

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Γ. ΜΠΟΝΗ  
Καθηγητού τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

## ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΘΕΟΛΟΓΙΑ\*

"Ητοι Χαρακτηρισμὸς τῆς ἀπὸ τῆς Θ' μέχρι τῆς ΙΕ' ἑκατοντά.  
ἔλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας.

Σεβασμιώτατοι,  
Κύριε Πρύτανι,  
Κύριε Κοσμήτορ,  
Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Εἶναι εῦλογος καὶ δεδικαιολογημένη ἡ διακατέχουσα πάντα νέον τῆς Ἐπιστήμης θεραπόντα συγκίνησις ἐπὶ τῇ ἐπισήμῳ, παρούσᾳ τοσοῦτον σοφοῦ ἀκροατηρίου, ἐνάρξει τῶν ἀπὸ τῆς Πανεπιστημιακῆς ἔδρας μαθημάτων αὐτοῦ. Καὶ ἡ συγκίνησις αὕτη ἀποβαίνει ἔτι μεῖζων διὸ ἐμέ, ἀναλογιζόμενον τὸ πρός με πλήθυσ τῶν ἀγαθῶν τοῦ Κυρίου εὐεργεσιῶν καὶ ἀναμμηνησόμενον οὐχὶ ἔνος, ἀλλὰ πολλῶν - πλείστων εὐεργετῶν, οἵτινες ἐβοήθησάν με καὶ συνετέλεσαν εἰς τὴν ἐπιστημονικήν μου ταύτην ἀνάδειξιν. Ἐν τῷ στενῷ δὲ κύκλῳ τῶν συντελεστῶν τῆς μορφώσεως καὶ προαγωγῆς μου, ἐκτὸς τῶν πεφιλημένων γονέων, τῶν λοιπῶν διδασκάλων καὶ εὐεργετῶν μου, ἔξεχουσαν καταλαμβάνει θέσιν καὶ ἡ Σεβαστὴ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς χορεία τῶν Καθηγητῶν, εἰς ἣν οὐ μόνον τὴν θεολογικὴν καθόλου μόρφωσίν μου χρεωστῶ, ἀλλὰ καὶ τὸν διὸ ἴστορικὰς καὶ γραμματειακὰς σπουδὰς ἐμπνευσθέντα μοι ἰδιαίτερον ζῆλον. Ἡ εὑμένεια δέ, ἣν διὰ τῆς φήφου Αὐτῆς πρός με ἐπεδείξατο, οὐ μόνον βαθέως ἀπέναντί της εὐγνώμονα ἔσαιεὶ μὲ καθιστᾶ, ἀλλὰ καὶ μοὶ ἐπαυξάνει τὴν συναίσθησιν τῆς ὑποχρεώσεως, δπως πᾶσαν καταβάλω τὸ ἐπ' ἐμοὶ προσπάθειαν διὰ νὰ φανῶ ἀντάξιος τῶν προσδοκιῶν Αὐτῆς.

\*

Ψηφισθεὶς παμψηφεὶς καὶ διορισθεὶς Ὅφηγητής τῆς ἀπὸ τοῦ ἐνάτου αἰῶνος καὶ ἐφεξῆς ἔλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς φιλολογίας, ἐμεώρησα σκόπιμον νὰ ἐκλέξω ὡς θέμα τοῦ ἐναρκτηρίου μαθήματός μου «Τὰ ἀπὸ τῆς Θ'

\* Ἐναρκτήριος λόγος, λεχθεὶς τῇ 20 Δεκεμβρίου 1938 ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐπὶ τῇ ἀναγορεύσει μου εἰς Ὅφηγητήν ἐν τῇ Ἐκτάκτῳ αὐτοτελεῖ ἔδρᾳ τῆς ἀπὸ τοῦ Θ' αι. καὶ ἐφεξῆς ἔλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς φιλολογίας. Ἡ δημοσίευσις τοῦ λόγου τούτου μετά τόσον χρόνον ὄφειλεται εἰς αἴτια ἐκτὸς τῆς θελήσεός μου.

μέχρι τῆς ΙΕ' ἑκατοντ. κύρια χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τῆς ἐλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας», διά τε τὸν γενικὸν τοῦ θέματος χαρακτῆρα καὶ διότι τὸ θέμα τοῦτο ἀποτελεῖ τὴν γενικήν, οὕτως εἰπεῖν, εἰσαγωγὴν τῶν περαιτέρω εἰδικῶν τοῦ κλάδου μου μαθημάτων.

‘Αλλ’ ἡ διαπραγμάτευσις τοῦ ήμετέρου θέματος θέλει κατ’ ἀνάγκην περιορισθῆ εἰς τὰ κύρια καὶ οὐσιώδη, οὐ μόνον διὰ τὸ ἀδύνατον τῆς παμμεροῦς προφορικῆς ἔξετάσεως τοσοῦτον πολυσχιδοῦς καὶ πολυμεροῦς θέματος, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν στενότητα τῶν δρίων ἐνὸς ὀριαίου μαθήματος.

Ἐν πάσῃ λοιπὸν δυνατῇ συντομίᾳ θὰ προσπαθήσωμεν, κατὰ τὴν τριμερῆ, ἣν τῷ θέματι ἡμῶν δίδομεν διαίρεσιν, νὺν ἔξετάσωμεν, μετὰ σύντομόν τινα εἰσαγωγὴν: I. Τίνες οἱ σπουδαιότεροι λόγοι, οἱ συντελέσαντες εἰς τὴν κατὰ τὴν ὑπὸ δψιν περιόδον ἀνάπτυξιν τῶν γραμμάτων καθόλου καὶ τῆς Θεολογίας εἰδικώτερον ἐν Βυζαντίῳ. II. Ποῖον τὸ περιεχόμενον τῆς κατὰ τὴν περιόδον ταύτην ἐλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας καὶ III. Ποία ἡ ἀξία καὶ σπουδαιότης ταύτης διὰ τὴν Ἐπιστήμην.

## I

«Ἐὰν αἱ λογοτεχνίαι», λέγει ὁ Krumbacher<sup>1</sup>. «δῶς καὶ τὰ πλεῖστα τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων, βαθμηδὸν ἀκμάζουσι καὶ παρακμάζουσι καὶ διὰ τοῦτο αἱ τόσον ἀπότομοι διαιρέσεις, δοποίας ὃ εἰς συνοψίσματα περιοριζόμενος ἐγκέφαλος τοῦ ἀπείρουν κατὰ τὸ δοκοῦν κατασκευᾶει, σπανίως ὑφίστανται ἐν τῇ πραγματικότητι, οὐχ ἥττον δυμας ἐν τῷ πνευματικῷ βίῳ τῶν τε ἀτόμων καὶ τῶν ἐθνῶν καὶ τῆς ὅλης ἀνθρωπότητος ἐμφανίζονται χρονικά τινα σημεῖα, τὰ δοποῖα δὲν εὑρεθοῦσι δύνανται γὰρ ὀνομασθῶσι πραγματικὰ δροθέσια ἐποχῶν». Καὶ τῷ ὅντι· τίς δύνανται νῦν ἀμφιβάλλῃ ὅτι ἡ διαιρεσίς τῆς μιᾶς Ἰστορίας τῶν θεολογικῶν γραμμάτων εἰς δύο μεγάλα τμήματα, περιλαμβάνοντα τὸ μὲν τὴν μέχρι τοῦ Ή' αἰώνος θεολογικὴν γραμματείαν, τὸ δὲ τὴν ἀπὸ τοῦ Θ' αἰ. καὶ ἐφεξῆς τοιαύτην, δὲν στηρίζεται εἰς ἔξαιρετην περιουσιαστητος διὰ τὴν χριστιανικὴν Ἐκκλησίαν γεγονότα; Η θέσπισις τῆς Κυριακῆς τῆς Ὁρθοδοξίας ἐν ἔτει 843, μετὰ τὴν ἐπὶ μίαν ὅλην ἐκατονταετίαν ἐκ βάθρων τὸ ἐκκλησιαστικὸν οἰκοδόμημα κλονίσασαν Εἰκονομαχίαν ἐξ ἐνὸς καὶ τὸ κατά τινας δεκαετηρίδας ὑστερον ἐπελθὸν Σχίσμα τῶν Ἐκκλησιῶν Ἀνατολικῆς καὶ Δυτικῆς ἐξ ἐτέρου, ἀπετέλεσαν ἀνυπολογίστου σημασίας γεγονότα διὰ τὴν πνευματικὴν τῆς ήμετέρας Ἐκκλησίας ἀνάπτυξιν καὶ περαιτέρω αὐτῆς ἐξέλιξιν. Μάλιστα δὲν τῷ τελευταίῳ τούτῳ γεγονότι ἔγκειται καὶ ὃ κατ’ ἀνάγκην διαχωρισμὸς τῶν

1. Krumbacher—Σωτηριάδου, Ἰστορία τῆς βυζαντινῆς λογοτεχνίας (Βιβλιοθήκη Μαρασλῆ). Ἐν Ἀθήναις 1900 τ. 1—3 I, 32.

ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων εἰς συγγραφεῖς πρὸ τοῦ Σχίσματος καὶ εἰς συγγραφεῖς μετὰ τὸ Σχίσμα, περὶ τοὺς δοτούσους καὶ νῦν ἀσχολούμεθα.

<sup>°</sup>Αφοῦ ἡδη παρῆλθεν ἡ παλαιοτέρα βυζαντινὴ περίοδος, ἥρχισε μετὰ μακρὸν χρόνον ἀκαρπίας, νέα ζωὴ καὶ ἀνάπτυξις τῆς θεολογικῆς παιδείας, κατὰ φύσιν μάλιστα προοδευτικὴν καὶ ἔνιαίν προϊούσσα. Τὰ δογματικὰ κυρίως προβλήματα, ἀλλὰ καὶ τὰ ἀσκητικὰ καὶ ἡθικὰ ἐγδιαφέροντα, συντενούσης καὶ τῆς ὁσημέραι μεγεθυνομένης ἀγάπης εἰς γνῶσιν τῶν ἀρχαίων συγγραφῶν, ἔδωκαν τὴν πρώτην ὥθησιν εἰς ἀνάπτυξιν τῆς θεολογικῆς παιδείας κατὰ τὴν ὑπὸ ἔξετασιν περίοδον. Καὶ δποία μὲν καὶ δπόση εἶναι ἡ ἀνυπολόγιστος ἀξία τῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων τῶν ὅκτω πρώτων αἰώνων, εἶναι περιττὸν καὶ νὰ εἴπωμεν. Οὗτοι ἀνήκουσιν εἰς τὴν καθολικήν, τὴν ἔνιαίν, τὴν ἀδιάρρετον χριστιανικὴν Ἐκκλησίαν καὶ ἔχουσι διὰ τοῦτο, ἐν τῇ ὑψίστῃ τῆς λέξεως σημασίᾳ, κοσμοῖστορικὴν ἀξίαν. Τούναντίον οἱ ἀπὸ τῆς Θ' ἔκατοντ, καὶ ἐφεξῆς ἐκκλησιαστικοὶ συγγραφεῖς ὅμιλοι· σιν ὁς μάρτυρες τῆς ζωῆς καὶ τῆς δράσεως μόνης τῆς Ἐλληνικῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ βυζαντιακοῦ πολιτισμοῦ. Ἀλλὰ παρατηρητέον ὅτι οὐχὶ πάντες οἱ ἐκκλησιαστικοὶ συγγραφεῖς τῆς παλαιᾶς περιόδου ἔχουσι τὴν ἡν γενικῶς ἀπεδώκαμεν κοσμοῖστορικὴν σημασίαν. Εἰς τὴν ἀπὸ τῶν μέσων μάλιστα τοῦ Ε' μέχρι τῶν μέσων τοῦ Θ<sup>ο</sup> αἱ. περίοδον, δλίγοι σχετικῶς συγγραφεῖς δικαιοῦνται πλήρως τοῦ ἀνωτέρῳ χαρακτηρισμοῦ, οἷοι οἱ Λεόντιος ὁ Βυζαντινός, Μάξιμος ὁ Ὁμολογητής, Ἄναστασιος ὁ Σιναῖτης, Ρωμανὸς ὁ μελφόρδος, Ἰωάννης ὁ Δαμασκηνὸς καὶ εἴ τις ἔτερος<sup>1</sup>. Ἀντιμέτωποι πλεῖστοι ἐκκλησιαστικοὶ συγγραφεῖς τῆς μεταγενεστέρος περιόδου δύνανται νὰ παραβληθῶσι πρὸς μεγάλας ἐκκλησιαστικὰς φυσιογνωμίας τῆς παλαιοτέρας περιόδου καὶ νὰ συγκριθῶσι κατὰ τὴν φιλολογικὴν παραγωγὴν πρὸς τοὺς δοκιματέρους συγγραφεῖς ἐκείνης.

Καὶ νῦν ἐπὶ τῆς συγκεκριμένης ἐρωτήσεως: Τίνες οἱ σπουδαιότεροι λόγοι, οἱ συντελέσαντες εἰς τὴν ἀπὸ τῆς Θ' μέχρι καὶ τῆς ΙΕ' ἔκατοντ. ἀνάπτυξιν τῶν γραμμάτων καθόλου ἐν Βυζαντίῳ, ἔχομεν ν' ἀπαντήσωμεν τὰ ἔξῆς:

‘Η ἀπὸ τῆς Θ' ἔκατοντ. αἰφνιδία, οὕτως εἰπεῖν, ἀνάπτυξις τῆς παιδείας καθόλου ἐν Βυζαντίῳ ἔκπαλαι προεκάλεσε τὸν θαυμασμὸν τῶν ἐπι-

1. Τὴν βιβλιογραφίαν περὶ ἑνὸς ἑκάστου τούτων εύρισκει τις εἰς τὰ ἔξῆς κύρια ἔργα: Δημ. Σ. Μπαλάνον, Πατρολογία. Ἐν Ἀθήναις 1930. Otto Bardehewer, Geschichte der altkirchlichen Literatur. Fünfter Band: Die letzte Periode d. altkirchl. Lit. mit Einschluss des ältesten armenischen Schrifttums. Freiburg i. B. 1932. Berthold Althäner, Patrologia. Freiburg i. B. 1938. B. Althäner, Patrologia. Traduzione delle Benedettine del Monastero di S. Paolo in Sorrento riveduta dal dott. sac. S. Mattei. aggiornata e corretta dall'autore. Torino—Roma. Marietti, 1940.

στημάνων καὶ διάφοροι προεβλήθησαν λόγοι εἰς ἐξήγησιν ταύτης, οἱ σπουδαιότεροι τῶν ὅποιων εἶναι:

α') Ὁ πρὸς τοὺς "Ἀραβίας γραμματειακὸς ἀνταγωνισμὸς καὶ β') τὸ ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν ἡγεμόνων τῆς περιόδου ταύτης ἐπιδειχθὲν μέγα ἐνδιαφέρον υπὲρ τῆς παιδείας.

"Ἐξ ἀρχῆς ἥδη ὁφείλομεν νὰ τονίσωμεν δτι ἐν Βυζαντίῳ δὲν παρατηρεῖται ἡ ἀπότομος καὶ βιαλα, οὕτως εἰπεῖν, ἀποξένωσις ἐκείνη ἀπὸ τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ, ἣτις συνέβη ἐν τῇ Δύσει." <sup>1</sup> "Ἐκ τούτου δ' ἐξηγεῖται καὶ ἡ μὴ ἐμφάνισις Ἀν αγεννήσεως, ἐν τῇ στενῇ σημασίᾳ τῆς λέξεως.<sup>2</sup> "Ἐν Βυζαντίῳ ἔχομεν τὰς αὐξομειώσεις τοῦ ἐνδιαφέροντος ὑπὲρ τῶν ἀρχαίων σπουδῶν καὶ τῆς παιδείας καθόλου, αἵτινες ἦσαν ἀποτέλεσμα τῆς ἐσωτερικῆς τοῦ κράτους καταστάσεως καὶ τῆς ἐξωτερικῆς ἰσχύος αὐτοῦ. "Η περίοδος τῆς Εἰλονομαχίας ἥτο ἐπόμενον νὰ ἐπιδράσῃ ἐπὶ τῆς στρατιωτικῆς καὶ οἰκονομικῆς τῆς Αὐτοκρατορίας ἀντοχῆς, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐπιφέρῃ δυσεπούλωτον τραῦμα εἰς τὴν πνευματικὴν ταύτης ζωὴν καὶ ἐκδηλώσιν. "Η παιδεία κατέπεσεν εἰς μαρασμόν. Μόλις δὲ πατά τὸν Θ' αἰ. ἥρχισε καὶ πάλιν ν<sup>o</sup> ἀναθάλλη, δτε ἀκριβῶς ἡ ἴσχυρὰ Μακεδονικὴ δυναστεία ἀνέλαβε τὰ ἡνία τῆς διακυβερνήσεως τοῦ κράτους ὑπὸ τὰς στιβαρὰς αὐτῆς χεῖρας καὶ γενικὴ ἀνοικοδόμησις ἥρχισε παρατηρουμένη εἰς πάσας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς κρατικῆς μηχανῆς.<sup>3</sup> "Άλλο" ἀναντιρρήτως εἰς τὴν ὄθησιν πρὸς νέαν πνευματικὴν ἄνθησιν σπουδαίως συνήργησε καὶ δ πρὸς τοὺς "Ἀραβίας γραμματειακὸς ἀνταγωνισμός.

α) "Ως εἶναι γνωστὸν", οἱ "Ἀραβίες ἀπὸ τῶν μέσων τῆς Η' ἐκατοντά, μετὰ ζήλου θαυμαστοῦ ἥρξατο τῆς τῶν γραμμάτων καλλιεργείας. Οἱ Χαλίφαι ἐκ τοῦ οἴκου τῶν Ἀβασιδῶν συνεκέντρωσαν πλῆθος χφφ., διὰ τὴν σπουδὴν τῶν ὅποιων προσεκάλεσαν "Ἐλληνας πεπαιδευμένους, οἵτινες διὰ τῆς ἴδρυσεως Σχολῶν, ὡν προΐσταντο, καὶ διὰ τῆς μεταφράσεως τῶν ἐκλεκτοτέρων ἔργων τῆς ἑλληνικῆς Ἀρχαιότητος, πᾶσαν κατέβαλλον προσπάθειαν πρὸς διάδοσιν παρὰ τοῖς "Ἀραψὶ τοῦ πνευματικοῦ τῶν Ἐλλήνων θησαυροῦ. Οὕ-

1. J. M. Hussey, M. A., *Church and learning in the Byzantine Empire*. Oxford-London 1937 σ. 22 ἔ.

2. "Ἐσσελιγκ — Σαελλαροπούλος, Βυζάντιον καὶ Βυζαντινὸς πολιτισμὸς (Σύλλογος πρὸς διάδοσιν ὀφελίμων βιβλίων). "Ἐν Ἀθήναις 1914 σ. 196.

3. Προβλ.: Hussey, ἔνθ' ἀν. σ. 28—36. A. A. Vasiliev, *Histoire de l'empire byzantin*, traduit du Russe par P. Brodin et A. Bourguina. Paris 1932 τ. 1—2 I, 47692. K. Αμάντος, "Ιστορία τοῦ Βυζαντινοῦ Κράτους. "Αθῆναι 1939 καὶ 1947 τ. 1—2 II, 29 ἔ. 35 ἔ. 55 ἔ. 90 ἔ. 111 ἔ. Προβλ. I, 447 ἔ. 451 ἔ. Friedrich Fuchs, *Die höheren Schulen von Konstantinopel im Mittelalter*. (Byz. Archiv. Heft 8) Leipzig-Berlin 1926 σ. 18 ἔ.

4. Ηβλ. Christopher Dawson, *The Making of Europe. An Introduction to the History of European Unity*. London 1932, ίδια σ. 150 ἔ.

τως υπὸ τὴν προστασίαν τῶν Χαλιφῶν ἐπὶ τοσοῦτον ἀνεπτύχθησαν αἱ ἑλ-  
ληνικαὶ σπουδαὶ παρὰ τοῖς Ἀραψιν, ὡστε οἱ Βυζαντῖνοι ἥσθιάνοντο ἔαυτοὺς  
ἐν ὑποδεστέρᾳ μοίρᾳ τῶν Ἀράβων. Μία εὐγενῆς ἄμιλλα ἥρχισε τότε νὰ  
γεννᾶται εἰς τὴν ψυχὴν τῆς μεμορφωμένης μερόδος τῶν Βυζαντίνων, ἥτις  
ἔδωκε καὶ τὴν πρώτην ὁμηρίαν εἰς πνευματικὴν ἀνάνηψιν<sup>1</sup>.

β) Τὸν Ἰδιωτικὸν δὲ ζῆλον τῆς πνευματικῆς τάξεως ἦλθε νὰ ἐνισχύσῃ ἡ  
ἥγετις τάξις τοῦ Βυζαντίου, ἐπὶ κεφαλῆς ἣς Ἰστατο ὅλη ἐκείνη ἢ σειρὰ τῶν  
φιλομούσων ἡγεμόνων, οἵτινες ἀπὸ τῶν μέσων τῆς Θ' ἐκατοντ. ἐκάθισαν  
ἐπὶ τοῦ βυζαντιακοῦ θρόνου. Οὗτοι διὰ τῆς ἔξαιρετικῆς εὐνοίας αὐτῶν πρὸς  
τὰ γράμματα, μεγάλως συνέτεινον εἰς τὴν καλλιέργειαν καὶ ἀνάπτυξιν τῶν  
ἐπιστημῶν.

Ομοιογητέον ὅμως ὅτι καὶ ἡ θεία Πρόνοια, ἥτις καθ' ὅλην τὴν μα-  
κραίωνα Ἰστορίαν τοῦ ἡμετέρου Ἐθνους πάντοτε ἐν καιρῷ τῷ πρέποντι  
ἀνεδείκνυε τὰς μεγάλας ἐκείνας προσωπικότητας, οἵτινες ἔμελλον νὰ κατευ-  
θύνωσι τὰς τύχας τοῦ ἡμετέρου Ἐθνους καὶ καθοδηγήσωσι τὸ πηδάλιον  
τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ἐν μέσῳ κινδύνων καὶ σκοπέλων πολλάκις πα-  
ραπορευομένης, συνήργησεν εἰς τὴν ἀνάδειξιν μεγάλων προσωπικοτήτων,  
ἴκανῶν δπως διαφωτίζωσι καὶ παιδαγωγῶσι τὸ ἐθνικὸν καὶ ἐκκλησιαστικὸν  
πλήρωμα.

Πρῶτος ὁ δραστήριος καὶ ίκανώτατος πολιτικὸς ἀνὴρ Βάρδας<sup>2</sup>, ιηδε-  
μῶν (862/6) τοῦ Μιχαὴλ Γ' (842—867), φέρει τὴν τιμὴν ὅτι ἀνύψωσε  
πάλιν τὴν σπουδὴν τῆς κλασικῆς παιδείας διὰ τῆς ὑπαγιδύσεως τοῦ Παν-  
διδακτηρίου ἐν Κωνσταντινούπολει ἐν ἔτει 863, ἀναθέσας τὴν διεύθυν-  
σιν αὐτοῦ εἰς τὸν περίφημον «φιλόσοφον» καὶ «μαθηματικὸν». Λέοντα,  
τὸν μητροπολίτην Θεσσαλονίκης<sup>3</sup>. Ἀλλὰ καὶ διὰ τὰς λοιπὰς μεγάλας τῆς  
ἐπικρατείας πόλεις οὐχὶ μικρὸν ἐμερίμνησε διὰ τῆς ἰδρύσεως Σχολῶν, ἐν αἷς  
τοὺς ίκανωτέρους τῆς ἐποχῆς του διδασκάλους διωρίσατο, δπως διδάσκωσιν.

1. Πρῶτος ὁ Γιβραήλ ἐν τῇ γνωστῇ Ἰστορίᾳ του : The History of the Decline and Fall of the Roman empire, ed. J. B. Bury, London 1923 τ. 1—7, VI, κεφ. LIII σ. 104 ὑπεστήριξε τὴν ἐπίδρασιν τῆς Ἀραβικῆς παιδείας ἐπὶ τὴν τοῦ Βυζαντίου. 'Αλλ' ἡ γνώμη αὕτη σήμερον περὶ ἐπίδρασεως ἡ ἔξαρτήσεως ἀμφι-  
σθητεῖται. Πρβλ. Fuchs μν. ἔ. σ. 18. 'Αναντίρρητος διώρος εἰναι ἡ ἐξ ἀνταγωνι-  
σμοῦ πρὸς τοὺς Ἀραβας δημιουργηθεῖσα εὐγενῆς ἄμιλλα εἰς πνευματικὴν ἀνόρ-  
θωσιν ἐν Βυζαντίῳ.

2. Πρβλ. J. B. Bury, A history of the Eastern Roman empire from the fall of Irene to the accession of Basil I. (802 L. 867). London 1912, ἴδια σ. 439 ἔ.  
Fuchs, μν. ἔ. σ. 18 ἔ. Vasiliev, μν. ἔ. I, 359 ἔ. 389 ἔ. καὶ ἴδια 476 ἔ. 'Α-  
μάντου, μν. ἔ. I, 447 ἔ.

3. Περὶ Λέοντος δρα : Γενέσιον 98, Θεοφάνην 185, Συμεὼν  
Μάγιστρον 640, Κεδρηνὸν II, 165, Ζωναρᾶν III, 399 (ἐκδ. Bonn).  
Πρβλ. Fuchs σ. 18)19.

ἐπ' ἀμοιβῇ, ἐκ τοῦ δημοσίου ταμείου καταβαλλομένῃ. Τὸν Βάρδαν εἰς τὰς ὑπὲρ τῶν γραμμάτων προσπαθείας αὐτοῦ ὑπεστήριξε πρώτιστα πάντων διοφώτατος Φωτίου, διοικουμενικὸς Πατριάρχης<sup>1</sup>. Οὗτος μάλιστα διὰ τὴν μεγίστην ὅμησιν, ἥν πρὸς μελέτην τῶν ἀρχαίων συγγραφέων καὶ γενικῶς πρὸς ἀνακαίνισιν τῆς παιδείας ἔδωκε, δύναται δικαίως νὰ θεωρηθῇ διάναμορφωτὴς τῆς τε θεολογικῆς καὶ τῆς θύραθεν παιδείας τῆς μεταγενεστέρας βιζαντιακῆς περιόδου, ὃς τῆς παλαιοτέρας πρόδρομος καὶ ἀναμορφωτὴς δρυθῶς δικαίωντερος<sup>2</sup> Ωρέη γένης η ου θεωρεῖται<sup>3</sup>.

Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τῆς ἀναπτύξεως τῆς παιδείας καθόλου ἀπὸ τοῦ Θαλασσού, καὶ ἐφεξῆς ἐν Βυζαντίῳ. Εὑνόητον δὲ τυγχάνει ὅτι σὺν τῇ ἀναπτύξει τῆς κλασικῆς παιδείας παραλλήλως καὶ πολλάκις συνδεδυασμένως προέβαινε καὶ ἡ τῆς θεολογίας καὶ τῆς παιδείας ἔδικτος ἀνάπτυξις καὶ προαγωγή. Καὶ αὕτη διφείλει τὴν προαγωγήν τῆς κυρίως εἰς τὴν ἀνέστην τὸν παιδείαν τοῦ παιδείας τῆς φιλοσοφικῆς σκέψεως σκηνήν. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα τίθενται καὶ πάλιν ἐπὶ τὴν τῆς φιλοσοφικῆς σκέψεως σκηνήν. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα τίθενται καὶ πάλιν ἐπὶ τάπτηος. Νέα ζωὴ καὶ κίνησις ἡρχισεν ἐπὶ τοῦ φιλοσοφικοῦ πεδίου ἐμφανιζομένη. "Ηδη ἐν αὐτῇ τῇ ἐνάτῃ ἐκατοντάς δεινὴ ἡγέρθη ἔρις μεταξὺ τῆς ἀριστοτελικῆς καὶ τῆς πλατωνικῆς φιλοσοφίας, ὡς συνάγεται ἐκ τῶν περὶ τούτου λεγομένων ἐν τῷ Χρονικῷ Γεωργίῳ τοῦ Αμαρτωλοῦ, διστις διπάδος διατελέσας τῆς Ἀκαδημίας, καταφέρεται σφόδρα κατὰ τῶν Περιπατητικῶν<sup>4</sup>. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθὲς ὅτι ἐν τῇ γεννηθείσῃ φιλοσοφικῇ πάλι τὸ πρακτικὸν τοῦ Φωτίου πνεῦμα, ἥκιστα πρὸς τὴν ποίησιν καὶ τὴν θεωρίαν ρέπον, συνετάχθη ἐξ ἀρχῆς μετὰ τοῦ Σταγειρίτου καὶ τῶν μεταγενεστέρων αὐτοῦ διπάδων, Πορφυρίου, "Α μαρτωλοῦ δὴ καὶ πρὸ πάντων—ἔφεν δοσον περὶ ἐκκλησιαστικῶν δογμάτων ἐπρόκειτο, μετὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ. Παρατηρητέον διμως ὅτι ἐκ διαλειμμάτων κατηγάζετο καὶ οὗτος, συνειδὼς ἡ οὖν ἀδιάφορον, ὑπὸ τῆς αἰγάλης τῆς πλατωνικῆς ἰδεολογίας. Ἀντιθέτως διαμητηρίας αὐτοῦ οὐδὲ θασίας κατὰ τον Ιανουάριον διεκρίθη διὰ τὴν προτίμησιν αὐτοῦ πρὸς τὴν πλατωνικὴν φιλοσοφίαν<sup>5</sup>.

1. Fuchs σ. 21 ε.

2. N. Jorga, Histoire de la vie byzantine (Empire et civilisation). Baccalauréat 1934 τ. 1—3 II, 106 ε.

3. Eddo Muralit, Χρονικὸν σύντομον Γεωργίου μοναχοῦ, τοῦ ἐπίκλητον Αμαρτωλοῦ, παρὰ Migne n 110, 125/37.

4. Fr. Überweg, Grundriss der Geschichte der Philosophie der patriarchalischen und scholastischen Zeit, herausg. von Matthias Baumgartner, Berlin 1915<sup>6</sup>, Teil II, 854 ε. Ηερὶ τῆς φιλοσοφικῆς κινήσεως ἐν Βυζαντίῳ ὄφα: K. Prächter, ἐν Byz. Zeitschr. 18 (1909) 516/38, ίδια σ. 533 ε. Τοῦ αὐτοῦ

“Η βυζαντινή Θεολογία γενικῶς προσέλαβε μὲν τὴν ἀριστοτελικὴν φιλοσοφίαν, ἀλλὰ δὲν ἡρνήθη παντελῶς τὴν πρὸς τὴν πλατωνικὴν φιλοσοφίαν καὶ δὴ καὶ τὸν Νέον Πλατωνισμὸν προτέραν αὐτῆς σχέσιν, δπερ οὐκ ὀλίγον συνέβαλεν εἰς τὴν καθόλου θεολογικὴν γραμματειακὴν πρόσδοδον. Ὅπο τῶν νεωτέρων ἡ βυζαντινὴ Θεολογία ἔχαρακτηρίσθη ἀπὸ φιλοσοφικῆς ἀπόψεως σχολαστικὴς τοῦ θεολογίας<sup>1</sup>, ἔχουσα μάλιστα ὑπὲρ ἐαυτῆς τὸ δεδομένον δτὶ προηγεῖται κατά τινας ἐκαπνητηρίδας τῆς σχολαστικῆς τῆς Δύσεως, ἐφ’ ὃσον δ Ἱωάννης Δαμασκηνός, φ τινι ἡκολούθησάν ἀπαντεῖς οἱ δογματικοὶ τῆς μεταγενεστέρας βυζαντιακῆς περιόδου, ἀπετέλεσεν, ἀπὸ τοῦ ΙΒ' ἰδίᾳ αἰῶνος, τὴν κυρίαν πηγὴν τῆς τοσαύτην ἀνάπτυξιν λαβούσης σχολαστικῆς τῆς Δύσεως. Διὰ τὸν λόγον δὲ τοῦτον δ Δαμασκηνὸς ὀνομάσθη καὶ πατὴρ τῆς σχολαστικῆς φιλοσοφίας<sup>2</sup>.

Καὶ δτὶ μὲν ἡ ἐπὶ τοῦ φιλοσοφικοῦ πεδίου συζήτησις οὔτε νῦν οὔτε καὶ μετὰ ταῦτα κατώρθωσε νὰ παραγάγῃ τὸ ἄξιον λόγου θεολογικὸν ἰδίᾳ ἔργον, τῶν μεγάλων ἐκκλησιαστικῶν ἐκπροσώπων μετὰ φανατισμοῦ ἐμμενόντων εἰς τὴν παράδοσιν τῆς ἀριστοτελικῆς φιλοσοφίας, ἐπὶ τῇ βάσει τῆς δποίας τὸ δόγμα κυρίως ἔλαβε τὴν διοιστικὴν αὐτοῦ διατύπωσιν καὶ μορφήν, εἶναι γνωστὸν καὶ οὐδεμίαν ἐπιδέχεται ἀμφισβήτησιν<sup>3</sup>. Ἀλλ’ δτὶ καὶ μόνη ἡ ἔρις περὶ τὰ τοῦ εἰδούς τούτου ζητήματα ἡρέθιζε τὸ ἐνδιαφέρον καὶ συνέτεινεν, ἔστω καὶ εἰς τὴν ἔξι ἐναντίου, συγγραφὴν γραμματειακῶν ἔργων, εἶναι ἐπίσης ἀναμφίσβήτητον.

Ἐκτὸς τῶν ἐπὶ τοῦ φιλοσοφικοῦ πεδίου διαφερόντων, μεγίστην ὥθησιν εἰς πλουσίαν παραγωγὴν θεολογικῶν ἔργων ἔδωκε καὶ ἡ κατὰ τὸν Θ’ αἰ. ἐπελθοῦσα ὁμήρις τῶν Ἔκκλησιῶν Ἀνατολικῆς καὶ Δυτικῆς. Ἀπειράριθμα εἶναι τὰ ἀντιρρηταὶ ἔργα, ἀτινα ἐκτοτε ἐγράφησαν, μάλιστα περὶ τοῦ κυριωτάτου ζητήματος, τοῦ χωρίζοντος τὰς δύο Ἔκκλησίας, τῆς ἐκπορεύσεως δηλ. τοῦ ἀγίου Πνεύματος καὶ ἐκ τοῦ Υἱοῦ (Filioque)<sup>4</sup>. Τὰ πλεῖστα δὲ τῶν

Beziehungen zur Antike. B. Z. 19 (1910) 314 ἔ. Τοῦ αὐτοῦ, Christlich-neuplatonische Beziehungen, B. Z. 21 (1912) 1–27. Τοῦ αὐτοῦ, Michael von Ephesos und Psellos, B. Z. 31 (1931) 1–12. Περαιτέρω βιβλιογραφίαν δρα ἐν K. Γ. Μπόνη, Ιωάννης δ Ειφιλίνος. Αθῆναι 1987 (Byz.-neugriech. Jahrb. Nr. 24) σ. 128, ὑποσημ.

1. Πρεβλ. Ι. Καρμίρη, Θωμᾶς τοῦ Ἀκινάτου «Σοῦμα Θεολογική». Εν Αθήναις 1935, τ. A’, σ. 20/1.

2. Εσελιγκ-Σακελλαροπούλου, μν. ἔ. σ. 199.

3. Πρεβλ. P. Hildebrand Beck O. S. B., Vorschung und Vorherbestimmung in der theologischen Literatur der Byzantiner (Pont. Institutum Orientalium Studiorum, Piazza Santa Maria Maggiore 7, Roma 128). Roma 1937. (Orientalia Christiana Analecta 144. σ. 84–112 καὶ ἰδίᾳ σ. 89).

4. M. Juge, Origine de la controverse sur l’addition du Filioque au Symbole. Revue sciences philos. et theol. 28 (1939) 369/85.

ζόγων τούτων κείνται μάκρια σε πολλούς χρόνους. Τών διαφόρων Βιβλιοθηκῶν<sup>1</sup>. Αἱ ἀντιρρητικαὶ αὗται διενέξεις, αἱ στηριζόμεναι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ εἰς ἔξεζητημένους καὶ λεπτολόγους θεολογικοὺς συλλογισμοὺς μετὰ παραδέσεως ἀπειρῶν χωρίων ἐκ τῶν μεγάλων Πατέρων τῆς σεβαστῆς ὑπὸ ἀμφοτέρων τῶν μερίδων ἐκκλησιαστικῆς ἀρχαιότητος, ἡρέθιζον τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ πολὺ περισσότερον, ἀφ' ὃσον ἡμεῖς σήμερον φανταζόμεθα καὶ τὰ ἔργα τοῦ εἰδόντος τούτου εὑρισκον πολὺ περισσοτέρους ἀναγγώστας ἢ δοσους ὑποθέτομεν ἡμεῖς σήμερον, δτε εἰς οὐδενὸς λογίου τὴν κεφαλὴν ἔρχεται ἢ ἵδεα τὰ νεκρὰ ταῦτα κατασκευάσματα νὰ φέρῃ εἰς τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος, ἔξαγων ἐκ τοῦ κοινοροῦ τῶν Βιβλιοθηκῶν. Ἡ σπατάλη αὕτη τῆς σοφίας οὐδένα μὲν τῶν ἀντιθέτων ἔπειθε, οὐχ ἡττον δύμας ἐνίσχυε τὸν φανατισμὸν ἐπὶ τὴν δρθότητα τῆς κατὰ τοῦτον ἢ ἐκεῖνον τὸν τρόπον ἐκτιθεμένης πίστεως. Τοῦτο δέ, διότι οἱ ἀντίπαλοι εἶχον, δπως μὴ πεισθῶσιν, ισχυροὺς λόγους ἐντελῶς ἀλλοτρίους πρόδος τὸ συζητούμενον θέμα. Καὶ οἱ λόγοι οὗτοι ἡσαν κυρίως ἡ διατήρησις τῆς ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας καὶ παραδόσεως. Ἐκ τούτου δοκιμῶς ἔξηγενται καὶ τὸ δτι τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἔριδος ταύτης ἦτο οὐχὶ ἡ προσέγγισις, ἀλλ ἡ ἐπανέξησις τῆς μεταξὺ τῶν ἀντιθέτων μερίδων ἀπεχθείας καὶ ἡ ἐθνική μείζων διάσπασις αὐτῶν. Τὸ φαινόμενον δὲ ἐνὸς Βέκκαον, Πατριάρχου Κων/πόλεως (1275 - 1293), τοις ἀλλάξαντος γνώμην καὶ δτε τῆς ἀνθενωτικῆς, δτε δὲ τῆς ἐνωτικῆς μερίδος ἔχομένου, δεικνύει πασιφάνως δτι τὸ κίνητρον τῶν κορυφαίων ίδιᾳ ὑποστηρικτῶν τῆς μιᾶς ἢ τῆς ἄλλης μερίδος ἦτο κυρίως ἐθνικὸν καὶ οὐχὶ τόσον θρησκευτικόν. Ὁτε δοκιμῶς δεινὴν θέσιν εὑρισκόμενος, ἀνέμενεν, ὡς μόνην σωτηρίαν, βοήθειαν ἐκ τῆς Δύσεως, δοκιμῶς δὲ τὴν Δύσην ἐπάχθη ὑπὲρ τῆς ἐνώσεως τῶν Ἐκκλησιῶν. δτε δύμας οὗτε ἡ προσδοκωμένη βοήθεια ἥλθε καὶ αὐτὸς ἐκθρονισθεὶς ἔξωρίσθη, μετέβαλε γνώμην καὶ ἐκηρύχθη ἐναντίον τῆς ἐνώσεως.

“Οπως ποτ” δὲν ἡ ἡ πλουσία αὕτη παραγωγὴ ἀντιρρητικῶν ἔργων ἀπὸ τοῦ Θ’ αἰ. καὶ ἐφεξῆς δεικνύει τὴν ἐνυπάρχουσαν ζωὴν ἐν τοῖς ακόλποις τῆς βούλαντινῆς Ἐκκλησίας καὶ τὴν δύναμιν τῶν θεολόγων τῆς ὑπὸ ὅψιν ἐποχῆς πρόδος δρᾶσιν καὶ ἀντίδρασιν κατὰ πάσης ἔξωθεν ἀπειλῆς ἔθνων τε καὶ θρησκευτικῆς.

Οὐχὶ διλιγώτερον σπουδαία είναι καὶ ἡ ἐκτὸς τοῦ πεδίου τῆς Ἀσκητικῆς καὶ Μυστικῆς ἐμφανισθεῖσα ἀπὸ τοῦ Θ’ αἰ. καὶ ἐφεξῆς πλουσία φιλολογικὴ παραγωγὴ. Ἡ ἀπότομος ἀνάπτυξις τοῦ ἀσκητικοῦ βίου κατὰ τὴν περίοδον ταύτην συνέτεινεν εἰς τὴν παραγωγὴν πλήθους ἀσκητικῶν καὶ μυστικῶν συγγραμμάτων, κατ’ ἀντίθεσιν μάλιστα πρόδος τὴν παλαιὰν περίο-

1. Πρβλ. E. Herman, Le cause storiche della separazione della chiesa greca secondo le più recenti ricerche. Scuola Catholica 68 (1940) 128/39.

δον τῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας, καθ' ἥν ἡ ἐπικράτησις τοῦ μοναχικοῦ πνεύματος, μηδεμίαν ἐπιτρέποντος συζήτησιν ἐπὶ τῶν τεθεσπισμένων δογματικῶν καὶ ἡθικῶν ζητημάτων, ἔνεκα τῆς φανατικῆς, ἥν πρὸς τὴν παραδόσιν εἶχε προσκολλήσεως (*Traditionalismus*), θεωρεῖται ὡς μία τῶν πολλῶν αἰτιῶν τῆς παρακμῆς τῆς ἐκκλησιαστικῆς φιλολογίας. Κατὰ τὴν ἀπὸ τῆς Θ' ἑκατοντά. δύμας καὶ ἐφεξῆς περίοδον, τούναντίον συνέβη. Ἐν τῷ προσώπῳ τῶν σπουδαιοτέρων ἀσκητῶν ἡ Ἀσκητικὴ καὶ ἡ Μυστικὴ Θεολογία εὔρον τὴν μεγαλυτέραν αὐτῶν ἀνάπτυξιν<sup>1</sup>. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές ὅτι τὸ καθ' ὅλην τὴν μεταγενεστέραν βυζαντιακὴν περίοδον ἐπικρατῆσαν πνεῦμα τῆς εἰς τὴν παραδόσιν προσκολλήσεως, εἰς πάντα τὰ εἴδη τῆς θεολογικῆς γραμματείας κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἡττον ἐκφαινόμενον, δῆκει καὶ εἰς τὰ ἀσκητικῆς καὶ μυστικῆς φύσεως γραμματειακὰ ἔργα. Ἄλλ' ὅτι περισσότερον τῶν λοιπῶν θεολογικῶν κλάδων ἡ τε Ἀσκητικὴ καὶ ἡ Μυστικὴ ἐμφανίζουσιν ἀξιόλογον ἀνεξαρτησίαν καὶ αὐτοτέλειαν, τοῦτο διολογεῖται παρὰ πάντων τῶν εἰδικῶς ἐπὶ τοῦ ζητήματος ἀσχοληθέντων<sup>2</sup>.

## II.

Ἐν τοῖς ἔμπροσθεν ἔξεθεσαμεν τίνες ὑπῆρξαν οἱ σπουδαιότεροι λόγοι τῆς ἀπὸ τοῦ Θ' αἰ. ἐμφανισθείσης ἐν τε τῇ θύρᾳ καὶ ἰδίᾳ τῇ θεολογικῇ γραμματείᾳ ἀκμῆς. Νῦν προβάνομεν εἰς σύντομον ἔκθεσιν τοῦ περιεχομένου τῆς κατὰ τὴν περίοδον ταύτην θεολογικῆς γραμματείας.

Ως ἡδη ἐμνημονεύσαμεν ἡ ἀνάπτυξις τῆς κατὰ τὴν ὑπὸ δψιν περίοδον θεολογικῆς γραμματείας προέβαινεν κατὰ φύσιν προϊούσαν καὶ ἔνταίαν. Καὶ θεωρεῖται μὲν ὑπὸ πολλῶν δι ΙΒ' κυρίως αἰ. δ χρυσοῦς, κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὴν διαιρέσιν τῆς παλαιᾶς περιόδου, αἰών τῆς θεολογικῆς γραμματείας, ἀλλὰ τὰ πνευματικὰ ἐπιτεύγματα τῆς περιόδου ταύτης δὲν εἶναι τοιαῦτα, ὡστε γὰ δημιουργῶνται πᾶσαι ἐκεῖναι αἱ λογοτεχνικαὶ προϋποθέσεις πρὸς διαχάραξιν δριστικῶν δροθεσίων ἐποχῶν. Διὰ τοῦτο προκρίνομεν, δπως οἱ ἐκκλησιαστικοὶ τῆς περιόδου ταύτης συγγραφεῖς ἔξετάζωνται ἐν συνδυασμῷ πρὸς τοὺς ἡγεμονεύσαντας οἰκους, ἀφοῦ, ὡς εἴδομεν, καὶ οἱ αὐτοκράτορες συνέβαλλον εἰς τὴν πνευματικὴν πρόοδον καὶ οὐκ δλίγον συνέτεινον εἰς τὴν δημιουργηθεῖσαν ἀκμὴν τῆς πατείας. Ἐν ταῖς παραδόσεσι λοιπὸν ἡμῶν σκοπεύομεν νῦν ἔξετάσωμεν τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς συγγραφεῖς τοὺς ἀκμάσαντας: α) ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῆς Μακεδονικῆς δυναστείας (ca. 850—1050), β) ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν Κομνηνῶν (ca. 1050—1250) καὶ γ) ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν Παλαιολόγων (ca. 1250—1453).

1. H n s s e y μν. ἐ. σ 158 ἐ. ἐ. καὶ 201)25.

2. Πρβ. Ehrhard παρὰ Krumbacher—Σωτηριά δη I, 275 ἐ.

Καὶ νῦν ἐπὶ τοῦ περιεχομένου τῆς θεολογικῆς γραμματείας τῆς ὑπὸ ὄψιν περιόδου.

Αφ' ὅτου ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ ΣΤ' αἱ διὰ Λέοντος τοῦ Βυζαντίου<sup>1</sup> οἱ ἀριστοτελικοὶ δρισμοὶ ἐτάχθησαν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς θεολογικῆς σκέψεως, ἐπαύσατο πλέον ἡ πρωτότυπος παραγωγὴ θεολογικῶν ἔργων, τῶν μεγάλων τῆς Ἐκκλησίας Πατέρων τοῦ Δ' καὶ Ε' αἱ ἀποβάντων τῶν κυρίων ουνθμιστῶν τῆς θεολογικῆς θεωρίας καὶ σκέψεως. Οὕτως ἡ διαλεκτικὴ καὶ ἡ τῶν Πατέρων αὐθεντία ἀπέβησαν ἔκποτε τὰ εἰς τὴν ὁψιαυτέραν, βυζαντιακὴν περίοδον εἰσάγοντα στοιχεῖα καὶ τῶν δοποίων κύριον γνώρισμα εἶναι ἡ εἰς τὴν παραδοσιν προσκολλήσεως διήκει διὸ δλῆς τῆς βυζαντιακῆς περιόδου. Καὶ ἀποτελεῖ πρόγραμμα τοῦτο τῆς εἰς τὴν παραδοσιν προσκολλήσεως διήκει διὸ δλῆς τῆς βυζαντιακῆς περιόδου. Καὶ ἀποτελεῖ πρόγραμμα τοῦτο τὸ κύριον μειονέκτημα τῆς βυζαντινῆς καθόλου λογοτεχνίας. Διὰ τοῦτο καὶ διεβλήθη ἡ βυζαντινὴ λογοτεχνία καὶ σφραγῶς πολλάκις ὑπό τινων ἐπιστημόνων—ἴδιᾳ παλαιοτέρων—κατηγορήθη. Ἀλλ' οἱ ταῦτα πρεβεύοντες παρορῶσι τὴν ἀρχήν, διτὶ οὐδεμία κοινωνία δύναται νῦν ἀνθήσῃ, δταν βαδίζῃ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τῆς προόδου, ἀν δὲν ὑπάρξῃ καὶ μία ἀντίθετος συντηρητικὴ τάσις ἀναχαιτίζουσα τὰς ὑπερβολὰς τῆς βιαίας κινήσεως. Καὶ ἐν τῷ σημειῷ τούτῳ ἡ Ἀνατολὴ ἐγένετο τὸ ὑπόδειγμα τῶν Εὐρωπαϊκῶν Ἐθνῶν, ὥστε διὰ τῆς συντηρητικότητος αὐτῆς νὰ προλάβῃ καὶ ἀποσιβήσῃ τὴν πλήρη καὶ τελείαν οἡξιν πρὸς τὸ παρελθόν καὶ οὐ μόνον τοῦτο, ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς νῦν αὐτῆς διατηρήσεως συνεχοῦς δεσμοῦ πρὸς τὴν σεβαστὴν Ἀρχαιότητα, νὰ δημιουργήσῃ τὰς προϋποθέσεις διὰ τὴν προσέγγισιν καὶ κατανόησιν τοῦ πνεύματος τοῦ παρελθόντος. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς εὐγνωμοσύνη μᾶλλον ἡ μομφὴ καὶ ἐπίκρισις διφείλεται εἰς τὴν βυζαντινὴν λογοτεχνίαν<sup>2</sup>. Ταῦτα πάντα ἔχοντες νῦν ὅψει δὲν θὰ θαυμάσωμεν ὅτι ἐν τῇ ἴστορᾳ τῆς ἀπὸ τοῦ Θ' αἱ ἐφεξῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας, ἐνῷ δὲν ἐλλείπουσι στάδια ἀκμῆς καὶ ἀναπτύξεως, δὲν δύνανται δῆμος ταῦτα εὐχρινῶς καὶ ἀκριβῶς νὰ διαχωρισθῶσι καὶ καθορισθῶσι, χωρὶς προηγουμένως νῦν ἀνατοξέη τις εἰς τὰ ἀρχαῖα πρότυπα καὶ γνωρίσῃ πρῶτον τὰ ἀρχαῖα κείμενα, δῆμεν οἱ συγγραφεῖς ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἥντλουν, διὰ νὰ μελετήσῃ ὑστερὸν τὸ αὐτοπαράγωγον καὶ ἵδιον τῶν μεταγενεστέρων συγγραφέων. Ἀλλ' εἶναι πλάνη τὸ νὰ φαντάζηται τις τὴν βυζαντινὴν θεολογίαν ὥστε

1. Ὁρα τὴν βιβλιογραφίαν ἔπειτα: Δ. Σ. Μπαλάνον, Πατρολογία σ. 518, ὑποσημ. 1. O. Bardenhewer V. 10 §. Altaner, Patrologie σ. 830. Altaner-Mattei, Patrologia σ. 354 §. M. Richard, Le traité «de sectis» et Léonce de Byzance, ἐν Rev. d'hist. ecclés. 35 (1939) 695–728.

2. Ἔσσελιγκ — Σάκελλαροπούλου, μν. §. σ. 196: «Οἱ Βυζαντινοὶ οὐδέποτε ἡναγκάσθησαν νὰ ἀνακυρώσουν καὶ πάλιν τοὺς ἀρχαῖους συγγραφεῖς, δῆμος ἡναγκάσθη νὰ πράξῃ δι Πετράρχης καὶ ἡ σερὶ αὐτὸν πλειάς».

εἰς νάρκην καὶ λήθαιργον ἥπατις ἀπονέκωσιν περιπεσοῦσαν. Οὐ μόνον διότι ἡ Θεολογία ὑπῆρξεν ἀδιαλείπτως τὸ συνεχὲς καὶ προσφιλὲς ἀντικείμενον ἰδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος, ἀλλὰ καὶ διότι οὐδέποτε ἀπ<sup>τ</sup> αὐτῆς «ἔλλειψαν γόνιμοι οἱ δέαις καὶ νέαις ἐπιφρούριοι, αἱ δοποῖαι ἀν καὶ μετὰ σταθερᾶς ἐπιμονῆς καὶ προβεβουλευμένως πάντοτε ἀπεκρούσθησαν, ἐπέδρασαν δύως ἐπὶ τῆς Θεολογίας»<sup>1</sup>. Τοῦτο δὲ διαπιστώται καὶ ἐκ τοῦ ὅτι ἐν τῇ δημιουρᾷ φυσικῇ λογοτεχνίᾳ καὶ θεολογίᾳ ἥκμασαν προσωπικότητες, διὸ διάστασις ἀξιολόγητην θάνατον τοῦ Φωτίου παρέβασται.

1. Ἡ ἔξαρστος τοῦ Φωτίου προσωπικότης κατὰ τὴν Θέαν πατούντην διέλυσε τὴν ἀχλύν, ἣντις ἔξηπλουτοῦ ἐφ' δλοκλήρου τῆς θεολογικῆς σκέψεως. Ἡ Σχολὴ τούτου στρέφει κυρίως τὴν προσοχήν της εἰς τὴν τῶν ἀρχαίων καὶ πρωτοτύπων πηγῶν ἔρευναν. Παρὰ δὲ τὴν ἣν δὲ τοῦ Φωτίου διέβλεπε σπουδαιότητα ἐν τῇ ἔρευνῃ τῆς κλασσικῆς Ἑλληνικῆς ἀρχαιότητος, δὲν ἀπετόλμησεν ἐν τοσούτῳ φύσιστον ἄρχοντα τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ, ὃς πρὸς τὴν ἔλευθερίαν τῆς φιλοσοφικῆς ἔρευνης, κλόιον. Κατὰ τὴν ἐποχὴν δὲ τοῦ Φωτίου, ἐκτὸς τῆς κατὰ τῆς Δύσεως δημιουργηθείσης Πολεμικῆς καὶ Ἀντιρρητικῆς, εἰς ἀξιολόγον ἀκμὴν ὑψοῦνται τὰ Συναξάρια καὶ ἡ ἐκκλησιαστική.<sup>2</sup>

2. Ὄλγα ἔτη μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Φωτίου ἀληθής δργασμὸς παρατηρεῖται πρὸς τακτοποίησιν τοῦ προγονικοῦ πνευματικοῦ θησαυροῦ ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν λογίων. Πόσον δὲ σπουδαία ἡ ἀχρι τότε διασωθεῖσα πνευματικὴ κληρονομία τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, ἀπέδειξεν αὐτὸς δὲ τοῦ Φωτίου διὰ τοῦ πολυτίμου ἔργου του «Βιβλιοθήκη» ή «Μυριόβιβλος». Οὗτως πως δὲ Ιανουάριον, δὲ τῶν μεγάλων ἐγκυκλοπαιδιστῶν Ἀρέθαντος καὶ Κωνσταντίνου Πορφυρίου (921/53) κυρίως ἀντιπροσωπευόμενος, διρθῶς καὶ λίαν προσφύως ἔχαρακτηρίσθη, ὃς «αἰώνια τῶν μεγάλων ἐγκυκλοπαιδιστῶν»<sup>3</sup>. Μεταξὺ δὲ τῶν ποικίλων ἀνθολογιῶν, τῶν συνταχθεισῶν κατὰ τὴν περίοδον ταύτην, ἔξέχουσαν, ὃς εἰκός, καταλαμβάνουσι θέσιν αἱ θεολογικοῦ περιεχομένου ἀνθολογίαι μικρὰν εὑρόντων διάδοσιν, ίδιᾳ μεταξὺ τοῦ ὅχλου καὶ τῶν ἀτελῶν πεπαιδευμένων, τούναντίον συνέβη μὲ τὰς θεολογικὰς Σειράς, τὰς θεολογικὰς Συλλογὰς καὶ τὰ θεολογικὰ

1. Ehrhard παρὰ Krumacher — Σωτηριάδη 1, 73. Προβλ. Althäner — Mattei, Patrologia σ. 354 ἐ. M. Richard, Le traité «de sectis» de Léonce de Byzance. Pev. d'hist. eccl. 35 (1939). 695—723.

2. Beck μν. ἔ. σ. 122 ἐ. ἐ.

3. Σ. Κουγέα, 'Ο Καισαρείας Ἀρέθας καὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ. Αθῆναι 1913. Fuchs μν. ἔ. σ. 20. Jorga μν. ἔ. II, 103. F. Diekamp, Analecta Patristika. Texte und Abhandlungen zur griechischen Patristik. (Orientalia Analecta 117) Rom, Pont. Institutum Oriental. Studiorum 1938 σ. 230/36.

<sup>2</sup>Α πανθίσματα. Αἱ θεολογικαὶ Ἀνθολογίαι συνελέγοντο ἀκριβῶς δι’ ἐποικοδομητικοὺς καὶ πρακτικοὺς σκοποὺς καὶ χάριν τῶν πολλῶν καὶ δὴ δι’ εὔκολον τοῦ κοινοῦ χρῆσιν. Τὸ πλῆθος δὲ τοῦ εἰδοντος τούτου τῶν Ἀνθολογιῶν ἀποδεικνύει τὴν μεγάλην αὐτῶν διάδοσιν μεταξὺ τῶν πολλῶν, οἵτινες ἐφλέγοντο κυριολεκτικῶς ὑπὸ τοῦ ζήλου τοῦ ἐντρυφᾶν ἐν τοῖς θεολογικοῖς ξητήμασιν.

<sup>3</sup>Άλλὰ καὶ διὰλον οὗτος τῶν ἐγκυλοπαιδιστῶν εἰς τὸ βάθος δὲν ἀποτελεῖ ἡ ἀπλῆν συνέχειαν τῶν τάσεων καὶ διαφερόντων τοῦ προτιγουμένου, περὶ μὴ ἐκτροπῆς δηλ. διὰ φιλελευθέρων φιλοσοφημάτων ἔξω τῶν τεθεσπισμένων δρθιδόξων ἀληθειῶν. Τὸ μόνον ἄξιον λόγου τῆς ἐποχῆς τούτης εἶναι ὅτι δὲ Ἀρέθας πρῶτος διέρρηξ τὸν φραγμὸν τῆς ἐποχῆς τῶν ἐν Νικαίᾳ Πατέρων καὶ ἀνέτρεξεν εἰς τὴν φιλολογικὴν παραγωγὴν τῶν Ἀπολογητῶν τοῦ Β' καὶ Γ' αἰώνος.

<sup>3</sup>Απὸ τοῦ IA’ δικιας αἰώνος ἥρχισεν ἐμφανίζομένη ποιά τις ἀναμορφωτικὴ τάσις ἐπί τε τοῦ φιλοσοφικοῦ καὶ τοῦ θεολογικοῦ πεδίου μὲ κύριον ὑποκινητὴν καὶ ἐμπνευστὴν τοῦ πολυτίστορα Μιχαὴλ Ψελλόν<sup>1</sup>. <sup>3</sup>Άλλος αἱ ἀνακανιστικαὶ τοῦ Ψελλοῦ τάσεις δὲν κατώρθωσαν νὰ κατισχύσωσι τοῦ κρατοῦντος ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ συντηρητικοῦ πνεύματος· τούναντίον δεινὸν ἥγειρον ἀγῶνα καὶ μεγάλην ἐδημιούργησαν ἀντίδρασιν, ἐπὶ κεφαλῆς ἡς προΐστατο δὲ φίλος καὶ σπουδαστὴς τοῦ Ψελλοῦ οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Ιωάννης Ξιφιλίνος<sup>2</sup>. Οὕτως ἀκαρπος παρῆλθε καὶ ἡ δοθεῖσα νέα ὠδησις εἰς τὴν Θεολογίαν, ἣτις ἀγαπᾷ ἀκόμη νὰ περιστρέψηται πρὸς τὴν Ομιλητικὴν καὶ τὰ Συναξάρια, ἐνῷ συγχρόνως νέαν ζωὴν ἀνελάμβανεν δὲ κατὰ τῶν Λατίνων ἀγών. Τὸ σπουδαιότερον δὲ γνώρισμα τῆς ἐποχῆς ταύτης εἶναι ὅτι ἀναθάλλει ἡ Μυστικὴ Θεολογία<sup>3</sup>, ἐκπροσωπουμένη ὑπὸ δύο ἔξεχόντων ἀνδρῶν, τοῦ Συμεὼν τοῦ νεωτέρου Θεολόγου<sup>4</sup> καὶ τοῦ μαθητοῦ αὐτοῦ Νικήτα Στήτα<sup>5</sup>.

<sup>4</sup>Ἐν τῷ μεταξὺ τὰ φιφθέντα ὑπὸ τοῦ Ψελλοῦ σπέρματα ἥρχισαν παράγοντα τοὺς πρώτους αὐτῶν καρποὺς ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ Ιωάννου Ιταλοῦ<sup>6</sup>. <sup>3</sup>Άλλα τὰ βίαια τοῦ Ἀλεξίου Α’ τοῦ Κομνηνοῦ (1081-1118)

1. Πρβλ. J. M. Hussey μν. ἔ. σ. 73 ἔ. ἔ. Beck μν. ἔ. σ. 90 ἔ. ἔ.

2. "Ορα Κ. Γ. Μπόνη, Ιωάννης ὁ Ξιφιλίνος. Ἀθῆναι 1937 σ. 128 ἔ. ἔ.

3. J. M. Hussey, ἔνθ. ἀν. σ. 201/25.

4. J. M. Hussey, αὐτόθι. Πρβλ. I. Hausherr - G. Horn. Un grand Mystique byzantin. Vie de Syméon le Nouveau Théologien par Nicetas Stethatos. Orientalia Christiana XII ('Ιουλίου καὶ Σεπτεμβρίου 1938) Nr. 45.

5. A. Micheil, Humbert und Kerullarios. Paderborn 1930 II, 343 ἔ. ἔ. 356 ἔ. ἔ. Τοῦ αὐτοῦ, Die vier Schriften des Niketas Stethatos über die Azymen. Byznt. Zeitschr. 35 (1935) 308/36.

6. J. M. Hussey σ. 89—102. Beck σ. 93 ἔ. Πρβλ. L. Oeconomos, La vie religieuse dans l'empire byzantin au temps des Comnènes et des Anges.

μέτρα κατὰ τῶν νέων τάσεων τῆς φιλοσοφίας, ἀναστέλλουσι κατ' ἀνάγκην πᾶσαν ἀνακαινιστικὴν διάθεσιν. Ἡ κατ' ἐντολὴν δὲ τοῦ αὐτοκράτορος συνταχθεῖσα ὑπὸ τοῦ Εὐθύνου Ζιγαβηνοῦ<sup>1</sup> «Πανοπλία δογματικὴ» εἶναι, οὗτως εἰπεῖν, τὸ ἐπιστέγασμα τοῦ ἐπικρατήσαντος ἐκκλησιαστικοῦ πνεύματος. Παρὸ ταῦτα ἡ ἐπὶ τοῦ φιλοσοφικοῦ ἐδάφους δημιουργηθεῖσα ἀντίθεσις φιλοσοφικῆς καὶ θεολογικῆς σκέψεως, ἐξηκολούθει ὑφισταμένη. Ἐκ τούτου καὶ ὁ ἐπίσκοπος Μεδώνης Νικόλαος<sup>2</sup>, ὑπεραμυνόμενος τῆς τῶν Πατέρων αὐθεντίας καὶ τῶν ἀγίων Γραφῶν, δριμὺν συνετάξατο ἔλεγχον κατὰ τῶν νέων πλατωνικῶν, ἐπὶ τοῦ θεολογικοῦ πεδίου, ἐμφανισθεισῶν τάσεων<sup>3</sup>. Ὁ ὑπὸ τοῦ Νικήτα Χωνιάτου<sup>4</sup> συνταχθεὶς «Θησαυρὸς Ὀρθοδοξίας» δίδει πλήρη εἰκόνα τῶν προκληθεισῶν θεολογικῶν συζητήσεων. Καὶ μαρτυροῦσιν ἀληθῶς αἱ συζητήσεις αὗται τὴν ἐν τῷ πεδίῳ τῆς Δογματικῆς ἀναζωπυροθεῖσαν ζωὴν καὶ σκέψιν, ἀλλ᾽ ἄμα καὶ ἀποδεικνύουσι τὴν ἀδυναμίαν τῶν Ἑλλήνων Θεολόγων<sup>5</sup> ἀποδυνθῶσιν εἰς φιλοσοφικοὺς ἀγῶνας.

5. «Ο ΙΒ' αἰώνι κυριαρχεῖται ὑπὸ τῆς ἐπιβλητικῆς, ὅσον καὶ εὐγενοῦς φυσιογνωμίας τοῦ πολυμαθοῦς Εὐσταθίου<sup>6</sup>, Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης, Ὁ ἐμπνευσμένος οὗτος Ἱεράρχης διακρίνεται οὐ μόνον διὰ τὴν ἀμφιλαφῇ αὐτοῦ παιδείαν καὶ τὴν μεγίστην ὥδησιν, ἣν προσέδωκεν εἰς τε τὰς ὁμηριὰς σπουδὰς καὶ τὴν θύραθεν παιδείαν, ἀναδειχθεὶς ὁ κατ' ἔξοχὴν φιλόλογος τῆς ἐποχῆς του, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸν ἀκραυγηνὴν θεολογικὸν αὐτοῦ ζῆλον πρὸς μεταρρύθμισιν καὶ βελτίωσιν τοῦ καταπεπτωκότος μοναχικοῦ βίου<sup>7</sup>. Τὸ χαρακτηριστικὸν δὲ γνώρισμα τῆς ἐποχῆς ταύτης εἶναι ὅτι ἀναθάλλει ἡ Ἐρμηνευτικὴ καὶ εἰς μεγίστην ἀκμὴν ἐξικνεῖται, ἐνῷ ἡ Ἀσκητικὴ, ἡ Ὁμιλητικὴ καὶ τὰ Συναξάρια δευτερευούσης ἔτυχον προσοχῆς.

6. Ἄλλ' ἡ ὑψίστη ἀκμὴ τῶν θεολογικῶν γραμμάτων σημειοῦται κατὰ τὴν ΙΔ' ἐκατοντ., ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν Παλαιολόγων. Τὰ πρῶτα σπέρματα πνευματικῆς ἀναγεννήσεως, ἀτινα ὁ πολυίστωρ Ψελλὸς ἀπετόλμησε νὰ σπείρῃ ἥδη τὸν ΙΑ' αἰώνα, ἥρχισαν νῦν ἀποδίδοντα τοὺς πρώτους αὐτῶν

Paris 1918. E. Stéphano, Jean Italos - L'immortalité de l'âme et la résurrection. Echos d'Orient 32 (1933) 413/28.

1. Beck σ. 18 ε. 29 ε. 51 ε. ε. Προβλ. F. Chalandon, Essai sur le régime d'Alexis Ier Comnène (1081-1118). Paris 1900.

2. Beck, ἐνθ' ἀν. Οeconomos, ἐνθ' ἀν. G. G. Buckle, Anna Comnena. Oxford 1929 σ. 166 ε. ε.

3. Ἄλλ' ἡ νεωτέρα κριτικὴ ἀπέδειξεν ὅτι ὁ Νικόλαος, ὃς πρότυπον είχε τὴν κατὰ τοῦ νέου πλατωνικοῦ Προκόλου πραγματείαν Προκοπίου τοῦ ἐκ Γάζης. Προβλ. Beck, σ. 93.

4. Beck σ. 19 ε.

5. Jorga II, 39/42.

6. C. H. Diehl, La société byzantine à l'époque des Comnènes. Paris 1929 σ. 48 ε.

καρπούς. Οἱ συγγραφεῖς τῆς περιόδου ταύτης προσβλέπουν πρὸς τὰ ἀρχαῖα αὐτῶν πρότυπα μὲν περισσότερον ἀνεξάρτητον δῦμα, ἀποτολμῶνται εἰκασίαι πλειότερον καὶ συγνότερον ἢ ἄλλοτε, μεταβάλλονται ἀφόβως τὰ χωρία τῶν συγγραφέων τὰ μὴ παρέχοντα ἐπαρκῆ ἔννοιαν, ἐπιχειρεῖται διόρθωσις τῆς παραδόσεως πρὸς ἀπαλλαγὴν ἵξ ἀνεγνωρισμένων σφαλμάτων καὶ γενικῶς παραπτηρεῖται αὐτενεργὸς διάθεσις πρὸς ἀνάπτυξιν καὶ ἐξιηνέσιν τῆς παραδόσεως τοιαύτη, δποίᾳ ἐν Ἰσραήλ μέτρῳ οὐδέποτε πρότερον ἐνεφανίσθη καὶ ἦτις εἰς προγενεστέρας ἐποχὰς τυχὸν ἐμφανισθεῖσα, θὰ ἔχαρακτηρίζετο ἀσφαλῶς ὡς ἱεροσύλια καὶ βεβήλωσις. Καὶ ἡ σχετικὴ αὕτη τῆς σκέψεως ἀνεξαρτησία ἐμφανίζεται οὐ μόνον ἐν τῷ πεδίῳ τῶν θύρων ἐπιστημῶν, ἀλλὰ καὶ ἐν αὐτῇ τῇ Θεολογίᾳ. <sup>1</sup> Ρεύματα θεολογικῶν ίδεων ἥχοισαν βαθμηδὸν ἐμφανίζομενα καὶ κινούμενα, οὐχὶ δὲ σπανίως καὶ πρὸς ἄλληλα συγκρουόμενα καὶ ἀντιμαχόμενα. <sup>2</sup> Ή παλαιὰ ἔνωσις ἐν τῷ κατὰ τῶν Λατίνων ἀγῶνι ἡδη ἐμφανίζεται ὑπὸ τὴν διπλῆν ὅψιν δύο ἀντικρυς ἀντιμαχούμενων μερίδων, τῶν <sup>3</sup> Α ν θ ε ν ω τ ι κ ἀ ν καὶ τῶν <sup>4</sup> Ε ν ω τ ι κ ἀ ν. <sup>5</sup> Ἐκ τῆς διαμάχης δὲ ταύτης ἀπέρρευσε νέα σειρὰ ἀντιρρητικῶν τοῦ εἴδους τούτου συγγραμμάτων, ἦτις καὶ νέαν ὠθησιν προσέδωκεν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν δογματικῶν καὶ λοιπῶν διαφορῶν <sup>6</sup> Ανατολικῆς καὶ Δυτικῆς Ἐκκλησίας. Τὰς τάσεις δὲ ταύτας τῆς ἐν λόγῳ ἐποχῆς εἰς αὐτενεργὸν δρᾶσιν καὶ εἰς ἀπαλλαγὴν ἀπὸ τῶν ἐπιδράσεων τῆς Σχολαστικῆς Θεολογίας τῆς Δύσεως, αἵτινες διὰ τῶν Σταυροφόρων εἰχον εἰσδύσει εἰς τὴν <sup>7</sup> Ανατολήν, διαβλέπει τις εὐκρινέστερον ἐν τῇ κατὰ τὸν ΙΔ' ἀκριβῶς αἰῶνα ἐμφανισθείσῃ ἔριδι περὶ τῶν <sup>8</sup> Η σ. υ. χ α σ τ ὁ ν<sup>9</sup> ἦτις δρδότατα ἐχαρακτηρίσθη, ἀφ' ὑψηλοῦ θεωρουμένη, ὡς «ἀντίδρασις τῆς ἐθνικῆς ἐλληνικῆς Θεολογίας κατὰ τῆς εἰσβολῆς τῆς δυτικῆς Σχολαστικῆς» <sup>10</sup>. <sup>11</sup> Οτι δὲ πράγματι τότε ἡ Δυτικὴ Σχολαστικὴ ἥρετο εἰσαγομένη εἰς τὴν ἐλληνικὴν Θεολογίαν, μικρὸν καὶ κατ' ὀλίγον τὸν ἐπηρεασμὸν. αὐτῆς ἀσκοῦσα ἐπ' αὐτήν, τοῦτο κάλλιον παντὸς ἄλλου διαφαίνεται καὶ ἀποδεικνύεται ἐκ τῆς μεταφραστικῆς δραστηρίτητος τοῦ Μ αξί μ ο ν Π λ α ν ο ύ δ η <sup>12</sup> καὶ τοῦ Δημητρίου Κυδώνη<sup>13</sup>, πολλὰ τοῦ Θωμᾶ τοῦ Ακινάτου συγγράμ-

1. O. Tafra li, Thessalonique au quatorzième siècle. Paris 1913 σ. 170—203. Πρβλ. Γρηγ. Παπαμιχαήλ, ‘Ο “Αγιος Γρηγόριος Παλαμᾶς. Πετρούπολις-Αλεξάνδρεια 1911. Mönch W assilij-P. Hugolin Landvogt. O. E. S. A., Die asketische und theologische Lehre des hl. Gregorios Palamas (1296—1359). (Das östliche Christentum. Heft 8) Würzburg 1939.

2. Erhard Krummbacher—Σωτηριάδη I, 76. “Εσελιγκ—Σακελλαροπούλου σ. 269/70. Πρβλ. I. Καρμιτζη, Θωμᾶς τοῦ Ακινάτου «Σοῦμμα Θεολογική». Έν Αθήναις 1935 σ. 32 έ. 38 έ. 44 έ.

3. Krummbacher—Σωτηριάδη I, 192/3. II, 272—279.

4. Démétrius Cydonès, Correspondance. Text inédit, établi et traduit par G. Cammelli. (Collection Byzantine de l’Association Guillaume Budé) Pa-

ματα μεταγλωττισάντων εἰς τὴν Ἑλληνικήν. Σημειωτέον δὲ ὅτι καὶ οἱ λοιποὶ τῆς Θεολογίας κλάδοι ἔτυχον κατὰ τὴν ὑπὸ δύψιν ἐποχὴν οὐχὶ μικρᾶς καλλιεργείας. Οὕτως ἀνεπτύχθησαν, ἐκτὸς τῆς Δογματικῆς καὶ Ἀντιρρητικῆς, ἡ Ἐρμηνευτική, ἡ Ὀμιλητική, ἡ Μυστικὴ Θεολογία καὶ τὰ Συναξάρια.

7. Ἄλλος ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς IE' ἐκαποντ. ἡ συγγραφικὴ τῶν θεολόγων δρᾶσις περιστρέφεται κατὰ προτίμησιν καὶ πάλιν περὶ τὴν κατὰ τῶν Λατίνων πάλην. Καὶ ἡ κατὰ τῶν Λατίνων αὕτη πολεμικὴ διήρκεσε καὶ μετὰ τὴν πτῶσιν τῆς Κων/πόλεως. Μὲ τὴν ὑψώσιν δὲ τῆς ἡμισελήνου πάμπαν τὸ τῶν Μουσῶν σύμπλεγμα ἐφυγαδεύθη ἐκ τῆς Βυζαντίδος καὶ νέαι ἐντελῶς συνθῆκαι ἐδημιουργήθησαν διὰ τὴν ζωὴν καὶ τὴν δρᾶσιν τῆς ἡμετέρας Ἐκκλησίας.

Ἐὰν νῦν ἐπιθυμοῦμεν νὰ δώσωμεν τὸν οὖσιόδη ορακτηρισμὸν τῆς Θεολογίας τῆς δψιαιτέρας βυζαντιακῆς πειρίδου, θὰ ἐλέγομεν ὅτι αὕτη ἐμμένει εἰς τὰ παραδεδομένα καὶ μετὰ φανατισμοῦ κρατεῖται τῶν τεθεοπισμένων ἀληθειῶν. Τὸ πνεῦμα τοῦτο τῆς εἰς τὴν παραδοσιν προσκολληθέντος ἀλλὰ καὶ ἀντιρρητικῶν καὶ ἀντιρρητικῶν καὶ ἐρμηνευτικῶν ζητημάτων. Καὶ εἰς αὐτὰ δὲ τὰ ἀπὸ τοῦ ἀμβωνος ἐκφανούμενα θέματα μόλις καταφθοῦτο ἀπομάκρυνσις ἐκ τῶν ἀπαξ ὑπὸ τῶν μεγάλων Πατέρων λεχθέντων. Ἄλλα καὶ εἰς τὰ ἥθικά καὶ τὰ ἀσκητικῆς φύσεως ζητήματα καὶ τὰς κανονικὰς καὶ λοιπὰς γνωματεύσεις τὴν αὐτὴν ἀκριβῶς ἴσχυν εἶχεν ἡ τῶν μεγάλων Πατέρων αὐθεντία. Οὐ μόνον δέ μέγας Φώτιος κηρύττει ὅτι «ὑβρίζει Πατέρας δέ παρὰ τὴν ἐκείνων φωνὴν λέγων»<sup>1</sup> καὶ «δεῖ τὰ τεθέντα φυλάσσειν καὶ Πατράσι. τέκνα δίκαιον τε καὶ δσιον πειθαρχεῖν»<sup>2</sup>, ἀλλὰ καὶ πάντες σχεδὸν οἱ μετ<sup>3</sup> αὐτὸν ἐκκλησιαστικοὶ συγγραφεῖς ἀναγκάζονται πολλάκις ρητῶς νὰ δη-

ris 1980 σ. V e. G. Mercati. Notizie di Procoro e Demetrio Cidone, Manuele Caleca e Teodoro Melitiniota ed altri appunti per la storia della teologia e della letteratura bizantina del secolo XIV. (Studi e Testi 56) Città del Vaticano 1981 σ. 514/21 καὶ 283—425.—Περὶ τῆς μεταφραστικῆς δραστηριότητος τοῦ Δημητρίου Κυδώνη καὶ ἄλλων Βυζαντινῶν λογίων, τοῦ Μανουὴλ Καλέκα, Χρυσόλωρᾶ κ. ἄ. ὅρα ἐπίσης τὴν περιληπτικὴν μέν, ἀλλ' ἐπὶ ιστορικῶν τεκμηρίων στηριζομένην μελέτην τοῦ B. Altaner, Die Kenntnis des Griechischen in den Missionsorden während des XIII. und XIV. Jahrh. Ein Beitrag zur Vorgeschichte des Humanismus. Zeitschr. f. Kirchengesch. III, 4 (=58) (1934) 456/93 καὶ idem σ. 465/68.

1. I. N. Βαλέττα, Φωτίου ἐπιστολαί. Ἐν Λογδίνῳ 1864, ἐπιστ. Ε', σ. 194.

2. Αὐτόθι, ἐπιστ. Γ', σ. 160.

λώσωσι τὴν ἐκ τῶν μεγάλων Πατέρων ἔξαρτησιν αὐτῶν<sup>1</sup>.

(Συνεχίζεται)

1. Ἡ εἰς τὴν παραδοσιακήν προσφοράν τῶν Βυζαντινῶν Θεολόγων, περὶ τῆς τόσον συχνά ἀνωτέρω ἐγένετο λόγος, δέον νὰ μὴ ἐκλαμβάνηται μόνον στατικῶς, ἢτοι ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς δεσμεύσεως καὶ νὰ μὴ κρίνηται μόνον ἐπὶ τῇ βάσει τῶν σημερινῶν κριτηρίων τῆς Ἑπιστήμης, ἀλλ᾽ ἀντικειμενικῶς νὰ θεωρήται καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀντιλήψεων τῆς τότε ἐποχῆς ὡς πρὸς τὴν ἀξίαν τοῦ πνευματικοῦ προγονικοῦ θησαυροῦ. Τότε καὶ ἡ σκοπιμότης τῶν εὐγενῶν συλλογέων τῆς δψιατέρας βυζαντινῆς περιόδουν θὰ ἔκτιμηθῇ κατ' ἀξίαν καὶ πολὺ ἐπιεικέστερον θὰ κριθῇ ἡ ἀπὸ τῶν παλαιοτέρων συγγραφέων ἔξαρτησις αὐτῶν. Διότι κύριος σκοπὸς τῶν Βυζαντινῶν συγγραφέων ἦτο ἡ παντὶ σθένει διατήρησις τοῦ ὀραίου καὶ ἀρθράστου παρελθόντος, ἡ ἀναζήτηση τῶν ὑψηλῶν θεολογικῶν, δογματικῶν καὶ ἡθικῶν, τούτου διδαγμάτων, ἡ ἀναγνώρισις καὶ διάδοσις τῆς ἀξίας τῶν μεγάλων ἔργων τῶν μεγίστων προσωπικοτήτων τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας καὶ ἡ ἐπέδρασις τῆς ἀφθάστου ἡθικῆς διδασκαλίας τῶν μεγάλων Πατέρων ἐπὶ παντὸς τοῦ πληρώματος τῆς χριστιανικῆς Ἐκκλησίας. Πόσον δικαιότεροι εἰς τὰ συμπερισματά των θὰ ἡσαν αὐτῆροι τινες ἐπικριταὶ τῆς δψιατέρας βυζαντινῆς Θεολογίας, ἐὰν τὸν δυτικὸν στενὸν θρησκευτικὸν χαρακτῆρα τοῦ πνεύματος τῶν λογίων τῆς ἐποχῆς ταήτης ἔκρινον καὶ ἀπὸ τῆς, ὡς ἀνωτέρω ἔξετένη, σκοπίας! [Βεβαίως ἡ φανατικὴ προσκόλλησις εἰς τὸ παρελθόν καὶ ἡ δεσμευτικὴ ἀπὸ τούτου ἔξαρτησις παρακαλούει συνήθως τὴν μεγάλην πρόδοδον καὶ τὸν πολιτισμόν. 'Αλλ' ἡ παντελῆς ἀπὸ τοῦ παρελθόντος διάρρηξις δημιουργεῖ ἔτι φοβερώτερα ἐπακόλουθα, ἀνυπολογίστου ζημίας πρόξενα διὰ τὴν ἡθικὴν κυριώσ τῆς κοινωνίας πρόδοδον καὶ ἀνάπτυξιν. Μάλιστα προκειμένου περὶ θρησκευτικῶν ὀληθειῶν, δογματικῶν τε καὶ ἡθικῶν, ὁ κλονισμὸς περὶ αὐτὴν τὴν Πίστιν θ' ἀποβῆ ἀναπόφευκτος, ἐάν ὡς βάσις τῆς ἔρμηνεας καὶ ἀναπτύξεως αὐτῶν τεθῇ ἡ ἀνθρωπίνη λογικὴ καὶ ἡ φιλελευθέρα, ἔξω παντὸς δογματισμοῦ τοῦ παρελθόντος ἔρευνα καὶ ἔξέτασις αὐτῶν (liberalismus). 'Ἄς μη ἀπατώμεθα λοιπόν! 'Ἡ συντηρητικὴ διάθεσις καὶ ἡ ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔξαρτησις εἰναι ἀπαραίτητος διὰ τὴν διατήρησιν τῶν ἐπὶ τῆς πείρας στηρίζομένων ἡθικῶν ἀρχῶν καὶ τῶν ἐξ ἀποκαλύψεως θρησκευτικῶν ἀληθειῶν. 'Ἡ ἀληθῆς πρόδοσ έγκειται οὐχὶ εἰς τὴν καταπολέμησιν παντὸς παλαιοῦ, ὡς δύνεισον καὶ ἀποβλήτου ἀλλ' εἰς τὴν εὐγενῆ ἀξιολόγησιν τοῦ παρελθόντος, τὴν μετὰ σεβασμοῦ διατήρησιν αὐτοῦ καὶ τὴν ὄφρην πρὸς ἀνακάλυψιν καὶ κάρπωσιν καὶ κατανόησιν τοῦ νέου, τοῦ ἀληθοῦς, τοῦ ὀραίου, ἐπὶ τῶν δοπίων ὄφειλει νὰ στηρίζηται ἡ ἀληθῆς πρόδοσ καὶ δὲνώτερος πολιτισμός.