὸ σημεῖο τῶν Παμμεγίστων Ταξιαρχῶν, ποὺ σώζεται μέχρι σήμερα. Μετὰ τὴν ἀνασύνταξη τῶν διασωθέντων μοναχῶν καὶ τὴν ἀνακαίνιση τοῦ μοναστηρίου τὸ κουτὶ μὲ τὰ ἄχραντα πάθη μεταφέρθηκε καὶ πάλι στὸ μοναστήρι.

β. Μετὰ τὰ Ὁρλωφικὰ (1770-72) ὁ Σουλτάνος ἔστειλε στὴν Πελοπόννησο 60 χιλιάδες ἀλβανούς γιὰ τὴν καταστολὴ τῆς Ἐπαναστάσεως. Ἐξι χιλιάδες ἀπ' αὐτοὺς εἰσέβαλαν στὴν Αἰγαλεια. Πανικόβλητοι οἱ κάτοικοι τῆς Βοστίσας ἐγκατέλειψαν τὴν πόλη καὶ διχυρώθηκαν μαζὶ μὲ τοὺς μοναχοὺς στὴ μονὴ Ταξιαρχῶν (στὸ κάτω μοναστήρι). Οἱ ἀλβανοί, μετὰ τὴν λεηλασία καὶ τὴν πυρπόληση τοῦ Αἰγίου, κατευθύνθηκαν στὸ μοναστήρι, ὅπου συνάντησαν σθεναρὴ ἀντίσταση ἀπὸ τοὺς διχυρώμενους μοναχοὺς καὶ λαοὺς τῆς περιοχῆς. Οἱ ἀλβανοί ὅμως κατόρθωσαν νὰ

καταλάβουν τὸ μοναστήρι χρησιμοποιώντας ὡς προγεφύρωμα τὰ κυπαρίσσια ποὺ ἔδριξαν στὴ στέγη του Ή σκληρὴ πάλη σῶμα μὲ σῶμα ποὺ ἐπακολούθησε στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ μοναστηρίου κατέληξε στὴ σφαγὴ τῶν μοναχῶν καὶ τῶν Αἰγιωτῶν²².

Γλίτωσαν μόνο 4 μοναχοί, ἐνῶ πολλοὶ αἰχμαλωτίστηκαν. Ο τολμηρὸς ἡγούμενος Θεοφάνης Μαυρικιώτης, ὅταν εἶδε τὴν εἰσβολὴ τῶν πολυπληθῶν ἀλβανῶν, κατάλαβε ὅτι κάθε ἀντίσταση ἥταν μάταιη. Γι' αὐτὸ διέπευσε στὸ ναὸ τοῦ μοναστηρίου, παρέλαβε τὰ φυλασσόμενα μέσα σ' αὐτὸν ἄχραντα πάθη τοῦ Κυρίου, πήδησε ἀπὸ τὸ ψηλὸ παράθυρο τῆς μονῆς καὶ χώθηκε στὸ πυκνὸ δάσος. Ἐτοι διέφυγε τὴν προσοχὴ τῶν ἀλβανῶν. Τὸ παράδειγμά του ἀκολούθησαν καὶ ἄλλοι τρεῖς μοναχοί. Καὶ οἱ τέσσερις προχώρησαν στὴ σημερινὴ θέση Μυίγα, ὅπου ἔκρυψαν σὲ δύσβατο μέρος τὸ κουτὶ μὲ τὰ «ἄχραντα πάθη».

Μετὰ τὴν καταστροφὴ τοῦ μοναστηρίου οἱ μοναχοί ποὺ σώθηκαν ἦταν ἀπελευθερωθῆκαν ἀπὸ τὴν αἰχμαλωσία συγκεντρώθηκαν τὴν 9η Μαρτίου 1775 στὰ ἐρείπια τῆς κάτω μονῆς (τῶν Ταξιαρχῶν) καί, ἀφοῦ ἔξελεξαν καὶ πάλι ἡγούμενο τὸ Θεοφάνη Μαυρικιώτη, κατέγραψαν σὲ εἰδικὸ βιβλίο – τὸν ἵερο κώδικα – ὃ τι διασώθηκε ἀπὸ τὴν καταστροφῆ.

Αναφερόμενοι στὰ διασωθέντα ἵερα κειμήλια τῆς μονῆς τους γράφουν στὴ σελ. 24 τοῦ ἵερου κώδικα: «1775 Αὔγουστου α'». Ἐνταῦθα καταγράφομεν ἡμεῖς οἱ ύπὸ δεινῆς αἰχμαλωσίας τῶν ἀλβανῶν καὶ τοῦ ἐμπορημοῦ καὶ τῆς καταστροφῆς τοῦ ἵερου ἡμῶν μοναστηρίου διασωθέντες συμμιναστηριακοὶ καὶ τὰ ὄσα ἵερα κειμήλια διεσώσαμεν καὶ ἐφέραμεν πάλιν εἰς τὴν ἵερὰν ἡμῶν μονῆν, πλὴν τῶν ὄσων ἔγιναν θύμα τῆς ἀπανθρωπίας τῶν ἐχθίστων ἐχθρῶν τῆς πίστεως καὶ τοῦ μένους τῶν ἀλβανῶν καὶ ἄλλων ὄμοιών αὐτῶν ἀγαρηνῶν, τὰ ὅποια εἰσὶ ταῦτα:

Α) Ἐν ἵερὸν κυτίον τῶν πανσέπτων Παθῶν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἐν φιλέμπεριέχονται τὰ Βασιλικὰ προικίσματα τῆς Ἱερᾶς ἡμῶν μονῆς, καθὼς παρελάβομεν αὐτὰ ἀπὸ τοὺς ἀοιδίμους προκατόχους μας. Τὰ ὅποια εἰναι τὰ ἀκόλουθα... α) Μέρος τοῦ τιμίου ξύλου τοῦ Ζωοδόχου σταυροῦ. β) Μέρος τιμίου σπόγγου. γ) Μέρος τοῦ ἀκανθίνου Στεφάνου καὶ δ) Μέρος τῆς τιμίας χλαυδύδος. Ἐτὶ δὲ καὶ μέρος τοιχῶν τῆς Ἱερᾶς πλεξίδος τοῦ τιμίου Προδρόμου. Ὁλα ταῦτα ἐμπεριεχόμενα εἰς ἐν κυτίον σκαλιστὸν ἐκ μαρμάρου, τὸ ὅποιον μάρμαρον εἰναι μέρος ἐκ τοῦ τιμίου λίθου τοῦ Ζωοδόχου μνήματος τοῦ Σωτῆρος μας. Ἐτὶ δὲ καὶ τὴν τιμίαν κάραν τοῦ ἀγίου ιερομάρτυρος Στεφάνου τοῦ νέου, τὸν δάκτυλον πρὸς τούτοις τῆς Ἱερᾶς χειρὸς τοῦ ἀγίου ιερομάρτυρος Χαραλάμπους, καὶ τὴν ἵερὰν χειρὰ τοῦ ἀγίου ἀρέθα...».

Τὰ ἄχραντα πάθη, μὲ τὰ ὅποια πλουτίστηκε ἡ μονὴ ἀπὸ τοὺς δεσπότες Θωμᾶ καὶ Δημήτριο Παλαιολό-

γους, φυλάσσονται μέχρι σήμερα ώς κόρη θραύσματος από τους μοναχούς μέσα σε άργυρένια σκευοθήκη, διευθετημένη στὴν πύλη τοῦ διακονικοῦ τοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς, στὴν ὅποια εἶναι χαραγμένη ἡ ἐπιγραφή: «1813/ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28/ ΔΙΑ ΣΥΝΑΡΟΜΗΣ ΚΑΙ ΔΑΠΑΝΗΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΠΛΙΣΙΟΝ ΒΟΣΤΙΤΖΑ ΤΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ ΕΚΑΛΟΠΙΣΘΗ Η ΘΥΡΑ/ΑΥΤΗ ΤΩΝ ΑΧΡΑΝΤΩΝ ΚΑΙ ΟΣΙΩΝ ΠΑΘΩΝ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΜΑΣ ΔΙΑ ΨΥΧΙΚΗΝ ΣΩΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΑΝΩΘΕΝ ΗΓΟΥΜΕ/ΝΕΥΟΝΤΟΣ ΚΥΡΙΟΥ ΠΑΝΑΡΕΤΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΚΑΙ Η/ΠΟ ΧΕΙΡΟΣ ΕΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΚΑΙ ΓΙΑΝΚΟΥ Ε(Κ) ΚΟΜ(ΗΣ) ΖΑΤΟΥΝΑ»

Μιὰ φορὰ τὸ χρόνο, κάθε Μ. Παρασκευή, τὰ ἄχραντα πάθη ἔκτιθενται σὲ προσκύνηση τῶν πιστῶν. Ὁ κόσμος ποὺ συρρέει τὴν ἡμέρα αὐτὴ στὸ μοναστήριο ἔχει τὴν εὐκαιρία νὰ ἀγγίσει καὶ νὰ ἀσπασθεῖ τὰ σύνεργα τοῦ Πάθους τοῦ Κυρίου, τὰ μέσα μὲ τὰ ὄποια νικήθηκε ὁ θάνατος καὶ ἀπογυμνώθηκε ὁ Ἀδης.

Ἄκομα, σὲ ὥρες δοκιμασίας τοῦ λαοῦ (ἀνομβρία, ἐνδημικὲς ἀσθένειες, πόλεμο κ.λπ.), τὸ κοντὶ μὲ τὰ ἄχραντα πάθη μεταφέρονται ἀπὸ τὸ μοναστήριο σὲ πόλεις καὶ χωριά τῆς περιοχῆς γιὰ ἐνίσχυση τῆς πίστεως τῶν χριστιανῶν.

‘Απὸ τ’ ἀνωτέρῳ συνάγεται ὅτι ἡ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία ἀγάπησε, τίμησε καὶ δόξασε τὸ σῶμα. Στὴν Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ φανερώθηκε ἡ εὐπρόεπεια τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος. Στὸν Ἀναστάντα τὸ σῶμα μας βρήκε τὴν τιμὴ καὶ τὴν δόξα γιὰ τὴν ὅποια πλάστηκε. Ἀπὸ τὴν Ἀνάληψη τοῦ Κυρίου τὸ κτιστὸ ζεῖ ἐν Χριστῷ καὶ γίνεται χάριτι ἀκτιστο, κατὰ τὴν τολμηρὴ ἔκφραση τοῦ Μαξίμου τοῦ Ὄμολογητῆ. Προέκταση τοῦ σώματος τοῦ Ἀναστημένου Κυρίου ἀποτελοῦν τὰ ιερὰ λείψανα τῶν ἀγίων τῆς Ἐκκλησίας μας. Φανερώνουν τὴν πιὸ ἱερὴ διάσταση τοῦ σώματος καὶ τῆς ὑπάρξεως μας. Μὲ τὴν χάρη καὶ τὴν δύναμη τοῦ Χριστοῦ εὐωδιάζουν καὶ τελοῦν θαύματα, θεωροῦνται «τιμιώτερα λίθινων πολυτελῶν», «ποταμοὶ χαρισμάτων» καὶ πηγαὶ ναμάτων».

Τὰ ἄγια λείψανα μας δείχνουν, ὅπως καὶ ἡ εἰκόνα, πῶς ἡ θεία χάρη εἰσχωρεῖ στὸ πλάσμα τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ καθαγιάζει. Ὁ ἄγιος Συμεὼν, ὁ νέος θεολόγος, γράφει: «Ο ἀνθρωπος, ποὺ ἡ ψυχή του ἔγινε ὅλως πῦρ, μεταδίδει καὶ εἰς τὸ σῶμα του ἀπὸ τὴν ἴδική του λαμπρότητα, καθὼς καὶ τὸ αἰσθητὸν πῦρ μεταδίδει εἰς τὸ σίδερον ἀπὸ τὴν ἴδική του ἐνέργειαν» (Λόγος πγ').

Οπως ὁ Κύριος στὸ ὄρος Θαβὼρ ἔδειξε στοὺς μαθητές του τὴν ἀλήθεια τῆς μέλλουσας ζωῆς καὶ τοὺς ἔκαμε κοινωνοὺς τοῦ μυστηρίου τῆς Μεταμορφώσεως Του «κατὰ τὸ μέτρο ποὺ μπορούσαν», ἔτσι

καὶ ἡ Ἐκκλησία παρουσιάζει μπροστὰ στὰ μάτια μας μέσω τῶν ἀγίων λειψάνων τὴν εἰκόνα «τοῦ μέλλοντος αἰώνος», «τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ ἐληλυθυῖαν ἐν δυνάμει» (Ματθ. θ' 1).

Β'. Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στὴ βιβλικὴ διηγήση τῆς Δημιουργίας ὁ ἀνθρωπος παρουσιάζεται ὡς ἓν ποὺ πεινάει. Γιὰ νὰ ζήσει πρέπει νὰ φάει. Τὴν πείνα του στὸν παράδεισο στόμωσε μὲ τοὺς καρποὺς τῶν δέντρων καὶ τὴν κοινωνία του μὲ τὸν Θεό, ἐνῶ στὴν ἔρημο ὁ λαὸς τοῦ Θεοῦ τὴν πείνα εοσβῆνε μὲ τὸ μάννα καὶ τὸν προφητικὸ λόγο.

Ἐτοι ἡ πείνα δὲν εἶναι μόνο ύλικὴ ἀλλὰ καὶ πνευματικὴ (Ματθ. 4,4). Πίσω ἀπὸ τὶς πείνες αὐτὲς τῆς ζωῆς βρίσκεται ὁ Θεός. Τὰ ορήματα τοῦ Θεοῦ καὶ τὰ μηνύματα τῶν τέκνων Του ἀποτυπωμένα σὲ βιβλία μορφώνουν καὶ τρέφουν τοὺς ἀνθρώπους πνευματικά. Αὐτὰ ἀποτελοῦν τοὺς φορεῖς τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν ἀντιληφεων κάθε ἐποχῆς. Η κυκλοφορία τους ἀποτελεῖ τὴν κύρια ἀρτηρία μεταβιβάσεως τῶν πνευματικῶν κατακτήσεων στὸ λαό. Είναι ἡ ωραιότερη κληρονομιά τῆς ἀνθρωπότητας. Τὴν χρήση τῶν βιβλίων ὁ Πλούταρχος τὴν θεωρεῖ ὅργανο τῆς παιδείας²³.

Γι’ αὐτὸν ἀπὸ πολὺ παλαιὰ ἡ ὁργανωμένη κοινωνία συγκέντρωσε αὐτοὺς τοὺς θησαυροὺς τῆς γνώσεως σὲ βιβλιοθήκες, γιὰ ν’ ἀποτελοῦν ἐντόφημα τῶν ἀνθρώπων. Η βιβλιοθήκη ἀποτέλεσε πάντοτε τὴ βάση καὶ τὸ θεμέλιο τοῦ πολιτισμοῦ. “Οπου δημιουργήθηκε ἀξιόλογος πολιτισμός, προϋπήρχε βιβλιοθήκη (Αθήνα, Άλεξάνδρεια, Κων/πόλη κ.ἄ.). Η σοφία καὶ ἐμπειρία τῶν προγενενεστέρων ἔθρεψε πνευματικὰ τὶς νεότερες γενείες καὶ τὶς ὁδήγησε σὲ νέες δημιουργίες καὶ πολιτιστικὰ ἐπιτεύματα.

1. «”Οργανον τῆς παιδείας»

Οι βιβλιοθήκες ἀρχίζουν νὰ συγκροτοῦνται μὲ τὴν ἐπινόηση τῆς γοργῆς, πληθαίνουν ὅμως μὲ τὴν ἀνακάλυψη τῆς τυπογραφίας. Δὲ λείπουν καὶ ἀπὸ τὰ μοναστήρια, τὰ ὄποια μὲ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου ἔγιναν καλλιτεχνικὰ καὶ πνευματικὰ ἐργαστήρια, κέντρα μαθήσεως καὶ ἔρευνας. Τὸ χαρακτήρα αὐτὸν ἔδωσαν πολλοὶ μοναχοί, ποὺ κατέψυγαν σ’ αὐτὰ καὶ ποὺ εἶχαν πνευματικὰ ἐνδιαφέροντα. Αὐτοί, παράλληλα μὲ τὴν προσευχή, τὶς χειρωνακτικὲς ἐργασίες καὶ τὶς λειτουργικὲς τέχνες, ἀσχολήθηκαν καὶ μὲ τὰ γράμματα. Ο κοινοβιακὸς τύπος τοῦ μοναστηρίου εύνοοῦσε τὴν καλλιέργεια καὶ τὴν ἀνάπτυξη αὐτῶν. Αρχικὰ οἱ εὐπαίδευτοι μοναχοὶ ἀντέγραφαν ἔργα τῶν μεγαλυτερῶν πνευμάτων τοῦ παρελθόντος, διαιωνίζοντας ἔτσι τὴν πνευματική μας κληρονομιά. Αργότερα οἱ ἴδιοι

εκαναν φιλολογικές μελέτες πάνω σε κείμενα ή πρόσθεταν σχόλια σ' αυτά.

“Ολες αύτες οι έργασίες μαζί μὲ τὴν ἀνάγκη τοῦ καταρτισμοῦ τῶν μοναχῶν προϋπέθεταν τὴν δημιουργία βιβλιοθηκῶν στὰ μοναστήρια μὲ βιβλία πολλὰ καὶ εὐχρηστά. Οἱ μεγάλες μονὲς τοῦ Ἀγίου Ὁρού, τοῦ Σινᾶ, τῆς Πάτμου κ.ἄ. ἀπέκτησαν δξιόλογες βιβλιοθῆκες. Δὲν ἔλειψε τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν δημιουργία βιβλιοθήκης καὶ ἀπὸ τὰ μικρότερα μοναστήρια.

Ἡ ἀνάγκη αὐτὴ πρόβαλε ἐπιτακτικὰ στὰ χρόνια τῆς μακρόχρονης δουλείας. Τότε, ἐκμεταλλεύμενοι οἱ παπικοὶ καὶ οἱ προτεστάντες τὴν ἔξαθλίωση τῶν Ρωμιῶν, εἰσέβαλλαν ἀκάθετοι στὴν Ἀνατολὴν μὲ σκοπὸ τὴν διάβρωση τῆς ἑλληνικῆς συνειδήσεως καὶ τὴν ἄλλοισι τῆς θρησκευτικῆς πίστεως τοῦ ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ. Ὡς κύρια μέσα γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ σκοποῦ τους χρησιμοποίησαν τὸ κήρυγμα καὶ τὰ βιβλία.

Ἡ δρόθιδοξη Ἀνατολὴ στὰ ὕπουλα σχέδια τῆς Δύσης ἀντέδρασε μὲ διαφωτιστικὲς ἐγκυλίους, μὲ τὴ συχνὴ τέλεση τῆς λατρείας καὶ μὲ τὸ κήρυγμα. Φωτισμένοι κήρυκες, συνέχιζαν στὶς δύσκολες αὐτὲς περιστάσεις τοῦ Γένους τὴν πατερικὴ παράδοση στὴν ἀκαλησιαστικὴ διδασκαλία. Αὐτοδίδακτοι μοναχοὶ μέσα στὰ πνευματικὰ καταφύγια τους, τὰ μοναστήρια, διαιώνιζαν τὴν προγονικὴ σοφία μὲ τὴν ἡσυχαστικὴ παράδοση.

Σπουδαῖα βιβλία μὲ ἀκαλησιαστικὸ περιεχόμενο κυκλοφοροῦσαν στὰ χρόνια αὐτὰ τὰ δίσεκτα. Αὐτὰ πρόσφεραν πνευματικὴ τροφὴ στὸ λαὸ ἀνυπολόγιστης ἀξίας. Τέτοια βιβλία ἦταν ὁ Θησαυρὸς τοῦ Δαμασκηνοῦ Στουδίτη, οἱ Διδαχὲς τοῦ Ἡλία Μηνιάτη, ἡ Ἀμαρτωλῶν σωτηρία τοῦ Ἀγάπιου Λάνδου κ.ἄ. Στὰ τέλη τοῦ 18ου αἰώνα κάνουν τὴν ἐμφάνισή τους τὰ Κυριακοδρόμια τοῦ Νικηφόρου Θεοτόκη καὶ τὰ ἔργα τοῦ Νικόδημου Ἀγιορείτη, ποὺ κεφαλαιώνουν τὴν πατερικὴ παράδοση. Οἱ διδαχὲς τῶν δασκάλων τοῦ Γένους προετοίμασαν τὸ δρόμο τοῦ Ἐθνους γιὰ τὴ συγκλονιστικὴ ἔξοδό του ἀπὸ τὴ δουλεία τοῦ νέου Φαραὼ στὴ γῆ τῆς ἔλευθερίας. Οἱ λαὸς δὲν ἔπειρε νὰ ξεχάσει «τί ἔχασε, τί εἶχε, τί τοῦ ἔπειρε».

Τὰ ἑλληνικὰ τυπογραφεῖα στὶς παροικίες ὅλη αὐτὴν τὴν μακριὰ περίοδο παρουσίασαν πληθώρα ἐκδόσεων. Σπουδαῖα ἐκδοτικὰ κέντρα ἀναδεύχτηκαν ἡ Βενετία καὶ ἡ Βιέννη. Ἡ ἔρευνα τῆς ἐκδοτικῆς προσπάθειας δίνει ἐκπληκτικοὺς ὀριθμοὺς γιὰ τὴν ἐποχὴ αὐτῆς. Ἀπὸ τὸ 1471, ποὺ τυπώθηκε τὸ πρῶτο ἑλληνικὸ βιβλίο, μέχρι τὸ 1821 ἐκδόθηκαν 4.000 περίπου ἑλληνικὰ συγγράμματα, ἀπὸ τὰ ὅποια 2.500 περίπου στὰ τελευταῖα ἔβδομήντα χρόνια²⁴. Πλούσιοι ὄμοιγενεῖς

διέθεταν χοήματα γιὰ τὴ δωρεὰν ἀποστολὴ βιβλίων στὶς ἐκκλησίες, στὶς κοινότητες, στὰ μοναστήρια καὶ στὰ σχολεῖα τῆς πατρίδας. Τὰ βιβλία αὐτὰ συνετέλεσαν στὴν ἀναζωογόνηση καὶ πνευματικὴ ἀνάσταση τοῦ Γένους. Δημιούργησαν στὸν σκλάβους τὸν πόθο τῆς λυτρώσεως. Τὰ βιβλία τὰ ἀξιοποίησαν ἐγγράμματοι ιερεῖς καὶ μοναχοί, ἀλλὰ καὶ ὀλιγογράμματοι ταπεινοὶ διδάχοι.

(Συνεχίζεται)

20. Κων. Παπαδρηγόπουλον, Ἰστορία τοῦ Ἑλλην. Ἐθνους τόμ. Ε', βιβλ. 13ο, κεφ. Ζ' σελ. 290. Ἐκδ. Ἀνέστη Κωνσταντινίδη.

21. Ἡ ἐργάσιμη τῆς περιοχῆς τῆς Αἰγαίας ἦταν ἀποτέλεσμα τῆς πάλης Τούρκων καὶ Ἐνετῶν πὸν ἀρχισε στὴν Πελοπόννησο τὸ 1463. Τότε πολλοὶ κάτοικοι τοῦ Αἴγιου καὶ τῶν γύρῳ χωριῶν αἰχμαλωτίστηκαν ἀπὸ τοὺς Ἐνετούς. Αὐτοὺς οἱ Ἐνετοὶ μὲ διαταγὴ τοῦ Ἀλούσιου Λαουδεμάνου μετέφεραν στὴ Ναύπακτο καὶ παρέδωσαν στὸν Τούρκους μὲ σκοπὸ τὴν ἀπελευθέρωση ισάριθμων Ἐνετῶν αἰχμαλώτων. Τὴν κατάσταση αὐτὴν τῆς Αἰγαίας ἐκμεταλλεύτηκαν οἱ Τουρκαλβανοὶ στὰ 1500 (βλ. Γ. Φραντζῆ, Χρονικά, βιβλ. IV, κεφ. XX, σελ. 414).

22. Τὴν ἀκριβὴ χρονολογία τῆς καταστροφῆς τῆς μονῆς Ταξιαρχῶν ἀπὸ τοὺς Ἀλβανοὺς καὶ τὴ σφαγὴ τῶν Αἰγαίων καὶ τῶν μοναχῶν μέσα σ' αὐτὴν οἱ ίστορικοὶ δὲν τὴν ἀναφέρουν. Ὁ Κ. Παπαδρηγόπουλος περιγράφοντας τὰ συμβάντα ἐπιγραμματικὰ λέει: «Οἱ Ἀλβανοί... τῷ 1770 ἀφοῦ εὐχερῶς κατέπνιξαν τὸ ἀσθενές ἐκεῖνο κίνημα, ἐξετράπησαν εἰς λεηλασίαν καὶ δήμωσιν δεινήν... Οἱ κάτοικοι τῆς Βοστίτης καταφυγόντες εἰς τὴν Μονὴν τῶν Ταξιαρχῶν ἀπαντες κατεσφάγησαν» (Ιστορ. Ἑλλην. Ἐθνους, τόμ. Ε', βιβλ. 14ο, κεφ. Η' σελ. 658, Ἐκδ. Ἀνέστη Κωνσταντινίδη).

23. «Οργανον τῆς παιδείας ἡ χοήσις τῶν βιβλίων ἐστὶ καὶ ἀπὸ τούτου ὡς ἀπὸ πηγῆς τὴν ἐπιστήμην τηοῖν συμβέβηκε (Περὶ παίδων ἀγωγῆς 10,Β').

24. Οἱ κατάλογοι τῶν τυπωθέντων βιβλίων στὴ διάρκεια τῆς τυροκορατίας ποὺ ἔχουν δημοσιευθεῖ ἀπὸ τὸν Ἀθανάσιο Παπαδόπουλο - Βρεττό (βιβλιοφύλακα τῆς Ιονίου Ἀκαδημίας), τὸ Σάθα, τὸ Δεκιγάλα κ.ἄ. μᾶς δίνουν τὴν εἰκόνα τῆς πνευματικῆς κινήσεως καὶ τῶν διαφερόντων τῆς ἐποχῆς.

ΕΡΜΗΝΕΙΑΙ ΕΥΣΕΒΕΙΣ
τοῦ ψυχωφελεστάτουν καὶ θαυμαστού βιβλίου ὄνομαζομένου
ΠΕΡΙ ΜΙΜΗΣΕΩΣ ΧΡΙΣΤΟΥ
μὲ στόχαστες πνευματικαῖς καὶ κατάνυξιν εἰς κάθε κεφάλαιον

* * *

Ἡ «Μίμησις» αὐτὴ τοῦ Χριστοῦ διαφέρει βασικῶς ἀπὸ ὅλες τὶς μέχρι τώρα μεταφράσεις εἰς τὴν ἑλληνικήν. Είναι ἡ πληρεστέρα, ἀπὸ ὁρθοδόξου ἐπόφεως. Ανατύπωσις καλαίσθητος κατὰ τὸ πρωτότυπον ἐκδόσεως Ενετίας, ἔτους 1770. Μὲ ἔγκρισιν καὶ εὐλογίαν τῆς Ι. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας μας.

Κεντρικὴ διάθεσις:
Βιβλιοπωλεῖον Ἀποστολικῆς Διακονίας

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΓΡΗΓΟΡΙΟΙ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ

Τοῦ κ. ΚΩΝ. ΚΟΝΤΑΞΟΠΟΥΛΟΥ, Δρος Ἰατροῦ Καθηγητοῦ

Ο "Άγιος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος, ὁ Ναζιανζηνός, είναι ως γνωστὸν ἔνας ἀπὸ τοὺς μεγάλους Ἱεράρχες καὶ Οἰκουμενικοὺς Διδασκάλους. Εἶναι ὁ πνευματικὸς ἄνθρωπος, ὁ θεωρητικὸς νοῦς, ποὺ πάντα ἔξαρται πάνω ἀπὸ τὰ ἀνθρώπινα. Εἶναι ὁ Θεολόγος, ὁ μεγάλος Πατήρ τῆς Ἐκκλησίας, ὁ ωρίτορας, ὁ ποιητὴς ποὺ ἀντὶ γιὰ τὸν κοσμικὸν θόρυβο καὶ τὴν αἴγλη τῶν ἀξιωμάτων προτιμᾶ τὴν ἡσυχία τῆς ἐρήμου καὶ τὴν ἀπλότητα τοῦ ἴδιου ὄντος βίου. Οἱ ἀγῶνες του γιὰ τὴν ἀπικράτηση τῆς ὁρθοδοξίου πίστεως τὸν ἀνέβασαν στὸν ἀρχιεπισκοπικὸν θρόνον τῆς Κωνσταντινούπολης. Μὰ ἐκεῖνος ἀφήνοντας τὶς μικρότητες τῶν ἀνθρώπων καὶ χαιρετίζοντας συγκινητικὰ τὸ ποίμνιο του, ἔψυγε γιὰ νὰ ἀφιερωθεῖ στὶς πνευματικές του θεωρήσεις.

Ἐκτὸς ὅμως ἀπ' αὐτὸν τὸν πολὺ σπουδαῖο "Άγιο, ή Ὁρθοδοξὴ Ἐκκλησία μας ἔχει νὰ μᾶς παρουσιάσει καὶ πολλοὺς ἄλλους Ἀγίους μὲ τὸ ἴδιο ὄνομα. Συγκεκριμένα ὑπάρχουν ἀκόμη καὶ ἄλλοι 31 Ἅγιοι ποὺ φέρουν τὸ ὄνομα Γρηγόριος. Ἀπ' αὐτοὺς οἱ μισοί, δηλαδὴ οἱ δέκα ἔξι, ὑπῆρξαν ἀρχιερεῖς καὶ οἱ ὑπόλοιποι ὑπῆρξαν Ὅσιοι. Ο Νοέμβριος εἶναι ὁ μῆνας μὲ τοὺς περισσότερους ἑορτάζοντες Ἅγιους Γρηγόριους, διότι 8 διαφορετικοὶ Ἅγιοι Γρηγόριοι γιορτάζουν μέσα στὸν μῆνα αὐτό. Μετὰ ἔρχεται ὁ Ἰανουάριος μὲ 7 διαφορετικοὺς ἑορτάζοντες Ἅγιους Γρηγορίους.

ΑΓΙΟΙ ΓΡΗΓΟΡΙΟΙ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΣ

Γρηγόριος ὁ Α' Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως

Ο "Άγιος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος, ἔνας ἀπὸ τοὺς μεγαλύτερους Πατέρες τῆς Ὁρθοδοξῆς Ἐκκλησίας, γεννήθηκε γύρω στὸ 330 στὴν Ἀριανζό, προάστιο τῆς Ναζιανζοῦ τῆς Καππαδοκίας καὶ ἦταν μέλος μιᾶς θαυμάσιας καὶ ἀγίας χοιτσιανικῆς οἰκογένειας.

Πατέρας του ἦταν ὁ Ἐπίσκοπος Ναζιανζοῦ Γρηγόριος. Ἄστιμειωθεῖ, ὅτι τὴν ἐποχὴ ἐκείνη δὲν εἶχε ἐπικρατήσει ἀκόμη ἡ ἀγαμία τῶν Ἐπισκόπων.

Μήτέρα του ἦταν ἡ εὐσεβῆς καὶ ἐνάρετη Νόννα. Αὐτὸς ἦταν τὸ πρῶτο παιδὶ τῆς οἰκογένειας. Τὸ δεύτερο παιδὶ ἦταν ἡ εὐσεβῆς Γοργονία καὶ τὸ τρίτο καὶ τελευταῖο παιδὶ αὐτῆς ἦταν ὁ Καισάριος ὁ ἱατρός.

Ο Γρηγόριος τὰ πρῶτα του γράμματα ἔμαθε στὴν Ναζιανζό. Μετὰ φοίτησε στὶς σχολές τῆς Καισάρειας τῆς Καππαδοκίας, ὅπου γιὰ πρώτη φορὰ γνωρίσθηκε μὲ τὸ Μέγα Βασίλειο ἐπίσης στὶς σχολές τῆς Καισάρειας, τῆς Παλαιστίνης καὶ τῆς Ἀλεξάνδρειας.

Ὑστερα σπουδασε γιὰ ἔξι χρόνια στὴν Ἀθήνα (354-360), ὅπου συναντήθηκε ἔναν μὲ τὸν Μέγα Βασίλειο καὶ γίνανε στενοὶ φίλοι. Γιὰ τὰ ἔξαιρετικὰ ἐπιστημονικὰ του προσόντα, τοῦ προσφέρθηκε ἔδρα Καθηγητοῦ στὴν Ἀθήνα, ἀλλὰ δὲν τὴν ἀποδέχθηκε.

Ἄπο τὴν Ἀθήνα ἔναντι γόνισε στὴ Ναζιανζό ὅπου βαπτίστηκε καὶ μετὰ ἀποσύρθηκε σὲ ἐρημικὸ μέρος τοῦ Πόντου γιὰ πνευματικὴ ἀσκηση. Ἀργότερα χειροτονήθηκε πρεσβύτερος καὶ τὸ ἔτος 372 ὁ Μ. Βασίλειος τὸν προίγαγε σὲ Ἐπίσκοπο Σασίμων. Ὑστερα ἀπὸ τὸν θάνατο τοῦ ἀρειονόφιλου αὐτοκράτορα Οὐάλη προσεκλήθη καὶ πῆγε στὴν Κωνσταντινούπολη γιὰ νὰ διδάξει τὰ ὁρθόδοξα δόγματα (379).

Ἐπει ἔξεφώνησε τὰ περίφημα κηρύγματά του κατὰ τῶν Ἀρειανῶν καὶ τοὺς πέντε λόγους του κατ' αὐτῶν ποὺ ἀποδείκνυε μὲ πειστικότητα τὴν θεότητα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ μὲ ἀποτέλεσμα νὰ προσελκύσει στὴν Ὁρθόδοξη πίστη, ὥχι μόνο τοὺς ἀρειανοὺς ἀλλὰ καὶ τοὺς εἰδωλολάτρες. Τότε ἀκριβῶς ἦταν ποὺ ἔλαβε καὶ τὴν προσωνυμία Θεολόγος.

Ο αὐτοκράτορας Θεοδόσιος ὁ Μέγας ὁ ὅποιος διαδέχθηκε τὸν Οὐάλη, ἀνέβασε τὸν Γρηγόριο στὸν Πατριαρχικὸ θρόνο τῆς Κωνσταντινουπόλεως (380). Ἀλλὰ μετὰ ἀπὸ λίγο χρονικὸ διάστημα (381) παραιτήθηκε τοῦ θρόνου καὶ γύρισε στὴν πατρίδα του. Ὑστερα ἀπὸ 9 περίπου χρόνια ἀπεβίωσε σὲ ἡλικία 61 ἐτῶν τὸ ἔτος 390.

Ο Γρηγόριος ὑπῆρξε μέγας διδάσκαλος τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἐθαυμάζετο γιὰ τὴν γοητεία τοῦ λόγου του. Διακρίθηκε ἐπίσης ὡς σπουδαῖος ἐκκλησιαστικὸς συγγραφέας λόγων, ἐπιστολῶν καὶ ποιημάτων. Διασώθηκαν μέχρι τῶν ἡμερῶν μας 45 λόγοι του. Μεταξὺ αὐτῶν τῶν λόγων εἶναι καὶ τέσσερις ἐπιτάφιοι (ἐπικήδειοι). Ο ἔνας εἶναι πρὸς τὸν πατέρα του Γρηγόριο, ἐπίσκοπο Ναζιανζοῦ. Ο δεύτερος πρὸς τὸν φίλο του Μέγα Βασίλειο. Ο τρίτος πρὸς τὴν ἀδελφή του Γοργονία καὶ ὁ τελευταῖος πρὸς τὸν ἀδελφό του Καισάριο, τὸν ἱατρὸ ποὺ πέθανε πολὺ νέος σὲ ἡλικία 39 ἐτῶν.

Η μνήμη τοῦ Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ γιορτάζεται ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία μας στὶς 25 Ἰανουαρίου. Η ἀνακοινὴ τῶν λειψάνων του ποὺ ἔγινε ἐπὶ αὐτοκρατορίας Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογεννήτου γιορτάζεται στὶς 19 Ἰανουαρίου. Ἀλλὰ ὁ Ἅγιος Γρηγόριος, ὡς γνωστόν, γιορτάζεται καὶ στὶς 30 Ἰανουαρίου μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους δύο μεγίστους ἵεράρχες.

Γρηγόριος ὁ Ε', Πατριάρχης Κων/πόλεως ὁ Ιερομάρτυρας

Ύπηρξε μεγάλη καὶ ἡρωϊκὴ μιρφὴ τῆς Ἐλληνικῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821. Γεννήθηκε τὸ 1745 στὴν Δημητσάνα ἀπὸ εὐσεβεῖς γονεῖς, τὸν Ἰωάννη Ἀγγελόπουλο καὶ τὴν Ἀσημίνα. Τὸ κατὰ κόσμον ὄνομά του ἦταν Γεώργιος. Τὶς πρῶτες σπουδές του τὶς ἔκανε στὴν πατρίδα του. Εἶκος χρονῶν παλληκάρι συνέχισε τὶς σπουδές του στὴν Ἀθήνα καὶ μετὰ στὴν περίφημη Εὐαγγελικὴ σχολὴ τῆς Σμύρνης. Ἐχοντας μεγάλη κλίση πρὸς τὴν μοναχικὴ πολιτεία καὶ τὸ ιερατικὸ στάδιο, πήγε στὴν Μονὴ Στροφάδων καὶ ἔγινε Μοναχός. Τότε ἔλαβε τὸ ὄνομα Γρηγόριος.

Ἄπὸ κεῖ πῆγε στὴν Πάτμο, ὅποτε τὸν κάλεσε ὁ Μητροπολίτης Σμύρνης Προκόπιος καὶ τὸν διώρισε Ἀρχιδιάκονο. Ἀργότερα τὸν χειροτόνησε πρεσβύτερο, τὸν χειροθέτησε Ἀρχιμανδρίτη καὶ τὸν ἔκανε καὶ Πρωτοσύγκελλό του.

Οταν τὸ 1785 ὁ Σμύρνης Προκόπιος ἐξελέγη Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης ὁ Γρηγόριος τὸν διαδέχθηκε στὸν θρόνο τῆς Σμύρνης καὶ ἔγινε ὁ Μητροπολίτης τῆς. Τὸ 1797 ὁ Γρηγόριος ἔλαβε τὴν ὑψίστη τιμὴν νὰ κληθεῖ στὸν οἰκουμενικὸ θρόνο τῆς Κωνσταντινούπολης καὶ νὰ γίνῃ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης. Διαδέχθηκε τὸν παραιτηθέντα Γεράσιμο. Μετὰ δύως ἀπὸ ἓνα χρόνο παραιτηθείας παραιτήθηκε (1798) καὶ πῆγε στὸ Ἀγιο Ὄρος νὰ ἐφησυχάσει στὴν Μονὴ τῶν Ἰβήρων. Τὸ 1806 ἐκλήθη καὶ πάλι στὸν Πατριαρχικὸ Θρόνο καὶ παρέμεινε σ' αὐτὸν μέχρι τὸ 1808, ὅποτε παραιτήθηκε πάλι καὶ πῆγε ξανὰ στὸ Ἀγιο Ὄρος. Μετὰ ἀπὸ δεκαετὴ ἀργία στὸ Ἀγιο Ὄρος προσεκλήθη γιὰ τοίτη φορὰ στὸν θρόνο τῆς Κωνσταντινούπολης τὸ 1818 καὶ παρέμεινε μέχρι τοῦ μαρτυρικοῦ θανάτου του, στὶς 10 Ἀπριλίου 1821.

Αναδείχθηκε πραγματικὸς ἐθνάρχης γιατὶ μερίμνησε γιὰ τὴν μόρφωση τοῦ κλήρου καὶ τὴν παιδεία. Ήδρυσε νέα ἑλληνικὰ σχολεῖα καὶ τυπογραφεῖο στὰ πατριαρχεῖα, στὸ ὅποιο τυπώθηκε μεταξὺ ἀλλων καὶ λεξικὸ μὲ τὸν τίτλο: «Κιβωτὸς τῆς Ἐλληνικῆς γλώσσης». Όμως δυστυχῶς ὑπῆρξε ὑποπτος στὴν Ὅψηλὴ Πύλη τοῦ Σουλτάνου ὡς πνευματικὸς ἱγέτης τοῦ Ἐλληνισμοῦ καὶ γι' αὐτὸ ἀπομακρύνθηκε δύο φορὲς ἀπὸ τὸν θρόνο του. Μετὰ τὴν ἔκρηξη τῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821, ὁ Γρηγόριος συνελήφθη τὴν Δευτέρα τοῦ Πάσχα τοῦ 1821, ὡς μυστικὸς ἡγέτης τῆς Ἐλληνικῆς Ἐπαναστάσεως καὶ ἀπαγχονίσθηκε στὴν μεσημβρινὴ πύλη τῶν Πατριαρχείων. Τὸ ἵερο λείψανό του ωρίθηκε στὴν θάλασσα καὶ μετὰ ἀπὸ τρεῖς ἡμέρες τὸ βρῆκε καὶ τὸ ἀνέσυρε ὁ Κεφαλονίτης πλοιάρχος Μαρί-

νος Σκλάβος. Τὸ μετέφερε στὴν Ὅδησσο ὅπου κηδεύτηκε μὲ τὶς ἀνάλογες τιμές.

Τὸ 1871 τὰ ὄστα του μετακομίσθηκαν στὴν Ἀθήνα καὶ ἐναποτέθηκαν στὸν καθεδρικὸ ναό της. Μπροστὰ στὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν στήθηκε ὡς γνωστὸν καὶ ὁ καλλιτεχνικότατος ἀνδριάντας του. Τὸ 1921 ἔγινε ἡ ἀγιοποίηση τοῦ μαρτυρικοῦ αὐτοῦ Πατριάρχη ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία τῆς Ἐλλάδος μὲ ἐπίσημη πράξην. Ἡ ιερὴ μνήμη του τιμᾶται ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία μας στὶς 10 Ἀπριλίου.

Γρηγόριος Α', ὁ μέγας Πάπας Ρώμης, ὁ Διάλογος

Ἐνας ἀπὸ τοὺς μεγαλύτερους ἐργάτες τοῦ πολιτισμοῦ είναι ὁ Ἀγιος Γρηγόριος ὁ Πάπας Ρώμης. Υπῆρξε ἀνθρωπὸς ἀληθινῆς χριστιανικῆς πνευματικότητας, ἔχωριστὸς ἀνάμεσα στοὺς Ἐπισκόπους τῆς Ρώμης. Στὸ ἔργο του φαίνεται ἡ ἀγαθοποιὸς καὶ εὐεργετικὴ δράση τῆς Ἐκκλησίας γιὰ τὴν ἡμέρωση καὶ τὸν ἐκπολιτισμὸ τῶν λαῶν.

Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς βάρβαρους λαοὺς τῆς Δύσεως, ἀκόμα καὶ Ἀγγλοὶ προσῆλθαν στὸν Χριστιανισμὸ μὲ τὴν ιεραποστολικὴ δράση τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου. Οἱ ἔχθροὶ τοῦ Χριστιανισμοῦ κατηγοροῦν ἀνισόρητα τὴν Ἐκκλησία πῶς τάχα ἐμπόδισε τὴν πρόοδο τῶν λαῶν ἐνῶ εἴναι ἀλήθεια πῶς βάρβαροι πρώην καὶ ἄγριοι λαοὶ ὀφείλουν τὸν πολιτισμὸ τους στὸν Χριστιανισμό. Ο Πάπας Γρηγόριος ὁ ὀνομαζόμενος Διάλογος γεννήθηκε στὴν Ρώμη τὸ ἔτος 540 ἀπὸ ἐπιφανῆ καὶ εὐγενῆ οἰκογένεια. Γιὰ τὴν κοινωνική του θέση καὶ τὴν μόρφωσή του πήρε τὸ μεγάλο ἀξιώμα τοῦ πρατιώδη τῆς Ρώμης.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατέρα του ἐγκατέλειψε καὶ ἀξιώματα καὶ τιμὲς καὶ ἀφοῦ μοίρασε τὴν περιουσία του στοὺς φτωχοὺς ἔξησε βίον ἀσκητικό, ἰδρυσε ἐπτὰ μοναστήρια, ἔξι στὴν Σικελία καὶ ἔνα στὴν Ρώμη.

Καὶ ἐνῷ ὑπηρετοῦσε σὲ μὰ ἀπὸ τὶς Μονές του, ὡς Ἕγούμενος, ἐκλήθη στὸν Παπικὸ θρόνο μὲ ὄμοφων ψῆφο κλήρου καὶ λαοῦ τὸ 590. Ἀπὸ τὴν ὑψηλὴν αὐτὴν θέσην ἐργάσθηκε μὲ ζῆλο γιὰ τὴν διάδοση τοῦ Εὐαγγελίου, γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τῶν αἰρέσεων, γιὰ τὴν ἀνύψωση τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ κλήρου. Διέδωσε τὸν Χριστιανισμὸ στοὺς Ἀγγλοσάξονες ἀφοῦ ἀπέστειλε σ' αὐτοὺς τὸ ἔτος 596 τὸν ἀββᾶ Αὐγούστινο μὲ 39 Βενεδικτίνους Μοναχούς.

Ἐγραψε πολλὰ συγγράμματα μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὸ γνωστὸ μὲ τὸν τίτλο «ΔΙΑΛΟΓΟΙ», στὸ ὅποιο ὑπὸ μορφὴ διαλόγων περιγράφει τὸν βίο καὶ τὰ θαύματα λατίνων ἀσκητῶν. Ο Πάπας Γρηγόριος ἀπέθανε τὸ ἔτος 604 σὲ ἡλικία 64 ἑτῶν, ἀπὸ κάποια ἀρθρι-

τική ἀσθένεια. Ἡ μνήμη του τιμάται ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία μας, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τοὺς Δυτικοὺς στὶς 12 Μαρτίου.

ΑΓ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΙ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΙ

“Αγιος Γρηγόριος, Αρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης, ὁ Παλαμᾶς

Ο μεγάλος αὐτὸς Πατέρας τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας γεννήθηκε στὴν Κωνσταντινούπολη γύρω στὸ 1296. Πατέρας του ἦταν ὁ Κωνσταντῖνος ὁ συγκλητικὸς καὶ μητέρα του ἡ εὐσεβεστάτη Καλλονή. Δυστυχῶς πέθανε ὁ πατέρας του καὶ ἔμεινε δραφανός. Ἡ εὐσεβῆς ὅμως μητέρα του, τὸν ἐγαλούχησε μὲ τὰ νάματα τῆς χριστιανικῆς θρησκείας.

Οταν ἔγινε εἴκοσι χρονῶν ὁ Γρηγόριος πήρε καὶ τὰ ἄλλα δύο ἀδέλφια του, τὸν Μακάριο καὶ τὸν Θεοδόσιο καὶ ἀνεχώρησαν γιὰ τὸ Ἀγιο Ὄρος μὲ τὴν ἐπιθυμία νὰ γίνουν Μοναχοί. Πήγαν στὴν Μονὴ Βατοπεδίου καὶ ὁ Γρηγόριος ἔγινε ἐκεῖ ὑποτακτικὸς στὸν ἐνάρετο Μοναχὸ Νικόδημο ἀπὸ τὸν ὅποιο διδάχθηκε ὅλα δσα ἀφοροῦν τὴν μοναχικὴ πολιτεία. Μετὰ τὸν θάνατο τοῦ Νικόδημου ὁ Γρηγόριος ἔφυγε ἀπὸ τὸ Βατοπέδιο καὶ πήγε στὴν Μονὴ τῆς Μεγίστης Λαύρας.

Ομως καὶ ἐκεῖ δὲν ἔμεινε πολὺ καιρὸ δὲν ἀλλὰ κατέψυγε σὲ μὰ ἐρημικὴ περιοχὴ καὶ ἐκεῖ ἐντελῶς ἀπερισπαστος ἀσχολεῖτο μὲ τὴν μελέτη τῶν Γραφῶν καὶ τὴν προσευχὴν. Ἀλλὰ οἱ συνεχεῖς ἔφοδοι τῶν Ἀγαρνῶν στὴν περιοχὴ τὸν ἀνάγκασαν νὰ φύγει κι ἀπὸ κεῖ καὶ νὰ πάει στὴν Σκήτη τοῦ Ἀγίου Προδούμου στὴν Βέρροια. Ἀπὸ τὴν Βέρροια πήγαινε καὶ στὴν Θεσσαλονίκη ὅπου χειροτονήθηκε ἵερέας. Ἀφοῦ ἔμεινε γιὰ πέντε χρόνια στὴν Βέρροια ἔσαναγύρισε στὸ Ἀγιο Ὄρος ὃπου μαζὶ μὲ τοὺς μαθητές του συνέχισε τοὺς ἀσκητικοὺς ἀγῶνες.

Εἴκοσι τοία χρόνια εἶχε συμπληρώσει ὁ Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς σὲ πνευματικοὺς ἀγῶνες καὶ μελέτες ὃταν ἐμφανίστηκε στὸ προσκήνιο ὁ αἰρετικὸς Βαρλαὰμ ἀπὸ τὴν Καλαβρία ποὺ μὲ τὶς αἰρετικές του διδασκαλίες θέλησε νὰ ἐπηρεάσει τοὺς Ὁρθοδόξους Χριστιανούς. Ὁ Γρηγόριος λοιπὸν μὲ τὴν πεῖρα του καὶ τὴν σοφία του κατάφερε νὰ ἀποτρέψει τὶς κακοδοξίες τοῦ Βαρλαὰμ.

Στὴν σύνοδο ποὺ συγκροτήθηκε στὴν Κωνσταντινούπολη ἐπὶ αὐτοκράτορος Ἀνδρονίκου τοῦ Β', ὁ Γρηγόριος κατατρόπωσε τὸν Βαρλαὰμ καὶ τὸν ἀνάγκασε νὰ φύγει γιὰ τὴν Ἰταλία. Τώρα πιὰ ἡ θέση τοῦ Γρηγορίου στὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία εἶχε γίνει πολὺ σπουδαία, μετὰ τὴν περιφανῆ νίκη του στὴν Σύνοδο τῆς Κωνσταντινουπόλεως κατὰ τοῦ Βαρλαὰμ καὶ μὲ

τὰ σπουδαῖα συγγράμματά του. Γι' αὐτὸ λοιπὸν δικαίως τὸν ἀνάδειξαν σὲ Ἀρχιεπίσκοπο τῆς Θεσσαλονίκης.

Τὴν ἐποχὴ ὅμως ἐκείνη οἱ Θεσσαλονικεῖς ἦταν διηρημένοι σὲ δυὸ φατρίες καὶ ἀρνήθηκαν νὰ δεχθοῦν τὸν Γρηγόριο ὡς Ἀρχιεπίσκοπο τους. Ἔτσι τὸν ἔξανάγκασαν νὰ καταφύγει στὴν Λήμνο γιὰ ἀρκετὰ χρόνια. Ἀλλὰ ἀργότερα τὸν ἐπανέφεραν πανηγυρικὰ στὸν θρόνο τῆς Θεσσαλονίκης. Ὁ Γρηγόριος ἐκλήθη κατόπιν στὴν Κωνσταντινούπολη γιὰ συνδιαλλαγὴ τῶν δύο ἀντιμαχομένων πολιτικῶν μερίδων. Στὸ δρόμο ὅμως ποὺ κατευθυνόταν γιὰ ἐκεῖ συνελήφθη ἀπὸ Τούρκους πειρατὲς μαζὶ μὲ τοὺς συνοδούς του καὶ τοὺς πήγανε στὴν Προύσα ὃπου ἔμενε ὁ Σουλτάνος. Τελικὰ ἀπέλευθερώθηκε καὶ ἔσαναγύρισε στὴν Ἀρχιεπισκοπή του. Ὁ μεγάλος αὐτὸς διδάσκαλος τῆς Ὁρθοδοξίας καὶ Πατὴρ τῆς Ἐκκλησίας κατάκοπος ἀπὸ τοὺς πολυχρόνιους ἀγῶνες του δὲν μπόρεσε ὅλο νὰ κρατηθεῖ στὴν ζωὴ καὶ ἔτσι ἐκοιμήθη τὸ ἔτος 1360 σὲ ἥλικια 64 ἑτῶν.

Τὸ Ἱερό του λείψανο σώζεται μέχρι σήμερα στὸν Μητροπολιτικὸ ναὸ τῆς Θεσσαλονίκης ποὺ φέρει τὸ ὄνομά του. Ἡ Ἐκκλησία μᾶς γιορτάζει τὴν Ἱερὴ μνήμη του στὶς 14 Νοεμβρίου καὶ τὴν Β' Κυριακὴ τῶν Νηστειῶν τῆς μεγάλης Τεσαρακοστῆς.

(Συνεχίζεται)

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

* Ἐπισκόπου Ἀχελώου Εὐθυμίου, ΑΘΩΟΣ (ἀπάντηση σὲ 56 ἐρείσματα τῆς ἀπιστίας).

* Πρωτοπρ. Γ. Μεταλληνοῦ, Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ.

* Καθηγ. Μάρκου Α. Σιώτη, ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ.

* Καθηγ. Ιωάννου Φουντούλη, ΑΙΓΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ, τόμοι Α' καὶ Β'.

* Καθηγ. Βλασίου Φειδᾶ, ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ (988 – 1988).

* Καθηγ. Ἀνδ. Θεοδώρου, ΑΜΩΜΟΙ ΕΝ ΟΔΩ ΑΛΛΗΛΟΥΓΙΑ (έρμηνευτικὸ σχόλιο στὴ Νεκρώσιμη Ἀκολουθία).

* Ἀγ. Γρηγορίου Νύσσης, ΕΙΣ ΤΟΝ BION ΤΟΥ ΜΩΥΣΕΩΣ (εἰσαγωγή, κείμενο, μετάφραση, σχόλια ὀρχιμ. Π. Μπρούσαλη).

* Αρχιμ. Συμεὼν Π. Κούτσα, Η ΝΗΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ. Γιατί, πότε καὶ πώς νηστεύουμε.

* Αρχιμ. Νικ. Ι. Πρωτοπαπᾶ, ΕΙΣ ΕΠΙΓΝΩΣΙΝ ΘΕΟΥ. Κυριακοδόμιο στὶς εὐαγγελικὲς περιοπές.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Ἐπὶ τοῖς ὄνομαστηρίοις...

Σεραφεὶ μὲν τοῦ Μακαριωτάτου
καὶ θεοποβλήτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν
καὶ πάσης Ἑλλάδος, ἡμῶν δὲ πατρὸς
καὶ ποιμενάρχου, πολλὰ τὰ ἔτη!

Οἱ ἀγιοι τῶν ύψηλῶν κυμάτων τῆς ταπεινώσεως...

Ἡ προσωπικότητα τοῦ ἀγίου Νικολάου – ἀναφέρει ὁ Γ. Δ. Παπαδημητρόπουλος στό βιβλίο του «Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ», ἔκδ. Ἀποστολικῆς Διακονίας – ἀποτελεῖ πρόκληση καὶ δυναμικὸ προσκλητήριο γιὰ τὸ σημερινὸ ἄνθρωπο, γιατὶ ὁ μεγάλος αὐτὸς Ἀγιος ὑπῆρξε ἡ προσωποποίηση τῆς εὐσπλαχνίας, ἡ ἐνσάρκωση τῆς φιλαλληλίας, τῆς ἀπλοχερούς καὶ τῆς ἀγάπης. Ἡ ζωὴ του ὑπῆρξε ἀπλή, πηγαία, γλυκιά, προσηνής, γεμάτη πίστη καὶ πραότητα. Ο τρόπος τῆς ζωῆς του ἀποτελεῖ βασινήμαντο μήνυμα γιὰ τὴν ἐποχή μας, γιὰ τὸν καθένα προσωπικὰ καὶ γιὰ ὅλο τὸν κόσμο.

»Σὲ μὰ ἐποχὴ στείρα, ἄγονη καὶ ἀγχώδη, παρατηρεῖ πολὺ εὕστοχα ὁ Μητροπολίτης Ἐφέσου Χρυσόστομος, καταλαβαίνουμε καλύτερα τὶ εἶναι αὐτὸ ποὺ ἔχουμε νὰ ἀντιλήσουμε ἀπὸ τὴ γλυκιὰ μορφὴ τοῦ τόσο λαοφιλοῦς Ἀγίου μας. Κανόνας πίστεως ἐκεῖνος: πιστοί, ἀφαὶ ὀπαδοὶ τῆς ἰδίας δημιουργικῆς πίστεως καὶ ἐμεῖς. Εἰκόνα πραότητος ἐκεῖνος: πρᾶοι καὶ γαλήνιοι, γλυκεῖς καὶ εἰρηνεύοντες πρὸς ὅλους καὶ πρὸς ὅλα καὶ ἐμεῖς μὲ τὴ σειρά μας, ὅπως καὶ ἀν ἐλλούν τὰ πράγματα. Ἐγκρατεῖς διδάσκαλος ἐκεῖνος: ἐγκρατεῖς, συνετοί, τίμιοι καὶ ἐνάρετοι καὶ ἐμεῖς ἀντίστοιχα, σὲ κάθε φάση καὶ σὲ κάθε ἐκδήλωση τῆς ζωῆς μας. Μεταδοτικός, ἐλεήμων, φιλάνθρωπος ἐκεῖνος πρὸς κάθε συνάνθρωπο του: ἀνάλογα καὶ ἐμεῖς, ἐργάτες καὶ ἐφαρμοστές τῶν ἰδίων ἥθικῶν ἀρχῶν καὶ ἀρετῶν στὸ περιβάλλον μας καὶ πρὸς τὸν συνανθρώπους μας. Καὶ μαζὶ μὲ ὅλα αὐτὰ γλυκύς, προσηνής, καλῆς πίστεως καὶ καλῆς διαθέσεως ἐκεῖνος πρὸς πάντας, μᾶς καλεῖ νὰ διατηροῦμε τὴν προσαότητα, τὴν γλυκύτατα, τὴν ἐσωτερικὴ ἴσορροπία καὶ εἰρήνη μας σὲ ὅποιαδήποτε στιγμὴ ἀντιξοότητας στὴ ζωὴ μας, μπροστὰ σὲ ὅποιαδήποτε ἀνωμαλία ποὺ μᾶς δημιουργεῖται ἀπὸ καταστάσεις καὶ ἀπὸ πρόσωπα ποὺ φέρονται ἀντίθετα πρὸς τὴν ὄμαλὴ φοὴ τῆς ζωῆς μας καὶ ποὺ ἀνατρέπουν τὴν ἴσορροπία καὶ τὴ γαλήνη μας... Ὁ ἀγιος Νικόλαος, πρᾶος καὶ εἰρηνικός, μέσα

στὴ σιγὴ ποὺ δημιουργεῖ ὁ ἄδειος τάφος του, διαλαλεῖ σὲ ὅλο τὸν κόσμο τὸ εἰρηνευτικὸ κήρυγμα καὶ θέλει νὰ ξεσηκώσει ἀρχοντες καὶ ἀρχομένους σὲ μὰ γενικὴ κίνηση, σὲ μὰ ἐκστρατεία πρὸς τὴν ἐσωτερικὴ καὶ ἔξωτερικὴ εἰρήνη, στὴ ζωὴ κάθε ἀνθρώπου καὶ κάθε λαοῦ, στὴ ζωὴ ὅλοκληρης τῆς ἀνθρωπότητας».

«Ως ὑετὸς ἐν πόκωφ».

Ἡ Γέννηση τοῦ Χριστοῦ εἶναι ἀναμφισβήτητα τὸ καταπληκτικότερο γεγονός καὶ τὸ κέντρο τῆς ἱστορίας ζωῆς τοῦ κόσμου.

Ο Υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ δεύτερο Πρόσωπο τῆς ἀγίας Τοιάδος ἀπὸ ἀγάπη πρὸς τὸν ἄνθρωπο, ντύθηκε μὲ σάρκα, ὅπως ἐμεῖς καὶ γεννήθηκε ταπεινὰ καὶ ἀθόρυβα μέσα σε μὰ φάτνη ἀλόγων. Κι ὅπως, μὲ μὰ ὑπέροχη εἰκόνα τὸ προεμήνυσε ὁ προφήτης Γερεάων, κατέβηκε ἀπὸ τὸν οὐρανὸν «ώς ὑετὸς ἐν πόκωφ». Σὰν τὴ δροσιὰ δηλαδή, ποὺ κυρφογλυστρᾷ τὶς σιωπηλές νύκτες ἀπὸ ψηλὰ καὶ τὴν αὐγὴν βλέπουμε τοὺς μαργαριταρένιους θρόμβους νὰ στολίζουν τ' ἀνθισμένα κλώνια καὶ τὰ φυλλώματα.

Τὸ ὑψιστὸ αὐτὸ γιὰ τὴ ζωὴ τοῦ κόσμου γεγονός, πραγματοποιήθηκε ἐδῶ καὶ δύο χιλιάδες χρόνια ἐπὶ αὐτοκρατορίας Αὐγούστου. Εἶναι καταπληκτικὸ καὶ χωρὶς τὴν πίστη ἀδιαχώριτο στὸ φτωχικό μας λογικό. Τὸ Μυστήριον τῶν Μυστηρίων...

Γιατὶ δὲν σημαίνει τίποτε ἄλλο, παρὰ ὅτι τὸ Ἀπειρο ἔγινε πεπερασμένο καὶ ἐγκόσμιο. Τὸ ἀπρόσωπο πῆρε προσωπικότητα καὶ τὸ ἀνεξερεύνητο γίνηκε ψηλαφητό. Τὸ ἀχρονο, τὸ ἀναρχο καὶ τὸ αἰώνιον ντύθηκε μὲ συγκεκριμένη στιγμὴ τοῦ χρόνου. Καὶ τὸ ἀπλαστο καὶ τὸ ἀμορφό πῆρε μορφὴ ὅπως τὸ κῦμα στὸν ὥκεανό, τὸ δένδρο στὰ δάση, κι ὅπως τὸ καθετὶ ποὺ ἀνασταίνει καὶ βαδίζει πάνω στὴ γῆ...

Καὶ ἡ φλεγόμενη καὶ ἀεικίνητη ἄβυσσος τοῦ πνεύματος, φανερώθηκε σὰν καιρικὸς ἥλιος στὸν ἵστορικὸ δρίζοντα, κι ἀκτινοβόλησε στὸν κόσμο μας μὰ νέα ἥθικὴ καὶ πνευματικὴ ζωὴ.

Ἐξ ὑψοντος.

Λίγοι ἀνθρώποι νοιώθουμε ἀληθινὰ τὶ εἶναι ἡ Γέννηση τοῦ Χριστοῦ. Τὸ νὰ γεννηθεῖ ὁ Χριστὸς σὰν ἄνθρωπος, εἶναι ὅπως γράφει ἔνας ἄγιος, πιὸ μεγάλος καὶ πιὸ φοβερὸ θαῦμα ἀπὸ τὴ δημιουργία τοῦ κόσμου. Μήτε οἱ ἄγγελοι τὸ γνωρίζανε πῶς θὰ κατέβη στὴ γῆ ὁ Θεός νὰ γίνῃ ἄνθρωπος. Γ' αὐτὸ λέγει ὁ

ίμνωδός: "Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον διὰ σοῦ, Θεοτόκε, τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται: Θεὸς ἐν ἀσυγχώτῳ ἐνώσει σαρκούμενος καὶ σταυρὸν ἔκουσίσως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος, δι' οὐ ἀναστῆσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν". Άλλα, δύος εἴπα, πολλοὶ λίγοι ἀνθρώποι πιστεύουμε ἀληθινὰ πώς σὰν σήμερα ἔγινε ἔνα τέτοιο τρομαγτικὸ πρᾶγμα. Γι' αὐτὸν καὶ δὲν τρέμουμε σὰν ἀκοῦμε τὸ Εὐαγγέλιο ποὺ τὸ ίστοριζει μὲ λίγα ἀπλὰ λόγια.

Τί θαυμαστὰ καὶ ώραια πράγματα, ἀδελφοί μου Χριστιανοί, είναι τοῦτα! Νὰ γεννηθῇ ὁ Χριστὸς ἀπὸ τὴν Παναγία μέσα σὲ μὰ στάνη, ἀνάμεσα στὰ πρόβατα ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, κι ἔνα ἄστρο πρωτοφανέρωτο νὰ βγῆ στὸν οὐρανὸ ἀπὸ τὴν ἀνατολὴ γιὰ νὰ τὸ δοῦνε οἱ μάγοι ποὺ τὸ περιμένανε χίλια χρόνια καὶ νὰ πάνε νὰ προσκυνήσουμε τὸν βασιλέα τοῦ κόσμου! Τί ἄστρο νὰ ἥτανε αὐτὸν ποὺ φάνηκε στὸν κρυσταλλιασμένον χειμωνιάτικον οὐρανό!

Σημεῖο χαροποιό, πώς ὁ Θεὸς λυπήθηκε τὸν ἀμαρτωλὸ τὸν κόσμο καὶ κατέβηκε "ώς υετὸς ἐπὶ πόκον" κατὰ τὴν προφητείαν τοῦ Γεδεών, ἥγουν σὰν τὴν δροσούλα ποὺ κατεβαίνει ἀπάνω στὸ ποκάρι.

Ἐτοι κι ὁ Χριστὸς μας κατέβηκε σὰν δροσούλα ἀπάνω στὸ λίσθια τῆς ἀμαρτωλῆς τῆς γῆς, ποὺ τὴν γεμίζανε μὲ αἷματα οἱ ἀνθρώποι, μὲ τοὺς πολέμους ποὺ κάνανε μεταξύ τοὺς, μὲ τὰ φριχτὰ θεάματα ποὺ βλέπανε φίχνοντας τ' ἀδέλφια τοὺς στὰ θεριὰ γιὰ νὰ τὰ ξεσκύσουνε κι αὐτοὶ νὰ γλεντήσουνε, μὲ τὶς κλεψιές, τὶς ἀπάτες, τὶς σαρκικὲς ἀσωτεῖες, τὶς αἵμομιξες καὶ τὶς ἄλλες σατανικὲς κακίες.

"Ανατολὴ ἐξ ὑψους!". "Ω λόγια ἔξαισια! Ω εὐωδία Ἀγίου Πνεύματος! "Ανατολὴ ἐξ ὑψους!". Άλλη-θινά, ἐκεῖνο τὸ βασιλικὸ ἄστρο ἐβγῆκε μὲν ἀπὸ τὴν Ἀνατολὴ ὅπως ὁ ἥλιος, μὰ δὲν βγῆκε ἀπὸ χαμηλά, ἀπὸ τὰ βουνά, μὰ ἀπὸ ψηλά, "ἐξ ὑψους!". Ο νοητὸς Ήλιος δὲν βγῆκε ἀπὸ τὰ χαμηλὰ γιὰ νὰ ἀνέβῃ στὰ ψηλά, ὅπως ὁ φυσικὸς ἥλιος, ἀλλὰ κατέβηκε ἀπὸ τὸν αἰώνιο θρόνο τον ποὺ τὸν δορυφορούνε Έξουσίαι, Θρόνοι, Αοχαί, Κυριότητες. Αοχάγγελοι, Ἄγγελοι, γιὰ νὰ πάρῃ κορμὶ ἀνθρώπινο "μυροφήν δούλου λαβών, ἐν ὁμοιόματι ἀνθρώπων γενόμενος, καὶ σχήματι εὐρεθεὶς ὡς ἀνθρώπος, ἐταπείνωσεν ἔαντὸν γενόμενος ὑπῆκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ».

(Φώτης Κόντογλου).

«Γιατί, φίλε...».

Ποὺν μέρες, ἔνας ταξιτέχνης ἀνοίγει τὸ παράθυρο καὶ πετάει στὴν ἀσφαλτο χαρτιὰ τσαλακωμένα. Σ' ἔνα φανάρι ἀδειάζει στὸ ὄδόστρωμα τὸ πλούσιο πειρεχόμενο τοῦ... τεφροδοχείου του. Στὸ ἐπόμενο φα-

νάρι τὸν πλησιάζω καὶ μὲ εὐγένεια σχολιάζω τὶς κινήσεις του. Καὶ ἡ... ἀποστομωτικὴ ἀπάντηση: «Γιατί ἐσύ, οὐ φίλε, ποτέ σου δὲν τὸ ἔκανες;». Κι ἔφυγε...

Η καταστροφὴ τοῦ περιβάλλοντος ως ἀποτέλεσμα τόσο τῆς ἀδιαφορίας ὃσο καὶ τῆς ἀνάπτυξης, εἶναι μονίμως στὴν ἐπικαιρότητα τὰ τελευταῖα χρόνια. Καὶ τὰ διαθέσιμα στοιχεῖα δείχνουν ὅτι οἱ ἀνησυχίες γιὰ τὸ μέλλον εἶναι ἀπολύτως δικαιολογημένες. Μιὰ ἔρευνα ποὺ εἶδε πρόσφατα τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος, δείχνει ὅτι ἡ σχέση τῆς ωραίας περιβάλλοντος μὲ τὴν προστασία του, δὲν εἶναι πάντα ἀπολύτως ἀνάλογη.

Στὸν πίνακα τῆς ωραίας περιβάλλοντος χωρῶν, η Ἑλλάδα βρίσκεται στὴν πρώτη θέση μαζὶ μὲ τὸ Βέλγιο καὶ τὴν Βρετανία. Άλλα τὸ χειρότερο εἶναι ὅτι βρίσκεται στὶς τελευταῖς θέσεις ὃσον ἀφορᾶ τὴν εύαισθησία ποὺ ἐπιδεικνύουν οἱ πολίτες της γιὰ τὴν προστασία τοῦ περιβάλλοντος.

«Ἡ γλώσσα κόκκαλα δὲν ἔχει, κόκκαλα τσακίζει»
ἀλλὰ καί... τσακίζεται.

Διαβάσαμε ποὺν μέρες μιὰ πολὺ καλὴ ἐπιστολὴ σὲ ἔγκριτη ἐφημερίδα τῶν Ἀθηνῶν. Ἀξίζει, πιστεύουμε, νὰ χαρεῖτε κάποια ἀποστάσιμα τῆς:

«Ἐίναι πολὺ παρήγορο τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ γλωσσικό μας πρόβλημα παρουσιάζεται σήμερα μὲ μιὰ οὐσιαστικότερη μοδοφή, ἀπὸ διακεκριμένους θετικοὺς ἐπιστήμονες ὅπως ὁ ἀρθρογράφος σας κ. Θ. Λ., ἔστω κι ἀν "οἱ εἰδικοὶ συγχίζονται ὅταν κάποιος θυητὸς τολμήσει π.χ. νὰ διαβάσει ἀρχαῖα στὸ πρωτόπιτο" ὅπως χαρακτηριστικὰ ἐπισημαίνει ὁ κ. Λ. Δὲν συγχίζονται ὅμως ὅταν κάθε τόσο ἀκοῦνε ἀπὸ τὰ ΜΜΕ ἡ διαβάζουν φράσεις σὰν αὐτῆν: «Καὶ αὐτὰ γίνονται, ὅπως διαρρέουν κυβερνητικοὶ παραγόντες, γιὰ τὴν ἐπιβολὴ ὄφιου ἥλικίας κ.λ.π.» Έδω διαρρέουν κυβερνητικοὶ παραγόντες στὸ ἀντίπαλο στρατόπεδο. Τὸ διαρρέω ὅμως δὲν χρησιμοποιεῖται μὲ μεταβατικὴ ἐννοια, εἶναι αὐτηγρά ἀμετάβατο, δὲν σημαίνει διαδίδω. Τὸ ὄφθο δεῖναι «ὅπως ἄφησαν νὰ διαρρεύσει κυβερνητικοὶ παραγόντες».

Σὲ αὐτὰ καὶ ἄλλα χειρότερα μᾶς ὀδηγοῦν καθημερινὰ οἱ φιλολογικοὶ ἀγῶνες τῶν εἰδικῶν ποὺ ὡς κύριο μέλημά τοὺς ἔχουν τὴν ἀπλούστευση (;) τῆς γλώσσας. Έποι, συνθετότερες γλωσσικὲς μορφές μοναδικῆς σαφήνειας καταπολεμοῦνται λυσσαλέα καὶ ἡ γλώσσα μας συνεχῶς φτωχαίνει καὶ ἐκχυδαίζεται.

Η θαρραλέα προσπάθεια καθηγητῆ τοῦ Ε. Μ. Π., ὅπως ὁ ἀρθρογράφος σας νὰ ταράξει τὰ νερά ἀπὸ ναυπηγικῆς καθεδρας, καὶ νὰ βάλει τέρμα στὶς παρενέργειες ἐνὸς ἀποτυχημένου γλωσσικοῦ πειραματισμοῦ, ἐμένα τουλάχιστον ὡς φιλόλογο μὲ συγκινεῖ.



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ



Μητροπολίτου Δημητριάδος Χριστοδούλου

ΣΥΝΕΛΛΗΝΕΣ:
ΠΩΣ ΕΦΘΑΣΑΜΕ ΕΔΩ;

Τὸ ἑρώτημα τοῦ τίτλου καὶ σ' αὐτὸ τὸ ἔντυπο τοῦ Σεβασμιωτάτου Δημητριάδος εἶναι ἔνα ἑρώτημα ποὺ βρίσκεται στὰ χείλη τοῦ καθενὸς "Ἐλληνα, ποὺ παρακολουθεῖ απὸ κοντά, στὶς μέρες μας, τὴν πορεία τοῦ Ἐθνους.

"Ομως, ἶσως, μόνο ἐκεῖνος θέτει τὸν δάκτυλον «ἐπὶ τὸν τύπον τῶν ἥλων» μ' ἔνα τρόπο σαφή, θαρραλέο καὶ δημιουργικό, γιὰ νὰ κατατοπίσει τὸ ποιμνίο του καὶ μάλιστα τὸ πιὸ εὐαίσθητό του, τοὺς φοιτητές καὶ τὶς φοιτήτριες.

Μὲ μέθοδο, μὲ σύστημα, μὲ ἔρευνα, μὲ ἐνάργεια, οἰκονομία, ζωντάνια, σχεδὸν ἀνάγλυφα, ὁ Σεβασμιώτατος ἐ-
ξηγεῖ ἀνατομικὰ καὶ ιστορικὰ τὸ πῶς ὁ Ἐλληνισμὸς ἔχει πάρει ἔναν πνευματικὸ κατήφορο. Πῶς ξεδιπλώνεται σήμερα ἡ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα. Καὶ πῶς πρέπει τελικὰ νὰ ξαναβροῦμε τὸν ἑαυτό μας, τὴν ταυτότητα καὶ τὸ πρόσωπό μας, μέσα ἀπὸ τὶς δυσκολίες καὶ τὶς προκλήσεις τῶν καιρῶν.

Τὸ νέο αὐτὸ ἔντυπο, 1540 στὴ σειρὰ τῶν ἐπίκαιρων βιβλίων τοῦ Σεβασμιωτάτου, εἶναι μιὰ ἀληθινὴ διακήρυξη, ποὺ θὰ ἐπρεπε νὰ τὴ διαβάσει ὁ κάθε νεοέλληνας, γιατὶ εἶναι ἔνα κείμενο εὐθύνης, ἀφυπνίσεως, ἀλλὰ καὶ ἐλπίδας.

'Ανωνύμου Μοναχοῦ

Ο ΑΓΙΟΣ ΗΛΙΑΣ Ο ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ

'Ο βίος καὶ ἡ πολιτεία τῶν ἄγιων, τῶν μαρτύρων, τῶν μοναχῶν καὶ ἐρημιτῶν τῆς Ὁρθόδοξης Ἑκκλησίας, ὅπου γῆς, ἀποτελεῖ ὅχι μόνο φῶς ποὺ καταυγάζει στὸ σκοτάδι. Ἀλλὰ καὶ μιὰ ἀστραπή, ίδιαίτερα στὴν ἐποχῇ μας, ποὺ ταρακουνάει τὸν ἐφησυχασμὸ καὶ τὸν εὐδαιμονισμὸ τῶν ἀνθρώπων.

"Ἐτσι, κάθε φορὰ ποὺ ἐμφανίζεται μιὰ αὐθεντικὴ μαρτυρία ἐνὸς γέροντα σὲ βιβλίο, ἀπὸ τὰ χνάρια τῆς ζωῆς καὶ τῆς πίστης του, εἶναι ὡσὰν νὰ ἀνοίγει ἔνα παράθυρο στὸν παράδεισο γιὰ νὰ βλέπουμε τὸ τὶ χάνουμε, παραμένοντας στὸν κόσμο τῆς ταραχῆς καὶ τὸν ἀμετροέπειας.

Καὶ τὸ νέο αὐτὸ βιβλίο ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις «Τῆνος» εἶναι μιὰ «θενοκάρτα» εἰσόδου στὸν παράδεισο, καθὼς διαβάζεις τὰ ἀνεξικακά, διδακτικὰ καὶ πλούσια σὲ αἰσθήματα καὶ βιώματα λόγια τοῦ «Ἀνώνυμου Μοναχοῦ» γιὰ τὸν Ἀγιον Ηλία τὸν Σικελιώτη.

«Εὐλόγησον, πάτερ. Εἶναι ἀγαθὸν καὶ δίκαιον καὶ πρέπον νὰ γεραίρομε καὶ νὰ δημοσιεύμε μὲ λόγους τοὺς ἀγῶνες καὶ τὰ κατορθώματα τῶν ἀθλητῶν τῆς ἀρετῆς καὶ τῶν ἀγωνιστῶν τῆς εὐσεβείας...».

"Ἐτσι ἀρχίζει νὰ γράφει τὸ βίο τοῦ Ἅγιου Ἡλία ὁ εὐλογημένος Μοναχός. Καὶ ὅσο τὸν διαβάζεις, μὲ νοῦ καὶ ψυχῆ, τόσο διαπιστώνεις τὴν ἀποτελεσματικότητα παρομοίων κειμένων, γιὰ νὰ ἀντιμετωπιστεῖ ἡ ραστώνη τοῦ πνεύματος τῶν καιρῶν μας, ἡ ἀθετία, ἡ τεχνολογικὴ αὐτάρκεια καὶ ἡ βία. Γιατὶ τελικὰ «Ἡ ζωὴ τῶν Ἅγιων εἶναι εἰς τὴν πραγματικότητα αὐτὴ ἡ ζωὴ τοῦ Θεανθρώπου Χριστοῦ...» ποὺ μπολιάζει καὶ σώζει ἡ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων, ἔστω καὶ ἀν αὐτοὶ τὸ ἀποφεύγουν!

Γιώργη Θ. Πρίντζιπα

ΤΟ ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΤΩΝ ΚΡΥΦΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ

Πρωτότυπο ὄσο καὶ καίριο θέμα αὐτὸ μὲ τὸ ὄποιο καταπιάστηκε ὁ Γιώργης Πρίντζιπας στὴ νέα ἐρευνητική, συνάμα καὶ ἀφηγηματική του, δουλειά. Οἱ Κρυπτοχριστιανοί. Καὶ ἄγνωστη, γιὰ τοὺς πολλούς, πτυχὴ τῆς ιστορίας, ποὺ πέρα ἀπὸ τὶς γνωστικὲς διαστάσεις του, δίδεται μὲ ψυχή, μὲ συγκίνηση, μὲ πνευματικὴ ἔξαρση.

'Ο ἀναγνώστης ποὺ διαβάζει τὶς πέντε ιστορίες ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν Κρυπτοχριστιανῶν, πραγματικὰ συγκλονίζεται, ὅχι μόνο ἀπὸ τὸν δραματικὸ αὐτὸ κόσμο, ποὺ εἶναι ὑπαρκτὸς καὶ στὶς μέρες μας ἀλλὰ καὶ ἀπολαμβάνει τὴν ἀπλότητα καὶ τὰ ἄλλα χαρίσματα τοῦ συγγραφέα, σ' αὐτὴν τὴν μαρτυρία ὑφους, τόλμης καὶ περιγραφῆς.

'Ο Γιώργης Πρίντζιπας, μετὰ τὴν «Ἄγχόνη», μὲ τὸ νέο βιβλίο του, ἀνοίγει δρόμο στὸν ἑαυτό του, γιὰ μιὰ λογοτεχνικὴ πορεία σ' ἀχνάρια τῶν ἀφηγητῶν τῆς Ρωμιοσύνης καὶ τῆς Ὁρθοδοξίας. Καὶ ἐμφανίζεται ὡς ἐκφραστής τῆς ιερῆς μνήμης, τῆς διδαχῆς καὶ τῆς πνευματικῆς ἀπόλαυσης τῆς Ἑλληνορθόδοξης Γραμματείας.

Καὶ στ' ἀλήθεια, ἔτσι, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τοὺς «Κρυπτοχριστιανούς» του, ἔχει ὄλες τὶς προϋποθέσεις νὰ περιπατήσει αὐτὸ τὸ δρόμο καὶ νὰ δώσει ἀκόμα σύνθετα ἔργα μέσα ἀπὸ τὴν ἀκένωτη πηγὴ τῆς πίστης καὶ τοῦ Γένους.

"Τὸ συναξάρι τῶν κρυφῶν ὄνειρων" εἶναι μιὰ τομὴ δημιουργικὴ στὴ λογοτεχνικὴ ραστώνη τῶν καιρῶν μας. Γιατὶ ἀποδείχνει, μὲ τρόπο σίγουρο καὶ ζωντανό, τὶ ἔχει νὰ προσφέρει ἔνας ἀληθινὸς συγγραφέας, ἀπὸ ἀποψηθεματολογίας, στὰ σύγχρονα ἄχυρα καὶ στὴν φλυαρία τῶν «κατασκευαστῶν» καὶ τῶν ξύλινων ἀμπελοφιλοσόφων, ποὺ παράγουν κάθε μέρα. Μιὰ κατάσταση, δηλαδή, ποὺ μεγαλώνει τὴν εὐθύνη ὅσων θέλουν καὶ ἐπιμένουν νὰ πολεμοῦν στὸ μετερίζι τῆς Ρωμιοσύνης.

Κι ὁ σ. φαίνεται πῶς τὴν ἔχει αὐτὴ τὴν εὐθύνη καὶ μάλιστα μὲ συναίσθηση ἀποστολῆς καὶ ἀφοσίωσης.

Φξ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ «ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ» ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ ΜΒ' (1993)

ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΚΑ – ΑΓΙΟΛΟΓΙΚΑ

(κύρια ἄρθρα)

(Συντάκτης Εὐάγγελος Δ. Θεοδώρου)

«Ἐπεφάνη ἡ Χάρις τοῦ Θεοῦ», σ. 3. — ‘Ο πατριάρχης ΚΠόλεως ἄγιος Πολύευκτος», σ. 33. — ‘Ο ἄγιος Ταράσιος», σ. 49. — Γνωρίσματα τῆς Ὁρθοδοξίας, σ. 65. — ‘Ἄγιος Ἀλέξιος», «ὁ ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ», σ. 81. — ‘Ἡ χαρὰ τῆς Κυριακῆς τῶν βαΐων», σ. 97. — ‘Ο ἄγιος Ἐπιφάνειος Κωνσταντίας (ἀρχαῖας Σαλαμίνος) Κύπρου», σ. 129. — ‘Ἡ πολλαπλὴ σημασία τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Κυρίου», σ. 145. — Τὸ Ἅγιον Πνεῦμα μέσα στὴν Ἑκκλησία, σ. 162. — ‘Ο ἄγιος Νικόλαος Καβάσιλας», σ. 177. — ‘Ἡ δούια Μακρίνα», σ. 193. — Μνήμη τοῦ ἀγίου Σιέτου (Ξύστου), σ. 225. — ‘Ο ἄγιος Ἀνθίμος», σ. 257. — Μνήμη τοῦ Ἀποστόλου Θωμᾶ, σ. 289. — ‘Ο εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς καὶ ἡ Ἑλλάς», σ. 305. — ‘Ἡ μνήμη τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ», σ. 321. — Μνήμη τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Πλάτωνος», σ. 353. — ‘Ἡ ἔορτὴ τῶν Χριστουγέννων καὶ ὁ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος», σ. 369.

ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΑ

Μητροπ. Γόρτυνος Θεοφίλου, ‘Ἀπὸ τὰ ἀπομνημονεύματα ἐνὸς Πνευματικοῦ», σσ. 36, 53, 67, 84. — ‘Ἐπισκ. Ἀχελώου Εὐθυμίου», Ἐκκλησία καὶ πρωτόγονη θρησκευτικότητα: Παλαιὸν καὶ σύγχρονο φαινόμενο, σ. 8. — ‘Ο τρομερὸς Θεός», σ. 39. — ‘Ἡ σχέση συναλλαγῆς», σ. 57. — ‘Ἡ ἐποχιακὴ εὐλάβεια», σ. 69. — ‘Ἡ τελετουργία», σ. 90. — ‘Ἡ μαγεία», σ. 101. — Προλήψεις καὶ δεισιδαιμονίες, σ. 131. — ‘Ἡ μοιρολατρεία», σ. 146. — ‘Ἡ ἀπελπισία», σ. 162. — ‘Ἡ φυλακὴ τοῦ παρόντος», σ. 178. — ‘Ἡ ἐπιστροφὴ τῆς Ἀφροδίτης», σ. 194. — ‘Ἄλεξ. Μ. Σταυρόπουλου», Ἀνθρώπινες σχέσεις, σ. 16. — π. Κ. Ν. Καλλιανοῦ, ‘Ο ἀδελφὸς καὶ συλλειτουργός», σ. 18. — ‘Ἄλεξ. Μ. Σταυρόπουλου», Τὰ αὐτονόητα..., σ. 41. — Τοῦ ἰδίου, Καὶ ὅμως εἶναι δυνατόν..., σ. 56. — Τοῦ ἰδίου, Ἐστω καὶ στὸ παραπέντε, σ. 72. — Τοῦ ἰδίου, Ἡ καλὴ ἀναφορά, σ. 88. — Τοῦ ἰδίου, Τὰ ἔκπληκτα μάτια, σ. 117. — Τοῦ ἰδίου, Οἱ Ἱεροίες καὶ ἡ ἱστορία τους, σ. 152. — Τοῦ ἰδίου, Περιπέτειες σὲ δύο κόσμους, σ. 168, 184. — Τοῦ ἰδίου, Στὰ ψηλὰ βουνά, σ. 208. — Ζαχ. Παπαντωτίου, Στὸ Μοναστήρι — ‘Ο Ἐσπερινός», σ. 209. — Τὸ Ἀπόδειπνο — ‘Ἡ λειτουργία», σ. 210. — ‘Ἄλεξ. Μ. Σταυρόπουλου», Οἱ ἀποφάσεις καὶ οἱ δυσκολίες τους, σ. 240. — ‘Ἐπισκ. Ἀχελώου Εὐθυμίου», Προσωπεῖο καὶ πρόσωπο, σ. 258. — ‘Ἄλεξ. Μ. Σταυρόπουλου», Αἰγαίοπελαγίτικες σελίδες, σ. 272. — ‘Ἐπισκόπου Ἀχελώου Εὐθυμίου», Τύπος καὶ οὐσία, σ. 290. — ‘Ἄ-

λεξ. Μ. Σταυρόπουλου», ‘Ο κρατούμενος καὶ ἡ οἰκογένειά του, σσ. 296, 312, 328, 360. — ‘Ἐπισκόπου Ἀχελώου Εὐθυμίου», Λόγος καὶ ἥθος, σ. 306. — ‘Δικαιοισηνή μάθετε», σ. 322. — ‘Ο φανατισμός», σ. 354. — ‘Ο ἀπομονωτισμός», σ. 370. — ‘Ἄλεξ. Σταυρόπουλου», Ένας Βέλγος θρησκειοψυχολόγος στὴν Ἑλλάδα, σ. 384.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

‘Ἐπισκ. Ριζούτας Μακαρίου», ‘Ἀπὸ τὰ πρῶτα φτερογύσματα τοῦ Οίκου. Σολομώντα Παναγίδη», σ. 10. — ‘Εὐαγ. Π. Λέκκου, Προτομὴ πρὸς τιμὴν τοῦ ἵερού τοῦ δασκάλου Παν. Β. Παπαδημητρόπουλου», σ. 21. — Κων. Μ. Κονταξέπουλου», ‘Ἡ ύπερεκαπονταμελῆς χοροεία τῶν Ἅγιων ποὺ φέρουν τὸ ὄνομα Ἰωάννης», σ. 126, 141, 172, 188, 206. — ‘Ἄρχιμ. Δωρ. Πολυμανδριώτη», Μνήμη ἀρχιεπ. Σύρου Μεθοδίου Παπαναστασοπούλου (1833-1903), σ. 132, 149, 165. — ‘Ἄντ. Ν. Χαροκόπου», ‘Ο Ἀνθίμος ὁ ἐν Χίῳ, πάμφωτη δισιακὴ μορφὴ τοῦ αἰώνος μας», σ. 136. — ‘Ἐπισκ. Ριζούτας Μακαρίου», ‘Ἡ Ἐπισκοπὴ Λιβύης», σ. 181, 196. — ‘Αἰδεσιμολ. Σερ. Φαράσογλου», Ιάκωβος Ναυπλιώτης († 1942), σ. 204. — ‘Ἐπισκ. Ριζούτας Μακαρίου», ‘Ἄρχιμ. Θεόφιλος Θησέας», σ. 226. — ‘Πρεσβ. Γερ. Ζαμπέλη», ‘Ἡ ἐνορία στὴ Λευκάδα τὴν περίοδο τῆς Λατινοκρατίας (1330-1797)», σ. 242, 275, 298, 311, 342. — ‘Πρεσβ. Κ. Ν. Καλλιανοῦ», ‘Ἐνα θαῦμα τῆς Παναγίας στὴ Σκῦρο τοῦ 18ου αἰ., σ. 245. — Παν. Θ. Παπαθεοδώρου, Διάκονος τοῦ θυσιαστηρίου καὶ τῆς ἔδρας», σ. 248, 277. — ‘Ἐπισκ. Ριζούτας Μακαρίου», ‘Ο ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου Μακάριος Γ' ὡς θρησκευτικὸς ἡγέτης», σ. 308, 373. — ‘Πρωτοπ. Χρ. Δ. Πετράκου», ‘Ἄρχιμ. Χριστόδ. Βελέντζας», σ. 316, 344. — ‘Πρωτοπ. Σερ. Φαράσογλου», Βασιλείος Νικαλαΐδης (†), σ. 348, 358. — Παν. Παπαθεοδώρου, ‘Ο ἀνάλωτος θησαυρὸς τῆς Ι. Μονῆς Ταξιαρχῶν Αἰγαίαλείας», σ. 350, 362, 387. — Κων. Κονταξέπουλου, Οἱ ἄγιοι Γοργόριοι τῆς Ὁρθοδοξίας, σ. 391.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ – ΚΑΝΟΝΙΚΑ

‘Ι. Φουντούλη», ‘Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές, καὶ ἄλλες ἀπορίες», σ. 13, 38, 55, 71, 87, 102, 130, 148, 164, 180, 199, 229, 261, 293, 310, 325, 357, 376.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

Γιώργου Παπαευθυμίου, Μνήμη π. Δημητρίου Staniioae, σ. 326.

ΠΑΤΕΡΙΚΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ

Νικ. Κ. Δρατσέλα, ‘Ἡ Θ' Κατήχησις πρὸς φωτιζό-

μένους τοῦ ἀγίου Κυρίλλου Ἱεροσολύμων, σ. 28, 45, – 'Η Ι' Κατήχησις..., σ. 63, 79, 95, 121. – 'Η ΙΑ' Κατήχησις, σ. 142, 158, 183, 215, 255. - 'Η ΙΒ' Κατήχησις..., σ. 286, 301, 319, 330, 367, 386.

ΒΙΒΛΙΚΑ – ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ – ΥΜΝΟΛΟΓΙΚΑ

Αρχιμ. Γεωργ. Στέφα, Μὲ ὁδηγὸν ἔναν ὑμνον καὶ ἀφοροῦ τῇ Σταυροπροσκύνησῃ, σ. 73, 92, 103. – Μητροπ. Πατρῶν Νικοδήμου, Ἀσματικὴ Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου Ἱερομάρτυρος Χρυσοστόμου Σμύρνης († 1992), σ. 105. – Αρχιμ. Χρυσ. Ἀβαγιανοῦ, Δαβίδ, ὁ διδάσκαλος τῆς μετανοίας, σ. 230, 294. – Αρχιμ. Εὐθ. Ε. Ἐλευθεριάδη, Ἡ περὶ τῆς Μητρὸς τοῦ Κυρίου κεκρυψμένη διδασκαλία τῆς ἀρχαίας Ἐκκλησίας, σ. 233. – Τοῦ αὐτοῦ, 'Ο Θεὸς γίνεται ἀνθρώπος, «ἴνα Θεὸν τὸν ἀνθρώπον ἀπεργάσηται», σ. 378. Μητροπ. Πατρῶν Νικοδήμου, Ἀσματικὴ Ἀκολουθία τῶν ἐν Πάτραις μαρτυροσάντων ἀγίων παίδων Χριστοδούλου καὶ Ἀναστασίας, σ. 331.

ΑΝΤΙΑΙΡΕΤΙΚΑ – ΠΑΡΑΘΡΗΣΚΕΙΑ

Πρωτοπ. Ἀντ. Ἀλεξιζόπουλον, Οἱ κυβερνήσεις τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητος μπροστὰ στὸ πρόβλημα τῶν αἰρέσεων καὶ τῆς παραθρησκείας, σ. 42, 61, 75, 104, 134, 154, 170, 182, 235, 269, 314, 346, 381. – Τοῦ αὐτοῦ, "Οποιος ἀσκεῖ κριτική, εἶναι ναζιστής!", σ. 365.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ (ΣΧΟΛΙΑ)

Πατέρες, δεηθεῖτε... – Φαλακρὴ Ἑλλάδα. – Τελικά, ποῦ τὸ πᾶμε; σ. 27. – "Ἄριστα 20! – S.O.S. – Φωνὴ Ποιμένος. – Προσέξτε το!, σ. 44. – Φτάνει νὰ τὸ ζητήσουμε! – !!! – Τιμὴ στὴν Ὁμογένεια. – Λίπασμα αἰωνιότητος. – 'Ο Θεός, ἡλάσθητι ἡμῖν..., σ. 64. – Λίπασμα αἰωνιότητος! – Δολοφόνοι στὴν ἔκτη Δημοτικοῦ... – Γονεῖς, δολοφόνοι δύο φορές, σ. 78. – «Ἐλευθερία ἡ θάνατος» καὶ ὅχι «ἐλευθερία – θάνατος». – Κουράγιο! – Τίς πταίει; – Τὸ θρηνητικὸ Συναξάρι τῶν ἐφημερίων. – Τοῦ Μυστηρίου ἡ φανέρωσις, σ. 96. – «Ἐσιώπα! – Μᾶς ζητάει νὰ τὸ ζητᾶμε! – Τὶ νὰ πεῖ κανείς... – Προάγονται τὰ ἀρχαῖα!, σ. 127. – Ντροπή. – "Ἄν... – Καὶ στὰ δικά μας! – Ἐνα... «μετά!», σ. 128. – Χριστὸς ἀνέστη! – 'Εν Μαΐῳ, ἐπὶ ματαίῳ... – Κινέζικα μέν, ἀκαταλαβίστικα ὅχι! – Προσέξτε τὰ (ἐπ)ακόλουθα..., σ. 144. – 'Ο Πατήρ τῆς Ἐκκλησίας πρὸς τοὺς πατέρες τοῦ Ἐθνους! – «'Ολὲ» ἀλ(λ)ὰ ἐλληνικά!, σ. 160. – 'Η Ἀθήνα τοῦ προχτές, Ἀθήνα τοῦ ποτέ; – «Καπνὸς» κατὰ τοῦ καπνοῦ ὁ Τζάκ τοῦ καπνοῦ! – Καὶ ὅμως... – Προσοχὴ πατέρες καὶ κύριοι! – Ἐπικαίρως τὰ «Ἐ-

πίκαιρα», σ. 167. – Εἰσηγήσεις γιὰ τὴν ἀναγραφὴ τοῦ θρησκεύματος στὶς νέες ταυτότητες, σ. 191. – Παιδί μου, συγνώμη... – "Ε!... – Καὶ ποῦ εἶσαι ἀκόμα! – Διὰ χειρὸς Φωτίου Κόντογλου! – Γῆ καλεῖ Οὐρανό! - ἀσφαλῶς ἐλήφθη!..., σ. 222. – Πῶς νὰ διαφωνήσουμε; – 'Έκαπομψία Ἐλληνες «πρεσβευτές». – 'Εν Ἀθῷ, σ. 223. – 'Εδῶ στὴν κορυφὴ; "Ἡ ἔκει στὴν κορυφὴ; – Προλήψεις... Προλήψεις..., σ. 256. – 'Ο ἀνθρωπὸς ξανάγινε κτῆνος... – 'Η Παναγία τοῦ Ὁροχρεοῦ. – Συγχαίρουμε καὶ ἐνθαρρύνουμε! – Γρηγορεῖτε!, σ. 287. – Τῷ ἀγνώστῳ πυροσβέστῃ! Δὲν ὑπερβάλλουμε. Περιβάλλουν!... – Καὶ ζῆν καὶ εὐ ζῆν! – 'Η Ὁρθοδοξία δὲν πρέπει..., σ. 288. – Τινα «αἰνούσι φωναῖς αἰσίαις...». – Εὐχόμαστε ἐπιτυχία. – 'Αντισταθεῖτε (1) καὶ (2). – 'Η ἴσχυς, ἐν τῇ ἐνώσει!, σ. 304. – 'Η «σταυρωμένη» Σταυρούλα. – 'Ο Βουκεφάλας... Zastava; – Κάθε τιγάρο κι ἔνα καρφὶ στὸ φέρετρο!... – Πρὸς Ρωμιοὺς τοῦ 1940, τοῦ 2140..., σ. 317. – Εἶναι δυστύχημα... Εἶναι εὐτύχημα!... – Τοὺς πυροβόλησε μὲ λουλούδια... – 'Η δεύτερη ἀπειλή, σ. 352. – Τὰ παιδιὰ τοῦ μπετόν ἡ παιδιὰ ἀπὸ μπετόν... – Θύτες ἡ θύματα; – Νὰ τὸ προσέξουμε, σ. 368. – 'Επὶ τοῖς ὀνομαστηρίοις. – 'Ο ἄγιος τῶν ὑψηλῶν κυμάτων τῆς ταπεινοφροσύνης. – «'Ως θετὸς ἐν πόκωφ». – 'Εξ ψυχῆς, σ. 394. – «Γιατί, φίλε...». – «'Η γλώσσα ἀκόκαλα δὲν ἔχει...», σ. 395.

ΟΜΙΛΙΑΙ – ΛΟΓΟΙ – ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ – ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Μητροπ. Πατρῶν Νικοδήμου, Μηνύματα Τριψίδου, σ. 4, 34, 50, 66, 82, 98. – Αρχιμ. Χρυσ. Χρυσόπουλον, Σύγχρονοι Θεοῦ, σ. 14. – Αρχιμ. Γεωργ. Χ. Χρυσοστόμου, "Άγιος Δημήτριος καὶ Θεσσαλονίκη, σ. 24.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Αρχιμ. Ἀντίπα Νικηταρά, 'Η εἰδήνη κατὰ τοὺς Τρεῖς Ἱεράρχες, σ. 19. – Νικ. Κ. Βασιλειάδη, 'Ο θεομὸς τοῦ ἐπισκόπου στὴν ἀποστολικὴ καὶ μεταποστολικὴ ἐποχή, σ. 30, 47, 59. – Δημ. Φερούση, 'Ἐκκλησία καὶ Ραδιόφωνο, σ. 62, 77, 94, 123, 155, 284. – Ιω. Περράκη, - 'Ελένης Κωνσταντέλου, 'Η θρησκευτικότητα τοῦ ἐφήβου (ἔρευνα), σ. 118, 139, 159, 174, 187, 217, 252, 280. – 'Ανδρ. Ν. Παπαβασιλείου, 'Ο Ἰσλαμισμὸς σὲ ἔξαρση, σ. 151, 171. – Γιώρ. Θ. Πρίντζιπα, Στάσιμο στὸ βίο τοῦ ἀγίου Νικολάου τοῦ Πλανᾶ, σ. 157. – Γεωργίας Κουνάβη, 'Η συμβολὴ τῆς Θεοτόκου στὴν ἀνακαίνιση τῆς κτίσεως, σ. 186, 211.

— Αρχιμ. Μακαρίου Βαρλά, Ἐκσυγχρονισμὸς καὶ ἐξανθρωπισμὸς τῆς ἐργασίας, σ. 200. — Γεωργ. Ε. Μποροβίλου, Ἐμφάνισι καὶ καθέρωσι τοῦ ὄρου «ἰεροκήρυξ», σ. 220, 238. — Ἀνθούσης, μοναχῆς, Ἡ μεταστροφὴ τῆς Beate. Πῶς βρήκε τὴν ἀληθινὴ πίστην στὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησίᾳ, σ. 263, 300. — Αρχιμ. Μακ. Φιλοθέου, Μ. Μ. Ἐνημέρωσης καὶ Παιδεία, σ. 265.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ – ΓΕΓΟΝΟΤΑ – ΕΚΔΟΣΕΙΣ (Συντάκτης Εὐάγγελος Π. Λέκκος)

Γιὰ τὸν προστηλυτισμὸν (ἀπόφαση Ἀρείου Πάγου). — Τὰ ἐκκλησ. περιοδικά. — «Ὀρθόδοξη Μαρτυρία 100,1 FM Stereo». — Ἐκκλησιαστικὴ Παιδεία, σ. 31. — Ἡ ὑγειονομικὴ περιθαλψὴ τῶν Κληρικῶν. — Τὸ 7ο Κληρικολαϊκὸ Συνέδριο Ἀρχιεπ. Θυατείρων. — Ἑλληνικὴ Βυζ. Χορωδία. — Ἡμερολόγια..., σ. 48. — Γιὰ τὶς νέες ταυτότητες καὶ τὸν Ε.Κ.Α.Μ. — Τεραπόστολος προάγεται σὲ Ἐπίσκοπο. — Νέα τηλέφωνα Ἰ. Μητρ. Χίου. — Ἡ φιλανθρωπία τῆς Ἰ. Μητροπ. Ἡλείας. — Ἡ Ἰ. Μονὴ Εὐάγγελισμοῦ Ὁρυγλίας, σ. 80. — Γιὰ τὸ θέμα τῶν ταυτοτήτων, σ. 175. — Ἐκδηλώσεις, σ. 176. — Τὸ IB' Συνέδριο πατερικῆς Θεολογίας. — Αὐτοκόλλητα κατὰ τῶν αἰρετικῶν. — Σεμινάριο Ψυχολογίας γιὰ Κληρικούς, σ. 224. — Ἐκκλησι τῇ βιβλίᾳ, σ. 320.

Ἐκδόσεις, στίς σσ. 32, 176, 224, 320.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ (Συντάκτης Δημ. Σ. Φερούσης)

Μητροπ. Πειραιῶς Καλλινίκου, Ἄγωνι. — Ἰ. Μονῆς ὁσ. Γεωργορίου, Ὁ ἱεραπόστολος τοῦ Ζαΐρ π. Κ. Γεωργοριάτης. — Σ. Γ. Νινίκα, Ἡ ἀντίσταση τοῦ Ρωσικοῦ λαοῦ, σ. 23. — Ἐπισκόπου Κανώπου Φιλήμονος, Ἐλεύθερα σαλπίσματα. — Πρωτοπ. Γ. Τοέτοη, Ἡ ἔνταξη τῶν ἀγίων στὸ Ἐορτολόγιο. — Κυρ. Πλησῆ, Μετὰ τὴ χρεωκοπία τοῦ δόγματος, σ. 125. — π. Ἀλεξ. Σμέμαν, Ἡ Ἐκκλησία προσευχομένη. — Θωμᾶ Ν. Ζήση, Μεγαλύνθητι, νυμφίε. — Μιχ. Γκένοντ, Ἡ εἰκόνα, θέα τῆς βασιλείας, σ. 190. — Ἀθ. Ι. Δεληρωστόπουλου, Ἡ Σοβιετικὴ κουλτούρα καὶ οἱ Ἑλληνες τῆς Ρωσίας. — Φ. Ν. Κυριαζάνη, Κραυγὴ στὴ νύχτα, σ. 216. — Κ. Σαρδελῆ, Παῦλος Μελᾶς, τότε καὶ τώρα. — Γαλ. Γεωργοριάδου - Σουσέλη, Αὔριο εἶναι Κυριακή, σ. 251. — Αρχιμ. Γερβ. Ραπτόπουλου, Σὲ ἀναζήτηση τοῦ ληστῆ. — Ἰω. Μπουγάτου, Αἱ ἀπόψεις τοῦ Κ. Οἰκονόμου περὶ τετραφωνίας. — Αρχιμ. Πολ. Γιάνναρου, Πῶς θὰ σωθοῦμε. — Ρούλας Παπαδημητόπουλου, Ἡ Ἐκκλησία στὸ Μακε-

δονικὸ Ἀγώνα, σ. 303. — Ἡλία Β. Οἰκονόμου, Ὁ οθοδοξία καὶ φυσικὸ περιβάλλον. — Βασ. Σκιαδᾶ, Γνωριμία μὲ τοὺς Πατέρες, σ. 318. — Μητρ. Δημητριάδος Χριστοδούλου, Συνέλληγες, πῶς ἐφθάσαμεν ἐδῶ; — Ἀνωνύμου Μοναχοῦ, Ὁ ἅγιος Ἡλίας ὁ Σικελιώτης. — Γ. Θ. Πρίντζιπα, Τὸ συναξάρι τῶν κρυφῶν ὀνείρων, σ. 396.

ΕΙΚΟΝΕΣ – ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

Παναγία ἡ βρεφοκρατοῦσα, σ. 2. — Προτομὴ (σ. 21) καὶ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς τοῦ Παν. Παπαδημητρόπουλου, σ. 22. — Ἀφίσα P/S τῆς Ἐκκλησίας, σ. 77. — Λεπτομέρεια τῆς «μελλούσης κρίσεως», σ. 89. — Ὁ Σύρου Μεθόδιος Παπαναστασόπουλος († 1930), σ. 153. — Ἐξώφυλλο προγράμματος P/S «Ὀρθ. Μαρτυρία 100,1 FM Stereo» (Βόλου), σ. 156. — Τὸ σῆμα τοῦ συνεδρίου τῆς Ἀμβέρσας, σ. 169. — «Τὸ ἀριστον ὡς ὁρῶν ἐκαρτέρει», σ. 184. — Ἀποφάσισα, σ. 240. — Ὁ ἀναποφάσιστος. — Σχέδιο S. Gross, σ. 241. — Τέσσερα σκίτσα στὸ ἀριθμὸ Αἴγαιοπελαγίτικες σελίδες, σ. 272-273. — Ο π. Δημ. Στανιλοάς, σ. 326. — Ἐν φυλακῇ ἥμην, σ. 329. — Αρχιμ. Χριστόδ. Βελέντζας, σ. 344. — Σκίτσο μητέρας - παιδιοῦ, σ. 360*.

* Τὰ περιεχόμενα κατήρτισεν ὁ Εὐάγγελος Π. Λέκκος.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

* Καθηγ. Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Η ΕΛΛΗΝΟΡΘΟΛΟΞΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ (εξ ἀφορμῆς τῆς 70ῆς ἐπετείου ἀπὸ τὴν τραγωδία τοῦ 1922). Σχῆμα 14X21, σελίδες 32.

* Καθηγ. Ιωάννου Μ. Φουντούλη, ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑΣ ΑΠΟΡΙΑΣ. Τόμος Γ' (301-400), ἐκδοση Β'. Σχῆμα 14X21, σελίδες 312.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παρακαλοῦνται οἱ συνδρομητὲς τῶν περιοδικῶν «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», «ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ» καὶ «ΘΕΟΛΟΓΙΑ», κάθε ἀλλαγὴ τῆς διευθύνσεως τους νὰ τὴ γνωρίζουν ἀμέσως στὰ Γραφεῖα τῶν Περιοδικῶν, Ιωάννου Γενναδίου 14, 115 21 Αθήνα, ἀναφέροντας ἀπαραίτητα καὶ τὴν παλαιά τους διεύθυνση, γιὰ νὰ γίνεται κανονικὰ ἡ ἀποστολὴ τῶν Περιοδικῶν.

Τηλ. 72 18 308, 72 51 149. Fax 72 26 597

«ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ»

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΟΜΟΤΙΜΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΟΙ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1993 ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ ΤΟΥ «ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ»

† Ο ΠΑΤΡΩΝ ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

† Ο ΓΟΡΤΥΝΟΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ
ΘΕΟΦΙΛΟΣ

† Ο ΑΧΕΛΩΟΥ ΕΥΘΥΜΙΟΣ

† Ο ΡΙΡΟΥΤΑΣ ΜΑΚΑΡΙΟΣ

ΚΑΘΗΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗΣ

» ΑΛΕΞ. Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΡΧΙΜ. ΧΡΥΣ. Π. ΑΒΑΓΙΑΝΟΣ

» ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΒΑΡΛΑΣ

» ΕΥΘ. Ε. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

» ΑΝΤΙΠΑΣ ΝΙΚΗΤΑΡΑΣ

» ΔΩΡ. ΠΟΛΥΚΑΝΔΡΙΩΤΗΣ

» ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΣ

» ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΦΙΛΟΘΕΟΥ

» ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΣ

» ΓΕΩΡΓΙΟΣ Χ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

ΠΡΕΣΒ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΛΕΒΙΖΟΠΟΥΛΟΣ

» ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΖΑΜΠΕΛΗΣ

ΠΡΕΣΒ. Κ. Ν. ΚΑΛΛΙΑΝΟΣ

» ΧΡ. Δ. ΠΕΤΡΑΤΟΣ

» ΣΕΡ. ΦΑΡΑΣΟΓΛΟΥ

ΑΝΘΟΥΣΑ ΜΟΝΑΧΗ

ΝΙΚ. Κ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΝΙΚ. Κ. ΔΡΑΤΣΕΛΛΑΣ

ΚΩΝ. Μ. ΚΟΝΤΑΞΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΟΥΝΑΒΗ

ΕΛΕΝΗ ΚΩΣΤΑΝΤΕΛΟΥ

ΓΕΩΓΡ. Ε. ΜΠΟΡΟΒΙΛΟΣ

ΑΝΔΡ. Ν. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

ΠΑΝ. Θ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕΡΡΑΚΗΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ Θ. ΠΡΙΝΤΖΙΠΑΣ

ΔΗΜ. ΦΕΡΟΥΣΗΣ

ΑΝΤ. Ν. ΧΑΡΟΚΟΠΟΣ