

ΑΓΙΟΛΟΓΙΚΑ

ΛΕΩΝΙΔΗΣ ΟΣΙΟΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΑΙ
ΛΕΩΝΙΔΗΣ ΜΑΡΤΥΣ Ο ΕΝ ΤΡΟΙΖΗΝΙ

Δύο ἀγίους ὁμωνύμους ἔχει ἡ Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος, τὸν ἀρχιεπίσκοπον Ἀθηνῶν τὸν ὅσιον, καὶ τὸν ἐκ Τροιζῆνος Λεωνίδην τὸν μάρτυρα. Οἱ Συναξαρισταί, οἵ τε ἔντυποι καὶ οἵ ἐν χειρογράφοις σαφῶς διακρίνονται τούτους, ἡ τοῦ ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Λεωνίδους (ἢ Λεωνίδου κατ' ἄλλην τῶν Κωδίκων γραφήν, οὐχὶ δὲ Λεωνίδα) ὅριζεται τὴν 15 Ἀπριλίου, ἡ δὲ τοῦ μάρτυρος συνωνύμου κατὰ τὴν 16 ἢ 17 τοῦ αὐτοῦ μηνός, καὶ φέρεται τοῦ μὲν πρώτου ἡ μνήμη οὕτως: «τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ (τῇ 15) μνήμῃ τοῦ ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Λεωνίδους» τοῦ δὲ δευτέρου οὕτως: «τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ (τῇ 16) μνήμῃ τοῦ ἀγίου μάρτυρος Λεωνίδους καὶ τῶν σὺν αὐτῷ γυναικῶν Χαριέσσης (οὐχὶ Χαρίσσης), Γαληνῆς, Νίκης, Καλλίδος, Νουνεχίας, Βασιλίσσης καὶ Θεοδώρας». Περὶ τοῦ πρώτου, ἡτοι τοῦ ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Λεωνίδους, οὐδὲν ὑπόμνημα (Συναξάριον) περιεσώθη, ἐπομένως οὐδὲ τὸν χρόνον τῆς ἀκμῆς καὶ τοῦ θανάτου αὐτοῦ γινώσκομεν. Μάρτυς δὲν ὑπῆρξεν, οὐδὲ τὸν δρόμον τοῦ μαρτυρίου, ὡς κατ' εἰκασίαν καὶ σύγχυσιν λέγεται, ἐπὶ Δεκίου ἐτέλεσε «ἀπαγχονισθεὶς μετὰ φρικτὰς βασάνους καὶ διασπασθεὶς τὰς σάρκας»¹. Εἰς τὴν πλάνην ταύτην ὑπέπεσαν οἱ περὶ αὐτοῦ γράψαντες πρῶτον ἐκ τοῦ Συναξαριστοῦ τοῦ Νικοδήμου² ἔνθα ὁ Ἀθηνῶν Λεωνίδης χαρακτηρίζεται ὡς μάρτυς ἐν εἰρήνῃ τελειωθεῖς! ἡ λέξις μάρτυς εἰς τοὺς Κώδικας δὲν ἀπαντᾶ ἀπλῶς μόνον δηλοῦται ὅτι ἐν εἰρήνῃ ἐτελειώθη ὅπερ ἐπιμαρτυρεῖται καὶ ἐκ τοῦ σωζομένου εἰς αὐτὸν διστάχου

Σκότος συγέσχε τὰς Ἀθήνας ἀθρόου
δύσαντος αὐταῖς ἥλιου Λεωνίδους.

Οἱ Νικόδημος εἰς τὸν Συναξαριστὴν αὐτοῦ καὶ ἄλλους γνωστοὺς ὁσίους ἄνδρας χαρακτηρίζει ὡς μάρτυρας χωρὶς νὰ ὠσι τοιοῦτοι, καὶ τὸ ἀστειότερον ὅτι μετὰ τὸ φανταστικὸν μαρτύριον προπέθεται ἐν τέλει

1. Χρυσοστόμου Παπαδοπούλου ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν. Ἡ ἐκκλησία Αθηνῶν σ. 21.

2. Συγαξ. τ. Β' 1. 281 ἔχδ. Βενετίας 1819.

καὶ τὸ «ἐν εἰρήνῃ ἐτελειώθη» ὡς ἔπραξε καὶ διὰ τὸν ἀρχιεπίσκοπον Ἀθηνῶν Λεωνίδην, τὸν μὴ μάρτυρα. Ἡ ἔκφρασις αὕτη εἶναι δηλωτικὴ θανάτου φυσικοῦ, οὐχὶ δὲ μαρτυρικοῦ, καὶ γίνεται χρῆσις μόνον εἰς τὰς μνήμας τῶν δύσιν καὶ ἄγίων δοσοῖς κατὰ Χριστὸν ἔζησαν καὶ εἰρηνικοῦ ἔτυχον τέλους, οἷον ἔτυχε καὶ ὁ Ἀθηνῶν Λεωνίδης. ἐπομένως ἐτελειώθη θανάτῳ φυσικῷ ἄγνωστον κατὰ ποῖον ἔτος, ἀφοῦ οὐδὲν ἄλλο περιεσώθη περὶ αὐτοῦ εἰμὴ μόνη ἡ ἀναγραφὴ τῆς μνήμης του εἰς τοὺς Συναξαριστάς.

Κυρίως ὅμως, κατὰ δεύτερον λόγον, ἡ πλάνη αὕτη προσῆλθεν ἐκ τῆς συνταυτίσεως τοῦ ἐπισκόπου Ἀθηνῶν μετὰ τοῦ ἐκ Τροιζῆνος μάρτυρος Λεωνίδους, τοῦ ὁποίου εὐτυχῶς ἐσώθη σύντομον ὑπόμνημα φερόμενον σχεδὸν ὅμοιομόρφως εἰς τε τοὺς ἐντύπους καὶ τοὺς χειρογράφους Συναξαριστάς. Κατὰ τὸ ὑπόμνημα τοῦτο ὁ μάρτυρς Λεωνίδης συνελήφθη ἐν Τροιζῇνι ὑπὸ τῶν ἐθνικῶν κατὰ τὴν μεγάλην ἐβδομάδα καθ' ἥν ὥραν ἔψαλλεν ἐν τῷ ναῷ μετὰ τῶν ἀνωτέρω γυναικῶν καὶ καὶ ὠδηγήθη εἰς τὸν ἥγεμόνα Κορίνθου Βενοῦστον ὅστις διέταξε νὰ κρεμάσωσεν αὐτὸν νὰ σπαράξει τὰς σάρκας του καὶ φίψωσιν αὐτὸν καὶ τὰς ἀνωτέρω ἄγιας γυναικας εἰς τὴν θάλασσαν ἔνθα εὗρον τὸν μαρτυρικὸν θάνατον. Οὔτε ἀν ὑπῆρχεν ἐπίσκοπος λέγεται, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον πάντως δὲν θὰ ἀπειπαῖτο, οὔτε ἵερομάρτυρις χαρακτηρίζεται, ὡς πάντες οἱ ἱερωμένοι μάρτυρες, οὔτε ἄλλο τι ἀξίωμα κατείχεν ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ· ἀπλῶς μόνον λέγεται διτὶ «ἡν ἔξαρχος πνευματικοῦ χοροῦ» ἄρχων δηλοντί τοῦ χοροῦ τοῦ ψάλλοντος μετὰ τῶν ἀνωτέρω γυναικῶν τους κατὰ τὴν μεγάλην ἐβδομάδα καθιερωμένους ὕμνους, εἰς τῶν πολλῶν εὑσεβῶν χριστιανῶν διμολογήσας τὸν Χριστὸν ἐν Κορίνθῳ ἐνώπιον τοῦ ἥγεμονος καὶ εἰς τὸν δι' ἀγχόνης καὶ πνιγμὸν καταδικασθεὶς θάνατον ὥς καὶ τὸ εἰς αὐτὸν δίστιχον ἐπιμαρτυρεῖ

Κόλποις θαλάσσης ἐκδιθεὶς Λεωνίδης

φθάνει κολυμβῶν Ἀθραδὶ μόλπων ἔχρι.

Πότε οὗτος ἐμαρύρησε καὶ ἐπὶ τίνος διωγμοῦ καὶ εοῦτο δὲν λέγεται. Οἱ Ἀθηνῶν Χρυσόστομοι¹ δέχεται —ἄγνωστον ποῦ στηριζόμενος— διτὶ ἐπὶ Δεκίου (κατὰ τὸ 250) ὑπέστη τὸν μαρτυρικὸν θάνατον.

Ἄν οἱ Ἀθηναῖοι εἰς τὸν ἐκ Τροιζῆνος μάρτυρα Λεωνίδην ἤγειραν ἐν τῇ πόλει αὐτῶν ναόν, τοῦ ὁποίου εὐρέθη παρὰ τὸν Ἰλισσὸν ἡ «Κούπη τοῦ Μαρτυρείου» του, τοῦτο δὲν εἶναι ἀπόδειξις διτὶ εἰς τὸν ὅμώνυμον ἐπίσκοπον Ἀθηνῶν, τὸν μὴ μαρτυρήσαντα, ἤγειραν ναόν,

1. Ἐνθ' ἀνωτ.

ἀλλ᾽ εἰς τὸν ἐκ Τροιζῆνος γειτονικὸν μάρτυρα, τὸν δποῖον οἱ νεώτεροι συνεταύτισαν μὲ τὸν ὁμώνυμον ἐπίσκοπον Ἀθηνῶν, ἐν Τροιζῇν δῆθεν συλληφθέντα, εἰς Κόρυνθον ἀπαχθέντα, ὃσει νὰ μὴ ὑπῆρχεν ἡγεμῶν ἐν Ἀθήναις, καὶ ἐκεῖ «μετὰ φρικτὰς βασάνους ἀπαγχονισθέντα καὶ διασπασθέντα τὰς σάρκας».

“Αλλος λοιπὸν ὁ ἐπίσκοπος Ἀθηνίδης ἄγνωστον πότε ἐν εἰρήνῃ ἀποθανὼν, καὶ ἄλλος δι μάρτυρις Λεωνίδης δὲν συνοδίᾳ ἀγίων γυναικῶν ἐν τῷ μαρτυρίῳ τελειωθείς. Οτι δὲ δύο δλως διάφοροι ἀγιοι τυγχάνουσιν οἱ συνώνυμοι μαρτυρεῖται καὶ ἐξ ἀρχαίου ἀγιολογικοῦ μνημείου περιστρέψαντος εἰς δύο κώδικας, τὸν ὥπ' ἀριθ. 1564 τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῶν Παρισίων καὶ τὸν Λαυριωτικὸν Δ 37. Εἰς τοὺς δύο τούτους Κώδικας κεῖται Ἀκολουθία Ἰωσήφ τοῦ Ὑμνογράφου εἰς τὸν ἐκ Τροιζῆνος μάρτυρα Λεωνίδην καὶ τὸν σὺν αὐτῷ, ἐν ᾧ δὲ δύο λογούμενος παρίσταται ἀπλῶς ὡς μάρτυρς καὶ ἀθλοφόρος, οὐχὶ δὲ ὡς ἱερομάρτυρς καὶ ἐπίσκοπος, πρᾶγμα τὸ δποῖον μετ' ἔμφασεως θὰ ἀτονίζετο, ὡς παρατηρεῖται τὸ τοιοῦτον εἰς πάσας τὰς Ἀκολουθίας τῶν μαρτύρων ἵεραρχῶν.

Τὸ πολύτιμον τοῦτο ἀγιολογικὸν μνημεῖον δημοσιεύω ἐνταῦθα ὡς συμβολὴν εἰς τὴν ἀγιολογίαν τῆς ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν καὶ δρινη πεπαλαιωμένης πλάνης.

Καδ. 1564 φ. 41

Ἐθνικῆς Βιβλ. Παρισίων

Δ 37 φ. 126 Λαύρας

*Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου μάρτυρος Λεωνίδους

Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν

Στιχηρά

**Ηχος α' Πανεύφημοι μάρτυρες*

Καλλίνικοι μάρτυρες Θεὸν
Κύριον σεβόμενοι
καὶ ποιητὴν πάσης ητίσεως
σέβας ἀλλόκοτον
5 ξοάνοις ἀψύχοις
ὅλως οὐκ ἐγείματε
καὶ θάνατον ἀδίκως ὑπέστητε
καὶ νῦν πρεσβεύσατε
δωρηθῆναι ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν
10 τὴν εἰρήνην καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Βυθῷ προσφεύμενοι ὅμοι
 τέλος τὸ μακάριον
 ἐν τούτῳ, μάρτυρες ἔνδοξοι,
 σαφῶς ἐδέξασθε
 15 ποταμοὺς ἀπάτης
 καὶ κακίας ρεύματα
 ἐνστάσεσιν ἀγίαις ἔηράναντες·
 διὸ αἰτήσασθε
 δωρηθῆναι ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν
 20 τὴν εἰρήνην καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

* * *

Λεωνίδην ἀπαντες πιστοὶ
 Νίκην καὶ Χαρίεσσαν
 καὶ Νουνεχίαν Βασίλισσαν
 Γαλήνην Καλλίδα
 25 καὶ τὴν Θεοδώραν
 δεῦτε μακαρίσωμεν
 τὰ ἄνω κατοικοῦντας βασίλεια
 καὶ ἐκβοήσωμεν
 ταῖς αὐτῶν Χριστὲ δεήσεσι
 30 τὴν εἰρήνην δώρησαι τῷ κόσμῳ σου.

*Εἰς τὸν Ὄρθρον
 Κάθισμα*

“Ηχος α’. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

“Ἐνώπιον τυράννων τὸν Χριστὸν ὑμολόγησαν
 νεάνιδες παρθένοι Λεωνίδης τε χαίροντες
 Καὶ θάνατον ὑπέστησαν ὅμοι
 θαλάττης ὁμιλήσαντες μυχοῖς
 35 καὶ τὰ ἄνω κατοικοῦσι
 περιφανῶς βασίλεια χορεύοντες·
 δόξα τῷ ἐνισχύσαντι αὐτοὺς
 δόξα τῷ στεφανώσαντι
 δόξα τῷ ἐνεργοῦντι δι’ αὐτῶν
 40 πᾶσιν λάματα.

“Ο Κανὼν
 οὗ ἡ ἀκροστιχίς

•Θείαν προσάξω μάρτυσι μελφδίαν Ἰωσήφ
 Ποίημα Ἰωσήφ

“Ηχος α’ Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος δεξιὰ

Θείαις πυρσευόμενοι αὐγαῖς
 καὶ τρισηλίψ φωτὶ παριστάμενοι,
 μάρτυρες πανεύφημοι,

τεύς τὴν σεπτὴν καὶ φωσφόρον ἀθλησιν.
 45 διῶν ἐκτελοῦντας
 παθῶν ἀχλύος λυτρώσασθε.

* * *

"Εστητε προθύμω λεγισμῷ
 δικαστικῶν πρὸ δημάτων κρινόμενοι
 καὶ ἔξεικονίζοντες
 50 πάθη σεπτὰ Χριστοῦ, μακαριώτατοι,
 τοῦ σαρκὶ παθόντος
 διπέρ ἡμῶν ἀγαθότητι.

* * *

"Ιερολογοῦντες τοῦ Χριστοῦ
 τὴν διπέρ λόγον, πανεύφημοι, σάρκωσιν
 55 ἐστητε κρινόμενοι
 καὶ δυσσεδῶν παρανομίαν ἀπασαν
 γγώμῃ ἐλευθέρᾳ
 θεοπρεπῶς κατακρίνοντες.

* * *

"Ἄγιόν σε τέμενος εὐρῶν
 60 δι κατοικῶν σύρανούς τὴν ἀγίαν σου
 μήτραν θέλων ῥκησε
 καὶ γεννηθεὶς τὸν κόσμον καθηγίασε,
 κόρη παναγία,
 διπερβολῇ ἀγαθότητος

* * *
 Θαη γ'. "Ο μάνος εἰδὼς
 65 Νέμοις καθυπείκουσαι Χριστοῦ
 νομίμω διηγύσατε
 τὸν εὐκλεῆ ἀγῶνα, πανεύφημοι,
 παρανομίαν πᾶσαν ἐκκλίνασαι
 καὶ θεοῖς μὴ νείμασαι
 70 σένας ἀλογώτατον
 διὰ τοῦτο πιστῶς μακαρίζομεν.

* * *
 Πυρὶ θείου πόθου τὴν ψυχὴν
 σαφῶς ἀναφλεγόμενοι
 πρὸς ἀνδρικὰ χωρεῖται παλαιόσματα
 75 σαρκὸς αἰκίας καθυπομείναντες
 ἀθληταὶ καὶ θάνατον
 ζωῆς ὅντα πρόξενον
 αἰωνίου διὸ μακαρίζεσθε.

* * *
 Ρημάτων σου δέλεσι, σοφέ,
 80 καρδίας ἑτραυμάτισας
 τῶν ἀσεδῶν, γηπίων τοξεύματα

τὰς παρ' ἐκείνων πληγὰς ἡγούμενος,

Λεωνίδη ἔνδοξε,

ἀθλητὰ μακάριε,

τῶν ἀγίων ἀγγέλων συνόμιλε.

* * *

‘Ο μόνος ἀδρατος Θεός

ἀράθη σωματούμενος

ὑπερβολῇ ἐκ σοῦ ἀγαθότητος

ὸν ἐκδυσώπει ἐξ ἀσφάτων με

δυσμενῶν λυτρώσασθαι

ἀφειδῶς θλιβόντων μου

τὴν καρδίαν, πανάμωμε Δέσποινα.

‘Ωδὴ δ’. ‘Ορός σε τῇ χάριτι

Συμφώνως Χαρίεσσαν καὶ Νίκην τιμήσωμεν

καὶ Λεωνίδην σὺν αὐταῖς

καὶ Νουνεχίαν τὴν σεμνὴν

Γαλήνην Καλλίδα τε

τὴν εὐκλεϊ καὶ Θεοδώραν τὴν ἔνδοξον

τὴν ιεράν τε καὶ θείαν Βρούλισσαν.

* * *

‘Αδίκως, παμάκαρ Λεωνίδη, ξεόμενος

οὐκ ἔξηρνήσω τὸν Χριστὸν

τὸν μόνον πάντων ποιητὴν

ἄλλον ἔμεινας ἀτρεπτος

ταῖς πρὸς αὐτὸν διλικωτάταις συνγεύσεσι·

Χρεωστικῶς διὰ τοῦτο τυμῷμεν σε.

* * *

Ἐένως σοι ἐπήγνθει θεία χάρις, Χαρίεσσα

τοὺς παρανόμους δύσμενες

ὅθεν κατέπληγττες, σεμνή,

πιστοὺς δὲ ἐφώτιζες

τοὺς τὴν σεπτὴν κατανοοῦντάς σου ἔνστασιν

καὶ τὸν μακάριον ζῆλον τῆς πίστεως.

* * *

‘Ως μήτηρ Θεοῦ τοῦ ποιητοῦ πάσης κτίσεως

τοῦτον ἱκέτευε, ἀγνῆ,

κατοικτειρήσαι τὴν ἥμιν,

Παρθένε, ἀσθένειαν

καὶ ίλασμὸν πᾶσι πταισμάτων δωρήσασθαι

καὶ αὐνίων τερπνῶν τὴν ἀπόλαυσιν.

‘Ωδὴ ε’. ‘Ο φωτίσας τῇ Ἑλλάμψει.

Μακρύνασσα

έκαυτὴν, Νουνεχία πανεύφημε,

δύσσεθείας

120 γευνεχῶς τῷ Θεῷ ἐπληγίασας
 παρ' οὖν θεῖαν δύναμιν
 ἐγδυσαμένη δυναστείαν
 πᾶσαν καθεὶλες τοῦ δράκοντος

* * *

125 τῆς ψυχῆς σου τὸ κάλλος ἐτήρησας,
 Βασιλισσα,
 καὶ Θεῷ εὐηρέστησας ἀριστα
 τῷ τῆς βασιλείας σε
 τῆς οὐρανίου αἰληρονόμος
 ἐργασαμένῳ, πανεύφημε.

* * *

130 Ρημάτων σου
 νικηθείς, μάρτυς Νίκη, ἐνστάσεσιν
 δ ἄνωμος
 ἀπορίᾳ ἀμέτρῳ συνείχετο
 'Ιησοῦς δὲ νίκης σε
 κατακομήσας τοῖς στεφάνοις
 δῆμοις μαρτύρων ἤριθμησεν.

* * *

135 Τὸ πέλαγος
 εὑσπλαγχνίας, Χριστόν, ἡ κυήσασα
 πταισμάτων μου
 τὴν θυόν τὸν ἀμέτρητον ἔγρανον
 ὅμορους κατανύξεως
 παρεχομένη μοι, Παρθένε,
 ταῖς πρὸς Θεὸν μεσιτείαις σου.

'Ωδὴ ζ' 'Εκάλωσεν ἡμᾶς

145 °Γπέπλευσας, σεμνὴ Γαλήνη, χαιρουσα
 ἀθλήσεως τὸ πέλαγος
 καὶ κατέλαθες λιμένας γαληνούς
 θείας βασιλείας καὶ λαμπρότητος
 ὅπερ ἡμῶν

150 τῶν σὲ τιμώντων Χριστῷ πρεωθεύσα

* * *

Σὲ κάλλει νοητῷ περιαστράπτουσαν
 ὥραῖος ἐνυμφεύσατο,
 παναοίδιμε Καλλίς, δὲ λυτρωτὴς
 θείους πρὸς νυμφῶνας μετοικήσας σε
 τὸν Ιερόν
 σὺν τοῖς συνάθλοις δρόμον τελέσασσα.

* * *

'Ισχύει θεῖαν δῶρον εὐπρόσδεκτον

Κυρίῳ προσενήνεξαι,
Θεοδώρα σεμνοπάρθενε, καλῶς
160 τὸ τῶν μοναστῶν δραμοῦσα στάδιον,
ὅθεν σε γῦν
μεγαλοφύνως πιστοὶ γεραιόρευ.

* * *
165 Νεκρώσεως ἡμᾶς παθῶν ἐρρύσατο
τιμίοις αὐτοῦ πάθεσι
δὲ οἰκήσας τὴν γαστέρα σου Θεὸς
δι’ ὑπερβολήν, ἀγνή, χρηστότητος.
ὅθεν φωναῖς
χαριστηρίοις ἀεὶ τιμῷμεν σε.

‘Ωδὴ ζ'. Σὲ νοητὴν Θεοτόκε

170 Μακαρισμοῦ
ἴσους ἡξιώθητε
ἴσως τὸν δρόμον τὸν καλὸν
διανύσαντες εὐκλεῶς,
μάρτυρες πανεύφημοι,
ὅθεν πρὸς ἀνέσπερον
171 ἀναθισάντες φῦντος ἐσκηγνώσατε
δὲ αἰνετὸς τῶν πατέρων θεοῖς
Θεὸς καὶ ὑπερένδοξός.

* * *

‘Επιρροαῖς
τοῦ ἄγιου Πνεύματος
175 καταρθευόμενοι, σοφοί,
ἀπερρίψητε εἰς θυθὸν
χαίροντες θαλάττιον
ὑδάτα ξηράναντες
πολυθεῖτες καὶ μέλποντες
180 δὲ αἰνετὸς τῶν πατέρων
Θεὸς καὶ ὑπερένδοξός.

* * *

Λόγοις σεπτοῖς
Λεωνίδην νίκην τε
καὶ Νουνεχίαν τὴν σεμνὴν
185 καὶ Χαρίσσαν σὺν αὐτῇ
Γαλήνην Καλλίδα τε
θείαν Θεοδώραν γῦν
σὺν Βασιλίσσῃ μέλψωμεν κράζοντες
δὲ αἰνετὸς τῶν πατέρων
190 Θεὸς καὶ ὑπερένδοξός.

* * *

‘Ως θετὸς

«Θεολογία» Τόμος ΙΓ'

ἐπὶ σέ, πανάμωμε,
κατηλθε Λόγος τοῦ πατρὸς
καὶ ἀρδεῖαις πνευματικαῖς
195 ἀπαντας κατήρνευσε
τοὺς σὲ μακαρίζεντας
καὶ εὐσεβῶς ἀνακράζοντας
ὅ αἰγατὸς τῶν πατέρων
Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.

'Ωδὴ η'. Ἐν καμίνῳ παῖδες Ἰσραὴλ.

200 Δι' ἀγάπην τοῦ ὑπὲρ ἡμῶν
τυθέντος, ἀθλοφόροι,
ἀγόμεναι προθυμότατα
θανεῖν χαρομονιῶς
συμφώνως ἐψάλλετε
215 εὐλογεῖτε πάντα
τὰ ἔργα τοῦ Κυρίου τὸν Κύριον

* * *

'Ιατρεῖον ὄφθη ὁ ναὸς
τῶν θείων ἀθλοφόρων
θαυμάτων τοῖς προσφοιτῶσι
210 ἀεινάως ἐν αὕτῳ
πηγάδῶν χαρίσματα
καὶ διδύσι πάντα
τὰ ἔργα εὐλογεῖτε τὸν Κύριον

* * *

'Αναρτήσει, μάρτυς τοῦ Χριστοῦ
παμπλάκαρ Λεωνίδῃ
ξενόμενος ἐκαρτέρησας
215 θεῶν τῷ δικῇ σὲ
σταυρὸν ὑπομείναντι
εὐλογεῖτε πάντα
τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

* * *

Νεκρωθεῖσαν πάθεσι πολλοῖς,
Παρθένε, τὴν ψυχήν μου
τεκοῦσα ζωὴν τῷ κόσμῳ
225 ζωποίησον διάν
καρδίας εὐθύτητι
εὐλογεῖτε πάντα
τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

'Ωδὴ θ'. Τόπον τῆς ἀγνῆς.

"Ισον δρέμον διανόσαντες
ἴσων βραχεῖων δέξης κατηξιώθητε

230 τοὺς οὐρανοὺς
περιπολεῖτε γηθόμενοι
μετὰ πάντων ἀγγέλων, πανεύφημοι,
Κυρίου ἀθλοφόροι
ὅπερ ἡμῶν αὐτοῦ δεόμενοι.

* * *

235 "Ωσπερ προσφοραὶ ὀλόκληροι
καὶ ιεραὶ θυσίαι προσηγέγοητε
τῷ παρεπασιλεῖ
καὶ ποιητῇ πάσης κτίσεως
καὶ ἐν χώρᾳ τῶν ζώντων αὐλίζεσθε,
240 Κυρίου ἀθλοφόροι,
ὅπερ ἡμῶν αὐτοῦ δεόμενοι.

* * *

245 Στέφος ἐκ Θεοῦ ἐδέξαντο
δικαιοσύνης Νίκη τε καὶ Χαρίσσα
Θεῖος Λεωνίδης
καὶ Καλλίς καὶ Βασίλισσα
Νουνεχία, Γαλήνη ἢ πάντειρης
ζῆται τῇ Θεοδώρᾳ
καὶ γένη εἰκαστη φύσις ἀνέσπερον.

* * *

250 "Ηδη τῷ Θεῷ ἐγγίζοντες
καὶ φωτισμού ἀρρήτου ἀποπληρωμένοι
θέσει τε Θεοὶ¹
πανευκλεῶς χρηματίζοντες
τοὺς δύμας ἐπὶ γῆς μακαρίζοντας,
Κυρίου ἀθλοφόροι,
παθῶν γυντὸς ἀπολυτρώσασθε.

* * *

255 Φέρετε τὸν τὰ πάντα φέροντα
χερουδικὸς ὡς θρόνος, θεοχαρίτωτε,
τοῦτον εὖ, ἀγνή,
ώς εὐεργέτην ἴκετευε
τὰ ἡμῶν παραδίέψαι ἐγκλήματα
καὶ ζωῆς ἀξιώσαι
τοὺς εὐσεβῶς σε μακαρίζοντας.