

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΚΑΙ ΤΑΞΙΣ ΕΙΣ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΑΟΥ

ΥΠΟ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν. ΤΡΕΜΠΕΛΑ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

- 1 ἐν τῇ χύτρᾳ θερμαινόμενον τακῆναι καὶ οὕτῳ τῆς μαστίχης ἐπιβληθείσῃς προεπιβληθῆναι καὶ μάρμαρον τετριψμένον, ἀναλογούσης δηλαδὴ τῆς ποσότητος τούτου τῇ ποσότητι καὶ τῷ πάχει τῶν κιόνων.
Εἴτα προστάττει πᾶν δτιούν κινεῖσθαι δυνάμενον ἐκβληθῆναι τοῦ
5 ναοῦ καὶ μηδὲ κανδήλαν περιλειφθῆναι.

Παραγινομένου δὲ τοῦ ἀρχιερέως, ἢ μὲν τράπεζα καταφέρεται τῶν κιόνων καὶ προσερείδεται τινι τῶν τοίχων, ἐκβάλλεται δὲ καὶ πᾶς λαϊκός, μόνοι τε μένουσιν ἐντὸς οἱ ἵερεῖς καὶ οἱ λοιποὶ κληρικοὶ καὶ ὑπηρέται καὶ τὰ πρὸς τὴν καθιέρωσιν ἐπιτήδεια. Καὶ παντα-

10 χόθεν ἀσφαλῶς κλεισμένων τῶν τοῦ ναοῦ πυλῶν, τὴν ἀρχιερατικὴν

9 κόλλανθον Ν κόλλανθος Ν ἄγων ν 1-2 τακῆραι μετὰ καὶ τῶν λοιπῶν εἰδῶν καὶ μάρμαρον τετριψμένον ἐμβληθῆναι ἀναλογούσης ν προσεπιβληθῆναι καὶ μάρμ.

6 παραγενομένου Ζ 7 προσερεῖται τινι τῶν τοίχων Ζ

ἐ Προτὶ μετὰ τὴν ἀπόλυσιν τοῦ ὅρθρου προλαμβάνει πάλιν ὁ ἐκκλησιαστικός...

... Σάβανα ἔγουν δύο παντὶ λινὰ καινούρια, ... ταπέτα ἔγουν χαλὶ, προσκεφάλαιον, κόλλαις χαρτὶ χοντραῖς καὶ στεφεαῖς νὰ δέσουν τὸν στῦλον, δοῦ ποῦ βαστῆ τὴν ἀγίαν τράπεζαν, σφήκωμα ἔγουν τριμένον ἔγουν ἀσβέστιν, ἀλόήν, σμύρναν, λίβανον, λάδανον, καὶ πατίτην, τὰ δποῖα τείβοντάς τα τὰ σμύγει ὅλα εἰς ἐν τξικαὶ καινούριον καὶ τὰ βάνει εἰς τὴν φωτιάν καὶ ἀναλοῦν καὶ γίνονται ὅλα ἔνα. Καὶ ἄλλο ἔνα τξικάλι καὶ αὐτὸ καινούριον;;; νὰ πλύνουν τὴν ἀγίαν τράπεζαν. Καὶ σίτλαιν ἔγουν ἐπιχήτην μπιόκιν καὶ λεπάνην ἡ χολιὰ ἡ δστράκινα καὶ σφογκάρια;; καινούργια. Καὶ σαποῦνται ἀσπρον ἔγουν πλάκα, καὶ ἔνα κανδήλι, δποία λέγεται καὶ λύχνος καὶ λαμπτήρ. Καὶ μολιβίδα καὶ θριαλίδα ἔγουν κανδυλάπτι καὶ δύο βοϊκια γιάλινα τὸ ἔνα γεμάτο οἰνάνθη ἡ ἀσπρο κρασὶ καὶ τὸ ἄλλο γεμάτο φοδόσταμα. Αὗτὰ ὅλα τὰ εντρεπτῆς προλιαβών ὁ ἐκκλησιαστικός. Καὶ τότε ὁ ἀρχιερεὺς προστάζει καὶ βάνουν τὸ κερί μαζὶ μὲ τὰ ἄλλα μέγιματα εἰς τὴν φωτιάν καὶ ἀναλοῦν. Καὶ δῶσαν ἀναλύσουν βάνουν καὶ μερικὸν ἀσβέστιν, δσον νὰ μὴ παραπήξῃ. Μόνον νὰ είνε ὀσάν χυλός. Καὶ πάλιν προστάζει ὁ ἀρχιερεὺς καὶ εὐγάζουν ὅλα τὰ κινούμενα ἀπὸ τὴν ἐκκλησίαν, τόσον δποῦ μήτε κανδήλα δὲν ἀφήνουν μέσα, ἀλλὰ μόνον τὰ δεσποτικὰ καὶ τὸν τέμπλον.

Ἴστεον ὅτι μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ὅρθρου μετ' ὀλίγον μικρὸν ἡσυχάσαντες καὶ πάλιν ἀναστάντες ὁ τε ἀρχιερεὺς μετὰ παντὸς τοῦ κλήρου αὐτοῦ ἵερέων καὶ διακόνων, ἀπέρχονται ἐν τῷ ναῷ, ὅπου ἔχουν τὰ ἄγια λείφανα ἀπηγμένα. Τότε ἐκεῖ ἐνδύεται ὁ ἀρχιερεὺς πᾶσαν τὴν ἀρχιερατικὴν στολὴν, δμοίως καὶ οἱ ἵερεῖς καὶ διάκονοι τὰ ἱερατικὰ καὶ λέγει ὁ ἀρχιερεὺς Εὐλογητόν. Εἴτα ἀρχόμενα τοῦ φαλμοῦ

- 1 πᾶσαν περιβάλλεται στολὴν δ ἀρχιερεὺς καὶ οἱ συνόντες αὐτῷ ἀρχιερεῖς Ἰωας καὶ Ἱερεῖς καὶ ὑπηρέται τὰς ἰδίας ἐνδιδύσκονται στολάς, αὐτῷ δὲ τῷ μέλλοντι τὴν καθιέρωσιν αὐτούργειν, ἐπάνωθεν τῶν Ἱερατικῶν ἀμφίων περιτίθεται σαβανὸν· ἔμπροσθεν μὲν ἀπὸ
 5 τοῦ στήθους ἔως ποδῶν διήκον, διπισθεν δὲ ὑπὸ τὰς μασχάλας πρὸς τὴν ράχην δι' ἀμφοτέρων τῶν ἄκρων φερόμενον καὶ δεσμούμενον, διὰ μέσου τε ζῶνη περισφιγγόμενον· περιτίθεται δὲ αὐτῷ καὶ καθ' ἐκάτερον τὸν βραχίονα μαντήλια ζώναις διαδεσμούμενα. Καὶ οὕτω στολισάμενος εἰσισιν ἀμα τοῖς παρεπομένοις εἰς τὸ θυσιαστήριον καὶ

10 Σε Εἴτα τοῦ ἀρχιερέως παραγενομένου ἐν τῷ ναῷ, ἐν φέστιν (ἐγίνετο ε) ἡ ἀγρυπνία καὶ εἰσὶ τὰ ἅγια λείψανα, ποιεῖ διάκονος συναπτὴν καὶ δ ἀρχιερεὺς φορεμένου ἀπασαν ὅντως τὴν ἀρχιερατικὴν στολὴν ἐπεύχεται μετὰ φόβου.

Κύριε, δ Θεὸς ἡμῶν, δ πιστὸς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ ἀψευδῆς ἐν ταῖς 15 ἐπαγγελίαις σου· δ χαρισάμενος τοῖς ἀγίοις σου μάρτυσι τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν ἀγωνίσασθαι καὶ τὸν δρόμον τῆς εὐσεβείας τελέσαι καὶ τὴν πίστιν τῆς ἀληθιοῦς ὁμολογίας φυλάξαι· αὐτός, δέσποτα πανάγιε, ταῖς αὐτῶν ἴκεσίαις παρακλήθητι, καὶ χάρισαι ἡμῖν τοῖς ἀναξίοις δούλοις σου, μέρος καὶ κλῆρον ἔχειν μετ' αὐτῶν· ἵνα μιμηταὶ αὐτῶν γενόμενοι καταξιωθῶμεν τῶν ἀποκειμένων αὐτοῖς ἀγαθῶν. Ἐλέει καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μενδ' οὖ εὐλογητὸς εἰ σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι νῦν κ.τ.λ.

Η Μετὰ δὲ τὸ Ἀμήν ἐκφωνεῖ:

Η Ζ Τὸ Εἰρήνη πᾶσι. Καὶ τοῦ διακόνου λέγοντος.

1 καὶ οἱ συνόντες αὐτῷ ἰσχεται καὶ διάκονοι τὰς ἰδίας ν 4 περιτιθέσαιν σάβανον
 Χ σάβανον ν 7 διὰ μέσου τὴν ζῶνην Ζ ἐκάτερον τῶν βραχιώνων Ζ Χ
 8 μανδύλια ζώνας γ' διαδεσμούμενα Ζ 15 ἐν ταῖς ἀγίοις σου μάρτυσι ν
 16 τῆς εὐσεβείας ἐκτελέσαι Ζ καὶ τὴν πλατινής ἀληθείας φυλάξαι Σ
 18 τοῖς ἀναξίοις σου δούλοις σου Η Ν κλῆρος Η ν 19 κλῆρον ἔχειν ἵνα Σ
 ἀξιωθῶμεν καὶ τὸν Χ καταξιωθῶμεν καὶ τὸν Η Ζ ν 20. Ἐκφάν. Ἐλέει
Η Ζ Χ ν ε Εἴτα δ ἀρχιερεὺς ἐκφωνεῖ Ἐλέει Ν

τὸ Κύριε εἰσάκουσσον τῆς προσευχῆς μου. Καὶ γίνεται συναπτὴ παρὰ τοῦ διακόνου. Μετὰ δὲ τὸ εἰπεῖν Τῆς Παναγίας ἀχράντου ἐκφωνεῖ δ ἀρχιερεὺς τὴν ἐκφράνσιν οὗτως "Οτι ἄγιος εὶ δ Θεὸς ἡμῶν... Οἱ παρεστῶτες Ἀμήν. Ο διάκονος Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. Ο λαὸς τὸ Κύριε ἐλέησον, δ ἀρχιερεὺς μικρὸν κλινόμενος λέγει τὴν εὐχὴν ταύτην εἰς ὑπέκουον Κύριε, δ Θεὸς ἡμῶν δ πιστός... Εἰρήνη πᾶσι... Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν προσεβείας..."

Αὕτη εἰνε καὶ ή ὑπὸ τοῦ ἐντύπου ἀκολουθουμένη σειρά. "Ἐκ τῶν κωδίκων διμως μάργον οἱ Ζ ε ἐ ἀκολουθοῦσιν αὐτήν, οἱ ἄλλοι δὲ ἔχουσι τὴν εὐχὴν καὶ τὴν λιτάνευσιν τῶν ἀγίων λειψάνων μετὰ τὴν καθιέρωσιν τῆς ἀγίας Τραπέζης.

ψαλμ. ζ1 καὶ ἀλλ.
 Δευτερ. ζ9, λητ.
 Τίτ. α2
 ΑΤιμ. στ 12, Β
 Τιμ. δ7

Κολοσ. α 19,
 Πράξ. κατ 18

1 αὐτοῦ ἐπιτάπτοντος τὸν χόρτινον χάρτην λαμβάνουσιν, οἵς ἔστιν ἐπιτηδειότης, ὡστε τμῆμασι τούτου τοῖς ἀρκοῦσι περιλαβεῖν ἕκαστον

Η Ζ Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ, εὔχεται οὕτω

Κύριε δὲ Θεὸς ἡμῶν, πρεσβείας τῆς ἁγίας δεσποινῆς ἡμῶν Θεοτόκου
5 καὶ πάντων τῶν ἁγίων σου, τὰ ἔχγα τῶν χειρῶν ἡμῶν τῶν ἀναξίων δούλων φαλι.
σου κατεύθυνον καὶ ἐν πᾶσιν εὐαρεστεῖν ἡμᾶς τῇ σῇ ἀγαθότητι κατα-
ξίωσον.

υ Καὶ αὐτῆς ἐκφωνεῖ Ἐκφώνησις

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ
10 Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Z H N Ζ υ ε Καὶ μετὰ τὸ Ἀμήν αἶρει τὰ λείψανα ἐπὶ τῆς ἑαυτοῦ
κεφαλῆς μετὰ τοῦ ἀγίου δίσκου καὶ προπορευομένων τῶν τε ιερέων καὶ τοῦ
ἀρχιερέως καὶ τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ τροπάρια λιτανευτικὰ οἱ ψάλται
15 λέγουσιν εἰς ἥχον γ'.

'Ο ἐν τῇ πέτρᾳ τῆς πίστεως οἰκοδομήσας τὴν ἐκκλησίαν σου, Χριστὲ ὁ
Θεός, ἐν αὐτῇ κατεύθυνον τῆς ἵκεσίας ἡμῶν, καὶ πρόσδεξαι λαὸν ἐν πίστει
βοῶντά σοι. Σῶσον ἡμᾶς δὲ Θεὸς ἡμῶν.

Ξ ε λέγεται δὲ τὸ αὐτὸν τροπάριον ἔως οὗ πλησιάσωσι τὸν ναὸν τὸν
20 μέλλοντα καθιερωθῆναι.

Z H N Ζ υ ε "Οτε δὲ πλησιάσουσι τῷ καθιερωμένῳ ναῷ ψάλλουσι τὸ
Δόξα σοι Χριστὲ ὁ Θεὸς ἀποστόλων καύχημα. Καὶ ἡνίκα φθάσωσιν εἰς τὴν
μέσην τοῦ ναοῦ πύλην κεκλεισμένην οὖσαν, μετὰ καὶ τῶν λοιπῶν ἐκφωνεῖ δὲ
ἀρχιερεύς· Εὐλογητὸς εἰ, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς... Καὶ τιθέντος αὐτοῦ τὰν δίσκον εἰς τροπάριαν (τετραπόδιον ν) ἐπὶ

1 θυσιαστήριον χάρτην λαμβάνοντος **Z** 5 τῶν ἀναξίων σου δούλων **N** 16 Ἐρ τῇ
πέτρᾳ **X** τὴν ἐκκλησίαν σου ἀγαθὴ ἐν αὐτῇ **Z H X** ν 17 τὰς ἵκεσίας σου **Z** 18 Σῶσον
ἡμᾶς δὲ Θεὸς ἡμῶν σῶσον ἡμᾶς **Z H N** ν σῶσον ἡμᾶς δὲ θεὸς σῶσον ἡμᾶς **X**

Οἱ Ζ ε ἐκφώνησιν ἀγτὶ τοῦ Εἴη τὸ κράτος... τὴν "Οτι σὺ εὶ δ ἀγιασμὸς ἡμῶν.

"Ο ε «...καὶ προπορευομένων τῶν ιερέων φορεμένων καὶ τοῦ κλήρου καὶ τοῦ
λαοῦ βασταζόντων αὐτῶν ἀπότονταν κηρῶν...» τοῦ λαοῦ τροπάριον λιτανευτικὸν υ.

"Ο ἐ «Καὶ μετὰ τὸ Ἀμήν...λαοῦ τῆς πόλεως ἡ τῆς χώρας μέσον ἔχοντες τὸν
ἀρχιερέα ἀσκεπῶν δητῶν πάντων τῶν λαϊκῶν. Είτα οἱ ψάλται ψάλλουσι τροπάριον
εἰς ἥχον Γ'. Καὶ εἰ μὲν εἰναι μακρὸν τὸ διάστημα ἀπὸ τὸν παλαιὸν ναὸν ἔως τὸν
νέον ψάλλουσι τὸν κανόνα τῶν ἐγκαίνιων. Εἰ δὲ καὶ εἴη δίλιγον ψάλλουσι τὸ παρόν
ἥχος γ'. Ο ἐν τῇ πέτρᾳ...»

Οἱ Ζ ε ἐ «είτα ψάλλομεν Δόξα σοι Χριστὲ...» Αγιοι Μάρτυρες... Ωσαντώς καὶ
οἱ υ ἐ, οἵτινες προσθέτουν: «Σημαίνουσι δὲ καὶ τὰ τοῦ ναοῦ σήμαντρα ἐρχομένης
τῆς λιτῆς». υ «Καὶ ἡνίκα φθάσουσι εἰς τὰς μέσας τοῦ ναοῦ πύλας ἦτοι τὰς λεγο-
μένας δόρας...»

τῶν τῆς τραπέζης κιόνων. Τέμνοντες οὖν δοσον ἵκανόν ἐστι, τὸ μὲν ἄνωθεν τοῦ χάρτου μέρος δ πρὸς τῇ κεφαλῇ δεῖ τοῦ κίονος εἶναι,

τούτῳ ἡτοιμασμένην, οἱ μὲν ψάλται κατὰ τὸ σχῆμα τῶν ἐγκαινίων ψάλλουσι τὸ "Ἄρατε πύλας, δ δὲ ἀρχιερεὺς λέγει πρὸ τῆς συνήθους εὐχῆς τῆς εἰσόδου τὴν εὐχὴν ταύτην :

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

- 1 ‘Ο Θεὸς καὶ πατήρ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, δ ὁν εὐλογητὸς εἰς τὸν αἰῶνας· δ διὰ τοῦ καταπετάσματος τῆς σαρκὸς αὐτοῦ ἐγκαινίσας ἡμῖν τῆς τῶν προπατόρων ἐκκλησίας, τῶν ἐν οὐρανοῖς ἀπογεγραμμένων, τὴν εἰσόδον, ἔνθα ἥχος καθαρὸς ἐορταζόντων καὶ φωνῇ ἀγαλλιάσεως· αὐτός, φι-
- 5 λάνθρωπε δέσποτα, ἐπιβίλεψον ἐφ' ἡμᾶς τὸν ἀμαρτωλὸν καὶ ἀναξίους δούλους σου, τὸν τὸν ἐγκαινισμὸν ἐπιτελοῦντας τοῦ σεβασμίου ναοῦ (τοῦ δεῖνος)

B' Κορ. iβ 41
Ἐβρ. i 20, 19
Ἐβρ. iβ 23
ψαλμ. μα 15,
εὐ. 15

2 - 3 ἐγκαινίας τῆς τῶν υ ἡμῖν ἐν οὐρανοῖς υ ἐκκλησίας ἀπογεγραμ. Σ τῆς τῶν πρωτοτόκων ἐκκλησίας Z H N Σ X v

4 ἥχος ἐορταζόντων H Z N X v 4 ἐν φωνῇ υ αὐτὸς δέσποτα φιλάνθρωπε N υ 6 δούλους σου τὸν ἐγκαινισμὸν ἐορτάζοντας τοῦ σεβασμίου H N Σ X v τὴν ἀνάμυησιν ἐορτάζοντας τοῦ ἐγκαινισμοῦ τοῦ πανσέπτου ναοῦ τοῦδε Z

‘Ο Σ «Καὶ εὐθὺς οἱ ψάλται κατὰ τὸν τύπον τῶν ἐγκαινίων ψάλλουν μετὰ μέλους "Ἄρατε πύλας... δόξης. "Ανταποκρίνονται δὲ κατ' ἐναλλαγὴν οἱ ἕσω τῶν πυλῶν ψάλται : Τίς ἔστιν οὗτος, καὶ αὐτοὶ μετὰ μέλους. Καὶ τούτων ταῦτα ἐκ γ' μετὰ μέλους δ ἀρχιερεὺς λέγει τὴν εὐχὴν ταύτην: "Ο Θεὸς καὶ πατήρ...».

Τὰ ἐν τῷ ἑντύπῳ ίδιομελα καθὼς καὶ τὰ ἀναγνώσματα Εβρ. β' 11-18 καὶ Ματθ. iς' 13-19 καὶ Εβρ. θ' 1-7 καὶ Λουκ. i' 38-42, ια' 27-28 παραλείπονται ἐν τε τοῖς Σ ε καὶ τοῖς Z H N X v. "Υπάρχουσιν δικαὶοις ἐν ἐ δοτις συνεχίζει ώς δέξης.

ἐ... Πληρούμένων δὲ τῶν τροπαρίων τούτων ψάλλομεν ταῦτα τὰ τροπάρια γύρωθεν τοῦ ναοῦ εἰς ἥχον πρῶτον.

Ἐγκαινίζου, ἐγκαινίζου... Πάλαι μὲν ἐγκαινίζων... Ἐγκαινία τιμᾶσθαι... Δόξα τοῦ ἀγίου Καὶ νῦν τῶν ἐγκαινίων ἥχ. πλ. α' "Ο ἐπὶ τῶν κόλπων τῶν πατρὶ κῶν... Οταν δὲ φθάσωμεν ἐμπροσθεν τῶν πυλῶν τοῦ ναοῦ εὐθὺς δ διάκονος λέγειν Πρόσχωμεν. Σοφία. Προκείμενον τοῦ ἀποστόλου

Κος φωτισμός μου καὶ σωτήρ μου τίνα φοβηθήσομαι.

Κος ὑπερασπιστής τῆς ζωῆς μου

Πρὸς Εβραίους β' 11-18

Ἐνάγγελιον Ματθ. iς' 13-19.

Καὶ εὐθὺς πάλιν ἀρχόμεθα γύρωθεν τοῦ ναοῦ τοῦ μέλλοντος ἐγκαινισθῆναι. Καὶ ψάλλομεν τὴν τρίτην φόδην τοῦ κανόνος μετὰ στίχων Θαυμαστὸς δ Θεὸς ἐν τοῖς διγίοις αὐτοῦ. "Ἄγαπὴ Κύριος τὰς πύλας Σιών ὑπὲρ πάντα... Δεδοξασμένα ἐλαλήθη... Μετὰ τὸ "Ανέδειξας... Τὸ φρόνημα τῆς σαρκὸς ως δυσμενές εἰς Θεὸν αἴτιον, τῷ τῆς ζωῆς Πνεύματι, μάρτυρες Χοῦ ὑπετάξατε. Είτα πάλιν φθάσαντες ἐμπροσθεν τοῦ ναοῦ, τεθέντος τοῦ Εὐαγγελίου ἐν τετραποδίῳ, λέγομεν τὸν ἀπόστολον Ηρόκετενον "Απενεγκρήσονται... Αἱ πλησίον αὐτῆς... Ηρὸς Εβραίους (θ' 1-7), Εὐαγγελίον Λουκᾶ (38-42) κλπ. Μετὰ δὲ ταῦτα πορευόμεθα τρίτον γύρωθεν

διπλούν ποιούσι τὸ βραχύτερον τοῦ διπλώματος ἐντὸς ἀποκλείοντες· τὸ δὲ κάτωθεν ἀπλούν ἄνω γάρ ἐπιχεῖσθαι μέλλει ζέων δ σὺν μα-

- 1 εἰς σύμβολον τῆς ἀγιωτάτης σου ἐκκλησίας, τουτέστιν αὐτοῦ τοῦ σκήνους ἡμῶν, ὅπερ καὶ ναόν σου καὶ μέλη Χριστοῦ σου, διὰ τοῦ πανευφήμου ἀποστόλου Παύλου δινομάσαι κατηξίωσας· καὶ τοῦτον στερέωσον μέχρι τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος ἀσάλευτον, καὶ δεδοξεσμένον ἐν σοί· καὶ ἀξίωσον ἡμᾶς
5 ἐν αὐτῷ αἰνέσεις καὶ δοξολογίας ἀκαταγνώστους προσάγειν τῇ δόξῃ σου καὶ τῷ μονογενεῖ σου Υἱῷ, τῷ Κυρίῳ ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστῷ, καὶ τῷ ἀγίῳ σου Πνεύματι, ἐν ἐπιγνώσει καὶ πάσῃ αἰσθήσει· καὶ προσκυνοῦντάς σε ἐν φόρῳ

6 τοῦ ναοῦ τοῦ ἁγίου τοῦδε Η Ν Χ 2 ὅπερ καὶ ναός σου ν 3 ἀποστόλου σου Παύλου ν ἀποστόλου καὶ πανευφ. Παύλου Σ μέχρι τέλους τῆς συντελείας Σ 7 καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι ἐν Χ Πνεύματι καὶ προσκυνοῦντάς σε ν

τοῦ ναοῦ, ψάλλομεν δὲ καὶ τὴν ἔκτην ὠδὴν τοῦ κανόνος (ἔχει καὶ τὸ τροπάριον Οὐ πλοῦτος... Στίχος Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε... Καὶ γὰρ ἐστερέωσε... Τῷ οἴκῳ σου...). Είτα ἀνερχόμενοι ἀπαντες ἐμπροσθεν τῶν πυλῶν τοῦ ναοῦ μετὰ τοῦ ἀρχιερέως ἐκφωνεῖ ὁ ἀρχιερεὺς οὗτως· Εὐλογητὸς εἰ Χριστέ δ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Καὶ οὗτως ἡμεῖς ψάλλομεν τροπάριον εἰς ἡχὸν γ' Ὁ ἐν τῇ πέτρᾳ... ψαλλομένου δὲ τοῦ τροπαρίου ὑποτίθεται ὁ ἀρχιερεὺς τὰ ἄγια λειψάνα ἐμπροσθεν τοῦ ναοῦ, ἐν τετραποδίῳ. Καὶ οὗτως ὁ ἀρχιερεὺς ἐπεύχεται τὴν εὐχὴν ταύτην μυστικῶς; Ὁ Θεὸς δ Πατήρ.

(μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς εἰσόδου)

Ο Χ «... Καὶ τιθέντος αὐτοῦ τὸν δίσκον εἰς τετράποδα ἐπὶ τούτῳ ἡτοιμασμένον, οἱ μὲν ψάλται κατὰ τὸ σχῆμα τῶν ἐγκαινίων ψάλλουσιν ἐντὸς καὶ ἔκτὸς τὸ Ἀρατε πύλας· οἱ δὲ ιερεῖς ποιοῦσι τὸν ἀγιασμὸν ἐν τῷ νάρθηκι τῆς ἐκκλησίας. Καὶ ἀγιάζονται οἱ ιερεῖς καὶ δ λαός. Καὶ αὔροτες τὴν λιτήν γυρίζουσι τὸν ναὸν τρὶς ψάλλοντες τὸ Ἀγιος δ Θεός. Καὶ δ λαός τὸ Κύριε ἐλέησον. Καὶ ἀγιάζει τὸν ναὸν κύκλῳ. Καὶ τὸ νεκροτάφιον. Καὶ μετὰ τὸ πληρῶσαι τὰς τρεῖς φορὰς ἔρχονται εἰς τὰς δωρίας πύλας. Καὶ λέγουσιν οἱ ιερεῖς ἔξω μεγαλοφόνως. Ἀρατε πύλας..., δόξης. Καὶ ἀποκρίνονται οἱ ἐντὸς Τίς ἐστιν οὗτος... Καὶ πάλιν οἱ ἔξω τὸν πρῶτον στίχον Ἀρατε πύλας. Καὶ οἱ ἐντὸς· Τίς ἐστιν. Καὶ οἱ ἔξω εὐθύνς Κύριος τῶν δυνάμεων... τῆς δόξης. Καὶ οἱ ἐσωθεν ἀποκρίνονται. Καὶ εἰσελεύσεται... δόξης. Καὶ εἰσέρχεται ὁ ἀρχιερεὺς ἐν τῷ εἰθισμένῳ τόπῳ καὶ ἐπιφέρει τὴν εὐχὴν τῆς εἰσόδου. Εὐχὴ Δέσποτα Κύριε...».

Ο Ζ «... καὶ ἡνίκα ψάλλουσιν εἰς τὸν ναὸν τὴν πύλην κεκλεισμένην οὖσαν ἐκφωνεῖ· Εὐλογητὸς εἰ, Χριστέ, δ Θεὸς ἡμῶν. Είτα λέγει Ἀρατε πύλας οἱ ἀρχοντες. Καὶ δ ἀναγνώστης ἐσωθεν τῆς πύλης· Τίς ἐστιν δ βασιλεὺς τῆς δόξης. Καὶ τὰ ἔησι. Καὶ τιθέντος αὐτοῦ ἐπὶ δίσκον εἰς τὴν ἀγίαν τράπεζαν ψάλλουσι τὰ ἰδιμελὰ τῶν ἐγκαινιῶν. Καὶ δ ἀρχιερεὺς λέγει πρὸ τῆς συνήθους εὐχῆς τῆς εἰσόδου τὴν εὐχὴν ταύτην Ὁ Θεὸς καὶ Πατήρ...».

Ο ε «Καὶ κατατίθησιν εὐθύνς τὸν ἄγιον δίσκον ἐμπροσθεν τῶν πυλῶν, σκάμνους ὑψηλοῦ ἐτοιμασθέντος. Καὶ εὐθύνς οἱ ψάλται κατὰ τὸν τόπον τῶν ἐγκαινίων ψάλλουσι μετὰ μέλους Ἀρατε... δόξης, ἀνταποκρίνονται δὲ κατ' ἐναλλαγὴν οἱ ἔξω τῶν πυλῶν

B' Κο
Α' Κο

Μαρθ.

Ιωάν.
Ρωμ.
Φιλιπ.

στίχη κηρός, καὶ χρὴ τὸν χάρτην ὑπάρχειν διπλοῦν, δπως δύνηται στέγειν, ἀλλὰ καὶ ὑπερέχειν αὐτὸν τῆς περιμέτρου τοῦ κίονος κυκλό-

1 σου, τῶν θείων δειχθῆναι ἀξίους οἰκτιμῶν, εὐπροσδέκτους τε τῇ σῇ ἀγαθότητι γενέσθαι τὰς δεήσεις ταύτας, μᾶς ὑπὲρ ἡμῶν καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ σου, τῇ ἀφάτῳ σου εὐσπλαγχνίᾳ προσάγομεν· πρεσβείαις τῆς ἀχράντου δεσποινῆς ἡμῶν Θεοτόκου καὶ δειπαρθένου Μαρίας.

1 τῶν θείων ἀξίους δειχθῆναι οἰκτιμῶν **Z H N E X** 2 τὰς ὑπὲρ ἡμῶν **Z H N E X** τὰς δεήσεις ταύτας ὑπὲρ ἡμῶν ν 3 προσαγομένας **Z H N E X** ν

3 τῆς παναγίας ἀχράντου **X** τῆς παναχράντου δεσποινῆς ἡμῶν ν τῆς ἄγιας ἀχράντου **H Z**

ψάλται μετὰ μέλους Τίς ἔστιν... δόξης. Καὶ τούτων ταῦτα ψαλλόντων ἐκ τρίτου μετὰ μέλους δ ἀρχιερεὺς λέγει τὴν εὐχὴν ταύτην. 'Ο Θεός καὶ Πατήρ ...».

'Ο Ρ υπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Τάξις γινομένη ἐπὶ ἔγκαινοις ναοῦ» :

«Τῆς λιτῆς τὸν τοιοῦτον ναὸν λαμβανούσης καὶ τῶν θυρῶν πασῶν κλεισμένων, ζηταται δ ἀρχιερεὺς ἔμπροσθεν τῶν μέσων πυλῶν, κεκλεισμένων καὶ αὐτῶν οὐσῶν, καὶ φωνοῦσι μὲν οἱ ἀναγνῶσται ἔξωθεν τὸ "Ἄρατε πύλας, ἀντιφωνοῦσι δὲ οἱ ψάλται ἔσωθεν τὸ Τίς ἔστιν οὗτος... Τοῦ δὲ ἀρχιδιακόνου λέγοντος Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν, δ ἀρχιερεὺς εὐχεται οὐτως: 'Ο Θεός καὶ Πατήρ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ διὰ τῆς ἀγίας αὐτοῦ καὶ θεηφόρου σαρκός, ἣν ἐπὶ σωτηρίᾳ καὶ ἀνακλήσει τοῦ τῶν ἀνθρώπων γένους ἐξ ἡγιασμένης παρθενίᾳ γαστρὸς αὐτὸς ἔσυτῷ περιέθετο, ἔγκαινίσας ἡμῖν τῆς τῶν πρωτοτόκων ἐκκλησίας τῶν ἐν οὐρανοῖς ἀπογεγραμμένων τὴν εἰσοδον, ἔνθα ἥχος ἐορταζόντων καὶ φωνὴ ἀφράστου ἀγαλλιάσεως, Λύτρος, φριλάνθρωπε δέσποτα, ἐπιδε ἐφ' ἡμᾶς τοὺς ἀμαρτωλοὺς καὶ ἀναξίους δούλους σου, τοὺς τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζοντας τοῦ ἔγκαινισμοῦ ταύτης τῆς ἀγιωτάτης σου ἐκκλησίας καὶ δι' αὐτῆς τοῦ χοϊκοῦ σκήνους ἡμῶν μετὰ τῶν ψυχῶν, οὓς καὶ ναούς καὶ μέλη τοῦ Χριστοῦ σου διὰ τοῦ ἀγίου σου ἀπετέλεσας Πνεύματος, καὶ ταύτην μέχρι συντελείας αἰῶνος ἀσάλευτον μένεν τῷ παναχράντῳ σου Πνεύματι στηρίζομένην καὶ παντοδαπαῖς κοσμουμένην ἀνάδειξον χάρισιν, ἡμᾶς δὲ καταξίωσον ἐν αὐτῇ αἰνέσεις καὶ δοξολογίας ἀκατακρίτως προσάγειν τῇ δόξῃ σου τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ καὶ Πατρὸς καὶ τοῦ ἀγαπητοῦ σου Παιδὸς καὶ τοῦ ζωοποιοῦ Πνεύματος, ἐν ἐπιγνώσει τῆς ἀληθείας σου πάντας ἡμᾶς ἀξιῶν πολιτεύεσθαί, ἵνα ἀπόροσκοποι καὶ βίφ καὶ πολιτείᾳ τῇ ἀγίᾳ σου τελούμενοι χάριτι πρεσβείαις τῆς ἀχράντου δεσποινῆς ἡμῶν Θεοτόκου καὶ δειπαρθένου Μαρίας τὰς ὑπὲρ ἡμῶν αὐτῶν καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ προσφέρωμέν σοι ἀκαταγνώστους δεήσεις, μερίδα τινὰ λαβεῖν μετὰ τῶν ὄγίων σου τῆς ἐν οὐρανοῖς βασιλείας σου ἰκετεύοντες. Σὺ γαρ εἰ Θεός πλούσιος ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιμοῖς καὶ μόνη χοητότητι τοῦ κλήρου καταξίων τῶν εὐαρεστησάντων σοι τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σὲ καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ... Μετὰ δὲ τὸ Ἀμήν, εὐθὺς ἐπιφέρει τὴν εἰθισμένην τῆς εἰσόδου εὐχὴν... Καὶ ὅτε εἴτωσι τρίτον τὸ "Ἄρατε πύλας, σφραγίζει ταύτας γ' καὶ ἀνοιγομένη γίνεται κατὰ τάξιν ἡ εἰσόδος.

Οι **H N** ν ἐ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ὅτι ἀγιος εἰ... «Η δὲ αὐτὴ εὐχὴ λέγεται καὶ εἰς ἔγκαινια (ἔγκαινιον ἀνάμνησιν **N**) ναοῦ παντὸς ὄγίου μικρὸν τοῦ ἀρχιερέως ἐνολλάττοντος, καὶ ἀντὶ τοῦ εἰπεῖν τὸν ἔγκαινιασμὸν ἐορτάζοντας τοῦ σεβασμίου ναοῦ λέγοντος τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζοντος τῶν ἔγκαινιον τοῦ σεβασμίου ναοῦ. Δέ-

υ Είτα τὴν ἐκφώνησιν

H N Ξ X υ Ἐκφώνως "Οτι ἄγιος εἰ δ Θεὸς ἡμῶν, καὶ ἐν ἀγίοις ἐπαναπάνη καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατῷ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀςεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

H Z N υ ἐ Μετὰ δὲ τὸ Ἀμήν ἐπιφέρει τὴν εἰθισμένην τῆς εἰσόδου εὐχὴν ἔχουσαν οὕτω : Εὐχῆ.

Δέσποτα Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν, δ καταστήσας ἐν οὐρανοῖς τάγματα καὶ καὶ ἄγιοις ἐπαναπάνη **Z N X** υ

γεται δὲ καὶ εἰς ἑγκαίνια τοῦ ναοῦ τῆς Θεοτόκου δλίγον τοῦ ἀρχιερέως πάλιν ἐναλλάσσοντος καὶ ἀντὶ τοῦ εἰπεῖν τοῦ σεβασμίου ναοῦ τοῦ ἀγίου τοῦδε λέγοντος τοῦ σεβασμίου ναοῦ τῆς ἀγίας ἀχράντου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας. Μετὰ δὲ τὸ Ἀμήν ἐπιφέρει τὴν εἰθισμένην...»

Τὴν εὐχὴν τῆς εἰσόδου παραλείποντας οἱ ε Ζ

"Ο ἐ μετὰ τὴν εὐχὴν δ Θεὸς δ Πατήρ... καὶ τὴν εὐχὴν τῆς εἰσόδου : «εἰθ' οὗτος φάλλει δ ἀρχιερεὺς μετὰ παντὸς τοῦ ἀλήρου ταῦτα εἰς ἥχον α'.

"Ἄρατε... τῆς δόξης. Οἱ ἔσωθεν ἀποκρίνονται. Τις ἔστιν οὗτος δ βασιλεὺς τῆς δόξης ; Οἱ ἔξωθεν Κύριος τῶν δυνά... δόξης. Ταῦτα δὲ φάλλονται ἐκ τρίτου. Καὶ εὐθὺς δ ἀρχιερεὺς αἱρεῖ τὰ ἄγια λειψάνα καὶ τίθησιν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ. Καὶ σφραγίζει τὰς πύλας ἐκ τρίτου. Ψάλλουσι καὶ τὸ παρόν τροπάριον. Ἡχος δ'. 'Ως τοῦ ἄνω στερεώματος... Τούτου δὲ φαλλομένου εἰσερχόμεθα ἐν τῷ ναῷ δ τε ἀρχιερεὺς μετὰ παντὸς τοῦ ιερατείου αὐτοῦ, πάντες δὲ οἱ μὴ ἔχοντες ιερατικῆς ἀξίας ἔξω θιστανται, ὅπιοι ὃν δσι, κάν τε μοναχός, κάν τε λαϊκός. Καὶ κλείονται αἱ θύραι τοῦ ναοῦ. 'Ο δὲ ἀρχιερεὺς ἀποτίθησι τὰ ἄγια λειψάνα ἐν τεραποδίῳ. Καὶ λαβὼν θήρην μικρὰν ἥγουν κοντὶ μολυβδοῦν, τίθησιν αὐτῷ ἐν τούτῳ. Καὶ ἀπελθὼν εἰς τὸν τόπον, ἐν φ θισταται δ στύλος δ μέλλων βαστάζειν τὴν ἀγίαν τράπεζαν βάνει τὴν θήρην εἰς τὸν εντρεπισθέντα τόπον. 'Εάν τε εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ στύλου, κάν τε εἰς τὴν γῆν χαμηλὰ κάμουν μικρὸν λάκκον δσφ νά χωρῇ τὴν θήρην. Καὶ ὁσάν ταλαθῇ ή θήρη ἐπιτήδεια εἰς τὸν τόπον τῆς μετὰ τῶν ἀγίων λειψάνων, λαβὼν τὸ μῆρον δ ἀρχιερεὺς ἐπικύρει αὐτοῖς ἐν τῇ θήρῃ. Καὶ λαβὼν πάλιν τὸ σκέπασμα τῆς θήρης σκεπάζει αὐτῷ ἀσφαλῶς νά μήν ἀπομείνῃ καμμία ἀραιωμάδα. Καὶ ὑστερον βάνει ἀπάνου ἡ κηρομαστίχον ἡ γύψων ἡ μολίβδον δσον νά ίσωσῃ δ λάκκος. Καὶ ἀσφαλίζουσιν αὐτῷ μετὰ προσοχῆς μεγάλης. Είτα λέγουσιν ἐκ τρίτου Αἰωνία ή μνήμη τῶν μακαρίων κτητόρων. Καὶ πάλιν δ ἀρχιερεὺς εὐχεται τὰς παρούσας εὐχὰς μυστικῶς τοῦ Κου δεηθ. Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν, δ καὶ ταύτην τὴν δόξαν... "Οτι σοῦ ἔστιν ή βασιλεία.. τῶν αἰώνων. Καὶ μετὰ τὸ Ἀμήν ἐτιλαμβάνεται τῆς τραπέζης δ ἀρχιερεὺς ἀμα τοῖς συμπαροῦσιν αὐτῷ ιερεῦσι καὶ διακόνοις. Καὶ τιθέασιν αὐτὴν ἐπάνω τοῦ στύλου προαπολύθεισης τῆς κηρομαστίχος παρ' αὐτοῦ τοῦ ιεράρχου. Καὶ τότε τεθείσης ἐπάνω τῆς τραπέζης φέρονταν καὶ μάστορα καὶ τὴν εὐτρεπίζει καὶ τὴν στερεόνει ἰσάζοντάς την εἰς τὸν τόπον τῆς μετὰ πάσης εὐλαβείας λέγοντες καὶ τὸν παρόντα ψαλμόν ἐκ τρίτου σχηματικὸς τὸ κατά δύναμιν. Λέγεται δὲ τοῖς οὗτος τελειώνοντας τὴν εὐχὴν δ ἀρχιερεὺς ἔχεται εἰς τῶν ιερέων καὶ λέγει τὸν ψαλμὸν καὶ δ ἀρχιερεὺς μετὰ τῶν λουτῶν ιερέων ἐνεργεῖ τὰ τῆς ἀγίας Τραπέζης, καθὼς ἔγραψα μεν. 'Υψώσω σε, Κύριε ...

θεν, δσον ἐπὶ δάκτυλον μέγαν, πρὸς τὸ μὴ τὴν κηρομαστίχην ἔκχεισθαι. Οὔτως οὖν, ὡς εἰρηται, περιελίττοντες ἔκαστον κίονα διὰ τοῦ χάρτου, κατασφίγγουσιν ἔξωθεν σφηκώματι, τρὶς ἄνω περιελουμένω καὶ κάτω τρίς. Εἶτα τοῦ τε ἄνω καὶ τοῦ κάτω δεσμοῦσι τὰ ἄκρα ἐπ'

στρατιὰς ἀγγέλων καὶ ἀρχαγγέλων εἰς λειτουργίαν τῆς σῆς δόξης, ποίησον σὺν τῇ εἰσόδῳ ἡμῶν εἰσοδον ἄγίων ἀγγέλων γενέσθαι, συλλειτουργούντων ἡμῖν καὶ συνδοξολογούντων τὴν σὴν ἀγαθότητα.

Ἐκφώνησις. Ὄτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

X Καὶ ἀσπάζονται τὸ ἄγιον εὐαγγέλιον

Z H N X v Καὶ πάραντα πάλιν ἐπιτίθησι τὰ λείψανα μετὰ τοῦ δίσκου τῇ ἑαυτοῦ (ἐπὶ τῆς ἑαυτοῦ **Z**) κεφαλῆ. Σφραγιζομένων δὲ παρ' αὐτοῦ τῶν πυλῶν καὶ ἀνοιγομένων καὶ πάντων μετὰ τὴν ἀνοιξιν εἰσερχομένων δοξάζουσιν οἱ φάλται καὶ λέγουσιν· Ὡς τοῦ ἄνω στερεώματος (τὴν εὐπρέπειαν, καὶ τὴν κάτω συναπέδειξας ὁραιότητα...). Τούτου δὲ φαλλομένου τὰ σεβάσμα λείψανα παρὰ τοῦ ἀρχιερέως εἰς τὴν ἡτοιμασμένην αὐτοῖς ἀποτίθενται θήκην· εἴτε κατὰ τὸ ἔδαφος μεταξὺ τῶν πρὸς ἀνατολὰς κιόνων, εἴτε τὴν τράπεζαν ὑπερείδουσι κίονες· εἴτε βωμοῦ ταύτην βαστάζοντος κατὰ τὸ μέσον αὐτοῦ μέρος, τὸ πρὸς τὸ σύνθρονον. Μῆρον δὲ καὶ τούτοις τοῦ ἀρχιερέως ἐπιχέοντος ἐπιτίθεται παρ' αὐτοῦ τὸ πῶμα τῇ θήκῃ, καὶ κατασφαλίζονται πάντοθεν αἱ τούτου ἀδρογαί, διὰ κηρομαστίχης ἢ γύψου ἢ καὶ μολύβδου. Καὶ λέγει καθ' ἑαυτὸν ὁ ἀρχιερεὺς τὴν εὐχὴν ταύτην:

Εὐχὴ

1 Κύριε δ Θεός ἡμῶν, ὃ καὶ ταύτην τὴν δόξαν τοῖς ὑπὲρ σοῦ ἀθλήσασιν ψαλμ. 51 ἄγιοις μάρτυσι δωρησάμενος, τὸ σπείρεσθαι ἐν πάσῃ τῇ γῇ τὰ λείψανα αὐτῶν ἐν τοῖς ἄγιοις οἴκοις σου, καὶ καρποὺς λαμάτων βλαστάνειν· αὐτός, δέσποτα, δ πάντων τῶν ἀγαθῶν χορηγὸς ὑπάρχων, πρεσβείας τῶν ἄγίων,
5 ὃν εὐδόκησας τὴν ἀπόθεσιν τῶν λειψάνων ἐν τῷ σεπτῷ οἴκῳ σου γενέσθαι,

Ο Χ «... ὡς τοῦ ἄνω στερεώματος. Ψάλλονται ίδιόμελα τῶν ἐγκαινίων. Εἶτα λέγεται τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ ἄγιου οὗ ἐστιν ὃ ναὸς ὁ ἐγκαινιζόμενος. Τὸ τρισάγιον, τὸ προκείμενον τοῦ ἀποστόλου... Πρὸς Ἐβραιούς ἐπιστολῆς...» Μετὰ τὸ τέλος δὲ τῆς λειτουργίας παρατίθενται δύο εὐχαὶ (εὐχὴ εἰς τὴν κατάθεσιν λειψάνων. Εὐχὴ ἐτέρα μετὰ τὴν κατάθεσιν...) Ἰδε κατωτέρω.

ΟΙ Σ ε Καὶ εὐθὺς ἐπιτίθησι τὰ λείψανα... (περίπους ὡς ἐν **Z-v**)... ἡτοιμασμένην αὐτοῖς θήκην κατασφαλίζονται καὶ μύρον... ἢ γύψου. Εἶτα ἐκβάλλεται ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας πᾶς ὁ λαὸς ἦγουν οἱ λαϊκοὶ καὶ μετὰ τὸ ἀποτεθῆναι ὁ ἀρχιερεὺς τὰ ἄγια λείψανα εἰς τὸν ἡτοιμασμένον αὐτοῖς τόπον λέγει τὴν εὐχὴν ταύτην Κύριε
δ Θεός ἡμῶν ὃ καὶ ταύτην...»

αύτὸ τοῦτο παρηρτημένα περὶ τὸ μέσον ἄγουσι καὶ ἀντιπαραλλάττοντες σχῆμα σταυρικὸν ἔμπροσθεν ἀποτελοῦσι μεταξὺ τοῦ ἄνω καὶ κάτω δεσμοῦ καὶ τότε φέροντες ὅπισθεν ἀποδεσμοῦσι. Μετὰ δὲ ταῦτα περιτιθέασι μάρμαρον τετριμμένον ταῖς ἄνω περιφερεῖσις τῶν κιόνων παρὰ τὰ ἔξεχοντα τοῦ χάρτου διπλώματα πρὸς τὸ μὴ διὰ τινος βραχείας ὅπῆς τὴν κηρομαστίχην ἔκρεῖν. Καὶ τῆς χύτρας κομιζομένης ἐπιχεῖται τοῖς κίοσιν ἡ κηρομαστίχη, μέχρις ὃν πληρωθῶσιν αἱ διὰ τοῦ χάρτου χειλώσεις. Ἀφιεμένης δὲ αὐτῆς ψυχρανθῆναι μικρόν, ζέουσα γάρ ἔστιν

X πλύνεται πάλιν μετὰ χλιαροῦ ὅδατος καὶ

Z H N X νε ὁ ἀρχιερεὺς εὔχεται οὕτως:

1 Κύριε, δ Θεός, δ Σωτὴρ ἡμῶν, δ πάντα ποιῶν καὶ πραγματευόμενος ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, πρόσθεξαι ἡμῶν τῶν ἀναξίων δούλων σου τὰς δεήσεις καὶ ίκάνωσον ἡμᾶς ἐπὶ τῆς παρούσης ὕρας εἰς τὸ ἀκατακρίτως τὸν ἐγκαινισμὸν ἐπιτελέσαι τοῦ ναοῦ

ψαλμ. Δευτερ.

6 ἀξίωσον ἡμᾶς ἀκατακρίτως τὴν ἀνάμακτὸν σοι προσενεγκεῖν ἐν αὐτῷ θυσίαν· καὶ δώρησαι ἡμῖν πάντα τὰ πρὸς σωτηρίαν αἰτήματα, ἀντάμειψιν παρέχων καὶ ἐν τούτῳ τοῖς ἀνθλήσασιν ὑπὲρ τοῦ ἀγίου ὀνόματός σου, τὸ θαυματουργεῖν δι’ αὐτῶν πρὸς ἡμετέραν σωτηρίαν. "Οτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ

10 δύναμις καὶ ἡ δόξα κτλ.

Z ε Εἴτα ἐκβάλλεται ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας πᾶς λαϊκὸς καὶ πανταχόθεν ταύτης σφραγίζομένης (δισφαλιζομένης ε) ἀλλάσσουσιν οἱ Ἱερεῖς, δ δὲ ἀρχιερεύς, δ τὸν ἐγκαινισμὸν ἐκτελῶν, περιτυλίσσεται ἐπάνωθεν τῆς στολῆς αὐτοῦ καὶ τοῦ ὀμοφορίου σάβανον οὕτως ἀπὸ τῶν μασχαλῶν καὶ ἄχρι ποδῶν

2 τιμῶν μάρτυν **N**

3 βλυστάνειν αὐτὸς ν 4 δέοποτα πάντων τῶν ἀγαθῶν **Z H N E X v**

5 ἐν τούτῳ τῷ σεπτῷ **Z H N E** ν ἐν τούτῳ σου τῷ σεπτῷ **X** οἰκηφ' σου **X** 6 ἀξιώσον ἀκατακρίτως ἡμᾶς **X** προσενεγκεῖν θυσίαν **E**

8 ὀνόματός σου θαυματουργεῖν **Z** τοῦ θαυματουργεῖν **X**

9 πρὸς τὴν ἡμετέραν ν Ἐκφών. "Οτι σοῦ **N** ν.

Οἱ **Z H N** ν μετὰ τὴν εὐχὴν Κύριε δ Θεός ἡμῶν... καὶ τὴν ἐκφώνησιν "Οτι σοῦ ἔστιν... συνέχεισον ὡς ἔξῆς: «Καὶ εὐθὺς οἱ ψάλται δοξάζουσιν ἐπισυνάπτουσι τὸ Τρισάγιον καὶ πᾶσα ἡ θεία μυσταγωγία πληροῦται κατὰ τὴν τῶν ἐγκαινίων ἀκολουθίαν».

"Ο **N** μεταξὺ τῆς ἐκφωνήσεως "Οτι σοῦ ἔστιν... παρεμβάλλει «εὐχὴ ἐτέρα εἰς τὰ καταθέσια τῶν ἀγίων λειψάνων» καὶ «Ἐνχὴ γ'. μετὰ τὴν κατάθεσιν τῶν ἀγίων λειψάνων. (Ἴδε κατωτέρω). Καὶ εὐθὺς οἱ ψάλται δοξάζουσι, ἐπισυνάπτουσι τὸ Τρισάγιον καὶ πᾶσα ἡ θεία μυσταγωγία...»

5 τούτου, τοῦ πρὸς σωτηρίαν ἡμῶν καὶ τὴν σὴν δοξολογίαν οἰκοδόμηθέντος, ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἁγίου (δεῖνος), καὶ τὴν ἔφοδον τῆς ἐν αὐτῷ ποιήσαι τραπέζης. "Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ . . .

ZHNX u. (καὶ οἱ Σ ε περίπου τὰ αὐτά). Καὶ μετὰ τὸ Ἀμήν ἐπιλαμβάνεται τῆς τραπέζης ἄμα τοῖς συμπαροῦσι (Ιερεῦσι καὶ διακόνοις υ), προσκαλουμένου καὶ τεχνίτου τινός, εἰ δεήσειε, καὶ τιθέασι ταύτην ἐπὶ τοὺς κίονας (ἢ εἰς τὸν κίονα ἢ εἰς τὸν βωμὸν Σ ε) ψαλλομένου δὲ τρίτον τοῦ ρυθμοῦ τοῦ 'Υψώσω σε, δ βασιλεύς μου καὶ δ Θεός μου. [Οἱ Σ υ παράθέτουσιν δλόκληρον τὸν ψαλμόν]. Δοξάζουσι. (Εἴτα λέγουσι Δόξα καὶ νῦν υ). Καὶ ξεομένης τῆς δπόρρευσάσης κτηρομάστιχης, καθαιρομένων τε τῶν τόπων, ἐφ' οὓς ἐρρευσε (καὶ ἐν τῷ . . . δπόσπογγίζεσθαι τὸ θαλασσίδιον Σ ε) πάλιν λέγουσι ψαλμὸν κβ' Κύριος ποιμαίνει με.

Σ ε Λέγεται δὲ δ ψαλμὸς ἔως ἀπαρτισθῆ ἡ ἐνίδρυσις τῆς ἁγίας

1 δ Θεὸς καὶ σωτῆρος Ζ Χ 2 πρόσθεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν Η Ζ Σ Χ u

5 τούτου τοῦ πρὸς τὴν δοξολογίαν ΖΗΝΣΧ u

6 καὶ τὴν ἔγερσιν τῆς ἐν αὐτῷ ποιήσασθαι τραπέζης. Ἐκφάν. ΖΗΝΣΧ u

φυάνων καὶ δεσμεῖται τὰς μὲν δύο ἄκρας ὅπίσω ἐπάνω τῆς ζώνης, τὰς δὲ δύο καταλιμπάνει καταδέσμιους καὶ μετὰ ζώνης ζώνυνται καὶ ἔκατέρας τῶν βραχιόνων αὐτοῦ ἐντυλίσσεται μετὰ μανδηλίους καὶ ζωναρίου. Καὶ οὕτω στολισάμενος . . . (συντομώτερόν πως, ἀλλ' ἀνευ σύσιωδῶν παραλλαγῶν πρὸς τοὺς ἄλλους κώδικας) . . . καὶ περιδεσμεῖται τὸν κίονα μετὰ χαρτίου διὰ τὸ μὴ χυθῆναι τὸ κηρομάστιχον. Καὶ δεσμοῦσιν αὐτὸν μετὰ τοῦ δωδεκακλώνου σφιγγόμενος οὕτως: "Ἄνω εἰς τὴν κεφαλὴν τρίτον περιελίσσουσι καὶ δεσμοῦσι καὶ μέσον ἀγαγόντες καὶ ποιοῦντες σχῆμα σταυρικὸν ἔμπροσθεν ἀποτελοῦσι μεταξὺ τοῦ ἀνω καὶ κάτω δεσμοῦ καὶ φέροντες ὅπισθεν τὰ τούτου ἄκρα δεσμοῦσι καὶ τηνικαῦτα περιτιθέασι μάρμαρόν . . . ὅπης διαρρέεσαι τὴν κηρομαστίχην. Τῆς χύτρας . . . δ ἀρχιερεὺς εὔχεται οὕτως: Κύριε, δ Θεός, δ Σωτῆρος . . .

ε Είτα ἐπιτίθενται καὶ ἐπωθιοῦσι ταῖς χερσὶν αὐτῶν τὴν τράπεζαν ὥστε ἐναρμᾶσαι καλῶς καὶ ἐπισφίγξαι. Ταῦτα δὲ πάντα γίνονται, εάν εἰσι πολλὰ κιόνια εἴτε ἐν. Βωμοῦ . . .

ὲ . . . Εάν δὲ λάχῃ βωμὸς ἥγουν στύλος τετράγωνος . . .

δ ἐ μετὰ τὸν ψαλμὸν 'Υψώσω σε . . . «Είτα λέγουσι τὸ Δόξα καὶ νῦν. Καὶ ξεομένης τῆς ἀπορρεούσης κηρομάστιχος, καθαιρομένων τε τῶν τόπων ἐφ' οὓς ἐρρευσε, πάλιν λέγομεν τὸν παρόντα ψαλμὸν οὕτως Κύριος ποιμαίνει με . . .

Τραπέζης. Εἶτα **Z H N E X** υε δοξάζουσι καὶ φησίν δ ἀρχιερεὺς (ἐκφωνεῖ δ Ἱερεὺς **E**)

Εύλογητὸς δ Θεός ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Εἶτα (καὶ μετὰ τὸ Ἀμήν υ) ταῖς χεροὶ πανταχόθεν καταπιέζουσιν ἥρεμά τὴν τράπεζαν εἰς τὸ προσαρμοσθῆναι τοῖς κίοσιν αὐτὴν καὶ καλῶς ἰδρυθῆναι. Ταῦτα δὲ γίνεται πάντα τῆς τραπέζης ὑπὸ κιόνων ἥ καὶ κίονος ἐνδὸς βασταζομένης. Βωμοῦ δὲ ὑποκειμένου τετραγώνου, εἰ μὲν ἡ ἐπικειμένη τούτῳ τράπεζα τετράγωνος οὖσα τυγχάνει, ταῖς τέτταρσι γωνίαις ἐπιχείται καὶ οὕτως ἀπαρτίζεται ἥ καθιδρυσις. Εἰ δὲ ἐκ διαφόρων εἴη συγκειμένη μαρμάρων, τὰ μὲν ἄλλα συντίθενται παρὰ τοῦ τεχνίτου, τὸ δὲ μέσον τετράγωνον καθιδρύεται διὰ κηρομαστίχης, μήτε χάρτου περιδεσμούμενου, μήτε τῶν ἄλλων τινὸς ἐπακολουθοῦντος. Μετὰ δὲ γε τὸ καθιδρυθῆναι τὴν τράπεζαν, τάπης εὐθύς πρὸ τῶν ἀγίων θυρῶν τίθεται καὶ πρόσκεφάλαιον. Καὶ τοῦ ἀρχιδιακόνου λέγοντος. "Ετι καὶ ἔτι κλίναντες τὰ γόνατα τοῦ Κυρίου δεήθωμεν, δ ἀρχιερεὺς ἐπ' αὐτοῦ γονυκλίτει καὶ εὔχεται οὕτως :

- 1 'Ο Θεὸς δ ἀναρχος καὶ ἀΐδιος, δ ἐκ μὴ δητῶν εἰς τὸ εἶναι τὰ πάντα πάραγαγάων' δ φῶς οἰκῶν ἀπόδοσιτον καὶ θρόνον ἔχων τὸν οὐρανόν, τὴν δὲ γῆν ὑποπόδιον' δ τῷ Μωυσῆι πρόσταγμα δούς καὶ ὑπογραμμόν, τῷ δὲ Βεσελεὴλ πνεῦμα σοφίας ἐνθείς, καὶ ίκανώσας αὐτούς πρὸς ἀπαρτίσμὸν τῆς τοῦ μαρτυρίου σκηνῆς, ἐν ἥ λατρείας δικαιώματα ἥν, τῆς ἀληθείας εἰκόνες καὶ προσχαράγματα· δ τῷ Σολομῶντι πλάτος καὶ χῦμα καρδίας δωρησάμενος καὶ δι' αὐτοῦ τὸν πάλαι ναὸν ἀναστήσας, τοῖς ἀγίοις δὲ καὶ πανευφήμοις σου ἀποστόλοις τὴν ἐν Πνεύματι λατρείαν καὶ τῆς σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς ἔγκαινίσας τὴν χάριν καὶ δι' αὐτῶν τὰς 5 Εβρ. η
5 σμὸν τῆς τοῦ μαρτυρίου σκηνῆς, ἐν δὲ εἰκόνες καὶ προσχαράγματα· δ τῷ Σολομῶντι πλάτος καὶ χῦμα καρδίας δωρησάμενος καὶ δι' αὐτοῦ τὸν πάλαι ναὸν Σ 8 πανευφήμοις ἀποστόλοις Σ
7 τὰς ἀγίας ἐκκλησίας καὶ τὰ θυσιαστήρια **Z H N X**
10 10 τὰς ἀγίας ἐκκλησίας καὶ τὰ θυσιαστήρια σου, Κύριε τῶν δυνάμεων, ἐν πάσῃ τῇ γῇ καταφυτεύσας, εἰς τὸ προσάγεσθαι σοι τὰς ιεράς καὶ ἀνα-

1 δ ἐκ τοῦ μὴ δητος **Z** εἰς τὸ εἶναι παραγαγὼν **E** εἰς τὸ εἶναι ἡμᾶς παραγαγὼν ν
5 λατρείας καὶ δικαιώματα **X** λατρείας εἰκόνες καὶ προσχαραγ. **E**

7 τὸν παλαιὸν ναὸν **E** 8 πανευφήμοις ἀποστόλοις **E**

10 τὰς ἀγίας ἐκκλησίας καὶ τὰ θυσιαστήρια **Z H N X**

11 καταφυτεύσας ἐν πάσῃ τῇ γῇ **E**, προσάγεσθαι σοι τὰς νοερὰς θυσίας **E**, τὰς νοερὰς καὶ ἀναιμάτους **Z H N X**

'Ο Σ₈ παραλείπει πάντα τὰ ἐν τῷ μεταξὺ καὶ συνεχίζει ὡς ἔξῆς: «... εἰς τῶν διακόνων εὐχήν. Καὶ λέγοντος αὐτοῦ Κλίνοντες τὰ γόνατα, κλίνει γόνυν δ πατριάρχης ἐπὶ τὰς θύρας τοῦ ιερατείου διὰ τὸ μήπω τὴν ἐν αὐτῷ ἀποτεθεῖσαν ἀγίαν τράπεζαν ἀγιασθῆναι καὶ διε ἀναστῇ δ πατριάρχης, δ διάκονος λέγει Ἀντιλαβοῦ, σῶ-

- 12 μάκτους θυσίας· δ καὶ τοῦτον τὸν ναὸν νῦν εὐδοκήσας ἐπ' ὄνόματι οἰκοδομηθῆναι τοῦ ἀγίου (τοῦ δεῖνος) πρὸς δόξαν σὴν, καὶ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος· αὐτός, ἀθάνατε, μεγαλόδωρε Βασιλεὺς,
 15 λεῦ, μνήσθητι τῶν οἰκτιῷμῶν σου καὶ τὰ ἐλέη σου, ὅτι ἀπὸ τοῦ αἰῶνος εἰσὶ· καὶ μὴ βδελύξῃς ἡμᾶς, πλήθει μεμολυσμένους ἀμαρτιῶν, καὶ μὴ βεβηλώσῃς τὴν διαθήκην σου διὰ τὴν ἡμετέραν ἀκαθαρσίαν· ἀλλὰ πάριδε καὶ νῦν τὰ παραπτώματα ἡμῶν καὶ ἐνίσχυσον ἡμᾶς καὶ ίκάνωσον, τῇ χάριτι καὶ ἐπιφοιτήσει τοῦ ἀγίου σου καὶ ζωοποιοῦ Πνεύματος,
 20 ἑκτελέσαι ἀκατακρίτως τὸν ἐγκαίνισμὸν τοῦ ναοῦ τούτου καὶ τοῦ ἐν αὐτῷ θυσίαστηρίου ποιήσασθαι τὴν καθιέρωσιν· ἵνα καὶ ἐν τούτῳ εὐλογοῦντές σε ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις καὶ μυστικαῖς λειτουργίαις τὴν σὴν εὐσπλαγχνίαν διὰ παντὸς μεγαλύνωμεν. Ναί, δέσποτα Κύροιε, δ Θεός, δ Σωτὴρ ἡμῶν, ἡ ἐλπὶς πάντων τῶν περιάτων τῆς γῆς, ἐπάκουον
 25 ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν δεομένων σου, καὶ κατάπεμψον τὸ πανάγιόν σου Πνεύμα, τὸ προσκυνητὸν καὶ παντοδύναμον, καὶ ἀγίασον τὸν οἶκον τοῦτον. Πλήρωσον αὐτὸν φωτὸς ἀιδίουν. Αἰρέτισον αὐτὸν εἰς κατοικίαν σὴν. Ποίησον αὐτὸν σκῆνωμα δόξης σου. Κατακόσμησον αὐτὸν

12 καὶ τοῦτον νῦν τὸν ναὸν **Z H N E X** εὐδόκησας δυνάματι **H Z X N** εὐόδων. οἰκοδομοῦ. τοῦ ἀγ. Ξ

14 τοῦ παναγίου σου Πνεύματος **Z H N X** ν παναγίου Πνεύμ. Ξ
ἀθάνατε καὶ μεγαλόδ. **H N E** ν ἀθάνατε Βασιλεὺς **X Z**

15 τῶν οἰκτιῷμῶν σου καὶ τοῦ ἐλέους σου **X** αἰῶνος εἰ σὺ **Z E** 16 μὴ βδελύξῃ **Z H N X** ν ἀμαρτιῶν μηδὲ βεβηλώσῃς **Z H N E X** ν 18 ίκάνωσαι Ξ

19 τοῦ ζωοποιοῦ καὶ ἀγίου σου Πνεύματος **H N E X** ν τοῦ ἀγίου καὶ ζωοποιοῦ σου **Z**

21 ποιήσασθαι τὴν κατάθεσιν Ξ θυσιαστηρίου τὴν καθιέρωσιν, ἵνα **X** 22 εὐλογοῦμέν σε **Z H E** εὐλογῶμέν σε **X** ν

καὶ τὴν σὴν εὐσπλαγχνίαν **Z H N E** ν 24 Κύριε δ Θεός ἡμῶν ἡ ἐλπὶς **Z**

26 Πνεῦμα καὶ προσκυνητὸν **H** πανάγιον καὶ προσκυνητὸν Πνεῦμα καὶ παντοδ. **E**
πανάγιόν σου καὶ προσκυνητὸν καὶ παντοδ. Πνεῦμα **NZ**

27 αἰρέτισαι **Z H N E X** αἰρέτ. αὐτὸν τόπον σκηνώματος δόξης σου **H Z N X E** ν εἰς κατοικήσιν σὴν. Ποίησον ν

σον... 'Υπὲρ τῆς ἀνωθεν... 'Υπὲρ τῆς εἰρήνης... 'Υπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν τοῦδε ιερωσύνης, διακοσύνης, εἰρήνης, ὑγείας καὶ σωτηρίας αὐτοῦ καὶ τοῦ ἔργου τῶν χειρῶν αὐτοῦ... 'Ἐκτενέστερον. 'Υπὲρ αὐτοῦ καὶ τῶν συμπαρόντων αὐτῷ ιερέων, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ... 'Υπὲρ τοῦ ἀγιασθῆναι τὸν οἶκον τοῦτον καὶ τὸ ἐν αὐτῷ θυσιαστηρίον... Καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν χειρόντων... Τῆς παναγίας... 'Ο δὲ πατριάρχης ἐν τε τῷ γονυκλιτεῖν, ἐν τε τῷ Ιστᾶναι αὐτὸν καὶ γίνεσθαι τὴν τοῦ διακόνου εὐχήν, ἐπεύχεται ταῦτα. 'Ο Θεός [οὗ ἀναρχος]... 'Ἐκφάνωες 'Οτι ἀγιος εἰ ὁ Θεός ἡμῶν καὶ ἐν ἀγίαις... 'Τὰ αὐτὰ καὶ ὁ Βασιλεὺς ἀσημάντων διαφορῶν.

ψαλμ. αδ 6
ψολιτ. πη 32

Κολοσ. γ 16
Γενεσ. ιε 2, Ια

οερ.δ 10. ψ.ξδ
Σοφ. Σολ. ξ 26
ψ. φλα 14, μβ

τοῖς θεοῖς σου καὶ ύπερκοσμίοις χαρίσμασι. Κατάστησον αὐτὸν
 30 λιμένα χειμαζομένων, ιατρεῖον παθῶν, καταφυγὴν ἀσθενῶν, δαιμόνων
 φυγαδευτήριον, ἐν τῷ εἶναι τοὺς ὄφθαλμούς σου ἀνεῳγμένους ἐπ' αὐτὸν Γ' Βασ
 ἥμέρας καὶ νυκτός, καὶ τὰ ὠτά σου προσέχοντα εἰς τὴν δέησιν τῶν ἐν φόβῳ
 σου καὶ εὐλαβείᾳ ἐν αὐτῷ εἰσιόντων καὶ ἐπικαλούμένων τὸ πάντιμον
 καὶ προσκυνητὸν δνομά σου· ὅσα ἂν αἰτήσωνται σε, καὶ σὸν ἀκούσεις ἐν τῷ
 35 οὐρανῷ ἄνω, καὶ ποιήσεις ἔλεος, καὶ ἔλεως ἔσῃ αὐτοῖς. Φύλαξον αὐτὸν
 ἔως τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος ἀσάλευτον, καὶ τὸ ἐν αὐτῷ θυσιαστήριον
 ἀγίον ἀνάδειξον τῇ δυνάμει καὶ ἐνεργείᾳ τοῦ ἀγίου σου Πνεύματος. Δόξασον αὐτὸν
 40 ὑπὲρ τὸ κατὰ νόμον ίλαστήριον, ὡστε τὰς
 εἰς αὐτῷ τελουμένας ιερουργίας εἰς τὸ ἄγιον καὶ ύπερουράνιον καὶ
 νοερόν σου θυσιαστήριον καταντᾶν καὶ τὴν χάριν ἡμῖν κομίζειν τῆς
 σῆς ἀχράντου ἐπισκ' ἀσεως. Θαρροῦμεν γάρ οὐκ εἰς τὴν τῶν ἡμετέρων
 ἀναξίων χειρῶν ύπουργίαν, ἀλλ' εἰς τὴν σὴν ἄφατον ἀγαθότητα.

ZHNX Μέλλοντος δὲ αὐτοῦ ἀναστῆναι λέγει δὲ ἀρχιδιάκονος

'Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον, ἀνάστησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς.
 'Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

'Υπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης.

ἐ 'Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου.

ἐ 'Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου.

'Υπὲρ τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν.

ἐ 'Υπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

'Υπὲρ τῶν εὔσεβεστατῶν.

'Υπὲρ τοῦ συμπολεμῆσαι καὶ ύποτάξαι.

'Υπὲρ τοῦ ἔργου τῶν χειρῶν ἡμῶν καὶ τῶν συνόντων ἀδελφῶν
 ἡμῶν τοῦ Κ. δεηθῶμεν.

ἐ 'Υπὲρ τοῦ ἀγιασθῆναι τὸν οἶκον τοῦτον καὶ τὸ ἐν αὐτῷ θυσια-

28 Καὶ κατακόσμησον **Z**

30 καταφύγιον ἀσθενῶν **ZHNX** καταφύγιον ἀσθενούντων **Z**

31 εἶναι ὄφθαλμούς σου **H**₂**E**₂**X** v 32 τῶν ἐν φόβῳ σφὶ **N**

34 ὡσᾶν αἰτήσωνται **H**₂**X** αἰτήσωνται σοι **X** ὡς ἂν δὲ αἰτήσωνται σε **Z**

καὶ σὸν εἰσακούσῃ **ZHNEX** v 35 καὶ ποιήσεις καὶ ἔλεως ἔσῃ φύλαξον **ZHNEX** v

36 ὡς τῆς συντελείας ἀσάλευτον **Z** 38 ἀδέξασον αὐτὸν **X**

40 καὶ νοερὸν θυσιαστήριον σον **X** κατατὰ ν

40 τὴν χάριν ἡμῖν τῆς σῆς ἀχράντου κατακομίζειν ἐπισκ. **ZHNEX** v **X**

41 οὐκ εἰς τῶν ἡμετέρων ν χειρῶν ιερουργίαν **Z**

42 ἀγαθότητα. "Οτι σοῦ ἐστιν ἡ δέξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. "Αμήν. "Ο

διάκονος "Αντιλαβοῦ . . . **Z**

Οἱ **ZHN** παραλείπουσι τὸ 'Ἐν εἰρήνῃ... καὶ προχωροῦσιν εὐθὺς εἰς τὸ
 'Υπὲρ τῆς ἀνωθεν. Οἱ **Z** ε «Αντιλαβοῦ... ἐλέησον καὶ "Ετι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ
 Κ. δ. 'Υπὲρ τῆς ἀνωθεν...»

στήριον τῇ ἐπιφοιτήσει καὶ δυνάμει καὶ ἐνεργείᾳ τοῦ ἀγίου Πνεύματος τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ἢ 'Υπὲρ τῆς πόλεως ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας.

'Υπὲρ πλεόντων, δδοιπορούντων, νοσούντων.

ἢ 'Υπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς.

'Αντιλαβοῦ, σῶσον.

ἢ Τῆς Παναγίας, ἀχράντου κτλ.

1 Ἐκφώνησίς. "Οτι ἄγιος εῖ δ Θεὸς ἡμῶν καὶ ἐν ἀγίοις, τοῖς ὑπὲρ σοῦ ἀθλήσασι τιμίοις μάρτυσιν ἐπαναπαύῃ, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ὅγιῷ Πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

5 ΖΗΝΧ (περίπου τὰ αὐτά, συντομώτερον καὶ δ Ζ καὶ δ Σ) Καὶ λεγομένου τοῦ Ἀμήν εἰσπορεύεται δ ἀρχιερεὺς καὶ ἵσταται πρὸ τῆς ἀγίας Τραπέζης, νίτρον τε λευκὸν λαμβάνων σταυροὺς δι' αὐτοῦ ποιεῖ τρεῖς ἐπ' αὐτῆς, μέσον ἔνα καὶ δύο παρ' ἐκάτερα καὶ οὕτως ἐκ τοῦ θερμηροῦ ἀγγείου βάλλεται χλιαρὸν ὅδωρ εἰς σίτλαν

10 ἢ ἐπιχύτην. Τούτῳ δὲ τὴν κεφαλὴν δ ἀρχιερεὺς ἐπικλίνων εὔχεται οὕτως:

Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν, δ ἀγιάσας τὰ ρεῖθρα τοῦ Ἰορδανοῦ διὰ τῆς σωτηριώδους σου ἐπιφανείας, αὐτὸς καὶ νῦν κατάπεμψον τὴν χάριν τοῦ παναγίου σου Πνεύματος ἐπὶ τὸ παρόν σου θυσιαστήριον καὶ

15 εὐλόγησον ἡμᾶς καὶ τὸ ὅδωρ τοῦτο πρὸς ἀγιασμὸν καὶ τελείωσιν

1 καὶ ἀγίοις τοῖς ὑπὲρ σοῦ ΖΗΧ ν ἐ ἀθλήσασιν ἐπαναπαύῃ Ζ ἐ καὶ ἀγίοις ἐπαναπαύει Σ

13 τὴν χάριν σου τῇ δυνάμει τοῦ ἀγίου Ζ 14 τοῦ ἀγίου σου Πνεύματος καὶ εὐλόγησον τὸ ὅδωρ τοῦτο ΖΗΝΧ ν τοῦ ἀγίου σου Πνεύμ. καὶ εὐλόγησον τὸν οἶκον τούτον Σ

15 τὸ ὅδωρ τοῦτο. Καὶ σφραγίζει ἐπάνω τοῦ ὅδατος τοῖς τρισὶ δακτύλοις τῆς δεξιᾶς χειρός· εἴτα ἐπιφέρει πρὸς ἀγιασμὸν ν τελείωσιν τοῦ θυσιαστηρίου σου τούτου Ζ ν θυσιαστηρίου τούτου ΗΣ Χ

φαλ. ξΙ & άλλ
ΑΤιμοθ. στ14
Τιτ. β11

Οἱ ΖΗΝΧΞ ν μετὰ τὸ 'Υπὲρ τῆς εἰρήνης, παραλείποντες τὸ 'Υπὲρ τοῦ ἀγίου Οἴκου... καὶ 'Υπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ δρόφιδοῦξ... προχωροῦσιν εἰς τὸ 'Υπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ τοῦ ἔργου τῶν χειρῶν αὐτοῦ καὶ τῶν συμπαρόντων αὐτῷ ἱερέων (καὶ διακόνων καὶ λοιπῶν ν) τοῦ Κ. δ. ('Ο Σ 'Υπὲρ τοῦ ἀρχιεπ. ἡμῶν τοῦδε, τοῦ τὸν ἔγκαινισμὸν νυνὶ ποιοῦντος τοῦ Κ. δ.). Εἴτα τὴν αἰτησιν ὑπὲρ τοῦ ἀγιασθῆναι... 'Υπὲρ τῶν εὐσεβεστάτων καὶ φιλοχρίστων βασιλέων ἡμῶν τῶνδε. 'Υπὲρ τῆς πόλεως ταύτης. 'Υπὲρ τοῦ ρυσθῆναι. Τῆς Παναγίας ἀχράντου... Μαρίας καὶ τοῦ ἀγίου οὗ ἐστιν δ ἔγκαινισμὸς τοῦ ναοῦ μετὰ πάντων τῶν ἀγίων...

'Ο ν παραλείπει τὰς 'Υπὲρ τῶν εὐσεβεστάτων... 'Υπὲρ τοῦ συμπολεμῆσαι...

'Υπὲρ τοῦ ἔργου τῶν χειρῶν ἡμῶν..., καθὼς καὶ τὴν 'Υπὲρ πλεόντων...

Οἱ Σ ε 'Υπὲρ τῶν εὐσεβεστάτων καὶ θεοφυλάκτων... Μετὰ τὸ 'Υπὲρ τῆς πόλεως ταύτης... 'Υπὲρ εὐκρασίας ἀέρων...

τοῦ ἀγίου σου θυσιαστηρίου. "Οτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Z H N X v Σ Σ, ε Μετὰ δὲ τὴν εύχὴν ταύτην ἀπὸ τοῦ τοιούτου χλιαροῦ ὅδατος τρίτον ἐπιχέει (σταυροειδῶς ν) τῇ τραπέζῃ λέγων

Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρός καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος (νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων **X**) Ἀμήν.

Z H N X v (περίπου τὰ αὐτὰ καὶ οἱ **Σ ε**) Καὶ διὰ τοῦ νίτρου ταύτην καὶ τοὺς κίονας κατασμήχοντες, αὐτός τε καὶ οἱ συμπαρόντες Ἱερεῖς, (ἢ καὶ ἀρχιερεῖς **Z**) μετὰ σπόγγων ἐκμάσσουσιν. Εἴτα λινῶν καθαρῶν ὑφασμάτων, οἷα καὶ κατὰ τὴν ἀγίαν καὶ μεγάλην ἐνεργεῖ Πέμπτην εἰς ἔκπλυσιν τῆς ἀγίας τραπέζης ἢ καὶ μετὰ τῶν ἀντιμινσίων, εἰπέρ εἰσιν, ἐπιχεομένου δηλαδὴ καὶ τούτοις ἐτέρου χλιαροῦ ὅδατος τοῦ ἀρκούντος, ἐν ᾧ καιρῷ τελεῖται ταῦτα λέγεται ψαλμὸς πυ': 'Ως ἀγαπητά τὰ σκηνώματά σου (ἔως τέλους ἐκ γένεως οὖ ἀποσμήξωσιν αὐτὴν **X**) (λέγει αὐτὸν ἄπαξ ἢ καὶ πολλάκις μέχρις ὃν τελείως αὐτὴν ἀποσμήξῃ ε **Σ**). Μετὰ δὲ τὴν τελείαν ἐκπλυσιν καὶ ἀπόσμηξιν δοξάζουσι καὶ λέγει δ ἀρχιερεύς.

Δόξα τῷ Θεῷ ἡμῶν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Τῶν δὲ Ἱερέων αὐτοῦ που πλησίον τὰ ἀντιμίνσια μετατιθέντων, λαμβάνει δ ἀρχιερεὺς βῆκον (βικλὸν ἢ βίκκον υ) οἰνάνθης ἢ οἶνου πλήρη (καγίον πλήρες οἰνάνθου καὶ ἔτερον μεστὸν ροδοστάματος **Σ ε**) καὶ τρίς ἐξ αὐτοῦ τῇ τραπέζῃ σταυροειδῶς ἐπιχέων φησί· Ραντιεῖς με ὑσσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι, πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι. Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην, ἀγαλλιάσονται δοτέα τεταπεινωμένα. Τούτο δὲ τρίς εἰπὼν ἐπισυνάπτει καὶ τὰ ἔξῆς τοῦ ψαλμοῦ μέχρι τέλους. Καὶ δοξάζων λέγει·

Εὐλογητὸς δ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς...

1 "Οτι εὐλογητὸς ὑπάρχεις **N Z H X** εὐλογημένος ὑπάρχεις **Σ**

'Ο ε «Καὶ μετὰ τὸ Ἀμήν εἰσέρχεται δ τὸν ἔγκαινισμὸν ποιῶν καὶ ἵσταται πρὸ τῆς ἀγίας Τραπέζης καὶ λαμβάνει νίτρα λευκὰ κομμάτια δ'. καὶ τίθησιν αὐτὰ σταυροειδῶς εἰς τὴν ἀγίαν τραπέζαν καὶ φέρεται σίτλα ἢ βαρσέλα ἢ πινάκι, μεστὴ ὅδατος χλιαροῦ, ἐν ᾧ οὐλίνει τὴν κεφαλὴν δ ἀρχιερεύς, ἐπεύχεται οὕτως ...

Ο ε νίτρον λευκὸν ἦγουν σαποῦνι ἀσπρον.

Ο Β. «Καὶ μετὰ τὸ Ἀμήν ἐπιδίδονται τῷ πατριάρχῃ νιπτρὰ λευκά, καὶ ταῦτα φέρεται εἰς τὴν ἀγίαν τραπέζαν σταυροειδῶς καὶ φέρεται σίτλα τοῦ ἀγίου βαπτίσματος πεπληρωμένη ὅδατος χλιαροῦ, καὶ ἐπικλίνων αὐτῷ τὴν κεφαλὴν δ πατριάρχης ἐπεύχεται οὕτως»

Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν δ ἀγιάσας...

Καὶ μετὰ τοῦτο ἐπ χέει τρίτον τῇ τραπέζῃ λέγων εἰς τὸ ὄνομα... Ἄγιου Πνεύματος.

Είτα λαμβάνει όγγειον μύρου καθαρού πεπληρωμένον ἡ καὶ ἔλαιοιμιγοῦς διὰ σπάνιν. Καὶ τοῦ ἀρχιδιακόνου λέγοντος Πρόσχωμεν, ἐπιχέει τῇ τραπέζῃ (τρίτον σταυροειδῶς ε), λεγομένου τοῦ Ἀλληλούϊα ως ἐπὶ τοῦ βαπτίσματος καὶ ποιεῖ δι' αὐτοῦ σταυροὺς τρεῖς, μέσον ἔνα καὶ δύο ἑκατέρωθεν. "Ἐπειτα διδοῦς τὸ ὄγγειον τῷ προσαγαγόντι πᾶσαν ἐπάνωθεν ἀλείφει τὴν τραπέζαν ἀπὸ τῶν τριῶν σταυρῶν. Καὶ καθ' ἔνα ἕκαστον κιόνα ποιεῖ σταυροὺς τρεῖς, ἔν τε τῷ μέσῳ

Σ ε Καὶ λαμβάνει τὸ ὄγγειον τοῦ μύρου πληρωμένου μύρου καθαροῦ καὶ λέγοντος τοῦ διακόνου... (περίκου ως καὶ ἐν τοῖς λοιποῖς κάθιξι)... ἀλείφει αὐτοχείρως πᾶσαν αὐτήν...

Ζ «Οἶνου πλήρης εἰς βῆκον φοδοστάγματος καὶ τοῖς ἐξ αὐτῶν... πεπληρωμένου ἡ καὶ ἔλαιον μετὰ τοῦ μύρου... ἀλείφει τὴν τράπεζαν μετὰ τῆς χειρὸς ἐκ τῶν γενομένων τριῶν σταυρῶν...»

"Ο Ζ δόλοκληρον τὸ κείμενον τῶν ψαλμῶν.

Ο Σ_ο «Εἰς τὸ δόνομα... καὶ τοῦ ὄγκου Πνεύματος. Καὶ μετὰ τῶν ἐπιτεθέντων νιπτρῶν ἀποσμήχει τὴν τράπεζαν καὶ τοὺς κίονας αὐτῆς ταῖς χεροῖν, είτα μετὰ σπόργου καὶ νού καθαροῦ ἐκ τοῦ ἵπολοίπου χλιαροῦ ἐκμάσσει αὐτήν. Ἐν δὲ τῷ ταῦτα γίνεσθαι λέγει τὸν πγ ψαλμὸν ἀπαξ ἡ καὶ πολλάκις, πάντων πύτῳ συμψαλλόντων μέχρις οὗ τελείως αὐτὰ ἀποσμήξῃ καὶ ἀποκλύνῃ, καὶ τότε δοξάζει: Δόξα τῷ Θεῷ εἰς τοὺς αἰῶνας. Καὶ μετὰ τούτο λαμβάνει καινὴν κολάθην καὶ ἐπιχέει αὐτῷ γ'. σταυροειδῶς λέγων: Ραντείς με... ἔως διτέα τεταπεινωμένα... Εὐλογητός ὁ Θεὸς εἰς τοὺς αἰῶνας. Καὶ μετὰ τοῦτο λαμβάνει σάβανον καινούργιον καὶ ἐπιτίθησιν ἐπάνω της τραπέζης καὶ μετ' αὐτοῦ ἀποσπογγίζει αὐτήν λέγων τὸν όλα ψαλμὸν ἀπαξ ἡ καὶ δις μέχρις οὗ τελείως ἀποσπογγίσῃ. Καὶ οὕτως δοξάζει καὶ ἐπιλέγει καὶ πάλιν Δόξα Χριστῷ τῷ Θεῷ εἰς τοὺς αἰῶνας. Καὶ λαμβάνει τὸ ὄγγειον τοῦ μύρου... ἀλείφει αὐτήν τῇ χειρὶ πᾶσαν, ποιεῖ σταυροὺς εἰς τοὺς κίονας τῆς αὐτῆς τραπέζης λέγων τὸν όλβ ψαλμὸν δλον καὶ δοξάζει ἐπιλέγων Δόξα σοι, ἄγια Τριάς... Καὶ μετὰ τοῦτο νιπτόμενος τὰς χεῖρας λαμβάνει τὸ ἄπλωμα...

Β. Καὶ μετὰ τοῦτο ἀποθέντων νιπτρῶν... (ως ὁ Σ_ο) λαμβάνει κάννην κολλάθουν... Ραντείς με καὶ τὰ ἔξης. Καὶ τότε τοῖς λέγει. Καὶ εἰθ' οὕτω συνάπτει καὶ τὰ λοιπὰ τοῦ ψαλμοῦ μέχρι τοῦ τέλους. Καὶ οὕτω δοξάζει καὶ ἐπεύχεται: Εὐλογητός...

Καὶ λαμβάνει τὸ ὄγγειον τοῦ μύρου καὶ λέγοντος τοῦ διακόνου Πρόσχωμεν, ἐπιχέει ἐξ αὐτοῦ ἐν τῇ τραπέζῃ τοῖς σταυροειδῶς ποιῶν τρεῖς σταυρούς, ἔνα μέσον καὶ δύο ἑκατέρωθεν λέγων τοῖς Ἀλληλούϊα, ως καὶ ἐπὶ τοῦ βαπτίσματος καὶ ἀποδίδοντας τὸ ὄγγειον, ἐκ τῶν γενομένων τριῶν σταυρῶν ἐν τῇ ἀγίᾳ τραπέζῃ ἀλείφει δλην αὐτήν τῇ χειρὶ ἐπάνω πᾶσαν. Ποιεῖ δὲ σταυροὺς καὶ εἰς τοὺς κίονας ταύτης λέγων τὸν όλβ ψαλμὸν δλον, καὶ δοξάζει ἐπιλέγων Δόξα σοι ἄγια Τριάς ὁ Θεὸς ήμῶν εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. Καὶ μετὰ τοῦτο νιπτόμενος τὰς χεῖρας λαμβάνει τὸ ἄπλωμα καὶ περιβάλλει τῇ ἀγίᾳ τραπέζῃ λέγων τὸν ήβ ψαλμὸν. 'Ο Κύριος ἔβασίλευσεν... ἡ πολλάκις, ἔως οὗ τελείως αὐτήν ἐνδύσῃ' καὶ οὕτως δοξάζει.

(Συνεχίζεται)