

ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΙΕΡΕΙΣ • ΕΤΟΣ ΜΗ' • ΤΕΥΧΟΣ 9 • ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1999



ΕΦΗΜΕΡΙΟC periexómena

3-5 ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΛΕΨΙ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ
Εύαγγέλου Δ. Θεοδώρου

6-7 ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ
ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ
Ίωάννου Μ. Φουντούλη

8-10 Η ΜΕΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΝΕΑΡΟΥ ΜΑΡΚΕΛΛΟΥ...
Καθηγ. Μιχ. Κ. Μακράκη

11-13 ΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ ΓΑΜΟΥ
ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ
Καθηγ. Άλεξ. Μ. Σταυροπούλου

14-15 «ΜΝΗΣΘΕΙ ΚΥΡΙΟΣ Ο ΘΕΟΣ...»
Άρχιμ. Άθηναγόρα Καραμαντζάνη

16-17 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

18-19 ΔΙΩΓΜΟΙ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ
Εύαγγέλου Π. Λέκκου

20-21 ΠΙΣΤΟΙ ΑΝΩΡΩΠΟΙ: ΘΕΟΛΗΠΤΟΙ ΑΝΩΡΩΠΟΙ
Κων. Π. Παπαθανασίου

22-23 ΓΡΑΜΜΑ Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΑΙΔΙ
Άρχιμ. Παύλου Ίωάννου

24-25 ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ «ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ»
Θεοδώρου Ι. Ψαριώτη

26-27 ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

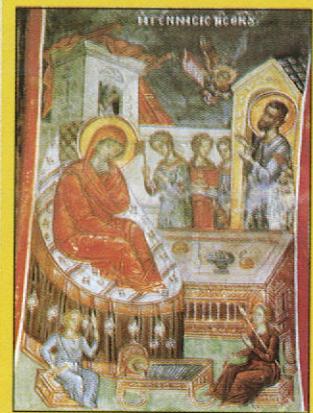
28-29 ΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΟΣ ΦΙΛΟΘΕΟΥ ΖΕΡΒΑΚΟΥ
Έπιμ. Αθαν. Ι. Αναστοπούλου

30-31 ΕΠΙΚΑΙΡΑ
Μαν. Μελινοῦ

32 Α' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ...

Εξώφυλλο:

Η γέννησις
τῆς Θεοτόκου



ΕΦΗΜΕΡΙΟC

Μηνιαίο περιοδικό γιὰ τοὺς ιερεῖς
Ίω. Γενναδίου 14, 115 21 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. καὶ Fax 72.18.308
Διεύθυνση Διαδικτύου τῆς Εκκλησίας
<http://www.ecclesia.gr>

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ

ὑπὸ τοῦ Κλάδου Ἐκδόσεων τῆς
Ἐπικοινωνιακῆς καὶ Μορφωτικῆς
Ὑπηρεσίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος

ΠΡΟΝΟΙΑ
τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

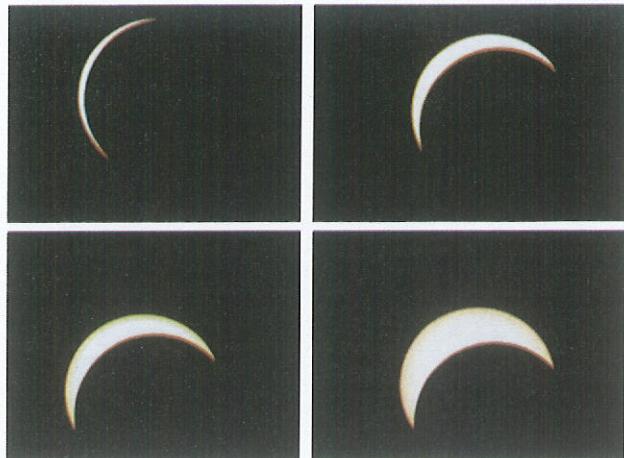
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Όμότ. Καθηγ. Παν/μίου Ἀθηνῶν
Τακτικὸ μέλος τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἀκαδημίας
τῶν Ἐπιστημῶν καὶ τῶν Τεχνῶν

ΕΠΙ ΤΗΣ ΥΛΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Π. ΛΕΚΚΟΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Άρχιμ. ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΦΙΛΟΘΕΟΥ

ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ - ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ-
ΕΚΤΥΠΩΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΒΕΕ
Άσκληπιοῦ 80, 114 71 Ἀθήνα
Τηλ. 36.24.728, 36.01.605 - Fax: 36.01.679
web site: www.papanikolaou.gr



Mνύματα ἀπὸ τὴν **ΕΚΛΕΙΨΙ** τοῦ ΉλιΟΥ

ΤΟΥ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Tην 11η Αύγουστου έξειδόν τού σχεδόν τό βόρειο ήμισφαίριο τής γῆς έζησαν τήν όλην ἔκλειψη τοῦ ήλιου, ποὺ ἦταν ἡ τελευταία τῆς χιλιετίας. Δρόμοι, πλατεῖες, πάρκα, κρουαζιέροπλοια, ἀεροπλάνα, ἐλικόπτερα, ἀστεροσκοπεῖα καὶ ἐπιστημονικὰ παρατηρητήρια γέμισαν ἀπὸ παρατηρητὲς τοῦ κορυφαίου ἀστρονομικοῦ φαινομένου. Εἰδικὰ προστατευτικὰ γυαλιὰ καὶ φύλτρα, χαρτόνια τρυπημένα μὲ καρφίτσα, μάσκες ὁξυγονοκολλητῶν, φιμὲ τζάμια, εἰδικῶς ἔξοπλισμένα τηλεοπότια καὶ ὅθόνες τηλεοράσεως χρησιμοποιήθηκαν γιὰ τὴν παρακολούθησι ἐπὶ τρεῖς περίπου ὥρες τοῦ καταπληκτικοῦ «ταξιδιοῦ» τῆς ἔκλειψεως, ποὺ ἔκανησε ἀπὸ τὶς ἀκτὲς τοῦ Ἀτλαντικοῦ στὸν Καναδᾶ, γιὰ νὰ προχωρήσῃ στὴν Κορνουάλη τῆς Βρετανίας, νὰ διασχίσῃ τὴν Εὐρώπη καὶ τὴν Μέση Ἀνατολὴ μὲ κατεύθυνσι πρὸς τὶς Ἰνδίες. Οἱ παρατηροῦντες τὸ φαινόμενο εἴτε μὲ ἐπιφωνήματα καὶ ιαχές, εἴτε σὲ μερικὰ μέρη μὲ ἔξωτικὲς ρυθμικὲς κινήσεις, εἴτε παντοῦ μὲ σιωπηλὸ δέος καὶ ἐκστατικὸ θαυμασμὸ ἔβλεπαν πῶς ἡ σκιὰ τοῦ φεγγαριοῦ μὲ ταχύτητα 2400 χιλιομέτρων τὴν ὥρα κάλυπτε ἀλληλοδιαδόχως στὰ μέρη αὐτὰ σιγὰ σιγὰ ἐν μέρει ἢ ἐν ὅλῳ τὴν πύρινη σφαῖρα τοῦ ήλιου καὶ σκοτείνιαζε τὸν ὄρεζοντα.

Τό γεγονός, ότι ή έκλειψις αύτή, όπως και κάθε έκλειψις, μὲ χρῆση πολυπλόκων μαθηματικῶν έξισώσεων καὶ ύπολογισμῶν, ποὺ καταγράφονται σὲ τόμους όλοκλήρους, εἶχε προαναγγελθῆ πρὸ πολλῶν ἔτῶν, φέρει στὸν νοῦ μας τοὺς λόγους τοῦ ἐπιφανοῦς ἀστρονόμου καὶ φυσικοῦ Francois Arago (1786-1853), ὁ ὅποῖος μιλών-

τας σὲ συνέδοι γὰρ μιὰ ἔκλειψι εἶχε πῆ: «Ἐκείνην τὴν ἡμέρα, κύριοι, ἐκείνην τὴν ὥρα, ἐκεῖνο τὸ λεπτό, ἐκεῖνο τὸ δευτερό-λεπτο, ἐκείνην τὴν ὑποδιάρεσι τοῦ δευτερολέπτου, τρεῖς ἀστέρες θὰ δρεθοῦν ἐπὶ τῆς αὐτῆς εὐθείας καὶ θὰ γίνη ἡ ἔκλειψις, ὅχι διότι ἡμεῖς τὸ προλέγομεν, ἀλλὰ διότι ἔται διέταξεν ὁ ἄπειρος Νοῦς, στὸν Ὄποιον τὸ πᾶν ὑπακούει καὶ μόνον οἱ ἄνθρωποι ἀπειθοῦν».

Τόσον ἡ Καινὴ Διαθήκη καὶ μεγάλοι Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας, ὅσον καὶ κορυφαῖοι θεράποντες τῶν θετικῶν ἐπιστημῶν, ἔταναλαμβάνουν μαξί μὲ τὸν ιερὸν ψαλμωδό-





«Οι οὐρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ»
(Ψαλμ. ιη̄, 1)





«Οι ούρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ» (Ψαλμ. ιη', 1) ή «Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα Σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας» (Ψαλμ. όγ' 24). Ιδού ἔνα δειγματοληπτικό Ἀνθολόγιο:

Ο Θεὸς «οὐκ ἀμάρτυρον ἑαυτὸν ἀφῆκεν» (Προάξ. ιδ' 17), «τὰ γὰρ ἀόρατα Αὐτοῦ (οἱ μὴ βλεπόμενες ἴδιότητές Του) ἀπὸ κτίσεως κόσμου τοῖς ποιήμασι (στὰ δημιουργήματα καὶ μὲ τὰ δημιουργήματα) νοούμενα καθορᾶται (βλέπονται σαφῶς μὲ νοητικὴ ἐνόρασι) ἢ τε αἴδιος αὐτοῦ δύναμις καὶ θειότης» (Ρωμ. α', 19-20). Ἀληθῶς «πᾶς οἶκος κατασκευάζεται ὑπό τυνος, ὁ δὲ τὰ πάντα κατασκευάσας Θεὸς» (Ἐθρ. γ' 4).

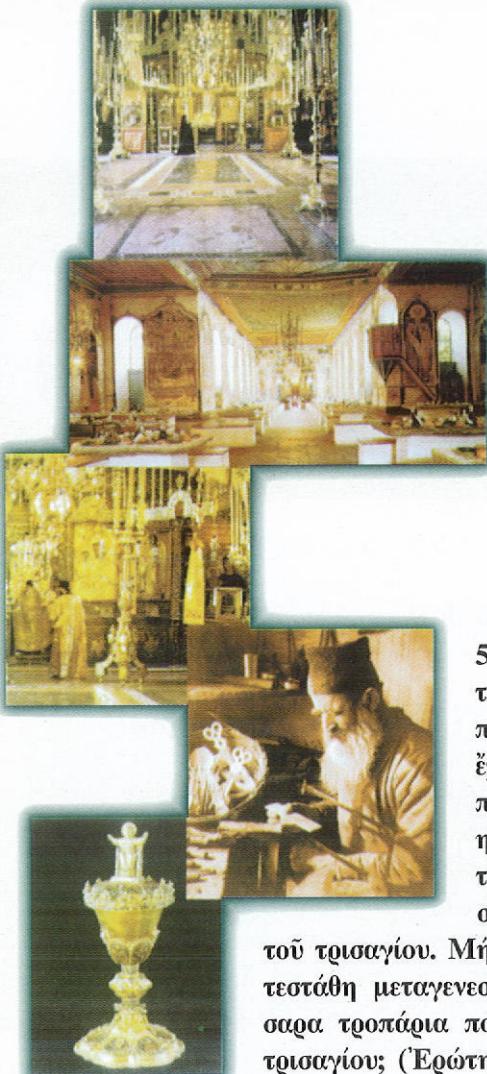
Χαρακτηριστικὲς εἶναι καὶ οἱ πατερικὲς ἐπισημάνσεις: Ἐτοι λ.χ. ὁ Μ. Ἀθανάσιος τονίζει, ὅτι «ἔχομεν διὰ τῶν τῆς κτίσεως ἔργων Δημιουργὸν μὴ ἄγνοεῖν» (Migne Ε.Π. 25, 116-117). Κατὰ τὸν ἄγιον Γρηγόριον τὸν Θεολόγον, τὰ δημιουργήματα «διὰ τῆς εύταξίας λέγονται μὴ ἄλλον τινὰ εἶναι Θεὸν ἢ τὸν δημιουργὸν καὶ ὁροθέτην, τὸν ἔκταξαντα τὰ ὅλα» (Migne Ε.Π. 36, 33-65). Οἱ ἄγιοι Γρηγόριος Νύσσης τονίζει, ὅτι «πρὸς τὸν ἐν τῇ κτίσει βλέποντες κόσμον, ἔννοιαν οὐ τῆς οὐσίας, ἀλλὰ τῆς σοφίας τοῦ κατὰ πάντα σαφῶς πεποιηκότος ἀνατυπούμεθα» (Migne Ε.Π. 44, 1265). Χαρακτηριστικῶς καὶ Ἰωάννης ὁ Δαμασκηνὸς λέγει: «Ἡ τῆς κτίσεως συνοχὴ καὶ συντήρησις καὶ κυβέρνησις διδάσκει ἡμᾶς ὅτι ἐστὶ Θεός, ὁ τόδε τὸ πᾶν συστράμενος καὶ συνέχων καὶ συντηρῶν καὶ ἀεὶ προνοούμενος... Οὐ γὰρ τῷ αὐτομάτῳ δώσομεν τὴν τοιαύτην δύναμιν» (Migne Ε.Π. 94, 789-797).

Δειγματοληπτικῶς παραθέτομε καὶ τὶς ἔξῆς διακηρύξεις κορυφαίων ἐκπροσώπων τῶν κοσμολογικῶν ἐπιστημῶν: Οἱ μέγας ἀστρονόμος καὶ φυσικὸς Νεύτων (Newton) ἔγραφε σὲ φίλο του: «Στὴν κανονικὴ κίνησι τῶν πλανητῶν καὶ τῶν δορυφόρων των, στὴν κατεύθυνοι αὐτῶν, στὸ σχέδιο τους, στὸν βαθμὸν τῆς ταχύτητος ἐνὸς ἐκάστου ἐξ αὐτῶν, ὑπάρχει ἡ σφραγὶς κάποιου σκοποῦ, ἡ μαρτυρία τῆς ἐνεργείας μιᾶς αἰτίας, ἡ ὅποια δὲν εἶναι οὔτε τυφλή, οὔτε τυχαία, ἀλλ᾽ ἔξοχως ἐπιδεξία στὴν μηχανικὴ καὶ στὴ γεωμετρία... Εἶναι παράλογο νὰ ὑποθέσωμε, ὅτι ἡ τυφλὴ ἀνάγκη δεσπόζει στὸ σύμπαν...». Οἱ ἐπιφανῆς ἀστρονόμος Κέπλερ (Kepler) ὁμολογεῖ: «Ἐρευνώντας τὴν δημιουργία, νομίζω ὅτι ἐγγίζω τὸν Θεό μὲ τὰ χέρια μου». Οἱ διάσημος ἀστρονόμος Jeans (Τζήνς) τονίζει ὅτι τὸ σύμπαν μοιάζει «περισσότερο μὲ μιὰ μεγάλη σκέψη παρὰ μὲ μιὰ μηχανή. Τὸ σύμπαν παρουσιάζει ἐνδείξεις ὅτι ὑπάρχει σκεπτομένη ἢ ἐλέγχουσα δύναμις». Χαρακτηριστικῶς καὶ ὁ θεμελιωτὴς τῆς Φυσικῆς τοῦ είκοστοῦ αἰῶνος Max Planck (Μάξ Πλάνκ) προοσθέτει ὅτι ἡ τάξις καὶ ὁ ρυθμὸς στὸ σύμπαν ἔξηγοῦνται μὲ τὴν παραδοχὴ τοῦ «Ἴδεώδους Πνεύματος», τὸ ὅποιο, εύρισκόμενο πάνω ἀπὸ τὸν φυσικὸν νόμον, δημιουργεῖ καὶ συγκρατεῖ τὴν τάξιν καὶ ἀρμονίαν μέσα στὸν κόσμον καὶ δρᾶ «ώς τέλειος θεωρητικὸς μαθηματικός». Οἱ ἀείμνηστος Ἑλλην ἀστρονόμος Στ. Πλακίδης τονίζει ἐπιχραστικῶς, ὅτι «παρὰ τὸν φακὸν τοῦ τηλεσκοπίου ὁ ἐμπνευσμένος τῶν ἀστρῶν μελετητὴς ἔχει πρὸ ὄφθαλμῶν πᾶν ὅτι κατὰ τὸν εὐλωπτότατὸν τρόπον διηγεῖται δόξαν Θεοῦ».

Καὶ ἐκπρόσωποι τῆς σημερινῆς λεγομένης «Φυσικῆς τοῦ χάους» διακηρύττουν ὅτι τὸ λεγόμενο «χάος» ἔχει «στοχαστικὸν τελολογικὸν χαρακτῆρα» καὶ ὀδηγεῖ μέσα ἀπὸ τὴν «πολυπλοκότητα» στὴν «τάξιν», ποὺ ὀφείλεται στὴν «ἀπεριόδιμα» ἢ «έξωκόσμια» «τεραστία Νόησι» τοῦ Θεοῦ (Gleick, Stewart κ.ἄ.). Γι' αὐτὸν τὸν Παντοδύναμο Δημιουργὸν ὁ Μ. Βασίλειος ἔλεγεν: «Ἀναλογιζόμεθα τὸν ἀπειρον καὶ ὑπερομέγεθη καὶ πᾶσαν διάνοιαν ἐν τῷ πλήθει τῆς ἑαυτοῦ δυνάμεως ὑπερβαίνοντα» (Migne Ε.Π. 29, 28).

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

σέ Λειτουργικές καί ἄλλες ἀπορίες



573. Στὴν ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ πρὸ τοῦ τρισαγίου ἔχουμε τὴν προτροπὴ «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν» καὶ ἀμέσως τὴν οἰκεία ἐκφώνηση, χωρὶς τὴν εὐχὴν τοῦ τρισαγίου. Μήπως ἡ εὐχὴ ἀντικατεστάθη μεταγενεστέρως ἀπὸ τὰ τέσσαρα τροπάρια ποὺ προηγοῦνται τοῦ τρισαγίου; (Ἐρώτηση π. Ἀ.Κ.).

574. Γιατί, ἐνῶ στὴν εὐχὴν τοῦ μεγάλου ἀγιασμοῦ ὑπάρχει ἐπίκληση τοῦ ἀγίου Πνεύματος, στὴν ἀντίστοιχη εὐχὴν τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ ἐλλείπει; Μήπως ἔπειτε νὰ συμπληρωθεῖ ἡ εὐχὴ, γιατὶ γεννᾶται τὸ εὖλογο ἐρώτημα γιὰ τὸ πότε ἀγιάζεται τὸ ὄντων. (Ἐρώτηση π. Ν.Π.).

Θὰ συνεξετάσουμε τὶς δύο αὐτὲς ἐρώτησεις, ὅχι μόνο γιατὶ ἀναφέρονται στὴν ἴδια ἀκολουθία, τὴν ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ, ἀλλὰ γιατὶ ἡ λύση στὰ ἐρώτήματα ποὺ τίθενται, ἔστω καὶ ἂν ἔχουν διαφορετικὴ αἰτιολογία, προϊόποθέτει τὴν γνώση τῆς ἴστορικῆς ἐξελίξεως τῆς ἀκολουθίας αὐτῆς, στὴν ὁποία κατ’ ἀνάγκην συνοπτικῶς πρέπει νὰ ἀναφερθοῦμε. Σχετικὲς μὲ τὰ ἀνωτέρω ἐρώτήματα εἶναι καὶ οἱ ὑπ’ ἀριθμ. 137, 377 καὶ 394 ἀπαντήσεις, στὶς ὁποῖες κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο ἀναζητήθηκε ἡ λύση. Η ἴστορικὴ ἐξελίξη κάθε μιᾶς ἀκολουθίας, ὅπως ἀποτυπώνεται στὶς ἐξωτερικὲς μαρτυρίες γι’ αὐτήν, καθὼς καὶ στὸ πλήθος τῶν χειρογράφων ποὺ τὴν περιέχουν, εἶναι ὁ μόνος ἀσφαλῆς δρόμος ποὺ μπο-

ρεῖ νὰ μᾶς ὁδηγήσει στὴ λύση πολλῶν αἰνιγμάτων τῆς λειτουργικῆς μας πράξεως.

Ἐν προκειμένῳ, ἡ ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ περιέχεται σὲ πάρα πολὺ μεγάλο ἀριθμὸ χειρογράφων, Εὐχολογίων ἢ αὐτοτελῶν «Ἀγιασματάριών», μὲ ἔνα πολὺ μεγάλο πλῆθος παραλλαγῶν ποὺ ἀφοροῦν στὴν μορφὴ τῆς ἀκολουθίας, ἀλλὰ καὶ στὰ ἐπὶ μέρους στοιχεῖα τῆς. Ἀκόμη δὲ καὶ μέχρι σήμερα ἡ μορφὴ τῆς δὲν ἔχει τελείως ἀποκρυπταλλωθεῖ, ἀφοῦ σὲ νεότερες ἑκδόσεις τὴν δρίσκουμε καὶ συντετμημένη ἢ μὲ ἄλλα στοιχεῖα ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ ὑπάρχουν στὴν γενικῶς θεωρουμένη ὡς ισχύουσα ἀκολουθία, τὴν γνωστὴν δηλαδὴ μορφὴ ποὺ ἐπεκράτησε στὰ ἔντυπα Ἀγιασματάρια ἢ Μικρὸ Εὐχολόγια. Γιὰ νὰ πάρει δὲ κανεὶς μὰ ἰδέα τῆς πολυμορφίας αὐτῆς, ἀρκεῖ νὰ μελετήσει τὴν ἔκδοσή της στὸ «Μικρὸν Εὐχολόγιον» τοῦ ἀειμνήστου Καθηγητοῦ Παναγιώτου Τρεμπέλα, τ. Β', Ἀθῆναι 1955, σελ. 47-74 καὶ ἰδιαιτέρως τὶς σελ. 52-74, ὅπου ὑπάρχει τὸ κείμενο καὶ σημειώνονται οἱ ἀσυνήθως πολλὲς γιὰ μὰ τόσο μικρὴ ἀκολουθία παραλλαγὲς τῶν χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης Ἐλλάδος, στὶς εὐχές, στὰ τροπάρια καὶ στὶς τυπικὲς διατάξεις, καθὼς καὶ στὰ ἄλλα στοιχεῖα τῆς ἀκολουθίας τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ. Ο λόγος, στὸν ὁποῖον ὀφείλονται οἱ τόσες πολλὲς διαφορὲς καὶ παραλλαγές, εἶναι προφανής. Εἶναι δὲ αὐτὸς ἡ συχνοτάτη τέλεσή της, ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῶν ναῶν, σὲ σπίτια, πλοῖα, χωράφια, ἀμπέλια, κήπους καὶ ὅπου ἀλλοῦ, γιὰ τὴν θεραπεία ἀνθρώπων καὶ κτηνῶν, ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὰ ποικίλα φυσικὰ κακὰ καὶ εὐλογία καὶ ἀγιασμὸ τῶν ἔργων τῶν χειρῶν τῶν ἀνθρώπων.



Καὶ ὅσο μὲν ἡ εὐλογία τῶν ὑδάτων γιὰ ὅλες τις ἀνωτέρω χρεῖες γινόταν κατὰ τὴν διάρκεια τῆς θείας λειτουργίας, στὴ θέση τῶν ὀντιφώνων ἥ μεταξὺ ἀντιφώνων καὶ (μικρᾶς) εἰσόδου, ἔμενε στὸ ἀρχικὸ της σχῆμα καὶ λειτουργικὸ περιεχόμενο. Μία ἥ τὸ πολὺ δύο εὐχὲς ἦσαν ἀρχετὲς γιὰ τὸν ἀγιασμὸ τοῦ ὕδατος. Ἐγίνετο ἡ εἰσοδος καὶ ἐφεξῆς ἐτελεῖτο ἡ θεία λειτουργία. Ἡ ἀνάγκη ὅμως τελέσεως τοῦ ἀγιασμοῦ ἐκτὸς ναοῦ ἥ, κατὰ τὴν νεοτέρα τάση ποὺ παρατηρεῖται καὶ στὴν τέλεση μυστηρίων καὶ ἄλλων ιερῶν τελετῶν, ἐκτὸς λειτουργίας, προκάλεσε τὴν ἀνάπτυξη τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ ὡς αὐτοτέλοῦς τελετῆς. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἀπόσπαση αὐτὴ ἀπὸ τὴν θεία λειτουργία καὶ ἡ διαμόρφωση τῆς νέας ἀκολουθίας ἔγινε σὲ ἐποχὴ σχετικῶς μεταγενεστέρα, ἡ συμπλήρωση ἔγινε ἀπὸ δάνεια καὶ ἀπομιμήσεις ἄλλων ἀκολουθιῶν, μιὰ καὶ ἡ ἐποχὴ τῆς ἀκμῆς καὶ τῆς δημιουργικῆς λειτουργικῆς ἔξελίξεως ἀνῆκε στὸ παρελθόν. Ἐπειδὴ «ἐκ γενετῆς», τρόπον τινά, εἴμαστε συνηθισμένοι στὴν τάξη αὐτὴ καὶ ἀπὸ εὐλάβεια βλέπουμε μὲ συμπάθεια τὴν δομή της, δὲν εἶναι εὔκολο νὰ σταθοῦμε κριτικὰ ἀπέναντι της καὶ νὰ ἐπισημά-

νοῦμε τὶς ἀδυναμίες της. Εἶναι πάντως φανερὴ ἡ συμπιληματικὴ μορφὴ της καὶ ἡ συρραφὴ ἐτερογενῶν στοιχείων γιὰ τὸν ἀπαρτισμό της ἀπὸ δάνεια ἀπὸ συγγενεῖς ἥ μὴ συγγενεῖς ἀκολουθίες. Αὐτὸ γίνεται ἐμφανέστερο στὰ χειρόγραφα, ὅπου διακρίνονται διάφορα στρώματα προσθηκῶν, ἐπεξεργασιῶν καὶ ἀπομιμήσεων ἄλλων ἀκολουθιῶν, ποὺ ἄλλα μὲν ἔμειναν ἡμιτελῆ, ἄλλα λημμονήθηκαν καὶ ἄλλα ἐπεδίωσαν μετὰ τὴν εἰσοδό τους στὶς πρῶτες ἔντυπες ἐκδόσεις.

Ἐτσι διακρίνονται ἐπιδράσεις καὶ δάνεια ἀπὸ τὴν προϋπάρχουσα συγγενῆ ἀκολουθία τοῦ μεγάλου ὄγιασμοῦ τῶν Θεοφανείων (εὐχὴ κεφαλοκλισίας, κατάδυσις τιμίου Σταυροῦ, αὐτήματα στὰ εἰρηνικά), ἀπὸ τὴν τάξη τῶν λιτανειῶν καὶ τῶν ὀντιφώνων (ἐκπενής, τὰ κατ' ἀλφάβητον στιχηρά, ἐπικλήσεις ἀγίων) ἀπὸ τὴν ἀκολουθία τοῦ ὄρθρου (ψαλμοὶ 142ος καὶ 50ός, «Θεὸς Κύριος...» – ἀπολυτίκια, στιχολογία τῆς θ ὀδῆς) καὶ ἀπὸ τὴν θεία λειτουργία, ὡς λείψανα τῆς παλαιᾶς συνδέσεως τοῦ ἀγιασμοῦ μ' αὐτὴν (τρισάγιο, ἀναγνώσματα, εὐχὴ τοῦ ἀγιασμοῦ τοῦ ὕδατος).

(Συνεχίζεται)

Ἡ Μεταστροφὴ τοῦ νεαροῦ Μαρκέλλου καὶ ἡ ἐπίδρασή της στὸν ἀδελφό του Ζηνόβιο, τὸν κατοπινὸν Στάρετς Ζωσιμᾶ

Τοῦ Καθηγ. κ. ΜΙΧ. Κ. ΜΑΚΡΑΚΗ

Πως ἡ μεταστροφὴ τοῦ στάρετς Ζωσιμᾶ ποὺ εἶδαμε ἥδη (στὸ τεῦχος Ἰουνίου), ἔτσι καὶ ἡ μεταστροφὴ τοῦ ἀδελφοῦ του Μαρκέλλου περιγράφεται στὶς «Βιογραφικὲς πληροφορίες» γιὰ τὸν ἴδιο τὸν στάρετς (Ἀδελφὸι Καραμάζοφ, Μέρ. Β', βιβλ. VI, κεφ. 2[α]) ποὺ κατέγραψε ὁ μαθητής του καὶ δόκιμος μοναχὸς Ἀλιόσα. Μὲ βάση, λοιπόν, τὶς πληροφορίες αὐτές, θὰ προσπαθήσουμε κι ἐδῶ νὰ περιγράψουμε τὴ μεταστροφὴ αὐτὴ –ή ὅποια κανονικὰ καὶ ἀναφέρεται πρώτη στὴ σειρά – ὅσο γίνεται μὲ μεγαλύτερη συντομία, σύμφωνα πάντα μὲ τὴν ἀφήγηση τοῦ στάρετς Ζωσιμᾶ.

Ο Μάρκελλος, ὁ μεγαλύτερος ἀδελφὸς τοῦ στάρετς, ἦταν ἀκόμα πολὺ νέος, σὲ ἡλικία μόλις δεκαεφτὰ χρόνων, ὅταν ἔκαμε φύλο ἔναν πολιτικὸ ἔξοριστο, ποὺ ἔγινε αἰτία νὰ ξεμακρύνει ἀπὸ τὶς παραδόσεις τῆς Ἐκκλησίας. Ἐφτασε μάλιστα στὸ σημεῖο ν' ἀρνηθεῖ κι αὐτὴ τὴν ὑπαρξὴ τοῦ Θεοῦ. Ξαφνικὰ ὅμως ἐκεῖνο τὸ χρόνο, τὴν ἔκτη ἑδδομάδα τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς, ἀρρώστησε ἀπὸ καλπάζουσα φυματίωση. Καὶ τότε ἀρχισε σιγά σιγά νὰ ξαναγυρίζει στοὺς κόλπους τῆς Ἐκκλησίας. Ἐτοι ποὺ νὰ καταλήξει στὸ τέλος νὰ ἔξομολογηθεῖ καὶ νὰ κοινωνήσει τὴ Μ. ἑδδομάδα. «Τὸ Πάσχα ἦταν ὄψιμο ἐκεῖνο τὸ χρόνο. Οἱ μέρες μάκραιναν.



Ἔταν φωτεινές, ἔάστερες, μυρωμένες ἀπὸ τὴν ἄνοιξη. Θυμοῦμαι –ἀφηγεῖται ὁ στάρετς Ζωσιμᾶς γιὰ τὸν ἄρρωστο ἀδελφό του— ποὺ περνοῦσε ἀνήσυχες νύχτες, βήχοντας ὅλη τὴν ὥρα, μὰ τὸ πρωΐ πάντα ντυνόταν καὶ προσπαθοῦσε νὰ καθίσει σὲ μιὰ πολυθρόνα. Ἐτοι τὸν βλέπω ἀκόμα καὶ σήμερα: Κάθεται ἥρεμος, σεμνός, μὲ τὸ χαμόγελο, κοιτάζοντας πάντα μὲ πρόσωπο εὐθυμοῦ, χαρούμενο, σὲ πεῖσμα τῆς ἀρρώστιας του. Εἶχε ἀλλάξει ὀλόκληρος ψυχικά».

Πραγματικά, μιὰ ἀξιοθαύμαστη μεταστροφὴ εἶχε συντελεστεῖ ἔαφνικὰ μέσα του. Τέτοια μεταστροφὴ ποὺ τὸν ἔκανε νὰ νιώθει ἀπέραντη χαρά. Ὁλοένα ὅμως χειροτέρευε ἡ κατάσταση τῆς ὑγείας του καὶ ὑπέφερε κάθε μέρα καὶ πιὸ πολὺ. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ μητέρα του ποὺ ἤξερε πόσο ὑπέφερε, κλειδωνόταν στὸ δωμάτιό της καὶ ὅλο ἔκλαιγε. Μονάχα ὅταν πήγαινε στὸ δωμάτιό του, σκούπιζε τὰ μάτια τῆς καὶ προσπαθοῦσε νὰ φανεῖ χαρούμενη. «Μήν κλαῖς, μητερούλα, μήν κλαῖς, πολυαγαπημένη μου, συνήθιζε νὰ τῆς λέει. Ἐχω πολὺ καιρὸ νὰ ζήσω ἀκόμα καὶ νὰ χαρῶ μαζί σου, γιατὶ ἡ ζωὴ εἶναι γεμάτη ἀπὸ χαρὰ καὶ εὐθυμία!».

«Οταν κάποια φορά, ἀστειευόμενος, ρώτησε τὸ γιατρό, ἔνα γέρο Γερμανό: «Τί λέτε λοιπόν, γιατρέ; Θὰ ζήσω ἀκόμα καμιὰ μέρα;», τοῦ δόθηκε ἡ ἀπάντηση: «Οχι μονάχα μιά, ἀλλὰ πολλές, καὶ

μῆνες καὶ χρόνια». «Τί νὰ τοὺς κάνει κανεὶς τοὺς μῆνες καὶ τὰ χρόνια! ἀναφωνοῦσε αὐτός. Καὶ μὰ μέρα μονάχα φτάνει γιὰ νὰ γνωρίσει ὁ ἄνθρωπος ὅλη τὴν εύτυχία». Ἀκούγοντας ἡ μητέρα του νὰ μιλᾶ γιὰ εύτυχία καὶ χαρά, τοῦ ἔλεγε: «Ἄγαπημένο μου παιδί, πῶς μπορεῖς νὰ νιώθεις χαρούμενος ὅταν καίγεσαι ὅλη τὴν νύχτα στὸν πυρετὸ καὶ δήχεις ἔτσι ποὺ νὰ σπάσει τὸ στῆθος σου;». «Μητέρα, τῆς ἀπαντοῦσε αὐτός, μὴν κλαῖς, ἡ ζωὴ εἶναι παράδεισος καὶ ὅλοι μας ζοῦμε στὸν παράδεισο, μονάχα ποὺ δὲν θέλουμε νὰ τὸ καταλάβουμε. "Αν ὅμως τὸ καταλαβαίναμε, αὔριο κιόλας ὀλόκληρος ὁ κόσμος θὰ γινόταν παράδεισος".

Τόσο μεγάλη ἦταν ἡ χαρὰ ποὺ πλημμύριζε τὴν ψυχή του, ὥστε νὰ ξητᾶ συγνώμη ἀπὸ καθένα. Ἀπὸ τοὺς ἐπισκέπτες του, ἀπὸ τοὺς διάφορους γνωστοὺς ποὺ ἔρχονταν νὰ τὸν δοῦν, λέγοντάς τους πῶς εἶναι δυνατὸν ν' ἀγαποῦν ἔναν ἄνθρωπο σὰν αὐτόν, μὲ τόσες ὀμαρτίες, ποὺ εἶχε ἀνάγκη ἀπὸ τὴν συγχώρεσή τους. Ἀκόμα καὶ ἀπὸ τοὺς ὑπηρέτες ποὺ τὸν φρόντιζαν, ξητοῦσε συγχώρεση. Κάθε φροὰ ποὺ ἔμπαιναν στὸ δωμάτιό του, τοὺς ἔλεγε:

«Ἄγαπημένοι μου, γιατί μὲ ὑπηρετεῖτε; Μήπως τὸ ὀξεῖω; "Αν ὁ Θεὸς μὲ λυπόταν καὶ μ' ἄφηνε νὰ ζήσω, ἐγὼ θὰ σᾶς ὑπηρετοῦσα, γιατὶ πρέπει ὅλοι μας νὰ ὑπηρετοῦμε ὁ ἔνας τὸν ἄλλο".

Τὰ λόγια του αὐτὰ ἔκαναν τὴν μητέρα του νὰ κουνᾶ τὸ κεφάλι της. «Ἄγαπημένο μου παιδί, τοῦ ἔλεγε, εἶναι ἡ ἀρρώστια σου ποὺ σὲ κάνει νὰ μιλᾶς ἔτσι». «Μητερούλα, ἀγαπούλα μου, τῆς ἀπαντοῦσε, μερικοὶ πρέπει νὰ εἶναι κύριοι καὶ ἄλλοι ὑπηρέτες. "Ομως ἐγὼ θέλω νὰ γίνω ὑπηρέτης τῶν ὑπηρετῶν μου, νὰ γίνω γι' αὐτοὺς ὅ,τι



εἶναι αὐτοὶ γιὰ μένα. Κι ἐκτὸς ἀπὸ αὐτό, πρέπει ἀκόμα, μητερούλα, νὰ σου πῶ ὅτι ὁ καθένας ἀπὸ μᾶς εἶναι ἔνοχος μπροστά σὲ ὅλους γιὰ καθετιά, κι ἀπ' ὅλους πιὸ πολὺ ἐγώ».

Καὶ ὅταν ἡ μητέρα του, χαμογελώντας μέσ' ἀπὸ τὰ δάκρυά της, τὸν ρωτοῦσε, γιατί εἶναι ἔνοχος μπροστά σὲ ὅλους πιὸ πολὺ ἀπ' ὅλους τοὺς ἄλλους, ὅταν ὑπάρχουν φονιάδες καὶ

ληστὲς στὸν κόσμο, τί ὀμαρτίες πρόλαβε νὰ κάμει γιὰ νὰ κατηγορεῖ τὸν ἑαυτό του περισσότερο ἀπὸ τοὺς ἄλλους, αὐτὸς ἀπαντοῦσε: «Μητερούλα, χαρούλα μου, γλυκιά μου μητερούλα (ἀρχισε τότε νὰ χρησιμοποιεῖ κάτι τέτοια τρυφερὰ καὶ ἀναπάντεχα λόγια), πολυαγαπημένη μου μητερούλα, ξέρω στ' ἀλήθεια πῶς ὁ καθένας εἶναι ἔνοχος μπροστά σὲ ὅλους καὶ γιὰ ὅλα. Δὲν ξέρω ὅμως πῶς νὰ στὸ ἔξηγήσω, μὰ τὸ νιώθω τόσο πολὺ ποὺ μὲ πληγώνει. Πῶς μπορούσαμε νὰ ζοῦμε μὲ ὄργη, μ' ἐχθρότητα ὁ ἔνας πρὸς τὸν ἄλλο, χωρὶς νὰ εἴμαστε τούλαχιστον ἐνήμεροι γι' αὐτό»;

Ἡ συναίσθηση τῆς ἔνοχῆς του γιὰ ὅλους καὶ γιὰ ὅλα τὸν ἔκανε νὰ ξητᾶ συγγνώμη καὶ ἀπὸ αὐτὰ τὰ πουλιὰ ἀκόμα ποὺ τὰ ἔβλεπε ἀπὸ τὸ ἀνοιχτὸ παράθυρο νὰ πετοῦν στὸν κῆπο. «Πουλάκια τοῦ Θεοῦ, τοὺς ἔλεγε, ἀγγελιαφόροι τῆς χαρᾶς, συγχωρέστε με γιατὶ ἔχω ὀμαρτήσει καὶ σὲ σᾶς». Αὐτὸ πιὰ ἦταν κάτι ποὺ κανένας τότε δὲν μποροῦσε νὰ τὸ καταλάβει, ὅμως ἐκεῖνος ἔκλαιγε ἀπὸ χαρά. «Ναι, ἔλεγε, ἡ δόξα του Θεοῦ μὲ περιέβαλλε ἀπὸ παντοῦ, μὲ τὰ πουλιά, τὰ δέντρα, τὰ λιβάδια, τὸν οὐρανό. Μονάχα ἐγὼ ζοῦσα στὴν αἰσχύνη. Μονάχα ἐγὼ τὰ μόλυνα καὶ δὲν εἶχα μάτια γιὰ νὰ δῶ τὴ δόξα καὶ τὴν ὄμορ-

φιά. Καὶ ὅταν πάλι ἡ μητέρα του παρατηροῦσε κλαίγοντας, ὅτι φορτωνόταν πάνω του πολλὲς ἀμαρτίες, αὐτὸς ἀπαντοῦσε: «Ἄγαπημένη μητέρουλα... Ἀν ζητῶ συγγνώμη, εἶναι γιατὶ δὲν ξέρω πῶς νὰ τοὺς ἀγαπῶ ὅλους ὅσο πρέπει. Ἔτοι, ἂν ἀκόμα ἔκαμα σ' ὅλους κακό, θὰ μὲ συγχωρέσουν. Αὐτὸς ἀκριβῶς εἶναι ὁ παράδεισος. Μήπως δὲν εῖμαι στὸν παράδεισο τώρα;».

Ἡ ἀγάπη του πρὸς ὅλους καὶ πρὸς ὅλα τὸν ἔκανε νὰ βλέπει τὴ ζωὴ σὰν ἐναν ἐπίγειο παράδεισο. Καὶ ἡ εύτυχία του αὐτῆ, ἀποτέλεσμα τῆς μεταστροφῆς του σὲ μιὰ νέα ζωὴ, κράτησε ὧς τὴ στιγμὴ ποὺ πέθανε, τὴν τρίτη ἑδομάδα μετὰ τὸ Πάσχα. Λίγες μέρες πρὸιν πεθάνει, ὥπως ἀφηγεῖται ὁ στάρετς Ζωσιμᾶς, ὁ Ζηνόδιος, δηλαδή, ποὺ ἦταν τότε μικρὸς παιδί, μικρότερος ἀπὸ τὸν ἀδελφό του, μπῆκε στὸ δωμάτιό του κάποια στιγμὴ ποὺ ἦταν ὄλομόναχος. Μόλις τὸν εἶδε ὁ Μάρκελλος, τοῦ ἔκαμε νεῦμα νὰ πάει κοντά του. Τὸν πληρίσασε. Αὐτὸς ἔβαλε τὰ δυό του χέρια στοὺς ὕμους του καὶ τὸν κοίταξε μὲ τρυφερότητα. Καὶ ὑστερὸς ἀπὸ λίγο τοῦ εἶπε: «Καὶ τώρα, πήγαινε νὰ πάιξεις. Ζῆσε γιὰ μένα!».

Καί, πραγματικά, ἔζησε γι' αὐτὸν καὶ χάρη σ' αὐτὸν, χρόνια πολλά, φτάνοντας σὲ μεγάλη ἡλικία ὡς στάρετς Ζωσιμᾶς, παρότι κινδύνευσε νὰ πεθάνει νέος ἀκόμα, ὥπως ὁ ἀδελφός του, νὰ σκοτωθεῖ σὲ μιὰ μονομαχία. Ὁπως θυμούμαστε, ὅταν μιλήσαμε γιὰ τὴ μεταστροφὴ του, τὴ μέρα αὐτῆς τῆς μονομαχίας, ἔπιπνησε κατὰ τὰ χαρά-

ματα ἀπὸ τὸ κελάηδημα τῶν πουλιῶν, ἔξω στὸν κῆπο. Στὸ ἄκουσμά τους, ἥρθε στὴ σκέψη του ὁ ἀδελφός του Μάρκελλος ποὺ ζητοῦσε συγγνώμη ἀπὸ αὐτά, καθὼς καὶ ἀπὸ τοὺς ὑπηρέτες. Μὲ δάκρυα στὰ μάτια ἔτρεξε ἀμέσως στὸ μικρὸ δωμάτιο τοῦ δικοῦ του ὑπηρέτη, τοῦ Ἀφανάσι, ποὺ εἶχε κτυπήσει στὸ πρόσωπο χωρὶς αἰτία, τὸ προηγούμενο ibrάδυ. Κι ἀφοῦ γονάτισε τώρα μπροστά του, ζήτησε συγγνώμη. Καὶ ὅχι μονάχα ἀπὸ αὐτόν, ἀλλὰ κι ἀπὸ τὸν ἀντίπαλό του, ἔναν πλούσιο κτηματία, ποὺ πήγε μετὰ νὰ συναντήσει στὸν τόπο τῆς μονομαχίας. Ἡ στάση του αὐτῆς, ἀποτέλεσμα τῆς μεταστροφῆς του σὲ μιὰ νέα ζωὴ, ἐπηρεάστηκε ἀπὸ τὸ παράδειγμα τοῦ ἀδελφοῦ του, ἀπὸ τὰ λόγια του: «Ο καθένας ἀπὸ μᾶς εἶναι ἔνοχος μπροστά σὲ ὅλους καὶ γιὰ ὅλα».

Τὰ λόγια ποὺ ἀποτέλεσαν ἀπὸ τότε, ὥπως εἴδαμε, τὴν βασικὴ ἀρχὴ τοῦ στάρετς Ζωσιμᾶ. Ὁστόσο, τὰ ἴδια αὐτὰ λόγια θὰ ἐπαναλάβει ἀργότερα κι ἔνας ἄλλος, ἔνας μεγάλος ἀμαρτωλός, ὁ Μιχαήλ, ὅταν θὰ πάει νὰ ἔξομολογηθεῖ στὸν στάρετς. «Ομως γιὰ τὴν περίπτωσή του θὰ κάνουμε ιδιαίτερο λόγο σ' ἔνα ἄλλο ἀρθρό μας.

Ο Ντοστογιέφσκι νέος, τὸ 1847. Τότε ποὺ ἀναμίχτηκε στὸ σοσιαλιστικὸ κίνημα τοῦ Πετρασέφσκι καὶ ποὺ μετὰ τὴ σύλληψή του καταδικάστηκε σὲ θάνατο. Τὴν ἐμπειρία του ἀπὸ τὰ λίγα λεπτὰ ποὺ στάθηκε μπροστὰ στὸ ἀπόστασμα, πρὸιν ματαιωθεῖ ἡ ἐκτέλεσή του, τὴν μετέφερε στὸν πρίγκιπα Μίσκιν, στὸν Ἡλίθιο, ποὺ ἦταν κι αὐτὸς νέος. Οι περισσότεροι, ἀλλὰ καὶ σπουδαιότεροι ἥρωες τοῦ Ντοστογιέφσκι ὑπῆρξαν νέοι. Εκτὸς ἀπὸ τὸν Μίσκιν, ὁ Ἀρκάντι Ντολγαρούκι, στὸν Ἐφηβο, ὁ Ἀλιόσα, στοὺς Ἀδελφοὺς Καραμάζοφ. Καί, φυσικά, ὁ Μάρκελλος, ὁ ἀδελφὸς τοῦ στάρετς Ζωσιμᾶ.



“Ενα Γραφεῖο Ποιμαντικῆς Γάμου καὶ Οἰκογενείας

Τὸ χθὲς νὰ συναντάει τὸ μέλλον σήμερα

Εἶναι ἀξιόλογες καὶ ἀξιέπαινες οἱ πρωτοβουλίες ποὺ λαμβάνονται σήμερα ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία καὶ κύκλους προσκείμενους σ' Αὐτὴν γιὰ τὴν προστασία καὶ στήριξη τοῦ γάμου, τῆς οἰκογένειας, τοῦ παιδιοῦ. Ἡ Ἐκκλησία εἴτε μὲ τὴ συνήθη ποιμαντική τῆς δραστηριότητα, εἴτε μὲ ἔκτακτα μέτρα ἡ καὶ τὴ δημιουργία εἰδικῶν κέντρων καὶ ἴδρυμάτων μεριμνᾶ γιὰ τὴ διαφύλαξη τῶν θεσμῶν καὶ ἴδιατερα τὴ φροντίδα τῶν προοσώπων ποὺ ἐμπλέκονται σ' αὐτούς. Εἶναι φυικὸ ἡ ἐπίσημη Ἐκκλησία καὶ τὰ μέλη Τῆς νὰ ἐπιδεικνύουν αὐτοῦ τοῦ τύπου τὴ συμπεριφορὰ πρὸς τὸ γάμο καὶ τὴν οἰκογένεια ἐφόσον τὴ θεωροῦν ὡς σάρκα ἐκ τῆς σαρκός Τῆς καὶ χαρακτηρίζουν τὴν οἰκογένεια ὡς μικρὴ ἐκκλησία καὶ τὸ γάμο ὡς μυστήριο ἀγάπης.

Εἶναι ὅμως καιρὸς οἱ ποικίλες αὐτὲς δραστηριότητες νὰ ὑπαχθοῦν σὲ μία κεντρικὴ ὑπηρεσία τῆς Ι. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ μάλιστα στὴν ἀρμόδια Συνοδικὴ Ἐπιτροπὴ ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὸ Ποιμαντικὸ Ἔργο τῆς Ἐκκλησίας, τὴ Συνοδικὴ Ἐπιτροπὴ, δηλαδή, Θείας Λατρείας καὶ Ποιμαντικοῦ Ἔργου. Θὰ ἥταν εὐχῆς ἔργον μὲ τὴν εὐλογία τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ Πάσης Ἑλλάδος κ. Χριστοδούλου καὶ μὲ ἀπόφαση τῆς οεπτῆς Ιεραρχίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος νὰ ἐνεργοποιηθεῖ τὸ πάλαι ποτὲ προταθέν καὶ λειτουργῆσαν Γραφεῖο Ποιμαντικῆς Γάμου καὶ Οἰκογενείας στὸ πλαίσιο τῆς τότε Μονίμου Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῆς Διογανώσεως τοῦ Ποιμαντικοῦ Ἔργου τῆς Ἐκκλησίας.

* Ό συντάκτης τοῦ παρόντος ἀφθονού εἶχε τὴν τιμὴ νὰ συντάξει καὶ νὰ ὑποδάλει τὸ σχέδιο ἐκεῖνο ὁργανώσεως καὶ λειτουργίας τοῦ Γραφείου καὶ νὰ κινηθεῖ πρὸς ὑλοποίηση ἐπὶ μέρους στόχων του κατὰ τὸ διάστημα τῆς ὑπηρεσίας του ὡς γραμματέως στὸ συγκεκριμένο Γραφεῖο τῆς Ι. Συνόδου ὥπο τὸ φθινόπωρο τοῦ 1973 μέχρι τὴν ἀνοίξη τοῦ 1975.

Περιπλανήσεις
σὲ δρόμους
ποιμαντικῆς
διακονίας

Τοῦ κ. Α.Μ. Σταυροπούλου,
Καθηγητοῦ τοῦ
Πανεπιστημίου Αθηνῶν

Οἱ προτάσεις ποὺ περιείχοντο στὸ σχέδιο ὁργανώσεως καὶ λειτουργίας τοῦ Γραφείου παραμένουν ἐπίκαιρες ἔστω καὶ μετὰ τὴν παρέλευση εἰκοσι πέντε καὶ πλέον χρόνων ἀπὸ τὴν καταγραφὴ τους (1973)*. Εἶναι αὐτὸνότο ὅτι γιὰ τὴ διαποίμανση τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογένειας σήμερα θὰ ληφθοῦν ὑπόψη καὶ ὅλα ἐκεῖνα τὰ δεδομένα ποὺ ἔχουν ἐν τῷ μεταξὺ προκύψει στὴν ἑλληνικὴ ἐκκλησία καὶ κοινωνία. Νομίζω ὅτι θὰ εἶναι ἐνδιαφέρουσα γιὰ τοὺς ἐφημερίους μας ἡ παρουσίαση ἀπὸ τὸ περιοδικό τους τῶν ἀπόψεων ἐκείνων, ποὺ ἐν πολλοῖς ἔχουν τύχει τούλαχιστον θεωρητικὰ τῆς ἀποδοχῆς τῶν ποιμαντικῶν ὑπευθύνων. ᩩ Ποιμαντική, ὅπως εἶναι γνωστό, φροντίζει πάντοτε «τὸ χθὲς νὰ συναντάει τὸ μέλλον σήμερα». Σ' αὐτὸ ἄλλωστε τὸ μέλλον προσβλέπει καὶ αὐτὸ τὸ μέλλον προετοιμάζει μὲ τὴ συμμετοχὴ ὅλων ἐκείνων ποὺ μποροῦν νὰ ἐργαστοῦν γιὰ κάτι τέτοιο.



"Ας δοῦμε, ὅμως, ἀναλυτικὰ τὶς ἀρμοδιότητες, τὶς προτεραιότητες, τὰ ζητήματα ποὺ μποροῦν νὰ ἀπασχολήσουν καὶ συγκεκριμένες δραστηριότητες ἐνὸς συνοδικού Γραφείου Ποιμαντικῆς Γάμου καὶ Οἰκογενείας.

Άρμοδιότητες καὶ σκοπὸς τοῦ Γραφείου

Οἱ ἀρμοδιότητές του θὰ εἶναι ἔρευνητικοῦ καὶ συντονιστικοῦ χαρακτήρα ὥστε νὰ καθορισθεῖ ἑναία ποιμαντικὴ στάση τῆς Ἐκκλησίας ὡς πρὸς τὰ ζητήματα ποὺ ἀναφύονται στὸ γάμο καὶ στὴν οἰκογένεια.

Ἐὰν οἱ προϋποθέσεις μιᾶς στάσεως εἶναι ἡ γνώση τοῦ ἀντικειμένου, δρισμένη διάθεση πρὸς αὐτὸν καὶ συγκεκριμένη συμπεριφορά, εἶναι εὐνόητο ὅτι σκοπὸς τοῦ Γραφείου θὰ εἶναι:

α. Ἡ μελέτη ζητημάτων τὰ ὁποῖα ἀπασχολοῦν τὸ γάμο καὶ τὴν οἰκογένεια σήμερα.

β. Ἡ καλλιέργεια ἀγαθῆς διαθέσεως πρὸς αὐτὴν καὶ ἐπανεκτίμηση τῆς διδασκαλίας τῆς Ἐκκλησίας ποὺ ἀφορᾷ στὸ γάμο καὶ τὴν οἰκογένεια.

γ. Ἡ προετοιμασία ποιμαντικῶν ἐνεργειῶν ποὺ θὰ προωθοῦν τὰ αἵτηματα μιᾶς ἐπίκαιρης διαποιμανσης τοῦ γάμου ὡς μυστηρίου ἀγάπης καὶ τῆς οἰκογένειας ὡς μικρᾶς ἐκκλησίας.

Προτεραιότητες

Ἄμεση προτεραιότητα θὰ δοθεῖ στὴν προπαρασκευὴ λειτουργίας ἐνὸς Κέντρου (Ινστιτούτου) Γάμου καὶ Οἰκογενείας, τὸ ὁποῖο θὰ ἀναλάβει:

α. Τὴν διερεύνηση τῆς προβληματικῆς τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογένειας στὴν Ἑλλάδα συναφῶς πρὸς τὴ διεθνῆ πραγματικότητα καὶ τὶς τυχὸν ἐπιπτώσεις τῆς στὰ καθ' ἥμᾶς.

β. Αὐτὸν τὸ Κέντρο (Ινστιτούτο) θὰ ἔχει ἐπίσης τὴν εὐθύνη ἐκπαιδεύσεως καὶ ἐπιμορφώσεως τῶν στελεχῶν τῆς Ποιμαντικῆς Γάμου καὶ Οἰκογενείας.

γ. Στὴν ὑπευθυνότητα τοῦ Κέντρου θὰ ἀνάγεται ἡ ἐκπόνηση χάριν τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογένειας ποιμαντικῶν προγραμμάτων, ἡ πρότυπη ἐφαρμογὴ τους καὶ ἡ ὑποδοθήση ἐκτελέσεώς τους.

Μέχρι ὅμως τὴν ἔναρξη τῆς λειτουργίας τοῦ Κέντρου, τὸ Γραφεῖο Ποιμαντικῆς Γάμου καὶ Οἰκογενείας θὰ προσπαθεῖ νὰ ἐνημερώνεται πάνω σὲ θέματα μὲ τὰ ὁποῖα θὰ ἀσχολεῖται γιὰ νὰ μπορεῖ νὰ ἐνημερώνει στὴ συνέχεια ἐκείνους ποὺ θὰ ἀπευθύνονται σ' αὐτό.

Ἡ ύπηρεσία ἐνημέρωσης τοῦ Γραφείου θὰ φροντίσει ἔτσι ὥστε οἱ εἰσερχόμενες πληροφορίες νὰ ταξινομοῦνται σὲ ἀρχειοθήκη γιὰ νὰ εἶναι εύχρηστες ἀνὰ πᾶσαν στιγμήν. Ἡ ύπὸ ἰδρυση ἐξειδικευμένη Βιβλιο-

θήκη θὰ διαθέτει τὶς ἀπαραίτητες συγγραφὲς καὶ περιοδικὲς ἐκδόσεις γιὰ τὴν ἐπεξεργασία τῶν ζητημάτων ποὺ θὰ προκύπτουν. Τὸ Γραφεῖο ὅμως καὶ μὲ δικά του δημοσιεύματα καὶ ἐκδόσεις θὰ ἐπιχειρήσει νὰ ἀναπληρώσει τὰ ὑπάρχοντα κενὰ στὴν ἑλληνικὴ βιβλιογραφία. Ἡ ύπηρεσία ἐνημέρωσης θὰ διατηρεῖ ἐπαφὲς μὲ συναφεῖς ἐνδοεκκλησιαστικὲς καὶ ἔξωκλησιαστικὲς ύπηρεσίες ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος.

Ζητήματα ἐνασχολήσεως

Τὰ ζητήματα τὰ ὁποῖα θὰ ἀπασχολήσουν τὸ Γραφεῖο μποροῦν νὰ διαιρεθοῦν σὲ ἐκεῖνα ποὺ συνιστοῦν.

α) μόνιμη μέρωνα τῆς Ἐκκλησίας γιὰ τὸ Γάμο καὶ τὴν Οἰκογένεια καὶ ἀπαιτοῦν συνεχῆ φροντίδα. Σ' αὐτὴ τὴν πρώτη κατηγορία ζητημάτων εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπαχθοῦν μεταξὺ ἄλλων, ἡ ποιμαντικὴ προετοιμασία τῶν μελλονύμφων γιὰ τὸ γάμο, ἡ ἀγωγὴ τῶν γονέων, ἡ δημιουργία ὄμάδων ζευγῶν, ἡ συμβουλευτικὴ συμπαράσταση τῶν οἰκογενειῶν ποὺ δρίσκονται σὲ δυσκολία, σὲ κρίση καὶ σὲ κίνδυνο. "Αλλα ζητήματα εἶναι

β) ἐκεῖνα ποὺ θέτει ἡ ἐπικαιρότητα καὶ ἀπαιτοῦν ἀμεση ἀντιμετώπιση στὸ μέτρο ποὺ ἀπασχολοῦν μεμονωμένους πιστούς, ὄλοκληρο τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας ἢ Ἐκκλησία καὶ Πολιτεία. Τέτοιο ξήτημα λόγου χάριν εἶναι τὸ λεγόμενο Δημογραφικὸ πρόβλημα τῆς Χώρας, τὸ ὁποῖο ἀπασχολεῖ κάτω ἀπὸ διαφορετικὴ ὀπτικὴ γωνία ὅσους θίγονται ἀπ' αὐτό. Δὲν εἶναι λοιπὸν δυνατὸν νὰ μὴν ἐπισύρει τὴν προσοχὴ τοῦ Γραφείου τὸ ζήτημα τῆς τεκνογονίας καὶ ἡ διαπραγμάτευση συγκεκριμένων πτυχῶν του. Συναφῆ ζητήματα συνιστοῦν τὸ αὐτόματο διαζύγιο, ὁ πολιτικὸς γάμος κ.λπ., οἱ ποιμαντικὲς συνέπειες τῶν ὅποιων ἀπασχολοῦν καὶ σήμερα ἀκόμα ποιμένες καὶ ποιμανόμενους.

Δραστηριότητες

Τὰ ἐπὶ μέρους ζητήματα ποὺ ἀπασχολοῦν εἴτε μόνιμα εἴτε ἐπίκαιρα τὴ συνείδηση τῆς Ἐκκλησίας εἶναι δυνατὸν νὰ προωθοῦνται μὲ τὴ δημιουργία εἰδικῶν «Ομάδων ἐργασίας», οἱ ὁποῖες κατόπιν ἐπισταμένης μελέτης καὶ διερεύνησης θὰ προτείνουν συγκεκριμένες λύσεις. Αὐτὲς ἀφού νιοθετηθοῦν ἀπὸ τὴν ἀρμόδια Συνοδικὴ Ἐπιτροπὴ καὶ ἐγκριθοῦν ἀπὸ τὴν Ι. Σύνοδο θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐφαρμοσθοῦν στὴν πρᾶξη. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο, ἡ Ομάδα ἐργασίας ποὺ προτείνει τὴ λύση ἢ ἄλλη ποὺ θὰ συσταθεῖ γι' αὐτὸν τὸ σκοπό, εἶναι δυνατὸν σὲ συνεργασία μὲ ἄλλες Συνοδικὲς Ἐπιτροπές, Ι. Μητροπόλεις ἢ ἄλλα ἀρμό-

δια ὅργανα νὰ ἐφαρμόσει πειραματικῶς τὶς ἐγκριθεῖσες προτάσεις πρὸς ἀπόκτηση ἐμπειρίας καὶ βελτίωση τῶν μέτρων καὶ τῶν μεθοδῶν. Μετὰ θὰ εἶναι δυνατὴ ἡ καθολικὴ ἐφαρμογὴ τους.

Ἄλλο τρόπο διαδικασίας ἀποτελεῖ ἡ «κέκμετάλλευση» τῆς ὑπάρχουσας πλουσιωτάτης ποιμαντικῆς ἐμπειρίας τῶν Ι. Μητροπόλεων στὸν τομέα τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογενείας. Μιὰ ἔρευνα πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύθυνση θὰ ἀποκαλύψει πηγὲς ἐμπνεύσεως γιὰ υἱοθέτηση συγκεκριμένων ποιμαντικῶν μέτρων. Η μελέτη τῆς ὑφισταμένης ἐμπειρίας εἶναι δυνατὸν νὰ καταλήξει καὶ αὐτὴ σὲ καθολικὴ ἐφαρμογὴ ἐπιτυχῶς δοκιμασθέντων ἐπὶ μέρους μέτρων.

Μεταξὺ ἄλλων εἶναι δυνατὸν νὰ ἀναφερθεῖ ὅτι γιὰ τὴν ἀντικείμενη πιστοῦ διαζυγίου θὰ ἥταν σκόπιμη ἡ διερεύνηση τῆς πειρας ποὺ ἔχει ἀποκτηθεῖ ἀπὸ τὸ Κέντρο Συμπαραστάσεως Οἰκογενείας (ΚΣΟ) τῆς Ι. Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν. "Ετοι θὰ κερδηθεῖ χρόνος ἵκανὸς στὴν περίπτωση ποὺ θὰ κρινόταν ἀναγκαία ἡ ἐπέκταση αὐτοῦ τοῦ θεσμοῦ γιὰ προληπτικὴ συμβούλευτικὴ ἐργασία καὶ πρὸς ἀποτροπὴ τοῦ διαζυγίου καὶ θὰ ἀποφευχθοῦν τυχὸν δυσκολίες ποὺ ἐμφανίσθηκαν στὰ πρώτα στάδια αὐτῆς τῆς ἐργασίας.

"Ας ἔξετασουμε ὅμως καὶ ἔνα ἄλλο σημεῖο. Η προετοιμασία τῶν μελλονύμφων μπορεῖ νὰ ἀποτελέσει ἀντικείμενο εἰδικῆς Ὁμάδος ἐργασίας, ἡ ὅποια ἀφοῦ μελετήσει τὶς προϋποθέσεις ἐφαρμογῆς τῆς εἶναι δυνατὸν σὲ πρώτη φύση νὰ προωθήσει ἀπὸ τὴν τηλεόραση καὶ τὸ ραδιόφωνο τὴν προδοτήλη σειρᾶς εἰσηγήσεων-συζητήσεων ἀναφορικὰ μὲ τὴν προετοιμασία γιὰ τὸ γάμο. Αὐτὸ μάλιστα εἶναι δυνατὸν νὰ προταθεῖ καὶ νὰ ἐνταχθεῖ ὡς τμῆμα τῶν ἐκπαιδευτικῶν προγραμμάτων τῶν ραδιοτηλεοπτικῶν μέσων. Σὲ μία δεύτερη φάση –ἢ καὶ παράλληλα– εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιχειρηθεῖ ἡ ποιμαντικὴ προετοιμασία τῶν μελλονύμφων σὲ συγκεκριμένες Ι. Μητροπόλεις ἡ ἀρχιερατικὲς περιφέρειες ἡ καὶ μεγάλες ἐνορίες. "Ας σημειωθεῖ ὅτι ἡ χαρακτηρισθεῖσα ως πρώτη φάση μπορεῖ νὰ ἀποδεῖ πλέον ταχύρρυθμη στὴν ἐκτέλεσή της ἀν ληφθεῖ ὑπόψη ἡ δυνατότητα ευχερέστερης ἐξευρέσεως ἐπιλέκτων εἰδικευμένων προσώπων ἡ δεύτερη φάση καθίσταται δυσκολότερη λόγω τῆς ἀνάγκης ἐκπαιδεύσεως ἐπιμέρους ἀνειδικεύτων στελεχῶν. Τὰ δύο ὅμως σχέδια εἶναι δυνατόν, ὅπως τονίσθηκε, νὰ κινηθοῦν παραλλήλως καὶ συγχρόνως. Τὰ πάντα

έξαρτωνται ἀπὸ τὰ πρόσωπα ποὺ θὰ ἔχουμε στὴ διάθεσή μας καὶ ἀπὸ τὸν ὑπάρχοντα χρόνο. Τίποτα, ὅμως, δὲν ἐμποδίζει ἔνα σύνολο στόχων νὰ προγραμματιστεῖ ἐν χρόνῳ ὡς χρονοδιάγραμμα ποὺ θὰ περιλαμβάνει συγκεκριμένες φάσεις προετοιμασίας, διερευνήσεως καὶ ἐφαρμογῆς τῶν σχεδίων.

Στὸν ἴδιο κύκλῳ ἐργασιῶν ἀνήκει καὶ ἡ ἐκδοση ἐνὸς τεύχους ποὺ θὰ περιέχει μὲ ἐρμηνεία καὶ σχόλια, κατάλληλα εἰλικρινογραφικόν, τὸ κείμενο τῆς ἀκολουθίας τοῦ γάμου, τὸ ὅποιο θὰ δίδεται στὸν μελλονύμφους ἀπὸ τὸν Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη ἢ

τὸν Ἐφημέριο. Η ἐκδοση ἀυτὴ μπορεῖ νὰ φέρει τὸν ὀριθμὸ ἔνα (1) εἰδικῆς σειρᾶς γιὰ τοὺς μελλονύμφους (πρόβλ. τὴν παλαιότερη σειρὰ τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας: «Ἡ εὐτυχισμένη οἰκογένεια»).

Συναφῶς πρὸς τὴν πιὸ πάνω ἐκδοση τὸ Γραφεῖο εἶναι ἀκόμη δυνατὸν καὶ πρέπον νὰ ἐπιμεληθεῖ ἐνὸς τόμου στὴ σειρά: «Ἐπὶ τὰς πηγάς», στὸν ὅποιο θὰ περιλαμβάνει ἀγιογραφικὰ καὶ πατερικὰ κείμενα περὶ γάμου. Ἐπείγει ἀκόμη ἡ ἐκδοση διοικητικῆς σειρᾶς γιὰ τοὺς

ιερεῖς μας, ἡ ὅποια θὰ θέματα ποὺ θὰ ἅπτονται τῆς προδιληματικῆς τοῦ Γραφείου (πρόβλ. τὴν σειρά: «Ἐφόδια τοῦ ιερέως»). Αὐτὴ ἡ σειρὰ παράλληλα μὲ τὴν ὀργάνωση εἰδικῶν φροντιστηριακῶν συνάξεων ἡ σεμιναρίων στὸ μέλλον, θὰ καλύψει τὶς πρῶτες ἀνάγκες τῆς ὀρθῆς διαπομάνσεως τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογένειας ἐκ μέρους τῆς Ἐκκλησίας.

Δὲν θεωροῦμε ὅμως σκόπιμο νὰ ἐπεκταθοῦμε στὴ διαπραγμάτευση λεπτομερεῖῶν τοῦ προσωρινοῦ ἄλλωστε ἐκείνου σχεδίου ὀργανώσεως καὶ λειτουργίας τοῦ Γραφείου Ποιμαντικῆς Γάμου καὶ Οἰκογενείας. Ἐπιθυμοῦμε ὅμως νὰ τονίσουμε τὸ ἔξης σημεῖο. Εὰν κρίνεται ἀναγκαία ἡ ἰδρυση ἐνὸς τέτοιου Γραφείου τότε θὰ εἶναι σκόπιμο νὰ παρασχεθοῦν καὶ τὰ μέσα ἐκεῖνα τὰ ὅποια θὰ καταστήσουν δυνατὴ τὴν λειτουργία του εἴπει αὐτὰ ἀφοροῦν στὸ ἀνθρώπινο δυναμικὸ εἴτε στὸν υλικοτεχνικὸ ἔξοπλισμό. Η κάλυψη τῶν αὐξημένων ἀναγκῶν θὰ πρέπει νὰ θεραπευθεῖ καταλλήλως μὲ προσλήψεις προσωπικοῦ καὶ σύγχρονα μέσα τῆς ἡλεκτρονικῆς ἐποχῆς στὴν ὅποια ζούμε. Μακροπρόθεομα μόνον ἡ προταθείσα ἀνωτέρω ἰδρυση ἐνὸς Κέντρου ἡ Ἰνστιτούτου Γάμου καὶ Οἰκογενείας θὰ καταστήσει δυνατὴ τὴν συμπαράσταση τῆς Ἐκκλησίας ἐν ἀγάπῃ πρὸς τὴν ἐκ τῆς σαρκὸς Τῆς σάρκα μικρὴ ἐκκλησία.



Λειτουργικά μνύματα

«Μνοσθείν

Κύριος ὁ Θεός...»

ΤΟΥ ΠΑΝΟΣ ΑΡΧΙΜ. κ. ΑΘΗΝΑΓΟΡΑ ΚΑΡΑΜΑΝΤΖΑΝΗ

Πολλές φορές στήν λατρεία της Ἑκκλησίας μας ἀκοῦμε τὴν εὐχετικὴ αὐτὴ ἐκφώνησι ἀπὸ τὸν λειτουργὸν ἵερα. Εὔχεται σὲ ὅλους καὶ στὸν καθένα νὰ ἔχουν θέσι στὴν μνήμη τοῦ Θεοῦ: «Πάντων ὑμῶν μνηθείν Κύριος ὁ Θεός...».

Όπωσδήποτε ἡ εὐχὴ αὐτὴ τῆς Ἑκκλησίας μας εἶναι ἡ πὶ συγκανιτική, ἀλλὰ καὶ ἡ πὶ τιμητικὴ γὰρ ὅλους μας. Διότι, ἐὰν καταφέρῃ κανεὶς νὰ εἶναι «πάντοτε» στὴν ἀδιάλειπτη μνήμη τοῦ Θεοῦ, τί ἄλλο μεγαλύτερο θέλει;

Τί εἶναι ὅμις μνήμη: Μνήμη, κατὰ τὴν ψυχολογία καὶ τὴν φιλοσοφία, εἶναι ἡ ἰκανότητα νὰ ἀνασταίνῃ κανεὶς τὸ παρελθόν καὶ νὰ διατηρῇ μέσα του τὴν γνῶσι γιαυτό. Χάρις στὴν μνήμη καὶ τὴν ἀνάμνησι ξανάρχονται στὸ προσκήνιο τῆς συνειδήσεώς μας, εἴτε πρόσωπα, εἴτε γεγονότα καὶ καταστάσεις καὶ εἶναι σὰν νὰ τὰ ξαναζοῦμε. Ἔτσι, ἡ μνήμη γίνεται μὰ ζωοποιὸς δύναμις, ποὺ μᾶς βοηθεῖ νὰ ὑπερνικοῦμε τὸ δίωμα τῆς ἀποσυνθέσεως καὶ τοῦ θανάτου.

Ἡ μνήμη τοῦ ἀνθρώπου, κατὰ τὴν πατερικὴ διδασκαλία, πρὸ τῆς πτώσεως ἦταν ἀπλὴ καὶ ἐνιαία... Μὲ τὴν πτῶσι ἡ μνήμη ἔγινε ἀπὸ ἀπλὴ σύνθετη καὶ ἀπὸ ἐνιαία πολυυχιδῆς. Τὴν μεταπτωτικὴ ἄρρωστη αὐτὴ μνήμη τὴν θεραπεύει ἡ ἔμμονη μνήμη τοῦ Θεοῦ ποὺ παγιώνεται μὲ τὴν προσευχή (Ἄγ. Γρηγόριος Σιναϊτῆς).

Οἱ Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας μας ἐπιμένουν πολὺ στὴν ἀναγκαιότητα τῆς μνήμης τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὸν ἀνθρώπο καὶ στὴν πολλαπλὴ τῆς ὠφέλεια στὴν ψυχή του.

Ο "Ἄγ. Γρηγόριος ὁ Θεολόγος θὰ συστήσῃ: «Μνημονεύετεν Θεοῦ μᾶλλον ἥ ἀναπνευστέον». Πρέπει βέβαια νὰ διευκρινισθῇ ὅτι αὐτὴ ἡ μνήμη τοῦ Θεοῦ δὲν εἶναι ἐγκεφαλικὴ καὶ διανοητικὴ, ὅπως δηλ. κάποιος θυμάται κάποιον, ἀλλὰ ὄντολογικὴ καὶ θιωματική, ὅπως π.χ. ἡ μητέρα «θυμάται» τὸ ἐμβρύον ποὺ ἔχει μέσα της, κατὰ ἔναν ἴδιατερο τρόπο.

"Οταν ἡ καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου ἀγαπήσῃ τὸν Θεὸν ὑπὲρ πᾶν ἄλλο, ὁ Θεὸς ἐγκαθίσταται μέσα του, κατὰ τὴν ἀψειδή Του ὑπόσχεσι: «Ἐάν τις ἀγαπᾷ με τὸν λόγον μου τηρήσει καὶ ὁ Πατήρ μου ἀγαπήσει αὐτὸν καὶ πρὸς

αὐτὸν ἐλευσόμεθα καὶ μονὴν παρ' αὐτῷ ποιήσομεν» (Ιω. 14, 23). Καὶ τότε: «Μὲ τὴν συνεχῆ μνήμη τοῦ Θεοῦ, φωνάζει ἀπὸ τὰ βάθη τῆς ψυχῆς του τὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου καὶ τίποτε ὅλο, ὅπως τὸ δρέφος φωνάζει τὸ ὄνομα τοῦ πατέρα του» ("Οσιος Θεόληπτος"). Τότε, τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ «κράζει ἐντὸς ὑμῶν ἀδεῖα ὁ Πατήρ» (Ἄπ. Παῦλος: Γαλ. 4, 4).

Ἡ μνήμη τοῦ Θεοῦ, ἐξ ἄλλου, εἶναι ἰσχυρότατο ὅπλο κατὰ τῶν πειρασμῶν καὶ τῶν περιστάσεων τῆς ἀμαρτίας. «Πάσας τὰς ἡμέρας Κυρίου τοῦ Θεοῦ ὑμῶν μνημόνευε καὶ μὴ θελήσῃς ἀμαρτάνειν καὶ παραβῆναι τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ» συνιστᾶ ἡ Ἅγια Γραφὴ (Τωδὶτ 4, 5). Ὁ πάγκαλος Ἰωσὴφ μὲ τὴν μνήμη τοῦ Θεοῦ κατορθώνει νὰ ἐκφύγῃ τοὺς πλοκάμους τῆς οἰσχορᾶς Αἰγυπτίας. «Μνημόνευε Ἰησοῦν Χριστὸν ἐγηγερμένον ἐκ νεκρῶν» παραγγέλλει ὁ Παῦλος (Β' Τιμ. 2, 8). Καὶ ὁ Ἅγιος Συμεὼν συμπληρώνοντας, συμβούλευε: «Νὰ ἔχης πάντοτε τὸν νοῦν σου στὸν Θεό, εἴτε κοιμᾶσαι, εἴτε εἶσαι ἔπινος καὶ στὸ φαγητὸ καὶ στὴν συνομιλία καὶ στὸ ἐργόχειρο καὶ σὲ κάθε ἄλλη πρᾶξη, σύμφωνα μὲ τὸν λόγο τοῦ Δαβίδο: "Προσωρῶμην τὸν Κύριον ἐνώπιόν μου διαπαντός, ὅτι ἐκ δεξιῶν μού ἐστι, ἵνα μὴ σαλευθῶ"» (ψαλμ. 15, 8). Ἡ ἐμπειρία τῶν Ἅγιων μας, μαρτυρεῖ ὅτι ἡ ἐνθύμησις τοῦ Θεοῦ δὲν ταράζει τὴν ψυχή, δὲν τὴν ἐκφοβίζει. Τούναντίον φέρνει στοὺς λογισμοὺς εἰρήνη καὶ στὴν καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου χαρὰ καὶ εὐφροσύνη, σύμφωνα καὶ μὲ τὸ γεγοραμένο: «Ἐμνήσθην τοῦ Θεοῦ καὶ εὐφράνθην» (ψαλμ. 76, 4). "Αμα τῇ μνήμῃ καὶ ἡ εὐφροσύνη. Λέγει ὁ "Οσιος Θεόληπτος, ἐπίσκοπος Φιλαδελφείας: «Ἡ μνήμη τοῦ Θεοῦ εἶναι θεωρία τοῦ Θεοῦ, ὁ ὅποιος ἔλκει τὴν δρασι καὶ τὴν ἐπιθυμία τοῦ νοῦ, πρὸς τὸν έαυτόν Του καὶ τὸν περιλάμπει μὲ τὸ φῶς Του».

Ἡ μνήμη τοῦ Θεοῦ καὶ μάλιστα τῶν σωτηρίων αὐτοῦ παθημάτων καὶ τῆς Ἀναστάσεως, θερμαίνει τὴν πρὸς Αὐτὸν ἀγάπη μας, πληροῖ τὴν καρδιὰ μας ἀπὸ εὐγνωμοσύνη, γὰρ τὰ ὄσα Αὐτὸς ὑπὲρ ὑμῶν ἔκαμε καὶ ἔτσι μᾶς κρατᾶ στὴν ζωὴ καὶ σὰν Σῶμα καὶ σὰν ἄτομα.

Στὴν μνήμη καὶ τὴν «ἀνάμνησιν» στηρίζεται καὶ ἡ εὐχαριστιακὴ λατρεία τῆς Ἐκκλησίας μας. Ή θ. Λειτουργία εἶναι τὸ Μυστήριον τῆς «ἀνάμνησεως» τοῦ Χριστοῦ, τῆς ἀνάμνησεως τῆς ὑπερτάτης θυσίας Του. «Τοῦτο ποιεῖτε εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν», μᾶς εἶπε (Λουκ. 22, 19).

«Εὐθὺς ἔξ ἀρχῆς ἡ πίστις τῶν χριστιανῶν ἦταν μνήμη καὶ ἀνάμνησις. Ἀλλὰ μνήμη ἀποκατεστημένη στὴν ζωοποιό της οὐσίᾳ. Γιατί, σὲ ἀντίθεσι μὲ τὴν φυσική μᾶς ἀμαρτωλὴ μνήμη, μὲ τὴν ἀπατηλή της ἀνάστασι τοῦ παρελθόντος, αὐτὴ ἡ νέα μνήμη εἶναι εὐφρόσυνη ἀναγνώρισις τοῦ ἀναστάντος καὶ ζῶντος καὶ παρόντος καὶ παραμένοντος Χριστοῦ. Καὶ ὅχι μόνον ἀναγνώρισις, ἀλλὰ καὶ συνάντησις καὶ ξωντανὸν δίωμα ἐπικοινωνίας μὲ Αὐτόν» (Σμέμαν).

Ἄλλὰ ἡ εὐχὴ λέγει: «Μνησθείη ὑμῶν
Κύριος ὁ Θεός...», εἴθε νὰ σᾶς θυμηθῇ
ὁ Θεός...

Τὶ σημαίνει ὅμως νὰ μᾶς
θυμηθῇ ὁ Θεός;

Ασφαλῶς δὲν σημαίνει
ὅτι ὁ Θεός εἶναι δυνατὸν
νὰ μᾶς ἔχει σκότωσει καὶ ὡς
ἐκ τούτου ἔχει ἀνάγκη
«ὑπενθυμίσεως» ἐκ
μέρους μας, διότι μᾶς
γνωρίζει ποδὸς κατα-
βολῆς κόσμου. Κατὰ
τὴν Ἀγία Γραφὴ καὶ
τοὺς θεοφόρους Πατέ-
ρος μας «μνήμη Θεοῦ»
εἶναι τὸ ἐνδιαφέρον καὶ
ἡ ἀπειρη ἀγάπη Του, γιὰ
τὰ δημιουργήματά Του καὶ
ἰδιαιτέρως γιὰ τὸν ἄνθρωπο,
χάρις στὴν ὁποία τὰ πάντα ζοῦν
καὶ κινοῦνται καὶ ὑπάρχουν (Πράξ.
17, 28). «Οποιος ἐπιθυμεῖ νὰ τὸν θυμάται
ὁ Θεός αἰώνια, ἐπιθυμεῖ κάτι τὸ πραγματικὰ εὐαγγε-
λικό» γράφει ὁ «Ἄγ. Νικόλαος Ἀχρίδος». Ετοι, παραμονὴ
στὴν μνήμη τοῦ Θεοῦ, σημαίνει παραμονὴ στὴν ἴδια τὴν
αἰώνια ζωὴ, ἐνῷ ἡ πτῶσις μᾶς ἀπὸ αὐτὴ τὴν αἰώνια
μνήμη, σημαίνει αἰώνιο θάνατο.

Ἀπὸ αὐτὴ τὴν θέσι κατανοοῦμε πόση σπουδαιότητα
ἔχει ἡ προσθήκη στὴν λειτουργικὴ εὐχὴ: «ἐν τῇ βασιλείᾳ
Αὐτοῦ πάντοτε...».

Σχετικὲς μὲ αὐτὰ εἶναι καὶ οἱ ὠραῖες σκέψεις τοῦ μνη-
μονευθέντος «Ἄγ. Νικολάου»: «Κάποτε –λέγει– οἱ μαθηταὶ
ἐπέστρεψαν στὸν Χριστόν, ὕστερα ἀπὸ μιὰ ἀποστολὴ καὶ
τοῦ εἶπαν μὲ μεγάλη χαρά: «Κύριε καὶ τὰ δαμόνια ὑπο-
τάσσεται ἡμῖν ἐν τῷ ὄνόματί Σου». Έκείνος τοὺς ἀπήγ-

τησε: «Ἐν τούτῳ μὴ χαίρετε. Χαίρετε δὲ μᾶλλον ὅτι τὰ
ὄνόματα ὑμῶν ἐγράφη ἐν τοῖς οὐρανοῖς». Καὶ συνεχίζει ὁ
«Ἄγιος»: «Αὐτὸ πραγματικὰ ἔχει μεγάλη ἀξία. Η ἀνάμνη-
σις μας νὰ ὑπάρχῃ γιὰ πάντα στὴν αἰώνια βασιλείᾳ τοῦ
Χριστοῦ! Στὴν Ἀγία Γραφὴ συχνὰ γίνεται λόγος ὅτι τὰ
ὄνόματα τῶν δικαίων εἶναι γραμμένα ἐν βίβλῳ ζωῆς. Ἐνῶ
ἀντιθέτως, ὅτι, τὰ ὄνόματά τῶν ἀμαρτωλῶν εἶναι ἔχα-
σμένα καὶ οὐθιμένα. Ἔτοι, στὴν παραδοσιὴ τοῦ Λαζάρου
καὶ τοῦ πλουσίου, βλέπουμε ὅτι ὁ Κύριος «θυμάται» τὸ
ὄνομα τοῦ δικαίου ἐνῷ ἀντιθέτως «ἔχεντα» τὸ ὄνομα τοῦ
ἀμαρτωλοῦ. Μὲ αὐτὸ θέλει νὰ μᾶς δεῖξῃ ὅτι τὸ ὄνομα τοῦ
Λαζάρου ἐγράφη στὴν αἰώνια ζωὴ γιὰ πάντα. Ἀντιθέτως
ὁ πλουσίος ἔχασε γιὰ τὸν Θεὸν καὶ τὴν αἰώνια βασιλεία
καὶ τὴν ζωὴ καὶ τὸ ὄνομά του ἀκόμη»
(περιοδ. Λυχνία Νικοπόλεως).

Κατὰ τὰ ἀνωτέρω λοιπόν,
ὑπάρχει περίπτωσις νὰ μᾶς
«ἔχεχάσῃ» ὁ Θεός, ὑπὸ τὴν
ἔννοια βεβαίως τῆς
օριστικῆς ἐκπτώσεώς
μας ἀπὸ τὴν Χάρι Του
καὶ τῆς ἀπαλείφεως
τοῦ ὄνόματός μας
ἀπὸ τὸ βίβλο τῆς
ζωῆς. «Οντως αὐτὸ
θὰ ἀποτελοῦσε τὴν
τραγικωτέρα ὑπαρξία-
κή μας ἀποτυχία.

Πιατὸ καὶ ὁ Παῦλος
φωνάζει: «οἱ δοκῶν ἐ-
στάναι βλεπέτω μὴ πέσῃ»,
τουτέστιν: «μὴ ἐκπέσῃ τῆς
μνήμης τοῦ Θεοῦ!..

Καὶ ὅμως, στὸν λόγο τοῦ Θεοῦ
καὶ στὸν Πατέρας, ἐνίστεται
ἡ ἐπιθυμία τοῦ ἀνθρώπου, ὅπως ὁ Θεός μὴ

«μνησθῇ» αὐτοῦ. Εἶναι οἱ περιπτώσεις ἐκεῖνες, ποὺ θὰ
ἡθελε νὰ σήσηται ὁ Θεός τὶς ἀμαρτίες καὶ τὶς ἔνοχες πρά-
ξεις του, ἀπὸ τὸ βίβλο τῆς μνήμης Του. Τότε τὸ «μνή-
σθητί μου, Κύριε» ἀντικαθιστᾶ τό: «ἀμαρτίας νεότητός
μου καὶ ἀγνοίας μὴ μνησθῆς Κύριε». «Μὴ μνησθῆς ἡμῶν
ἀνομῶν ἀρχαίων, Κύριε» (ψαλμ. 78, 8). Διότι «ἐὰν ἀνο-
μίας παρατηρήσῃς, τὶς ὑποστήσεται» (ψαλμ. 129).

Τότε ἀσφαλῶς ἡ ὑπόσχεσις τοῦ Θεοῦ «τῶν ἀμαρτιῶν
ἡμῶν οὐ μὴ μνησθῶ ἔτι» (Ιερεμ. 38, 34) ἀποδιάνει ἡ πιὸ
γλυκειά, ἡ πιὸ παρήγορη γιὰ τὸν ἄνθρωπο ὑπόσχεσις.

Επομένως, ἐὰν ἡ εὐχὴ «μνησθείη ὑμῶν Κύριος ὁ Θεός»
εἶναι ἀπολύτως εὐεργετική, ἔξ ίσου εὐεργετικὴ εἶναι καὶ ἡ
εὐχὴ: «μὴ μνησθείη Κύριος ὁ Θεός τῶν ἀνομῶν ὑμῶν!..

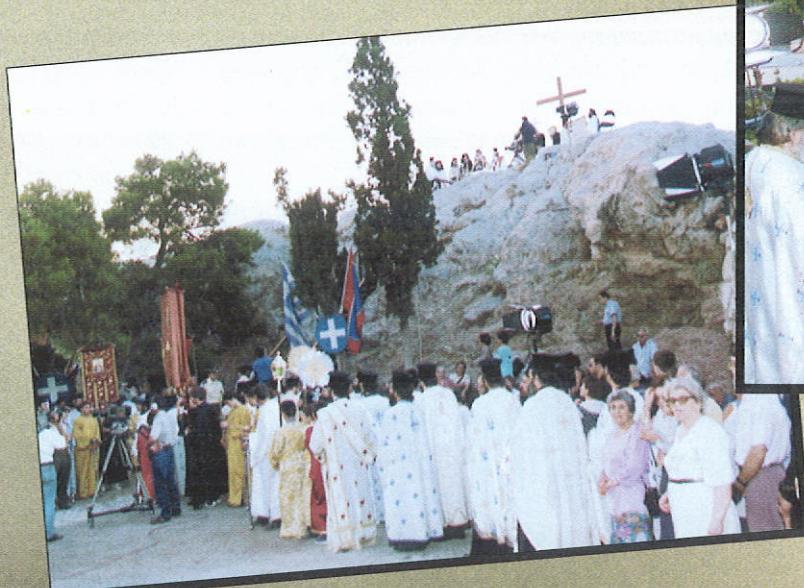


Στιγμότυπα ἀπό
Παναγίας στὴν Ἐκατονταλ



Ο Μακ. Αρχιεπίσκοπος κ. Χριστόδουλος, κατευθυνόμενος πρὸς τὴν Πάρο, ἀσκεῖται στὴ πηδαλιούχησι.

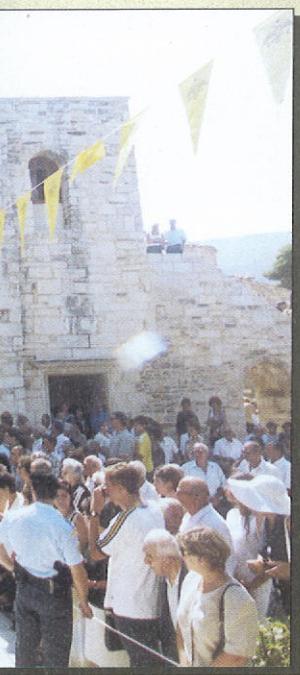
(Φωτογραφίες: Χρ. Μπόνη)



Στιγμότυπα ἀπό
Παναγίας στὴν Ἐκατονταλ

φωτογραφιά στιγμέτυπα

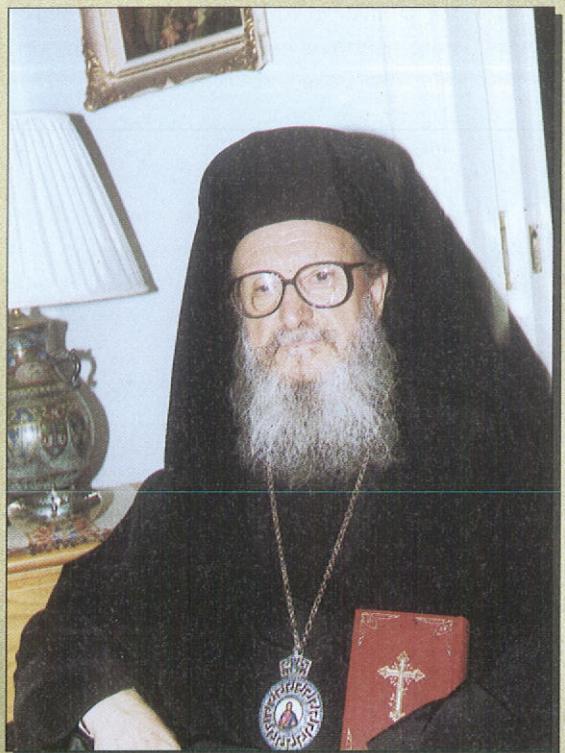
τανείαν τῆς εἰκόνας τῆς
τῆς Πάρου (Αύγ. 1999).



Ο Μακ. Αρχιεπίσκοπος κ. Χριστόδουλος στήν Κεφαλληνία όμιλει στὸ 3ο Διεθνὲς Ἐπιστημονικὸ Συμπόσιο περὶ ταυτίσεως Κεφαλληνίας - Μελίτης (Αύγ. 1999).



από τὸν πανηγυρικὸ ἐσπερινὸ πρὸς τιμὴν τοῦ
κάτω απὸ τὴν Ἀκρόπολι (29 Ιουνίου 1999).



Ο νέος Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος
Αμερικῆς κ. Δημήτριος.

Σελίδες Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας

Διωγμοὶ τῶν Χριστιανῶν

ΤΟΥ Κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Π. ΛΕΚΚΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Εξαιτίας πολιτικῶν, θρησκευτικῶν ή φιλοσοφικῶν προκαταλήψεων, ή χριστιανὴ θρησκεία, ἀπὸ τὴν ἐμφάνισή της, καταπολεμήθηκε καὶ διώχθηκε σὰν κάτι τὸ ξένο, τὸ ἀντίθετο ἢ ἐπικίνδυνο γιὰ τὰ κρατοῦντα. Στὴν πρὸς Διόγητον ἐπιστολὴ (5, 17) παρατηρεῖται ὅτι οἱ χριστιανοὶ «ὑπὸ Ιουδαίων ὡς ἀλλόφυλοι πολεμοῦνται καὶ ὑπὸ Ἐλλήνων (=ἐθνικῶν) διώκονται». Συνοπτικὰ σημειώνονται οἱ σημαντικότεροι διώκτες τῶν χριστιανῶν στὴν πορεία τῶν 20 αἰώνων:

1. Μὲ τὴν ἐμφάνισή τῆς νέας Πίστης, πρῶτοι διώκτες τῆς ὑπῆρξαν οἱ Ιουδαῖοι (θρησκευτικὴ ἡγεσία καὶ λαός). Σταύρωσαν τὸν ἰδρυτή της Ἰησοῦ Χριστό, λιθοβόλησαν τὸν πρωτομάρτυρα Στέφανο, φυλάκισαν Ἀποστόλους, θανάτωσαν τὸν Ἰάκωβο, μαθητὴ τοῦ Χριστοῦ καὶ πρῶτο ἐπίσκοπο τῆς ἱεροσολυμαϊκῆς ἐκκλησίας, ἐνῶ καὶ ὁ ἀπόστολος Παῦλος φασὶσθηκε, λιθάσθηκε, διώχθηκε καὶ φυλακίστηκε ἀπὸ τοὺς ὁμοεθνεῖς του στὴ Θεσσαλονίκη, τὴ Βέροια, τὴν Κόρινθο, τὴν Ἐφεσο, τὰ Ἱεροσόλυμα καὶ ἄλλοι. Μετὰ τὴν καταστροφὴ τῆς Ἱερουσαλὴμ ἀπὸ τοὺς Ρωμαίους, τὸ 70 μ.Χ., ἡ δύναμη τῶν Ιουδαίων ἐκμηδενίστηκε καὶ ἡ ἐπιδουλή τους κατὰ τῶν χριστιανῶν ἔξελπε, ἐνῶ κατὰ τὰ νεότερα χρόνια πολλὰ καταμαρτυροῦνται γιὰ ὑπονόμευση τοῦ χριστιανισμοῦ ἐκ μέρους τοῦ σιωνισμοῦ.

2. Σφοδροὶ διώκτες ὑπῆρξαν πολλοὶ Ρωμαῖοι αὐτοκράτορες καὶ διοικητὲς διάφορων περιοχῶν τῆς ἀχανοῦς αὐτοκρατορίας, κατὰ τοὺς τρεῖς πρώτους αἰώνες. Οἱ διώξεις δόφείλονταν στὴ λαϊκὴ ἔχθροτητα, ἐπειδὴ ἡ ήθικὴ του δὲν συμβίβαζόταν μὲ τὴ διδασκαλία τοῦ Εὐαγγελίου στὴν ἀντίδραση τῶν φιλοσόφων, οἱ ὄποιοι στὴν ἀρχῇ θεωροῦσαν τοὺς χριστιανοὺς ὡς δεισιδαίμονες καὶ τοὺς εἰρωνεύονταν περιφρονητικά, ἐνῶ ἀργότερα ὁ χριστιανισμὸς συνετέλεσε στὸ κλείσιμο πολλῶν φιλοσοφικῶν σχολῶν στὴν πολιτικὴ δίωξη (π.χ. ὁ Νέρωνας δίωξε τοὺς χριστιανοὺς κατηγορώντας τους γιὰ τὴν πυροπόληση τῆς Ρώμης, τὴν ὥποια ὁ Ἰδιος εἶχε διαπράξει, ὁ Δομιτιανὸς γιὰ νὰ ἀπαλλαγεῖ ἀπὸ κάποιον τοὺς ἐπικίνδυνους συγγενεῖς του κ.λπ.), ἢ στὴν ἀντίθεση



εἰδωλολατρῶν (ιερέων καὶ λαοῦ) καὶ χριστιανῶν.

3. Πρὸν ἀπὸ τὸν ἐκχριστιανισμὸ τους (9ο αἰώνα) οἱ Σλάβοι ὑπῆρξαν, ἐπίσης, διώκτες τῶν χριστιανῶν, παρὰ τὸ γεγονός ὅτι ἡ στάση τους αὐτὴ εἶχε περισσότερο πολιτικό καὶ φυλετικό, παρὰ θρησκευτικὸ χαρακτήρα.

4. Κατὰ τοὺς 3ο-5ο αἰώνες ὁ χριστιανισμὸς ποὺ εἶχε διαδοθεῖ στὸ ἀρχαῖο περσικὸ κράτος γνώρισε τὴ διωτικὴ μανία τῆς ζωδοαστρικῆς θρησκείας, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸ ἴερατεῖο της. Ἀργότερα ὁ χριστιανισμὸς ἀναγνωρίσθηκε ὡς μειονότητα θρησκευτικὴ καὶ ὅταν (μετὰ τὴν Δ' Οἰκουμενικὴ Σύνοδο) οἱ χριστιανοὶ τάχθηκαν μὲ τὸ μέρος τῶν Νεστοριανῶν καὶ Μονοφυσιτῶν, ποὺ ἦταν ἔχθρικὰ διακείμενοι πρὸς τὸ Βυζάντιο, μὴ προκαλῶντας πλέον τὴν ὑποψία τῆς περσικῆς διοίκησης, ἐπαυσαν νὰ διώκονται.

5. Στὶς εὐρύτερες περιοχὲς τῆς (σημερινῆς) Μέσης Ἀνα-

Οι φοβερότεροι διωγμοί κατά τους τρεῖς πρώτους αιῶνες ἔγιναν ἐπί:

Νέρωνος	(64-65)
Δομιτιανοῦ	(79-96)
Τραϊανοῦ	(112-117)
Ἀνδριανοῦ	(117-138)
Μάρκου Αὐρηλίου	(161-180)
Κομόδου	(180-192)
Σεπτιμίου Σεβήρου	(193-211)
Δεκίου	(249-251)
Γάλλου	(251-253)
Βαλεριανοῦ	(253-260)
Διοκλητιανοῦ	(303-311)*

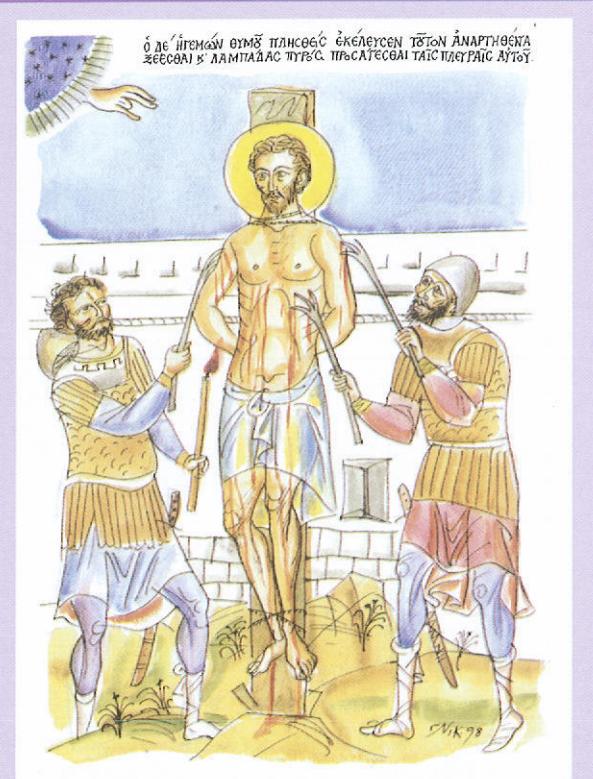
τολῆς, ὅπου ἐπιχράτησε ὁ ἀραβικὸς μουσουλμανισμός, ὁ χριστιανισμὸς κατέρρευε, ἔξαιτίας τῆς διαιώτητας τῆς νέας θρησκείας, διότι τὸ δημιουργηθὲν ἀραβικὸ κράτος ἦταν «θεοκρατικό». Οἱ χριστιανοὶ εἶχαν νὰ ἐπιλέξουν μεταξὺ τοῦ ἔξιλαμισμοῦ τους ἢ τοῦ «διὰ πυρὸς καὶ σιδήρου» θανάτου τους. «Οπου, ὅμως, ἡ παράδοσή τους γινόταν μὲ συνθηρόλογηση, παρεχόταν σ' αὐτοὺς μὲ ἐπίσημα ἔγγραφα τὸ δικαίωμα ἐνὸς εἰδούς «κέσωτερικῆς αὐτονομίας». Ή ὅποια αὐτονομία πληρωνόταν ἀκριβὰ μὲ φόρους καὶ ἀγγαρεῖς, ποὺ ὀδηγοῦσσαν ἀρκετοὺς στὸν ἔξιλαμισμό. Σταδιακά, περιοχὲς κατεξοχὴν χριστιανικές, ὅπως ἡ Συρία, ἡ Μεσοποταμία, ἡ Περσία, ἡ Παλαιστίνη, ἡ Αἴγυπτος, ἡ Βόρεια Ἀφρική κατέστησαν μουσουλμανικές, ἐνῶ ἀργότερα αὐτὸ συνέβη καὶ μὲ τὴ Μικρὰ Ἀσία, τὸν Πόντο καὶ περιοχὲς τῶν Βαλκανίων.

6. «Οταν τὸ Βυζαντίνῳ κράτος καταλύθηκε ἀπὸ τοὺς Τούρκους, οἱ χριστιανοί, παρὰ τὰ «προνόμια» τὰ ὅποια τοὺς παραχώρησε ὁ Μωάμεθ Β' ὁ πορθητής, γνώρισαν νέες καὶ οὐληρές διώξεις, ποὺ ὀφείλονταν στὴ μογγολικὴ ἀγριότητα καὶ τὸν μουσουλμανικὸ φανατισμό. Μὲ τὴ δαριὰ φροδολογία, τὴν κοινωνικὴ πίεση, τὸ ξίφος, τὸ παιδομάζωμα (γενίτοσαροι), τὴν ἀρπαγὴ κορασίδων, τὴν ἀναγκαστικὴ μετακίνηση πληθυσμῶν κ.λπ., ὑποχρέωσαν τμῆματα τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου νὰ ἀλλαξιοπιστήσουν. Παράλληλα ἀναδείχθηκε νέα στρατιὰ ὄμοιογητῶν τῆς Πίστης καὶ νεομαρτύρων.

7. Κατὰ τὰ νεότερα χρόνια ὁ χριστιανισμὸς πολεμήθηκε στὸ πρόσωπο τῶν ιεραποστόλων στὴν Ἀσία, τὴν Ἀφρική, τὴν Ὡκεανία καὶ τὴ Λατινικὴ Ἀμερική. Ἐπίσης καὶ στὰ εὐρωπαϊκὰ κράτη, ὡς συνέπεια ἀκραίων ἐκπροσώπων τῆς γαλλικῆς ἐπανάστασης, τοῦ διαφωτισμοῦ, τοῦ ὑλισμοῦ, τῶν ὀλοκληρωτικῶν καθεστώτων, ιδίως τοῦ κομμουνιστικοῦ, καὶ τοῦ ἀθεϊσμοῦ. Ή πολεμικὴ ἐκδηλώθηκε μὲ δήμευση τῆς

ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας, διάλυση μοναστηριῶν καὶ μοναχῶν ταγμάτων, βεβήλωση ἰερῶν χώρων καὶ σκευῶν, σύλληση τάφων, ἀπαγόρευση θρησκευτικῆς διδασκαλίας, φυσικὴ ἔξοντωση κληρικῶν, μοναχῶν, λαϊκῶν χριστιανῶν κ.λπ.

* Επισκόπου Ἀχελώου Εὐθυμίου, Μικρὸ Χριστιανικὸ Λεξικό, Ἀποστολικὴ Διακονία, 2¹⁹⁹⁸, σ. 70.



Καθηλωμένος μάρτυς “ξέεται” ἀπὸ τοὺς
βασανιστές του καὶ καίεται μὲ λαμπτάδες.

(Σχέδιο ἀπό τὸ βιβλίο τοῦ Δημ. Ι. Φαλλῆ,
‘Ο Ἅγιος Λεωνίδης ὁ μάρτυς’, Αθήνα 1999).

Πιστοί "Άνθρωποι: Θεόληπτοι "Άνθρωποι

NTANIELA: Είναι ένδιαιφέρον τὸ θέμα τῆς μετοχῆς τοῦ ἀνθρώπου στὰ ἀγαθὰ τῆς διαθήκης τοῦ Θεοῦ.

Ἐπανέρχομαι, λοιπόν, σ' ἓνα βασικὸ ζήτημα ποὺ ἔκεινήσαμε παλαιότερα, σχετικὰ μὲ τὸ ὃν κάθε ἄνθρωπος μπορεῖ νὰ μετέχει τῶν θείων δωρεῶν, ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὴν νέα, τὴν καινὴ διαθήκη τοῦ Θεοῦ.

KLAUDIOS: Ἀμέσως ἔρχεται στὴ μνήμη μου τὸ εὐαγγέλιο τοῦ Ιωάννη, ποὺ νωρίτατα ἀποκλήθηκε «πνευματικὸ» σὲ σχέση μὲ τὰ συνοπτικά, καὶ ιδιαίτερα ἡ περικοπὴ ποὺ ἀκοῦμε κάθε χρόνο στὴν εὐφρόσυνη Ἀναστάσιμῃ λειτουργίᾳ.

Ἐκεῖ, διαβάζει ὁ ιερέας ὅτι «ὅσιοι ἔλαθον αὐτὸν, ἔδωκεν αὐτοῖς ἔξουσίαν τέκνα Θεοῦ γενέσθαι, τοῖς πιστεύουσιν εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ» (Ιωάν. 1, 12). Πρόκειται γιὰ τὸ γνωστὸ στίχο ἀπὸ τὸν ὑπέροχο λόγο γιὰ τὸν Λόγο τοῦ Θεοῦ, ποὺ ἐγινε ἄνθρωπος. Καὶ θέλει νὰ πεῖ ὅτι ὅσοι τὸν δέχτηκαν καὶ πίστεψαν σ' Αὐτόν, τὸν Λόγο, τοὺς ἔδωσε τὸ δικαίωμα νὰ γίνουν παιδὶα τοῦ Θεοῦ.

Βέβαια, αὐτὸς λέγεται διότι ἀνέφερε προηγουμένως ὅτι «οἱ ἴδιοι αὐτὸν οὐ παρέλαθον», δηλαδὴ ὁ λαός του δὲν δέχτηκε τὸν Ἰησοῦν. Δὲν τὸν ἀποδέχτηκε ὡς τὸν Χριστό, τὸν ἀναμενόμενο Μεσσία. Καὶ μάλιστα, ἀρνήθηκαν καὶ τὶς θαυματουργικὲς πράξεις του, ποὺ ἤταν τὸ ἀπότελεσμα τῆς μεσσιανικῆς του ἰδιότητας.

SΩΣΙΘΕΟΣ: Ἡ ἀρνηση ἥ ἥ ἀποδοχὴ τοῦ Θεανθρώπου είναι τὸ μεγάλο προνόμιο τῶν

ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ:

KLAUDIOS, ἐρευνητής τῆς Κ.Δ.

NTANIELA, σπουδάστρια διδικής θεολογίας ἀπὸ τὴν Ἀγγλία **SΩΣΙΘΕΟΣ**, ἡγούμενος Μονῆς τῆς Ἡπείρου.

YAKINTHOS, πτυχιούχος θεολογίας καὶ δημοσιογράφος.

ἀνθρώπων, ποὺ τοὺς τὸ ἔδωσε ὁ ἴδιος ὁ Θεός. Ἡ δία δρίσκεται ἔξω ἀπ' τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, ἔστω κι ἀν ἀφορᾶ στὴν σωτηρία.

Λέγει σχετικὰ ὁ μεγάλος χυμοδρήμων Ἰωάννης: «Ο Θεὸς εἶναι φιλάνθρωπος καὶ ἀγαθοεργός, καὶ κάνει τὰ πάντα καὶ φροντίζει ὥστε νὰ διαλάμπουμε στὴν ἀρετῇ. Καὶ ἐπειδὴ θέλει νὰ εἴμαστε ἐνάρετοι, χωρὶς νὰ ἐκβιάζει ἥ νὰ ἔξαναγκάζει κανέναν, ἐλκύει ὅλους ὅσοι θέλουν καὶ τοὺς παίρνει μὲ τὸ μέρος του μὲ τὴν πειθώ καὶ τὴν εὐεργεσία. Γιαυτὸ ὅταν ἤλθε στὴ γῆ, ἄλλοι μὲν τὸν

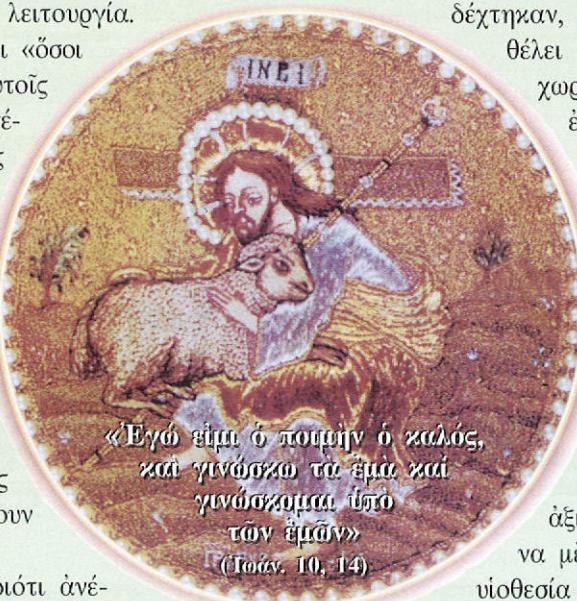
δέχτηκαν, ἄλλοι δὲ ὅχι. Διότι δὲν θέλει νὰ ἔχει κανέναν ὑπηρέτη χωρὶς τὴν θέλησή του καὶ μὲ ἔξαναγκασμό, ὅλλα ὅλους τοὺς θέλει μὲ τὴν θέληση καὶ τὴν προαιρεσή τους¹.

Γιαυτὸ γράφει ὁ Δένδιας, ἡγεμονίας τοῦ προαύλιου...

KLAUDIOS: Ἐδῶ ἔχουμε κάτι περισσότερο ἀπὸ μιὰ ἐπιλογὴ μεταξὺ δύο καταστάσεων. Μὲ ἄλλα λόγια, ἡ ἐπιλογὴ τοῦ ἀξιολογικὰ ἀνώτερου, σύμφωνα μὲ τὸν Ἰωάννη, ὁδηγεῖ στὴν νίοθεσία τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τὸ

Θεό. «Οσοι ἐλεύθερα προσανατολίζονται καὶ ἀκολουθοῦν τὸ Χριστό, γίνονται «τέκνα Θεοῦ», δηλαδὴ οἱ θνητοὶ ἄνθρωποι γίνονται θετοὶ νιοὶ τοῦ ἀκτιστού Θεοῦ.

SΩΣΙΘΕΟΣ: Καὶ στὸ σημεῖο αὐτὸς χρειάζεται μιὰ διάκριση. Ἀκόμη κι οἱ πιστοὶ ποὺ ἀποδέχτηκαν τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Θεοῦ, ἄλλα δὲν τὸ τήρησαν ἥ ἀμέλησαν στὴν πράξη, θὰ συνεχίσουν νὰ είναι



«Ἐγὼ εἰμὶ ὁ ποιμὴν ὁ καλός,
καὶ γινώσκω τὰ ἔμα καὶ
γινώσκομαι ὑπὸ²
τῶν ἔμῶν»
(Ιωάν. 10, 14)

παιδιά τοῦ Θεοῦ; Οἱ πιστοὶ ἄνθρωποι εἶναι οἱ θεόληπτοι ἄνθρωποι, οἱ ἔνθεοι, ποὺ ἐμπνέονται στὸ βίο τους ἀπὸ τὴν θεία Χάρη, ὅταν συνεχίζουν νὰ μαθητεύουν στὴ διδασκαλία τοῦ Θεανθρώπου.

Αὐτὸ τὸ διατυπώνει πάλι ὁ ἄγιος Ιωάννης ὁ Χρυσόστομος, καθὼς γράφει: «Γιατὶ δὲν εἴπε ὅτι τοὺς ἔκανε παιδιά τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ὅτι “τοὺς ἔδωσε τὴν ἔξουσία νὰ γίνουν παιδιά τοῦ Θεοῦ”; Γιὰ νὰ δείξει ὅτι χρειάζεται πολλὴ προσπάθεια γιὰ νὰ διατηρηθεῖ τελείως ἀκηλίδωτη καὶ ἀνέπαφη ἡ εἰκόνα τῆς νιοθεσίας, ἡ ὅποια τυπώθηκε μέσα μας κατὰ τὸ βάπτισμα· καὶ ταυτόχρονα γιὰ νὰ φανε-

ρώσει ὅτι τὴν ἔξουσία αὐτὴ κανεὶς δὲν θὰ μπορέσει νὰ μᾶς τὴν ἀφαιρέσει, ἐὰν δὲν προλάβουμε καὶ τὴν ἀφαιρέσουμε ἐμεῖς. Διότι ἐὰν ἐκεῖνοι ποὺ λαμβάνουν ἀπὸ ἄνθρωπους ἔξουσία μερικῶν πραγμάτων, ἔχουν τόση δύναμη ὥστη σχεδὸν καὶ ἐκεῖνοι ποὺ τοὺς ἔδωσαν τὴν ἔξουσία, πολὺ περισσότερο ἐμεῖς ποὺ τύχαμε αὐτῆς τῆς τιμῆς ἀπὸ τὸ Θεό, ἐὰν δὲν κάνουμε τίποτε ἀνάξιο αὐτῆς τῆς ἔξουσίας, θὰ εἴμαστε δυνατότεροι ἀπὸ ὅλους, ἐπειδὴ ἀνώτερος ὅλων καὶ ἀγαθότερος εἶναι Ἐκεῖνος, ποὺ μᾶς ἔδωσε αὐτὴν τὴν τιμή².

ΚΩΝΣΤ. Π. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

1. Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, *Ὑπόμνημα εἰς τὸν ἄγιον Ιωάννην τὸν ἀπόστολον καὶ Εὐαγγελιστήν*, Όμιλία I, 1. Migne, P.G., τόμ. 59, στ. 73AB.

2. *Οπ. παρ.*, Όμιλία I, 2. Migne PG, τόμ. 59, στ. 76B.

ΥΙΟΘΕΣΙΑ ΤΩΝ ΛΝΘΡΩΠΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΕΟ

ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΜΕΛΕΤΗΣΕΤΕ:

- Ἐξήγηση τῆς νιοθεσίας: *B' Κορ. 6, 18.*
- Εἶναι σύμφωνα μὲ τὴν ἐπαγγελία: *Ρωμ. 9,8. Γαλ. 3, 29.*
- Διενεργεῖται μὲ τὴν πίστη: *Γαλ. 3,7, 26.*
- Προέρχεται ἀπὸ τὴν χάρη τοῦ Θεοῦ: *Ιεζ. 16, 3-6. Ρωμ. 4, 16, 17. Ἐφεσ. 1, 5, 6, 11.*
- Γίνεται διὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ: *Ιωάν. 1, 12. Γαλ. 4, 4,5. Ἐφεσ. 1, 5. Ἐδρ. 2, 10, 13.*
- Οἱ Ἀγιοι εἶναι προορισμένοι γι' αὐτήν: *Ρωμ. 8, 29. Ἐφεσ. 1, 5, 11.*
- Προλέγεται γιὰ τὰ ἔθνη: *Ωσ. 2, 23. Ρωμ. 9, 24-26. Ἐφεσ. 3, 6.*
- Οἱ νιοθετημένοι εἶναι συναγμένοι σὲ ἑνότητα μὲ τὸ Χριστό: *Ιωάν. 11, 52.*
- Ἡ νιοθέτηση συνδέεται μὲ τὴν ἀναγέννηση: *Ιωάν. 1, 12, 13.*
- Τὸ Ἀγιο Πνεῦμα εἶναι μάρτυρας αὐτῆς: *Ρωμ. 8, 16.*
- Συμβαίνει σὲ ὅσους καθοδηγοῦνται ἀπὸ τὸ Πνεῦμα: *Ρωμ. 8, 14.*
- Οἱ Ἀγιοι λαμβάνουν τὸ πνεῦμα τῆς νιοθεσίας: *Ρωμ. 8, 14.*
- Εἶναι τὸ προνόμιο τῶν Ἀγίων: *Ιωάν. 1, 12. Α' Ιωάν. 3, 1.*
- Οἱ Ἀγιοι γίνονται ὀδελφοὶ τοῦ Χριστοῦ: *Ιωάν. 20, 17. Ἐδρ. 2, 11, 12.*
- Οἱ Ἀγιοι προσδοκοῦν τὴν τελικὴ ἐκπλήρωσή της: *Ρωμ. 8, 19, 23. Α' Ιωάν. 3, 2.*
- *Ὑπόκεινται οἱ ἄγιοι στὴν πατρικὴ παιδεία τοῦ Θεοῦ: Δευτ. 8, 5. B' Βασ. 7, 14. Παρμ. 3, 11, 12. Ἐδρ. 12, 5-11.*
- Ο Θεός ὑποφέρει καὶ σπλαχνίζεται τοὺς πιστούς: *Ιερ. 31, 1, 9, 20.*
- Οδηγοῦνται οἱ πιστοὶ στὴν ἀγιότητα: *B' Κορ. 7, 1· 6, 17, 18. Φιλ. 2, 15. A' Ιωάν. 3, 2, 3.*

ΓΡΑΜΜΑ Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΑΙΔΙ

Ό δρόμος για τὴν ἀγάπη

Ἡ ἀρνηση τῆς Ἐκκλησίας στὶς προγαμιαῖς σχέσεις δὲν εἶναι οὔτε πουριτανισμός, οὔτε ἡθικισμὸς ἀλλὰ ἡ ἀποκάλυψη τοῦ δρόμου ποὺ ὁδηγεῖ στὴν πληρότητα καὶ τὴν ὀλοκλήρωση τῆς ἀνθρώπινης σχέσης, δηλαδὴ στὴν ἀγάπη. Αὐτὸ ποὺ ἔχει ἀπλὰ νὰ πεῖ ἡ Ἐκκλησία σὲ σᾶς τοὺς νέους εἶναι ὅτι οἱ προγαμιαῖς σχέσεις καὶ τὸ σὲξ γενικότερα εἶναι πολὺ εὔκολα πράγματα στὴν ἐποχὴ μας, ἡ ἀγάπη εἶναι τὸ ζητούμενο καὶ τὸ δυσεύρετο καὶ ἀπὸ τὴν ἀπουσία τῆς εἶναι ποὺ δὲν στεριώνουν οἱ ἀνθρώπινες σχέσεις καὶ ταλαιπωροῦνται τόσοι ἄνθρωποι. Ἡ Ἐκκλησία σᾶς λέγει ὅτι πρέπει νὰ φθάσετε πρῶτα στὴν ἀγάπη, πρῶτα στὴν «όμόνοια τῶν ψυχῶν» κατὰ τὴν ἐπιτυχέστατη διατύπωση τῆς ἀκολουθίας τοῦ Γάμου. Σᾶς ἐπισημαίνει, αὐτὸ ποὺ δυστυχῶς πολλοὶ καὶ πολλὲς γνωρίζουν ἀπὸ τὴν πεῖρα τους, ὅτι οἱ προγαμιαῖς σχέσεις ἐγκλωβίζουν πολλὲς φορές τὴν σχέση στὴν σεξουαλικότητα καὶ μπλοκάρουν ἡ καὶ ἀναστέλλουν τὴν ἀγαπητικὴ προσέγγιση τῶν προσώπων καὶ ὅταν ἀργότερα ἀπὸ τὴν ἀνεύθυνη ἐλεύθερη σχέση ἐπιχειροῦν τὴν εἰσοδό τους στὴν ὑπεύθυνη σχέση τοῦ Γάμου, τότε εἴτε διαπιστώνουν, πρὶν ἀπὸ τὸν Γάμο, τὴν ἀπουσία τῆς ἀγάπης καὶ δὲν φθάνουν ποτὲ σ' αὐτόν, εἴτε παντρεύονται καὶ μέσα στὴν ὑπεύθυνη σχέση τοῦ Γάμου βιώνουν ἀπελπιστικὰ σύντομα τὴν ἀπουσία τῆς ὑποτιθέμενης ἀγάπης τους. Πῶς μπορεῖ νὰ ἔξηγήσει κανεὶς τὴ δυνατότητα καὶ εὔκολία νὰ συζουν δύο ἄνθρωποι καὶ τὴν ἀδυναμία νὰ ξήσουν μαζὶ μέσα στὸ Γάμο ὅχι ἀπὸ ἄλλους λόγους ἀλλὰ γιατὶ δὲν ἀγαπῶνται;

Ἡ ἐγκράτεια εἶναι ἡ πιστότητα στὴν ἀγάπη, εἶναι ὁ δρόμος ποὺ κάνει τὸν ἄλλο

Συνέχεια ἀπό τή σελ. 23 τοῦ ὑπ' ἀρ. 8 τεύχους

πρόσωπο ἀγάπης καὶ ὅχι ἀντικείμενο ἐρωτικῆς χρήσης. Ἡ Ἐκκλησία προτείνει στὰ νέα παιδιὰ νὰ δοκιμάσουν ἀν μποροῦν νὰ εἶναι μαζὶ, νὰ νιώθουν ὅμορφα ὡ καθένας γιὰ τὴν παρουσία του ἄλλου καὶ χωρὶς τὴν προοπτικὴ τῶν ἐρωτικῶν σχέσεων, τοὺς καλεῖ νὰ ἀνακαλύψουν τὴν τρυφερότητα στὶς ἀνθρώπινες σχέσεις τους ποὺ λείπει ἀπὸ πολλὰ ζευγάρια ἐντὸς καὶ ἐκτὸς γάμου, ἀκριβῶς γιατὶ τὸ πρόσωπο ὑπετάγη στὸ εἶδος.

Ἀνάπτηρος νὰ ἀγαπήσεις;

Ἀγόρια καὶ κορίτσια ἔχετε ἔνα διαφορετικὸ ψυχισμό. Τὰ κορίτσια ώριμάζουν πιὸ γρήγορα συναισθηματικά, γ' αὐτὸ καὶ εὔκολα ἐμπιστεύονται, δένονται, ἐνθουσιάζονται. Τὰ ἀγόρια συναισθηματικὰ ώριμάζουν ἀργότερα. Αὐτὸ στὴν πράξη σημαίνει ὅτι μιλᾶτε μιὰ διαφορετικὴ γλώσσα, σημαίνει ἀκόμη ὅτι δύο νέα παιδιὰ μπορεῖ νὰ εἶναι μαζὶ ὁ ἔνας μὲ τὸν ἄλλον, ἀλλὰ γιὰ διαφορετικὸ λόγο ὡ καθένας. Ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου ἔχει ἐνιαῖο χαρακτήρα καὶ δὲν εἶναι κομματιασμένη. Ἡ ώρίμανση ἔρχεται ὅταν ἡ σεξουαλικότητα ὑποτάσσεται στὸ συναίσθημα καὶ στὴν ἀγάπη. Διαφορετικὰ ὡ ἄνθρωπος μπορεῖ νὰ μείνει γιὰ πάντα ἀνώριμος καὶ σήμερα δυστυχῶς μᾶς περισσεύουν οἱ ἀνώριμοι ἄνθρωποι οἱ ὅποιοι ἔξ αἰτίας ἀκριβῶς τῆς ἀνωριμότητάς τους εἶναι ἀνίκανοι νὰ χαρίσουν τὸ χαμόγελο ἀκόμη καὶ στὰ ἴδια τὰ παιδιά τους καὶ εἶναι πολλὰ τὰ παιδιά ποὺ ὑποφέρουν καὶ πληγώνονται ἀπὸ τέτοιους γονεῖς.

Σοῦ γράφω λίγο παραπάνω, ὅτι οἱ προγαμιαῖς σχέσεις ὅχι μόνον δὲν συντελοῦν στὸ νὰ διατηρηθεῖ ἔνας γάμος, ἀλλὰ συνήθως συνερ-

γοῦν στὴν διάλυσή του καὶ θέλω τώρα νὰ σοῦ ἔξηγήσω αὐτὰ τὰ λόγια ποὺ δικαιούνται καὶ μέσα ἀπὸ μιὰ μακρόχρονη ποιμαντικὴ ἐμπειρία.

Ἡ πρώιμη ἔναρξη τῆς ἑρωτικῆς ζωῆς ἡ ὅποια καὶ συνεπάγεται καὶ τὴν ἐναλλαγὴ τῶν ἑρωτικῶν συντρόφων τὶς περισσότερες φορές ἀλλοιώνει τὸν ψυχισμὸ τοῦ νέου ἀνθρώπου. Οἱ πολλὲς ἑρωτικὲς ἐμπειρίες ὁδηγοῦν στὴν ἀδυναμία νὰ προσεγγίσεις ἀγαπητικὰ τὸν ἄλλο. Περνάει μέσα στὸν ψυχισμὸ σου ἡ ἀντίληψη ὅτι ὁ ἄλλος εἶναι κυρίως ἀντικείμενο ἑρωτικῆς χρήσης καὶ αὐτὴ ἡ ἀντίληψη ὁδηγεῖ στὴν αὐτονόμηση τῆς σεξουαλικότητας ἀπὸ τὸ συναίσθημα καὶ τὴν ἀγάπη. Ξέρεις πολὺ καλά ὅτι πολλοὶ ἐπιθυμοῦν νὰ ἔχουν σχέσεις ἀλλὰ δὲν θέλουν νὰ «δεσμεύονται». Φαντάζομαι νὰ καταλαβαίνεις ποιός φοβᾶται τὴν δέσμευση, αὐτὸς ποὺ δὲν ἀγαπᾷ.

Ἀναμφισβήτητα ἡ ἑρωτικὴ σχέση ἔχει τὴν δική της δυναμική. Πρόκειται ὅμως γιὰ τὴν δυναμικὴ τῆς ἥδονῆς καὶ ὅχι γιὰ τὴν δυναμικὴ τῆς ἀγάπης. Κάτω λοιπὸν ἀπὸ αὐτὲς τὶς προϋποθέσεις οἱ ἀνθρώποι γίνονται ἀνάπτηροι νὰ ἀγαπήσουν. «Οπως κάποιος ποὺ δὲν ἔχει πόδια δὲν μπορεῖ νὰ τρέξει, ἔτσι καὶ κάποιοι δὲν μποροῦν οὕτε νὰ ἀγαπήσουν ἀλλὰ οὕτε καὶ νὰ δεχθοῦν καὶ νὰ ἐμπιστευθοῦν τὴν ἀγάπη τοῦ ἄλλου καὶ σήμερα τέτοιοι ἀνθρώποι δυστυχῶς περισσεύουν καὶ ἀπὸ τέτοιους ἀνθρώπους, ὅταν αὐτοὶ γίνονται γονεῖς, ὑποφέρουν πολλὰ παιδιὰ τῆς ἡλικίας σου καὶ πιθανῶς καὶ ἐσύ. Εἶναι σημαντικὸ νὰ καταλάβεις ὅτι στὶς περισσότερες περιπτώσεις οἱ πραγματικοὶ λόγοι δυσαρμονίας μέσα σὲ μιὰ οἰκογένεια ὀφείλονται στὸ γεγονός ὅτι οἱ γονεῖς δὲν ἀγαπήθηκαν ποτὲ πραγματικά.

Τὸ μεγάλο ἀγώνισμα, τὸ μεγάλο ἄθλημα στὴν ζωὴ σου εἶναι νὰ μάθεις νὰ ἀγαπᾶς. Θὰ μὲρως εργάζεσθαι:

— Μαθαίνεται ἡ ἀγάπη; Καὶ θὰ σοῦ ἀπαντήσω,

— Ἀσφαλῶς καὶ μαθαίνεται καὶ μαθαίνω τὴν ἀγάπη σημαίνει βιώνω τὴν ἀγάπη.

Ἡ ἀγάπη, παιδί μου καλό, δὲν εἶναι ὡραῖα

καὶ ψεύτικα λόγια. Ἡ ἀγάπη περιλαμβάνει καὶ ἀρχὴν δύο βασικὰ στοιχεῖα, τὴν ἐκτίμηση καὶ τὸν σεβασμὸ στὸ πρόσωπο τοῦ ἄλλου καὶ ἔναν ἀνθρώπο ποὺ τὸν ἐκτιμᾶς καὶ τὸν σέβεσαι δὲν μπορεῖς νὰ παίζεις μαζί του, δὲν μπορεῖς νὰ τὸν ἔξαπατᾶς.

Θὰ συμφωνήσεις, ἐλπίζω, μαζί μου, ὅτι ἡ ἀγάπη εἶναι πολὺ μεγάλο, πολὺ καθαρὸ γεγονός γιὰ νὰ τοῦ φέρεται κανεὶς μὲ δρώμικο τρόπο. Τὸ βίωμα τῆς ἀγάπης αὐξάνεται στὸ μέτρο ποὺ ταπεινώνεται ὁ ἐγωϊσμός. Ἐγωϊσμὸς καὶ ἀγάπη εἶναι δύο πραγματικότητες εὐθέως ἀντίστροφες.

Φίλε καὶ φίλη,

Πρέπει λοιπὸν νὰ ἀποφασίσεις.

Ο ἄλλος ἡ ἡ ἄλλη θὰ εἶναι γιὰ σένα πρόσωπο ἀγάπης ἡ ἀντικείμενο χρήσης;

Θὰ σταθεῖς μὲ τιμιότητα ἡ μὲ δολιότητα ἀπέναντι στὸν ἄλλο;

Θὰ ἀγωνισθεῖς γιὰ νὰ ἀγαπᾶς ἡ θὰ ἐκπαιδευθεῖς νὰ παίζεις μὲ τὴν ἀγάπη;

Οσο μεγάλο πράγμα εἶναι ἡ ἀγάπη, τόσο ἀπαράδεκτο πράγμα εἶναι ἡ γελοιοποίησή της ἡ ἡ χρησιμοποίησή της σὰν μέσου ἐκμετάλλευσης τοῦ ἄλλου.

Φίλε καὶ φίλη,

Ἡ Ἐκκλησία σὲ κοιτάζει στὰ μάτια καὶ σοῦ μιλάει μὲ εὐθύνη καὶ ἀγάπη. Σοῦ προσφέρει τὸν ἀναλλοίωτο Λόγο τοῦ Θεοῦ σὰν δείκτη στὴν πορεία τῆς ζωῆς σου. Ξέρει ὅτι δὲν σοῦ προτείνει τὰ εὔκολα, ἀλλὰ τὰ ἀληθινά. Δὲν προσπαθεῖ νὰ κολακεύσει τὶς ἀδυναμίες σου, ἀλλὰ νὰ καλλιεργήσει τὸ ἀγωνιστικό σου φρόνημα. Ἡ Ἐκκλησία σοῦ θυμίζει ὅτι κάθε ἀληθινὰ ὅμορφο καὶ μεγάλο καὶ πολύτιμο μέσα στὴν ζωὴ εἶναι καὶ ἀκριβό, ἀκριβὸ σὲ κόπο, σὲ προσπάθεια καὶ ἀγώνα. Ἡ Ἐκκλησία σοῦ ἐμπιστεύεται τὴν ἀλήθεια τῆς, ἐμπιστεύεται τὴν κρίση σου, σέβεται τὴν ἐλευθερία σου καὶ θὰ εἶναι πάντα κοντά σου μὲ εὐθύνη καὶ ἀγάπη.

(Τέλος)

Ἄρχιμ. Παῦλος Ιωάννου

Πρωτοβουλία «Οίκολογικής» Δραστηριότητας

Τοῦ κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ Ι. ΨΑΡΙΩΤΗ, Γεωπόνου

Ἡ ἀρχικὴ ἔμπνευση καὶ ἡ αὐτόδουλη ἀπόφαση «ύπερ τοῦ Περιβάλλοντος» ἀνήκει στὴ Μητέρα Ἐκκλησίᾳ. Μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς 1ης Σεπτεμβρίου, ὅπου στοὺς Ναοὺς ψέλνονται ὕμνοι καὶ ἀναπέμπονται εὐχές, ἀποδλέπεται ἡ κατήχηση καὶ ἡ διαπαιδαγώγηση τῶν πιστῶν γιὰ μὰ «περιβαλλοντικὴ ἀγωγή». Σ' αὐτὸ τὸ στοργικὸ ἐνδιαφέρον, ἀπὸ τὸ 1989¹ προστίθεται, σὰν συνέχεια, μὲ συνέπεια, ὁ Ἐορτασμὸς ἀπὸ τὸν Ὁρθόδοξο χῶρο, ἀγαπητικῆς σχέσεως Ἀνθρώπου-Κτίσεως. Ἰσως, ἐμφανισθοῦν «οἰκολογικοὶ φορεῖς» ἀθέων², οἱ ὄποιοι νὰ διεκδικοῦν προτεραιότητα... Νωρίτερα, αὐτοὶ κινήθηκαν-ἐνεργοποιήθηκαν γιὰ διάσωση τῆς Φύσης.

Σ' αὐτὴ τὴν διεκδίκηση ἔχονται... δεύτεροι. Πρωτεύει ἡ Μητέρα Ἐκκλησίᾳ.

Πραγματικά, πρὸν ἀκόμα ἐμφανισθοῦν οἱ ὄποιοι «φορεῖς» μὲ πρῶτο συνθετικὸ τὴ λέξη οἶκος³, στὰ μέσα ὅχι τοῦ αἰώνα ποὺ λήγει, ἀλλὰ στὰ μέσα τοῦ προηγούμενού του, ἡ Μητέρα Ἐκκλησίᾳ ἐπαγρυπνεῖ καὶ πρωτοστατεῖ γιὰ τὰ «περὶ ἡμᾶς κτίσματα».

Αὐτὰ ἀποδεικνύονται μέσα ἀπὸ «γραπτὰ μνημεῖα». Ἀποσπάσματα ἡ περικοπὲς ἀπὸ Ἐγκυλίους τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ὅπου παρατίθενται, γιὰ τοῦ «λόγου τὸ ἀληθές»⁴ μερικά.

Πρῶτον: Ἐγκύλιος «Περὶ τῶν δενδροκοπούντων...» (Ἄριθμ. Πρωτ. 6160):

«Κακοποιοί τινες ἄνθρωποι... κόπτουσι δένδρα, φονεύουσι καὶ κλέπτουσι ζῶα... προσκαλεῖσθε νὰ συμδουλεύητε τοὺς ὑπὸ τὴν Ἐπισκοπήν σας ἀπαντας χριστιανὸν ἐν ταῖς ἐκκλησίαις νὰ παύσωσι τὴν δενδροκοπίαν καὶ ζωοκτονίαν, φθορὰν ἀμπελῶνων κ.τ.λ. ὡς ἀδικίαν προφανεστάτην...».

(Ἐν Ἀθήναις τὴ 7θρίου 1847

‘Ο Γραμματεὺς Θ. Φαρμακίδης)

Δεύτερον: Ἐγκύλιος «Περὶ ἐμπρησμοῦ δένδρων» (Ἄριθμ. Πρωτ. 13016):

«...πολυειδεῖς καὶ πολύτροποι ὑπάρχουσιν αἱ ἐπίνοιαι τοῦ διαβόλου ἄλλον ἄλλως δελεάζει, καὶ παρασύρει εἰς βλάβην καὶ ζημίαν... Εἰς ἐμπρησμὸν δένδρων εὐρών τινας ἐπιρρέποντας, εἰς τοῦτο, μεταχειρίζεται αὐτοὺς ἀπό τινος χρόνου, καὶ ὥραιοτατα καὶ χρησιμότατα ἐκτεταμένα δάση, δημόσια καὶ ἴδιωτικά, ἀπετεφρώθησαν, ...καὶ δενδροσκέπαστα δῷ ἐγένοντο διὰ μιᾶς ἔρημα καὶ ἄκοσμα ...” Οθεν ἡ Σύνοδος, κηδομένη τῆς ψυχικῆς σωτηρίας παντὸς τοῦ χριστεπωνύμου πληρώματος, καὶ ἐνεργοῦσα κατ’ ἐκκλησιαστικὴν πρόνοιαν...».

(Ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις κατὰ Ἀπρίλιον αὐμέ

‘Ο Γραμματεὺς Θ. Φαρμακίδης)

1. Μήνυμα τοῦ μακαριστοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχη Δημητρίου (31.8.1989).

2. “Οσων ἀντικρύζουν τὸ Φυσικὸ Περιβάλλον ώφελημοθηρικά, χωρὶς παραδοχὴν Θεοῦ-Δημιουργοῦ.

3. Γιὰ παράδειγμα: οἰκο-λόγοι, οἰκο-σοφία.

4. Ὁ ἀναγνώστης ἀς ἀνατρέξει στὸν πρόσφατα κυκλοφορήσαντα Τόμο ἀπὸ τὸ Τυπογραφεῖο τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας: «Συλλογὴ Ἐγκυλίων τῆς Ἱ. Συνόδου ἀπὸ τὸ 1833 μέχρι τοῦ 1901».

Τοίτον: Ἐγκύλιος «Περὶ ἐμπρησμοῦ δασῶν» (Ἄρ. Πρωτ. 897 - Διεκπ. 711).

«Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος μετὰ βαθείας θλίψεως καὶ ψυχικοῦ ὅλγους παρατηρεῖ, ὅτι τὸ ὀλέθριον καὶ θεοστυγές κακὸν τοῦ ἐμπρησμοῦ τῶν δασῶν ἔξακολουθεῖ... Ἡ δὲ Ἐκκλησία, οὐ μόνον διὰ διδασκαλίας καὶ προτροπῶν... Τὴν τοιαύτην πρὸς τὸ ἀποτρόπαιον καὶ θεομίσητον αὐτὸν κακούργημα ἐπιμονήν, δύναται νὰ ἔξηγήσῃ μόνον ἄκρα μὲν ἀσέβεια καὶ ἔλλειψις φόρου Θεοῦ, πλήρης δὲ ἄγνοια τοῦ μεγέθους, τῆς βαρύτητος καὶ τῶν ὀλεθρίων αὐτοῦ συνεπειῶν.

Ο μέγας Δημιουργὸς τοῦ παντός, διὰ τῶν δασῶν, οὐ μόνον τὴν δημιουργίαν ἐκόσμησεν, ἀλλὰ καὶ ζωήν, τροφήν, πλοῦτον καὶ εύτυχίαν τοῖς ἀνθρώποις πολλαχῶς ἡσφάλισε, πᾶς δὲ ὁ τὰ δάση μὴ προφυλάττων καὶ μὴ προστατεύων, ἀλλ’ ἐπιβουλόμενος καὶ βλάπτων, ἐαυτοῦ μὲν καὶ τοὺς ὄμοιούς αὐτῷ μεγάλως ξημιοῖ, πρὸς τοῦ Θεοῦ δὲ τὴν πρόνοιαν ἀντιτάσσεται, καὶ πρὸς τοῦ Θεοῦ τὴν θέλησιν ἀσεβῶς παρακούει». Ἐγένετο καὶ ἔξεδόθη τῇ δωδεκάτῃ μηνὸς Ἰουλίου ἔτους σωτηρίου 1900.

Ο Γραμματεὺς Ἀρχιμανδρ. Εὐθύμιος Καβδαθᾶς⁵.

Τέταρτον: «Ἐγκύλιος, Περὶ προλήψεως καὶ καταστολῆς τῶν ἐμπρησμῶν τῶν δασῶν» (Ἄριθμ. Πρωτ. 897- Διεκ. 712):

«..Ἐξαίροντες δὲ δι' ἐγγράφου ἡμῶν Διαταγῆς τὸ μέγεθος τῆς θεοστυγοῦς τοῦ ἐμπρησμοῦ τῶν δασῶν πράξεως καὶ τὰς ἐκ ταύτης ἀνυπολογίστους ζημίας τε καὶ μορφάς, προτρέψητε τοὺς ὑφ' ὑμᾶς κληρικούς τε καὶ λαϊκούς, ὅπως πάντες ἀγαπῶσι τὰ δάση καὶ προστατεύσωσιν αὐτὰ ὡς ἴδιαν περιουσίαν καὶ δῶρον Θεοῦ πολυτιμώτατον. Ἀναμιμνήσκοντες δὲ αὐτούς, τὰς πολλαπλᾶς τῶν δασῶν ὥφελειας.. νὰ ἐμπνεύσωσιν εἰς τοὺς ἀπλουντέρους χωρικούς καὶ ποιμένας τὴν ιερὰν συναίσθησιν τῆς χρησιμότητος αὐτῶν καὶ τὴν ὄφειλομένην εἰς αὐτὰ ἀγάπην καὶ προστασίαν...».

Ἐν Ἀθήναις τῇ 14η Ἰουλίου 1900

Ο Γραμματεὺς Ἀρχιμανδρ. Εὐθύμιος Καβδαθᾶς.

Ἔσως φανεῖ παράξενον, ὅτι ὑπάρχει καὶ Ἐγκύλιος «περὶ δαμαλισμοῦ καὶ ἀναδαμαλισμοῦ ἐπὶ τῆς νόσου εὔλογίας»⁶. Σὲ αὐτὴν καταδεικνύεται τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν «ταχεῖαν ἀποσόδησιν καὶ ἀπαλλαγὴν τῆς ἐπιδημιακῆς ἀνθρωπολέθρου νόσου».

Αὐτές οἱ νῦνεις παρέχονται σὰν ὑποδοήθηση στὴν προσπάθεια τῶν Ἐνοριῶν, γύρω ἀπὸ τὶς δραστηριότητες: «Ἐνορία καὶ Περιβάλλον», ἡ στὸν τομέα «Ἐκκλησία καὶ Φυσικὸ Περιβάλλον», ὅπου καταφαίνεται ἡ πρωτοβουλία τῆς Ἐκκλησίας σὲ τομεῖς οἰκολογικοῦ προβληματισμοῦ.

5. Στὴν Ἐγκύλιο αὐτὴ περιέχονται καὶ ἄλλα λίαν ἐνδιαφέροντα, γύρω ἀπὸ τὴν δημιουργία καὶ τὸ πλῆθος τῶν προσφορῶν τῶν δασῶν.

6. ᘘ. Ἐν Ἀθήναις τῇ 24 Ἰουνίου 1846.

ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Πρωτοπό. Ιγνάτιου Ι. Παπασπη-
λιόπουλου
ΜΕ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΩΝ FM

Η Ορθόδοξη Εκκλησία ήταν και πάλι άπό τις πρωτοπόρες Εκκλησίες που χρησιμοποίησε τα Μέσα Επικοινωνίας, άνταποκρινόμενη στις νέες άπαιτήσεις του είκοστού αιώνα. Δέχτηρε τὴν ἐφεύρεση τῶν ἑρτζιανῶν κυμάτων ως δῶρο Θεοῦ, τὰ εὐλόγησε κι ἀμέσως τὰ μεταχειρίστηκε γιὰ τὴν ἀποτελεσματικότερη διάδοση τοῦ ἵεραποστολικοῦ τῆς μηνύματος. Ἐτοι σήμερα ἡ ἑλλαδικὴ Εκκλησία διαθέτει πάνω άπὸ εἴκοσι ραδιοφωνικοὺς Σταθμούς. Μὲ τοὺς ὅποιους διαμέσου τῶν αἰθέρων μεταδίδει τὰ «Καλὰ Νέα» σὲ κάθε ἀγρυπνοῦσα καὶ διψα- σμένη ψυχῇ.

Στὴ λειτουργία αὐτῶν τῶν ἑρτζιανῶν Σταθμῶν χρησιμοποιοῦνται στελέχη τῆς Εκκλησίας – κυρίως νέοι ἄνθρωποι. Καὶ οὲ πολλὲς περιπτώσεις ἄξιοι κληρικοὶ ποὺ μὲ ίκανότητα καὶ πατρωτισμὸ προσπαθοῦν νὰ φέρουν σὲ πέρας αὐτὸ τὸ σπουδαῖο ἔργο ἐπικοινωνίας τοῦ Λαοῦ μὲ τὴ ζωὴ τῆς Εκκλησίας.

Ἐνας ἀπὸ αὐτὸὺς τοὺς ἀφοιω- μένους ἴερωμένους εἶναι καὶ ὁ πατὴρ Ιγνάτιος Παπασπηλιόπουλος ποὺ μὲ ξῆλο, καταφτιμὸ καὶ ἐπι- μονὴ διακονεῖ, χρόνια τώρα, στὸν ραδιοφωτικὸ Σταθμὸ τῆς Πειραιᾶς Εκκλησίας ποὺ ήταν μάλιστα ἀπὸ τοὺς πρώτους τῆς ραδιοφωνικῆς «ἄνοιξης» στὸν τόπο μας. Γράφει καὶ μεταδίδει ἐπίκαιρα, ἔξυπνα, χαρα- κτηριστικὰ καὶ κυρίως μὲ ἀπλὴ γραφὴ χρονογραφήματα. Τὰ ὅποια, ἐνῶ ἀναφέρονται στὴν καθημερινὴ ζωὴ, περιέχουν ὅλο ἐκεῖνο τὸ θεο- λογικὸ καὶ ἐκκλησιαστικὸ βάθος ποὺ

φωτίζει καὶ καθοδηγεῖ πνευματικὰ τὸν ἀκροατὴν στὴ γνώση, στὴν πίστη καὶ στὴν ἐλπίδα τῆς σωτηρίας του.

Ἄπ' αὐτὰ μάλιστα τὰ χρονο- γραφήματα ἔκανε μία εὔστοχη ἐπι- λογὴ καὶ τὰ ἔξεδωσε σὲ ἓνα κομψὸ βιβλίο ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις «ΤΗΝΟΣ». Τὸ ὅποιο δρασεύτηκε στὴ συνέχεια μὲ τὸ δρασεῖο πεζογραφίας ἀπὸ τὴν «Ἐλληνικὴ Εταιρία Χριστι- ανικῶν Γραμμάτων», ἐπαληθεύον- τας τὴν ἀρριγτη σχέση λογοτεχνίας καὶ ἑρτζιανῶν κυμάτων.

ΔΗΜ. ΦΕΡΟΥΣΗΣ

Τερρὰ Μητρόπολις Δημητριάδος
«ΤΟ ΠΡΟΣΦΟΡΟ ΚΑΙ ΤΟ
ΑΝΤΙΔΩΡΟ»

Καὶ ἄλλοτε ἔχουμε τονίσει τὴν ἀξία τῶν μικρῶν, ἐκλεκτῶν, ἐνημε- ρωτικῶν φυλλαδίων μὲ τὶς σύγχρο- νες ἐκτυπωτικὲς προδιαγραφὲς καὶ δυνατότητες, ποὺ κατὰ καιροὺς ἡ Ιερὰ Μητρόπολη Δημητριάδος ἔχει τὴν καλὴ συνήθεια νὰ ἐκδίδει μὲ ἀγάπη καὶ εὐθύνη, γιὰ τὴν ἐνη- μέρωση τῶν πιστῶν πάνω σὲ πρα- κτικὰ ζητήματα τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῆς Εκκλησίας καὶ ὅχι μόνο.

Πρόκειται γιὰ πολὺ προσεγμένα τεύχη, τὰ ὅποια κατατοπίζουν μὲ πληροτήτη τοὺς χριστιανοὺς σὲ ζητή- ματα τῆς Θείας Λειτουργίας. Ἀλλὰ καὶ τῆς καθημερινῆς ζωῆς, ὥπως εἶναι: «Γιατί ἀνάδομε καντήλι στὸ σπίτι, κεριὰ στὴν Εκκλησία». Τὶ νόημα ἔχει «Τὸ Πρόσφροδο καὶ τὸ Ἀντίδωρο», περὶ τῶν «Ναρκωτικῶν» καὶ ἄλλα, ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὴν γραφίδα τοῦ τότε Μητροπολίτου Δημητριάδος καὶ νῦν Μακ. Ἀρχιεπι- σκόπου κ. Χριστόδουλου.

Ἡ παρουσίαση τῶν καλλιτεχνικὰ συγκροτημένων αὐτῶν ἐντύπων, γίνε-

ται μὲ τὸν πιὸ μοντέρνο καὶ ἐπικοι- νωνιακὸ τοόπο. Καὶ ἀποτελοῦν πρω- τοποριακὸ δεῖγμα ἐπαφῆς τῆς τοπικῆς Εκκλησίας μὲ τὸ ποίμνιο. Πράγμα ποὺ ἔχει δημιουργήσει παραδόση στὴν Ιερὰ Μητρόπολη ἐδῶ καὶ πολλὰ χρόνια. Καὶ θὰ ἡταν μάλιστα ἔλλειψη σημαντική, ἂν δὲν συνεχιζόταν.

Ο σημερινὸς χριστιανὸς ἔχει ὀνάγκη νὰ κατανοεῖ διαρκῶς τὰ ὄσα συμβαίνουν στὴν Εκκλησία του καὶ τὰ ὄσα τελοῦνται. «Ωστε νὰ μπορεῖ νὰ ἀντιμετωπίζει, ὡς πιστὸς μὰ καὶ ὡς πολίτης, τὰ ψυχοφθόρα ἔντυπα καὶ βιβλία μὲ τὰ ὅποια τὸν δομιδαρδίζουν καθημερινὰ ἄθλιοι καὶ ἀντιστρατευόμενοι ἔχθροι τῆς Ορθοδοξίας καὶ τοῦ Ἐλληνισμοῦ.

ΔΗΜ. ΦΕΡΟΥΣΗΣ

Ἐπιλογὴ κειμένων ἀπὸ τὸ περιο- δικὸ SOBORNOST ENOTHEΣ
ΕΝ ΤΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ

Τὸ ὠραῖο αὐτὸ βιβλίο ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις «ΑΚΡΙΤΑΣ» στὴ σειρὰ «Ορθόδοξη Μαρτυρία» περιέχει διά- φορα πολυσήμαντα κείμενα ὁρθοδο- ξης πνευματικότητας ποὺ γράφουν ὄνομαστοὶ συγγραφεῖς μεταξὺ τῶν ὅποιων εἶναι: ὁ ἐπίσκοπος Διοκλείας Κάλλιστος Ware, ὁ Μητροπολίτης τοῦ Σουρὸς Ἀντώνιος, ὁ π. Ηλίας Μαστρογιαννόπουλος, ὁ Χρήστος Πιανναρᾶς, ὁ Φίλιππος Σέρραρντ, ὁ Βλαδιμῆρος Λόσσου καὶ ἄλλοι.

Πρόκειται γιὰ μία σύναξη ὄνομάτων καὶ θεμάτων ποὺ ἀπα- σχολοῦν τὸν οἰκουμενικὸ στοχασμὸ στὸν είκοστό αιώνα. Καὶ ιδιαίτερα ἀναφέρονται στὴ δίψα τῆς Δύσης γιὰ νὰ γνωρίσει τὴν Ἀνατολή. Καὶ ἀντίστροφα.

«Μερικὰ μάλιστα ἀπὸ τὰ κείμε-

ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

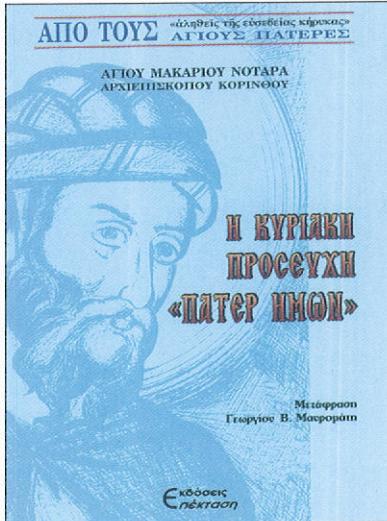
να αύτά, μᾶς έκπλήσσουν μὲ τὸν σχεδὸν προφητικὸ χαρακτήρα τοὺς καὶ γίνονται σήμερα ὅσο ποτὲ ἄλλοτε θεματικὰ ἐπίκαια, ὥπως π.χ. τὸ κείμενο τοῦ μακαρίτη Φίλιππου Σέρραρητ, «Τὰ μονοπάτια τοῦ Ἅγιου Ὁρού», ὥπως γράφει στὸ Προλογικὸ σημείωμά του ὁ μεταφραστὴς Ἰωσῆφ Ρογλίδης. Ό όποιος μὲ τὴν εὔστοχη καὶ ϕέουσα μετάφρασή του, καθὼς καὶ τὴν ἐπιλογὴ τῶν κατάλληλων λέξεων, κάνει κατανοητὰ καὶ εὐληπτα καὶ τὰ πιὸ δύσκολα θεολογικὰ καὶ πατερικὰ νοήματα τῶν κειμένων. Ἔτοι ὥστε νὰ γεμίζει ἡ ψυχὴ τοῦ ἀναγνώστη μὲ ὀρθόδοξη πνευματικότητα καὶ διδασκαλία. Συνάμα ὅμως ὁ ἀναγνώστης κατακτᾷ καὶ τὴν πλούσια γνώση καὶ ἀλήθεια τῆς πίστης καὶ τῶν εὐάγγελιων διδαγμάτων, ποὺ μὲ περίτεχνο καὶ βαθὺ τρόπο παρουσιάζουν οἱ σπουδαῖοι αὐτοὶ συγγραφεῖς τῶν κειμένων.

ΔΗΜ. ΦΕΡΟΥΣΗΣ

Άγιον Μακαρίου Νοταρᾶ Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟΣΕΥΧΗ «ΠΑΤΕΡ ΗΜΩΝ»

Ο ἄγιος Μακάριος Νοταρᾶς, ἀρχιεπίσκοπος Κορίνθου (1741-1805) εἶναι ἔνας ἀπὸ τοὺς διδάχους, πατέρες τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Γένους. Μεγάλη μορφὴ ἀγιότητας, ἀγωνιστικότητας, ἀγάπης καὶ ἐκκλησιαστικῆς σκέψης.

Ἐτοι, τὸ κομψὸ διδασκαλόν ἀπὸ τῆς ἑκδόσεις «ΕΠΕΚΤΑΣΗ» γιὰ τὴν Κυριακὴν Προσευχὴν «Πάτερ ημῶν» μὲ ἀπλοίηση νοημάτων τοῦ Ἅγιου Νικοδήμου τοῦ Ἅγιορείτη καὶ μετάφραση τοῦ Γ. Β. Μαυρομάτη, ποὺ ἀποτελεῖ τὸ πρῶτο μέρος ἀπὸ τὸ διδασκαλόν τοῦ Ἅγιου «Περὶ συνεχοῦς Μεταλήψεως»,



εἶναι μία σημαντικὴ προσφορὰ γιὰ τὸν καταρτισμὸ τῶν χριστιανῶν.

Ἀναλύει προσεκτικὰ σὲ βάθος καὶ πλάτος τὸ «Πάτερ ημῶν». Καὶ φωτίζει θεολογικά, ἐκκλησιολογικά καὶ πνευματικὰ ὅλο τὸ μεγαλειῶδες περιεχόμενό του. Ἔτοι, ὥστε νὰ διδάσκεται καὶ νὰ φωτίζεται ἡ ψυχὴ μὲ τὶς πτυχὲς τῆς συμπτυχνωμένης διδασκαλίας τοῦ θείου λόγου. Καὶ νὰ εἰσέρχεται ὁ πιστὸς στὶς βαθύτερες ἔννοιες τοῦ θελήματος τοῦ Θεοῦ ποὺ ἀποσκοποῦν στὴ σωτηρία του.

Εἶναι προγραμματικὰ ἔνα ἐγχειρίδιο κατανόησης καὶ στηριγμοῦ στὸ ὀρθόδοξο φρόνημα ποὺ στὶς δύσκολες μέρες, τὶς όποιες διέρχεται ὁ κόσμος, τὸ ἔχουμε ὅλοι μας ἀνάγκη.

ΔΗΜ. ΦΕΡΟΥΣΗΣ

Σπ. Χ. Ψάχου,
Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ,
'Αθήνα 1997, σελ. 278.

Ὑπάρχουν εὐτυχῶς πολλὰ διοικήματα καὶ πολλοὶ διδάσκαλοι γιὰ τὴ διδασκαλία ἐκκλησιαστικὴ μουσικῆς. Μὲ τοῦτο τὸ διδασκαλόν τοῦ κ. Ψάχου,

ποὺ εἶναι μαθητής τοῦ ἀειμνήστου Θεοδ. Χατζηθεοδώρου, καὶ σήμερα πρωτοψάλτης Πατρῶν, προστίθεται ἄλλο ἔνα ὑποδειγματικὸ δογμήμα γιὰ τὴ οιωτὴ ἐκμάθηση καὶ ἐκτέλεση τῆς διδασκαλίας μουσικῆς. Ο κ. Ψάχος δὲν ἔχει μόνο τὴν πεῖρα τοῦ μουσικοδιδασκάλου σὲ 'Ωδεῖα τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν Πατρῶν, ἀλλὰ καὶ μακρὰ προϋπτηρεία στὸ ιεροφαλτικὸ ἀναλόγιο. Ἐχει βάλει κάποι καὶ μεράκι νὰ συγχροτήσει τοῦτο τὸ ἔμιρφο καὶ χρήσιμο διδασκαλόν τῆς διδασκαλίας μουσικῆς, ὥπως τονίζει καὶ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Πατρῶν κ. Νικοδήμος στὸν πρόλογο (σελ. 8).

Ο κ. Ψάχος εἶναι γνώστης ὅλης τῆς σχετικῆς διδασκαλίας, τὴν ὃποια χρηματοποιεῖ μὲ γόνιμο τρόπο, ἀφομοιώνοντας καὶ προσφέροντας ὅλα τὰ χρήσιμα γιὰ τὸν κάθημε σπουδαστὴ τῆς Β.Μ. στοιχεῖα. Κάνει κρίσεις καὶ συγκρίσεις, ἀναλύει παλαιότερες καὶ νεώτερες θέσεις καὶ θεωρίες, δικῶν μας καὶ ξένων, πιάνοντας τὰ θέματα τῆς μουσικῆς ἀπὸ τὰ πανάρχαια χρόνια ὥς τὰ σημερινά. Τὸ διδασκαλόν, μετὰ τὴν Εἰσαγωγὴ, χωρίζεται σὲ τέσσερα Μέρη: στὰ τρία πρῶτα ἔχουμε ἀναλυτικὴ περιγραφὴ καὶ διδασκαλία ὅλων τῶν ἐπὶ μέρους κεφαλαίων τῆς Β.Μ., μὲ πολλὰ καὶ πρωτότυπα στοιχεῖα, ἐνῶ στὸ τέταρτο μέρος παραθέτει ὁ σ. πολλὰ παραδείγματα καὶ ἀσκήσεις Παραλλαγῆς καὶ Μέλους. Τὸ διδασκαλόν κλείνει μὰ πλούσια καὶ σημαντικὴ Βιβλιογραφία ἔργων Β.Μ.

Φρονῶ, πῶς πρόκειται γιὰ ἔνα πολὺ χρήσιμο ἐγχειρίδιο Β.Μ., εἰδικὰ γιὰ τοὺς μουσικοδιδασκάλους καὶ τοὺς σπουδαστὲς τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς.

Π. Β. ΠΑΣΧΟΣ

ΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΟΣ ΦΙΛΟΘΕΟΥ ΖΕΡΒΑΚΟΥ*

Ἐπιμέλεια: Ἀθανασίου Ι. Ἀναστοπούλου

α. Χρεία φόδου Θεοῦ, μεγάλης προσοχῆς καὶ ἀδιαλείπτου προσευχῆς (σ. 21).

β. "Οπου ταπείνωσις, φεύγει ὑπερηφάνεια, ὅπου Χριστὸς φεύγει ὁ Διάδολος (σ. 25).

γ. Καλοὶ δάσκαλοι καὶ μαθηταὶ εἶναι ὄχι ἐκεῖνοι ποὺ διδάσκουν ἢ διδάσκονται μόνον ἔηρὰ γράμματα, ἀλλὰ ὅσοι ἔχουν φόδον Θεοῦ καὶ πίστιν ὁρθόδοξον (σ. 26).

δ. Διὰ νὰ δυνηθῶμεν νὰ ἀγαπήσωμεν τὸν Θεόν, πρέπει νὰ βιάσωμεν τὸν ἑαυτόν μας, διότι τὰ καλὰ μὲ κόπον καὶ πόνον κτῶνται (σ. 30).

ε. Ἀγάπα καὶ βοήθει τοὺς πτωχοὺς κατὰ τὸ δυνατόν (σ. 30).

ζ. Ἐνθυμοῦ πάντοτε τὸν Θεόν, τὸν θάνατον, τὴν κρίσιν, τὸν παράδεισον, τὴν κόλασιν (σ. 31).

η. Ποτὲ, ποτὲ νὰ μὴν ἀπελπίζεσαι, ὄσάκις ἀμαρτήσης, ἀλλὰ νὰ ἔχῃς θάρρος καὶ ἐλπίδα εἰς τὸ ἄμετρον ἔλεος τοῦ Θεοῦ, νὰ μετανοῆς καὶ νὰ ἔξομολογῆσαι καὶ θὰ σωθῆς (σ. 33).

η. Ἐὰν θέλωμεν νὰ μὴν ἀμαρτάνωμεν, νὰ ἐνθυμούμεθα τὸν θάνατον καὶ νὰ στοχαζώμεθα ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι ἐνώπιόν μας (σ. 34).

θ. Σὲ συμβουλεύω, ὅπως διὰ τὸν ἰατρὸν τοῦ σώματος φροντίζεις νὰ εὔρῃς τὸν καταλληλότερον, τοῦτο ποίησον καὶ διὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ πνευματικοῦ (σ. 37).

ι. Ἐχε θάρρος, πίστιν, ἐλπίδα καὶ ἀγάπην, διὰ νὰ εἶναι ὁ Θεὸς μετὰ σοῦ καὶ σὺ μὲ τὸν Θεόν (σ. 39).

ια. Πάντοτε νὰ μελετᾶς, διότι ἡ ἀνάγνωσις τῶν Ἅγιων Γραφῶν εἶναι ὅχι μόνον παρηγορία, ἀλλὰ καὶ σωτηρία τῆς ψυχῆς μας (σ. 41).

ιβ. Τὰ πνεύματα τὰ ὅποια ἐπικαλοῦνται οἱ πνευματισταὶ καὶ μὲ τὰ ὅποια ἐπικοινωνοῦν καὶ συνομιλοῦν, εἶναι πονηρὰ πνεύματα, εἶναι δαιμονες καὶ τοὺς πλανοῦν (σ. 43).

ιγ. Ὁ καθεὶς νὰ παρακαλῇ τὸν Θεὸν νὰ διώξῃ τὸν πειρασμόν. Καὶ θὰ φύγῃ ὁ Διάδολος, ἐὰν ὑπάρχῃ ἀγάπη καὶ ταπείνωσις. Ἐὰν ὑπάρχῃ μῖσος καὶ κακία, δὲν φεύγει, κάμνει φωλεάν (σ. 44).



(*) Πατρικαὶ νουθεσίαι. Ἐκδόσεις Ὁρθοδόξου Κυψέλης. Θεσσαλονίκη 1980.

ιδ. Καλὸν καὶ ἀναγκαῖον νὰ ζητῶμεν τὴν δοϊθειαν τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ καὶ ἡμεῖς νὰ μὴν ἀμελῶμεν ὅ,τι ἔξαρτᾶται ἀπὸ ἡμᾶς νὰ προσφέρωμεν (σ. 45).

ιε. Οἱ Ἱεχωδάδες εἶναι ἐχθροὶ τοῦ Χριστοῦ καὶ φύλοι τοῦ Διαβόλου. Εἶναι ἐχθροὶ τῆς Παναγίας, τοῦ Σταυροῦ καὶ ὄλων τῶν Ἅγιων. Εἶναι οἱ χειρότεροι αἰρετικοί (σ. 50).

ις. Ἡ σημερινὴ γενεὰ εἶναι πονηρά, σκολιὰ καὶ διεστραμμένη καὶ πρὸς τοὺς σκολιοὺς σκολιὰς ὁδοὺς ἔξαποστέλλει ὁ Κύριος (σ. 51).

ιζ. Εὐτυχῆς καὶ μακάριος, ὅστις ἀποθάνῃ ἐν μετανοίᾳ (σ. 59).

ιη. "Οοσι τῶν ἀνθρώπων σώζονται καὶ μέλλουν νὰ σωθοῦν, θὰ σωθοῦν οὐχὶ διὰ ἡμερολόγια παλαιὰ καὶ νέα, ἀλλὰ διὰ θεομήν πρὸς τὸν Θεὸν πίστιν καὶ ἀγάπην καὶ διὰ τὰ καλά των ἔργα (σ. 61).

ιθ. "Ἄς διάσωμεν ἑαυτοὺς εἰς τὸ νὰ μένωμεν πιστοὶ καὶ ἀσάλευτοι εἰς ὅσα παρελάβομεν παρὰ τῶν θείων Ἀποστόλων, τῶν Ἅγιων Πατέρων καὶ Διδασκάλων τῆς Ἐκκλησίας μας (σ. 63).

ι. Τὸ θεμέλιον πασῶν τῶν ἀρετῶν εἶναι ἡ ταπεινοφροσύνη καὶ ἡ ὑπομονὴ (σ. 84).

κα. Δέχου ως ἐπαίνους τὴν ἔξουθένωσιν, ἀπόφευγε τὴν κατάλαλίαν καὶ κατάκρισιν καὶ λέγε πάντοτε τὴν εὐχήν: Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, Υἱὲ τοῦ Θεοῦ, ἐλέησόν με (σ. 85).

κβ. Ἡ συκοφαντία εἶναι τὸ μεγαλύτερον ἀμάρτημα καὶ πρέπει ὁ πνευματικὸς νὰ κανονίζῃ τοὺς συκοφάντας ως φονεῖς (σ. 89).

κγ. "Οποιος ἔχει ταπείνωσιν καὶ πραότητα ποτὲ δὲν θυμώνει, ἀλλὰ ἔχει καὶ ὑπομονήν (σ. 90).

κδ. Αἱ παροῦσαι ἡμέραι εἶναι πονηραὶ καὶ οἱ καιροὶ χαλεποί... Εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴν ἔλθῃ ἡ μεγάλη ὁργὴ τοῦ Κυρίου. Τότε μόνον θὰ παρέλθῃ, ὅταν οἱ ἀνθρώποι ὅλοι μετανοήσουν ως οἱ Νινευῖται (σ. 94).

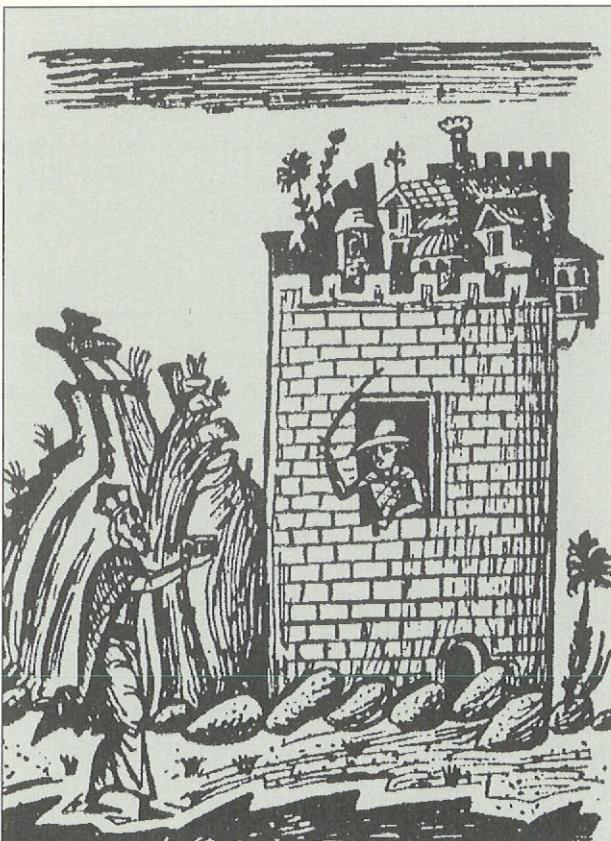
κε. Οἱ χαροπαῖται χάνουν καὶ τὴν ψυχήν τους καὶ τὴν ζωήν τους, καὶ τὴν πρόσωπαρον καὶ τὴν αἰώνιον. Κερδίζουν τὴν αἰώνιον κόλασιν (σ. 98).

κζ. Τοὺς λαλοῦντας διεστραμμένα καὶ πολεμοῦντας τὴν ὄρθοδοξὸν πίστιν καὶ ἐναντιουμένους εἰς τὰς ἀποστολικὰς καὶ πατερικὰς παραδόσεις ὁ Κύριος θὰ διασκορπίσῃ καὶ θὰ συντρίψῃ ώς σκεύη κεραμέως (σ. 100).

κζ. Καλὸν καὶ ὀφελιμώτατον ἡ προσευχή, ὅταν γίνεται μὲ ἐπιμέλειαν, ἐγρήγορσιν, εὐλάβειαν, πίστιν, κατάνυξιν καὶ μὲ προσοχήν (σ. 100).

κη. Ὁφείλομεν πάντας νὰ ἀγαπῶμεν, μόνον τὸν Διάβολον νὰ μισῶμεν, ως αἴτιον καὶ ἀφορμὴν πάντων τῶν κακῶν (σ. 109).

κθ. Ἡ χάρις, ἡ εἰρήνη, τὸ ἔλεος καὶ ἡ εὐλογία τοῦ Θεοῦ, ἡ σκέπη καὶ ἡ δοϊθεια τῆς Παναγίας καὶ πάντων τῶν Ἅγιων καὶ ἡ εὐχή μου μαζί σου (σ. 33).



ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Πατέρες, έρωασθε!

Μᾶς άξιώσε καὶ πάλι ὁ καλὸς Θεὸς νὰ γιορτάσουμε τὴν ἐκκλησιαστικὴ πρωτοχρονιά, μέσα στὸ φυσικὸ περιβάλλον ποὺ ὅρισε καὶ ποὺ τὴν προστασία του θεομοθετημένα θυμόμαστε τὴν 1η Σεπτεμβρίου.

Στὴν Ἐκκλησίᾳ μας ἄρχισε ἡ νέα ἑκατοστὴ τεσσαρακοστὴ τρίτη συνοδικὴ περίοδος. Τὰ «Ἐπίκαιρα» τοῦ «Ἐφημερίου» εὑχονται υἱῶντας στὸν Μακαριώτατο Προκαθήμενο τῆς Ἐκκλησίας μας καὶ στοὺς περὶ Αὐτὸν συνοδικοὺς Ἀρχιερεῖς, ὑγεία καὶ δύναμη στὸ ὑψιστὸ Ἐργο τους.

Υἱῶντας ἐπίσης εὑχονται σ' ὅλους τοὺς λοιποὺς κληρικοὺς καὶ τοὺς μοναχούς.

Ο καλύτερος Κηπουρός!

Πανηγυριζουμε αὐτὸ τὸ μήνα τὴν "Υψωση τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Θὰ προσέλθουμε αὐτὸ Σύμβολο ἀνάμεσά μας, στοὺς ναοὺς. Θὰ προσέλθουμε καὶ πάλι –σπως κάθε χρόνο— νὰ τὸ ἀσπασθοῦμε. Εἶναι ἄραγε τῶν χειλέων μόνον ὁ ἀσπασμός;

Θὰ ἀντικρύσουμε τὸν Τίμιο Σταυρὸ ἀνάμεσα σὲ λουλούδια στὸ κέντρο τοῦ ναοῦ. Θὰ σκεφθοῦμε ἄραγε νὰ τὸν τοποθετήσουμε ἀνάμεσα σ' ἀγκάθια –αὐτὴ τὴ φρούρα— στὸ κέντρο τοῦ ἑαυτοῦ μας; "Ἄσ μὴ φανεῖ παράξενο· εἶναι ὁ καλύτερος κηπουρός! Καθαρίζει τὸν κῆπο τῆς καρδιᾶς μας ἀπὸ τὰ ξιξάνια. Στὴ θέση τους φυτεύει λουλούδια μυρίπνοα.

Κι ἔχει τόση ἀνάγκη ὁ καθένας μας ἀπὸ τὴν ἀλλαγὴ αὐτή.. Τὰ ξιξάνια καθημερινὰ αὐξάνουν. Κάπου γίνονται ἀπειλητικά. Ή προσφορὰ βοήθειας στὴ διάθεσή μας. Εἶναι ξήτημα θέλησης.

Τί θὰ γίνει; Θὰ τὸν προσλάβουμε;

Σκέψεις Σεπτεμβρίου

Κάποιος ἐπιφανῆς στοχαστὴς ἐπέστησε τὴν προσοχὴ μας: Κάθε πρωὶ ποὺ ξυπνάτε ἔχετε τὸ πορτοφόλι σας γεμάτο μὲ είκοσιτέσσερις

ἀρες! Προσσοχὴ μὴ τὶς σπαταλήσετε ἀσυλλόγιστα. Κάτι ἀνάλογο θὰ μποροῦσα νὰ πῶ στοὺς φύλους μαθητὲς καὶ τὶς μαθήτριες ποὺ αὐτὴν τὴν ἐποχὴ ρίχνονται στὸν ἀγώνα γιὰ τὴ μάθηση καὶ τὴν προκοπή. Μὲ περισσότερες εὐθύνες, μιὰ τάξη πιὸ ψηλά. Δὲν ἔχω ἀσφαλῶς τὴ διάθεση νὰ κάνω κήρυγμα στοὺς νέους καὶ τὶς νέες μὲ τοῦτες τὶς λιτὲς γραμμές. Απλῶς σὲ τόνο φιλικὸ δύο λέξεις ἐπιθυμῶ νὰ τονίω:

– Φίλες καὶ φίλοι, τώρα ποὺ μπαίνετε στὸ κάστρο τῶν Γραμμάτων –ἀκριβέστερα στὸ στίδο τους— μὴ σᾶς διαφεύγει ὁ καίριος σκοπός. Κι αὐτὸ δὲν εἶναι βέβαια ὁ πρωταθλητισμὸς μὲ τὶς ἀθέμιτες πολλὲς φορὲς προϋποθέσεις καὶ τὶς γνωστὲς συνέπειες... Στὸ στίδο τοῦ πνεύματος νὰ σᾶς φλογίζει ἡ διάθεση γιὰ τὸν γηήσιο ἀθλητισμὸ στὸ δίαθλο τοῦ πνευματικοῦ ἔξοπλισμοῦ καὶ τῆς ἡμικῆς ὀλοκλήρωσης. Μὴ θεωρεῖτε τὸ δεύτερο ὑποδεέστερο τοῦ πρώτου. Εἴτε στὸ παρελθόν θὰ ψάξετε εἴτε στὸ παρὸν ἀνιχνεύσετε –μὲ ἀντικεμενικὴ ὅμως διάθεση— θὰ συμφωνήσετε ἀσφαλῶς. Κι ἃς ὑπάρχουν ρεύματα καὶ φεύγατα καὶ σειρῆνες γοητευτικές. Θυμηθεῖτε τὸν 'Οδυσσέα.

– Καλό σας ταξίδι, φίλες καὶ φίλοι, γιὰ τὴν Ιθάκη σας...

Ἐπισημάνσεις...

Κάθε χρόνο τέτοια ἐποχὴ ἡ Ἑλλάδα ἀπ' τὴν Μακεδονία ὡς τὴν Κρήτη κι ἀπὸ τὴ Μυτιλήνη ὡς τὴν Κεφαλονιά, ὅλος ὁ κόσμος, ἀνδρες καὶ γυναῖκες ἀκόμα καὶ μικρὰ παιδιά ρίχνονται στὸν τρύγο. Θέρος-Τρύγος-Πόλεμος, ἐλεγαν οἱ παλαιοί, τοῦτα τὰ τρία δὲν περιμένουν πρέπει νὰ γίνουν στὴν ἄρα τους. Εἶν' ἡ ἐποχὴ τῆς ώραιότητος. Μεστὸς ὁ καρπὸς συλλέγεται κι ἀρχίζουν οἱ διαδικασίες γιὰ τὴν ἐπεξεργασία του.

Πἰο πάνω ἀναφέραμε πῶς τούτη τὴν ἐποχὴν ὀλόκληρη ἡ Ἑλλάδα εἶναι ἀνάστατη ἀπὸ τὸν τρυγμό. Βέβαια στὶς ἡμέρες μας αὐτὴ ἡ διαπίστωση εἶναι λίγο... αἰσιόδοξη! Καθὼς τὸ 2000

μετά Χριστὸν δρίσκεται πλέον σὲ ἀπόσταση βολῆς, τοῦτες οἱ γραφικὲς εἰκόνες ἔθωριάζουν όλον καὶ πόλι πολύ. Σὲ λίγα χρόνια οἱ μεγάλοι μόνο θὰ τίς θυμοῦνται καὶ οἱ μικροί –πόσοι ἀραγε— θὰ ἐπιθυμοῦν νὰ τίς πληροφορθοῦν.

Εἶναι μεγάλη ἡ εὐθύνη μας ἀπέναντι στὶς ἐπερχόμενες γενιές. Ἡς μὴν κόδουμε τὸν ἴερο ὄμφαλο λῶρο τους, ποὺ τίς συνδέει μὲ τίς φίξει. Μὲ τὸ ὑγιές παρελθόν. Θὰ λογοδοτήσουμε γι' αὐτὸ ἀπέναντι στοὺς ἐπερχόμενους, ἀκόμη καὶ ὅταν θὰ ἔχουμε ἐγκαταλείψει τὸν κόσμο αὐτό...

Ο Τοῦρκος Έγκέλαδος κι ὁ «Ἐλληνας θεῖος»

Ο Έγκέλαδος ἀνάλογα μὲ τὸ σημεῖο πού... διαλέγει νὰ χτιστήσει, νὰ ταρακούνησε καὶ νὰ ισοπεδώσει, γιὰ τὴν ἀκριβολογία, παίρνει ἐθνικότητα. Τὸν Αὔγουστο ἔγινε... Τοῦρκος, σωριάζοντας ἐρείπια ἐπὶ ἐρειπίων καὶ σπέρνοντας χιλιάδες πτώματα ἀνάμεσα στὶς ἀμυρφες μάζες τοῦ μπετόν, τοῦ σιδήρου, τῶν ξύλων καὶ τοῦ χάματος. Χιλιάδες οἱ νεκροί, ποτάμια τὸ δάκρυ καὶ τὸ αἷμα. Ἀφόρητος ὁ πόνος, δροντὶ ὁ στεναγμός...

Ἡχηρὴ μέσα σ' αὐτὴ τὴν χαοτικὴ κατάσταση ἡ Ἑλληνικὴ λεδεντιά, τὸ Ἑλληνικὸ φιλότυμο ὁ «Ἐλληνας θεῖος» ποὺ ἔγραψε ἡ 11χρονη τουρκάλα μαθήτρια, βαθιὰ συγκινημένη ἀπὸ τὴν προσφορὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ νεφροῦ σὲ τούρκικο πονεμένο σῶμα! Κι ἀπὸ ἵετα καὶ πέρα τὸ πίνγκ-πόνγκ τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἀνθρωπιᾶς. Τραπέζι οἱ δύο ὄχτες τοῦ Αἰγαίου καὶ «φιλές» τὸ ἴδιο ἀρχιπέλαγος. Στὴν «πάσα» τοῦ «Ἐλληνα θείου» ἀπάντησαν μὲ ἀντίστοιχη δύο Τούρκοι, ἔχοντας πνιγμένη στὰ αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης τὴν καρδιά... Καὶ νὰ οἱ χιλιάδες φιάλες Ἑλληνικοῦ αἵματος στὶς τουρκικὲς φλέβες, καὶ νὰ ἡ πολυποίκιλη ιατροφαρμακευτικὴ παροχή, καὶ νὰ οἱ χορηγίες οἰκοσκευῆς καὶ νὰ ἡ φιλοξενία μικρῶν Τούρκων σ' ὅλα τὰ νησιά τοῦ Αἰγαίου. Σὲ σημεῖο νὰ ξητοῦν δημόσια Τούρκοι ἐπιφανεῖς ἀπὸ τὸν Ετοεβίτ νὰ ἔλθει στὴν Ἑλλάδα καὶ ἀπὸ ἑδῶ νὰ εὐχαριστήσει τὸν κάθε «Ἐλληνα θεῖο» γιὰ τὴν ἐκπεφρασμένη ἀνθρωπιά. Όμως τὸ δρομολόγιο τοῦ θανάτου συνέχισε τὸν

Σεπτέμβριο ὁ Έγκέλαδος Μενίδη, Ἄνω Λιόσια καὶ... καὶ... Εἶναι νωπὲς οἱ μνῆμες τῶν μνημάτων καὶ δὲν εἶναι ὅ,τι καλύτερο νὰ τὶς ἐπιστρατεύσουμε, ἀνακαλώντας τις. “Ἀπλῶς” θὰ ἐπισημάνουμε τὴν πολλαπλῶς παρασχεθεῖσα βοήθεια τῶν Τούρκων καὶ τῶν ἀνδρῶν τῶν λοιπῶν ἐθνικοτήτων.

Ως φαίνεται, τὰ ύπόγεια φήματα καλύπτουν σιγὰ σιγὰ ἐκεῖνα τῶν καρδιῶν!..

Δόξα τῷ Θεῷ!

Εὐθύνη καὶ αὐτῆς τῆς στήλης εἶναι νὰ στηλιτεύει τὰ κακῶς κείμενα, ὅπου συμβαίνουν καὶ παρατηροῦνται φυαικά. Παράλληλα ὅμως δὲν πρέπει νὰ φείδεται ἐπαίνων καὶ εὐσήμων ὅταν συντρέχει ὁ λόγος. Ἀφοροῦ γιὰ τὶς εἰσαγωγικὲς αὐτὲς σκέψεις δίνουν δύο θετικότατες εἰδήσεις. Η μία ἀφορᾷ στὶς καλοκαιρινὲς πυρκαγιὲς κι ἡ ἄλλη στὶς ἐπίσης καλοκαιρινὲς διαφρήξεις. Συγκεκριμένα φέτος –ὕστερο ἀπὸ εἰκοσιπέντε ὄλοντληρα χρόνια— τὰ δάση μας δὲν ἀποτεφρώθηκαν, καθὼς κάηκε μόλις τὸ 1% τῶν δασικῶν ἐκτάσεων ποὺ πέρνουσι ἔγιναν παρανάλωμα τοῦ πυρός. Τοῦτο σημαίνει μέσος δρος καταστροφῆς λιγότερο ἀπὸ δύο στρέμματα ἀνὰ πυρκαγιά. Αὐτὸ ὀφείλεται κατὰ κύριο λόγο στὴ μετάθεση τῆς ἀρμοδιότητος τῆς δασοπυρόσοβησης ἀπὸ τὴν Δασικὴ Υπηρεσία στὸ Πυροσβεστικὸ Σῶμα. Άσφαλως καὶ στὸν σχεδιασμὸ ἀντιμετωπίσεως τῶν πυρκαγιῶν σὲ νέα βάση.

Καὶ τὸ δεύτερο –οχι κατὰ σειρὰν ἐκτιμήσεως– εὐχάριστο. Η ἀλλαγὴ τοῦ συστήματος ἀστυνομεύσεως καὶ οἱ πεξὲς περιπολίες ἀπὸ τοὺς ἀστυνομικοὺς ἀρχισαν ν' ἀποδίδουν καρποὺς στὴν μείωση τῆς ἐγκληματικότητος. Σύμφωνα μὲ τὰ στοιχεῖα τοῦ ὑπουργείου Δημοσίας Τάξεως, οἱ κλοπὲς καὶ οἱ διαφρήξεις στὸ κρίσιμο γιὰ τὴν πρωτεύουσα τρίμηνο Ιουνίου, Ιουλίου, Αύγουστου ἐμφανίζονται μειωμένες κατὰ 35% σὲ σχέση μὲ τὴν περιουσιὴν χρονιά.

Χαιρετίζουμε καὶ τὶς δύο ἐλπιδοφόρες εἰδήσεις κι εὐχόμαστε στοὺς ἀρμοδίους καλὴ δύναμη γιὰ νὰ πετύχουν στὸ μάξιμο.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΕΛΙΝΟΣ

Δ' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΙΕΡΩΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΝ

Υπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν
καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. Χριστοδούλου

Κεντρικὸ θέμα:

«ΕΞ ΥΔΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ»

Τὸ μυστήριο τοῦ Ἅγιου Βαπτίσματος χθὲς καὶ σήμερα

ΑΘΗΝΑ, ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

8-10 Οκτωβρίου 1999

ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΣΥΝΟΔΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΘΕΙΑΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ - ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ

Υποδοχὴ συνέδρων. Ἅγιασμός. Ἐναφένη ἐργασιῶν
ὑπὸ τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ
πάσης Ἑλλάδος κ. Χριστοδούλου.

Προσφώνησῃ ὑπὸ τοῦ προέδρου τῆς διοργανω-
τικῆς ἐπιτροπῆς Σεβ. Μητροπολίτου Βεροίας καὶ
Ναούσης κ. Παντελεήμονος.

Προσφώνησῃ ὑπὸ τοῦ κ. Εὐαγγέλου Θεοδώρου.
Ομοτίμου Καθηγητοῦ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ
Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

1η εἰσήγηση: «Ἐξ ὑδατος καὶ Πνεύματος». Η θεολο-
γία τοῦ Ἅγιου Βαπτίσματος.

Εἰσηγητής: Ό πρωτοπ. Γεώργιος Μεταλληνός,
Καθηγητής Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

2η εἰσήγηση: Ιστορικὴ διαμόρφωση τῆς ἀκολουθίας
τοῦ Ἅγιου Βαπτίσματος.

Εἰσηγητής: Ό κ. Παναγιώτης Σκαλτσής, Έπ. Καθηγητής
Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

3η εἰσήγηση: Τὸ μυστήριο τοῦ Ἅγιου Χρίσματος.

Εἰσηγητής: Ό κ. Γεώργιος Φύλιας, Έπ. Καθηγητής
Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

4η εἰσήγηση: Οἱ προδαπτισματικὲς ἀκολουθίες. Τελε-
τουργικὴ θεώρηση.

Εἰσηγητής: Ό ἀρχιμ. Γεώργιος Χρυσοστόμου, δ. Φ.

5η εἰσήγηση: Τὸ Βάπτισμα τῶν ἐνηλίκων, ὁ Νηπιο-
βαπτισμός, τὸ Βάπτισμα τῆς ἀνάγκης. Τελετουργικὴ θεώ-
ρηση.

Εἰσηγητής: Ό κ. Ιωάννης Φουντούλης, Όμοτιμος
Καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

6η εἰσήγηση: Τὸ Βάπτισμα καὶ ἡ ἀποδοχὴ τῶν σχι-
ματικῶν καὶ αἵρετικῶν.

Εἰσηγητής: Ό κ. Θεόδωρος Γιάγκου, Έπ. Καθηγητής
Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

7η εἰσήγηση: Βάπτισμα καὶ ἔξτερεικὴ ιεραποστολή.

Εἰσηγητής: Ό πρωτοπ. Κωνσταντίνος Στρατηγόπουλος.

8η εἰσήγηση: Τὸ Ἅγιο Βάπτισμα στὴ σύγχρονη ἐνοριακὴ
πράξη. Διαπιστώσεις καὶ προτάσεις.

Εἰσηγητής: Ό πρωτοπ. Δημήτριος Τζέρπος, δ. Θ.

9η εἰσήγηση: Ἅγιο Βάπτισμα καὶ Θεία Λειτουργία.

Εἰσηγητής: Ό Σεβ. Μητροπολίτης Περιγάμου κ. Ιωάν-
νης.

10η εἰσήγηση: Η βαπτισματικὴ ἀγωγὴ τῶν πιστῶν
καὶ ἡ ὄρθοδοξη πνευματικότητα.

Εἰσηγητής: Ό πρωτοπ. Μιχαὴλ Καρδαμάκης, δ. Θ.

11η εἰσήγηση: Η δυναμικὴ τοῦ μυστηρίου τοῦ Ἅγιου
Βαπτίσματος στὸ σύγχρονο κόσμο.

Εἰσηγητής: Ό Σεβ. Μητροπολίτης Ναυπάκτου καὶ
Ἀγίου Βλασίου κ. Τερόθεος.



ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

I. ΓΕΝΝΑΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑ - GREECE

TEL. - FAX: 7218308, TEL. ΔΙΕΚΠ.: 7251149