

ΗΜΙΓΝΩΣΤΟΙ

ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Πιστεύων ὅτι αἱ δλίγαι, αἱ παταλαμβάνονται σελίδαις δλίγαις καὶ τὴν μετὰ χεῖρας συγκροτοῦσαι διατριβὴν, γραμμαὶ ἵσως δλίγοις ἐγένοντό ποτε γνωσταὶ, ἐκδίδω ταύτας, ἐπὶ προσδοκίᾳ μέλλοντος ἐξακριβωτοῦ, οὐδὲν αἱ ἐμβῳλιεῖς ἐξηγήσεις θὰ μὲ πείσωσιν ὅτι οὐχὶ ματαίως ἐκοπίασα ζητῶν εἰδῆσεις ἀναφερομένας εἰς πρόσωπα, μνήμης ἀξια, τῆς κοσμικῆς ἢ τῆς ἱερᾶς ἡμῶν ἴστορίας· διὰ τὸν λόγον τοῦτον διετὸν, δύο μέρη διακρίνω τῆς μικρᾶς μου διατριβῆς ταύτης.

Α'

Τὸ ποῶτον ἀναφέρεται εἰς τὸν μετὰ τὸ 1687 ἀναχωρήσαντας ἐξ Ἀθηνῶν ἔλληνας, περιέχον ἐπιστολὰς ἐπιφανῶν λογίων, αὐτὰς διδασκούσας ἐμπίστως εἴ τι ἀν πρέπη 'να γνωρίζωμεν περὶ τῶν μνείας ἀξιῶν προσφύγων ἐκείνων, τῶν εἰς Πάτρας καὶ Βενετίαν εὑρόντων ζωὴν ἥσυχον, εἰ καὶ μακρὰν τῆς ταλαιπώρου γενετείρας· τὰς ἐκδιδούσας ἐπιστολὰς μετέγραψα ἀπὸ συλλογῆς ἐπιστολῶν 'Αναστασίου μοναχοῦ καὶ πρεσβυτέρου τοῦ Γορδίου καὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ 'Αθανασίου, σωζομένης ἐν τῇ πλουσίᾳ βιβλιοθήκῃ τῆς ἐν Ἀγίῳ Ορεινῷ ρωσικῆς μονῆς τοῦ ὁγίου Παντελεήμονος ὑπ' ἀριθμὸν 693. Εἰσὶ δὲ τέσσαρες, αὗται·

1

Τῷ λογιωτάτῳ καὶ πανευγενεστάτῳ ἀνδρὶ κυρίῳ Μπενιζέλῳ εὐ πράττειν.

Ἡ ἐκ πολλῶν ἡμῶν γενομένη ἑταιρία μετὰ τῆς σῆσ λογιότητος πατὰ τὰς κλεινὰς Ἀθήνας, ἦνίκα τῷ μακαρίῃ Νικοδήμῳ μαθητεύσαμενοι λόγων ἡχοδώμεθα φιλοσοφικῶν, καὶ γῦν οὐχ ἡττον ἐμὲ πρὸς τὸν αὐτὸν διεγείρει ζῆλον, δην καὶ τηνικαῦτα πρὸς αὐτὴν είχον, οὐ μόνον οὐκ ἀπολειπομένην ταύτην τῆς τῶν προγόνων ἀρετῆς συνορῶν, ἀλλὰ δὴ καὶ ἀκριβῶς ἐναποματωμένην τοὺς ἀληθεῖς τύπους τῆς θαυμασίας ἐκείνων παιδείας ὅμα καὶ εὐφυΐας. Καταλέγειν παρέημ τοὺς πάλαι τῶν

ἀθηναίων σοφῶν, ἐξ ὧν καὶ δι' ὧν οἱ ἀπανταχοῦ τῶν ἐν κόσμῳ λογίων τὴν τῆς σοφίας προστηγορίαν ἔλαμβανον. Τάκεινων γὰρ δὲ πολὺς καὶ μακρὸς αἰών εἰ καὶ μή πάμπαν κατέλυσεν, ἀλλὰ γοῦν δυσπραγίᾳ τῶν νῦν ἑλλήνων, ἡμίλυνεν (εἰ κοὶ οὕτω φάγαι) ἐπὶ σοφίᾳ αὐχῆματα*. Οὔκοδεν δέ σε πλουτεῖν καὶ αὐτὴν τὴν τῆς ἴσορᾶς φρύλουσσαν, αὐτεχονῆν περιβεβλῆσθαι καὶ μᾶλι διεσχυρίζομαι· τοῦτο δέ πῶς;— τῇ οἰκειότητι καὶ μιμήσει τοῦ πορρωτέρῳ μὲν κατὰ τὸν χρόνον τῇ τῶν πάλαι ἐκείνων ἀνδρῶν εὐκλείᾳ, ἐγγυτάτῳ δὲ κατὰ γένος ἡρῷοσμένου τῇ σῇ ἀγχινοίᾳ Ἀγγέλου, φημὶ, τοῦ σοῦ θείου, μαθητοῦ χρηματίσαντος τοῦ σοφωτάτου Κορυνθαλλέως· δῆ τὸ ὑμέτερον περιφανὲς γένος τῶν Μπενιζέλων τῇ περὶ πάντα ἐμπειρίᾳ τε καὶ σοφίᾳ περιφανέστερον ἔδειξε καὶ φήμην οὐχ ἥιτον τοῖς τῶν λατίνων παισὶν ἢ τοῖς ἑλλήνων ἐκτῆσατο περιβόητον. Τούτων τοιγαροῦν ἔνεκα καὶ ἀλλων πρὸς τούτους πολλῶν. ἔβουλόμην μὲν, ἡνίκα αὐτάθι παρεγενόμην διὰ συχνῶν ἡμερῶν, εἰς λόγους ἐλθεῖν μετὰ τῆς σῆς λογιότητος· ἀλλ' ἡ τῶν ἐνταῦθα φοιτώντων μοι φροντὶς ἐμποδὼν ἐγένετο· ἐλπὶς μέν τοι γε καὶ αὐθίς ἐστι παρ' ἐμοὶ ἀθηναίους τοὺς ἐν Πάτραις τῆς Ἀχαΐας διατρίβοντας ἰδεῖν καὶ ἀσπάσσονται· ἐν οἷς ἡ σῇ λογιότης καὶ πρώτην καὶ μέσην καὶ τελευταίαν τάξιν ἐπέχει, ὡς τὸ πᾶν ἐν ἑαυτῇ συμπεριειληφυῖα τῆς ἀρετῆς· ἀλλὰ τοῦτο μὲν ἐπὶ γούνασι μᾶλλον θεῶν (καθ' Ὁμηρον εἰπεῖν) κεῖται, τὸ δὲ γραμμάτων ἀμοιβαίων ἡμᾶς τυχεῖν ἐπὶ γούνασι κεῖται τῆς σῆς λογιότητος. Ἐρδόνιμένως μοι καὶ εὐδαιμονῶν διαβιώης, φίλων εἰλικρινέστατε.

'Εξ Ἀνατολικοῦ, φχγ' μεταγειτνιῶνος ** ζ' ἐπὶ δεκάτῃ

† Ἀναστάσιος Ιερομόναχος, ὃ τὸ ἐπίκλην Γόρδιος
εὑχέτης τῆς λογιότητος καὶ φίλος πιστός.

2

Τῷ λογιωτάτῳ ἐν ιερομονάχοις κυρίῳ Θεοφάνει τῷ ἐφημερίῳ τῆς μητροπόλεως Παλαιῶν Πατρῶν εὖ πράττειν

Οὐχ οὕτως ἔνοπλοι ἀνδρες ἐκ δρακοντίων δδόντων, ὡς δὲ τῶν Θηβαίων μῆθος, ὑπὸ Κάδμου σπειρομένων γῆθεν βλαστάνουσιν, ὡς ἐξ Ἀθηνῶν τῶν κλεινοτάτων καὶ νῦν ἀνδρες περιπτοὶ, μουσείων ἄνευ καὶ

*γραπτέον δρθῶς ταῦχήματα.

** αὐγούστου 17 τοῦ 1890.

διδάσκαλων, κατὰ τὴν ἄλλην ἀρετὴν καὶ σοφίαν γίνονται· τοῦτο ἐμοὶ δοκεῖ ἐκείγον ϑαυμασιώτερον, τοῦτο ἐκείνου παραδοξότερον· παραδοξότερον μὲν, ὡς ἀδυνατώτερον, ϑαυμασιώτερον δὲ, ὡς ἐπινετώτερον. 'Αλλὰ πόθεν σοι ταῦτα, φαίης ἀγ, ἐμοὶ γράφοντι πεφρομίασται; 'Ἐκ τῶν γραμμάτων, δι λόστε τῶν σῶν τὰς ἀφορμὰς λαβόντι, εἴποιμι ἂν ἀνθυπενεγκών· ϑαυμάζειν γὰρ λίαν ἔπεισί μοι περὶ τῆς σῆς λογιότητος χρόνον εἰπούσης μοι ἀμφὶ τὰς μαθήσεις οὐ κατηναλωκέναι πολὺν, οὔτε μὴν ἥξιωσθαι τοῦ μετ' ἐπιμελείας διδάξαντος, μάθησιν δὲ δλως δρῶντι κεκτησθάι σε τῶν ἐν μουσείοις ἔτεσι πλείστοις ἀναστρεφομένων οὐκ ἐλάττονα· ἐκ τούτων ἔγωγε οὐκ εὐμαθεῖς μόνον, ἀλλὰ καὶ αὐτομαθεῖς ἀν εἴποιμι τυγχάνειν τοὺς ἀμηναίσχυς, καὶ οὐκ ἀπάδον τοῦτο ταῖς ἀρχαῖς τοῦ 'Αρίστωνος· ἀλλ' οὐδὲ ἀντὸς ἐκεῖνος ἥξιον τὴν μάθησιν, ἦν ἀνάμνησιν ἔλεγε, προσγίνεσθαι τοῖς μανθάνουσιν ἀνευ διδάσκοντος. 'Αλλὰ γάρ μὴ ἀποκάμης γράφων ἡμῖν συνεχῶς, τίν τε ὑγείαν τὴν σὴν δηλῶν, καὶ τοῦ σὲ διὰ τῶν σῶν γραμμάτων ϑαυμάζειν ἀφορμὰς ἀεὶ παρεχόμενος. "Ερόωσο.

Τὸν πανιερώτατον πανευλαβῶς ἀσπάζομαι διὰ τοῦ τιμίου σου στόματος. Τοὺς ἀμηναίους ἀπαντας προσαγορεύω, καὶ τὸν πνευματικὸν κὐρ 'Ισαάκ τὸν ἐμὸν συμπατριώτην καὶ φίλον.

'Εξ 'Ανατολικοῦ, φχγά, μεταγειτνιῶνος ζ' ἐπὶ δεκάτῃ *

'Ο τῆς λογιότητος φίλος ἐν Χριστῷ πιστὸς

'Αναστάσιος ἱερομόναχος, φ Γόρδιος τὸ ἐπώνυμον.

3

Τῷ μεγαλοπρεπεστάτῳ, ἐκλαμπροτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ
Βενάρδῳ Μάκολᾳ τῷ ἀμηναίῳ, εὐ πράττειν.

Τὸ ἀγνώριμον καὶ μὴ κοινωνικὸν τὸ ἡμέτερον πρὸς τὴν σὴν ἐκλαμπρότητα, ἐκλαμπρότατε αὐθέντα καὶ λογιώτατε, δόρδωδεῖ μου τὴν χεῖρα καὶ ὑπότροφον αὐτὴν ποιεῖ εἰς τὸ τὴν γραφῆδα κινῆσαι, καὶ γράμμασι τοῖς παρ' αὐτῆς ἔγχαραχθεῖσιν αὐτὴν ἀσπάσασθαι· ἀλλ' ή ἀνάγκη, ή πάντα ταχέως δουλοῦσα, ὡς εἰρηκέ τις τῶν ποιητῶν, καὶ μάλιστα ή φήμη τῶν πολλῶν (ἥ καὶ πάντων, ὡς εἰπεῖν, τῶν ἀνδρῶν) ή τὸ λίαν εὐπρόσδεκτον αὐτῆσ πρὸς πάντας κηρύττουσα, πρὸς δὲ τοὺς τῆς ἐλληνικῆς παιδείας μικρόν τι μετέχοντας καὶ ἔτι πρός, καὶ ἄκουσαν αὐτὴν

* 17 αὐγούστου 1691.

ἔρεθιζει εἰς τοῦτο. Ταῦτ' ἀρά τὸν προσήκοντα πρῶτον ἀσπασμὸν ποιοῦμεν αὐτῇ, καὶ μετὰ τοῦτον πολλῇ τῇ παρακλήσει δέομαι αὐτῆς, ἵνα καὶ ταύτην μὲν Ἰλαρᾶ τῇ προθέσει καὶ φαιδρῷ τῷ προσώπῳ δέξῃται, ἀλλὰ καὶ τὴν ἑτέραν, τὴν ἐν αὐτῇ δηλαδὴ, μετὰ τῶν παντίων αὐτῆς γοαμάτων συνοδεύσῃ· Ἐνετίας παραγενέσθαι, ὅτε Θεὸς εὑδοκήστεο πρὸς ἣν ἡ ἐπιγραφὴ, πρὸς τούτοις δέ καὶ τῆς τιμίας αὐτῆς ἀπαντήσισις, τῷ διακομίζοντι αὐτῇ τὴν αὐτὴν (Ἴσοάννη, φημὶ, τῷ Ἱερόπαιδι) ἀξιῶσαι· ἥς περ καὶ ἐπιτυχών, τῶν τοῦ Κροίσου ἐκείνου θησαυρῶν καὶ τῆς τοῦ Σαρδαναπάλου τρυφῆς ταύτην ἡγήσομαι πρείτονα. Ἐρῶμένως καὶ εὐδαιμονῶν διαβιώης πολλοὺς ἔξι λυκάβαντας.

* Ἐξ Ἀνατολικοῦ, φψιγ, πνανεψιῶνος θ' ἐπὶ δέκα *

Τῆς σῆς ἐκλαμπρότητος εὐχέτης πρὸς Θεὸν

· Ἀθανάσιος Ἱερομόναχος ὁ ἐλάχιστος,

4

† Φιλολογώτατε καὶ προσφιλέστατέ μοι κύριε κύριε Δημήτρε· χαίροις.

Χαίρομαι, καὶ νὴ Δία πάμεγα, διὰ τὴν εἰς τὰς κλεινὰς Ἐνετίας αὐτῆς ἐπιδημίαν, ἐπεὶ οὐκ ὀλίγον, ὃς δέομαι, ἐκ ταύτης ὁφελημήσεται οὐ μόνον κατ' αὐτὴν τὴν ψυχὴν ἥδη, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὸ σῶμα, ἵν' εἴπω, ἵσως οὐ ψεύσομαι· κατὰ μὲν τὴν ψυχὴν, διτὶ πολυμαθῆς ἐκ τῶν αὐτόθι πολλῶν καὶ ποικίλων θεαμάτων, καὶ οἶα ἄλλος πολύμητις Ὅδυσσεὺς, κατὰ τὸν ποιητὴν, γενήσεται· κατὰ τὸ σῶμα δὲ, διτὶ κέρδος οὐ μικρὸν ἔξ ἐμπορίας τῆς παρ' αὐτόθι προσκτήσεται. Τούτων δὲ πάντως τεύξεται παρὰ Κυρίου τοῦ Θεοῦ δυναμούμενη καὶ εὔρωστος διατηρουμένη· εἰς ὃ κάμε αὐτὸν ἵσθι ἔχουσα τούτου δεόμενον τούτων ἔνεκα, δις φίλος πιστὸς αὐτῆς τυγχάνων ἀνέκαθεν. Ἐπεὶ δὲ οἱ φίλοι διφείλουσι τὰ χρήζοντα τοῖς ἔαυτῶν φίλοις προθύμως ἐπιτελεῖν, τούτου χάριν κανύτὸς χάριτός τινος, οὐ μόνον ἐφετῆς ἔμοι, ἀλλ' οὖν καὶ ἀναγκαίας, χρῆσων παρ' αὐτῆς, αὐτόθι παραγινομένης, δέομαι αὐτῆς ἵνα μὴ ἀποτύχω ταύτης, καὶ χάριτας αὐτῇ οὐ τὰς τυχούσας διμολογήσω. Ἔστι δὲ ἡ χάρις, ἵνα φροντίσῃ μοι, τοῖς ἔμοις ἀναλώμασι, σφαιράν τινα τὴν ἴταλιστὶ γλόμπον καλουμένην, καὶ βιβλία τινα ἀκμὴν τῶν αὐτῶν ἀκροατικῶν τοῦ Σταγειρίτου, ἀτινα τυποῦνται εἰς σχῆμα μικρὸν ἀνά μέρος,

* 1713, νοεμβρίου 19.

διὰ τὴν εὐμεταχείρισιν τῶν μαθητῶν, δυσὶ ταῖς διαλέκτοις ἐλληνίδι, φημὶ, καὶ λατινίδι, εἰς τὴν τυπογραφίαν τοῦ Παταβίου σεμνωρίου, καὶ εἰσὶ ταῦτα τὸ περὶ οὐρανοῦ, τὰ διαλεκτικὰ ἡτοι τοπικά, καὶ τὰ μετὰ τὰ φυσικά. Περὶ δὲ τῆς παρούσης εἰσεται ὡς ἐπέσταλκα ταύτην τῷ ἐκλαμπροτάτῳ καββαλιέρῃ Μάκολᾳ τῷ ἀθηναϊώ, πολλὰς παρακλήσεις γραφικὰς τούτῳ ποιησάμενος, ἵνα πρὸς αὐτῷ ἀποστέλλῃ ταύτην ταῖς ἑκεννου συνοδεύσας, καὶ εὐελπίς εἰμι μὴ ἀποτετυχηκέναι τῆς αὐτῆς· καὶ ταύτης ἐπιτυχῶν, εἰ καὶ ἀπαντήσεως τίνος τῆς παρὸς αὐτῇσ· ήμας ἀξιώσαιεν, τὴν κατάφασιν τῆς χάριτος ὅμολογούσης, οὐ πρὸς τὴν τυχοῦσαν ἥδονήν τοῦτο ποιήσομαι. "Εόρδωσο.

'Εξ Ἀνατολικοῦ φιψιγ', πυανεψιῶνος θ' ἐπὶ δέκα.

Φίλος πιστὸς αὐτῆς καὶ ἐν Χριστῷ εὐχέτης.

'Αθανάσιος ἱερομόναχος ὁ ἐλάχιστος.

'Ἐπὶ τῶν ἀναφερομένων λογίων, ὡς καὶ τινῶν ὀνομάτων, ὅσα ἀνέγγων ἐν χειρογράφοις κώδηξι, καθῆκον ἔχω 'να γράψω, πρὸς συμπλήρωσιν δῆθεν ἴστορίας ὀνομάτων, γραμμάτων τινας, ἥκιστα ζητῶν 'να παρεισφρήσω εἰς τὰ δόμια τῶν ἀθηνολογικῶν ἐρευνῶν τοῦ φιλτάτου Δημήτρου Γρηγ. Καμπούρογλου, ἔχοντος ἥδη διηκούβωμένα τὰ περὶ Μπενιζέλων, ὡς ἔμαθον—οὕπω εἶδον τὸ βιβλίον τὸ περὶ τούτων.

'Αθηναῖον νομίζω καὶ Θεοφάνη τὸν ἐν Πάτραις παπάν, οὗ τὴν παιδείαν ὁ πεπαιδευμένος Ἀναστάσιος ὁ Γόρδιος ἐπήνει καὶ ἐθαύμαζε λέγω δ' ἀθηναῖον, διότι εὐθὺς ἀπὸ τῶν πρώτων τῆς ἐπιστολῆς στίχων φαίνεται τοῦτο.

Καὶ ὁ μὲν Μάκολας ἐστὶ γνωστὸς ἀθηναῖος, ἔμπορος Ἰσως καὶ αὐτὸς, ὡς ἦν τοιοῦτος καὶ Ἰωάννης ὁ Μάκολας, ὁ τῷ 1686, ἐν Βενετίᾳ, ἐκδοὺς ἦν ἐκ τοῦ λατινικοῦ μετέφρασεν εἰς τὴν ἐλληνικὴν Ἰουστίνου (Πομπήιου Τρόγον) ἴστορίαν. Διὰ τοῦ Βενάρδου Μάκολα, πιπότου βενετοῦ, ἐστέλλετο τῷ 1713, κατὰ νοέμβριον, ἡ πρός τινα λόγιον Δημήτρους ἐπιστολὴ. 'Αθανασίου τοῦ Γορδίου, ζητοῦντος σφαιρῶν—οὐρανίαν βεβαίως—καὶ τίνα ἀριστοτελικὰ συγγράμματα. Εἴπερ ἡν ἀθηναῖος ὁ Δημήτριος ὁ «φιλολογώτατος» ἀγγωναστὸν περίεργον ὅμως δτι, τοία κατότιν τῆς ἀποστολῆς τῆς ἐπιστολῆς ἔτη, 'Αναστάσιος ὁ Γόρδιος ἔζητει πληροφορίας περὶ λογίου τινὸς Δημήτριον. Πρὸς 'Αναστάσιον ὁ ἀδελφὸς 'Αθανάσιος τῇ 5 μαρτίου 1716 γράφων ἐπιστέλλει τὰς ἔξης ἀξίας προσοχῆς καὶ σημειώσεως εἰδίκησες· «'Υπὲρ Δημήτριου,

ευπερ δέ φίσται μαθεῖν, ὃς εἰς τὸ τοῦ Καλογέρου γραμμάτιον ἐδίηλον, ἵσθι ὃς Ἐνετίας διάγει, διωρθωτὴς τυγχάνων τῆς τοῦ Καπετανάκη τοῦ Πάτροφθεν τυπογραφίας, ὃς ἔμαθον». Καὶ γινώσκομεν μὲν τοὺς Καπετανάκηδες ἀθηναίους, ποίνεται δ' ὅτι μετὰ τῶν λοιπῶν ἐξ Ἀθηνῶν ἀπελθόντων εἰς Πάτρας συντελέσθησαν καὶ σύντοι, καὶ μετέβησαν ἐκ Πατρῶν εἰς Βενετίαν—ἄλλα Καπετανάκην τυπογράφον ἐν Βενετίᾳ κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς ΙH' ἑκατονταειηρίδος ἀγνοῶ, γινώσκομεν δὲ Νικόλαον Γλυκὺν καὶ Νικόλαον Σάρον. Νομίζω μᾶλλον ὅτι Δημήτριος Καπετανάκης, ὁ στέλλων πρὸς Χρύσανθον Ἰεροσολύμων τῷ 1725 ἐκ Βενετίας Ὁκταήχους καὶ Ψαλτήρια, ἦν ἐκδότης, καὶ ὅτι, μετὰ θάνατον Ἀντωνίου Βόρτολη τοῦ τυπογράφου, αὐτὸς ἀνέλαβε τὴν τῆς ἐργασίας ἐκείνου συνέχειαν, κληροδοτήσας εἰς τὸν υἱὸν Λεονάρδον. Εἰκάσω ταῦτα, διότι τῷ 1778, κατὰ τὸ θέρος, ἔστειλεν εἰς Ἀβράμιον Ἰεροσολύμων ὁ Λεονάρδος ἀντιμίνσια 500, Ἀρχιερατικῆς «φυλλάδας» ἀντίτυπα 200, καὶ τοῦ Συνταγματίου (τοῦ Χρυσάνθου) περὶ ὄφφικίων, ἀρχοντικίων, καὶ κληρικάτων ἀντίτυπα 200—τῆς δευτέρας ἐκδόσεως ἄλλα τὰ μὲν βιβλία ἐπιγραφὴν φέρουσιν, ἐν Βενετίᾳ, τύποις Ἀντωνίου Βόρτολη, ὃ δὲ Βόρτολης ἦν ὑπὸ γῆν πρὸ τεσσαράκοντα τοῦλάχιστον ἐτῶν. Ἰσως ἀνέλαβε τὸ τύπον τυπογραφεῖον ὁ Λεονάρδος, ὅπερ εἶχε πρότερον ὁ πατὴρ αὐτοῦ Δημήτριος. Μὴ λησμονήσωμεν ὅτι οἱ τότε μεγάλοι ἔλληνες τυπογράφοι Γλυκὺς καὶ Σάρος ἦσαν ἔμποροι τοιοῦτοι ὁ ἦσαν οἱ ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Βενετίαν ἀποκατασταθέντες Βενάρδος, κόμης καὶ ἴσπτότης ὁ Μάκολας, Μιχαὴλ Περούλης, καὶ Λεονάρδος ὁ Καπετανάκης, ὃς μαρτυρεῖ καὶ Ἰωάννης ὁ Βελούδης (Ἐλλήνων δρθοδόξων ἀποικία ἐν Βενετίᾳ, δευτέρας ἐκδόσεως (Βενετ. 1893 σελ. 133—34. καὶ τὰς ἐμάς Συμβολὰς εἰς τὴν ίστορίαν τῆς ἀποστολικῆς Ἐκκλησίας Ἀθηνῶν, προσηρτημένας τῷ Β' τόμῳ Μνημείων ίστορίας ἀθηναίων, τοῦ κ. Δ. Γρ. Καρμπούρογλου).

'Αλλ' ἐν Βενετίᾳ καὶ πρὸ τῶν χρόνων τούτων δυνατὸν 'να εὔρωμεν ἀθηναίους, ἡ πρὸς συγγενεῖς αὐτῶν, ἐκεῖσε μένοντας, μεταβαίνοντας, ἢ λόγῳ σπουδῆς. 'Εν τῷ χειρογράφῳ 1671 (=H36) τῆς ἐν Ἀγίῳ Όρει Λαρθας ἀναγινώσκομεν, πρὸς τῷ τέλει «Εἴληφαν τέρμα αἱ παροῦσαι θεῖαι καὶ ἵεραι Λειτουργίαι κατὰ τὰ αφεγή ἔτος τὸ σωτήριον, μηνὶ Ιουνίῳ. 'Εγράφησαν δὲ ἐν Ἐνετίαις, καὶ οἱ ταύτας ἀναγινώσκοντες ὑπὲρ τοῦ γράψαντος εὔχεσθε ἀμαρτωλοῦ διακόνου. ἀμήν, Ναθαναήλου ἐξ Ἀθηνῶν τοῦ Ἐμπόρου».

Καὶ οὗτος μὲν ἀριθμηθήσεται μεταξὺ τῶν βιβλιογράφων (ἀντιγραφέων χειρογράφων, ὃς σήμερον λέγομεν), οἵους ἀπήντησα Μιχαὴλ Ἀνδρίστον, ἀθηναῖον, μεταγράψαντα τὸν Διάλογον Γρηγορίου πρὸς Ἐφράν, 30 ὀκτωβρίου 1600, σωζόμενον ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς ἐν Ἀγίῳ Όρει Ααυραῖς ὑπ' ἀριθμὸν 1332 (I, 129) δευτερον Αουτέζην τὸν τοῦ Πρασίνου, γράψαντα τῷ 1596 τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 534—τρίτον Δημήτριον τούπικλην Γιαννουλάκην, γράψαντα (συμπληρώσαντα) τῇ 12 νοεμβρίου 1613 τὸ σωζόμενον ἐν τῇ βατοπεδηνῇ βιβλιοθήκῃ Νόμιμον, ὑπ' ἀριθμὸν 547. Φαίνεται δ' ὅτι ἔμόναξον ἐν Ἀγίῳ Όρει καὶ ἔτεροι ἀθηναῖοι, διότι τοιούτους ἀριθμῶν τοὺς ἐν χειρογράφοις ἀποσώσαντας εἰδόκεις περὶ τῶν Ἱερῶν ἀρχαιοτήτων τῶν Ἀθηνῶν εἰς τὴν λαυριτικὴν βιβλιοθήκην (Ἀγίου Όρους) εὑροῦται τὸ χειρόγραφον 1241 (I, 29), ἐν ᾧ ἀναγινώσκομεν τὰ ἔξι.

«Εἰς τὰς Ἀθήνας σημεῖα τῶν γραμμάτων, ἀπερ εἰσὶν εἰς τὰ κιόνια, εἰς τὴν λεγομένην Σταύρωσιν, εἰς τὴν Ἀγίαν δὲ μὲν εἰς τύπος τοῦ ἐνδός κιονίου ἔχει οὕτω

Ζητεῖς μαθεῖν δὲ δεῖνα τόνδε τὸν τρόπον,
ἀρχὴν ἀποσκόπησον αὐτοῦ καὶ τέλος,
καὶ τὶς δὲ τοῦτον τερματίσας ἐκ πόθου
Νεόφυτος τοῦνομα, λάτοις Κυρίου.
Αἴτησαι αὐτῷ ψυχικὴν σωτηρίαν
δε τὶς ποτ' ἀν ἥς καὶ παριών ἐνθάδε.

Σψμστ' (=1238)

Τὸ ἔτερον κιόνιον ἔχει οὕτω

Μωσῆς χεῖρας πρὸν σταυρικῶς πεταννύων
ἀμαληκιτῶν κατέβαλε τὸ θράσος
καὶ πάντας ἄρχην ἔξαπολώλει ξένος.

Ἐγὼ δ' ἀνυψῶν σταυρικὸν θεῖναι * τόπον,
δι' οὖν λύσιν εὔδοιμοι τῶν ἐπταισμένων
Ἀθανάσιος, ναζαρηνὸς τὸν τρόπον

Σψπή (=1280)

Καὶ δὲ διασώσας ἐν τῷ λαύριωτικῷ κώδηκι K,12, πρᾶξιν τοῦ πατριάρχου Μεθοδίου τοῦ ἀπὸ Ἡρακλείας (1668) τοῦ κατὰ κόσμον Μορώνη, κατά τινων ἀτάκτων μοναχῶν τῆς μονῆς Πεντέλης ἀθηναῖος ἦν Ἰωσής ταύτην δὲ ἐν τέλει τίθημι, ἵνα μὴ διακοπῇ ὁ λόγος περὶ τῶν

* γρατ. ὀρθῶς, ἐγὼ δὲ ἀνυψῶ σταυρικὸν θεῖον τύπον.

·ἐν Βενετίᾳ διαιμενόντων κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς ΙH' ἐκατονταετηρίδος ἔλλήνων αληρικῶν, ων ἐπιφανῆς ἦν δὲ Γρηγόριος Σωτήρης:

·Ἐχω ὑπ' ὅψιν μου βιβλίον εἰς σχῆμα Δ' ἐκ σελίδων 564 (ἐκτὸς 30 τοῦ προλόγου καὶ τῆς ἀφιερώσεως ἀλπ.), οὐ τίτλος «**Νέα ἔξηγησις | τοῦ ψυχοσάτηρος Ψαλτηρίου**» | ἐξ ἑτέρων ἔργων εἰδόντων διὰ πολλοῦ κόπου ἐκλεγμένη, καὶ εἰς κοινὴν φράσιν συντιθε | μένη, Παρὰ Ἀθανασίου Ἰερομονάχου τοῦ Κοητὸς, εἰς ὡφέλειαν καὶ σωτηρίαν τῶν μετὰ | πόθου καὶ θεωρίας πνευματικῆς γενομένων τὰ ἐν αὐτῇ γεγραμμένα μετὰ δὲ | πλείστης ἐπιμελείας διορθωθεῖσα, παρὰ Ἀθανασίου Ἰερομονάχου | τοῦ Τζαγγαροπούλου τοῦ ἐκ ζακίνθου.—
·**Αφιερωθεῖσα | τῷ μονογενεῖ νῦν τοῦ προσανάρχου Πατρὸς καὶ ΣωτῆρΙHς | ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. | Ἐνετίησι,** κατὰ τὸ αφέ. Ἔτος τὸ σωτήριον. 1705 | Παρὰ Μιχαήλῳ τῷ Βαρβώνῳ.

·Ἡ ἀπαραίτητος ἀδεια τῶν λογοκριτῶν μετατυποῦται ἐνταῦθα, καθὸ περίεργος, οὕτως ἔχουσα ἀπαραλλάκτως

«Ημεῖς οἱ ἐπιστάται καὶ βεβαιωταὶ τῶν ἐν Παταβίῳ σπουδαστηρίων

·Ἐπειδὴ καὶ ἔγνωμεν δι' ἐρεύνης καὶ ἐπιβεβαιώσεως τοῦ πατρὸς φρὰ Βικεντίου Μαζωλένου τοῦ ἐξεταστοῦ τῶν βιβλίων, ὅτι εἰς τὸ βιβλίον ὁνομαζόμενον ψαλτήριον ἔξηγητὸν πόνημένον τοῦ Εὐλαβεστάτου Ἰερομονάχου Ἀθανασίου Βαφούχα εἰς κοινὴν φράσιν δὲν εἴναι κανένα πρᾶγμα ἐνάντιον τῆς ἀγίας καθολικῆς πίστεως, ἀμα δὲ καὶ ἀπὸ συμμαρτυρίας τοῦ εἰρημένου δεκρεταρίου ἐβεβαιώθημεν, ὅτι δὲν ἔχει καμίαν ἐναντιότητα τῶν καλῶν ἥθων καὶ τῶν ἀρχόντων καὶ ἡγεμόνων, δίδομεν ἀδειαν τοῦ Ἀντωνίου Μπόρτολι νὰ ἡμπορῇ νὰ τὸ σταμπάρη χαζόμενοσ τὰ προστάγματα εἰς τὴν ὄλην τῶν τύπων, καὶ προβλέπωντας νὰ πρεζεντάρῃ ταῖς καθολικαῖς κόπιαῖς εἰς ταῖς αὐθεντικαῖς λιμπραρίαις τῆς Βενετίας καὶ Πάδοβας.

·Ἐκδίδοται φευρουαρίου 3.1704 (δῆλα δὴ 1705).

Φερίγος Μαρτζέλος Προκουρατίρρος, καὶ Ἐπιστ.

Μαρὸν Τζόρτζης ΒεβαιωτHς.

Αὐγουστῖνος Γαδαλδῖνος Σεκρετάριος

Εἰς τὴν παναθλίαν ταύτην ἐκδοσιν προττάτεται προσφώνησις, ὡς ἔχης ἔχουσα

«Πρὸς τὸν πανοσιώτατον καὶ λογιώτατον τῆς παρούσης Βίβλον
ἄφιστον διερμηνευτὴν, Κύ, Κύ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΝ ΒΑΡΟΥΧΑ ΤΟΝ ΚΡΗΤΑ

Ο ἐν προειρητέοις ἐλάχιστος Γοηγόριος Σωτήριος ὁ Ἀθηναῖος

Μολπῆς Δαβίδου χαῖρ 'Αθανάσιε Βαροῦχα,

Κοσμήτῳ γεγονὼς ἀργαλέοις καμάτοις·

Νῦν δὲ περιφραδέως σύγε ὥ Ιερὸς Θεοκήρυξ

Τοῖς Πιστοῖς Δαναῶν Υἱέσι πᾶσι λέγε·

Δεῦρ' οἶτε πασσυδίη πάντων Χριστοῖ Εταῖροι,

Πλήθητ' ὁρθοφρόνων, σπεύσατε ἀσπασίως.

Ηδη Πνευματικῆς ἀπολαύσατε τῆς δε Τραπέζης,

Ἡν παρέθηκεν Ἀναξ ἡμῶν Ἰεσσαΐδης.

Ἄνταρ ἔγὼν Αἴγλῃ ἐφατεινῇ τήνδε μογήσας

Τῆς Μεταφράσης ἐστεφάνωσα λίαν

Παράφρασις

Ω Κήρυξ Θεοῦ σὺ Ιερὲ 'Αθανάσιε Βαροῦχα, Χαῖρε, Καλλωπιστῆς νῦν γενόμενος τῶν τοῦ Δαβὶδ Ψαλμῶν δυσχερέσι καμάτοις, καὶ ἐπιστημόνως πᾶσι τοῖς Πιστοῖς· Ἐλῆσι λέγε, δεῦτε ὅμοθυμαδὸν πάντες οἱ φιλόχριστοι, καὶ τὰ τῶν ὁρθοφρόνων Πλήθη περιχαρδῶς σπεύσατε, καὶ ἀπολαύσατε ἄρτι τῆς Πνευματικῆς ταύτης Τραπέζης, ἦν ἐνώπιον ἡμῶν ἡτούμασε μὲν ὁ Βασιλεὺς ὁ Υἱὸς τοῦ Ιεσσαί, κἄγῳ δὲ λίαν πονήσασ ταύτην ἐστεφάνωσα τῇ ἐπιθυμητῇ λαμπρότητι τῆς Μεταφράσεως·

Ισως τοῦτο τὸ ἔργον γνωστὸν ἐστὶ μόνον τοῦ Σωτῆρη, διαμένοντος ἐν Βενετίᾳ καὶ τῷ 1704, διότι τῷ 1706 καὶ μέχρι τοῦ 1713 διέμενεν ἐν τῇ πόλει ταύτῃ διδάσκων κατ' ἴδιαν, ἀλλὰ καὶ τὸ δόγμα τὸ πάτριον ἐπιστηρίζων, διπερ ὑπενόμενεν ὁ ἀλιτήριος Μελέτιος Τυπάλδος ὁ Φιλαδελφείας. Τῇ 12 μαρτίου (καθ' ἡμᾶς) τοῦ 1706 Νικόλαος Κομνηνὸς Παπαδόπουλος ὁ ἑλληνοπαπικὸς παπάς ἔγραφε πρὸς Χρύσανθον Νοταράν, ὅτι ὁ Τυπάλδος «ἔκαμε νὰ βάλουν εἰς φυλακὴν ἓνα κακόμοιρον ἵερομόναχον ὀνόματι Σωτῆρι ἀθηναῖον, ὃποῦ ἔκαμεν εἰς τὴν Βενετίαν τὸν θεολόγον τῆς φωτιανῆς ὥρησκείας διὰ νὰ ζῆσῃ καὶ νὰ γλυτώσῃ τὴν πτωχείαν του, καὶ εἶναι ἔνας γαῖδαρος ἀληθῆς»· τοῦτον καταγγέλλει ὡς «κάμιγνωντας σύναξες εἰς τὸ κελί του». Ἐδίδασκε δῆλα δὴ κατὰ τῶν ἐτεροδιδασκαλιῶν τῆς Ρώμης, καὶ διὰ τοῦτο διέσυρεν αὐτὸν γραπτῶς ὁ τοῦ Φωτίου πολέμιος Κομνηνὸς ὁ Παπαδόπουλος.

B'

Ἐν δευτέρῳ μέρει ὀλίγους καθοστῶ στίχους εἰς ἐν μέρος τῆς Ἰστορίας τῆς τῶν Ἀθηνῶν ἀρχιεπισκοπησ, σκοτεινὸν νομίζομενον, καί τοι πρὸ τριάκοντα ἔξ ἐτῶν ἐτόλμησα 'να εὐκολύνω τὴν ἐπίλυσιν ἀνυποστάτων ἀπορῶν. Ἀνεφερόμην εἰς τὴν γνώμην τοῦ ἀειμνήστου ἱατοῦ Τάσου Νερούτσου διτ, χρόνια δλα ἑβδομῆντα, ἀπλούστερον εἰπεῖν, ἔμειναν οἱ τῶν Ἀθηνῶν δρυθόδοξοι πνευματικοῦ ποιμένας ἐστεογμένοι· εἶχον ὑπ' ὅψιν μου τότε (κατὰ Ιανοάριον τοῦ 1891) διτ αἱ τῇ μητροπόλει τῶν Ἀθηνῶν ὑποκείμεναι ἐπισκοπαὶ ἐκέντηντο κανονικοὺς ἐπισκόπους, ψηφιζομένους ὑπὸ τῆς συνόδου, τῆς συγκροτουμένης ὑπ' αὐτῶν· ἀλλὰ τοιαύτη σύνοδος ἐπρεπε 'να ἔχῃ τὸν νόμιμον αὐτῆς καὶ κανόνικὸν πρόεδρον, ἦν δὲ τοιοῦτος δι μητροπολίτης Ἀθηνῶν· ἀνευ αὐτοῦ κανονικαὶ ψῆφοι ἦν ἀδύνατον 'να προβληθῶσι, διότι σύνοδος ἀτελῆς, ἡ τοῦ κανονικοῦ προέδρου δῆλα δὴ στερουμένη, ποιεῖται ψήφους ἀντικανονικὰς, τοιαύτας δὲ τὸ Πατριαρχεῖον Κωνσταντινοπόλεως ἀδύνατον ἥτο ν' ἀνεχθῆ—δχι ἐπὶ ἑβδομήκοντα ἔτη, ἀλλ' οὔτ' ἐπὶ ἔπιτια— καὶ καθῆκον εἶχε 'ν' ἀποστέλλῃ μητροπολίτην. Λόγους ἀλλοις ἀνέπτυξα τότε, καὶ τούτους ἐμπορεῖ 'ν' ἀναγινώσκῃ διὰ μακρῶν δι φιλίστωρ ἀναγνώστης ἐν τῷ Β' τόμῳ τῶν πολυτιμήτων Μνημείων τῆς Ἰστορίας τῶν ἀθηναίων τοῦ κ. Καμπούρογλου.

Ἐνδέθη κατόπιν ἡ πρᾶξις τοῦ πατριάρχου Ἰωάννου Α' τοῦ Κόκκα ἐπὶ ταῖς κανονικαῖς ψῆφοις Μάρκου τοῦ μητροπολίτου Ἀδριανοπόλεως, αὗται δ' ἐγένοντο κατὰ τοὺς δικτὸν πρώτους μῆνας τοῦ 1465, καὶ εἰς τὴν ἐκλογὴν ταύτην (τοῦ Μάρκου) μέρος ἔλαβε καὶ δι μητροπολίτης Ἀθηνῶν, οὗ οὐ σημειοῦται τὸ ὄνομα.

Μητροπολίτου Ἀθηνῶν μετὰ τὰ μέσα τῆς ΙΕ' ἐκατονταετηρίδος, ἦ πρὸς τὸ τέλος αὐτῆς, ζήσαντος εῦρον τὸ ὄνομα εἰς σύγχρονον χειρόγραφον, εὑρισκόμενον ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς ἐν Ἀγίῳ Όρει Λαύρας, ὑπ' ἀριθμὸν 1497 (ἢ Θ, 82), δν δὲ Παρακλητικὴ ἡμιτελῆς, ἐν τινι φύλλῳ σώζουσα κακότεχνον δίστιχον, λέγον ταῦτα

Ἐχεις Ἀθηνῶν Γεράσιμε τὸ κλέος
ὅπερ Νεῖλος ὕφειλέ σοι πάλαι χρέος.

'Ἐκ τούτου δν γίνηται γνωστὴ σχέσις ἢ λογαριασμὸς οἰοςδήποτε τοῦ Νείλου, ὑποσχομένου ἢ λαβόντος ἀμοιβὴν «πάλαι» 'να γράψῃ τὸ δεύτερον ἥμισυ κυρίως τῆς Παρακλητικῆς, ἥκιστα πολυπραγμονῶ,

εύγνωμοντων τῷ βιβλιογράφῳ μόνον διότι διέσωσε τὸ ὄνομα τοῦ Γεράσιμου, ἀφιερώσας εὐλαβῶς τὸ χειρόγραφον τῇ λαυριτικῇ βιβλιοθήκῃ.
Ἐὰν, κατὰ νέαν τινὰ περιοδείαν μου (εἰς προσιτά μέρη τῆς καθ' ἡμᾶς 'Ανατολῆς) δυνηθῶ 'ν' ἀνακαλύψω νέον ἀρχιερέως ὄνομα, ἢ τὴν ἀφεγγονότος τίνος εἰς τὴν ἴστορίαν ἀναφερομένου τῶν ἀθηναϊκῶν,
εὐτύχημα τοῦτο.

'Ἄλλ' εὐτύχημα πρέπει 'να θεωρήσωμεν τὴν εἰδησιν τὴν χροηγουμένην ἡμῖν ὑπὸ παλαιοῦ πατριαρχικοῦ γράμματος, δπερ ὑπέδειξε μοι πέρυσι, κατὰ τὴν ἐν τῇ μονῇ τοῦ Παντοκράτορος ἐπίσκεψιν μου, δ· ἐν αὐτῇ μονάζων λόγιμος ἀγιορείτης κ. 'Αθανάσιος, διδάκτωρ τῆς θεολογίας, πρότερον δὲ τελειοδίδακτος τῆς πατριαρχικῆς Μ. τοῦ Γένους Σχολῆς. Τὸ γράμμα τοῦτο ἀπελύθη τῷ 1472 ὑπὸ τοῦ πατριαρχοῦ Συμεὼν τοῦ τραπεζούντιου, μένοντος ἐν Θεσσαλονίκῃ, κατὰ τὸν πρὸ τοῦ σεπτεμβρίου μῆνας, καὶ προχείρως συγκροτήσαντος σύνοδον, διὰ τὸ ἐπείγον τῆς ὑποθέσεως ἥσαν δὲ συνοδικοί, οὗτοι· δ 'Θεοζαλονίκης «καὶ τὸν τόπον ἐπέχων τοῦ 'Αγκύραις» ἄλλ' ἔχων καὶ τὴν γνώμην ἔκεινου — δ 'Δράμας ἔχων «καὶ γνώμην οἰκειοχείρως» τοῦ Σερβῶν — δ 'Μελενίκου — δ 'Ζιχνῶν — δ 'Κίτρους — δ 'Κασσανδρείας — δ 'Αρδαμέρεος — δ 'Πέτρας — τέσσαρες μητροπολῖται καὶ τέσσαρες ἐπίσκοποι. 'Ο πτωχὸς Συμεὼν, οὗ τῆς περιοδείας, ὃς καὶ τινῶν μετ' αὐτὸν πατριαρχῶν τῆς 'Ανατολῆς, σκοπὸς ἦν ἡ συνάθροισις ἐλεημοσυνῶν ὑπὲρ τοῦ Πατριαρχείου, ἥν χειροτονήσας μητροπολίτην Τραπεζοῦντος κατ' ἔκεινο τοῦ χρόνου ἀληρικόν τινα, δὸν ἥρνεῖτο 'ν' ἀναγνωρίσῃ τὸ παλάτι, ἡδιοντογόνύμενον βεβαίως ὑπὸ τῶν ἐν αὐτῷ διαμενόντων καὶ πολὺ δυναμένων τραπεζούντιων· οἱ ἀνθρώποι οὗτοι κατώρθωσαν τὴν ἔκδοσιν «ὅρισμοῦ» (φερμανίου) σουλτανικοῦ, διατάττοντος τὸν πατριαρχη 'να πέμψῃ μητροπολίτην ἐτερον εἰς τὴν Τραπεζοῦντα, καὶ πρᾶξῃ τοῦτο χωρίς τίνος ἀναβολῆς. Τὸν αὐτοκρατορικὸν ὅρισμὸν ἐπεμψαν ἀμέσως εἰς τὸν περιοδεύοντα Συμεών· καὶ τὸ φερμάνι «πέφθακεν» αὐτὸν πλησιάζοντα τῇ Θεσσαλονίκῃ. 'Εκεῖ λοιπὸν προχείρως συγκροτήσας σύνοδον δ 'Συμεὼν ἐκ τῶν ἀγχιερεμόνων μητροπολιτῶν, οὓς εἴδομεν ἄνω, καὶ τεσσάρων ἐπισκόπων ὑπὸ τὴν μητρόπολιν Θεσσαλονίκης ὑπόκειμένων, ἐνέκρινε τὸν διοισμὸν ἐτέρου μητροπολίτου Τραπεζοῦντος· καὶ «ἐπεὶ εὑρέθη εἰς ταύτην τὴν μητρόπολιν ἀξιος καὶ ἀρμόδιος διερώτατος μητροπολίτης / 'Αθηνῶν κύριος Δωρόθεος, τίμιος, καὶ πεπαιδευμένος, λόγῳ / τε καὶ συνέσει καὶ πολλοῖς ἀλλοῖς ἀγαθοῖς κεκεσμημένος, καντ-

τεῦθεν / καὶ πολλοῖ; ἄλλοισ ἐσόμενος αἴτιος ψυχικῆς ὥφελείας, τῷ καθ' ἑαυτὸν ὑποδείγματι, καὶ τῇ ἵδιᾳ χειραγωγίᾳ καὶ δδηγίᾳ / μετέθηκεν αὐτὸν εἰς τὴν Θραπεζουντα, μητροπολίτην αὐτῆς ἐσόμενον «καὶ τὸν τόπον ἐπέχοντα τοῦ Καισαρείας». Τοῦτο μόνον περὶ Δωροθέου γινώσκομεν, ποιμάναντα τοὺς ἀθηναίους μέχρι τοῦ 6980 ἀπό κοσμογονίας, δτε τὸ πατριαρχικὸν ἀπελύθη γράμμα, Ἰνδικτιῶνος Ε', εἰτ' οὖν μέχρι σεπτεμβρίου 1472, δτε νέα Ἰνδικτιὼν Σ' ἀρχεται τοῦ 6981. Ἐκ τῆς διασώσεως τοῦ πατριαρχικοῦ γράμματος ἐν τῷ γραμματοφυλακείῳ τῆς μονῆς Παντοκράτορος ἡδύνατο 'να εἰκάσῃ τις δτι τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς ζωῆς ἐν τῇ μονῇ ταύτῃ διήνυσεν ὁ Δωροθεος.

Μετ' αὐτὸν—ἄλλα περὶ τὴν λῆξιν τῆς αὐτῆς ἐκατονταετηρίδος— ἐμάθομεν ἀκμάζοντα μητροπολίτην Ἀθηνῶν Ἀνδριμον, ὑπογράψαντα πρᾶξιν Νήφωνος τοῦ Κωνσταντινοπόλεως (Ἐπαμ. Σταματιάδου, Ἐκκλησιαστικὰ Σύλλεκτα ἐν Σάμω, 1891, σελ. 43).

§

Ταῦτα συναθροίσας ἀπὸ παλαιῶν χειρογράφων, χάριν τῆς ἱστορίας τῶν ἀθηναίων, κατὰ καθῆκον, προσφέρω θέμα μελέτης καὶ διακριβώσεως εἰς τοὺς ἐρευνῶντας τὴν ἱστορίαν τῆς πόλεως ταύτης, σκοπὸν ἔχων ὅσιον τὴν τῶν τοιούτων ἐρευνῶν ἔξακολούθησιν, καὶ τὴν περιάθροισιν παλαιῶν γραπτῶν μαρτυριῶν περὶ τῆς θρησκευτικῆς ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ ταύτῃ καταστάσεως, ἐὰν κριθῶ κατάλληλος πρὸς συναγωγὴν τοιούτων, καὶ «ἔως τὸ φῶς ἔχομεν, ἵνα μὴ ἡ σκοτία καταλάβῃ ἡμᾶς».

Αθῆνι, κατὰ μάϊον, 1927

ΜΕΘΟΔΙΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΜΟΝΑΧΩΝ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Πρὸς συμπλήρωσιν τῆς συλλογῆς ἀποσημειωμάτων περὶ τῆς ὁρθοδόξου κοντήτος Ἀθηνῶν κατὰ τὴν ΙΖ' ἐκατονταετηρίδα, προστίθεται τὸ παρὸν γράμμα:

1668 ἀπριλίου ἀτ.

Μεθόδιος ἐλέω Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως κλπ.

† Ἱερώτατε μητροπολίτα Ἀθηνῶν, ὑπέρτιμε καὶ ἔξαρχε πάστης Ἑλλάδος, ἐν ἀγίῳ Πνεύματι ἀγαπητὲ ἀδελφὲ καὶ συλλειτουργέ· καὶ ἐντιμότατοι κληρικοὶ, καὶ ἀρχοντες χοήσιμοι· χάρις εἴη ὑμῖν καὶ εἰ-

ερήνη ἀπὸ Θεοῦ. Ὁ διαιώτατος καθηγούμενος τοῦ ἵεροῦ καὶ σεβασμίον μοναστηρίου τῆς Πεντέλης καὶ οἱ σὺν αὐτῷ πατέρεσ τὸν ἄνεφεδον ἡμῖν ὅτι ἴερομόνοχοί τινες τῶν ὁματαγῶν αὐτῶν, δι' ἥντιναοῦν αἰτίαν, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν δι' εφεσιν εὐπαθείας καὶ φιλοκοσμίας, ἀφηνιάζουσι, καὶ ἀποσκιρτοῦσι καὶ φυγαδεύουσι τοῦ μοναστηρίου, κατ' οὐδὲν εἰς νοῦν θέμενοι τὰς κανονικὰς διατάξεις καὶ τὰ ἐπαγόμενα κατὰ τῶν τοιούτων ἐπιτίμια, ἀλλ' ἀδετοῦντες τὰς συνθήκας αὐτῶν, δισ ἐνώπιον ἔξε-θεντο τοῦ Θεοῦ παραμένειν ἐν φίληθησαν, παραβάται φαίνονται καὶ πλημμελεῖς καὶ καταφρονοῦντες τῆς μετανοίας αὐτῶν καὶ τοῦ πνευματικοῦ σταδίου καὶ ἀθλητηρίου, ὡς λιποτάκται καὶ ὁμιάσπιδες, ἀνταλλάσσονται τῶν βελτιόνων τὰ χείρω, καὶ μετέρχονται διατριβὰς κοσμικὰς, καὶ ἐνορίας λαμβάνονται εἰς τὴν χώραν, καὶ ἐπιλανθάνονται τοῦ μοναστηρίου, πρόσκομμα γινόμενοι καὶ κακὸν παράδειγμα καὶ αἴτια τῆς τοῦ μοναστηρίου καταστροφῆς· καταμ.

. . . γὰρ, ἀναχωροῦντων πολλῶν, ἐν παρακανήσει κακῇ. εἰς ἔνδειαν κινδυνεύει τὸ μοναστήριον ἐλθεῖν καὶ ἀπορίᾳ τῶν φροντιζόντων ὑπὲρ αὐτοῦ. Διὰ τοῦτο γράφομεν καὶ ἀποφαινόμεθα συνοδικῶς, γνῶμη τῶν παρευρεθέντων ἀρχιερέων καὶ ὑπερτίμων, τῶν ἐν ἀγίῳ Πνεύματι ἀγα-πητῶν ἡμῶν ὑδελφῶν καὶ συλλειτουργῶν, ἵνα διαχειρωσύνη σου, ὡς μὴ ἀγνοοῦσα τὰ κανονικὰ ἐντάλματα, καὶ ὡς ὀφειλήν ἔχουσα φροντί-ζειν τῆς διαμονῆς καὶ συστάσεως τῶν τοῦ Θεοῦ καταγωγίων καὶ λειδών σεμνείων τῶν ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ σου κειμένων, τοὺς μὲν τέως ἀναχωρή-σαντας τοῦ αὐτοῦ μοναστηρίου ἀντικαταστήσῃς ** ἐν αὐτῷ καὶ μὴ ἐκχωρήσῃς αὐτοῖς διατρίβειν εἰς τὴν χώραν καὶ πολιτεύεσθαι καταλα-κευομένουσ, ἀλλ' ἐπιτιμήσῃς αὐτοῖς μικρὰ φροντίζειν τῶν ἐνοριῶν καὶ [τῆς] βιοτικῆς τύρβης, ὡς προαλλοτριωθεῖσι τῶν τοιούτων· καὶ παν-σαμένους;] τῶν ἐν ἀμφοτίοις προφάσεων, καταταχῆναι δὲ καὶ ἀναδρα-μεῖν εἰς τὸ μοναστήριον αὗτῶν, ἐξ ἀποφάσεως. Τοὺς δὲ ἀπὸ τοῦ νῦν πειρωμένουσ ἔξελθεῖν τοῦ μοναστηρίου, καὶ διατρίβειν εἰς τὴν χώραν, ἀποτόμως ἀναχατίσῃς καὶ, ἀντιστὰς αὐτοῖς, μὴ ἐκχωρήσῃς τὴν ἄδειαν, μήτε ἐνορίας αὐτοῖς δῆσ, μήτε τόπον διατριβῆσ, μήτε ἵλαρὸν ὅμμα, ἔως οὖν ἀναγκασθέντες ἐπιστρέψωσιν εἰς τὸ μοναστήριον αὐτῶν, ἔξα-παντος. "Οσοι δὲ μὴ πεισθῶσι ποιῆσαι ὡς γράφομεν, μήτε ἐπιστρέψω-σιν εἰς τὸ μοναστήριον αὐτῶν, ἀργοὶ μενέτωσαν πάσης ἴερατικῆς ἐνεργείας καὶ τάξεως, καταφρονοῦντες δὲ τῆς ἀργίας, καὶ ἀφωρισμέ-

* Έφ γάρ θηκαν 3-4 ψηφιά.

** ἀποκαταστήσῃς

νοι ἀπὸ Θεοῦ καὶ κατηραμένοι, καὶ ἀσυγχώρητοι, καὶ ἄλυτοι μετὰ θάνατον, ὡς ὑπόδικοι τῇ παντελεῖ καθαιρεῖσει, καὶ ἐστερημένοι παντὸς ἔκκλησιαστικοῦ εἰσοδῆματος· καὶ μηδεὶς τὸλμήσῃ συμφορέσαι αὐτοῖς ἢ συλλειτουργῆσαι ἢ ὡς λεφομονάχους τιμῆσαι, ἢ τὸς χειρας αὐτῶν ἀσπάσασθαι, ἢ εὐλογίαν καὶ ἀγιασμὸν παρ' αὐτῶν δεχθῆναι, ἢ διακονῆσαι, ἢ ἐλεῆσαι αὐτούς, ἢ εἰσόδημα ἔκκλησιαστικὸν αὐτοῖς δοῦναι, ἢ βοηθῆσαι λόγῳ, | ἢ ἔργῳ, ἐν βάσει ἀργίας ἀσυγγνώστου καὶ ἄλυτου ἀφορισμοῦ καὶ αἰωνίου τοῦ ἀπὸ Θεοῦ Παντοκράτορος, ἕως οὗ ἐπιστραφῶσιν εἰς τὸ μοναστήριον αὐτῶν, ἕξ ἀποφάσεως. Ἐν μηνὶ Ιανουαρίῳ, ἵνδικτιῶνος σ'.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Περιέχεται τὸ παρὸν πατριαρχικὸν γράμμα εἰς κωδικάκι Κ 12 Λαύρασ, καὶ τάττεται ἐν ἀρχῇ. Τὸ ἄνωθι ἐτος προσετέθη ὑπὸ τοῦ γραφέως, διντος ὁρθογράφου. Εἰς τὰ τοιαῦτα πατριαρχικά γράμματα λείπει τὸ ἐτος' ἀλλ' ἢ ἵνδικτιῶν δεικνύει τὸ 1668.

† ὁ μέγας χαροτοφύλαξ καὶ χρονογράφος τῆς Μ. Ἐκκλησίας
ΜΑΝΟΥΗΛ ΙΩ. ΓΕΔΕΩΝ