

ΤΟ ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟΝ 1346 ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟΝ
ΤΗΣ ΗΜΕΤΕΡΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

"Αξιον ίδιας προσοχής καὶ μελέτης είναι τὸ ὅπ' ἀριθμὸν 1346 χειρόγραφον τῆς ἔθνικῆς ἡμῶν 6.βλιοθήκης, τὸ συντομώτατα περιγραφόμενον ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ Σακκελίωνος (σ. 243). Τοῦ χειρογράφου τούτου γεγραμμένου κατὰ τὰ τέλη τοῦ 18 ἢ τὰς ἀρχὰς τοῦ 19 αἰώνος καὶ ἀποτελουμένου ἐκ φύλλων 164 τὸ περιεχόμενον είναι τὸ ἀκόλουθον.

1. (φ. 26—3α). Εἴδησις περὶ τοῦ πατρὸς τῆς 6.βλου.
- "Αρχ. "Ηκμάζεν εὐτος δ δαιμόνιος ἀνήρ
2. (φ. 3α) Λόγοι τινὸς πεπαδευμένου ἀνδρὸς λιαν ὠφέλιμοι.
- α'. (φ. 3α—7α) Ἐπιτάφιος λόγος.
- "Αρχ. Είναι τόσος φρερὸς δ θάνατος εἰς ζλους
- 6'. (φ. 7α—11β) Ἐγκώμιον εἰς τὴν κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.
- "Αρχ. Μέγιστον θρῆνον καὶ ἀπειρον θλίψιν
- γ' (φ. 11β—17α) Ὁμιλία εἰς τὴν ἀγίαν Παρασκευὴν.
- "Αρχ. "Οταν τις έλεπων τὴν παράταξιν τῶν στρατιωτῶν
- δ' (φ. 17α—21α) Ἐγκώμιον εἰς τὸν μέγαν εὐαγγελιστὴν Ματθαῖον.
- "Αρχ. Ἐδωξέτο κατὰ πολλὰ ἐκείνος δ σοφώτατος Σόλων
- ε' (φ. 21α—30α) Ἐγκώμιον εἰς τὸ Γενέσιον τῆς ἀειπαρθένου Θεοτόκου.
- "Αρχ. Ἐθαύμασεν ἐκείνος δ μέγας προπάτωρ Ἀδάμ
- στ' (φ. 30α—36α) Εἰς τὴν ὄψιν τοῦ τιμίου καὶ ἔωστοιο σταυροῦ.
- "Αρχ. Δαμπρᾶ τῇ δέξῃ καὶ μεγάλῃ φήμῃ ἐνίκησεν.
- ζ' (φ. 36β—84α) Εἰς τὸν τροπαιοφόρον μέγαν Γεώργιον.
- "Αρχ. Δὲν λείπει ποτὲ δ καλὸς καὶ σοφὸς ἴατρος
- η' (φ. 48α—59α) Εἴτε τὰ Εἰσόδητα τῆς Θεοτόκου.
- "Αρχ. Ἐτόλμησε κατ' ἀλήθειαν πάλαις ἡ θαυμαστὴ Μαριάμ
- θ' (φ. 59α—86α) Εἰς τὴν μεγαλομάρτυρα Αἰκατερίναν.
- "Αρχ. Οὐ παύει ἐκείνο τὸ σμικρότατον πετεινὸν
- ι' (φ. 86—98δ) Εἰς τὸν μέγαν καὶ θαυματουργὸν Νικόλαον.
- "Αρχ. Κινᾶ σφοδρᾶ καὶ πολλῷ δρμῇ τὸ τετραφαὲς αἵτος ἀρμα
- ια' (φ. 98δ—110δ) Εἰς τὸν μέγαν Σπυρίδωνα.
- "Αρχ. Οὐ παύει ποτὲ ἐκείνο τὸ πτηγνὸν τὸ γλυκύτατον
- ιβ' (φ. 110δ—118δ) Κυριακῆ ι' Λουκᾶ ια'.
- "Αρχ. Ἰστέον δτὶ τὸ προσόμιον ταύτης εὑρήσεις
- ιγ' (φ. 118δ—128δ) Εἰς τὴν ἀγίαν μεγαλομάρτυρα Ἀναστασίαν τὴν φαρμακολύτριαν.

Ἄρχ. Ἡν κατ' ἀλήθειαν ἔκεινος δὲ μέγας καὶ προφητάναξ Δαδίδ
ἰδ' (φ. 128δ—139α) Εἰς τοὺς δέκα ἀγίους μάρτυρας τοὺς ἐν Κρήτῃ.

Ἄρχ. Ἐστι τοσαύτη ἡ θλίψις, ἣν ἔχει ἔνδον ἔκεινο τὸ ἀσματικὸν
πτηγνόν, ἡ φιλομήλη
ιε' (φ. 139δ—151α) Εἰς τὸν δίκαιον Ἰωσὴφ τὸν μνήστορα.
Ἄρχ. Μεγάλης ἐκλειψεως τῷ παντὶ ὅχθιτάτη ζόφωσις γίνεται
ιστ' (φ. 151α—159δ) Δόγος ἔγκωμικτικὸς εἰς τὸν ἄγιον καὶ θαυ-
ματουργὸν Νικόλαον.

Ἄρχ. Οὐκ διλίγοις φωτιᾶρες διαλάμπουσιν εἰς τὸν πολύφωτον οὐρανὸν
ιε' (φ. 159δ—161α) Δόγος παρανιτικὸς εἰς τὸ γένος.

Ἄρχ. Πᾶς ἀνθρώπος δποιας ἀν εἴη τάξεως

ιη' (φ. 161α—161δ) Δογιδρίον δραχύτατον ὑπὲρ ἐλέους.

Ἄρχ. Οὐκ ἔχει πάντως ἡ ἀειμνηστος εὐσέθεια ἐνδοξέτερον ἔργον.

Κατὰ ταῦτα ἐν τῷ ἡμετέρῳ ἔργῳ περιέχονται 18 λόγοι: «πεπαιδευ-
μένου τινὸς ἀνδρὸς», ὡς προτάσσεται «εἰδῆσις περὶ τοῦ πατρὸς τῆς βι-
βλου». «Ἄξιον σημειώσεως εἶναι ἐνταῦθα ὅτι ἐκ τῶν 18 τούτων λόγων
εἰ 15 μόνον ἀριθμοῦνται ἐν τῷ κειμένῳ, ἀπὸ τοῦ δευτέρου, διτοις φέρει
ἀριθμησιν α', μέχρι τοῦ 16, διτοις φέρει: ἀριθμησιν ιε', εὗτως ὥστε δ
πρῶτος καὶ εἰ δύο τελευταῖοι δὲν ἀριθμοῦνται.

'Ἐν φ. 1α.

«Κυρίου τῆς μονῆς ἀγίας λαύρας»

'Ἐν φ. 16

«Πάποκ ἄρ' αἰσχος πᾶδ' ἀπέδα τόπερ οἱ πάρος ἔσχες
οὐ μὴν γάρ τι ἔγωι δράω, τι δ' ἔγένετο, τις εἰλε;
εἴλετ' ἐμοῦ ἄπο καὶ μ' ἵερὸς ἐκόσμασε Κύριλλος
αίματοισι λόγοις γλαφυροῖσι: νάμασι μοῦνος»

«Καὶ τόδε κτῆμα ἐμοῦ Κυρίλλου ιερομονάχου τοῦ ἐκ λαύρας τῆς
ἐν πελαπονήσῳ»

'Ἐν φ. 2α

«Ἐπίγραμμα εἰς τὴν βιβλον

Νῦν πλέον ἡ τὸ πάροιθεν ἀνώχθη δόγματα θεῖα,
πνεῦμα Θεοῦ Κυρίλλου πρὸς στόμα χρησμοδέον
δρθαλμεὺς δ' ἀνέρων φιλαλλήλως οὐδεὶς ἀνοίξας
εὐσεβῆς δέλτον τήνδε λιπῶν δσίως»

'Ἐν φ. 2δ

«Ἐκ τῶν τοῦ Κυρίλλου τοῦ ἐκ χώρας Μωρέως»

'Ἐν φ. 161δ

«Σπουδῇ Κυρίλλου σὺν Θεῷ δεδωκότι
ἔρωτα θερμὸν ὥδε πως ἀντεγράφη
δοις δὲ ταύτην ἐντυχόντες τῇ βίβλῳ
μέμνησθέ μου, λίσσομαι, τ' ἀναξίου.

Πατρίς δέ μοι πέφυκεν Ἀνδρέου τάφος
τοῦ πρωτοκλήτου τῶν σοφῶν ἀποστόλων.
Μή οὖν καταγνώσησθε μ' ἀμπλακημάτων
καὶ τοῦ με θεῖναι πολλὰ τῶν ἐλλειμμάτων
χαῖνον δὲ πεπλήρωκα κ' ἔκοσμησάμην.
οὐ γάρ τύφον συνῆψα προστεθειμένος·
ἥν γάρ τὸ πρῶτον δένθος ἐκτοπημάτων.
σαθρόν τε λεῖπον καὶ βεβαρβαρωμένον.
Εἰ που δὲ τῷ γράφαντι ἐντύχῃ γε τις
τῷ δημιουργῷ ταμάξ λοιδορησάτω·
ῶσπερ γάρ ἀχλὺς ἐκδιώκεται σέλαχ,
οὔτως ἐκείνου αὐτὸς δύψας στρέφω.
*Ἀριστος ήν δ' ὁ γράψας ἀρχῆθεν τόδε
τὸ τοι προσῆκον δώτε αὐτῷ γοῦν γέρας,
εἰ που δὲ ἀμφω ἐσμὲν ἡμαρτηκότες
δρθὸν διδόντες ἐν Θεῷ μοι χαίρετε».
«Ματίου 17 ἡμέρα δ»

'Ἐκ τῶν σημειώσεων τούτων ή ἐν φ. 1α ἔχει γραφῆ ὑπὸ ἄλλης
χειρός, αἱ δὲ λοιπαὶ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς τῆς γραφάσης ὅλον τὸν κώ-
δικα. Μεταγενέστερός τις τοῦ ἀντιγραφέως ἔχει προσπαθήσει νὰ διορ-
θώσῃ ἐνιαχοῦ τὸ κείμενον τῶν ἀντιγραφέντων λόγων καὶ δὴ τῶν ἐπι-
γραμμάτων. Οὕτως ἐπῆλθον ίδια ἐν τοῖς τελευταίοις ἀποξέσεις, διαγρα-
φαὶ καὶ προσθήκαι καὶ μάλιστα ἐνιαχοῦ ταιαῦται ὥστε δυσκόλως δύνα-
ται τις νὰ διακρίνῃ τὸ ἀρχικὸν κείμενον. 'Ως εἶναι ἐπόμενον προσεπά-
θησα, ἐφ' δυον τοῦτο ἡτο δυνατόν, νὰ ἀποδώσω τὸ ἀρχικὸν κείμενον.

'Ἐκ τῶν ἀνωτέρω προκύπτει δτὶ τὸ ἡμέτερον χειρόγραφον οὐ μόνον
ἡτο κτῆμα τοῦ Κυρίλλου τοῦ Πατρέως, τοῦ μοναχοῦ τῆς ἐν Πελοπον-
νήσῳ ἀγίας Λαύρας, ἀλλὰ καὶ δτὶ ἀντεγράφη ὑπὸ αὐτοῦ ἐκ τίνος κώδι-
κος σεσαθρωμένου, ἔχοντος πλῆθος σφαλμάτων καὶ ἐλλείψεων. "Οτι τὸ
ἡμέτερον χειρόγραφον ἔχει ἀντιγραφῆ ὑπὸ τοῦ Κυρίλλου τοῦ Πατρέως
ἀποδεικνύει πασιφνῶς καὶ ή παραβολὴ τῆς γραφῆς αὐτοῦ πρὸς τὴν
γραφὴν τῶν κωδίκων τῆς ἔρμηνέας τοῦ Κυρίλλου εἰς τὴν ἀποκάλυψιν
τοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀποκειμένων ἐν τῷ θεολογικῷ σπουδαστηρίῳ τοῦ Πα-
νεπιστημίου¹.

'Ο Κύριλλος δὲν ἡρκέσθη εἰς μόνην τὴν ἀντιγραφὴν τοῦ κώδικος,

1. Πρεθλ. Πρακτικὰ τῆς ἀκαδημίας 'Αθηνῶν τόμ. 6 (1931) τεῦχ. 1 ('Ια-
νουάριος) σ. 36—53 «Κυρίλλου Λαυριώτου ἀνέκδοτος ἔρμηνεα εἰς τὴν 'Απο-
κάλυψιν ὑπὸ Κ. Δυοβουνιώτου», ἔνθα καὶ περὶ τοῦ διος καὶ τῶν ἔργων τοῦ
Κυρίλλου. Πρεθλ. δτὶ τὸ ἐν σελίδῃ 42 ἐπίγραμμα, τὸ ἀρχόμενον «Σπουδῇ Κυ-
ρίλλου σὺν Θεῷ δεδοκτέι», πρὸς τὸ ἀνωτέρω δημοσιευθέν.

ἀλλὰ προέταξεν αὐτῆς ιδίαν, τρόπον τινά, εἰσαγωγὴν ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Εἰδησὶς περὶ τοῦ πατρὸς τῆς θίβλου» στηρίξας αὐτὴν ἐπὶ τοῦ περιεχομένου τοῦ ἔργου καὶ ιδίᾳ ἐπὶ τῶν εἰδήσεων, τῶν περιεχομένων ἐν τῷ λόγῳ τοῦ συγγραφέως, τῷ παραινετικῷ πρὸς τὸ γένος. Παραθέτω κατωτέρω τὴν εἰδησὶν τοῦ Κυρίλλου περὶ τοῦ πατρὸς τῆς θίβλου, τὴν περιεχομένην ἐν φύλλῳ 26—3x, καὶ τὸν λόγον τοῦ συγγραφέως τὸν παραινετικὸν πρὸς τὸ γένος, τὸν περιεχόμενον ἐν φύλλῳ 159b—161a.

«Εἰδησὶς περὶ τοῦ πατρὸς τῆς θίβλου.

«Ηκμαζεν οὗτος δ' δαιμόνιος ἀνὴρ καὶ διέστιλβε κατὰ τὰ αὔτου πονήματα ώς ἄλλος φωτεινότατος ἥριος τοὺς ἐν τῷ σκότει τῆς ἀγνωσίας καθημένους κατὰ τὸ αψιμό κοσμοσωτήριον ἔτος ὑπὸ γονέων εὑσεῖῶν καὶ ὀρθοδόξων καὶ ἐτί ἐλλήνων τὸ γένος δρμωμένων γεννηθεὶς ἐν τῇ τῶν Ἐνετῶν ἐκλαμπροτάτῃ καὶ ἐπιφανεστάτῃ πόλει. Τὰ δεῖρα δὲ γράμματα παιδίσθεν ὡς εἰκὸς παιδευθεὶς καὶ καθ' εἰρμὸν προβαλόντων τὴν ἐγκύκλιον πᾶσαν παιδευσιν ἀκριβῶς μεμάθηκεν. Εἰτα πᾶσαν τέχνην καὶ φιλοσοφίαν μετελθὼν ἐπιπόνως μετέβη εἰς τὰ τῆς ἡμετέρας θεολογίας δόγματα, ἐν οἷς τριδύμενος καὶ γυμναζόμενος περιώνυμος γέγονεν ἐκεῖσε. Τούντευθεν κοινῇ φήφι τὴν τῆς κοινῆς διδασκαλίας καθέδραν δέχεται καὶ σὺν αὐτῇ τὸ τοῦ ἱεροκήρυκος σεβασμιώτατον ἀξιωμα, ώς μαρτυρεῖ μόνος αὐτὸς ἐν τῷ ιθ' λόγῳ αὐτοῦ ἐν τῇδε τῇ θίβλῳ. Οὐκ οἶδα δὲ πόθεν κινηθέντες οἱ τῶν Ἐνετήσιν ὀρθοδόξοι παιδεῖς ἔδουλεύσυγτο αὐτὸν ἀποστερήσαι τὸ ἀξιωματα, ἀνθ' ὅτου ἐπὶ τὸν ἱερὸν ἀμβωναν ἀναβάξει καὶ θερμῶς διμιλήσας ἴκετεύει μὴ τῶν ἐλπιδῶν ἐκπεσεῖν, ὦ εἰχεν ἐπὶ τοῖς εἰς αὐτοῦ θαμίζουσι. Τοσοῦτον διάπυρον ἔρωτα ἔνδον ἔκυτον ἐκέκτητο δ' μακάριος ὁστε θεάσθαι καρπὸν ἐκ τῶν ωδίνων αὐτοῦ· διδούσαντας αὐτῶν ώς ἀδικίαν ὠδιγόντων παριστησιν ἔαυτὸν μηδέποτε αὐτοῖς ἀποταξάμενον, ἀλλὰ ἐξ ἀπαλῶν δύνχων τοῖς ὀρθοδόξοις τὰ προσήκοντα λειτουργήσαντα. Τοῖς οὖν καθαροῖς τούτοις σημειοῖς ἐπιστηριζόμενος τῇ μέχρι τελευταῖς πνοῆς ὑπουργίᾳ αὐτοῦ σφραγίζει τὸν λόγον. Τί δὲ γέγονεν ἐπειτα, Κύριος οἰδεν δὲ πάντα σαφῶς ἐπιστάμενος;

«Ἄργος παραινετικὸς εἰς τὸ γένος.

Πᾶς; ἀνθρώπος, διπολας ἀν εἴη τάξεως, μετὰ τὸν Θεὸν διφείλει τῇ πατρὶδι ἑαυτοῦ ὑπουργεῖν καὶ ώς ἔχει δυνάμεως ὑπὲρ αὐτῆς μοχθεῖν. Εγὼ δὲ διδόντος Θεοῦ διδόντος οὕτε πατρὶδα εὑθ' αἷμα εἰδία, τῶν ἀμαρτημάτων μου τῶν γενησομένων καλυσαμένων καὶ ποιησάντων πρὸ τοῦ με γεννηθῆναι ἀποστερηθῆναι αὐτούς. Γινώσκω δ' αὐτὸν τὸν Θεὸν καὶ φύει καὶ πίστει, τὸν εὐδοκήσαντα γεννηθῆναι με ἐν ταύτῃ

τῇ τῶν Ἐνετῶν γαληγοτάτη πόλει, διὸ καὶ οὐδαμῶς περὶ ἐκείνων ἀχθομαὶ ὡν δπὸ τὴν σκέπην σοῦ τοῦ ἐνδοξοτάτου καὶ εὔσεβάστου γένους μου τῶν Ρωμαίων, δπερ διελογισάμην ἐν ἐμαυτῷ εἰναι πάντοτε εὐδαιμονίαν. Διὰ τοῦτο καὶ ἔκ γενεθλίων καυχῶμαι δτι εἰμὶ τέκνον καὶ δοῦλος τῆς πανευγενεστάτης καὶ χαριτερύτου ὑμῶν ἀντιλήψεως, ἔξαιρέτως δὲ ὑπουργὸς ἐλάχιστος τῆς ἡμετέρας ἀγίας ἐκκλησίας τοῦ μεγαλομάρτυρος Γεωργίου. 'Ο λόγος οὗτος οὐ δεῖται ἀποδείξεων, ἀτε πασίδηλος καὶ ἐναργέστατος.

'Ἐπειδὴ γινώσκων ἀληθινὴν καὶ μόνην πατρίδα τοῦτον τὸν ἵερὸν ναὸν καὶ τὰ στενωπὰ ταῦτα δρια, ἐν οἷς διατρίβουσι τὰ τιμιώτερα τοῦ ἡμετέρου γένους λείφαντα, ἀφωιώθην τῇ ὑπηρεσίᾳ ὑμῶν δλος, οὐκ ὥκνησα δὲ γινώσκων ἐμαυτὸν εἰναι τὸ ἐσχατὸν ἀτομον καὶ τὸ τελευταῖον πρόσωπον τῆς ἡμετέρας οἰκίας καὶ γενεᾶς, ἀλλ' ἡδουλήθην ἵνα διακονήσω τῷ Θεῷ καὶ σοι τῷ γένει μου τῷ ἑρασμιωτάτῳ διὰ τοῦ ἱερατικοῦ ἀξιώματος, ὡ; με δράτε τὸν ὄντως ἀνάξιον. Τοῦτο δὲ ἐποιησάμην νομίζων εὐδαιμονεστέραν κληρονομίαν τὴν ὑμετέραν ἀγάπην πάσης ἀλλῆς γεννήσεως καὶ αὐξήσεως φυσικῆς. Προσέτι ἡρόεσθην σθεοθήναν μετὰ τὸν ἔμδον θάνατον πάσαν μει τὴν περιουσίαν καὶ γενεὰν τοῦ ἐμοῦ οἴκου μᾶλλον ἢ ἀποστερηθῆναι τὴν μικρὰν ἀκτίνα τῶν ὑμετέρων χαρίτων, ἐφάνησαν δ' αὕται κατὰ καιροὺς ἐμοὶ πασίδηλοι.

'Ἐπειδὴ πρότερον μὲν ἔλαβον τὴν συνδρομὴν διὰ τῶν ὑψηλοτάτων δρεφορματόρων εἰσελθεῖν εἰς τὸ σπουδαστήριον τοῦ μακαρίου Φλαγγινιανοῦ, ἐν ᾧ ἐτελείωσα τὰς διατεταγμένας μοι σπουδὰς τῶν ἔξ διωρισμένων ἐνιαυτῶν. Πρὸς τούτις ἀκουστής ἐγενόμην καὶ θεολογικῶν λόγων τινῶν ἐν τῷ μουσοτροφείῳ. 'Ἐν τούτοις δὲ τοῖς καιροῖς ἦν ἐν ἐμοὶ πορευθῆναι ἀλλαχοῦ πρὸς τὸ διατελέσαι ίσως λυσιτελέστερον διὰ τοῦ μικροῦ τούτου ταλάντου, τοῦ δωρηθέντος μοι πρὸ τοῦ μεγαλοδώρου καὶ φιλανθρώπου Θεοῦ. 'Αλλ' ἔχρινα πρὸς ἐμαυτὸν, ὡς καὶ δ ἡμέτερος πεφιλημένος θεῖος, ἵνα ἀποθάνωμεν ἀμφότεροι τῇ ὑμετέρᾳ ὑπουργίᾳ. "Οθεν ἔμεινα στεναχωρούμενος τῷ ἐπιτάγματι τοῦ νῦν πανιερωτάτου ὑμῶν αὐθέντου καὶ δεσπότου, τοῦ πρὶν ὑπάρχαντος ἐν ἀξιώματι διδασκαλικῷ τοῦ ἡμετέρου γένους, πορευθεὶς εἰς τὴν σκολέτα, ὡς προσετάγην, τοῖς ἀδελφοῖς; ὑπηρετήσων. 'Ως καὶ ἐνταῦθα οὐ παύομαι τοῦτο ποιῶν προθύμως καὶ φιλοπόνως διδάσκων τὰ τῶν εὐγενῶν τέχνα, τὰ ὄντα ἐν ταύτῃ τῇ ἐκλαμπροτάτῃ πόλει καὶ τὰ ἐτέρωθεν παραγενόμενα.

Οὐκ οἶδα δὲ πόθεν ἡ ὑμετέρα ἀγάπη παροτρυνθεῖσα βουλεύεται καταστῆσαι διδάσκαλον ἔτερον. Διὸ παραγίνομαι σήμερον ἐνώπιον ὑμῶν καὶ προσπίπτω εἰς τὴν ὑμετέραν κεχαριτωμένην διάθεσιν καὶ δικαιοσύνην καὶ δέομαι καὶ ἕκετεύω ὑμᾶς; ἵνα μὴ παραβλέψῃτε τοὺς ἰδρῶτας, οὓς ἐν τῷ παρόντι καιρῷ καὶ μουσοτροφείῳ ἔχουσα καὶ μὴ καταφρονήσητε τῶν ἐλπίδων, δ; εἴχον ἐπὶ τῇ ἀγαθότητι ὑμῶν, καὶ μὴ ἀδικήσῃτε

ἔμε τὸν τοσοῦτον σπόρον καταβαλόντα τῶν λόγων καὶ τοσαῦτα φυτὰ φυτεύσαντα τῆς πατεύσεως, ἀλλὰ φυχαγωγῆσατε, παρακαλῶ ὑμᾶς, καὶ μὲ τὸν ἀρχαιὸν ὑμῶν δοῦλον τοὺς καθαροὺς καὶ διειδέσιν ὕδασι τῶν εὐεργεσιῶν καὶ χαρίτων ὑμῶν καὶ ἔσαστε με ἰδεῖν καρπὸν ἐκ τῶν πόνων μου καὶ γεύσασθαι τῆς πιστητος αὐτοῦ καὶ χαρῆναι, ὡς ἐποιήσατε καὶ ἄλλοις πλειστιν, οὓς οὕτ' ἔγινώσκετε οὕτ' ἔνδυμα ὑπουργίας εἰχον. Ποιήσατε δὲ τοῦτο, ἵνα ἔχω ἀφορμὴν χάριτας διμολογεῖν ὑμῖν διὰ παντὸς καὶ ἐκλιπαρεῖν τὸν Θεὸν ὑπὲρ ὑγείας καὶ σωτηρίας ὑμῶν. Ἐπιτείνετε τὸν προσταγῆς ὑμῶν.

Γεννᾶται νῦν τὸ ζῆτημα τίς δι συγγραφέως τῶν ἡμετέρων λόγων, τῶν ἀντιγραφέντων ὑπὸ τοῦ Κύριλλου. Κατὰ τὴν εἰδῆσιν τοῦ Κύριλλου περὶ τοῦ πατρὸς τῆς βιβλου ὃντος ἐγεννήθη ὑπὸ γονέων εὐσεβῶν καὶ δρθοδέξων, Ἐλλήνων ἐν «Ἐνετίᾳ τῷ αφιμ», μετὰ δὲ τὸ πέρας τῶν σπουδῶν αὐτοῦ διωρίσθη διδάσκαλος καὶ ἱεροκήρυξ αὐτέθι. Πληροφορηθεὶς δμῶς δτι οἱ ἐν «Ἐνετίᾳ ἐσκέπτοντο νὰ παύσωσιν αὐτὸν ἀνέρχεται εἰς τὸν ἀμβωνα καὶ ἐκφωνεῖ τὸν ἀνωτέρω παρατεθέντα παραινετικὸν λόγον εἰς τὸ γένος. Ὁ Κύριλλος ἐν τέλει σημειεῖ δτι δὲν γνωρίζει τι ἐπειτα ἀπέγιενεν. Τάς πληροφορίας του ταύτας ἡρύθη δι Κύριλλος, ὡς διδίος ἀναφέρει, ἐκ τοῦ ἀνωτέρω παρατεθέντος παραινετικοῦ λόγου εἰς τὸ ζῆτημα. Ζῆτημα μόνον δύναται νὰ ἐγερθῇ πόθεν παρέλαβεν δι Κύριλλος τὴν χρονολογίαν τῆς γεννήσεως τοῦ συγγραφέως, ητις δὲν ἀναφέρεται ἐν τῷ λόγῳ τούτῳ. Ἐν τῷ ἐπιταφίῳ λόγῳ ἀναγινώσκομεν τὴν χρονολογίαν «1786 Δεκεμβρίου 15», ἐν τέλει δὲ τοῦ τελευταίου λόγου «λογίδριον ἐρχόμενον ὑπὲρ ἐλέους» «αψίδη» λανουαρίου κη». Ἐκ τῶν χρονολογιῶν τούτων ἔλαβεν δι Κύριλλος τὴν χρονολογίαν τῆς γεννήσεως τοῦ συγγραφέως κατὰ συμπερασμὸν ἢ εὑρεν αὐτὴν ἀλλαχοῦ τοῦ συγγράμματος, δπερ ἀντέγραφεν, ἵσως ὡς σημείωσιν, μή ἀντιγράφας αὐτὴν; Τὸ δεύτερον φαίνεται πιθανώτερον. Ἐκ τοῦ «παραινετικοῦ λόγου εἰς τὸ γένος» τοῦ συγγραφέως ποριζόμεθα ἔτι τάς ἑξῆς εἰδήσεις, δτι ἀφοῦ οὗτος ἐφοίτησεν ἐπὶ ἑξ ἑτη ἐν τῷ Φλαγγινιανῷ σπουδοστηρίῳ καὶ ἐπειτα ἐν τῷ μουσοτροφείῳ διωρίσθη ἐφερεύς ἐν τῷ ναῷ τοῦ ἀγίου Γεωργίου καὶ ἐπειτα τῷ ἐπιτάγματι τοῦ νῦν μητροπολίτου Φιλαδελφείας, δστις καὶ αὐτὸς πρότερον ἡτο διδάσκαλος, διδάσκαλος ἐν τῷ σκολέτᾳ, ἐπεθύμει δὲ ὡς καὶ διεφίλημένος αὐτοῦ θείος, νὰ ἀποθάνωσιν ἐν τῷ ὑπηρεσίᾳ τῆς κοινότητος. Ἐκ δὲ τοῦ τέλους τοῦ ἔγκωμιαστικοῦ λόγου αὐτοῦ εἰς τὸν ἀγίον καὶ θαυματουργὸν Νικόδαον δτι κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐμάχετο δ στόλος τῶν «Ἐνετῶν κατὰ τῶν Τούρκων».¹

1. «Καὶ ὡς φερώνυμος γίνη τοῦ ἐκλεκτοῦ λαοῦ ποιησον διὰ πρεσβειῶν σου ἀγίων ἐν τοῖς παροῦσι πολέμοις, ἵνα ταπεινωθῇ ἢ ὑπερήφανος δρόπος

Ἐν τέλει νομίζω ἀξιον δημοσιεύσεως τὸ «Λογίδριον βραχύτατον ὑπὲρ ἔλεους», τὸ καταλάμβανον ἐν τῷ ἡμετέρῳ χειρογράφῳ τὸ φύλλον 161 α' καὶ β', ἕξ οὖ δείκνυται ἡ κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην σχέσις τῶν δρθιδό-
ξων πρὸς τοὺς δυτικούς; ἐν 'Ενετίᾳ καὶ ἡ ἀκμὴ τῆς αὐτόθι ἐλληνικῆς
δρθιδόξου κοινότητος.

«Λογίδριον βραχύτατον ὑπὲρ ἔλεους

Οὐκ ἔχει πάντως ἡ ἀείμνηστος εὐσέβεια ἐνδοξότερον ἔργον ὑπερβα-
νον εἰς ἀξίαν καὶ εἰς παρρησίαν τῆς ἐλεημοσύνης, λαμβάνουσα ἀπὸ τοῦ
ἀψευδοῦς καὶ γλυκυτάτου σόδατος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
τὸν ἔξαιρετον μακαρισμὸν, τὸν μακάριον οἱ ἐλεήμονες διὶ αὐτοὶ ἐλεηθή-
σονται.

Καὶ τὸ τοῦτο πρὸς διμᾶς τὴν σήμερον, ἀκροαταῖ μου φιλόχριστοι;
Οὐδέν, ἐπειδὴ οὐκ διηγάκις τὰ φιλελεήμονα σπλάγχνα διμῶν τοῖς δεο-
μένοις προσεπεδείξαθε. Διὰ τοῦτο καὶ αὗται αἱ ταπειναὶ καλογρέαι προσ-
έδραμον εἰς τὴν ἀντιληφτὸν διμῶν παρακινθεῖσαι ὑπὸ τῆς ἀρχαὶς συ-
νηθεῖσαι καὶ τῆς ἀκραὶ διμῶν εὐσπλαγχνίας, ἵνα λάδωσιν ἵσως τὴν ἔκ-
πλαται ἐλεημοσύνην τοῦ ἔλαιου, δι' οὓς καθ' ἐκάστην ἀπτεται ἡ λυχνία
τῆς εἰκόνος τῆς παναχράντου παρθένου καὶ Θεοτόκου Μαρίας τῆς ἐν τῇ
σεβασμίᾳ μονῆς.....¹ τῆς γεγραμμένης κατὰ τὸ σεβάσμιον ἡμῶν ἔθος.

Τὴν λοιπὸν καὶ μετὰ δακρύων ἕξ ἡμῶν τῶν πτίδων τῶν μεγαλοφύ-
χων Ἑλλήνων αἰτοῦσιν αἱ μονάστριαι αὗται τῶν λατίνων ἔλαιον καὶ λέ-
γουσιν διμὲν δότε ἡμῖν ἔλαιον διὶ αἱ λαμπάδες διμῶν σέβεννυνται. Ταῦτα
μὲν αὗται εὐαγγελικῶς διμὲν προσφωνοῦσιν. 'Τιμὲ; δὲ, παρακαλῶ διμᾶς,
μή ἀποκριθῆτε αὗταις τὸ ρήτορν τοῦ Εὐαγγελίου, τὸ μῆποτε οὐκ ἀρκέσει
ἡμῖν καὶ διμὲν, ἀλλὰ ποιοῦντες αὗταις δαψιλῶς ἔλεος χρημάτων παρη-
γορήσατε αὗτὰς τῷ ἴδει ἐλάθατε τὸ ἀνήκον, πορεύεσθε λοιπὸν πρὸς τοὺς
πωλοῦντας καὶ ἀγοράσατε ἔαυταῖς.

Ἐπειδὴ δὲ ὡς προεύφην τὸ ἔλαιον μέλλει καυθῆσεσθαι ἐγώπιον τῆς
εἰκόνος τῆς κυρίας διμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, ἐστω δειγ-
μα τῆς λαμπρᾶς διμῶν ἐλευθεριότητος καὶ τῆς εὐσεβοῦς διαθέσεως, ἵνα
διῃδέησθε καὶ θαυμάζησθε καὶ παρ' ἐπεροδόξοις καὶ ἵνα ἀπολαύσητε
καὶ τῶν αἰωνίων ἀγαθῶν, ὃν γένοιτο πάντας ἡμᾶς: ἐπιτυχεῖν διὰ πρε-
σβειῶν τῆς κυρίας Θεοτόκου. 'Αμήν.

αψπέ' ιαννουαρίου κη'

Κ. ΔΥΟΒΟΥΝΙΩΤΗΣ

τῶν βαρθαρωτάτων ἀπίστων Τούρκων καὶ ἵνα ὑψωθῆ τὸ κέρας τῶν εὐσεβῶν
καὶ δρθιδόξων χριστιανῶν καὶ ἵνα τροπαιοφόρος ἐπιστρέψῃ ὁ γαληνότατος
οσόλος τῶν 'Ενετῶν, διμαχόμενος ὑπὲρ πιστεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ, φη ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας. 'Αμήν» (φ. 1596).

1. Μία ἡ δύο λέξεις ἔξιτηλοι.