

# Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΜΓ'

ΙΩ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 – 115 21 ΑΘΗΝΑΙ – ΤΗΛ. 72.18.308

15 ΙΟΥΝΙΟΥ 1994

ΑΡΙΘ. 10

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου, Μνήμη τοῦ δσίου πρεσβυτέρου καὶ ξενοδόχου Σαμψών. — Ιωάννου Φουντούλη, Ἀπαντήσεις σὲ λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες. — Ἐπισκ. Ριζούτας Μακαρίου, Ὁ ἀγιώτατος πατριάρχης Μόσχας Τύχων. — Λάμπρου Κ. Σκόντζου, Ὁρθόδοξη ἐκλησιολογικὴ θεώρηση τῶν ιερῶν Μνημοσύνων. — Ἀλεξ. Μ. Σταυρόπουλου, Ποιμαντικὴ πολλαπλῶν διαδρομῶν — Κων. Μ. Κονταξόπουλου, Οἱ 35 ἄγιοι Παῦλοι τῆς Ὁρθοδοξίας. — Νικ. Κ. Βασιλειάδη, Πίστη καὶ ἔργα. — Νικ. Κ. Δρατσέλλα, Ἡ Η' Κατήχησις πρὸς φωτιζομένους τοῦ ἀγίου Κυρῆλλου Τεροσολύμων. — Ἐπίκαιρα. — Εὐαγγέλου Π. Λέκκου, Εἰδήσεις — Γεγονότα — Ἐκδόσεις.



ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ  
ΤΗΣ  
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Αθῆναι, Ἰασίου 1 — Τηλέφωνο  
72.10.734 • Προϊστάμενος Τυπο-  
γραφείου: Σωκράτης Μαυρογόνα-  
τος, Ἡπείρου 132 — Πέραμα.

## Μνήμη τοῦ δσίου πρεσβυτέρου καὶ ξενοδόχου Σαμψών

Τὴν 27η Ιουνίου ἡ Ἐκκλησία μας ἔορτάζει τὴν μνήμη τοῦ δσίου πρεσβυτέρου καὶ ξενοδόχου Σαμψών. Ὁ δσιος ἔζησε τὸν δον αἰώνα στὰ χρόνια τῆς βασιλείας Ἰουστινιανοῦ τοῦ Α'. Γεννήθηκε στὴν Ράμη καὶ ἀνήκε σὲ ἀριστοκρατικὴ οἰκογένεια, ποὺ εἶχε βασιλικὴ καταγωγή. Διακρινόταν γιὰ τὴν εὐφυΐα, τὴν εὐρύτητα τῶν σπουδῶν του καὶ τὴν φιλοσοφικὴν κατάρτιον. Ἐπὶ πλέον ἀνέπτυξε μεγάλη φιλανθρωπικὴ δρᾶσι, πρὸ πάντων στοὺς τομεῖς τῆς περιθάλψεως τῶν ἀσθενῶν καὶ τῶν πτωχῶν καὶ τῆς φιλοξενίας. Ιδιαίτερως συνεκινέστη ἀπὸ τοὺς λόγους τοῦ Κυρίου: «Ἐπείνασα καὶ ἐδώκατέ μοι φαγεῖν, ἐδύψησα καὶ ἐποίσατέ με, ξένος ἥμην καὶ συνηγάγετέ με..., ἥσθένησα καὶ ἐπεοκέψασθέ με» (Ματθ. κε', 35-36).

Εἶχε μεταβάλει τὸ σπίτι του σὲ ξενῶνα καὶ νοσοκομεῖο, ὅπου ἀσκούσε τὴν Ἰατρική, στὴν ὁποίᾳ εἶχεν ἀφιερώσει ίδιαιτέρως ἐναὶ μεγάλῳ μέρῳ τῶν σπουδῶν του. Γενικῶς τότε, ἀν̄ οἱ Ρωμαῖοι περιφρονοῦσαν τὴν ἰατρικὴν τέχνην, ἀντιθέτως οἱ Χριστιανοί, ἐμπνέομενοι ἀπὸ τὸ παράδειγμα τοῦ Χριστοῦ ὡς θείου Ἰατροῦ τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων, θεωροῦσαν τὸ ἰατρικὸ ἐπάγγελμα ἀνάλογο πρὸς τὸ ἱερατικὸ καὶ φρόντιζαν νὰ βρίσκεται τοῦτο στὰ χέρια τῶν Χριστιανῶν.

Μετὰ τὸν θάνατο τῶν γονέων του ὁ δσιος Σαμψών, ἀφοῦ διένειμε τὴν περιουσία του στοὺς πτωχούς, ἥλθε ἀπὸ τὴν Παλαιὰ στὴ Νέα Ράμη, στὴν Κανονατινούπολι, ὅπου ἔγινε πασίγνωστος, διότι καὶ τὸ νέο σπίτι του ἔγινε νοσοκομεῖο καὶ ξενώνας. Ὄπως οἱ ἄγιοι Ἀνάργυροι, ἔστι καὶ ὁ δσιος Σαμψών περιέθαλπε δωρεὰν τοὺς ἀσθενεῖς καὶ ἐνεσάρκωνε τοὺς λόγους εἴτε τοῦ Ποιμένος τοῦ Ἐρμᾶ, κατὰ τὸν ὄποιον οἱ Χριστιανοί «εἰς τὸν οἶκονς αὐτῶν ἡδέως ὑπερέχοντο τὸν δούλον τοῦ Θεοῦ» (Παραβ. VIII, 10,3), εἴτε τοῦ Ἀπολογητοῦ Ἀριστείδου, ὁ ὄποιος μαρτυρεῖ, ὅτι οἱ Χριστιανοί «ξένον ἔαν ιδωσιν, ὑπὸ στέγην εἰσάγοντο καὶ χαίρουσιν ἐπὶ αὐτῷ ὡς ἐπὶ ἀδελφῷ ἀληθινῷ» (Ἀπολ. 15).

Ο Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Μηνᾶς χειροτόνησε τὸν δσιο Σαμψών πρεσβύτερο καὶ τοῦ ἀνέθεσε τὴ διεύθυνσι μεγάλου νοσοκομειακοῦ ξενῶνος. Ὁ δσιος Σαμψών ἔκτισε καὶ συντροῦσε τὸν ξενῶνα αὐτὸν μὲ τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσι τοῦ αὐτοκράτορος Ἰουστινιανοῦ, ὁ ὄποιος, δταν ἔπασχε ἀπὸ σοβαρὴ ἀσθένεια, εἶχε θεραπευθῆ μὲ τὴν ἰατρικὴ φροντίδα τοῦ δσίου Σαμψών καὶ ἔνοιωθε εὐγνωμοσύνην πρὸς αὐτόν.

Ο δσιος ἀνεδείχθη σὲ ἔνα ἀπὸ τοὺς πρωτοπόρους σκαπανεῖς τῆς Ψυχοσωματικῆς Ἰατρικῆς, τῆς ὀργανωμένης χριστιανικῆς φιλοξενίας καὶ τῆς χριστιανικῆς κοινωνικῆς προνοίας, τὴν ὁποίᾳ μιμήθηκε, ὡς γνωστόν, τὸ λεγόμενο «κοινωνικὸ κράτος».

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

# ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ\*

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ, Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

Ό έσπερινὸς τῆς γονυκλισίας τῆς Πεντηκοστῆς, ὅπως εἶναι διατεταγμένος στὰ Εὐχολόγια μας (καὶ στὰ Ιερατικὰ) καὶ στὰ Πεντηκοστάρια, ἀκολουθεῖ τὴν τάξην τοῦ μοναχικοῦ ἐσπερινοῦ κατὰ τὸ Τυπικὸ τοῦ ἄγιου Σάββα. Σὲ σύγκριση μὲ τὸν συνήθη ἑορταστικὸ μοναχικὸ ἐσπερινὸ παρουσιάζεται νὰ ἔχει περισσότερο ἀσματικὰ στοιχεῖα, ἐκτὸς ἀπὸ τὶς τέσσερις μεγάλες εὐχὲς τῆς γονυκλισίας ποὺ προσιδιάζουν σ' αὐτόν. Διατηρεῖ δηλαδὴ τὶς τρεῖς εὐχὲς τῶν μικρῶν ἀντιφώνων τοῦ ἀσματικοῦ ἐσπερινοῦ, ἐντεταγμένες μὲν στὸν μοναχικὸ ἐσπερινό, ἀλλὰ περίπου στὴ θέση ποὺ κατείχαν στὸν κοσμικὸ ἐσπερινό. Εἶναι δὲ αὐτὲς οἱ τρεῖς δεύτερες μικρὲς εὐχὲς τῶν τριῶν γονυκλισιῶν: ή εὐχὴ τοῦ α' μικροῦ ἀντιφώνου «Ἐύλογητὸς εἰ, Κύριε...», ή εὐχὴ τοῦ β' μικροῦ ἀντιφώνου «Κύριε, Κύριε, ὁ ὁυσάμενος...» καὶ ή εὐχὴ τοῦ γ' ἀντιφώνου (τοῦ τρισαγίου) «Ο Θεὸς ὁ μέγας καὶ αἰώνιος...», μὲ μιὰ ἐκτενὴ νεκρώσιμη προσθήκῃ ἀπὸ τὴ φράση «Σὸν γὰρ ὡς ἀληθῶς» καὶ ἔξης. Ἐπίσης διατηρεῖ τὴν εὐχὴ τῶν πληρωτικῶν τοῦ ἀσματικοῦ ἐσπερινοῦ ὡς τρίτη εὐχὴ τῆς τρίτης γονυκλισίας («Ο Θεὸς ὁ μέγας καὶ ὑψιστος...»), ποὺ καὶ αὐτὴ ἔχει ἐκπέσει στὸν κοινὸ μοναχικὸ ἐσπερινό. Ό ἀσματικὸς ἐσπερινὸς τελείωνε μὲ τὴν εὐχὴ τῆς κεφαλοκλισίας «Κύριε ό Θεὸς ήμῶν, ό κλίνας οὐρανούς...», ἔνα εἶδος ὀπισθαμβώνου ἀπολυτικῆς εὐλογίας, καὶ τὸ διακονικὸ «Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν» ή «Προέλθετε ἐν εἰρήνῃ». Δὲν εἶχε τὰ ἀπόστιχα καὶ τὴν συνήθη ἀπόλυση τοῦ μοναχικοῦ τύπου «Χριστὸς ό ἀληθινός...» κ.λπ. Φυσικὰ δὲν εἶχε καὶ τὸ σύνηθες στὸν μοναχικὸ τύπο «Δι' εὐχῶν...» ως κατακλείδα.

Στὰ χειρόγραφα διασώζεται ὁ ἀρχαῖος αὐτὸς ἐνοριακὸς – ἀσματικὸς τύπος τῆς ἀκολουθίας τῆς γονυκλισίας. Αὐτά, κατὰ τὸ ἀνωτέρῳ διάγραμμα, δὲν ἔχουν οὔτε τὴν ἰδιόρρυθμη ἀπόλυση οὔτε τὸ «Δι' εὐχῶν...», ὅπως ἡταν ἀναμενόμενο. Ἀλλὰ καὶ οὕτε τὰ χειρόγραφα ποὺ ἔχουν τὴν γονυκλισία ἐντεταγμένη στὸν μοναχικὸ ἐσπερινὸ ἔχουν πάντοτε τὴν ἰδιόρρυθμη ἀπόλυση καὶ τὸ «Δι' εὐχῶν...». Συνήθως κατακλείσουν τὴν ἀκολουθία μὲ τὴ φράση «καὶ ἀπόλυσις» ή «οἱ ιερεὺς ποιεῖ ἀπόλυσιν». Καὶ αὐτὸς δὲν ξενίζει, γιατὶ καὶ στὸν συνήθη ἐσπερινὸ ἔτσι κατακλείσουν τὴν ἀκολουθία. Μερικὰ χειρόγραφα ἔχουν τὴν ἰδιόρρυθμη ἀπόλυση στὴ γνωστὴ ἀπὸ τὰ ἔντυπα μορφὴ ἀπὸ τὸν ΙΙ' αἰώνα καὶ ἔξης

ἡ σὲ ἄλλη παραπλήσια μορφὴ, χωρὶς καὶ πάλι τὸ «Δι' εὐχῶν...». Στὴν πρώτη περίπτωση, ποὺ ἔχουν «καὶ ἀπόλυσις», μᾶλλον ἐννοεῖται ὁ συνήθης τύπος τῆς ἀπολύσεως, γι' αὐτὸς καὶ δὲν ἀναγράφεται ὡς γνωστὸς ἐξ ἔθους ἀπὸ τὸν ιερέα. Ή εἰδικὴ ἀπόλυση διαμορφώθηκε ἀργότερα καὶ εἶναι ἴδιαίτερα ἐπιτυχῆς. Ἀνακεφαλαιώνει δόλο τὸ μυστήριο τῆς θείας οἰκονομίας, δῆτας θὰ ἄριμος εἰστῇ λήξη τῆς πασχαλίου ὑπὸ τὴν εὐρυτέρα ἐννοια περιόδου, μὲ τὴν ἀκολουθία τῆς γονυκλισίας, ποὺ οὐσιαστικὰ κατακλείει τὸν κινητὸ κύκλο τῶν ἑορτῶν ἡ σημειώνει τὴν ἀρχὴ τοῦ ἀκινήτου – βρίσκεται στὸ μεταίχμιο. Ἐχει δὲ μιὰ ἴδιαίτερη ἀρχαιοπρέπεια, ἀφοῦ τὸ εὐαίσθητο σημεῖο, ποὺ στὶς κοινές ἀπόλυσεις δέχθηκε καὶ δέχεται συνέχεια ἐπαυξήσεις καὶ ταλαιπωρεῖται μὲ τὴν προσθήκη, παρὰ τὴν προβλεπομένη τάξη, πολλῶν καὶ ποικίλων ὀνομάτων ἀγίων, περιορίζεται μόνο στὴν ἐπίκληση τῆς Θεοτόκου καὶ τῶν «θεοκηρύκων καὶ πνευματοφόρων Ἀποστόλων». Ή ἀπόλυση τοῦ ἐσπερινοῦ τῆς γονυκλισίας τῆς Πεντηκοστῆς λέγεται μιὰ φορὰ τὸν χρόνο καὶ ἡταν ἐπόμενο νὰ διατηρῇσει τὴν ἀρχαιοπρέπεια τῆς καὶ νὰ μείνει ἀνεξέλικτη. Χωρὶς ἀμφιβολία ἀν λεγόταν συγχότερα, ὅπως οἱ κοινὲς ἀπόλυσεις ποὺ λέγονται καθημερινῶς καὶ ἐξελίσσονται καὶ φθείρονται, θὰ εἴχε τὴν ἰδια τύχη μὲ αὐτές. Θὰ προσετίθεντο δηλαδὴ καὶ ἄλλα ὀνόματα ἀγίων καὶ θὰ κατεκελείετο μὲ τὸ «Δι' εὐχῶν...», δῆτας καὶ ἐκεῖνες. Αὐτὸς ὅμως δὲν ἀμνηστεύει τοὺς λειτουργοὺς οὕτε πρέπει νὰ τοὺς ἐνθαρρύνει στὸν «ἐκουγχρονισμὸ» τρόπον τινὰ τοῦ ἀρχαιοπρεποῦς κειμένου. «Ἄν πάλι γίνεται ἀπὸ ἄγνοια ἡ ἔλλειψη προσοχῆς ἡ ἐπιπολαιότητα, ὅπως δυστυχῶς ἀκούγεται μερικὲς φορές, τότε εἶναι ἀσυγχώρητο. Ή ἀκολουθία τῆς γονυκλισίας εἶναι ἀπὸ τὶς ὡραιότερες καὶ σεβασμιότερες ἀκολουθίες τῆς Ἐκκλησίας μας. Ἀπαιτεῖ τὴν εὐλαβῆ προσοχὴ καὶ προετοιμασία τῶν λειτουργῶν γιὰ νὰ διατηροῦνται καὶ προστατεύονται ἀπὸ τὴ φθορὰ τῆς συνηθείας οἱ χαρακτηριστικὲς ἰδιόρρυθμίες τῆς: οἱ θαυμάσιες εὐχές τῆς, τὰ διακονικὰ «Ἐπι καὶ ἔτι κλίνατε τὰ γόνατα...» «Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον, ἀνάστησον...» καὶ ἡ ἰδιόρρυθμη ἀρχαιοπρεπὴς ἀπόλυση» Ό ἐκ τῶν πατρικῶν κόλπων... διὰ τὴν ἑαυτοῦ ἀγαθότητα. Ἀμήν», χωρὶς τὰ συνήθη ὀνόματα τῶν ἀγίων καὶ χωρὶς τὸ νεώτερο «Δι' εὐχῶν...». Πρόκειται γιὰ ἔνα σεβάσμιο διατηρητέο λειψανο τῆς παλαιᾶς μας λειτουργικῆς παραδόσεως.

\* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 172 τοῦ ὑπ' ἀρ. 9 τεύχους.

## ‘Ο ἄγιώτατος πατριάρχης Μόσχας Τύχων\*

Τοῦ Θεοφίλ. Ἐπισκόπου Ριφούτας κ. ΜΑΚΑΡΙΟΥ

Στὸ διάστημα τῆς πατριαρχείας του ὁ Τύχωνας διατηρήθηκε ὅπως πάντα ἀπλός, ταπεινός, ὀλιγαρκῆς, σεμνός, εὐγενῆς καὶ συνεργάσιμος γιὰ τὸ καλὸ πάντα τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρωσσίας (ἀπὸ 21.11.1917 μέχρι 25.3.1925). Ἡταν ἡ περίοδος τέτοια ποὺ ἀναγκάστηκε νὰ πάρει ἰστορικὲς ἀποφάσεις. Καὶ φυσικὰ οἱ ἀποφάσεις καὶ οἱ ἀγγελίες του ἥσαν αὐστηρές καὶ ἐπικριτικές, πρὸ παντὸς ὅταν εἶχαν σχέσεις μὲ τὸ ἀθεϊστικὸ καθεστῶς. Δὲν φοβήθηκε ἐπανειλημμένα νὰ καταδικάσει τὴν κυβερνητικὴ τρομοκρατία. Τὸν νέο χρόνο τοῦ 1918 λειτούργησε στὸν καθεδρικὸ ναὸ τοῦ Χριστοῦ - Σωτῆρα στὴν Μόσχα καὶ μῆλησε πρὸς τὸ ποίμνιό του μὲ σαφήνεια καὶ ἔξαιρετικὴ πραότητα καὶ πρὸ παντὸς μὲ ἰσχὺν καὶ ἐγκαρτέρηση. «Τὸ παρελθὸν ἔτος ἥταν τὸ ἔτος τῆς συγκροτήσεως τῆς Ρωσσικῆς ἰσχύος. Ὁμως, ἀλλοίμονον! Δὲν μᾶς ἐνθυμῆσε τὴν ἀξιοθοήνητη ἐμπειρίᾳ τῆς ἀνοικοδομήσεως τῆς Βασιλῶνος. Ἐλησμονήσαμεν τὸν Θεόν... καὶ ἔχοντο με τελείως, ὅτι θᾶπρεπε νὰ ἐπιδειχθῇ εἰδικὴ μέριμνα γιὰ τὴν ψυχή, ὡς πράγματος ἀθανάτου. Σ' αὐτὸ διφεύλεται τὸ ὅτι καταλήγουν εἰς ἀποτυχίαν αἱ προσπάθειαι μας πρὸς δημιουργίαν ναῶν καὶ οἰκιῶν». Ο μαρτυρικὸς Πατριάρχης δὲν ἦθελε μὲ κανένα τρόπο νὰ δεῖ τὴν καταστροφὴν μᾶς τόσον μακραίωνης ἴστορίας καὶ κληρονομίας· τοῦ ἥταν ἀδιανόητο ὅτι ἔνας τόσον ἀρχαῖος κόσμος καὶ πολιτισμὸς παρεχωροῦντο τελικὰ σ' ἕνα κατασκεύασμα ἀνθρώπων χωρὶς πνευματικὸ ὑπόβαθρο.

Ἡ μεγαλυτέρα ἵσως ἀπόφασή του ἥταν ὁ ἀφορισμὸς ποὺ ἔξαπέλυσε στὶς 19 Ἰανουαρίου 1918 κατὰ τῶν κομμουνιστῶν καὶ τῶν συνεργατῶν τους.

Ο ἴδιος ὁ Πατριάρχης Τύχωνας σὲ ἐγκύλιο του ὄμοιογοῦσε ἀργότερο τὰ ἔξῆς: «...Ἐὰν κατὰ τὸ 1ον ἔτος τῆς ὑπάρξεως τῆς Σοβιετικῆς Ρωσσίας ἐπέτρεψον ἐνίστε δριμείας ἐπιθέσεις κατ' αὐτῆς, ἐπραττον τοῦτο συνεπείᾳ τῆς ἀνατροφῆς μου καὶ τοῦ κυριαρχοῦντος ἐν τῇ γενομένῃ τότε Συνόδῳ προσανατολισμοῦ... κατὰ Σεπτέμβριον δὲ τοῦ αὐτοῦ 1919 ἔτους ἀπέλυσα πρὸς τὸν Ἀρχιεποίμενας καὶ Ποιμένας ἐκκλησιῶν περὶ μὴ ἀναμίξεως τῆς Ἐκκλησίας εἰς τὴν πολιτικήν, καὶ περὶ ὑποταγῆς εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς Σ. Ρωσσίας, ἐφ' ὅσον δὲν εἶναι ἐνάντιαι πρὸς τὴν πίστιν καὶ τὴν εὐσέβειαν... ὑπὲρ τὸ ἔτος παρῆλθε, πατέρες καὶ ἀδελφοί, ἀφ' ὅτου δὲν ἥκουσατε τὸν λόγον μου... Βαρὺν διήλθομεν χρόνον, ἰδιαιτέρως δὲ τὸ βάρος τοῦτο

ἰσχυρῶς ἔξεδηλώθη ἐπ' ἐμὲ κατὰ τοὺς τελευταίους μῆνας...». Διαφαίνεται καθαρὰ μέσα ἀπὸ τοὺς λόγους τούτους τοῦ Πατριάρχη Τύχωνα ἡ ἀγωνία, ἡ ταλαιπωρία, ἡ ὑπομονὴ καὶ ἡ ἀγάπη του τέλος γιὰ τὴν Ρωσσικὴ γῇ, γιὰ τὴν Ἐκκλησία καὶ τὸν λαό της.

Ἡ ἐπικράτηση τοῦ κομμουνισμοῦ ἥταν τώρα γεγονός. Ὁ Πατριάρχης, ὁ Ἀγιος αὐτὸς τοῦ Θεοῦ διάκονος, γνώριζε πολὺ καλὰ τὶς τύχες τοῦ Ρωσικοῦ λαοῦ γι' αὐτὸ καὶ δὲν ἔπαισε νὰ συμπαρίσταται ἀλλὰ καὶ νὰ συμπάσχει τὰ δεινὰ ποὺ βρῆκαν τὸν λαό του. Συχνὰ ἐπισκέφτεται διάφορες πόλεις καὶ ἔρχεται σὲ ἀμεση ἐπαφὴ μὲ τὸ ποίμνιό του. Παντοῦ τοῦ ἐπιφυλάσσουν παλλαϊκὲς ὑποδοχές' ἀκόμα κι αὐτοὶ οἱ ἐργάτες δὲν φοβοῦνται καὶ τόσο πολὺ τὸν σέβονταν ποὺ ἔτρεχαν νὰ πάρουν τὴν εὐλογία του. Θυμότανε τοὺς λόγους τοῦ Ἀγίου Σεραφεὶμ τοῦ Σάρωφ ποὺ ἔλεγε ὅτι: «...Σύντομα ὁ Ἀντίχριστος θὰ κατεβάσει τοὺς σταυροὺς ἀπὸ τὶς ἐκκλησίες καὶ οἱ ναοὶ τοῦ Θεοῦ θὰ μετατραποῦν σὲ δαιμονικὲς φωλιές ἢ θὰ καταστραφοῦν... Τόσοι πολλοὶ ἀπὸ τὸν χριστιανικὸ λαὸ θὰ χαθοῦν τότε, ώστε οἱ Ἀγγελοι τοῦ Θεοῦ δὲν θὰ ἔχουν καιρὸ νὰ παραλαμβάνουν τὶς ψυχὲς ἐκείνων ποὺ θὰ μαρτυροῦν γιὰ τὴν πίστη... Θὰ ὑπάρξει μεγάλη θλίψις, τόση ὥστη δὲν ἔχει ὑπάρξει ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τοῦ κόσμου καὶ δὲν θὰ ὑπάρξει πάλι...».

Τοῦτο δὲν ἀργησε νὰ γίνει. Ὁ Πατριάρχης Τύχωνας ἀντιτάχθηκε ἔντονα στὴν ἐπιδιωκόμενη συνεργασία τῆς Ἐκκλησίας μὲ τὸ καθεστῶς. Οἱ δολοφόνοι σιωτῶνον χιλιάδες Ἐπισκόπους καὶ μοναχούς. Ὁ Τύχωνας ὅμως νωρὶς καὶ χωρὶς φόβο ἀναγνωρίζει τοὺς νέους μάρτυρες τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἀρνεῖται υποταγὴ στοὺς κομμουνιστὲς καὶ διαφωνεῖ γιὰ δήμευση τῶν ἐκκλησιαστικῶν σκευῶν. Ἐτοι οἱ Σοβιετικοὶ ἡγέτες γνωρίζοντες τὴν σταθερὴ καὶ χωρὶς περιστροφὲς διάθεση τοῦ Πατριάρχη, τὸν Μάιο τοῦ 1922, υστερο ἀπὸ μιὰ δίκη κληρικῶν τὸν φυλακίζουν. Ἐκεὶ στὴν φυλακὴ εὑρισκόμενος ὁ Πατριάρχης δὲν λύγισε ἀπὸ τὶς ἀπειλὲς τῶν κομμουνιστῶν. Ἐκεῖνοι ἔβλεπαν ὅτι μὲ τὸ νὰ βρίσκεται ὁ Πατριάρχης στὴν φυλακὴ καθυστεροῦσε ἡ σοβιετοπούηση τῆς Ἐκκλησίας. Μετὰ τὴν ἀποφυλάκισή του ἔξαπέλυσε ἐγκύλιο μὲ ἡμερομηνία 18 Ιουλίου 1923 στὴν δόπια ἔλεγε: «...Ἡ Ρωσσικὴ Ορθόδοξης Ἐκκλησία εἶναι ἀπολιτικὴ καὶ συνεπῶς δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ εἶναι οὕτε “λευκή”, οὕτε “ἐρυθρὰ” Ἐκκλησία. Πρέπει νὰ εἶναι καὶ θὰ εἶναι ἡ Μία, Ἀγία, Καθολικὴ καὶ Ἀποστολικὴ Ἐκκλησία καὶ κάθε ἀπότειρα ἀπὸ ὅπουδήποτε κι ἃν προέρχεται, νὰ

\* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 171 τοῦ ὑπ' ἀρ. 9 τεύχους.

άναμιχθεῖ ἡ Ἐκκλησία σὲ πολιτικές διαιμάχες, πρέπει νὰ ἀπορρίπτεται καὶ νὰ καταδικάζεται».

Γιὰ τὸν λόγο αὐτὸ γιὰ τὸ κομμουνιστικὸ καθεστὼς ὁ Πατριάρχης Τύχωνας ἡταν πάντοτε «ὁ πολίτης Μπελάβιν». Οὐδέποτε τὸν ἀναγνώρισαν σὸν ἀνώτατο ἀρχηγὸ τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας τῆς Ρωσίας. Αὐτὸ ἐξ ἄλλου φαίνεται καὶ ἀπὸ τὴν ἀνακοίνωση τοῦ Προεδρείου τοῦ Ἀνωτάτου Σοβιέτ μὲ ἡμερομηνίᾳ 8 Μαρτίου 1924 ὅπου φαίνεται ὅτι ἀποσύρθηκαν «οἱ κατηγορίες κατὰ τοῦ πολίτη Μπελάβιν». Στὶς 9 Δεκεμβρίου 1923 ἔγινε ἡ πρώτη δολοφονικὴ ἀπόπειρα κατὰ τῆς ζωῆς τοῦ γηραιοῦ Πατριάρχη. Δύο ἄγνωστοι μπήκαν στὸ πατριαρχικὸ διαιμέρισμα καὶ φόνευσαν τὸν στενὸ συνεργάτη τοῦ Πατριάρχη Ἰακὼβ Πολοζώφ. Ἀπὸ τότε ἔγιναν πολλὲς προσωπικὲς ἀπόπειρες κατὰ τοῦ Πατριάρχη. Σὲ μιὰ περίπτωση μιὰ γυναίκα ἔριξε ἔνα μαχαίρι κατὰ τοῦ Πατριάρχη μέσα σὲ ἐκκλησία ποὺ λειτουργοῦσε μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀπειληθεῖ ἡ ζωὴ κάποιων ἄλλων. Κάποτε μάλιστα πολλοὶ προσπάθησαν νὰ τὸν δηλητηριάσουν μὲ φάρμακα.

Λίγο πρὸ τὸν ἀπὸ τὸν θάνατο του κατηγορήθηκε ὅτι εἶχε σχέσεις μὲ τὴν ἀνακάλυψη ἐκκλησιαστικῶν θησαυρῶν στὰ Σπήλαια τῆς Λαύρας τοῦ Κιέβου. Μὲ ἐπιστολή του ὁ Πατριάρχης ποὺ φέρει ἡμερομηνίᾳ 10 Ἰανουαρίου 1925 δηλώνει κατηγορηματικά: «Θὰ ἡτο καλύτερον δι' ἐμὲ νὰ ἔμενα εἰς τὴν φυλακήν. Ὑποτίθεται ὅτι εἴμαι ἐλεύθερος, ἀλλὰ δὲν δύναμαι νὰ πράξω ἀπολύτως τίποτε. Διορίζω ἔναν Ἐπίσκοπον εἰς τὸν Νότο καὶ αὐτὸι τὸν παίρνουν εἰς τὴν Ἀνατολήν». Οἱ τακτικὲς ἐπισκέψεις ἐνὸς Σοβιετικοῦ πράκτορα τὸν κούρασαν ἀφάνταστα ἀλλὰ δὲν ὑπέκυψε στὶς πιέσεις γιὰ ὑποταγὴ τῆς Ἐκκλησίας στὸ ἀθεϊστικὸ καθεστὼς. Στὶς 12 Ἰανουαρίου 1925 ὁ Πατριάρχης ἐξαντλημένος ἀπὸ τὶς πιέσεις καὶ τὶς ταλαιπωρίες μπήκε σὲ κλινικὴ γιὰ θεραπεία. Τότε ἡταν ἀκόμη ποὺ βρήκαν τὴν εὐκαιρία οἱ Σοβιετικοὶ νὰ στείλουν τὸν πράκτορα Τουτσάκωφ γιὰ νὰ πείσει τὸν Πατριάρχη νὰ ὑποβάλει τὴν παραίτηση του καὶ νὰ πάει κάπου στὸν Νότον γιὰ ἀνάπτωση. Η ἀπάντηση τοῦ Τύχωνα ἡταν· «Συντόμως θὰ ἔχω ἀφθονίαν χρόνου δι' ἀνάπτωσιν. Τώρα πρέπει νὰ ἐργασθῶ».

Παρ' ὅλο ποὺ ὑπέφερε ἀπὸ καρδιακὰ νοσήματα, ἀσθμα καὶ ἀρτηριοσκλήρωση δὲν ἔχασε τὶς πνευματικὲς καὶ διοικητικές του ἴκανότητες. Μέχρι τὴν τελευταῖα στιγμὴ ἐργαζόταν καὶ ἔδιδε ὁδηγίες γιὰ ὅλα τὰ σοβαρὰ θέματα ποὺ παρουσιάζονταν στὴν ζωὴ τῆς Ἐκκλησίας κάτω ἀπὸ τὶς τραγικὲς συνθῆκες τοῦ κομμουνιστικοῦ κατεστημένου. Στὶς 23 Μαρτίου 1925 μέρα Κυριακὴ ἔκανε τὴν τελευταῖα του λειτουργία καὶ μετάλαβε τῶν Ἀχράντων Μυστηρίων. Τὰ λόγια του λίγο πρὸ τὸν ἀφῆσει τὸν πρόσκαιρο κόσμο ἡταν· «Ἡ νύχτα θὰ εἶναι βαθειά καὶ θὰ διαρκέσει πολύ». Τὴν μέρα τοῦ Εὐαγγελισμοῦ στὶς 25 Μαρτίου ὁ Πατριάρ-

χης Τύχωνας, δηλητηριασμένος ὅπως ἀποδείχθηκε, ἀφησε τὴν τελευταῖα του πνοή.

Στὴν περίφημη διαθήκη του ὁ μεγάλος αὐτὸς μάρτυρας καὶ ἀγιος τῆς νεώτερης Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας ἔλεγε ἀνάμεσα στὰ ἄλλα καὶ τὰς ἔξης: «ἐπικαλούμενος ἐπὶ τοὺς ἀρχιπομένας, τοὺς ποιμένας καὶ τὰ πιστὰ τέκνα ἡμῶν τὴν εὐλογίαν τοῦ Θεοῦ, δεόμεθα ὑμῶν μὲ ἡσυχον τὴν συνείδησιν καὶ χωρὶς φόβον νὰ ἀμαρτήσωμεν κατὰ τῆς ἀγίας ἡμῶν Πίστεως, νὰ ὑπαγῆτε εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἐξουσίαν, οὐχὶ ἐκ φόβου, ἀλλὰ ἐκ συνειδήσεως, ἐνθυμούμενοι τὰς λέξεις τοῦ Ἀποστόλου· “πᾶσα ψυχὴ ἔξουσίαις ὑπερεχούσαις ὑποτασσέσθω” οὐ γάρ ἐστι ἔξουσία εἰ μὴ ἀπὸ Θεοῦ, αἱ δὲ οὖσαι ἔξουσίαι νῦν ποὺ Θεοῦ τεταγμέναι εἰσὶ» (Ρωμ. ιγ' 1), ...δηλούμεν πρὸς ὅλους ὅτι δὲν ὑπάρχει ἐπὶ τῆς γῆς ἔξουσία, ἡτις δύναται νὰ δεσμεύσῃ τὴν ιερατικὴν συνείδησιν ἡμῶν καὶ τὸν Πατριαρχικὸν ἡμῶν λόγον».

Γιὰ τὴν ἐπιχροατοῦσα τότε κατάσταση ἡ κηδεία τοῦ Πατριάρχη Τύχωνα ἡταν ἰστορικὴ καὶ πρωτοφανῆς. Η Κυβέρνηση τῶν Σοβιέτ ἐπῆρε δρακόντια μέτρα καὶ παρ' ὅλες τὶς ἀπαγορεύσεις γιὰ λατρευτικὲς ἀνάγκες ὅλες οἱ καμπάνες τῶν ἐκκλησιῶν τῆς Μόσχας κτυπούσαν πένθιμα γιὰ νὰ ἀναγγείλουν τὸ θλιβεοῦ γεγονός. Υπολογίζεται ὅτι ὁ κόσμος μόνο ποὺ μαζεύτηκε γύρω ἀπὸ τοὺς χώρους τῆς Μονῆς τοῦ Ντόσκοϊ, ὅπου τάφηκε ὁ Πατριάρχης, ἔπειρονούσε τὶς 300.000, ἀριθμὸς ποὺ δείχνει τὴν δύναμη τῆς Ἐκκλησίας τότε σὲ ὅρες δύνεις καὶ δοκιμασίων. Πάνω στὸν τάφο του τοποθετήθηκε σταυρὸς μὲ τὴν ἐπιγραφή: *Τύχων ὁ Ἅγιος Πατριάρχης Μόσχας καὶ πάσης Ρωσίας, 25 Μαρτίου 1925*.

Ἡ Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ ἀπὸ τὴν ἐποχὴ ποὺ ἴδρυθηκε γνώρισε μέρες δόξας καὶ νίκες, θριάμβους καὶ τιμές, χωρὶς ὅμως νὰ λείψουν καὶ οἱ ὅρες τῶν διωγμῶν καὶ τῶν καταστροφῶν. Χιλιάδες μάρτυρες καὶ ἥρωες ἐδωσαν τὴν ζωὴ τους σ' Αὐτόν. Καμμία δύναμη κοσμικὴ δὲν μπόρεσε νὰ τοὺς λιγίσει καὶ νὰ προδώσουν τὴν πίστη τῶν πατέρων καὶ τῶν μητέρων τους. Ἄνα τοὺς αἰώνες ἡ Ἐκκλησία μὲ τοὺς ἐκλεκτοὺς τοῦ Θεοῦ στρατιῶτες βάδισε σταθερὰ καὶ κήρυξε τὸν Χριστὸ ποὺ ἡταν καὶ εἶναι «χθὲς καὶ σήμερον ὁ αὐτὸς καὶ εἰς τοὺς αἰώνας» (Ἐβρ. ιγ' 8).

Στὴν μαρτυρικὴ γῆ τῆς Ρωσίας ἐκαποντάδες χιλιάδες νεομάρτυρες δόξαςαν μὲ τὸ αἷμα τους τὴν Ὁρθόδοξη πίστη, καὶ διόλκηρος ὁ λαὸς δοκιμάστηκε, ταλαιπωρήθηκε, βασανίστηκε, πόνεσε, σταυρώθηκε... Τώρα, υπερερα ἀπὸ τόσα χρόνια διωγμῶν ξαναβρίσκει ὁ κόσμος τὸν πραγματικὸ ἔαυτό του, τὶς ωρίες του καὶ τὴν καταγωγὴ του μέσα ἀπὸ τὸ ἀναβάπτισμα αὐτὸ τῆς ἐπιστροφῆς. Ξαναβλέπει κανεὶς νὰ ὑψώνεται τὸ αἰώνιο σύμβολο τοῦ σταυροῦ πάνω ἀπὸ τὶς ἐκ-

# ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΕΚΚΛΗΣΙΟΛΟΓΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ\*

Τοῦ κ. ΛΑΜΠΡΟΥ Κ. ΣΚΟΝΤΖΟΥ θεολόγου - καθηγητοῦ

## 3. Οι μαρτυρίες τῆς Καινῆς Διαθήκης

Πάμπολλα εἶναι τὰ χωρία καὶ οἱ μαρτυρίες στὴν Καινὴ Διαθήκη, ἀφ' ἐνὸς μὲν γιὰ τὴν ἐνότητα καὶ τὸν σύνδεσμο τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ, δηλαδὴ τῆς Ἐκκλησίας, καὶ ἐφ' ἔτερου γιὰ τὴν ὑποχρέωση τῶν πιστῶν νὰ προσεύχονται γιὰ ὄλους. Σὲ καμιὰ περίπτωση δὲν γίνεται διαχωρισμὸς μεταξὺ ζώντων καὶ κεκοιμημένων ἀγίων. «Ολοὶ μαζὶ ἀποτελοῦν τὴν Ἐκκλησία, τὸ τεθεωμένο Σῶμα τοῦ Χριστοῦ (Ἐφ. ε' 23, Α' Κορ. ιβ' 27), εἶναι τὰ κύτταρα αὐτοῦ τοῦ ἀγίου Σώματος. Δὲν ὑπάρχουν νεκρὰ κύτταρα στὸ Σῶμα τοῦ Κυρίου, παρὰ μονάχα ζωντανά, γιατὶ τὰ τρέφει καὶ τὰ ζωοποιεῖ ἡ κεφαλὴ τοῦ Σώματος, ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς, ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς (Ιωαν. ε' 26). Οἱ ἀπόστολος Παῦλος δὲν παραλείπει στὶς Ἐπιστολές του νὰ τονίζει αὐτὲς τὶς ἀλήθειες. Παραγγέλει στοὺς χριστιανοὺς νὰ διατελοῦν «προσευχόμενοι ἐν παντὶ καιρῷ ἐν Πνεύματι, καὶ εἰς τοῦτο ἀγρυπνοῦντες ἐν πάσῃ προσκαρτερήσει καὶ δεήσει περὶ πάντων τῶν ἀγίων» (Ἐφεσ. σ' 18), χωρὶς νὰ ἔξαιρεῖ τοὺς κεκοιμημένους ἀγίους (= χριστιανούς). Δέεται ὁ Ἰδιος ὑπὲρ τοῦ κεκοιμημένου Ὄνησιφόρου, ὅπως «δώῃ ἔλεος ὁ Κύριος τῷ Ὄνησιφόρου οἴκῳ, ὅτι πολλάκις μὲ ἀνέψυξε... Δῷ αὐτῷ ὁ Κύριος εὔρειν ἔλεος παρὰ Κυρίου ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ» (Β' Τιμ. α' 16-18). Φρονῶ ὅτι τὸ χωρίο αὐτὸν εἶναι ἡ ἀντιπροσωπευτικότερη καινοδιαθηκικὴ μαρτυρία γιὰ τὶς εὐχές καὶ δεήσεις ὑπὲρ τῶν κεκοιμημένων. Σὲ ἄλλο σημεῖο δέεται ὅπως «αὐτὸς ὁ Κύριος Ἰησοῦς

Χριστὸς καὶ ὁ Θεὸς καὶ Πατὴρ ἡμῶν» δίνει «παράκλησιν αἰώνιαν καὶ ἐπιπίδα ἀγαθὴν ἐν χάριτι (στοὺς πιστούς)» (Β' Θεσ. β' 16). Ή αἰώνια παράκληση ἀσφαλῶς ἐκτείνεται καὶ στὸ βασίλειο τῶν κεκοιμημένων πιστῶν.

Στὴν πρὸς Ἐβραίους ἐπιστολὴν ἐκτίθεται ἔνα περίεργο χωρίο, τὸ ὅποιο νομίζω ὅτι δίνει σαφὴ ἀπάντηση στοὺς ἀρνητὲς τῶν προσευχῶν τῆς Ἐκκλησίας ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν μας ποὺ ἔχουν κοιμηθεῖ: «Πάντες (οἱ νεκροὶ) μαρτυροθέντες διὰ τῆς πίστεως οὐκ ἐκοιμίσαντο τὴν ἐπαγγελίαν, τοῦ Θεοῦ περὶ ἡμῶν κρεῖττόν τι προβλεψαμένου, ἵνα μὴ χωρὶς ἡμῶν τελείωθῶσιν» (Ἐβρ. ια' 39-40). Ή τελείωσις τῶν κεκοιμημένων ἔγκειται στὴν ἐπὶ γῆς στρατευομένη Ἐκκλησίᾳ!

Ἄπὸ τὶς Γραφικὲς καὶ ἔξωβιβλικὲς μαρτυρίες συμπεραίνουμε πῶς στὰ ἀποστολικὰ χρόνια οἱ χριστιανοὶ ἔδειχναν ἰδιαίτερη φροντίδα γιὰ τοὺς κεκοιμημένους πιστούς. Ἐθαπταν τὸ σῶμα τοῦ μετασάντος ἀδελφοῦ τῆς κοινότητας μὲ τιμές, ὡς σκήνωμα τοῦ Ἀγίου Πνεύματος (Α' Κορ. γ' 16 καὶ στ' 10), ὡς ἀναπόσταστο μέρος τῆς ὅλης ἀνθρώπινης ψυχοσωματικῆς ὑποστάσεως, τὸ ὅποιο ἔχει καθαγιασθεῖ μὲ τὸ ἄγιο Βάπτισμα (Βλ. Γ. Ἀντουράκη, Ταφή, καύση καὶ ἀνάσταση τῶν νεκρῶν, Ἀθήνα 1986, σελ. 30). Ή ταφὴ τῶν νεκρῶν εἶχε καὶ συμβολικὸ χαρακτῆρα, ἔμοιαζε μὲ τὴ σπορὰ τοῦ σίτου ὃ ὅποιος θαπτώμενος φέρει πολὺ καρπό: ἔτσι καὶ τὸ σῶμα ἐθάπτετο γιὰ νὰ ἀναστηθεῖ ἀφθαρτοποιημένο (Α' Κορ. ιε' 36). Ἄλλὰ καὶ μετὰ τὴν ταφὴ συνεχίζοταν ἡ μέριμνα τῶν ζώντων ὑπὲρ τῶν κεκοιμημένων.

κλησίες καὶ πνεῦμα ἐλευθερίας καὶ δημοκρατίας ρέει ξανὰ σ' αὐτὴ τὴν πολυβασανισμένη γῆ ὅπου ἀκούεται ἡ φωνὴ Ἐκείνου ποὺ εἴπε πῶς «στὸν κόσμο θάχετε θλίψη καὶ κατατρεγμούς. Ἐχετε ὅμως θάρρος. Γιατί, ἐγὼ ἐνίκησα τὸν κόσμο καὶ μὲ τὴ νίκη μου αὐτὴ ἔξασφάλισα σ' ὅλους σας τὸ θρίαμβο καὶ τὴ δόξα στὴ βασιλεία μου» (Ιωάν. ιστ' 33).

Συμβαίνει πάντα ὕστερα ἀπὸ τὸν Γολγοθᾶ ν' ἀκολουθεῖ ἡ Ἀνάσταση. Ή Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ καὶ ἰδιαίτερα ἡ Ὁρθοδοξία δὲν εἶναι ἀνθρώπινος ὁργανισμὸς ἀλλὰ θεανθρώπινος δύναμη ποὺ δὲν φοβᾶται καμμιὰ ὑπερκόσμια ἀρχὴ ἢ ἔξουσία, ποὺ ποτὲ δὲν ἥττάται, δὲν λυγίζει μὰ πάντα νικᾶ καὶ θριαμβεύει.

Σημειώνει πολὺ χαρακτηριστικὰ ὁ Ἀγιος Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος τὰ ἀκόλουθα: «Πόσοι πολέμησαν τὴν Ἐκκλησία; Καὶ ὅμως. Αὐτοὶ ποὺ τὴν πολέμησαν χάθηκαν. Κι ἡ Ἐκκλησία ὑψώθηκε πιὸ πέρα κι ἀπ' τὸν οὐρανό. Τέτοιο εἶναι τὸ μέγεθος τῆς Ἐκκλησίας. Πολεμᾶται μὲ λύσσα, καὶ αὐτὴ νικᾷ. Κλυδωνίζεται, ἀλλὰ δὲν καταποντίζεται. Παλαίει κι ἀγωνίζεται, ἀλλὰ ποτὲ δὲν νικᾶται. Υβρίζεται, ἀλλὰ λαμπρότερη πάντοτε γίνεται. Δέχεται τραύματα, ἀλλὰ δὲν θανατώνεται. Χειμάζεται, ἀλλὰ ποτὲ δὲν ναυαγεῖ... Οὐδὲν Ἐκκλησίας ἰσχυρότερον».

(Τέλος)

Στίς διάφορες λατρευτικές των συνάξεις δὲν παρέλειπαν νὰ ἀναφέρονται γι' αὐτοὺς καὶ νὰ προσεύχονται σύμφωνα μὲ τὶς εὐαγγελικὲς ἐπιταγές. Οἱ προσευχὲς αὐτὲς δὲν ἀποτελοῦσαν ἰδιαίτερες προσευχές, ἢ τελετές, ἀλλὰ σύντομες φράσεις ἐνσωματωμένες στὴν καθ' ἡμέραν προσευχὴ καὶ κυρίως στὸ πρωταρχικὸ τελετουργικὸ τῆς Θείας Εὐχαριστίας. Ὁ καθηγητὴς Ἀ. Φυτράκης σὲ κλασσικὴ σχετικὴ μελέτη του ἐπισημαίνει, πῶς «γνωρίζωμεν ὅτι οἱ χριστιανοὶ ἐπεσκέπτοντο ἀπὸ τῆς ἀρχαιοτάτης ἐποχῆς τοὺς τάφους τῶν νεκρῶν αὐτῶν κατὰ διαφόρους ἡμέρας ἀπὸ τοῦ θανάτου αὐτῶν, καὶ δὴ τὴν 3ην, τὴν 7ην, ἢ τὴν 9ην, τὴν 30ην ἢ τὴν 40ην, πιθανότατα δὲ ἐτέλουν ἐκεῖ τὴν Θείαν Εὐχαριστίαν καὶ κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας, ἐώρταζον δὲ προσέτι τὴν ἐπέτειον τοῦ θανάτου τῶν» (Ἀ. Φυτράκη, Λείψανα καὶ τάφοι τῶν μαρτύρων, ἐν Ἀθήναις 1955, σελ. 128).

#### 4. Ἡ πρακτικὴ τῆς Ἑκκλησίας ἀνὰ τοὺς αἰῶνες

Στοὺς μεταποστολικοὺς χρόνους εἶχε ἐπικρατήσει ἡ συνήθεια στοὺς χριστιανούς, «ὅπως ἑωράζεται καὶ ἡ ἐπέτειος τοῦ θανάτου τῶν λοιπῶν χριστιανῶν ὑπὸ τῶν ἐπιζώντων μελῶν τῆς οἰκογενείας τῶν» (Ἀ. Φυτράκη, ὅπου ἀνωτ. σελ. 65). Ὁ ἔορτασμὸς αὐτὸς ἀσφαλῶς ἦταν κατὰ κύριο λόγο ἐνθύμηση τοῦ νεκροῦ, τέλεση τῆς Θείας Εὐχαριστίας καὶ προσευχὴ ὑπὲρ αὐτοῦ (πρβλ. P. Kirsh, Die Grabstätten, σελ. 111, F. Wieland, Altar und Altargrab, σελ. 4-5, H. Delehaje, Les Origines, σελ. 33). Φαίνεται πῶς ἡ συνήθεια αὐτὴ πολὺ νωρὶς ἐπεξετάθη σὲ ὄλοκληρη τὴν Ἑκκλησία. Οἱ πρῶτοι χριστιανοὶ πίστευαν πῶς κατὰ τὴν προσφορὰ τῆς Θείας Εὐχαριστίας πρὸς τιμὴν τοῦ νεκροῦ, παρευρίσκετο ἡ ψυχὴ αὐτοῦ καὶ συμμετεῖχε, ἐνωμένη μὲ τοὺς οἰκείους της, στὴ συνεστίαση τῆς κοινῆς τραπέζης, στὴν ὁποίᾳ κλᾶται ὁ ἄρτος, «ὅς ἐστι φάρμακον ἀθανασίας, ἀντίδοτον τοῦ μὴ ἀποθανεῖν, ἀλλὰ ζῆν ἐν Ἰησοῦ Χριστῷ διὰ παντὸς» (Ἑγιαντ. Ἐπιστ. πρὸς Ἐφεσ. 20, 2). Μὲ τὸ σκεπτικὸ πῶς ὄλοκληρη ἡ χριστιανικὴ κοινότητα ἀποτελοῦσε «μίαν οἰκογένειαν, συγκροτουμένην ἐξ ἀδελφῶν ὑπὸ τὸν αὐτὸν Πατέρα καὶ Κύριον» (Ἀ. Φυτράκη, ὅπου ἀνωτ. σελ. 65), στὸν ἔορτασμὸ τῆς ἐπέτειον τοῦ θανάτου κάποιου χριστιανοῦ συμμετεῖχε ὄλοκληρη ἡ χριστιανικὴ κοινότητα. Ἐτοι μὲ ἰδιαίτερη λαμπρότητα ἔορτάζονταν οἱ μεταθανάτιες μνῆμες τῶν μαρτύρων καὶ τῶν ὁμολογητῶν τῆς πίστεως. Κέντρο τοῦ ἔορτασμοῦ ἦταν ὁ τάφος τοῦ μεταστάντος. Ἀπὸ τὸ ἀπόκρυφο κείμενο «Πράξεις τοῦ Ἰωάννου» (β' αἰών),

πληροφορούμεθα πῶς οἱ χριστιανοὶ τὴν τρίτη ἡμέρα ἀπὸ τὸ θάνατο κάποιας γυναίκας ποὺ ὀνομαζόταν Δρονιανή, μετέβησαν «ἐξ ἑωθινῆς εἰς τὸ μνῆμα..., ὅπως ἄρτον κλάσωσιν ἐκεῖ» (R. A. Lipsius - M. Rohnet, Acta Apostolorum Apoc., Leipzig 1883-1903, II, σελ. 186). Ἐπίσης τὸ πρωτοχριστιανικὸ κείμενο «Μαρτύριον Πολυκάρπου» (β' αἰών), μᾶς δίνει σαφεῖς μαρτυρίες γιὰ τὴν μέριμνα καὶ τὴν τιμὴ ποὺ ἀποδίδονταν στοὺς μεταστάντες χριστιανοὺς τῆς ἀρχαίας Ἑκκλησίας (κεφ. 18, H. Achelis, Die Martyrologien, σελ. 39-46).

Οἱ Πατέρες, οἱ διδάσκαλοι καὶ συγγραφεῖς τῆς ἀρχαίας Ἑκκλησίας μᾶς ἀφησαν στὰ συγγράμματά των πολύτιμες πληροφορίες γιὰ τὶς μεταθανάτιες εὔχες ὑπὲρ τῶν κεκοιμημένων καὶ τὴν ἐν γένει πρακτικὴ τῆς πρώτης Ἑκκλησίας, ἀλλὰ καὶ τὴν προσωπικὴ καὶ ἐκκλησιαστικὴ γνώμη πάνω σ' αὐτὸ τὸ θέμα. Πρῶτος ὁ Ὁριγένης († 254) παρ' ὅλες τὶς πλατωνίζουσες ἀπόψεις του, θεωρεῖ τὸ ἀνθρώπινο σῶμα «ἄξιον τῆς λογικῆς ψυχῆς οἰκητῆριον» καὶ «διὰ τοιούτου ὄργάνου ἡ ψυχὴ καλῶς ἡγωνίσατο» καὶ γι' αὐτὸ εἶναι ἀπαραίτητο «μετὰ τιμῆς παραδίδονται κατὰ τὰ νενομισμένα ταφῆ» (Κατά Κέλσου, Η' 30, ΒΕΠ 2, 196) καὶ συνεχίζει ὁ μεγάλος θεολόγος τῆς ἀρχαίας Ἑκκλησίας, γιὰ τὶς εὔχες ὑπὲρ τῶν ψυχῶν τῶν κεκοιμημένων, «οὐκ ἀπογνωστέον οὕτω καὶ τοὺς ἐξεληλυθότας μακαρίους φθάνειν τῷ πνεύματι τάχα μᾶλλον, τοῦ ὄντος ἐν τῷ οώματι ἐπὶ τῆς ἐκκλησίας· διόπερ οὐ καταφρονητέον τῶν ἐν αὐταῖς εὔχων, ὡς ἐξαίρετόν τι ἔχουσῶν τῷ γνησίως συνερχομένῳ αὐτῶν» (Περὶ εὐχῆς 31, 5). Ὁ Τερτυλλιανὸς († 220) μᾶς πληροφορεῖ ὅτι οἱ χριστιανοὶ τῆς Βορείου Ἀφρικῆς «ἐώρταζον τὰς ἐπετείους τοῦ θανάτου, τὰς γενεθλίους τῶν κεκοιμενῶν οἰκείων καὶ ἀδελφῶν τῶν» (Τερτ., De Corona 3, P. L. 2, 99, De Monog. 10, P. L. 2, 992, De Exhort. Cast. 11, P. L. 2, 975). Ἐπίσης μᾶς διασώζει τὴ σημαντικὴ πληροφορία πῶς οἱ χῆρες σύζυγοι προσέφεραν «τὴν θυσίαν ὑπὲρ τῶν τεθνεώτων συζύγων» (De Monog. 10, P. L. 2, 942) καὶ ὅτι προσεφέρετο ἡ Θεία Εὐχαριστία καὶ ὑπὲρ τῶν κεκοιμημένων κατὰ τὴν ἐπέτειο τῶν γενεθλίων αὐτῶν (De Corona, 3, P. L. 2, 79). Ὁ ἀγιος Κυπριανὸς († 258) ἔγραψε ἀπὸ τὴν ἔξορία, τὴν ἐποχὴ τοῦ διωγμοῦ τοῦ Δεκίου (250-251), στοὺς πρεσβυτέρους καὶ διακόνους τῆς Καρθαγένης νὰ μὴν ἀμελοῦν τὴν ἀρχαία συνήθεια τῆς Ἑκκλησίας, νὰ τιμοῦν τὴν ἐπέτειο τοῦ θανάτου τῶν πιστῶν καὶ ἴδιως τῶν μαρτύρων καὶ ὁμολογητῶν (Κυπριαν., Ἐπιστ. 39,3. 12,2). Σὲ ἄλλο σημεῖο τονίζει ὁ μεγάλος αὐτὸς Πατέρας τῆς ἀρχαίας Ἑ-

κλησίας, πώς ή προσφορά τῆς Θείας Εύχαριστίας κατὰ τὴν ἐπέτειο τοῦ θανάτου τοῦ κεκοιμημένου πιστοῦ, γινόταν ύπερ αὐτοῦ. 'Ο Ἱδιος ἔξαγνίζεται, διότι συμμετέχει τοῦ ποτηρίου τῆς ζωῆς καὶ ἡ ψυχὴ αὐτοῦ (Κυπρ. Ἐπιστ. 1, 2. Δὲς σχόλια στὸ H. Lietzmann, *Gesch. der alten Kirche* II, σελ. 133). 'Ο ἄγιος Διονύσιος Ἀλεξανδρείας († 264) συνήθιζε νὰ συναθροίζει τοὺς πιστοὺς στὰ Κοιμητήρια γιὰ τὸν ἑορτασμὸ τῆς μνήμης τῶν μαρτύρων καὶ τῶν ἄλλων πιστῶν (Εὔσ. Ἐκκλ. Ἰστ. 7, 11, 10). Τέλος ὁ ἄγιος Γρηγόριος ὁ θαυματουργὸς († 270) καθιέρωσε τὰ χριστιανικὰ νεκρόδειπνα γιὰ νὰ ἀποσπάσει τοὺς πιστοὺς ἀπὸ τὰ προσφιλὴ σ' αὐτοὺς εἰδωλολατρικὰ (A. V. Harnack, *Die Mission*, σελ. 757 καὶ Π. Τρεμπέλα, *'Ανάτυπο ἀπὸ τὸ περ. ENOPIA, ἐν Ἀθήναις 1954, σελ. 32.).*

Σημαντικὴ εἶναι ἡ πληροφορία πώς κατὰ τὸ ἔτος 258, στὶς 6 Αὐγούστου, ἡμέρα Παρασκευὴ ἐφονεύθη σὲ κάποιο κοιμητήριο τῆς Ρώμης ὁ πάπας Σίξτος Β', μαζὶ μὲ τέσσερις διακόνους, τὴν ὥρα ποὺ ἐδέετο δίπλα στὸν τάφο κάποιου μάρτυρα (Κυπρ. Ἐπιστ. 80, 1 καὶ F. Wieland, *Mensa und Confessio*, σελ. 85). 'Υπὸ παρόμοιες συνθῆκες συνελήφθησαν καὶ μαρτύρησαν, κατὰ τὸν ἴδιο διωγμό, στὴ Σύρνη ὁ πρεσβύτερος Πιόνιος, Σαβίνα καὶ οἱ λοιποὶ μάρτυρες (Βλ. Μαρτύριον Πιονίου, κεφ. 2). Οἱ συλλήψεις αὐτὲς ἔγιναν διότι ὁ αὐτοκράτωρ Βαλεριανὸς (253-259) εἶχε ἀπαγορεύσει στοὺς χριστιανούς, «εἰς τὰ καλούμενα Κοιμητήρια εἰσιέναι» (Εὔσ. Ἐκκλ. Ἰστ. VII, 11, 10). Τέτοια ἀπαγόρευση εἶχε ύπάρξει καὶ παλιότερα (Τερτ. Ἀπολογ. 7, P. L. 1, 361). 'Ο διάδοχός του ὅμως Γαλλιηνὸς (259-268) ἐπέτρεψε πάλι στοὺς χριστιανούς «τὰ τῶν καλουμένων Κοιμητήριων ἀπολαμβάνειν χωρία» (Εὔσ. Ἐκκλ. Ἰστ. VII, 13). 'Η ἀπαγόρευση ἐπαναλήφτηκε ἀπὸ τὸν Μαξιμιανὸ καὶ τὸν Λικίνιο, ὥσπου ὁ Μ. Κωνσταντίνος ἀπέδωσε ὁριστικὰ τὰ Κοιμητήρια στὴν Ἐκκλησία (Εὔσ. Εἰς τὸν βίον Κων/νου, II, 40).

Στὶς «Ἀποστολικές Διαταγές», σημαντικότατο ἐκκλησιαστικὸ κείμενο τοῦ Δ' αἰώνος, γίνεται λόγος καὶ γιὰ τὶς ύποχρεώσεις τῶν πιστῶν καὶ τῆς Ἐκκλησίας πρὸς τοὺς κεκοιμημένους (Βιβλ. ΣΤ' 30 ΒΕΠ, 2, 115). 'Ορίζει πώς οἱ πιστοὶ «ἀπαραιτήτως συναθροίζονται ἐν τοῖς Κοιμητηρίοις, τὴν ἀνάγνωσιν τῶν ιερῶν Βιβλίων ποιούμενοι καὶ ψάλλοντες ύπερ τῶν κεκοιμημένων» καὶ ὅπως τελοῦν τὴ Θεία Εύχαριστία «ἐν τε ταῖς Ἐκκλησίαις καὶ τοῖς Κοιμητηρίοις, καὶ ἐν ταῖς ἔξοδοις τῶν κεκοιμημένων ψάλλοντες». Σὲ ἄλλο σημεῖο τοῦ κειμένου παρατίθεται ὁ τύπος

δέησης ύπερ τῶν κεκοιμημένων: «Καὶ ύπερ τῶν ἀναπαυσαμένων ἐν Χριστῷ ἀδελφῶν ἡμῶν δεηθῶμεν· ύπερ τῆς κοιμήσεως τοῦδε ἢ τῆσδε δεηθῶμεν, ὅπως ὁ φιλάνθρωπος Θεὸς προσδεξάμενος αὐτοῦ τὴν ψυχὴν, ἀφῆσῃ αὐτῷ πᾶν ἀμάρτημα ἐκούσιον καὶ ἀκούσιον, καὶ ἵλεος καὶ εὔμενῆς γενόμενος κατατάξῃ εἰς χώραν εὐσέβῶν, εἰς κόλπους Ἀβραάμ καὶ Ἰσαὰκ καὶ Ἰακώβ, μετὰ πάντων τῶν ἀπ' αἰώνος εύαρεστησάντων καὶ ποιησάντων τὸ θέλημα αὐτοῦ, ἐνθα ἀπέδρᾳ ὀδύνη καὶ λύπη καὶ στεναγμὸς» (Βιβλ. ΣΤ' 30, ΒΕΠ 2, 115-116). 'Ἐπίσης ὅρίζει πώς σὲ ὁρισμένες ἡμέρες ἀπὸ τὸ θάνατο τοῦ πιστοῦ: «ἐπιτελείσθω δὲ τρίτα τῶν κεκοιμημένων ἐν ψαλμοῖς καὶ ἀναγνώσμασι καὶ προσευχαῖς διὰ τὸν διὰ τριῶν ἡμερῶν ἐγερθέντα· καὶ ἐνατα εἰς ὑπόμνησιν τῶν περιόντων καὶ τῶν κεκοιμημένων· καὶ τεσσαράκοντα κατὰ τὸν παλαιὸν τύπον· Μωσῆν γάρ οὕτως ὁ λαὸς ἐπένθησε· καὶ ἐνιαύσια ύπερ μνείας αὐτοῦ» (Βιβλ. ΣΤ' 42, ΒΕΠ 2, 169). 'Αναφέρεται τέλος καὶ στὶς καθιερωμένες ἐπιμνημόσυνες κοινὲς τράπεζες (κεφ. 44).

Στὸ «Εύχολόγιον τοῦ Σεραπίωνος, ἐπισκόπου Θμούεως» (Δ' αἰών), τὸ ὅποιο διασώζει τὴν ἀρχαιοπρεπὴ αἴγυπτιακὴ Λειτουργία, ἀναφέρει τὴν ἔξῆς εὐχὴ μετὰ τὸν καθαγιασμὸ καὶ τὴν ἀνάγνωση τῶν «διπτύχων»: «Ο Θεὸς ἀγάστη τὰς ψυχὰς ταύτας καὶ συγκαταριθμήσῃ αὐτάς πάσαις ταῖς ἀγίαις δυνάμεσι καὶ δῷ αὐταῖς τόπον καὶ μονὴν ἐν τῇ Βασιλείᾳ αὐτοῦ» (Migne P. G. 36, 713).

Ο ἄγιος Ἀμβρόσιος Μεδιολάνων († 397) στὸν ἐπικήδειο λόγῳ του πρὸς τὸν κοιμηθέντα ἀδελφό του Σάτυρο, ἀναφέρει πὼς τὴν ἐκφορὰ τοῦ νεκροῦ τελέσθηκε ἡ Θεία Λειτουργία καὶ ἀναπέμφθηκαν δεήσεις ύπερ τῆς ψυχῆς αὐτοῦ (Ἀμβρ., De Excessu fr. Satur. I 78, P. L. 16, 1314). 'Αναφέρει ἐπίσης πὼς μετὰ τὴν ταφὴ τελοῦσε κατὰ καιροὺς Λειτουργίες ύπερ αὐτοῦ καὶ ύπερ ἄλλων κεκοιμημένων. Τὶς Λειτουργίες αὐτὲς ἄλλοι τὶς τελοῦσαν τὴν τρίτη καὶ τριακοστὴ ἡμέρα, ἄλλοι τὴν ἑβδόμη καὶ τεσσαρακοστὴ (Ἀμβρ., De Obitu Theodos. 3 P. L. 16, 1386). 'Ο Ἱδιος τέλεσε γιὰ τὸν ἀδελφό του Σάτυρο ώς μνημόσυνο τὴν ἑβδόμη ἡμέρα ἀπὸ τὸ θάνατό του Θεία Λειτουργία καὶ γιὰ τὸν αὐτοκράτορα Θεοδόσιο τὴν τεσσαρακοστὴ (Ἀμβρ. De Obitu Theod. 3, P. L. 16, 1315. De Excessu fr. Sat. II, 2). Σὲ ὅλους τοὺς κεκοιμημένους χριστιανούς τελοῦσαν Λειτουργία τὴν ἡμέρα τῆς ἐπετείου τοῦ θανάτου των (De Excessu... 1316).

(Συνεχίζεται)



# Ποιμαντική πολλαπλῶν διαδρομῶν\*

Τοῦ κ. Α. Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

\*Αναπλ. Καθηγητοῦ τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν

## Ἐγὼ καὶ ἡ μέθοδος

Γράφεις καὶ καταγράφεις μεθοδικὰ ἀποτυπώνοντας φωτογραφικὰ αὐτὸ ποὺ μὲ ἔκπληκτα μάτια ἀντικρύζεις ἔχοντας σπουδάσει στὴ σχολὴ τῶν καλῶν τεχνῶν ποὺ σὲ ἵκανώνει νὰ κατορθώνεις ὅχι μόνο τὸ ἐφικτὸ ἄλλὰ καὶ τὸ ἀνέφρικτο, σὲ πεῖσμα ὅλων τῶν πιθανοτήτων ἐσù νὰ πετυχαίνεις τὸ ἀπίθανο καὶ τὸ ἀκατόρθωτο. Νὰ μπαίνεις σὲ περιπέτειες ὅχι μόνο σὲ δύο ἄλλα σὲ περισσότερους κόσμους, νὰ θέλεις νὰ ἐνοποιήσεις τὶς ἐπιστῆμες τοῦ ἀνθρώπου ὑποδεικνύοντας ταπεινὰ μιὰν ἀνθρωπολογία ποὺ βγαίνει ἀπὸ τὰ σπλάχγα σου κι ὅχι μόνο ἀπὸ τὸ νοῦ σου. Στὸ «ἴδε ὁ ἀνθρωπός» νὰ προτείνεις ἐσύ στοὺς συναδέλφους σου τὸ «ἴδε ἡ Ἀνθρωπολογία» ἡ σφῆζουσα.

Νὰ στοιχεῖς στὴν παράδοση καὶ νὰ προετοιμάζεις τοὺς μέλλοντες ἰερεῖς μὲ μία ἐπίκαιρα μοντέρνα σωματοψυχικὴ μέθοδο ἐντρυφώντας στὴν ἴστορία ἀκόμα καὶ τῆς ἐνορίας στὴν ὅποια θὰ ὑπηρετήσουν. Προβάλλοντας τὸν Σταυρὸ ως μοναδικὸ ἀήττητο τρόπαιο καὶ ως μέθοδο ποιμαντική. Πραγματικὰ εἶναι ὁ μόνος τρόπος σηκώνοντας τὸ Σταυρὸ σου νὰ μεθοδεύσεις τὸ βηματισμό σου ἀκολουθώντας τὸν Ἰησοῦ (μετὰ + ὁδός).

## Ἐγώ, ὁ ἑαυτός μου καὶ ὁ Ἄλλος

Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο καὶ παίρνοντας αὐτὸν τὸν δρόμο ἔχεις τὴν εὐκαιρία νὰ γνωρίσεις τὸν ἑαυτό σου καὶ ν' ἀποκτήσεις μιὰ σχέση καλλίτερη μαζί του. Νὰ μαθαίνεις ἔστω καὶ στὸ παραπέντε, ἔστω καὶ ἐνήλικας, ὅτι ὅταν ἔχεις πάρει τὴ ζωὴ σου λάθος πρέπει νὰ τὴν ἀλλάξεις ὅσο δύσκολη κι ἀν εἶναι αὐτὴ ἡ ἀπόφασή σου, ὅπως καὶ κάθε ἀπόφαση. Ἐδῶ δημοσίευσες ἀνάγκη ἀπὸ τὴν εὐχὴ διακριτικοῦ γέροντα γιὰ ν' ἀσκηθεῖς σωστὰ καὶ νὰ σὲ εἰσαγάγει στὴ σωστὴ σχέση μὲ τὸν δλως Ἀλλο ποὺ ἐσù δὲν ἀποτολμᾶς καὶ δημοσίευσες ἀνάγκης σωστὰ καὶ ὅχι μόνον αὐτό, ἀλ-

λὰ νὰ εἰσέρχεσαι καθημερινὰ σὲ στάση ἀναφορᾶς ἀπένταντί Του προγευόμενος τὴ Βασιλεία.

## Ἐγώ καὶ ὁ ἄλλος

Ἐτσι δημοσίευσες μία προπαίδεια γιὰ τὶς ἀνθρώπινες σχέσεις ποὺ κινδυνεύουν ἀπὸ τὴ μία στιγμὴ στὴν ἄλλη καὶ ξαναβρίσκεις μία εὐχαριστιακὴ σχέση μὲ τὸν ἄλλο ποὺ ἔχει ξεχαστεῖ σὰν κάτι τὸ αὐτονόητο καὶ παραλείπεται ὡς εὐκόλως ἐννοούμενο... Αὐτὸ δημοσίευσες προϋποθέτει νὰ κοιτᾶς τὸν ἄλλο μὲ τὴν ψυχὴ στὸ βλέμμα κι ὅχι μὲ μισὸ μάτι.

## Ἐγώ καὶ οἱ ἄλλοι

Τότε ἔχεις τὴ διάθεση νὰ βγεῖς στὸν πηγαίμῳ πρὸς τοὺς ἄλλους ἐν πορείᾳ κι ὅχι νὰ μείνεις ἐκεῖ ποὺ βρίσκεις ακίνητος καὶ ἡ πορεία σου γίνεται μόνο μία ἔξαγγελία. Αἰσθάνεσαι τὴν ἀνάγκη νὰ κάνεις κάτι γιὰ τοὺς ἄλλους εἴτε μόνος σου εἴτε ως Ἐκκλησία. Εἴτε ἀπευθύνεσαι στὴν ἑλληνικὴ κοινωνία εἴτε στὴν Εὐρωπαϊκὴ Ἐνωση εἴτε σ' ὅλη τὴν Εὐρώπη. Τότε μαθαίνεις νὰ χτίζεις σπίτια — καὶ τὸ κοινό μας εὐρωπαϊκὸ σπίτι — ως καλὸς ἀρχιτέκτονας μὲ τοὺς δρους καὶ τοὺς κανόνες τῆς πνευματικῆς τέχνης καὶ τεχνικῆς.

Δὲν σ' ἔνδιαφέρουν μόνο τὰ μεγάλα σύνολα. Πηγαίνεις καὶ στὰ μικρότερα, σὲ μικρότερες ἢ μεγαλύτερες δημάδες. Σὲ ἴσχυροτερες ἢ περιθωριακές. Σ' ἔνδιαφέρεις ἡ οἰκογένεια, ἡ σχέση τῶν γονιῶν μὲ τὸ σχολεῖο καὶ πῶς μπορεῖς αὐτοὶ νὰ ἐπηρεάσουν τὶς μορφωτικὲς διαδικασίες καὶ σὲ ὑπερεθνικὸ ἐπίπεδο. Προσπαθεῖς ἀκόμα τὸ διεθνὲς νὰ τὸ προσαρμόσεις στὸ ἔθνικό. Δὲν σὲ ἀπασχολεῖ μόνο ἡ Εὐρώπη τῶν γονέων ἢ τὸ Διεθνὲς Ἐποίησης Οἰκογένειας, κοιτάζεις τί κάνει ἡ Ἐκκλησία σου γιὰ τὴ διαπομπανή τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογένειας στὴ χώρα σου ἢ ἀκόμα πῶς μπορεῖς νὰ συμπαρασταθεῖς σὲ εἰδικὴ κατηγορία οἰκογενειῶν ποὺ μέλη τους κρατοῦνται σὲ φυλακές.

## Ἐγώ καὶ ὁ κόσμος

Ἡ Ποιμαντικὴ ὅπως γνωρίζουμε μεριμνᾶς γιὰ

\* Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 177 τοῦ ὑπ' ἀρ. 9 τεύχους.  
192

τὴ σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ κόσμου. Αὐτὸς ὁ κόσμος ὁ μικρὸς καὶ μέγας εἶναι ἔνας τελικὰ ὅσο κι ἂν φαίνεται διαιρεμένος καὶ διασπασμένος· καὶ γι' αὐτὸν ἡ Ἐκκλησία μεριμνᾷ καὶ συντάσσεται μὲ δόλες ἐκεῖνες τὶς δυνάμεις ποὺ ἀγωνίζονται γιὰ τὴ σωτηρία του.

"Αν τὴν ἀπασχολεῖ ὁ κόσμος τὴν ἀπασχολεῖ κι ὁ τόπος μας καὶ τὸ περιβόλλον, ἡ φύση ποὺ καταστρέφεται καὶ κάνει ἕκκληση νὰ προσέξουμε. Αὐτὸς ὁ τόπος εἶναι δικός μας. Προσπαθεῖ μὲ τὸ παραδειγμα τῶν ἀγίων τῆς σὲ ἰστορίες μὲ ξῶα νὰ μᾶς φιλοτιμήσει καὶ νὰ μᾶς ὑποδείξει τὴ σωστὴ σχέση μὲ τὴν κτίση, προβάλλοντας μία σαρκωμένη θεολογικὴ οἰκολογία ποὺ σπλαχνίζεται ζῶα καὶ φυτά, δρυμοὺς καὶ δάση. Ἡ ἀπάντηση τῆς Ἐκκλησίας εἶναι νὰ ἐμπνεύσει τὸ σεβασμὸ πρὸς τὴ δημιουργία τονίζοντας τὴν ἴεροτητα τῶν χώρων καὶ τὴ θεραπεία ποὺ ἀπορρέει ἀπ' αὐτούς. Σ' ἔναν ἀδυσώπητο καὶ ἀσέβαστο τουρισμὸ ἡ Ἐκκλησία ἀντιτάσσει ποιμαντικὰ ἔναν προσκυνηματικὸ θεραπευτικὸ τουρισμὸ γνωρίζοντας ὅτι τὰ θεμέλια τῆς εἶναι στὰ βουνά, ψηλότερα ἢ χαμηλότερα.

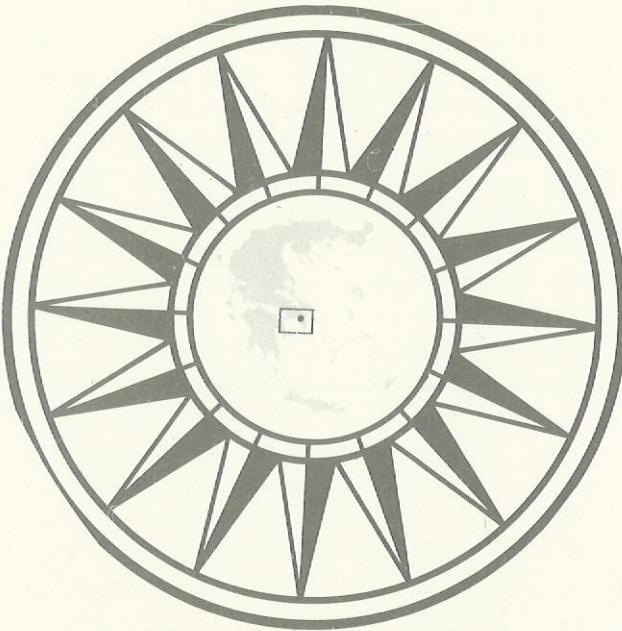
### Κατακλείδα

Στὶς παραπάνω γραμμὲς διατρέξαμε τὴ θεματικὴ τῆς πρόσφατης ἀρθρογραφίας μας ἐντάσσοντάς την στὶς μεγάλες ἐνότητες: Ἔγὼ καὶ ἡ μέθοδος· ἔγὼ, ὁ ἑαυτός μου καὶ ὁ Ἄλλος (ὁ Θεός)· ἔγὼ καὶ ὁ ἄλλος (ὁ συνάνθρωπος)· ἔγὼ καὶ οἱ ἄλλοι (ἡ κοινωνία)· ἔγὼ καὶ ὁ κόσμος (ἡ φύση).

Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο περιχαρακώσαμε γι' ἄλλη μιὰ φορὰ ἔνα ποιμαντικὸ ὑλικὸ ποὺ οἱ ἀναγνῶστες μας ἔτσι διαρθρωμένο θὰ μπορέσουν, ὅπως πιστεύουμε, νὰ τὸ ἐντάξουν στὴν ποιμαντικὴ τους διακονία. Οἱ ἐπὶ μέρους ἐνότητες ἐγγύωνται τὴν ἐνότητα καὶ τὴ συνεργία δλῶν ἐκείνων τῶν παραγόντων ποὺ συμπλέκονται σὲ ὅποιαδήποτε κατάσταση καλούμαστε νὰ ἀντιμετωπίσουμε. Η ποιμαντικὴ μεθοδολογικὴ πρόταση ποὺ ἔξυπακούεται εἶναι ὅτι ἡ ποιμαντικὴ ἀντιμετώπιση ὅποιουδήποτε προβλήματος δὲν μπορεῖ νὰ γίνεται μονοδιάστατα.

Κάθε ἐνότητα ἀφήνει νὰ διαφανεῖ μία ἡ περισσότερες διαστάσεις ποὺ πρέπει νὰ ληφθοῦν ὑπόψη ἀν θέλουμε νὰ δριοθετηθοῦν οἱ προοπτικὲς ἐπιλύσεως τῶν προβλημάτων ποὺ ἀντιμετωπίζει ἡ Ἐκκλησία στὴν ἀσκηση τῆς ποιμαντικῆς της διακονίας. Η ποιμαντικὴ προσέγγιση συνε-

πῶς ὀφεῖλει νὰ εἶναι πολυδιάστατη· αὐτὸς μάλιστα διαγράφει ἀνάλογα καὶ τὴ μέθοδο τῆς Ποιμαντικῆς, ἡ δόπια καλεῖται νὰ οἰκοδομήσει τὴν τακτικὴ τῆς πάνω σέ τρεῖς τουλάχιστον διαστάσεις: τὸν Θεό, τὸν Ἀνθρωπὸ καὶ τὸν Κόσμο, χωρὶς αὐτὸς νὰ ἀποκλείει καὶ ἄλλες ἐπὶ μέρους



διαστάσεις. Ποιμαντικὴ λοιπὸν πολλῶν διαστάσεων ἡ ἀν θέλετε πολλαπλῶν διαδρομῶν στὸ χῶρο καὶ τὸ χρόνο, ἔτσι ώστε νὰ πραγματοποιηθεῖ ἡ ἐπιθυμητὴ κοινωνία καὶ ἐπικοινωνία.

### ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Άλεξ. Μ. Σταυρόπουλον, Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ (ποιμαντικὴ προσέγγιση). «Φυλλάδια ἐπικαιρότητος», ἀριθ. 34. Ἀθῆνα 1994, σσ. 56.

Στὸ χῶρο τῆς ποιμαντικῆς ἐπικοινωνίας τῆς Ἐκκλησίας μὲ τὸ Λαό, ἀνήκει καὶ ἡ ποιμαντικὴ προσέγγιση τῶν «εἰκόνων», οἱ όποιες συνήθως προβάλλονται στὴν κοινωνία μας ἀπὸ τὰ σύγχρονα μέσα ἐπικοινωνίας (φαδιόφωνο, τηλεόραση, τύπο, διαφημίσεις κ.ἄ.) καὶ ἐκπέμπουν συνήθως ποικίλα μηνύματα. Μὲ τὴν προσέγγιση αὐτὴ ἐπιχειρεῖται ἀμεση ἀναφορὰ καὶ «παραπομπὴ» τῶν εἰκόνων - μηνυμάτων στὶς ἀλήθειες τοῦ Εὐαγγελίου, μὲ τὴ βοήθεια ὀδηγητικῶν εἰκόνων, ώστε νὰ ἐλευθερωθοῦμε ἀπὸ τὴν «αὐτοκρατορία» τῶν εἰκόνων ποὺ γοητεύουν, ἀλλὰ ταυτόχρονα καὶ μᾶς καταδυναστεύουν.

# ΟΙ 35 ΑΓΙΟΙ ΠΑΥΛΟΙ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ\*

Τοῦ Δρος κ. ΚΩΝ. Μ. ΚΟΝΤΑΞΟΠΟΥΛΟΥ, Ιατροῦ - Καρδιολόγου

## Άγ. Παῦλος ὁ Ἀπλὸς (7 Μαρτίου).

Αὐτὸς ἦταν γεωργὸς στὸ ἐπάγγελμα καὶ ἀπλοϊκὸς στοὺς τρόπους. Νυμφεύτηκε μιὰ ώραία στὴ μορφὴ γυναίκα καὶ ἀπέκτησε μαζί τῆς καὶ παιδιά.

Όμως ἡ ὅμορφη γυναίκα του δὲν εἶχε πολὺ σοβαρὲς ἡθικὲς ἀρχὲς καὶ ἔτοι μία μέρα ποὺ ὁ Παῦλος γύριζε ἀπὸ τὸν ἀγρὸ τὴν συνέλαβε νὰ μοιχεύει μὲ κάποιον φίλο τῆς. Αὐτὸ τὸ δύνητρο γεγονὸς τὸν ἀναστάτωσε καὶ τὸν στενοχώρησε πολύ, ἔδωσε ὅμως ἀμέσως λύση σ' αὐτὸ τὸ θέμα.

Εἶτε στὴν σύζυγό του νὰ νομιμοποιήσει τὶς σχέσεις της μὲ τὸν μοιχὸ καὶ νὰ προστατεύσουν καὶ τὰ παιδιά τους καὶ ἐκεῖνος ἀναχώρησε γιὰ τὴν αἰγυπτιακὴν ἔρημο προκειμένου νὰ γίνει ἀσκητής.

Πῆγε καὶ βρήκε τὸν Ἅγιο Ἀντώνιο στὴν καλύβη του καὶ τοῦ ζήτησε νὰ γίνει Μοναχός.

Όμως ὁ Μέγας Ἀντώνιος ἀρνήθηκε στὴν ἀρχὴν νὰ τὸν δεχθεῖ, ἐπειδὴ εἶδε ὅτι ἦταν ἥδη 60 ἑτῶν καὶ δὲν θὰ ἀντεχει στὴν ταλαιπωρία τῆς ἀσκητικῆς ζωῆς.

Ἡ συγκινητικὴ ὅμως ἐπιμονὴ τοῦ Παύλου, ἔκαμψε τὴν ἀρχικὴ ἀρνητικὴ τοῦ Ἅγιου Ἀντωνίου καὶ τελκὰ τὸν δέχθηκε ὡς μαθητή του καὶ ὑποτακτικό του. Ὁ δοσις Παῦλος ἀναδείχθηκε κοντὰ στὸν μεγάλο ἀσκητὴ τῆς ἔρημου σπουδαῖος καὶ αὐτὸς ἀσκητὴς ζώντας μὲ εὐσέβεια καὶ ἔντονη πνευματικὴ ἀσκηση.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο, μὲ νηστεῖες καὶ προσευχὲς πέρασε ὅλη τὴν ὑπόλοιπη ζωὴ του στὴν αἰγυπτιακὴν ἔρημο καὶ τέλος ἐκοιμήθη εἰρηνικά.

## Άγ. Παῦλος ὄσιος ὁ ιατρὸς (28 Ιουνίου).

Δὲν γνωρίζουμε ὅλα στοιχεῖα γιὰ τὴν ζωὴ του. Ἐκοιμήθη εἰρηνικά.

## Άγ. Παῦλος ὄσιος ὁ ἐν Καϊούμᾳ (8 Ιουνίου).

## Άγ. Παῦλος ὁ Ξηροποταμὸς (28 Ιουλίου).

Ὑπῆρξε σοφὸς μοναχὸς τοῦ δέκατου αἰώνα. Γεννήθηκε τὸ ἔτος 915 καὶ καταγόταν ἀπὸ βασιλικὴ γενιά, συγκεκριμένα ἀπὸ τὴν οἰκογένεια τῶν Ραγκαβέ.

Τὸ κατὰ κόσμον ὄνομά του ἦταν Προκόπιος καὶ μετὰ ὡς Μοναχὸς πῆρε τὸ ὄνομα Παῦλος.

Εἶχε λάβει κατὰ τὴν νεανικήν του ἡλικίαν σπουδαία μόρφωση θεολογικὴ καὶ φιλοσοφικὴ. Ἐπίσης εἶχε ἐργασθεῖ στὴ Βουλγαρία ὑπὲρ ἔξαπλώσεως τοῦ Χριστιανισμοῦ, ὅταν βασιλιάς ἐκεὶ ἦταν ὁ Πέτρος.

\* Συνέχεια ἀπὸ τὴν σελ. 182 τοῦ ὑπ' ἀρ. 9 τεύχους.

"Οταν ὁ Παῦλος ἀποφάσισε νὰ ἐγκατασταθεῖ στὸ "Αγιον" Ορος διάλεξε τὴν Μονὴ Ξηροποτάμου.

Ἡ Μονὴ αὐτὴ εἶχε ἀνεγερθεῖ ἀπὸ τὴν αὐτοκράτειρα Πουλχερία, ὅμως μὲ τὰ χρόνια εἶχε ἐρειπωθεῖ.

Πάνω λοιπὸν στὰ ἔρεύπια ἴδρυσε μία νέα, ώραία Μονὴ καὶ ἔτοι ἔγινε καὶ ἰδρυτὴς καὶ ὁ κτίστος καὶ γι' αὐτὸ καὶ ὀνομάστηκε καὶ Ξηροποταμινός.

'Αργότερα ἔφυγε ἀπὸ τὴν Μονὴ του καὶ πῆγε σὲ μία ώραία τοποθεσία πλάι σὲ ἓνα μεγάλο χείμαρρο τῆς δυτικῆς ποδιᾶς τοῦ Ἅθω ποὺ ἀπέχει εἴκοσι λεπτὰ ἀπὸ τὴν θάλασσα καὶ ἴδρυσε ἐκεῖ νέα Μονὴ ποὺ φέρει τὸ ὄνομά του.

Στὴν ἀρχὴ βέβαια κατασκεύασε μία ἀπέριττη καὶ ταπεινὴ καλύβα, ὅμως ἀργότερα μὲ τὴν χορηγεία τῶν βασιλικῶν συγγενῶν του ἀνήγειρε τὴν περίφημη Μονὴ τοῦ Ἅγιου Παύλου.

Ο "Οσιος ὅμως δὲν περιορίσθηκε μόνον στὸ νὰ κτίσει καὶ νὰ δργανώσει τὶς δύο αὐτὲς Μονές.

Ἀσχολήθηκε καὶ μὲ συγγραφικὸ ἔργο, λόγω καὶ τῆς μεγάλης μορφώσεως του καὶ ἔγραψε σπουδαῖες ἐργασίες, ὅπως π.χ. ἔξι κανόνες στοὺς Ἅγιους Τεσσαράκοντα μάρτυρες.

"Αγ. Παῦλος ὄσιος ὁ διὰ Χριστὸν Σαλὸς (6 Νοεμβρίου).

Καταγόταν ἀπὸ τὴν Κόρινθο καὶ προσποιεῖτο τὸν μωρὸ καὶ τὸν ἀνιασόρροπο πρὸς χάριν τοῦ Χριστοῦ.

## Άγ. Παῦλος ὁ Υποτακτικὸς (7 Δεκεμβρίου).

Ο "Άγιος αὐτὸς Παῦλος ἀπὸ μικρὸς εἶχε τὸν ζῆλο νὰ γίνει Μοναχός. Μπήκε σὲ ἓνα μοναστήριο ὅπου διέπρεψε στὴν μοναχικὴ ζωὴ. Ἐτοι ἀπέκτησε φήμη ἀγίου καὶ θαυματουργοῦ.

Κατόπιν ἀνεχώρησε ἀπὸ τὴν Μονὴ του γιὰ τὰ Ιεροσόλυμα, ὅπου πῆγε νὰ προσκυνήσει τοὺς Ἅγιους Τόπους.

Μετὰ πῆγε στὴν Κύπρο, ἀνέβηκε σὲ ἓνα βουνὸ καὶ ἀσκήτευσε σ' αὐτὸ γιὰ ἀρκετὰ χρόνια.

Τελικὰ κατέφυγε στὴν Κωνσταντινούπολη, καὶ ἀνέβηκε κατὰ θεία προσταγὴ πάνω σὲ ἓνα ὅρος, ποὺ λεγόταν Παρηγοριά γιὰ νὰ μονάσει, ἀλλὰ μετὰ ἀπὸ βραχὺ χρονικὸ διάστημα ἐκοιμήθη εἰρηνικά.

## Άγ. Παῦλος ὁ Νέος ὁ Λατρεὺς (15 Δεκεμβρίου).

Ὑπῆρξε μοναστικὴ μορφὴ τοῦ 10ου αἰώνα, καὶ διακρίθηκε στὴν μοναστικὴ πολιτεία τοῦ ὄρους Λάτρος γι' αὐτὸ καὶ λέγεται Λατριώδης.

Καταγόταν ἀπὸ τὴν κώμη Ἐλαία κοντὰ στὴν Πέργαμο.

Γεννήθηκε ἀπὸ εύσεβεῖς γονεῖς τὸν Ἀντίοχο καὶ τὴν Εὐδοκία, οἱ ὅποιοι ὅμως δυστυχῶς πέθαναν γρήγορα καὶ τὸν ἄφησαν ὁρφανὸν καὶ ἀποστάτευτο.

Ο μεγαλύτερος ἀδελφός του Βασίλειος ἦταν Μοναχὸς στὸ ὄρος Λάτρος καὶ ἔστειλε κάποιον Μοναχὸν νὰ τὸν βρεῖ καὶ νὰ τὸν φέρει στὴ Μονῆ.

Ο νεαρὸς Παῦλος βρέθηκε σὰν μαθητευόμενος στὸ περιβάλλον τοῦ Μοναστηρίου καὶ ἀρχισε νὰ διδάσκεται τὰ περὶ μοναχικῆς πολιτείας ἀπὸ ἓνα διάσημο ἀσκητὴ ποὺ λεγόταν Πέτρος. Ἐπειδὴ ἦταν πολὺ ἔξυπνος καὶ εὐσεβὴς προόδευσε πολὺ στὸν μοναχισμό, διακρίθηκε γιὰ τὶς πολλὲς ἀρετές του καὶ ἀργότερα ἔφτασε σὲ τέτοιο σημεῖο τελειότητας ὥστε νὰ τοῦ γίνει πρόταση νὰ ἀναλάβει τὴν ἡγουμενία τῆς Μονῆς.

Ομως αὐτὸς ἀπὸ ταπεινοφροσύνη δὲν δέχθηκε καὶ κατέψυγε στὰ ἐνδότερα τοῦ ὄρους, ἀσκούμενος μὲ νηστείες καὶ προσευχές.

Αργότερα ἴδρυσε δικό του μοναστήρι στὸ ὄρος Λάτρος ποὺ βαθμηδὸν κατέλαβε τὰ πρωτεῖα σ' ὅλη τὴν μοναστικὴ πολιτεία αὐτοῦ τοῦ ὄρους.

Μεταξὺ τῶν μαθητῶν του ἦταν καὶ δύο Μοναχοὶ ἀπὸ τὴν Σάμο, οἱ ὅποιοι τὸν ἔπεισαν νὰ ἴδρυσει καὶ στὴ Σάμο Μονῆ.

Ο Παῦλος συμμερίσθηκε μὲ τὸν καιρὸν τὸν πόθο τους καὶ πράγματι πήγε μαζί τους στὴν Σάμο καὶ δημιούργησε στὸ ὄρος Κέρκη τοῦ νησιοῦ Μονὴ ἀπὸ εὔσεβεῖς Μοναχούς.

Τὸ 956 ἐκοιμήθη εἰρηνικὰ ὁ σπουδαῖος αὐτὸς Μοναχός.

## ΑΓΙΟΙ ΠΑΥΛΟΙ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΜΑΡΤΥΡΕΣ

Άγ. Παῦλος, ἔνας μικρὸς μάρτυρας (19 Ιανουαρίου καὶ 3 Ιουνίου).

Στὰ χρόνια τοῦ αὐτοκράτορα Αὐρηλιανοῦ (270-275), οἱ φανατισμένοι καὶ βάρβαροι εἰδωλολάτρες εἶχαν βάλλει στὴν φυλακὴ 4 μικρὰ παιδιά γιατὶ εἶχαν τολμήσει νὰ ὀμοιλογήσουν πίστη στὸ Χριστό.

Τὸ ἔνα ἀπὸ αὐτὰ ἦταν ὁ μικρὸς Παῦλος, τὰ ἄλλα τρία ἦταν ὁ Κλαύδιος, ὁ Υπάτιος καὶ ὁ Διονύσιος.

Μέσα στὴν ἵδια φυλακὴ ἐριξαν καὶ τὸν γέροντα Λουκιλλιανὸν ποὺ κατοικοῦσε κοντὰ στὴ Νικομήδεια, καὶ ἦταν ιερέας τῶν εἰδώλων ἀπὸ νέος, ἄλλα τώρα στὰ γεράματά του εἶχε καταλάβει τὴν πλάνη τῶν ψεύτικων θεῶν καὶ εἶχε γίνει χριστιανός.

Ἐτοι ἀφοῦ τὸν ὑπέβαλαν σὲ διάφορα βασανιστήρια ὑστεροῦ τὸν ἔβαλαν καὶ αὐτὸν στὴ φυλακὴ.

Μετὰ ἀπὸ μέρες ἔβγαλαν τὸν Λουκιλλιανὸν καὶ τὰ

τέσσερα παιδιά ἀπὸ τὴν φυλακὴ καὶ τοὺς διδήγησαν στὸν κόμη Σιλβανό, ποὺ ἦταν φανατικὸς εἰδωλολάτης. "Ομως ἐπειδὴ ἐπέμεναν στὴν πίστη τοῦ Χριστοῦ καὶ δὲν ἐπείθονταν νὰ γίνουν εἰδωλολάτρες ἐριξαν τὸν γέροντα καὶ τὰ εὐλογημένα ἐκεῖνα παιδιά μέσα σὲ μία ἀναμμένη κάμινο.

Ξαφνικὰ ὅμως ἔγινε ἔνα μεγάλο θαῦμα: Ἐπεισε ἀπὸ τὸν οὐρανὸν πυκνότατη βροχὴ καὶ μὲ τὰ νερά της ἔσβησε ἡ φωτὶα τῆς καμίνου καὶ ἐτοι ὁ Λουκιλλιανὸς καὶ τὰ παιδιά βγῆκαν ἀπὸ τὴν κάμινο τελείως ἀβλα-βεῖς.

Τότε ὁ κόμης πρόσταξε νὰ μεταφερθοῦν ὅλοι αὐτοὶ στὸ Βυζάντιο καὶ ἐκεῖ νὰ θανατωθοῦν. Ἐτοι τὰ ἄγια αὐτὰ παιδιά μαρτύρησαν δι' ἀποκεφαλισμοῦ καὶ ὁ Ἅγιος Λουκιλλιανὸς μαρτύρησε ἐπάνω σ' ἔνα σταυρό, ἀφοῦ ὑπέστη σκληρὰ βασανιστήρια.

"Άγ. Παῦλος ὁ Μάρτυρας (19 Ιανουαρίου).

Μαρτύρησε στὴν Ἀφρικὴ μαζὶ μὲ τοὺς Μάρτυρες Ιανουάριο, Γερόντιο, Σατούρνιο, Σουτσέσο, Ἰούλιο, Κάτο καὶ τὶς γυναῖκες Μάρτυρες Πία καὶ Γερμανή, τὸ 2ο αἰώνα.

"Άγ. Παῦλος ὁ Μάρτυρας (24 Ιανουαρίου).

Ο Ἅγιος αὐτὸς Παῦλος εἶχε ἀδελφοὺς κατὰ σάρκα τὸν Παυσήριο καὶ τὸν Θεοδοτίωνα. Αὐτοὶ ἔζησαν στὰ μαῦρα χρόνια τοῦ Διοκλητιανοῦ (284-304) καὶ τοῦ Μαξιμιανοῦ (286-305).

Ο Παῦλος καὶ Παυσήριος ἦταν μοναχοί. Ο Θεοδοτίων ποὺ ἦταν ὁ νεώτερος ἀδελφὸς ζοῦσε στὰ βουνά μαζὶ μὲ ληστὲς καὶ συνεργαζόταν μαζί τους.

Όταν πληροφορήθηκε ὅτι οἱ ἀδελφοί του συνελήφθησαν στὴν Κλεοπάτριδα τῆς Αἴγυπτου, τὸ σημερινὸν Σουέζ, ἀπὸ τὸν ἡγεμόνα Ἀρειανὸν γιατὶ ἦταν χριστιανοί, κατέβηκε ἀπὸ τὸ βουνὸν γιὰ νὰ τοὺς δεῖ γιὰ τελευταία φορὰ καὶ νὰ τοὺς ἀσπασθεῖ, νὰ τοὺς ἀποχαιρετήσει καὶ νὰ παρακολουθήσει ἀπὸ μακρὺν τὸ μαρτυρικό τους τέλος.

Τότε ὁ Παῦλος ἦταν 30 ἑτῶν καὶ ὁ Παυσήριος 25.

Ἄλλὰ κατὰ τὴν ἀνάκριση τῶν ἀδελφῶν του ἀγανάκτησε ἀπ' αὐτὰ τὰ ἄδικα ποὺ ἔβλεπε καὶ ἀκούγε καὶ μὴ μπορῶντας νὰ συγκρατηθεῖ ἐπεισε ἐπάνω στὸν ἀπαίσιο ἡγεμόνα, τὸν ἔριξε κάτω ἀπὸ τὸ θρόνο του καὶ ὀμοιλόγησε μὲ θάρρος πῶς εἶναι κι αὐτὸς χριστιανός.

Αμέσως ὅπως ἦταν φυσικὸ συνελήφθη ἀπὸ τοὺς εἰδωλολάτρες, τρυπήθηκε στὰ πλευρὰ καὶ τὴν κοιλιά του μὲ πυρωμένα καρφιά καὶ τέλος θανατώθηκε μὲ ξίφος. Ἐν συνεχείᾳ οἱ ἀδελφοί του Παῦλος καὶ Παυσήριος ορίζηκαν στὸ ποτάμι ἀπὸ τοὺς εἰδωλολάτρες καὶ πέθαναν ἀπὸ πνιγμό.

(Συνεχίζεται)

# Πίστη καὶ ἔργα

Τοῦ κ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ Κ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ, Θεολόγου

Δὲν ύπάρχει ἀντικείμενο τόσο σπουδαῖο καὶ τόσο ὑψηλὸ γιὰ τὸν ἄνθρωπο, ὅσο ἡ δικαίωσή του ἐνώπιον τοῦ παντεπόπου Θεοῦ. Γιὰ τὸν σκοπὸ αὐτὸ ὄφείλει ὁ ἄνθρωπος νὰ συγκεντρώσει τὶς δυνάμεις του καὶ πρὸς αὐτὸ εἶναι ἀνάγκη νὰ τείνουν ὅλες οἱ ἐνέργειές του.

Κάθε τὶ ποὺ δὲν συμβάλλει στὸ σκοπὸν αὐτὸ εἶναι μάταιο, εἶναι ἔνα τίποτε σὲ σχέση μὲ τὴν πλήρη μακαριότητα καὶ τὴν αἰώνια ζῶη ποὺ ἔχει ἐτοιμάσει ὁ Κύριος γιαυτοὺς ποὺ τὸν ἀγαποῦν.

Ἄλλὰ μὲ ποιό τρόπο μπορεῖ νὰ ἀπολαύσει τὴν δικαίωση αὐτὴ ὁ ἄνθρωπος; Φυσικὰ μὲ τὰ καλὰ ἔργα τὰ ὅποια μένουν ὡς ἀναφαίρετο καὶ μόνιμο κτῆμα του ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν πίστη ἡ ὅποια ἀπὸ μόνη τῆς χωρὶς τὰ καλὰ ἔργα δὲν μπορεῖ νὰ προσφέρει τὴν σωτηρία.

Σχετικὰ ὁ ἀπόστολος Ἰάκωβος στὴν ἐπιστολὴν του ἀποφαίνεται ὅτι «ἔξ ἔργων δικαιοῦται ἄνθρωπος καὶ οὐκέ τις πίστεως μόνον» (Ἰακ. β' 24) καὶ ἀλλοῦ· «Τί τὸ ὄφελος, ἀδελφοί μου, ἐὰν πίστιν λέγῃ τις ἔχειν ἔργα δὲ μὴ ἔχῃ;» (Ἰακ. β' 14). Καὶ ἐδῶ καταδεικνύεται ἡ ἀλήθεια τῆς προηγουμένης προτάσεως. Ἡ Λουθηρανικὴ θεολογία, ὅμως, καὶ οἱ ἐκκλησίες ποὺ προέκυψαν ἀπὸ αὐτὴν παρεξηγώντας προφανῶς κάποια χωρία τῆς Κ. Διαθήκης σχετικὰ μὲ τὴν φύση τῶν ἀγαθῶν ἔργων, ἀνέθεσαν τὰ πάντα ἀποκλειστικὰ στὴν ἐσωτερικὴ πίστη διὰ τῆς ὅποιας ἔξασφαλίζεται ἡ σωτηρία τοῦ ἄνθρωπου. Προφανῶς μιὰ τέτοια ἀποψη διαμορφώθηκε ἀπὸ αὐθαίρετη καὶ μονομερὴ ἐρμηνεία τῶν λόγων τοῦ ἀποστόλου Παύλου ὁ ὅποιος στὴν πρὸς Ἐφεσίους ἐπιστολὴν του λέγει· «Τῇ γὰρ χάριτί ἐστε σεσωσμένοι διὰ τῆς πίστεως» (Ἐφεσ. β' 8), ἀλλὰ καὶ ἀλλοῦ «Τί δὲ ἔχεις, ὁ οὐκέ ἔλαβες;» (Ἀ' Κορ. δ' 7). Παραβλέπουν ἡ δὲν μποροῦν νὰ ἐννοήσουν τὰ λόγια τοῦ Ἀποστόλου «Πίστις δι' ἀγάπης ἐνεργουμένη» (Γαλάτ. ε' 6) ποὺ φανερώνουν τὴν τελείωση τῆς πίστεως διὰ τῶν καλῶν ἔργων. Ὁ Ἰάκωβος ὁ ἀδελφόθεος θεωρεῖ νεκρὴ τὴν πίστη ποὺ στερεῖται ἔργων· «Πίστις χωρὶς τῶν ἔργων νεκρά ἐστι» (Ἰακώβ. β' 17), μιὰ πίστη ποὺ μπορεῖ νὰ τὴν ἔχει ὁ ὅποιος δῆποτε ἀκόμη καὶ τὰ δαιμόνια· «καὶ τὰ δαιμόνια πιστεύουσι καὶ φρίσσουσι» (Ἰακώβ. β' 19) καὶ τέλος μιλῶντας γιὰ τὴν πίστη τοῦ Ἀβραὰμ λέει ὅτι «ἡ πίστις συνήργει τοῖς ἔργοις αὐτοῦ καὶ ἐκ τῶν ἔργων ἡ πίστις ἐτελειώθη» (Ἰακώβ. β' 22).

Ἀπὸ τὰ παραπάνω συνάγεται ὅτι τρία εἰδῆ πίστεως ὑπάρχουν· ἡ νεκρὴ πίστη ἡ ὅποια δὲν μπορεῖ νὰ δώσει τὴν μακαριότητα τοῦ πνεύματος· ἡ πίστη τῶν πονηρῶν πνευμάτων ἡ ὅποια τὰ ὄδηγει σὲ φρίκη καὶ τρόμο καὶ τέλος ἡ πίστη ποὺ ἐνεργώντας

μὲ τὴν ἀγάπη καὶ τὰ καλὰ ἔργα γίνεται πρόξενος καὶ χορηγὸς τῆς σωτηρίας, ὅπως ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν ἀπόστολο Παῦλο (Γαλ. ε' 6).

Ἡ πίστη μόνη λοιπὸν δὲν μπορεῖ νὰ προσφέρει τὴν σωτηρία ἀλλὰ οὔτε καὶ τὰ ἔργα ἀπὸ μόνα τους. Χρείαζεται ἡ συνδρομή, ἡ ἐπικουρία τοῦ ἐνὸς πρὸς τὸ ἄλλο, διότι τὰ μὲν ἔργα χωρὶς τὴν πίστη μοιάζουν μὲ τὸ φυτὸ ποὺ φυτρώνει πάνω στὴν πέτρα μὴ μπορώντας ὅμως νὰ βρεῖ ἔστω καὶ λίγο χῶμα γιὰ νὰ τραφεῖ, μαραίνεται καὶ ρίπτει τὰ ἀνθη του, ἡ δὲ πίστη ἀπὸ μόνη της μοιάζει μὲ ἄνθρωπο τυφλὸ ποὺ περιφέρεται σὲ κάποια πινακοθήκη μὴ ἔχοντας τὴν δυνατότητα νὰ δεῖ καὶ νὰ θαυμάσει τὰ ἀριστουργήματα τῆς τέχνης.

Γιὰ τὸν λόγο αὐτὸ ὁ Χριστὸς εἶπε· «οὐ πᾶς ὁ λέγων μοι Κύριε, Κύριε, εἰσελεύσεται εἰς τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν, ἀλλ' ὁ ποιῶν τὸ θέλημα τοῦ πατρός μου τοῦ ἐν οὐρανοῖς». Καὶ ὅταν μπροστά του ἀφοῦ γονάτισε ὁ Ἰουδαϊος νομικὸς καὶ τὸν ρώτησε «διδάσκαλε, τί ποιήσας ἵνα ζωὴν αἰώνιον κληρονομήσω»; (Λουκ. ι' 25) ὁ Χριστὸς τοῦ ἀπάντησε· «Πίστευσον μόνον καὶ σωθήσῃ, ἀλλὰ τήρησον τὰς ἐντολάς».

Αὐτὰ εἶναι τὰ λόγια τοῦ Κυρίου ποὺ κάνουν σαφές ὅτι ἀπὸ τὰ καλὰ ἔργα δικαιώνεται ὁ ἄνθρωπος καὶ διὰ τῶν ἔργων δοξάζεται ὁ Θεὸς καὶ ὅχι μόνον ἐκ τῆς πίστεως, «ὅπως ἴδωσιν ὑμῶν τὰ καλὰ ἔργα καὶ δοξάσωσι τὸν πατέρα ὑμῶν τὸν ἐν τοῖς οὐρανοῖς» (Ματθ. ε' 16).

Ο ἀπόστολος Πέτρος ἐπιμένει στὴν ἐνδυνάμωση τῆς πίστης μὲ χριστιανικὲς ἀρετὲς γιατὶ χωρὶς αὐτὲς εἶναι ἀνεπαρκῆς γιὰ τὴ δικαίωσή μας· «Ἐπιχορηγήσατε ἐν τῇ πίστει ὑμῶν τὴν ἀρετήν, ἐν δὲ τῇ ἀρετῇ τὴν γνῶσιν, ἐν δὲ τῇ γνώσει τὴν ἐγκράτειαν, ἐν δὲ τῇ ἐγκρατείᾳ τὴν ὑπομονήν, ἐν δὲ τῇ ὑπομονῇ τὴν εὐσέβειαν, ἐν δὲ τῇ εὐσέβειᾳ τὴν φιλαδελφίαν, ἐν δὲ τῇ φιλαδελφίᾳ τὴν ἀγάπην» (Β' Πέτρος α' 5).

Δίνοντάς μας λοιπὸν τόσο ξεκάθαρα αὐτὴ τὴ θαυμαστὴ σειρὰ τῶν ἀρετῶν ποὺ εἶναι τὰ «καλὰ ἔργα», καταλαβαίνουμε ὅτι μὲ αὐτὲς θὰ πρέπει νὰ ἐνδυναμώσουμε τὴν πίστη μας ἐτοι, ὥστε νὰ ἀποτελέσουμε τὸ ζωντανὸ παράδειγμα τῶν λόγων τοῦ Ἀποστόλου ὅταν σαφέστατα δήλωνε ὅτι «εἰρήνη πολλὴ καὶ ἀγαλλίασις ἔσται τοῖς εἰλικρινῶς πιστεύουσι καὶ τοῖς τὰς ἀρετὰς ἀγαπῶσιν».

Ἡ σωτηρία, λοιπόν, σύμφωνα μὲ τὰ ἔξαγόμενα ἀπὸ τὴν Καινὴ Διαθήκη εἶναι ἀξιομισθία τῆς πίστης καὶ τῶν καλῶν ἔργων καὶ ὅχι μόνον δωρεὰ τῆς χάριτος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Καὶ ἀπὸ αὐτὸ ἀκριβῶς γίνεται κατανοητὸ γιατὶ

## Η ΙΓ' ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΦΩΤΙΖΟΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΥΡΙΑΛΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ

Τοῦ κ. Νικ. Κ. Δρατσέλλα, Θεολόγου

Β. Ὡς συνέπεια δὲ, δοῦτον ἀνέφερεν εἰς τὰ προηγούμενα ὁ ἄγιος πατὴρ, προκούπτει τὸ δῆτα πρέπη νὰ μὴ ἐντρέπωνται διὰ τὸν Σταυρὸν τοῦ Χριστοῦ οἱ πιστοί, παρ’ δὲ δοῦτον ὅτι τὸ σύμβολον τοῦτο ἡτοῦ σύμβολον ἐντροπῆς διὰ τὸν προχριστιανικὸν ἀνθρωπὸν<sup>13</sup>, ἀλλὰ θὰ πρέπη νὰ καυχῶνται μᾶλλον διὰ τὸ δῆτα ὁ Ἀργηγὸς τῆς Πίστεως ἐσταυρώθη ἐπ’ αὐτὸν. Πρὸς ἐπίρρωσιν τῆς ἀνωτέρω θέσεως, ὁ ἄγιος πατὴρ θὰ παραθέσῃ τὸ χωρίον τοῦ Ἀποστόλου Παύλου· «Ὁ λόγιος γὰρ ὃ τοῦ σταυροῦ... Ἰουδαῖοις μὲν σκάνδαλον, ἔθνεσιν δὲ μωρία»<sup>14</sup>, ἐνῷ οὕτος εἶναι σωτηρία διὰ τοὺς πιστούς. Ὡσαύτως, ὁ λόγιος περὶ τοῦ σταυροῦ «τοῖς μὲν ἀπολιγμένοις μωρίᾳ ἐστί, τοῖς δὲ σωζομένοις ἡμῖν δύναμις Θεοῦ ἐστιν»<sup>15</sup>. Θὰ πρέπη δὲ νὰ καυχῶνται οἱ χριστιανοὶ ἐπὶ τῷ Σταυρῷ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, καθ’ ὅσον Ἐκεῖνος, ὁ ὄποιος ἀπέθανε χάριν τῶν ἄλλων ἀνθρώπων, δὲν ἡτοῦ μόνον ἀνθρωπὸς, καθὼς ἡδη ἔχει λεχθῆ ἀλλαχοῦ τῶν Κατηχήσεων,

σὲ πολλὰ σημεῖα ἡ Ἅγια Γραφὴ καλεῖ τοὺς ἀνθρώπους πότε σὰν κληρονόμους τῆς μακαριότητος, πότε σὰν ἀξιούς τοῦ μισθοῦ τους, γιὰ νὰ μάθουμε ὅτι ἡ δικαίωση εἶναι δωρεὰ τῆς ἐν Χριστῷ Χάριτος ἡ δὲ σωτηρία μας γιὰ νὰ κατορθωθεῖ ἀπαitei τὴν ἐκτέλεση ἀγαθῶν ἔργων, διότι ὁ Θεὸς ποὺ πάνω ἀπὸ δὲ εἶναι δίκαιος, θὰ ἀποδώσει στὸν καθένα σύμφωνα μὲ τὰ ἔργα του καὶ τὸ «δίκαιος Κύριος καὶ δικαιοσύνας ἡγάπησεν» (Ἀποκ. κβ' 11).

Τελειώνοντας ἀναφέρουμε τὰ λόγια τοῦ Κυρίου· «ὁ πιστεύων εἰς ἐμὲ οὗτος σωθήσεται» καὶ «ὁ φιλάττων καὶ τηρῶν τὰς ἐντολάς μου ἐκεῖνός ἐστιν ὁ ἀγαπῶν με, καὶ ἐκεῖνος ἀγαπηθήσεται παρὰ τοῦ πατρός μου» (Ιωάν. ιδ' 15), γιὰ νὰ καταδείξουμε ὅτι ἡ πίστη στὸν Χριστὸν συνδέεται στενά μὲ τὸν τρόπο ζωῆς, μιᾶς ζωῆς σύμφωνης μὲ τὶς ἐντολές του.

Τὰ καλὰ ἔργα λοιπὸν εἶναι ἡ λυδία λίθος, αὐτὰ ποὺ δοκιμάζουν τὴν πίστη καὶ ἀποδεικνύουν τὴν γνησιότητα ἡ τὸ νόθοι αὐτῆς κατὰ τὸ ἀποστολικὸ «Δεῖξόν μοι τὴν πίστιν» (Ιακ. β' 18), διότι «ἔκ τοῦ καρποῦ τὸ δένδρον γινώσκεται» (Ματθ. ιβ' 33), ἡ δὲ πίστη δείχνεται ἀπὸ τὰ ἔργα καὶ σὲ αὐτὰ τελειώνεται, ἔτσι ὥστε ὁ ἀνθρωπὸς νὰ δικαιωθεῖ ἐνώπιον τοῦ Παντοκράτορος καὶ Κριτοῦ.

ἀλλὰ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, Θεός, ὁ ὄποιος ἐγένετο ἀνθρωπὸς. Κατὰ τὴν ἔξοδον τῶν Ἰσραηλιτῶν ἐκ τῆς Αἴγυπτου, ὁ Μωυσῆς εἶχε διατάξει τοὺς Ἰσραηλίτας νὰ θυσιάσουν ἐν πρόβατον καὶ νὰ βάψουν διὰ τοῦ αἵματος αὐτοῦ τὸ ἀνώφλιον τῆς θύρας τῶν οἰκιῶν των, ὥστε, θεωρῶν αὐτὸ δ Θεός, νὰ ἐμποδίσῃ τὸν ἄγγελον νὰ θανατώσῃ τὰ πρωτότοκα τῶν Ἰσραηλιτῶν<sup>16</sup>. Κατὰ συνέπεια, ἐὰν τὸ πρόβατον, τὸ ὄποιον διετάχθησαν ὑπὸ τοῦ Μωυσέως νὰ σφαγιάσουν οἱ Ἐβραῖοι, ἀπεμάκρυνε τὸν ἔξολοθρευτὴν ἄγγελον ἐκ τῶν οἰκιῶν αὐτῶν<sup>17</sup>, κατὰ πολὺ περισσότερον «ὅ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου»<sup>18</sup> δύναται νὰ ἐλευθερώσῃ τοὺς ἀνθρώπους ἐκ τῶν ἀμαρτιῶν. Καὶ βεβαίως, ἐὰν τὸ αἷμα τοῦ προβάτου, τὸ ὄποιον δὲν ἔχει λογικήν, προσέφερε τὴν σωτηρίαν εἰς τοὺς τότε Ἰσραηλίτας, πολλῷ μᾶλλον τὸ αἷμα τοῦ Μονογενοῦς Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ σώζει τοὺς ἀνθρώπους ἐκ τῶν προσωπικῶν ἀμαρτιῶν αὐτῶν. Εάν τις δὲν πιστεύῃ εἰς τὴν δύναμιν τοῦ Σταυρωθέντος, δύναται νὰ ἔξετάσῃ τὸ πῶς κατετροπάθησαν οἱ πονηροὶ δαιμονεῖς διὰ τῆς ὑπερτάτης ταύτης θυσίας τοῦ Σωτῆρος. Εάν δέ τις δὲν πιστεύῃ εἰς τοὺς λόγους τῆς Βίβλου, δύναται νὰ λάβῃ ἀπόδειξιν περὶ τῆς δυνάμεως τοῦ Ἐσταυρωμένου, ἐκ τῶν προφανῶν γεγονότων, τὰ δοκιμαστικά πιστοποιούν ταύτην. Εἰς ὅλοκληρον τὴν οἰκουμένην πολλοὶ ἀνθρωποί ἐσταυρώθησαν κατὰ τὴν περίοδον τῶν ωραιῶν χρόνων, ίδια δὲ τῆς ἀκμῆς τῆς αὐτοκρατορίας<sup>19</sup>, ἀλλὰ οὐδένα ἔξι αὐτῶν φοβοῦνται οἱ δαιμονεῖς. Ἐνῷ, ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὸν Χριστόν, ὁ ὄποιος ἐσταυρώθη χάριν ἡμῶν τῶν ἀνθρώπων, ἀκόμη καὶ ἀντίθετον τὸ σημεῖον τοῦ Σταυροῦ ἀπλῶς σημειούμενον ἐπὶ τοῦ μετώπου τῶν πιστῶν οἱ δαιμονεῖς, φοβοῦνται. Συμβαίνει δὲ τοῦτο, διότι πάντες οἱ καταδικασθέντες εἰς σταυρικὸν θάνατον ἀπέθανον ἐνεκα τῶν ιδικῶν των ἀμαρτιῶν, ἐνῷ ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ἀπέθανε χάριν τῶν ἀμαρτιῶν τῶν ἄλλων<sup>20</sup>. Πρὸς ἐπίρρωσιν τῆς θέσεως ταύτης, ὁ ἄγιος Κύριλλος θὰ παραθέσῃ τὸ Ἀγιογραφικὸν ῥητὸν «ἀμαρτίαν οὐκ ἐποίησεν, οὐδὲ εὑρέθη δόλος ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ»<sup>21</sup>. Βε-

βαίως, δὲν ἦτο ὁ Ἀπόστολος Πέτρος ἐκεῖνος, ὁ ὅποιος πρῶτος ἀνέφερε τὸν ἀνωτέρῳ λόγον, ἐνδεικτικὸν τῆς ἀπολύτου ἀναμαρτησίας τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ἐὰν συνέβαινε τούτο, θὰ ὑπῆρχεν ὑποψία ὅτι ὁ Ἀπόστολος Πέτρος ὡμίλησεν οὕτω, προκειμένου νὰ ἔκφρασθῇ ἐπιεικῶς περὶ τοῦ Διδασκάλου αὐτοῦ. Ὁμως, πρῶτος ἀνέφερε τὰ ἀνωτέρῳ ὁ προφήτης Ἡσαΐας, χωρὶς νὰ εἰναι παρὸν σωματικῶς κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐπὶ γῆς παρουσίας τοῦ Κυρίου, ἀλλὰ προϊδὼν ἐν Ἀγίῳ Πνεύματι τὴν ἔνσαρκον παρουσίαν τοῦ Σωτῆρος. Δὲν εἶναι δὲ μόνον οἱ ἐκ τοῦ ἐβραϊκοῦ ἔθνους προερχόμενοι προφῆται μάρτυρες τῆς ἀγιότητος τοῦ Ἰησοῦ. Ἀλλος μάρτυς τῆς τελείας ἀγιότητος Αὐτοῦ ὑπῆρξεν αὐτὸς ὁ Πιλάτος, ὁ ὅποιος κατεδίκασε τὸν Ἰησοῦν, λέγων: «ἴδού ἐγὼ ἐνώπιον ὑμῶν ἀνακρίνας οὐδὲν εὑρόν ἐν τῷ ἀνθρώπῳ τούτῳ αἴτιον ὃν κατηγορεῖτε κατ' αὐτοῦ»<sup>22</sup>. Ἐπίσης ὁ Πιλάτος, ὅτε παρέδωσε τὸν Ἰησοῦν εἰς τοὺς Ἰουδαίους, διὰ νὰ σταυρωθῇ, ἀφοῦ ἔνιψε τὰς χεῖρας αὐτοῦ, διεπύπωσε τὴν ἔκφρασιν, ἡ ὅποια ἀπέβη κλασσικὴ διὰ τὴν ἐκ μέρους του ἀναγνώρισιν τοῦ ἀναιτίου τῆς σταυρικῆς καταδίκης τοῦ Κυρίου, ὡς καὶ τῆς ἀναμαρτησίας Αὐτοῦ: «ἀθώός εἰμι ἀπὸ τοῦ αἵματος τοῦ δικαίου τούτου»<sup>23</sup>. Ἀλλος μάρτυς τῆς ἀναμαρτησίας τοῦ Ἰησοῦ ὑπῆρξεν ὁ ληστής, ὁ ὅποιος συνεσταυρώθη μετ' Αὐτοῦ καὶ ὁ ὅποιος εἰσῆλθε πρῶτος ἐξ ὄλων τῶν ἀνθρώπων εἰς τὸν Παράδεισον. Ὅταν ἐπετίμησε τὸν ἄλλον ληστὴν διὰ τὰς βλασφημίας αὐτοῦ, τὰς ὅποιας ἔξαπέλινεν οὗτος κατὰ τὸν Ἰησοῦν, ἀνέκραξε πρὸς αὐτόν: «καὶ ἡμεῖς μὲν δικαίως· ἄξια γὰρ ὃν ἐπράξαμεν, ἀπολαμβάνομεν· οὗτος δὲ οὐδὲν ἀποτον ἐπράξει»<sup>24</sup>. Δι' ὄλων τῶν ἀνωτέρῳ παραπομπῶν ἐκ τῆς Βίβλου, ὁ ἄγιος πατὴρ ἐπεχειρήσε νὰ τεκμηριώσῃ τὴν τελείαν ἀγιότητα τοῦ Ἰησοῦ, ὡς κατενόησαν καὶ ἐβίωσαν ταύτην οἱ σύγχρονοι Αὐτοῦ. Ὁ θάνατος τοῦ Ἰησοῦ, κατὰ τὸν ἄγιον Κύριλλον, ἀποτελεῖ ἐκούσιον πάθος ἐνὸς κατὰ πάντα ἀναμαρτήτου ἀνθρώπου καὶ Θεοῦ ἄμα.

13. Περὶ τοῦ ὅτι ἡ διὰ σταυρικοῦ θανάτου τιμωρία ἐθεωρεῖτο βδέλυγμα ὑπὸ τῆς προχριστιανικῆς ἀνθρωπότητος καὶ ἵδια ὑπὸ τῆς ρωμαϊκῆς κοινωνίας, ἀντλούμενη πληροφορίας ἐκ τοῦ Ρωμαίου ορήτορος Κικέρωνος: «Facinus est, vincire civem Romanum, scelus verberare; prope paricidium, necare: quid dicam in cruce tollere?...» ἥτοι «ἔγκλημα εἶναι τὸ δεσμεῖν πολίτην ρωμαῖον· κακούργημα τὸ μαστιγοῦν αὐτὸν· καθαρὰ μιαφονία τὸ θανατοῦν αὐτὸν· τί εἴπω (= πῶς νὰ χαρακτηρίσω) τὸ ὑψοῦν αὐτὸν ἐπὶ σταυροῦ»; (Προβλ. Cicer.,

In C. Verrem Act. II, lib. V, cap. LXVI, 169-cap. LXVII, 171 ἐν Λ. Φιλιππίδου, Ἰστορία τῆς ἐποχῆς τῆς Καινῆς Διαθήκης ἐκ ἐπόψεως παγκοσμίου καὶ πανθρησκειακῆς, Ἀθῆναι 1958, σελ. 332).

14. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 153, 19-20· Α' Κορ. 1, 18.

23. Ἀξῖζει νὰ σημειωθῇ, ἐνταῦθα, ὅτι ἡ γραφὴ «ἔθνεσι», ἡ ὅποια ἀπαντᾶ εἰς τὸ ἐν χρήσει ὑπὸ τοῦ ἀγίου Κυρίλλου χωρίον τοῦ Ἀποστόλου Παύλου (Α' Κορ. 1, 23), εὐρίσκεται, σήμερον, εἰς τὴν κριτικὴν ἔκδοσιν τοῦ κειμένου τῆς Καινῆς Διαθήκης «Nestle - Aland, Novum Testamentum Graece» 8 Druck 1985, σελ. 442). Ἀντιθέτως, εἰς τὴν συνήθη ἔκδοσιν τοῦ κειμένου, τὴν ἐγκεκριμένην ὑπὸ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, ἀπαντᾶ ἡ γραφὴ «Ἐλλησι δὲ μωρίαν» («Ἡ καινὴ Διαθήκη» Τὸ πρωτότυπον κείμενον μὲν νεοελληνικὴν μετάφρασιν, Βιβλικὴ Ἐταιρία, Ἀθῆναι 1967, σελ. 327).

15. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 153, 20-21, Α' Κορ. 1, 18.

16. Προβλ. Ἔξ. 12, 21-23.

17. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 153, 23-24, Προβλ. καὶ Ἔξ. 12, 23.

18. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 153, 24-25, Ἰω. 1, 29.

19. Περὶ τῆς πληθύσου τῶν διὰ σταυρικοῦ θανάτου ἐκτελεσθέντων κατὰ τοὺς ρωμαϊκοὺς χρόνους, τῶν ὅποιων κάμνει μνείαν, ἐνταῦθα, ὁ ἄγιος Κύριλλος, γράφει ὁ ἀείμνηστος Λ. Ι. Φιλιππίδης: «Ἐν τῷ Ρωμαϊκῷ κράτει ἡ ιστορία τῆς σταυρώσεως παρουσιάζει ἀφθονίαν περιττώσεων, διότι περὶ τῆς ποινῆς αὐτῶν πράξεως ἔχομεν ἀφθονωτέρας ἢ ἀπὸ τῶν λοιπῶν λαῶν μαρτυρίας καὶ διότι τὸ Ρωμαϊκὸν Δίκαιον, ὅπερ καὶ ὅλως ἀπετέλεσε τὴν πηγὴν καὶ βάσιν τῶν μετέπειτα Δίκαιων, ἡρευνήθη καὶ ἐρευνάται εἴτε τι καὶ ἄλλο Δίκαιον, ἀκριβῶς διὰ τὴν ἐπὶ τὸ μετέπειτα Δίκαιον καὶ τὴν ιστορίαν τοῦ Δικαίου καθόλου πηγάδαν σημασίαν του» (Λ. Φιλιππίδου, ἔ. ἀ., σελ. 307).

20. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 153, 32-33. Τὴν συνειδητοπούσιν τοῦ ὅτι πάντες οἱ λοιποὶ σταυρούμενοι ἀπέθνησκον ἐνεκαὶ ἰδικῶν των ἀμαρτημάτων, ἐνῶ ὁ Ἰησοῦς ἀπέθανεν ἀναμαρτητὸς ὃν χάριν τῶν ἀνομῶν τῶν ὄλλων, ἔξεργασε τέλεια ὁ συσταυρωθεὶς τῷ Ἰησοῦ ἐκ δεξιῶν ληστῆς, διὰ τῶν λόγων: «καὶ ἡμεῖς μὲν δικαίως· ἄξια γάρ ὃν ἐπράξαμεν ἀπολαμβάνομεν» οὗτος δὲ οὐδὲν ἀποτον ἐπράξει. καὶ ἔλεγε τῷ Ἰησοῦ· μνήσθητί μου, Κύριε, ὅταν ἔλθης ἐν τῇ βασιλείᾳ σου» (Λουκ. 23, 41-42). Διὰ τοῦ πρῶτου ἡμιστιχίου τοῦ στ. 41 «καὶ ἡμεῖς μὲν δικαίως· ἄξια γάρ ὃν ἐπράξαμεν ἀπολαμβάνομεν» (Λουκ. 23, 41α) ἐκφράζεται ἡ ἀναγνώρισις ὑπὸ τοῦ ληστοῦ ὅτι πάντες οἱ σταυροθέντες ἐσταυρώθησαν δικαίως, διότι ἡνόμησαν ως πρὸς τοὺς ρωμαϊκοὺς νόμους. Διὰ τοῦ δευτέρου ἡμιστιχίου τοῦ στ. 41 «οὗτος δὲ οὐδὲν ἀποτον ἐπράξει» (Λουκ. 23, 41β) ἀναγνωρίζεται ὑπὸ τοῦ ληστοῦ ἡ πλήρης ἀναμαρτησία τοῦ Ἰησοῦ καὶ τὸ ἀναίτιον τοῦ σταυρικοῦ θανάτου αὐτοῦ. Τέλος δέ, διὰ τοῦ στίχου 42 «καὶ ἔλεγε τῷ Ἰησοῦ· μνήσθητί μου, Κύριε, ὅταν ἔλθης ἐν τῇ βασιλείᾳ σου» (Λουκ. 23, 42) ἀναγνωρίζεται ὑπὸ τοῦ ληστοῦ ὁ σωτηριολογικὸς χαρακτὴρ τῆς σταυρικῆς θυσίας τοῦ Χριστοῦ (Προβλ. τὸ «ὁ δὲ ὑπὲρ ἀμαρτιῶν ἀλλοτρίων» [ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 153, 33] τοῦ ἀγίου Κυρίλλου), διότου ἡ ἀναγνώρισις τοῦ Ἀρχιερατικοῦ ἀξιώματος τοῦ Ἰησοῦ καὶ τοῦ Βασιλικοῦ Αὐτοῦ (Προβλ. «ἐν τῇ βασιλείᾳ σου» [Λουκ. 23, 42]) ὑπὸ τοῦ εὐγνάνωμον ληστοῦ ὀθωτὸν εἰς μετάνοιαν.

21. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 153, 33-34, Α' Πέτρο. 2, 22, Προβλ. καὶ Ἡσ. 53, 9.

22. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 154, 1, Λουκ. 23, 14.

23. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 154, 2-3, Ματθ. 27, 24.

24. Προβλ. ΒΕΠΕΣ τ. 39, σελ. 154, 5-6, Λουκ. 23, 41. Προβλ. καὶ ὅσα ἔχομεν γράψει ἐν ὑποσημειώσει 20.

# ΕΠΙΚΑΙΡΑ

## ‘Ο Απόστολός μας!

‘Εθνῶν σε κήρυκα καὶ φωστῆρα τροισμέγιστον, Ἀ-  
θηναίων διδάσκαλον, οἰκουμένης ἀγλαῖσμα, εὐφροσύ-  
νως γεραιόδομεν· τοὺς ἀγῶνας τιμῶμεν καὶ τὰς βασά-  
νους διὰ Χριστόν, τὸ σεπτόν σου μαρτύριον, Ἀγιε  
Παῦλε Ἀπόστολε, πρέσβευε, Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆ-  
ναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

## Τὸ τέλος...

Πρὸιν λίγες μέρες ξήσαμε τὴν ἐπέτειο τῆς ἀλώσεως  
τῆς Κανονιτινουπόλεως. Ἀξίζει, ἀντὶ ἄλλης ἀναφο-  
ρᾶς, νὰ παρακολουθήσουμε τὶς τελευταῖς στιγμὲς  
τοῦ Κανονιτίνου Παλαιολόγου, ὅπως ἀνάγλυφα τὶς  
περιγράφει μὲ ἔξαιρετικὴ δραματικὴ ἔνταση στὸ χρο-  
νικό του ὁ Γεώργιος Σφραντζῆς:

«Ως οὖν ὁ δυστυχῆς, ὁ βασιλεὺς καὶ αὐθέντης  
μου, δακρυχέων ἐπαρακάλει τὸν Θεόν, καὶ τοὺς  
στρατιώτας ἵνα μεγαλοψυχήσωσι προέτρεπε· καὶ οὕτῳ  
ἥν συνδρομῆς καὶ βοηθείας ἐλπὶς οὐδεμία. Ὁ δὲ τὸν  
ἴπλον κεντήσας δραμὼν ἔφθασεν ἔνθα τὸ πλήθος τῶν  
ἀσεβῶν ἥρχετο, καὶ ὥσπερ ὁ Σαμψὼν ἐπὶ τοὺς ἄλλο-  
φύλους ἐποίει, καὶ τὸν ἀσεβεῖς ἐν τῇ πρώτῃ συμπλο-  
κῇ ἐκ τῶν τειχῶν ἀπεκρήμνησεν, ὡς ἴδειν θαῦμα ἔσ-  
νον τοὺς ἐντυχόντας καὶ βλέποντας βρυχόμενος ὡς  
λέων καὶ τὴν φομφαίαν ἐσπασμένην ἔχων ἐν τῇ δεξιᾷ  
πολλοὺς καὶ τῶν πολεμίων ἀπέσφαξε καὶ τὸ αἷμα πο-  
ταμῆδον ἐκ τῶν ποδῶν καὶ τῶν χειρῶν αὐτὸν ἔρ-  
ρεε...».

## Υπάρχουν καὶ χειρότερα...

Τὸν καύσωνα, τῷρα τὸ καλοκαίρι, συχνὰ σὰν φο-  
βερὸ ἐνδεχόμενο τὸν ἔχονμε στὸ νοῦ. Φοβόμαστε  
τοὺς 39 καὶ τοὺς 40 βαθμοὺς Κελσίου.

Τὰ πράγματα ὅμως στὴν Ἰνδία εἶναι ἀσυγκρίτως  
χειρότερα. Πενήντα ἄτομα ἔχασαν τὴ ζωὴ τους ἀπὸ  
τὸν φοβερὸ καύσωνα ποὺ ἐπλήξε τὶς τελευταῖς ἑβδο-  
μάδες τὴν ἐπαρχία Ραζαστάν, στὸ βόρειο τμῆμα τῆς  
Ἰνδίας. Σύμφωνα μὲ δῆμοσίευμα τοῦ ἴνδικοῦ Τύπου,  
ἐπρόκειτο γιὰ τὸν χειρότερο καύσωνα τῶν τελευ-  
ταῖων ἐνενήντα ἑταῖρον, μὲ θερμοκρασίες ποὺ ἔφθαναν  
καὶ τοὺς 49 βαθμοὺς Κελσίου.

‘Ο καύσωνας προκάλεσε σοβαρὲς ἔλλειψεις στὸ  
πόσιμο νερὸ καὶ δριμένες πόλεις ἐφοδιάζονται μὲ  
νερὸ μόνο μιὰ φορὰ κάθε πέντε ήμέρες.

## Περὶ ἀκτῶν καθαριότητος.

Καλοκαίρι μπροστά μας καὶ ἡ ἀναφορὰ στὶς ἀ-  
κτές μας ἀναπόφευκτη. Τὰ στοιχεῖα ἀκρως ἐνθαρρυ-  
πικά.

Τὸ 96,7% τῶν ἑλληνικῶν παραλιῶν προσφέρεται  
γιὰ κολύμπι, ἀφοῦ περιλαμβάνεται στὶς πιὸ καθαρὲς  
ἀκτὲς τῆς Εὐρώπης, ἐνῶ μόλις τὸ 33% τῶν ἀκτῶν τῆς  
χώρας ἐμφανίζει κάποια προβλήματα ρύπανσης ἢ μό-  
λυνσης. Σὲ αὐτὰ τὰ συμπεράσματα κατέληξαν οἱ ἔ-  
ρευνες, οἱ μετρήσεις καὶ οἱ 52.500 χημικὲς - ἐργαστη-  
ριακὲς ἀναλύσεις ποὺ ἔγιναν σὲ 17.500 δείγματα θα-  
λασσινοῦ νεροῦ, τὰ ὅποια ἐλήφθησαν ἀπὸ 1.250 πε-  
ριοχὲς δὲλων τῶν παραθαλασσίων νομῶν τῆς χώρας.

Παρὰ ταῦτα, ἀγωνινεῖτε!

## Φοιτητὲς στὸ ἔξωτερικό...

Διανύοντας τὸ μήνα τῶν ἔξετάσεων, ἀξίζει νὰ ἀ-  
ναφερθοῦμε στὴ δωρικὴ γλώσσα – ὅπως καὶ σ’ ἄλλο  
σχόλιο – τῶν ἀριθμῶν. Στὴν περάπτωση αὐτῆς, ἡ ἀνα-  
φορά μας στὸν ἀριθμὸ τῶν φοιτητῶν - μεταναστῶν,  
ποὺ φεύγουν ἀπὸ τὴν Ελλάδα σὲ διάφορες χῶρες,  
ἀναζητώντας τὴν ὑλοποίηση τοῦ δινείρου: «Χαροὶ ἀπὸ  
τὸ Πανεπιστήμιο». Δὲν θὰ σχολιάσουμε τὰ μηνύματα  
ποὺ προκύπτουν ἀπὸ τὴν φοιτητικὴ μετανάστευση.

Δὲν θ’ ἀσχοληθοῦμε μὲ τὰ «γιατί» καὶ τὰ «καλὰ  
κάνουν», τὰ «ἔχουν δίκιο», τὰ «δὲν βαριέσσαι, δὲλοι θὰ  
σπουδάσουμε»,·. Ἀπλῶς θ’ ἀναφερθοῦμε στοὺς αὐξα-  
νόμενους – συνεχῶς – μεταναστευτικοὺς τῶν φοιτη-  
τῶν ρυθμούς. Ἀξίζει, πιστεύονμε, ἡ ἀναφορά. Σίγουρα  
θὰ προβληματίσει:

Βρετανία, 9.000 Έλληνες φοιτητές, Ιταλία 5.700,  
Βουλγαρία 2.450, Ρουμανία 2.300, Γαλλία 2.000, Γερ-  
μανία 1.700, Ούγγαρια 780, πρώην Γιουγκοσλαβία  
230 καὶ Έλβετία 220.

Σχεδὸν εἰκοσιπέντε χιλιάδες Έλληνόποιλα στὸ  
Ἐξωτερικό, πρὸς τόσες χιλιάδες δολάρια τὸ καθένα  
ἔτησίως, χρόνια καὶ χρόνια κυνηγώντας τὸ ὄνειρο...

– Εἶναι λίγα; Εἶναι πολλά;

## ‘Ο Σολζενίτσιν καὶ πάλι στὸ Γκουλάγκ!

Παρακολουθούμενος ἀπὸ τὸν διεθνὴ Τύπο, ὁ Ρω-  
σος συγγραφέας καὶ νομπελίστας Ἀλέξανδρος Σο-  
λζενίτσιν γύρισε θριαμβευτικὰ στὴν πατρίδα του, ἀπὸ  
τὴν ὥποια ἔφυγε μὲ χειροπέδες πρὸι 20 χρόνια, ἔξο-  
ριστος ἀπὸ ἔνα αὐταρχικὸ καθεστώς ποὺ δὲν ἄντεχε  
νὰ ἀκούει τὴν ἀλήθεια γιὰ τὶς καταπιέσεις...

Η εἰρωνεία τῆς τύχης ἥταν ὅτι τὸ ἀεροσκάφος  
ποὺ μετέφερε τὸν 75χρονο σήμερα συγγραφέα τοῦ  
μυθιστορήματος «Ἀρχιπέλαγος Γκουλάγκ», τὴ σύζυ-  
γο του Ναταλία καὶ δύο γιους του ἀπὸ τὴν Ἀλάσκα  
τῶν ΗΠΑ, προσγειώθηκε στὴ οιβηρικὴ πόλη Μαγ-  
καντάν, ποὺ κάποτε ἥταν τὸ ἐπίκεντρο τῶν στρατοπέ-  
δων ἀναγκαστικῆς ἐργασίας τῶν γκουλάγκ!..

# ❖ Εἰδήσεις • Γεγονότα • Ἐκδόσεις ❖

## Η ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ,

ἐν ὄψει τῆς Συνόδου κορυφῆς τῶν Ἀρχηγῶν τῶν κρατῶν - μελῶν τῆς Εύρωπαικῆς 'Ἐνώσεως ποὺ πραγματόποιεῖται στὴν Κέρκυρα στὶς 24 καὶ 25 Ἰουνίου 1994, ἐξέδωσε ἓνα ἐντυπωσιακὸ σὲ ἐμφάνιση καὶ πειρεχόμενο καλλιτεχνικὸ λεύκωμα μὲ τίτλο «Βυζαντινὴ καὶ μεταβυζαντινὴ Τέχνη στὴν Κέρκυρα - Μνημεῖα, Εἰκόνες, Κειμήλια, Πολιτισμός», σχήματος 30X29 ἑκατ., σελ. 228, μὲ τὸ 225 ἔγχρωμες φωτογραφίες μεγάλου μεγέθους.

Ἐκτὸς ἀπὸ τίς ἀξιόλογες εἰκόνες, ἔργα τῶν Δαμασκηνοῦ, Τζάνε, Πουλάκη, Χρυσολωρᾶ, Τσαγκαρόλα κ.ἄ., τὰ σπάνια εἰδὴ ἀργυροχρυσοχοῖας, τὰ μαρμαρόγλυπτα, τὰ ξυλόγλυπτα, τὰ χρυσοκέντητα, τὶς ἐλαιογραφίες καὶ τὰ χειρόγραφα, περιέχει καὶ «ἐνθυμήματα» τοῦ κερκυραίου Ἰωάννη Καποδίστρια, πρώτου κυβερνήτη τῆς Ἑλλάδος. Τὴν ἐκδόση προλογίζει ὁ Σεβ. Κερκύρας κ. Τιμόθεος, χαρετίζουν ἡ Α.Θ.Π. ὁ Οίκουμ. Πατριάρχης κ. Βαρθολομαῖος, ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν κ. Σεραφεὶμ καὶ ὁ Σεβ. Ἀμερικῆς κ. Ἰάκωβος, ἐνῶ συνεργάσθηκαν μὲ σχετικὰ κείμενα πολλοὶ Καθηγητὲς Παν/μίων, ιστορικοὶ Τέχνης, Φιλόλογοι, Κληρικοί.

Ἡ ἐπίσημη παρουσίαση τῆς ἐκδόσεως ἔγινε στὴν αἴθουσα τελετῶν τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας (Ιω. Γεναδίου 14 - Ἀθήνα) στὶς 8 Ἰουνίου καὶ πλαισιώθηκε μὲ βυζαντινὴ μουσικὴ παρουσίαση καὶ στὸ «Μποσκέτο» Κερκύρας, στὶς 15 Ἰουνίου.

## ΤΟ 20<sup>ο</sup> ΙΕΡΑΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

πραγματοποίησε ἡ Ἱ. Μητρόπολη Μεσογαίας καὶ Λαυρεωτικῆς στὸ Πνευματικό τῆς Κέντρο στὰ Σπάτα (16-17 Μαΐου), παρουσίᾳ τοῦ Νομάρχη Ἀνατ. Ἀττικῆς καὶ ἄλλων ἐκπροσώπων τῶν τοπικῶν Ἀρχῶν. Ὁ Σεβ. Μεσογαίας κ. Ἀγαθόνικος παρουσίασε τοὺς ὄμλητές ποὺ ἦταν: Ὁ κ. Ἀθ. Ἀβραμίδης, ἐπίκ. Καθηγητὴς Ἰατρικῆς: «Ναρκωτικὰ καὶ AIDS». Ὁ ἀρχιμ. κ. Ἐμμ. Καλύβας, ἱεροκήρυξ Ἱ. Μητροπ. Ἀττικῆς: «Ἐξάρτησις ποὺ ἀλλοτριώνουν τὸ πρόσωπο». Ὁ κ. Ἰω. Κορναράκης, Καθηγητὴς Θεολογικῆς: «Ο Ποιμαντικὸς διάλογος».

Οἱ ἔργασίες τοῦ 20<sup>ο</sup> Συνεδρίου ὅλοκληρώθηκαν μὲ ύποθήκες τοῦ Σεβ. Μεσογαίας, τὴν προσφορὰ πρὸς τοὺς συνέδρους ἀναμνηστικοῦ δώρου καὶ ἀποχαιρετιστηρίου γεύματος.

Μὲ ἔξαιρετικὴ ἐπιτυχία, ἐξάλλου, ἔγινε στὸ Δημοτικὸ Στάδιο Σπάτων ἔορταστικὴ ἐκδήλωση γιὰ τὴ λήξη τῶν μαθημάτων τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τῆς Μητροπόλεως (22 Μαΐου) καὶ γιὰ τὴ συμπλή-

## Τοῦ κ. Εύαγγελου Π. Λέκκου

ρωση 20ετοῦ Ποιμαντορίας τοῦ Σεβ. Μεσογαίας καὶ Λαυρεωτικῆς κ. Ἀγαθονίκου, παρουσίᾳ τῶν Ἀρχῶν καὶ πλήθους λαοῦ.

## Ο ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ ΚΑΙ ΟΙ Ι. NAOI

Σερρῶν καὶ Νιγρίτας, ὅργάνωσαν ἐκδηλώσεις γιὰ νὰ τιμήσουν τὰ 10 χρόνια Ἀρχιερατείας τοῦ Σεβ. Σερρῶν καὶ Νιγρίτης κ. Μαξίμου: Τὸ Σάββατο 4 Ἰουνίου στὰ «Ἀστέρια» ἡ Χορωδία τῆς Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῆς Μητροπόλεως ἔψαλε ὑμνους, προσφώνησε ὁ Δήμαρχος Σερρῶν καὶ πρόεδρος τῆς Ὀργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς κ. Ζ. Μητλιάγκας, ἀκολούθησαν ἄλλοι χαρετισμοί, μουσικὰ κομμάτια ἀπὸ τὴν παιδικὴ ὀρχήστρα - χορωδία τῆς Ι. Μητροπόλεως, ὄμιλίες τῶν κυρίων Παν. Σκαλτοπ καὶ Γεώρ. Καφταντζῆ, προσφώνηση ἀπὸ τὸν π. Παν. Κουτσίδη, ἐκ μέρους τοῦ ἱεροῦ Κλήρου καὶ εὐχαριστίες τοῦ Σεβ. κ. Μαξίμου. Τὴν Κυριακή, 5 Ἰουνίου, τελέσθηκε ἀρχιερατικὸ Συλλείτουργο στὸν Ι. μητροπολιτικὸ ναὸ τῶν Μεγάλων Ταξιαρχῶν μὲ ὄμιλητὴ τὸν Σεβ. Δημητριάδος κ. Χριστόδουλο.

## ΟΙ «ΓΙΑΤΡΟΙ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ»

συνέχιζουν τὸ ἔργο τους μὲ αύτοθυσία. Πρόκειται γιὰ ἔναν Διεθνὴ Ἀνθρωπιστικὸ Ὀργανισμὸ ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ γιατροὺς καὶ μέλη τοῦ κλάδου 'Υγείας. Παρέχει δωρεὰν ἰατρικὲς ὑπηρεσίες ὅπου γῆς παρουσιασθεῖ ἀνάγκη (πλημμύρες, ξηρασία, σεισμοί, ἐμπόλεμες συρράξεις), δημιουργεῖ τὴν ἀπαραίτητη ύγειονομικὴ ύποδομὴ στὶς περιοχές αὐτές, προωθεῖ τὴν ἀλληλεγγύη στὶς δοκιμαζόμενες χῶρες καὶ συμβάλλει στὴν ἀνάπτυξη τους.

Ἄπὸ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1990 ἡ Ἑλλάδα εἶναι ἡ ἔβδομη εὐρωπαϊκὴ χώρα ποὺ συμμετέχει στοὺς «Γιατροὺς χωρὶς σύνορα» κι ἔχει δείξει σημαντικὲς δραστηριότητες, μὲ ἀποστολές μελῶν τῆς σὲ Αίθιοπία, Σομαλία, Λιβερία, Ζάμπια, Ἀγκόλα, Μοζαμβίκη, Λίβανο, Ἰράκ, Κουρδιστάν, Χόνγκ-Κόνγκ, Γιουγκοσλαβία, Ἀλβανία, ψυχιατρεῖο Λέρου κ.ἄ.

ΑΞΖΕΙ ἀπὸ μέρους μας κάθε ύποστριξη (τηλ. 01 - 8835665, Παιανίου 11α, 10440 Ἀθήνα).

## ΣΧΟΛΗ BYZANTINΗΣ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

στὴν Κατερίνη ἐγκαινιάσθηκε τὸ Σάββατο 28 Μαΐου. Πρόκειται γιὰ τὴν «Καραπιπέρειο Σχολὴ» (Αγίας Τριάδος 15 - 60100 Κατερίνη, τηλ. 0351/37286, τὴν ὁποία διευθύνει ὁ γνωστὸς ἀγιογράφος κ. Κων. Ξενόπουλος.