

# ΕΙΚΩΣΙΝ ΕΤΩΝ ΕΘΝΙΚΗ

## Ιστορία κατόπιν θυέλλης

(1791—1811) \*

Δύο γράμματα τοῦ 1808 παρέχουσι σπουδαιοτέρας εἰδήσεις ἐκκλησιαστικὰς, καθὼς καὶ τὰ κατωτέρω. Τὸ πρῶτον ἔγραψαν Παΐσιος Σταυρονικητηνὸς καὶ Συμεὼν Ἰβηρίτης τῇ 8 ἀπριλίου, ἀγγέλλον τὰ διὰ τοὺς χρόνους ἔκεινους οὐχὶ πρωτάκουστα ταῦτα· «διότι, ἡ Ἐκκλησία ἐδὼ ἔχει φοτόνησε τὸν κὸν Εὐγένιον ἀρχιερέα Φιλιππουπόλεως, διδάσκαλον τῆς ἐνδοξότητος του, καθὼς τῇ προεγράφομεν, καὶ ἔκειθεν ὁ Μουσταφᾶς πασιᾶς ἐπίασε τὸν Ἀγιαλόν καὶ τὸν ἔκαμε Φιλιππουπόλεως καὶ τὸν Ἀγαθούπολεως Ἀγιαλόν, καὶ ἔμεινεν ὁ κὸν Εὐγένιος εἰς τὰ κρύα τοῦ λουτροῦ· ἡ Ἐκκλησία εἰς τοῦτο μὴν ἡμιπορῶντας τὶ νὰ κάμῃ τὸ ἐδέχθη, καὶ δὲν ἡμιπόρεσε νὰ πῇ γοῖ». —Τὸ δεύτερον ὁ Διονύσιος, τῇ 18 Ιουνίου· «τόσον μόνον δποῦ ἡ Ἀγαθούπολις ἡνώθη μὲ τὴν Σωζουαγαθουπόλεως· καὶ ἐπιταγὴν ἀφευκτὸν, καὶ ὀνομάσθη ὁ ἀρχιερεὺς Σωζουαγαθουπόλεως».

ἀμφότερα στέλλονται πρὸς τὸν Νικηφόρον, ἀγγέλλουσαι τὰ ποτελέσματα τῶν ἀφεύκτων ἐπιταγῶν· ἀλλ' ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΑΦΕΥΚΤΟΙ ἀναφέρονται καὶ εἰς τὰ μετὰ ταῦτα γράμματα τοῦ Ἰγνατίου Φιλοθείτου, δις ἐνίστε ψευδωνύμως ὑπογράφεται, ἡ οὐρά τοῦ διπλοῦ ποιητοῦ· τὸ ὄνομα αὐτοῦ· παραδέτω κατὰ χρονικὴν τάξιν αὐτάς·

Ἰγνατίου Φιλοθείτου γράμμα τῆς 10 σεπτεμβρίου 1808—«Εἰς τὰς ἐννέα τοῦ παρόντος, ὡρᾳ ἐννάτῃ τῆς ἥμέρας, μᾶς ἐσήκωσαν τὸν παναγιώτατον δεσπότην μας εἰς τὸ Κατήκλοι, καὶ ἐλυπήθημεν κατάκαρδα, ὅχι ὅμως μὲ ναζίπη (;) ἀλλὰ ἡμερᾳ, ἀπὸ αἰτίαν τοιαύτην· ὁ Κυζίκου μὲ τὸν Νικαίας εἶχαν λογοτριβὴν διὰ ἓνα χωρίον ποῖος ἀπ' αὐτοὺς νὰ τὸ ἔξουσιάσῃ· καὶ ἐπειδὴ ὁ Νικαίας \* ἡφερεν γράμμα ἀπὸ τὸν ἀγιάνη τοῦ χωρίου ὅτι αὐτὸν θέλουν· διὰ τοῦτο οἱ ἀρχιερεῖς μὲ τὸν παναγιώτατον ἐκαταδίκασαν τὸν ἄγιον Νικαίας, καὶ ἡθέλησαν νὰ τὸν ἔξορισουν καὶ νὰ τοῦ πάρουν τὴν ἐπαρχίαν, ἂν δὲν ἐποδόφθανε νὰ κρυφθῆ μόλιον τοῦτο, ἐνῷ ἐπολεμοῦσαν τὸ φερμάγι του καὶ ἐπροσμέναμεν τὴν ἔξορισιν του, βλέπομεν ἔξαφνα τὸν κατεβασμὸν τοῦ πατριάρχου· ὅχι

\* Συνέχεια ἐκ τοῦ ΙΗ' τεύχ. σελ. 201,

\* ὅντωθι τοῦ Νικαίας ἡ αὐτὴ χειρὶ ἔγραψε Κυζίκου.

ὅμως ὅτι ὁ Νίκατας με τὴν ἀξιότητά του τὸ ἐκατόρθωσεν, ἀλλὰ ηὔραν  
χώρα οἱ φίλοι τοῦ δεσπότου καὶ τὸ ἐνήργησαν. Φαίνεται ὅμως ὅτι  
ἔχει νὰ ἀπομείνῃ ὁ δεσπότης εἰς τὰ νησία τῆς Πόλεως· καὶ διὰ πα-  
τριάρχην ἐψήφισαν τὸν κύρῳ Καλλίνικον, πρώην πατριάρχην, πλὴν κα-  
βάδι ἀκόμη δὲν τὸν ἐφόρασαν, τόσον μόνον ἐμάθομεν, ὅτι τὸν  
ἐψήφισαν».

**Ἐκ γράμματος ἀνυπογράφου τῆς 12 σεπτεμβρίου 1808—**  
«Ἄφοῦ ἔστειλαν τὸν κύρῳ Γρηγόριον εἰς τὸ Κατηποῦ, ἔχθες ἐπάησαν  
εἰς τὸ Πασάκαπι νὰ φορέσουν τὸν κύρῳ Καλλίνικον καβάδι, ὃντας ὁ  
κύρῳ Καλλίνικος ἀπὸ μέρους προσταγμένος ἄκων καὶ μὴ ἄκων νὰ κάμῃ  
ἡιτέα διὰ τὸν Γρηγόριον νὰ μένῃ εἰς τὰ νησία τῆς πόλεως· ἀφοῦ  
τὸν εἶπεν ὁ κύρῳ Καλλίνικος τὸν βεζίρην δι' αὐτό, ἀπεκρίθη ὁ βεζίρης  
ὅτι αὐτὸς δὲν ἔτο διὰ πατριάρχης· μόνον μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἐγὼ  
τὸν διορθώνω· καὶ ἄλλα κάμποσα· μὲ τὸ νὰ τὸν εἴχεν· ὁ κολιατζῆς  
κακὰ καταβαλμένον. Τὰ ἔχει ἀχαμνὰ ὁ εὐλογημένος Γρηγόριος».

**Ἐκ γράμματος Ἰγγατίου Φιλοθείτου πρός τινα Ἰβηρίτην,  
ἀπὸ 13 δικτωβρίου 1808—**«Ο ἀρχιδιάκονος κύρῳ Διονύσιος εὑρίσκε-  
ται εἰς τὸν ἄγιον Κυζίκου, οἱ δὲ λοιποὶ τοῦ Γρηγορίου δλοι εινθίσκονται  
μαζῇ του εἰς τὸ νησίον. Ἐδὼ οἱ ἄγιοι γέροντες ἔως νὰ εῦρουν 200  
πουγγία, διὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Ἀνδριανουπόλεως, ἐμάλλιασε ἡ γλῶσ-  
σά τους· ἔστειλαν νὰ φέρουν καὶ τὸν Ἀνδριανουπόλεως, οὕτε ἥλθεν,  
ἄλλ' οὕτε ἀποκρίνεται ἀπὸ τὰ διακόσια πουγγία βοήθειαν, μὲ τὸ νὰ τὰ  
ἔφκιασε μὲ τὴν Πόρταν. Οἱ γέροντες εὑρίσκονται εἰς μεγάλην ἀδημονίαν».

**Ἐκ γράμματος ἀνυπογράφου (τοῦ Ἰγγατίου) ἀπὸ 28 δικτω-  
βρίου 1808—**«Ο κύρῳ Γρηγόριος εἶναι εἰς τὴν Πρόγκηπον. Ο πρω-  
τοσύγκελλός του, δευτερεύων, δ τριτεύων, δ Γρηγόριος καμαράσης  
εὑρίσκονται μαζί του. Ο ἀρχιδιάκονος ενδίσκεται σιμὰ εἰς τὸν ἄγιον  
Κυζίκου. Τοὺς δὲ ἀνθρώπους τοῦ κύρῳ Καλλίνικου οὐδὲ ἡμεῖς δὲν τοὺς  
ἴσενδραμε τὰ ὄνόματά τους, δ πρωτοσύγγελός του εἶναι πολίτης, τὸν εἴχεν  
εἰς τὴν πρώτην του πατριαρχείαν ἀρχιμανδρίτην· δ ἀρχιδιάκονος εἶναι  
δ πρώτος του, δποῦ εἴχεγι πρώτα· πορτάρης ἔνας ἀνεψιός του. Σήμερον  
ἥλθεν δ ἄγιος ΟΙκονίου».

**Ἐκ γράμματος τῶν Ἐπιτρόπων τοῦ Ἀγίου Ὁρού,**  
**πρὸς Ἰβηρίτην τινά, ἀπὸ 1 Ianouaρίου 1809—**«Τῇ γράφομεν καὶ  
ἐν χαβαδίσιοι ἀξιον λύπης, πρὸς ἡμᾶς ὅμως ἀβλαβῆς. Ο παναγιώτα-  
τος κύρῳ Καλλίνικος ἥθλησεν νὰ ἀλλάξῃ τὸν δευτερεύων, δποῦ πρότε-  
ρον αὐτὸν τὸν Ἰδιον δὲν τὸν ἄλλαξεν, δστισ δευτερεύων εἶναι δ Καλ-

Λίνικος, όπου τὸν εἶχεν ὁ κύνος Γοηγόνιος τῆς ἀράδας· καθὼς ἤκουσεν λοιπὸν διποῦ εἶπεν τὸν ἄλλον γὰρ φιλήσορχός τοῦ διὰ δευτερείων, εἰδίζεις ἀνεχώρησεν ἀπὸ τὸ Πατριαρχεῖον, καὶ ἀμέσως προφθάνει τοῦ πατριαρχοῦ τὴν βοῦλλα εἰς τὰς χειρας τοῦ ναυάρχου· εὐθὺς ἐσυνάχθησαν οἱ ἄγιοι, καὶ ἔκαμαν ἄρχοι εἰς τὴν Πόρταν περὶ τούτου, τὶ δύως τοὺς ἀπεκρίθησαν, ἢ τὶ ἔκαμαν, δὲν ἔχομεν εἰδησιν, ἐπειδὴ καὶ χθὲς ἔγιναν. Μετὰ ταῦτα τῇ φανερώνομεν»

**Ἐκ γράμματος τῶν αὐτῶν ἀπὸ 24 φεβρουαρίου 1909**—«Τὸν παναγιώτατὸν μας οἱ Ἱατροὶ τὸν ἀπεφάσισαν, κοντεύει νὰ φέξῃ τὸ τόπο. Οἱ ἄγιοι γέροντες ἔπλεξαν ἄλλον, γνωστὸς δύως εἰσέτι δὲν εἶναι· μόλιον τοῦτο εἶχον σκοπὸν νὰ τὸν εὐγάλουν καὶ ἂν δὲν ἀσθενοῦσεν, μὲ τὸ νὰ ἔγινεν τὸ χρέος τοῦ κοινοῦ ἀνοικονόμητον, ἐσηκώθησαν ὅλοι οἱ χρεωφειλέται καὶ ζητοῦν τὸ βίον τους. Ὁ Ἡρακλείας καὶ Κυζίκου ζητοῦν τὸν πρώην ἡμέτερον, ὡς ἀξιονέατος εἰς τὸν παρόντας καιρούς, οἱ δὲ λοιποὶ θέλουν νὰ ἥναι μὲ ἐπαρχίαν ἔγκριτον, διποῦ νὰ κάμουν ντέβρι 4 καὶ 5, διὰ νὰ ἀπολαύσῃ τὸ κοινόν».

**Ἐκ γράμματος ὑπογραφῆς Οἰδας τὸν σὸν (Ἴγγνατου Φιλοθεῖτον) τῆς 31 μαρτίου 1909**—«Προσέτι τῇ Ἰδεᾶς· ὅτι τῇ μεγάλῃ δ' ἥλθε προσταγὴ ἀπὸ τὴν Πόρταν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, ὅτι τὸν μὲν Φιλιππουπόλεως, ὡς συστημένον ἀπὸ τὸν σπανόν, νὰ ἔξασθη, καὶ νὰ ψηφισθῇ ὁ Βερροίας Φιλιππουπόλεως, καὶ διὰ Βεροίας (ῷ! ὥ!!) ἔνα διδάσκαλον, ἐκ τοῦ ἄγα Σταυράκη, Γεράσιμον λεγόμενον. Εἰς τὰ τοιαῦτα ἡ Ἐκκλησία ἀντέτεινε, μὴν ἀκούοντα τὴν προσταγὴν τῆς Πόρτας· καὶ Φιλιππουπόλεως μὲν ἐψήφιστον τὸν Ἐλασσώνος, Ἐλασσώνος δὲ τὸν Ἀρτης· μόλιον τοῦτο διποῦ ἥλθε καὶ ἄλλος ὁιτζᾶς διὰ τὸν Λιδοφικίου ἀπὸ τὸν γιανιτζάραγαν, καὶ τὸν ἐμπόδισαν, μόλιον τοῦτο διποῦ ἐτελείωσεν ἡ ὑπόθεσις, ἀλλ' οἱ ὁιτζᾶδες τοῦ Βερροίας ἐπέμεναν, καὶ καθεκάστην ἀπὸ δὶς καὶ τρὶς τὴν ἡμέραν ἔρχονταν προσταγὴ ἀπὸ τὸν καημακάμη διὰ τὸν Βερροίας. Οἱ δὲ γέροντες μὲ τὸν προύχοντας ἥλθαν εἰς ἓν καὶ ἔκαμαν ἄρχοι εἰς τὴν Πόρταν, ὅτι ἔχουν χάτι ὁιτζᾶδες νὰ μὴν εἰςακούνται, καὶ δποιον θέλει ἡ Ἐκκλησία, ἐκεῖνον νὰ δίδῃ μαξοῦπτι· διθεν τὸν δύως ἀπεκρίθη ἡ Πόρτα, διὰ κάμουν δὲν τὸν ἀνακατεύεται κανεὶς, καὶ ἀς ἡσυχάζουν. Λοιπὸν ὁ Βερροίας κατατρέχεται, ζητοῦν νὰ τὸν καθήρον, καὶ μὲ φαίνεται θὲ νὰ βλαπτῇ δ ἄνθρωπος· εἶναι κρυμμένος».

**Ἐκ γράμματος ὑπογραφῆς Οἰδας, ἀπὸ 29 ἀπριλίου 1909**—«Περὶ δὲ τὸν πατριαρχην, ὡς σὲ προέγραφον, ὅτι ἔχουν σκοπὸν νὰ τὸν

ἀλλάζοντι, τὴν ἡμέραν τοῦ ἀγίου Γεωργίου τὸν καὶ Καλλίνικον τὸν ἐκατέβασαν, στέλλοντες τον εἰς τὸ Κατίκοη<sup>τὴν</sup> ἵδιαν ὥραν, δποῦ ἐκατέβασαν τὸν καὶ Καλλίνικον, ἀνέλπιστα ἐσήκωσαν καὶ τὸν ἄγιον Κυζίκου διὰ ἔξορίαν, μὲ φερμάνι, διὰ τὴν Τένεδον, ὡς λέγουσιν· ἐπειδὴ καὶ οἱ ἄλλοι γέροντες ἡτον δύο πάρτες· εἰς μὲν τὴν κατάβασιν τοῦ καὶ Καλλίνικου ἡτον σύμφωνοι· εἰς δὲ διὰ τὴν νέαν πατριαρχίαν, οἱ μὲν ἥθελον τὸν καὶ Γρηγόριον, οἱ δὲ ἀντέτεινον, ἔξήτουν νὰ κάμουν ἔναν ἔγκριτον, διὰ νὰ ἀπολαύσῃ τὸ κοινον· καὶ ἔως δποῦ ἔστειλαν εἰς τὴν Πόρταν τὸ ἄρξι διὰ τὴν κατάβασιν τοῦ Καλλίνικου, ὑπερίσχυσε τὸ μέρος τοῦ καὶ Γρηγόριον, καὶ ἐπερίμενεν τοῦ μὲν τὴν ἔξωσιν, τοῦ δὲ τὴν ἀνάβασιν· ἐρχόμενον δμως τὸ μπουγιουρτῆ ἐδηλοποιοῦσεν οὔτως· τὸν μὲν καὶ Καλλίνικον ἄξι, τὸν δὲ Κυζίκου ἔξορία, καὶ νὰ ἐκλέξουν πατριαρχην ἄξιον, δποιον θέλουν, ἐκτὸς τοῦ Γρηγόριον· καὶ δσοι ἄλλοι ἡτον συμβοηθοὶ καὶ συνεργοὶ διὰ τὸν καὶ Γρηγόριον νὰ ἀπέλθουν εἰς τὰς ἐπαρχίας των. Ταῦτα τὰ ἀνέλπιστα βλέποντες, ἀπόρησαν πόθεν τοὺς ἥλθεν αὐτὸ τὸ δάπισμα, ὡσὰν δποῦ οἱ προῦχοντες ἡτον συνεργοὶ διὰ τὸν καὶ Γρηγόριον, μάλιστα οἱ Μουρούζηδες· καὶ διὰ πατριαρχην ἐκλεξαν τὸν καὶ Ιερεμίαν, ἄγιον Μιτυλήνης, ἔστειλαν νὰ τὸν φέρουν ἀπὸ τὴν ἐπαρχίαν του, δθεν καὶ αὐτὸν μνημονεύουν. Καημακάμης ἐδιορίσθη δ ἄγιος Βερρόιας, δποῦ πρὸ δλίγου ἔξήτουν νὰ τὸν καθήρουν . . . . διὰ τὴν ἔξορίαν τοῦ Κυζίκου λέγουσιν νὰ πασχίσουν νὰ τὸ ἀπαντήσουν καὶ νὰ τὸν στείλουν εἰς τὴν ἐπαρχίαν του, ἢν ἡμποράσσουν. Ο δὲ γέρο Ήρακλείας, καὶ Αθηνῶν, καὶ Δράμας ἐτοιμάζονται διὰ τὰς ἐπαρχίας των, ὡς οίκειοι τοῦ Γρηγόριον· τὸν δὲ καὶ Γρηγόριον ἄλλοι λέγουσιν νὰ τὸν στείλουν εἰς Σινᾶ, ἄλλοι εἰς Μετέωρα, ἄλλοι εἰς Ἀγιον "Ορος· εἰς ἔτι εἰς τὸ νησὶ ενδρίσκεται, δὲν ἐπειράχθη· δὲν ἥξενδω ἀν ἡμποράσσουν νὰ τὸ ἀπαντήσουν, νὰ μένῃ πάλιν εἰς τὸ νησὶ. Ο ἐρχομὸς τοῦ πατριαρχον θὲ νὰ τὰ ἐκενθαρίσῃ, δσον καὶ διὰ τὸν ἔναΝ καὶ διὰ τὸν ἄλλον. Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τοῦ Πατριαρχείου· δθεν εἰς τὰς προσευχάς σας θέλετε μνημονεύει διὰ πατριαρχην μας Ιερεμίαν».

**Ἐκ γράμματος Διονυσίου Βατοπεδηνοῦ, ἐπιτρόπου τοῦ Ἀγίου Ορούς (ἐν ΚΠόλει), ἀπὸ 30 Ιουλίου 1810—«Χθὲς ἥλθεν ἐπιταγὴ ἀπὸ τὴν Πόρταν μὲ δρισμὸν δτι δλοι οἱ ἐν Βασιλευούσῃ ἀρχιερεῖς νὰ ἀπέλθωσιν ἀμέσως εἰς τὰς ἐπαρχίας των, καὶ δ Ἡρακλείας καὶ τ' αὐτὰς ἀναχωρεῖ διὰ τὸν Ρεδεστόν· ἐπειδὴ διάβασις τοῦ ἄνακτος διὰ Ρεδεστοῦ γενήσεται καὶ τ' αὐτάς».**

**ΕΙΔΗΣΙΣ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΑΤΗ**, παροιστῶσα καὶ αὐτὴ τὴν ἀνευλά-  
βειαν τῶν προκρίτων τοῦ ἔθνους φαινασιωτῶν, ξητούντων· νὰ χρηματο-  
λογῶσι παντοιοτρόπως, καὶ καταφρονούντων κειμένους θεσμοὺς—του-  
λάχιστον τοὺς οὓς τεθέντας ὑπὸ Συνόδων Οἰκουμενικῶν—καλὸν 'να  
παρατεμῇ ἐνταῦθα, διότι ὑπογράφει ταύτην, ἀνευ σημειώσεως ἡμέρας  
καὶ μηνὸς, ἐπιστέλλων πρὸς τὴν τῶν Ἱβήρων μονὴν «Ο γνωστὸς»,  
μεταξὺ τῶν ἑτῶν 1808 καὶ 1809.

«Δὲν ἔλειψα καὶ διὰ τοῦ παρόντος μου νὰ τῇ δηλοποιήσω τοῦτο  
τὸ καινὸν ἄμα καὶ τῇ ἀκοῇ παράδοξον, τὸ δποῖον ὑπὸ τῆς πανουργίας  
λαυριωτῶν ἄμα καὶ βατοπεδινῶν διενεργούμενον φαίνεται, ἐνεκα τῶν  
σκοπῶν τους καὶ τῆς κακίας των, διὰ νὰ φανοῦν καθαροὶ καὶ ἀθῶι,  
καὶ νὰ καθυποβάλλουν ἡμᾶς πάντας ὑπὸ τὴν δίκην τῆς ἀνυποταξίας,  
ῶστε ἐγγνωμοδότησαν ὅτι δέχονται νὰ γίνη μητροπολίτης τοῦ **Άγιον**  
**"Ορος ἀρχιερεὺς παρὰ τῆς Ἔκκλησίας**, δ ὁποῖος νὰ ἔχῃ πᾶσαν  
τὴν ἔξουσίαν ὡς κυριάρχης καὶ εἰς τὰ μοναστήρια καὶ εἰς ὅλον τὸ **"Ορος**,  
καθὼς οἱ λοιποὶ ἀρχιερεῖς εἰς τὰς ἐπαρχίας των· εἰς τὸ δποῖον φαίνεται  
ὅτι συμφωνεῖ καὶ δ ὁ Θεοδώρητος. Κινεῖται λοιπὸν τὸ τοιοῦτον, γεγο-  
νότων εἰκοσιδύο κεφαλαίων, τὰ δποῖα μέλλουν νὰ δειχθῶσι εἰς πάσας  
τὰς κούρτας, καὶ οὕτω νὰ γίνῃ ἡ ἀπόφασις, καὶ χειροτονηθεῖς νὰ γίνῃ  
καὶ μπεράτι, καθὼς εἰς τοὺς λοιποὺς ἀρχιερεῖς. Ἐπρόβαλλαν λοιπὸν  
εἰς αὐτοὺς ὅτι, νὰ ἐκλέξωσιν ὃν ὅν θέλωσιν ἀπὸ τὸ **"Ορος**, αὐτοὶ δὲ  
ἀπεκρίνησαν ὅτι, νὰ γένη παρὰ τῆς Ἔκκλησίας. Ἰδοὺ σημειοῦμεν με-  
ρικὰ τῶν κεφαλαίων τῆς ἔξουσίασ τοῦ νέου **«μητροπολίτου Άγίου Ο-  
ρούς»**, ἀτινα εἰὸν τὰ ἔξῆς

νὰ κάθηται εἰς ταῖς Καραϊς, εἰς κονάκι μέγα, ἔχων τρεῖς γραμ-  
ματικοὺς, διακόνους, καὶ καθ' ἔξης· τὸν δὲ ζαχιρέν του νὰ φροντίζωσι  
τὰ μοναστήρια, δηλαδὴ σιτάρι, κρασὶ, λάδι, καὶ τὰ πάντα πρὸς αὐτάρ-  
κειαν ὥστε καὶ οἱ προεστοὶ τῶν μοναστηρίων, πηγαίνοντες εἰς Κα-  
ραϊς δι' ὑπόθεσίν τους, νὰ κάθωνται εἰς τὸ αὐτὸ κονάκι, καὶ νὰ τρέ-  
φωνται, χωρὶς νὰ κάνουσιν αὐτοὶ ἔδια ἔξοδα καὶ φατρίας.

νὰ πέρνη ἀπὸ μὲν τὰ μεγάλα μοναστήρια κανονικὸν ἐτήσιον τὸν  
χρόνον πενήντα γρόσια, τὰ δὲ μικρὰ ἀπὸ εἰκοσιπέντε· ἀπὸ τὰ κελλία  
πέντε γρόσια, ἔως τρία· ἀπὸ τοὺς κελλιώτας πενήντα γρόσια παρθη-  
σίας ὅταν ἀπομνήσκουν μέχρι προθέσεως τῶν παραμικρῶν.

καμίαν ὑπόθεσιν τῶν μοναστηρίων νὰ μὴν ἔχωμεν ἀδειαν νὰ  
ἀναφέρωμεν πουθενά, εἰ μὴ εἰς αὐτόν, δ ὁποῖος μέλλει νὰ γράψῃ, ἢ  
εἰς βασιλεύουσαν, ἢ εἰς Θεσσαλονίκην· νὰ λείψωσιν ἀπὸ τὴν Πόλιν οἱ

ἐπίτοποι τοῦ Ὁρούς, ἐπειδὴ μέλλει νὰ ἔχῃ αὐτὸς ὁ πατριμανολίτης τοεῖς καπικεχαγιᾶδες, τὸν Ἡρακλείας, Χαλκηδόνος, καὶ Δέρκων, ὃς ὅντας πάντοτε εἰς Πόλιν, καὶ εἰς αὐτοὺς ἔχει νὰ γράφῃ τὰς ὑποθέσεις του.

ὁ λογαριασμὸς τοῦ κάθη μοναστηρίου νὰ γίνεται ἐμπροσθέν του, καὶ νὰ ἐπισφραγίζεται, θεωρούμενος, μὲ τὴν βούλαν του, ὡσαύτως καὶ τὸ χρέος τοῦ μοναστηρίου, ὃσον ἥθελεν εὐρεθῆ ἀνυπόγραφον καὶ ἀσφράγιστον παρὰ τῆς ἀρχιερατικῆς του βούλας, νὰ μένῃ ἄκυρον.

ὅταν θὲ νὰ διφθῆ τὸ δόσιμον τῆς Κοινότητος, πρέπει νὰ ἦναι παρόντας ἀφεύκτως, καὶ χωρὶς αὐτοῦ οὐδὲν νὰ γίνεται, ὥστε νὰ δύπτεται τὸ δόσιμον ἀναλόγως τοῖς μέρεσι.

ὁ ἀγᾶς νὰ ἦναι ὑπὸ τὴν ἔξουσίαν του, καὶ χωρὶς αὐτὸν νὰ μὴν ἔχῃ ἔξουσίαν οὔτε νὰ δείχῃ, οὔτε νὰ παιδεύσῃ, οὔτε νὰ τζερεμετίσῃ, εἰμὴ ἔκεινον, ὅποῦ ἥθελε κρίνει αὐτὸς ἀξιον παιδείας.

ἐκάστου μοναστηρίου αἱ ὑποθέσεις ἀμέσως νὰ ἀναφέρωνται πρὸς αὐτόν, καὶ αὐτὸς νὰ γράψῃ· αὐτοὶ δὲ εἰς τοῦτο καμιάν εἶχουσίαν νὰ μὴν ἔχουσι νὰ γράφωσιν εἰς τινὰ.

ἔκαστος ταξειδιώτης, μέλλων εἰς ταξείδιον ἀπελθεῖν ἀπὸ τὸ μοναστήριόν του, νὰ ἀναφέρεται εἰς αὐτὸν, καὶ αυτὸς νὰ τὸν ἀνακρίνῃ εἰς ποῖον μέρος εἶναι ἵκανὸς διὰ νὰ ὑπάγῃ, καὶ οὕτω νὰ τοῦ δίδῃ γράμμα πρὸς τὸν ἀρχιερέα· ἀλλέως, κανένας ἀρχιερεὺς νὰ μὴν τὸν δέχεται· καὶ ἐπιστρέφων ἀπὸ τὸ ταξείδιον, πρῶτον νὰ πηγαίνῃ εἰς αὐτὸν, καὶ ὕστερον εἰς τὸ μοναστήριόν του, κάμνωντας καὶ πρῶτον καὶ ὕστερον τὴν εὐχαριστίαν.

νὰ διορθωθῇ τὸ σχολεῖον, καὶ ἔκαστον μοναστήριον νὰ πέμπῃ τρεῖς, ἢ τέσσαρας νέους διὰ νὰ προκόπτουν, καὶ ἐξ ἔκείνων νὰ στέλλῃ ταξειδιώτας, διὰ νὰ γίνεται ὠφέλεια.

νὰ ἔχῃ δύο ἰεροκήρυκας νὰ περιέρχωνται νὰ διδάσκωσι, καὶ αὐτὸς νὰ τοὺς ψρέψῃ καὶ νὰ πληρώνῃ.

οἱ κατὰ καιρὸν πατριάρχαι, ἢ ἀρχιερεῖς, εὐρισκόμενοι, νὰ μὴν ἔχουν ἀδειαν νὰ βάλλουν ἐπιτραπῆλιον ἀνευ ἀδείας του, ἢ νὰ ἀνακατώνωνται τελείως· οἱ ναζιρᾶδες λεγόμενοι τοῦ Ὁρούς νὰ λειψουν, οὕτε δνομα νὰ μείνῃ καν, μόνος αὐτὸς ὃς κυριάρχης, νὰ ἦναι ναζίρης τῶν μοναστηρίων, καὶ ἐρχόμενοι εἰς Καραϊς διὰ καμιάν ὑπόθεσιν, εἰς τὸ κονάκι του νὰ κατοικοῦν, νὰ σκέπτωνται δλοι κοινῶς· εἰς τὸ διποῖον πρέπει νὰ εὑρίσκωνται παρὰ τῶν μοναστηρίων πάντα τὰ πρὸς ζωάρκειαν ἐν ἀφθονίᾳ, ὥστε καὶ πολλοὶ πτωχοὶ νὰ τρώγουσι.

τοὺς ἔνους πάντας νὰ θάπτῃ πέρονων κανονικῶσ προθέσεις, παρ-  
ῆρησίας, σαρανταλείτουργα· δμοίως καὶ παρὰ τῶν ἔχόντων καλογήρων,  
ὅταν ἀποθάνουσι.

Ταῦτα λοιπὸν ἐκ τῶν εἰκοσιδύνο κεφαλαίων τινά· τὰ δποῖα, φανέντα  
εἰς ἓνα δύο μέρη σημαντικά, ἀπεκρίμησαν ὅτι, τοῦτο, ἄγιοι ἀρχιερεῖς,  
διὰ νὰ γένη εἶναι ἀδύνατον· Αὐτοὶ δμως, ἐπιστηριζόμενοι τοῖς λόγοις  
τῶν λαυροβατοπεδινῶν καὶ Θεοδωρήτου, πάσχουσι νὰ καθυποβάλλουν  
ἡμᾶς εἰς τὴν ἔξουσίαν τῆς Ἐκκλησίας, ὥστε νὰ μᾶς πέμπωσιν ὃν ἀν  
θέλωσι, καθὼς εἰς τὰς λοιπὰς ἐπαρχίας, καὶ νὰ τὸν θρέφωμεν ἐξ Ἰδίων  
πόνων καὶ ἴδρωτων. Τὸ ἴρατι του, κατὰ τὴν φήμην, δποῦ ἔξεδόθη,  
φανερὸν, συνίσθαται εἰς εἴκοσι πουνγγεῖα τὸν χρόνον, ἔξοχως τὰ ἔξιδά  
του, δποῦ μέλλουν νὰ τὰ τραφοῦν τὰ μοναστήρια, τοῦ ζαχιρὲ δηλαδὴ,  
καὶ ἄλλα. Χωρὶς δὲ νὰ βάλλουν εἰς αὐτὸν χρέος αὐλικόν.

Ταῦτα λοιπὸν, πολυπόθητε ἀδελφὲ, τὰ τῶν φίλων μας ἀεροβιστί-  
ματα, διὰ νὰ κατορθώσουν τοὺς σκοπούς των, οἱ δποῖοι ἐλπίζω νὰ  
μένουν μάταιοι. Τὸ πρᾶγμα δμως δλον κινεῖται, καὶ καταγίνωνται διὰ  
νὰ κατορθωθῇ αἰφνηδίως, καὶ διὰ τῆς ἔξουσίας νὰ ὑποταχθῶμεν».

### §

Διήλθομεν περίοδον εἰκοσιν ἐτῶν πλήρῃ ἀκαταστασίας ἐκκλησια-  
στικῆς, ταραχῶν καὶ σάλων, ἀπερ ἐγέννησαν ἀνταγωνισμοὶ φατριῶν,  
τέως μὲν κινουμένων ὑπὸ ἀξιώσεως ὑπεροχῆς προσώπων ἢ οἰκογε-  
νειακοῦ μεγάλου συγκροτήματος, ἀπὸ δὲ τοῦ 1789 ἢ μᾶλλον 93, ἐμ-  
πνεομένωγ ὑπὸ κινῶν διδαγμάτων ἐκ Γαλλίας, δπόθεν ἥλπιζον οἱ  
κενοὶ τὸν νοῦν ἀπαλλαγὴν ἵσως δεινῶν, διδάσκοντες δι' ἀποτυχιῶν τοὺς  
μεταγενεστέρους ὅτι τῶν πατέρων φαγόντων δμφακας, οἱ τῶν τέκνων  
δδόντες θὰ αίμαδιάσωσι.

### E'

Σκηνάς τινας εἰκοσαετοῦς ἐκκλησιαστικοῦ δράματος διεξήλθομεν,  
εἰτ' οὖν ἀκαταστασίας, ἣς εἰς τὴν δημιουργίαν δλύγον τι συνετέλεσεν ἡ  
γαλλικὴ πολιτικὴ Θυέλλα. Τοιαύτασ ἀκαταστασίας, ἀντεγκλήσεις, ἔρι-  
δας, ὅχι εἰς εἰκοσιν, ἀλλὰ εἰς χίλια εἰκοσιν ἔτη ὡς ἀπαντήσῃ τις, τὰς  
σελίδας ἐκκλησιαστικῶν καὶ κοσμικῶν χρονογράφων ἀναδιφῶν, βλέπει  
δὲ τερματιζομένας συνήθως διὰ τῆς παύσεως τῶν πατριαρχῶν, διετι πι-  
στεύεται σωτηριῶδες ἀπὸ αἰώνων τὸ «συμφέρειν ἔνα ἀνθρώπον ἀπολέσθαι  
ὑπὲρ τοῦ λαοῦ». Ἀλλ' εἰς ἣν χρονικὴν περίοδον εἰςήλθομεν— καὶ

έξηλθομεν—πράξεις τινὲς δεικνύουσι τὴν ἀντίστασιν, ἢν ἔλληνες πεπαιδευμένοι καὶ κλῆρος ἀνώτεροι, καὶ λαὸς φρόνιμος προέβαλον κατὰ τῶν διδασκαλιῶν καὶ τῶν παραφρόων πράξεων τῆς μεγάλης πολιτικῆς θυέλλης, τῆς ἐκραγείσης ἐν Γαλλίᾳ, καὶ προκαλεσάσης συγκίνησιν μεταξὺ τῶν λαῶν τῆσ καθ' ἡμᾶς Ἀνατολῆς καὶ τῶν ἀλβανῶν καὶ σέρβων.

Μεθ' ὅλην τὴν τότε συγκίνησιν οὐδεὶς φρόνιμος κληρικός, οὐδεὶς ἐκ τοῦ λαοῦ τοῦ δρυθοδόξου ἀπεξέδεχετο τὰ γαλλικὰ ἔσεντα δόγματα, οὗτε ἡδύνατο νὰ φυμίσῃ τὸν δημόσιον αὐτοῦ βίον κατ' αὐτὰ, διότι βεβαίως ἔτρεχε κίνδυνον ζωῆς, πιστοποιηθέντα κατὰ τὸ 1807 εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ μεγάλου διερμηνέως τῆς Ὑψηλῆς Πύλης Ἀλεξάνδρου Σούτσου, καρατομηθέντος (19=31 δικτωθρίου) ὡς προδόντος εἰς τὸν πρεσβευτὴν τῆς Γαλλίας Σεβαστιάνην «τὸ ἀπόρρητον τῶν μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Τουρκίας διαπραγματεύσεων»—κατὰ τὴν λέξιν τοῦ Σκαρλάτου Βυζαντίου (Κωνσταντινούπολις, Β', σελ. 487).

Ο φιλίστωρ εὐρίσκει μετὰ τὸν Σούτσον, καθὼς καὶ πρὸ τοῦ αὐτοῦ φαναριώτας ἐπιφανεῖς φονευομένους, ἀνευ λόγου πάντοτε, πρὸς δήμευσιν κυρίως τῆς περιουσίας αὐτῶν, κηρυττομένων προδοτῶν, ἀλλὰ κατὰ τὴν ὑπ' ὄψιν ἡμῶν χρονικὴν περίοδον ἔβλαψε τὸν φόνευθέντα Σούτσον ἦ φιλόγαλλος αὐτοῦ πολιτεία, ἐνῷ τοὺς Μουρούζας ἔξωντωσεν οὐχὶ ἦ πρὸς τοὺς δύωσις ἀδελφικὴ στοργὴ, ἀλλ' ἦ δῆθεν ἀνεπιτηδεύτης ἦ περὶ τὴν διοίκησιν ἦ περὶ τὰς διαπραγματεύσεις συνθηκῶν, εἴπερ ἀπέβαινον ἐπιζήμιοι τῇ τουρκικῇ κυβερνήσει, συνήθως ἡττωμένη, ἀλλὰ θελούση 'να κρατήσῃ ὅσα εἶχε πρὸ τῆς ἡττῆς οὔτως ἔχομεν τὸν φόνον τῷ 1812 τῶν δύο ἀδελφῶν Μουρούζων Παναγιώτου καὶ Δημητρίου, ὃν «ἡ στέρησις δὲν ἥτο μικρὰ ζημία τοῦ ἡμετέρου γένους» (Φωτεινοῦ τ. Γ' σ.561), μετὰ τὸν φόνον (1796) τοῦ Γεωργίου Μουρούζη. Συνετέλοντο ἵσως καὶ αἱ κατὰ τῶν γαλλικῶν ἀνοησιῶν ἴδεια τῶν εὐσεβῶν ἔλλήνων, καταδιωκόντων γάλλους ἐπαναστατικοὺς καὶ γαλλόφρονας ἔλληνας· ὁ Φωτεινὸς (Γ' σ.447), ἀφηγούμενος τὴν παῦσιν (1802) τοῦ τῆς Βλαχίας ἡγεμόνος Ἀλεξάνδρου Σούτσου, μαρτυρεῖ «πλὴν οἱ ἀρχοντες ἀμφοτέρων τῶν ἡγεμονιῶν (Βλαχίας καὶ Μολδαυίας), ὁ τε ὁμοσποδὸς πρέσβυς, καὶ οἱ ἐν Βασιλευούσῃ εὐρισκόμενοι ἡγεμόνες, Μουρούζης καὶ Ὑψηλάντης, μὴ παύοντες 'να τὸν κατατρέχωσιν ἐπιμόνωσ, ὡς ὅντα ἐκ τῆς φατεῖας τῶν γάλλων, κατώρθωσαν 'να ἔξωσθῇ καὶ ἐκ τῆς Μολδαυίας». Ἡν δὲ τότε τὸ ἔτος 1802, ἡ δὲ Ὑψηλή ἦ δη οκηρουγμένη κατὰ τῶν ἔσεντας των ἐν Γαλλίας δογμάτων, μάλιστα μετὰ τὴν κατάλυσιν

(1797) τῆς ἄλλοτε τρομερᾶς δημοκρατίας τοῦ ἀγίου Μάρκου.

Οἱ ἔλληνες ὅρμοσσοι ἐγκαιρῶς εμάσθον τὰ ἐν Παρισίοις ἀνοίως τερατουργούμενα, δῆλα γε δὴ μετὰ ἔτος ἐν ᾧ δύο δι᾽ἐπιστολῶν, ἀπὸ δὲ τοῦ 1791 διὰ τῆς «Ἐφημερίδος» τῶν Μαρκιδῶν. Ἀλλὰ δύο βιβλία ἐφάνησαν διαφωτίζοντα συγχρόνως τοὺς ἔλληνας, ἀμφότερα τὸ τοῦ τύπου φᾶς ἰδόντα τῷ 1793· τὸ μὲν τοῦ πρεσβυτέρου Πολυχώρου Κοντοῦ «Νεκροὶ διάλογοι 10, συντεθέντες καὶ στιχουργηθέντες παρὰ τοῦ Αἴακοῦ εἰς τὸν ἀδην» κλπ. τὸ δὲ τοῦ κρητὸς Ἰατροῦ Κηρύκου Χαιρέτη, ἐπιγραφόμενον «Ιστορία περὶ τοῦ θανάτου τοῦ βασιλέως τῆς Γαλλίας Λουΐγκη ΙΣΤ», τοῦ φρονευθέντος παρὰ τῶν ἰδίων αὐτοῦ ὑπηκόων» πτλ. Ἀλλὰ μετὰ καὶ τῆς εἰδήσεως τῆς τῶν γάλλων ἐπαναστάσεως διεθυνλοῦντο ἀνὰ τὴν Ἀνατόλην ὀνόματά τινα φιλοσόφων, ὃν αἱ διδασκαλίαι καὶ τὰ συγγράμματα παρεσκεύασαν τὴν γαλλικὴν ἐπανάστασιν, παρὰ δὲ τῷ λοιφῷ καὶ τῇ λεγομένῃ διοικούσῃ Ἐκκλησίᾳ διεβοεῖτο τὸ ὄνομα τοῦ Βολταίρου. Καὶ ἔγραψε μὲν ὁ πελοποννήσιος Ἱεροδιάσκαλος Προκόπιος καὶ ἔξεδωκεν ἐν Βενετίᾳ, τῷ 1793, «Βιβλίον καλούμενον Ἐλεγχος κατὰ ἀθέων καὶ δυσσεβῶν» δίτομον, ἀλλ’ ἦν αὐτὸς γεννικωτέρα τις ἀντίφρησις, οὐχί τι γενναιόν γενικάτερον ἥτο τὸ τοῦ Κελεστίνου τοῦ Ροδίου, ἐκδοθὲν ἐν Τοριεστίῳ, τῷ 1793 μικρὸν βιβλίον «Ἡ ἀθλιότης τῶν δοκησισόφων, ἥτοι ἀπολογία ὑπὲρ τῆς πίστεως τῶν χριστιανῶν πρὸς ἀναίρεσιν φιλοσοφικῶν τινῶν ληρημάτων», ὅμως εὐθὺν κατὰ Βολταίρου διηγήθηντο ἡ, κατὰ μετάφρασιν ἐκ τοῦ γαλλικοῦ, τῷ 1793 ἐκδοθεῖσα «Ἀνασκευὴ τῆς τελευταῖον διερμηνευθείσης διαθήκης τοῦ Βολταίρου»— βιβλίον ἀποδιδόμενον εἰς τὸν ἀείμνηστον Νίκηφόρον Θεοτόκην, οὗ ἔργον λέγονται καὶ αἱ πολλαὶ καὶ σπουδαιόταται σημειώσεις, ἐν τέλει τοῦ διγκώδους τούτου βιβλίου.

Φαίνεται ὅμως ὅτι τὸ ποιθούμενον ὑπὸ τῶν εὐσεβῶν ἀποτέλεσμα πολὺ μακρὰν ἔμενεν, ἀδημονία δὲ κατεῖχε τοὺς εὐσεβεῖς, οὓς ἐστήριζον οἱ πάσας τὰς πατρίους διδασκαλίας στηρίζοντες ἀγιορεῖται μοναχοί, κατὰ τῆς βολτερικῆς ἀθείας φρουάττοντες. Τῇ 10 Ιουλίου 1796 πρὸς τὸν οἰκουμενικὸν πατριάρχην Γεράσιμον Γ' ἔγραφον· «Τὸ δὲ πάντων δεινῶν δεινότατον καὶ τῶν ἀνιαρῶν ἀνιαρότατον τοῦτο ἐστὶν, ὅτι οἱ τοῦ ἀθέου τούτου Βολτέρου ὀπαδοὶ καὶ ἀκόλουθοι ἐτόλμησαν, φεῦ! ἦδη καὶ νὰ ἐκδώσουν βιβλίον εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς ἀπλοϊκὴν διάλεκτον, τὸν ἀθείσμὸν περιέχον καὶ τὴν ἀναίρεσιν τοῦ χριστιανισμοῦ». ζητοῦσι δ' ἐπιβλητικῷ τινὶ ἐπιλόγῳ εἴ τι συμβάλλον ἐφρόνουν πρὸς σωτηρίαν

καὶ προστατάσθη τῆς καταπολέμησις, μάστιχ. «Διὸ τοῦτο ἡ παντες ἡμεῖς οἵ ἐν τῷ Ἀγίῳ Ὅρει ἀσκούμενοι, ἐν τε τοῖς μοναστηρίοις, καὶ ἐν ταῖς σκήταις καὶ ἐν τοῖς κελλίοις, δεινὸν τὸ δεινὸν ἡγησάμενοι..... ὅν καὶ γνωρίζομεν τὸν ζῆτον, ὃποῦ εὐρίσκεται εἰς τὰς ἀποστολικὰς ὑμῶν καρδίας.. μὴ ἀγνοοῦντες ὅμιως καὶ τὰς πολλὰς καὶ ἀλλεπαλλήλους φροντίδας, ὅπό τῶν δποίων περιστοιχίεσθε..... δεομέθα καὶ παρακαλοῦμεν ἵνα διεγερθῆτε διομυθυμαδὸν, καὶ διὰ πατριαρχικοῦ καὶ συνοδικοῦ ὑμῶν ἀφορισμοῦ, συνοδευομένου μὲν μίαν ἐγκύλιον, ἐμποδίσητε τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ διαληφθέντος ἀθέου βιβλιαρίου, ἀφορίζοντες μὲν ὅλους ἐκείνους, ὃποῦ τὸ ἀναγινώσκουν... ἐπειλογοῦντες δὲ ἐκείνους, δοσοὶ ἥθελαν τὸ ἀγοράζουν διὰ νὰ τὸ κατακείουν.... καὶ διὰ τῶν ἐπιτιμίων συστείλατε, ἀνακόψατε καὶ ἐμποδίσατε τοῦ πυρὸς τούτου τὴν δομήν, τῆς γαγγοαίνης ταύτης τὴν νομὴν, τῆς πικρᾶς ταύτης βλάστης καὶ τοῦ ζιζανίου τὴν φωνὴν, τοῦ κατακλυσμοῦ τούτου τὴν φορὰν, τοῦ λοιμοῦ τούτου τὴν φθορὰν..... Εἴ μὲν οὖν τὸ ἡακὸν διορθώσετε, πάντως καὶ τὸ ἐπικείμενον ἀπαραιτητὸν ὑμῖν χρέος ἀποίσετε, καὶ τῶν τοῖς ἀληθηνοῖς ποιμέσιν ἀποκειμένων γερῶν ἀξιωθήσεσθε. Εἴ δ' οὖν, δπερ ἀπευχθύμεθα γενέσθαι ἐπὶ τῶν πολυχρονίων ἡμερῶν τῆς ὑμετέρας σοφιστάτης παναγιότητος, ἡμεῖς ὅμιως τὸ ἐπικείμενον τὴν ἡμῖν χρέοσ τῆσ πρόσ τούσ ἀδελφοὺς ἡμῶν ἀγάπης ἐν τῷ μέρει τούτῳ ἀποπληρώσομεν περαιτέρω γάρ τούτου ἡ ἡμετέρα οὐ φθάνει δύναμις. Αἱ δὲ ἄγιαι ὑμῶν εὐχαὶ καὶ εὐλογίαι εἴησαν μεθ' ἡμῶν». Ἡ ἐπιστολὴ ἀναγινώσκεται ἐν φύλλοις 26α—28β τοῦ 207 χειρογράφου τῆς τοῦ Βατοπεδίου βιβλιοθήκης, ἀνευ ἐπισημειώσεώς τινος μανθανούσης ἡμᾶς τὴν κατὰ τῶν βολταιρικῶν βλασφημιῶν πατριαρχικὴν ἀπόφασιν, ἀγνωστόν μοι δὲ μένει καὶ τὸ ἔλληνιστὶ ἐκδόθὲν βιβλιαρίον τὸ διαδίδον «τὸν ἀθεῖσμὸν καὶ τὴν ἀναίρεσιν τοῦ χριστιανισμοῦ».

Δύο σχεδὸν ἔτη μετὰ τὴν ἀγιορειτικὴν πρότασιν, ἐκινήθη τὸ Πατριαρχεῖον, ἐκτυπώσαν, ἐν τῷ ὑπὸ Γρηγορίου Ε' ἐπανασυσταθέντι πατριαρχικῷ τυπογραφείῳ, κατὰ τὸν Μαραΐον τὸν Σέργιον (παρὰ Σάδα, Μεσσαιων. Βιβλιοθήκης τ. Γ', σ. 394), παρὰ τῷ Πογόδῃ Ἰωάννου τῷ ἔξ ἀρμενίων» κατὰ Βρεττὸν Παπαδόπουλον (Νεοελ. Φιλ. Β' ὁριθ. 291) καὶ Σάδαν (Τουρκοκρατουμένης Ἐλλάδος σ. 633), τὴν τοῦ Ἀνθίμου πατριαρχού Ιεροσολύμων «Πατρικὴν Διδασκαλίαν» τῷ 1798, πρὸς ἐκπολέμωσιν τῶν φιλελευθέρων ἀπὸ Γαλλίας κηρυγμάτων καὶ πρὸς διδασκαλίαν τῶν τῆς Υψ. Πύλης ὑπηκόων ἐλλήνων ἵνα πιστοὶ μένωσιν

εἰς τὴν «θεόθεν τεταγμένην ἐφ' ἡμᾶς ἀρχῆν». Καὶ φρονεῖ μὲν δὲ Σέργιος Μακραῖος διὰ τὸ φυλλάδιον, ψευδεπίγραφον δὲ, ἔγραψῃ, κατὰ διαταγὴν τοῦ πατριάρχου Γοηγοοίου Ε'. ὑπὸ τοῦ ἐλληνοῦ ἀγνώστου, ἐτυπώθη ἐν καιρῷ ἀσθενείας τοῦ Ἀνθίμου, μετὰ τὴν ἀνάρρωσιν ἀποκηρύξαντος αὐτότοις, καθὼς ἀπεδοκίμασαν καὶ οἱ ἀρχιερεῖς· ἀλλὰ τὰ τοιαῦτά εἰσιν εἰκοτολογίαι τοῦ Μακραίου, σιτιζομένου μὲν ἐν τῷ κατὰ τὸ Φανάρι (ΚΠόλεως) ἀγιοταφικῷ μετοχίῳ, πᾶσαν δὲ ἀποδοκιμάζοντος πρᾶξιν τοῦ Γοηγοοίου. «Οτι δὲ ψεύδη τὰ γραφόμενα συμπεραίνουσιν οἱ καλῶς ἐρευνῶντες τὴν διοίκησιν τῆς «θεόθεν ἐφ' ἡμᾶς τεταγμένης ἀρχῆς». Τις πιστεύει δὲ διὰ τοῦ Ἀνθίμιος καὶ οἱ ἀρχιερεῖς ἀτιμωρητεῖ ἥθελον κατακρίνει βιβλίον γράφοντος ὑπὲρ τῆς σιντανικῆς ἔξουσίας καὶ κατὰ τῶν ἔξεγειρόντων λαοὺς καθ' ἡγεμόνων; Καὶ ἐπιστενεῖν δὲ Σέργιος διὰ τὴν ὑπὲρ τοῦ σουλτάνου καὶ κατὰ φιλελευθέρων γάλλων πατριαρχικὴν «Διδασκαλίαν» κατακρίνων ἥθελε φέρει πολὺν καιρὸν τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τῶν ὅμων;

'Αλλὰ, ἐν ἔτος πρὸ τῆς ἐκδόσεως τῆς «Πατρικῆς Διδασκαλίας» τὸ Πατριαρχεῖον, κατ' ἀπαίτησιν βεβαίως τῆς Υψ. Πύλης, ἀπεφάσισε τὴν ἀποστολὴν ἐξάρχων, ὃς σήμερον λέγομεν, ἢ κατηχητῶν εἰς τὰς ἐν Πελοποννήσῳ ἐπαρχίας Παλαιῶν Πατρῶν, Λακεδαιμονίας, Μονεμβασίας, Ἀμυκλῶν, Ὁλένης, καὶ εἰς Ἰωάννινα καὶ Ἀρταν, ἀποστεῖλάν εἰς τὰς πρώτας τὸν ἱεροκήρυκα διδάσκαλον Ἀγάπιον, βεβαίως τὸν Λεονάρδον, εἰς τὰς δύο ἡπειρωτικὰς τὸν διδάσκαλον Διονύσιον, τὸν μεταφράστην Ἰωάννη Συμεὼν τοῦ νέου θεολόγου, οὗ τὰ ἔργα ἔξεδόθησαν ἐν Βενετίᾳ, τῷ 1790. Ἡ πατριαρχικὴ καὶ συνοδικὴ ἐπιστολὴ σώζεται, ἐν μεγίστῃ συντομίᾳ μεταγεγομένη, εἰς τὸν ὑπὸ ἀριθμὸν 7 πατριαρχικὸν κώδηκα, μανθάνομεν δὲ ἐξ αὐτῆς διὰ, καθ' ἄ καὶ οἱ δύο διδάσκαλοι θάλαττασι καὶ τοῖς ἀρχιερεῦσι καὶ τοῖς δροθοδόξοις, πρέπει «νὰ φυλάττωσι τὰ τῆς ἀμωμήτου ἥμιν τὸν πίστεως ἀπαράτοπα, νὰ μὴν ἐκκλίνωσιν ἐκ συναρπαγῆς εἰς τὰς ἀπενταίων, καὶ νὰ μὴ περιπέσωσιν εἰς τὴν φθοροποιὸν νεωστὶ ἀναφανεῖσαν λύμην». Ἐννοοῦνται διὰ τούτων τὰ ἔνειζοντα δόγματα τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως καὶ αἱ ποικίλαι παροιμήσεις πρὸς ἀποτίναξιν τοῦ τουρκικοῦ ζυγοῦ. Ἡ δὲ ἀγγελία τῆς πρὸς τοὺς ἡπειρώτας πατριαρχικῆς ἐπιστολῆς διὰ, διονύσιος θάλαττας τὰ εἰκότα πρὸς τοὺς μητροπολίτας Ἰωαννίνων καὶ Ἀρτης, ΣΥΝΕΠΙΦΕΡΟΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΥΨΗΛΟΝ ΟΡΙΣΜΟΝ, δεικνύει διὰ συνειργάσθη, κατὰ καθῆκον, τὸ Πατριαρχεῖον μετὰ τῆς Υψ. Πύλης, καὶ ἀπέστειλε τοὺς ἱεροκήρυκας τοὺς.

δύο, κατά ιούλιον τοῦ 1797, δύο δῆλα δὴ μῆνας μετά τὴν κατάλυσιν τῆς ἀριστοκρατίας τῶν ἐνετῶν.

Φάίνεται δ' ὅτι τὸ γεγονός τοῦτο παρεκίνησε τοὺς ἐν Ἀνατολῇ κατοικοῦντας, ἔλληνας καὶ τούρκους, εἰς ἀντίστασιν· καὶ τί μὲν ἔπραξαν ἀρμένιοι καὶ τοῖχοι δι' ἑαυτοὺς ἀγνοῶ, ἀλλὰ γινώσκομεν ὅτι συνέπραξαν οἱ τοῦρκοι μεθ' ἡμῶν εἰς σωτηρίαν γενεᾶς εὐσεβοῦς, ἣς δλίγαι παραφυλλίδες ἐλεειναί, θαυμάζουσαι τοὺς διαδίδοντας φιλελευθέρας ἰδέας, ἢ καὶ ταύτας ἀποδεχόμεναι, παρεσκεύασαν μέλλον τεῖνον εἰς ἀπομάκρυνσιν ἀπὸ πάσης πατρίου διδασκαλίας, ἥθικῆς καὶ θρησκευτικῆς. Οἱ φρόνιμοι τοιαύτην καταστροφὴν ἐφοβοῦντο, καὶ διὰ τοῦτο ὑπεστήριξαν τὴν διοικοῦσαν Ἐκκλησίαν εἰς τὸν ἱερὸν αὐτὸν πόλεμον καὶ, ἐὰν ἐπιτρέπηται μοι ἡ τολμηρία, πρῶτος ἥλθεν εἰς τὸν ἱερὸν ἄγῶνα τοῦτον βοηθός ὁ κωνσταντινοπολίτης Ἀλέξανδρος Κάλφογλους, οὗ δύο στιχουργήματα ὀξείπαινα ἔξεδωκεν ὁ Σκιαρλάτος Βυζάντιος εἰς τὴν «Κωνσταντινούπολιν» αὐτοῦ (τ. Γ' σ. 601—2), δυστυχῶς οὐδὲν περὶ τοῦ Κάλφογλου βιογραφικὸν προσθείσ, καίπερ ἀπολαύοντός τινος τιμῆς, ἀφοῦ Κωνσταντίνος ὁ ἔξ Οἰκονόμων κρίνεται, τῷ 1817, ὅτι «εἰς τὴν ἥδη σὺν Θεῷ ἀρχίσασαν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος, ἡ Ἡπειρος καυχᾶται εἰς τοὺς . . . . ἡ Θεσσαλία καὶ ἡ Μακεδονίᾳ εἰς τοὺς . . . . ἡ Κωνσταντινούπολις εἰς τοὺς Ἰακωβάκας, καὶ Καλφόγλους, καὶ Δραγομανάκας, καὶ τοὺς ἀγγινουστάτους Ρίζους της, (Γραμματικῶν τόμος Α' (δ καὶ μόνος) σελ. κθ')· ὁ Κάλφογλους ἔγραψεν «Ἡθικὴν στιχουργίαν πρὸς τὸν ἐν Βουκουρεστίῳ ἀνεψιόν αὐτοῦ, εὐρεθεῖσαν ἐν ΚΠόλει ἐπὶ ἔτους 1797». Ισως ἔξεδόθη τύποις τότε· ἀλλ' ἔξεδωκεν αὐτὴν ὁ Γ. Π. Κρέμος, ἐν Λειψίᾳ, τῷ 1870, ἐκτεινομένην εἰς 910 στίχους. Καίτοι γράφεται ἐπὶ σκοπῷ· να παραστήσῃ πιστῶς τὴν ἥθικὴν καὶ θρησκευτικὴν ἐν Βλαχίᾳ κατάστασιν, ἀλλὰ φαίνεται κατὰ τῶν ἐπιζημίων ἡμῖν διδαγμάτων τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως ἀπευθυνομένη· Ἐξ ἔβδομηκοντα πέντε στίχων (495—570) ἀποσπῶ τινάς.

Μυστηρίων Ἐκκλησίας, γνῶσιν θείων ἐντολῶν

δὲν μανθάνουν, δὲν ἀκούουν οὐδὲν μάθημα καλόν·

Προκομμένος, νέος, ἀρχων, τερμπιές\*, ἀνὴρ σοφὸς

δὲν πηγαίν' εἰς ἐκκλησίαν, γαλλικὸν δτ' ἔχει φῶς.

Θεοῦ λόγον δὲν ἀκούει ἀπὸ ἄμβωνος κανείς·

Θεοῦ λόγον ἀγνοοῦσι καὶ παιδία καὶ γονεῖς·

δὲν νέον εἰς τὰ θεῖα δὲν θὰ δῆς μὲ προκοπή·

\* εὐάγγωγος.

ἔκει περὶ εὑσεβείας εἶναι ἄκρα σιωπή.

Καὶ μανθάνουν δέκα χρόνους ἐνα, διὸ Ἑλληνικά,  
ἄλλους τόσους ὃς τὸν φραντζέζον πέντε λέξεις γαλλικά.

‘Απ’ ἔκεινον πλὴν μανθάνουν τῆς θρησκείας τὰς ἀρχὰς  
εἰς ὀλέθρια βιβλία, εἰς φθοροποιὰς πηγάς.

Καὶ ὃς τὴν Πόλιν πολλοὶ νέοι ἀρχισάν νὰ φωτισθοῦν,  
ἀπὸ γάλλους ἀθεῖας λίμπερα νὰ διαχθοῦν.

Καταλύνον παρόδησίᾳ, κρέας τρῶν ἀραδικῶς,  
«Ἀδικία, ἀσελγείσ, λέγουν, νόμος φυσικός».

Λόγος τοῦ Εὐαγγελίου καὶ κανὼν εἶν’ ὁχληρὸς  
εἰς ἔκεινον τοῦ φωτίζον φλόγες γαλλικοῦ πυρός.

Νέοι γίνονται τῆς μόδας καὶ φιλόσοφοι εὐθὺς,  
ἐναρέτους διδασκάλους ἀποδείχνονται μαθηταί·

Μιραμπώ, Ρουσώ, Βολταίρου ἐγκαυχῶνται μαθηταί,  
ἄν καὶ δὲν τοὺς ἐννοοῦσιν, οὕτ’ ἀνέγγωσαν ποτὲ.

Οἱ διδάσκαλοι οἱ φραντζέζοι μὲ τοιούτους μαθητὰς  
ἔλκουσιν δλους τοὺς νέους καὶ τοὺς κάμνον μιμητάς.

“Οθεν μὲ αὐτὰ τὰ φῶτα, μὲ φραντζέζικα χαρτιά,  
ἀναιδῶς οἱ νέοι βάζουν εἰς τὰ σπήτια τῶν φωτιά».

‘Απὸ τῶν τοῦ Κάλφογλου στίχων φαίνεται σαφής ἡ καταφορὰ  
κατὰ τῆς παραφορᾶς τῶν γάλλων, καθ’ ὃν καὶ ἔτερος Ἑλλην, πολλὰ  
ἔτη πρὸ αὐτῆς, ἐστιχούργει, κατακλείων τὸ στιχούργημα διὰ τῶν λέ-  
ξεων τούτων (64 στιχ. κ. ἑξ.)

Λοιπὸν ἀς παύσῃ ἡ πανουργία,  
τῶν κακογάλλων ἡ δυναστεία  
ἀς λάβῃ τέλος μὲ θρηνῳδία  
νὰ ἀνατείλῃ ἡμέρα ἔκείνη  
εἰς τὴν δποίαν μέλλει νὰ κλίνῃ  
τοῦ Λουδοβίκου ἡ βασιλεία,  
ποῦ τὸν παιδεύει δίκη ἡ θεία.

καὶ πρόκειται μὲν περὶ παλαιοτέρου Λουδοβίκου, ἀλλὰ, καθὰ πα-  
ρετήρησε καὶ Σοφοκλῆς ὁ ἐξ Οίκονόμων «ἀναγνωρίζομεν τὸ αἴσθημα  
τοῦ στιχουργοῦ, ἐνῷ ἐπιφαίνεται καὶ ἀπὸ τῆς ἐπιγραφῆς (=Νεκρώ-  
σιμος ἀκολουθία εἰς τοὺς φραντζέζους) τὸ θρησκευτικὸν στοιχεῖον  
πολὺ συντελέσαν εἰς τηλικούτων καταρῶν ἐκσφενδόνισιν, τὸ παραμυ-  
θητικὸν τῶν ἀδυνάτων, ἀδικουμένων, καταφύγιον» (προλγ. εἰς Ψόγον

νικοτιανῆς τοῦ Νικολάου Ἀλ. Μαυροκορδάτου, σ. 25—ἐν Βενετίᾳ, 1876).

Ο τῆς «Στιχουργίας» ἐκδότης Κρέμος φρονεῖ (ἐν προλόγῳ) ὅτι διά Κάλφογλους ἀπέθανε πρὸ τοῦ 1797, καὶ λοιπὸν, εἴπερ ἡ ἐπιστολὴ ἦ διὰ στέχων, πρὸς τὸν ἀνεψιὸν, ἔγραφη πρὸ τῆς ἐγκυκλίου τοῦ Γρηγορίου πρὸς τὸν ἀρχιερεῖς Ἡπείρου καὶ Πελοποννήσου, δηλοῦ ὅτι πολλοὶ, πρὸν ἡ Υψ. Πύλη συνεργασθῆ μετὰ τοῦ Πατριαρχείου, διεφώτιζον τὸν λαόν· Ἄλλ’ ἀπητεῖτο καὶ σημαινόντων προσώπων, μάλιστα κληρικῶν, ἦ πρὸς τὸν δρυδόξεος συμβουλὴν· ν’ ἀκονσθῆ, διαδιδομένη διὰ φυλλαδίων. Ἐπιφανὲς δόνομα ἦτο τότε τὸ τοῦ πατριάρχου Ἱεροσολύμων Ἀνθίμου, ὃς ἔξεδωκε, βεβαίως ἀπαιτήσει τοῦ σουλτάνου Σελήνη Γ’, ἐν ΚΠόλει, τὴν «Πατρικὴν Διδασκαλίαν... εἰς ὧφελειαν τῶν δρυδόξων χριστιανῶν», συντεθεῖσαν—ώς πρὸς τὸ μέρος τῶν στίχων—νπὸ λογίου γραικοῦ, ἐξ ἑκείνων, δσοι, δντες ὅχι νεανίσκοι, ἀπεδοκίμαζον τὴν γαλικὴν ἐπανάστασιν, προτρέπουσαν τὸ ἔθνος ἡμῶν· να συνενωθῇ καὶ συστρατεύῃ μετ’ αὐτῆς, μαχομένης ὑπὲρ ἐλευθερίας. Ο ἀείμνηστος Ἀνθίμος, σφροδότερον κατὰ τῶν γάλλων ἐπεξῆλθε, γράψας—ἡ ἐπιτρέψας ἐν δόνόματι αὐτοῦ· να γραφῇ—ὅτι «ὅ ἀρχέκακος καὶ πονηρὸς ὄφις ἐπενόησε τὸ ἔθνος τῶν γάλλων διὰ νὰ κολάσῃ τὸ ἀνθρώπινον γένος» (Παπαδ. Βρετοῦ Νεοελ. Φιλ. Β’ σ. 109), ἐκτείνας δὲ μαρὰν διδασκαλίαν εἰκοσασέλιδον, δπως συγκρατήσῃ τὸ τῶν ἐλλήνων ἔθνος πιστὸν εἰς τὴν «θεόθεν ἐφ’ ἡμᾶς τεταγμένην» κτλ. Ἰσως ἀποδειχθῆ μιᾷ τῶν ἡμερῶν δτι, ὃν τινες τοῦ Ἀνθίμου στίχοι κατὰ τῆς κηρυττομένης ὑπὸ γάλλων ἐλευθερίας καθὸ «γεννήματος· τοῦ διαβόλου... συστήματος φαντασιώδους... ἀντικειμένης εἰς τὴν θρησκείαν... προξενούσης ζημίας, φόνους, ἀρπαγάς» θεωρηθῶσιν ὑπὸ τῶν ἀνεμοδιωκτῶν ὑπερβολικοὶ ὡς ἰδέαι καὶ λέξεις, ἀλλὰ τὸ κήρυγμα τὸ πατριαρχικὸν δτι, ἡ κατὰ γάλλους ἐλευθερία προξενεῖ «τελείαν ἀσέβειαν, ψυχικὴν ἀπώλειαν»—ὅτι δυνατὸν νὰ συνεπαγάγῃ «πτωχείαν, δυστυχίαν, ἀκαταστασίαν.... καὶ, τὸ καθ’ αὐτὸ σκοπούμενον ταύτης τῆς ἐλευθερίας, δλιγαρχίαν μισητὴν καὶ τυραννίαν, ὡς ἐκ τῆς πείρας φαίνεται»—θὰ φανῇ κρίσις εὐθεῖα ἀνδρὸς συνετοῦ βλέποντος πέραν τῆς σκιᾶς αὐτοῦ. Λίαν δ’ εὐνοϊῶς τῇ ἐπαναστάσει προσκείμενος Ἀδαμάντιος δ Κοραής ἐζήτησε διὰ τῆς «Ἀδελφικῆς Διδασκαλίας» αὐτοῦ· ν’ ἀνασκευάσῃ καὶ τὰ ἀκριβῆ καὶ τὰ ὑπὲρ τὸ δέον εἰρημένα τῆς «Πατρικῆς» συγχρόνως, ὅργανον γενόμενος Ἰσως ἄλλης προπαγάνδας· διότι, ἐὰν αὐτὸς φρονῇ δτι πατριάρχης συνετὸς, εὐσεβὴς, πεπαιδευμέ-

νος, δογανον δύναται 'ν' ἀποβῆ δυναστείας ξένης, ἐπικυρώσασθης ὅμως τὰ ἐκκλησιαστικὰ ἡμῶν δίκαια, τίς ἡμᾶς καλύνει 'ν' ἀποδεξώμεθα ὅτι καὶ ὁ γράφας τὴν «Ἀδελφικὴν», δύον Κοραής καὶ ἄλληνα, δυνατὸν 'ν' ἀποβῆ ξένης κινεργήσας δραγμον; γράμμαν διθυράμβους ὑπέρ ἐλευθερίας, τῆς κηρυττομένης; ἦς, ἐν τούτοις, κατεδίκαζε τὰς παράφρονας ὑπερβολάς.

Καὶ ἐντούτοις, συγχρόνως τῇ πατριαρχικῇ «Διδασκαλίᾳ», Βασίλειος ἴατρος, δικαῖος, ἀνὴρ βυζαντίου, ἔφορος τοῦ πατριαρχικοῦ τυπογραφείου, ἔξετύπωσε μὲν, ἐν τῷ τυπογραφείῳ τούτῳ—«Ἄξιώσει τοῦ (τότε) πατριάρχου Γρηγορίου»—Χριστιανικὴν Ἀπολογίαν\*—«συντεθεῖσαν μὲν ὑπό τυνος φιλαδέλφου Χριστιανοῦ»—ἔμφανισθεῖσαν ὑπὸ τοῦ Βασιλείου τούτου τῇ λογοκριτικῇ τῶν βιβλίων πατριαρχικῆς ἐπιτροπείας—συνέγραψε δὲ συγχρόνως «Σωτήριον Ὅρμον» (1798) τύποις ἐκδοθέντα μεθ' ἐπταετίαν, ἐν Βιέννῃ. Τὸ χειρόγραφον ἐγκαίρως ὑπεβλήθη τῇ συνόδῳ τοῦ Γρηγορίου Ε', παρεπέμφθη πρὸς ἐξέτασιν Γερασίμῳ μητροπολίτῃ Θεσσαλονίκης, ἀνεγνώσθη καὶ ὑπὸ τοῦ Γρηγορίου «καὶ ἐπιθεωρήσαντες εὗρον ἀμεμπτον καὶ ἀξιον .....ἐπινέσαντες σύμπαντες τὸν ἔνθεον (τοῦ συγγραφέως) ζῆλον, ἐμπνευσθέντος τὴν θείαν χάριν εἰς κατάληψιν τῶν θείων Γραφῶν καὶ ἐννοιῶν». Πατριάρχαι καὶ κληρικοὶ κατέκρινον τὰ δῆμεν φιλελεύθερα τῶν γάλλων φρονήματα, οἷα μάλιστα ἐνειρανίσθησαν τῷ 1793, καὶ πάντες οἱ φρόνιμοι ἔλληνες\* ἐγίνωσκον καὶ αὐτοὶ τὰς ἰδέας τῶν πατριαρχῶν, ὡς ὑπερμάχων τῆς εἰς Θεὸν πίστεως, ἢν ἐξ ἀρχῆς ἡ ἐπανάστασις ἀπεκήρυξεν· ὅτε τῷ 1792 ἔξεδιβετο ἐν Βενετίᾳ ὁ τοῦ Προκοπίου πελοποννησίου δίτομος Ἐλεγχος κατὰ ἀθέων καὶ δυσσεβῶν, εἰς τὸν Ἱεροσολύμων Ἀνθίμιον προσεφωνεῖτο· εἰς αὐτὸν προσεφωνήθη τῷ 1797 τὸ ἀκατανόητον τοῦ Σεργίου Μακραίου «Τρόπαιον ἐκ τῆς ἔλλαδικῆς πανοπλίας κατὰ τῶν ὄπαδῶν τοῦ κοπερνικείου συστήματος, διότι ἦν αὐτὸς «κλέος τῶν εὐσεβῶν, δόξα τῆς Ἐκκλησίας, ἀντίληψις τῶν δεομένων ἐπικουρίας πρὸς πᾶσαν πνευματικὴν πάλην». Ἐφόρονυν διμοίως τῷ Ἀνθίμῳ πάντες οἱ ἀρχιερεῖς, καὶ οἱ τὸν τοῦ Βασιλείου «Σωτήριον Ὅρμον» εὐλόγησαντες, ἐν μηνὶ σεπτεμβρίῳ τοῦ 1798. Εἰς τὸν πρόλογον «τῷ φιλαναγγώστῃ» γράφει ὁ Βασίλειος σαφῶς τὸν λόγον τῆς συγγραφῆς, ἀξιον μελέτης συντόνου· «Παρατηρῶν τὴν φθορὰν τῶν ἥμῶν τῶν πολλῶν, μάλιστα δὲ τῶν νέων, προχωροῦσαν εἰς τὸ χεῖρον, καὶ στοχαζόμενος ὅτι, αὕτη ἡ λύμη διεδόθη ἀπὸ τὴν σπουδὴν τῶν διεφθαρμέ-

\* Ἀθανασίου ἱερομονάχου τοῦ Παρίου.

νων φιλοσοφικῶν λεγομένων βιβλίων τοῦ αἰῶνός μας, εἰς τὰ διποῖα ΟΛΕΘΡΙΩΣ ΔΕΙΚΝΥΟΥΣΙΝ ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΕΓΑΛΗΝ ΤΗΝ ΚΑΛ-  
ΣΙΝ, καὶ τὰ ἔκθειάζουν ὡς σοφώτατα, χωρὶς νὰ ἔννοοῦν τὸ ψεῦδός-  
των; καὶ τὴν ἐκ τούτων ἀπώλειαν τῶν ἥθων τους, καὶ ἐκ τούτου δλε-  
θρίως ἀμελοῦσι τὴν σπουδὴν τῆς θείας φιλοσοφίας, μὲ τὸ νὰ καθηδύ-  
νωνται ἐις τὸν ἔκλεισμένον τρόπον τῆς ζωῆς, δποῦ διδάσκουσι τὰ τῆς  
ἀπωλείας ταῖτα συγγράμματα.... Διὰ τοῦτο λοιπὸν καὶ ἐγὼ δοξαζόμενος  
τὴν ἀθεῖαν καὶ ἀπώλειαν τοῦ ἥθημέντος γένους τῶν γάλλων, ὡς πρα-  
γματικὴν καὶ φανεράν ἀπόδειξιν τῆς μεγίστης βλάβης καὶ φθορᾶς τῶν  
ἀνθρωπίνων ἥθων, τῆς προσγινομένης ἐκ τῶν τοιούτων φιλοσοφικῶν  
λεγομένων συγγραμμάτων, συνέγραψα τὸ παρόν βιβλίον» κλπ.

Ἄπὸ τοῦ χρόνου τῆς συγγραφῆς τοῦ Σωτηρίου «Ορμού μέχρι τῆς  
ἐκτυπώσεως αὐτοῦ συγγραφεὶς ἔξεδόθη ὁ τοῦ κεφαλληνίου Μακα-  
ρίου Καβαδίου Λάγος ὁ κατὰ Οὐνολταιάρου, ἐν Βενετίᾳ, τῷ 1802, δις, ὡς  
ζοικε, διεδίδετο πληθυνόμενος δι' ἀντιγράφων, ὃν εἶδον ἐν κατὰ τὴν  
παιδικὴν ἡλικίαν μου. Ἀλλὰ τῷ 1803 συνετέθη τὸ μικρὸν διὰ στίχων  
δρᾶμα «Τὸ φανάρι τοῦ Διογένους, ἐπιγραφόμενον Ἐπάνοδος τοῦ  
Διογένους». Τοῦ βιβλιάριου τούτου ὑπ' ὅψιν ἔχω τὴν ἐν Κπόλει  
ἔκδοσιν τοῦ 1846, φροντίδι τοῦ φιλιππολίτου Γεωργίου Π. Κ.  
Μουσικοῦ, δις καθιστῷ γκωστὸν ἥμιν δις δύο πρότερον ἔκδόσεις  
ἐγένοντο τοῦ «Φαναρίου», ἡ μὲν ἐν ΚΠόλει, ἡ δὲ ἐν Ἐρμου-  
πόλει Σύρου, κατόπιν ἐκείνης, ἀνευ δηλώσεως ἀμφότεραι τοῦ στιχουρ-  
γοῦ· ἦν δὲ οὔτος Ἀγάπιος ἀρχιμανδρίτης, ἐν τῇ νίσφ Κῷ γεννηθεὶς,  
οὗ ἐμνήσθην ἐν ἴδιᾳ μονή διατοιβῇ («Ο κώδηξ τοῦ πρώην Σταγῶν Παϊ-  
δίου») ἐν Θ' τόμῳ τῆς «Ἐκκλησιαστ. Ἀληθείας». Τὸ στιχουργήμα σα-  
τυρίζει τὸν Βολταΐρον, ἐπιτιθέμενον κατὰ τῆς φιλοσοφίας αὐτοῦ. Εἰς  
ἐν μέρος, δποῦ ὁ Διογένης ἐδωτεῖ, ἀποκρίνεται μὲν ὁ Βολταΐρος, ἀνα-  
ρεῖ δ' ὁ κυνικὸς φιλόσοφος, ἀνελθὼν ἐκ τοῦ ἄδου· λόγου χάριν.

Βολ. Ἐκαμα ἐγὼ μεγάλα πράγματα κατ' ἔξοχὴν·

πρῶτον 'στὴν ἀποστασίαν ἐγὼ ἔδωκα ψυχήν·

πρὸ ἐτῶν ἥδη τοσούτων ἔσπειρα εἰς τὸν λαὸν

ἴνα πνεῦμ' ἀποστασίας. Διογ. Ὁθεν εἰσ' ἀπατεών,

καὶ φθόρεὺς καὶ δημεγέρτης, καὶ πολλὰ κακοποιὸς,

κ' ἐξ αἰτίας σου ἐβλάφθη ὁ ἀθῶος ὁ λαὸς

Βολ. Ἐκατόρθωσα καὶ ἄλλα, τὰ διποῖα εἰν' γνωστὰ  
ποῦ μικροὶ, μεγάλοι, δλοι τὰ νομίζουν θαυμαστά·

Παλαιὰν καὶ Νέαν ἄμα ταῖς ἀναίρεσα εὐθὺς,  
μὲ τί λόγον καὶ εἰς τοῦτο θὲ νὰ μοὶ ἀντισταθῆς;

**Αἰογ.** Κ' ἐπενόησες καμπίαν πλέον πιθανὴν ἀρχὴν  
ἔξω ἀπὸ τοῦ Μωϋσέως τὴν Γραφὴν καὶ ἐποχὴν;  
ἢ τῆς Νέας καλητέραν ἢ .δμοίαν ἥθικὴν,  
καὶ νομοθεσίαν ἄμα σὰν τὴν εὐαγγελικὴν;

**Βολ.** Κατηγόρησα ἐν πρώτοις τὴν νηστείαν τῶν γραικῶν  
ὅτι τὴν κρεοφαγίαν ἔχουν μόνον γιὰ κακόν.  
Καὶ τῶν δυτικῶν ἀκόμη περιγέλασα τὸν νοῦν,  
ὅτι τὸν Θεόν ἀφίνουν καὶ τὸν πάπα προσκυνοῦν.  
"Ἐλεγέτα καὶ τοὺς λουτράνους εἰς τὴν βάσιν ποῦ κρατοῦν  
ὅτι εἶν' σεσαμδρωμένοι καὶ τυφλὰ περιπατοῦν

**Διογ.** Καὶ λοιπὸν δὲν ἔχεις δύλως, τρισκατάρατε, Θεόν,  
φεῦγ' ἀπ' ἔμπροσθέν μου ζῶον ἄμορησκον, κακοποιόν.

Λοιπὸν, ἀπὸ τοῦ 1796 πατριάρχαι, ἐπίσκοποι, ιεροκήρυκες, διδάσκαλοι, ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ πνεύματος ἐμπνεόμενοι, πάντες εἰργάζοντο 'ν' ἀποτρέψωσι τὸν λαὸν ἀπὸ τῆς ἀποδοχῆς τῶν διδαγμάτων τῶν γάλλων διδασκάλων καὶ κηρύκων τῆς ἐλευθερίας, συγγράφοντες, διδάσκοντες, κηρύττοντες, ἐγκυλίους, ἐνίστε βιαίας, ἐκδίδοντες, μ' δλον ὅτι εἰς τὸ ἐλληνικὸν ἔθνος ἐσχηματίζετο καὶ φατρία γαλλόφρων, καὶ κατ' ἀντίθεσιν δωσσόφρων, ἀντιτιθέμεναι πρὸς ἀλλήλας, ἀναβιβάζουσαι ἢ μία τὸν εὐνοούμενον αὐτῇ πατριάρχην, καταβιβάζουσαι δ' ἔτερον ἢ ἀλλη, οὐ χαίροντα τὴν εὔνοιαν αὐτῇς. 'Αλλ' ἡ νέα γενεὰ τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους, οἱ συνήθεις χάσκακες, ἔχαινον ἀκούοντες τὴν καινὴν διδασκαλίαν, καὶ πρὸς αὐτὴν τὸν βίον δυθμίζοντες, ἐξήτουν 'να ξῶσιν ἐλεύθεροι τῶν ἀπὸ τῆς θρησκείας δεσμῶν, φυσικὴν ζῶντες ζωὴν, φυσικὸν νόμον ἀκούοντες, ἢ μὴ ἀκούοντες οὐδένεν· καὶ δυστυχῶς ἐγίνοντο περιστρέφοι παρ' ἡμέραν οἱ τοιοῦτοι, καὶ τάποτε λέσματα επῆλθον ἐπιζημιώτατα εἰς τὸν βίον τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους, ἐκραγείστης μετ' ὀλίγον τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως, εἰς ἣν ἐπὶ τριακόσια πενήντα ἔτη παρεσκευάζετο τὸ ἐλληνικὸν ἔθνος. «Ο ἐλληνικὸς ἀγὼν ἦν καὶ αὐτὸς ἐκ τῶν συνήθων κατ' ἀρχὰς, διότι ἡ πολιτικὴ τάξις τῶν προεστώτων, οἰκοκυραίων, καὶ προκρίτων, ἥτις ἀνέλαβε καὶ ἔφερεν αὐτὸν εἰς πέρας, οὖσα κατ' ἐξοχὴν πατριαρχικὴ, δὲν ἥδυνατο ἀλλην ἔννοιαν νὰ σχηματίσῃ περὶ αὐτοῦ. Υπὲρ πίστεως καὶ πατρόδος ἦν τὸ σύγχημα της, διπλοῦς δὲ σκοπὸς οὗτος ἐπετυγχάνετο διὰ τῆς καταργήσεως τῆς διθωμανικῆς δυναστείας

καὶ τῆς ἐλάσσων, τῶν τούρκων, ὡς οὐνέβη ἐν Σερβίᾳ. — "Αττική όμως ἡ Σερβία, καὶ ἄλλη ἡ Ἐλλάς· ἡ Σερβία, μεσόγειος οὖσα, μικρὸν εἶχεν ἐπιμιξίαν μὲ τὰ ἀλλα κράτη· διθεν ἐλαχίστη νπῆρχεν ἡ ἐπαφὴ τῆς μὲ τὰς νέας ἰδέας τοῦ αἰώνος ήμῶν· Τῆς Ἐλλαδός ἡ ἐπανάστασις, ἔνεκα τῆς γεωγραφικῆς της θέσεως, ἔνεκα τῶν παραλίων, τῆς ναυτιλίας, καὶ τοῦ ἐμπορίου αὐτῆς, ἔνεκα τῆς ἐπιμιξίας της μεθ' ἀπάσης τῆς Εὐρώπης καὶ ἰδίως μετὰ τῆς Γαλλίας, τῆς ἑστίας αὐτῆς τῶν νέρων ἰδεῶν, ἐπόμενον ἦτο νὰ λάβῃ διαστάσεις ἄλλας, καὶ τὰς ἔλαβε τφόντι. Εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, ἀπὸ δυναστικῆς ἢ πολιτικῆς, ἐγένετο καὶ κοινωνικὴ. Οἱ λόγιοι αὐτῆς, οἱ σπουδασταὶ, πάντες οἱ φυγάδες, δσοι, καταδιωκόμενοι ἔνεκα τῶν ἀνατρεπτικῶν ἰδεῶν των, συνέρρευσαν ἵνα μετάσχωσι τοῦ ἀγῶνος, ζητοῦντες ἀσύλον, ἥσαν ἀπόστολοι τῶν κοινωνικῶν νεωτερισμῶν τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως. Εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς αὐτοὶ οἱ πρωτοστάται τοῦ ἐλληνικοῦ ἀγῶνος ἀπεκαλέσθησαν κοτζαμπάσαι καὶ τουρκολάτραι, τὰ ὑπάρχοντα ἥθη καὶ ἔθιμα (ἀπεκαλέσθησαν) ἰδέαι ἐσκωριασμέναι, καὶ αὐτοὶ αἱ θρησκευτικαὶ παραδόσεις ἐπεκρίνοντο ὡς προλήψεις.—Παραλλήλως σχεδὸν πρὸς τὸν κατὰ τῶν Τούρκων πόλεμον συνεβάδιζε καὶ ὁ ἐσωτερικὸς ἀνταγωνισμὸς τῶν νέων κατὰ τῶν ὑφισταμένων ἰδεῶν. Ἡ ἐλληνικὴ ἐπανάστασις ὅλιγον κατ' ὅλιγον περιεβάλλετο τὸν χιτῶνα τῆς μεγάλης γαλλικῆς ἐπαναστάσεως· ἀπὸ πολιτικῆς ἐγίνετο καὶ κοινωνικὴ, καὶ τὸ τέλος αὐτῆς, ὡς καὶ τῆς γαλλικῆς, ΕΜΕΛΑΕ Ν' ΑΦΗΣΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ ΕΡΕΙΠΙΑ MONON ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ».

Αἱ κρίσεις αὗται ἀποδέονται ἐκ τοῦ καλάμου τοῦ ἀειμνήστου Ιωάννου Σπηλιωτάκη, γράφαντος καὶ ἐκδόντος ίστορικὴν μελέτην λαμπρὰν, ἐκδοθεῖσαν ὑπὸ τὸν τίτλον. «Ἡ κρίσις» τῇ 25 Ιανουαρίου 1874. Μετὰ πενήντα τρία ἔτη, γράφων τὸ μετὰ χεῖρας ίστορικὸν ἀθυρμόν, πιμὴν ἀπονέμω τὴν πρέπουσαν εἰς τὴν μνήμην φίλου μου σπουδαιοτάτου, ἐπικυρώσαντος πάντα δσα ἔγραψαν οἱ ἀπὸ τοῦ 1791 μέχρι τοῦ 821 πατριάρχαι καὶ λοιποὶ κληρικοὶ, διδάσκαλοι καὶ κήρυκες, ἐπιστήμονες, καὶ «γραμματισμένοι». Βεβαίως οὗτοι πάντες εἶχον τὸν ἐγκέφαλον κατ' ὅλιγας οὐγγίας βαρύτερον τοῦ μυελοῦ τοῦ Κοραῆ, κατακρίνοντος ἐκ τοῦ ἀσφαλοῦ τότε κληρικοὺς καὶ λαϊκοὺς, πολεμοῦντας ἰδέας, δν ἥκιστα ἐπιδεκτικὸν ἐθεώρουν οἱ κληρικοὶ τὸν ἐλληνικὸν λαὸν τῆς Ἀνατολῆς στερούμενον τῆς ἀναπτύξεως ἔκεινης, ἥν εἶχον οἱ γάλλοι. Οἱ ἡμέτεροι, οἱ ἐν Ἀνατολῇ προέβλεπον τὸ κατάντημα, εἰς δηθελε φθάσει ἡ πρὸ τοῦ 1821 νέα γενεὰ τῆς Ἐλλαδος, ἥτις, ἀνδρω-

θεῖσα, καὶ πολυτικάς πνας ὑπουργίας, ἀναδεχθεῖσα, καὶ τὴν ἀποχαινόσσην τοῦ θρησκευτικού συναποσθητικού δημιουργῆσασσα— ἐκουσίως η̄ ἀκούσιως— ὡδῆγει κατ' ὀλίγον εἰς τὴν κοινωνικὴν ἀποσύνθεσιν, εἰς τὴν λησμοσύνην οὐσίας καὶ τύπων θρησκευτικῶν, εἰς παραξάλην ἐκπαιδευτικὴν καὶ γλωσσοδιδακτικήν.

Ἐκατὸν καὶ πενήντα παρῆλθον ἔτη ἀφ' ὅτου συνέθετεν ὁ Κάλφογλους «Στιχουργίαν Ἡθικήν». Ἔγὼ τελῶ μόνος σήμερον εἰς αὐτὸν ἐκατονπενηνταετηρίδα, διότι, ὅτι παρετήρησεν ὁ συγγραφεὺς τῆς «Κρίσεως», προείπεν ὁ Κάλφογλους πρὸ τόσων ἔτῶν, ὑπ' ὅψιν ἔχων τὴν ὑπὸ κούφων νέων ἀποδοχὴν τῶν κηρυγμάτων τῶν γάλλων μεταρρυθμιστῶν

*“Οὐθεν μὲ αὐτὰ τὰ φᾶτα, μὲ φραντζέζικα χαρτιά,  
ἀναιδῶς οἱ νέοι βάζουν εἰς τὰ σπίτια των φωτιά.*

\*Αθῆναι, Ιούλιος τοῦ 1927

“Ο μέγας χαρτοφύλαξ καὶ  
χρονογράφος τῆς Μ. Ἐκκλησίας

ΜΑΝΟΥΗΛ ΙΩ. ΓΕΔΕΩΝ