

ΑΙ ΕΥΧΑΙ ΤΟΥ ΟΡΘΡΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

ΥΠΟ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν. ΤΡΕΜΠΕΛΑ ΚΛΗΘΗΓΗΤΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

1

ΔΗΙΣΩΣ, Ω Εύχῃ ἀντιφώνου ε'.

ἀ Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. Κύριε ἐλέησον

Ἐύλογητὸς εί, Κύριε δ Θός, δ παντοκράτωρ, δ ἐπιστάμενος τὸν νοῦν
τῶν ἀνθρώπων, δ εἰδὼς ὃν χρείαν ἔχομεν ὑπερεκπερισσοῦ
5 ὃν αἴτούμεθα ἡ νοούμεν· αὐτός, φιλάνθρωπε Βασιλεὺς καὶ κατὰ
πάντα ἀγαθέ, ἵκανων τὸν ἡμᾶς ἐν τῷ πλήθει τῶν οἰκτιμῶν σου ἀνεπαι-
σχύντω συνειδότι ἐπικαλεῖσθαι τὸ ὄνομά σου· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ^{Ιωάν. 14 29}
ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ φῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονη-^{Ματθ. 5 13}
ροῦ· καὶ πάντα πρὸς τὸ συμφέρον ἡμῖν οἰκοιδύησον. Ἐκφώνησις. "Οτι
10 πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις.

ΗΟ Εύχῃ ἀντιφώνου ε'.

ἀ Τοῦ Κου δεηθῶμεν. Κύριε ἐλέησον

Κύριε, Κύριε, δ τῇ ἀχράντῳ σου παλάμῃ συνέχων τὰ σύμπαντα, δ μα-
κροθυμῶν ἐπὶ πάντως ἡμᾶς καὶ μετανοῶν ἐπὶ ταῖς κακίαις ἡμῶν,
15 μνήσθητι τῶν οἰκτιμῶν σου καὶ τοῦ ἐλέους σου· ἐπίσκε-
ψαι ἡμᾶς ἐν τῇ ἀγαθότητι· καὶ δὸς ἡμῖν διαφυγεῖν καὶ τὸ λοιπὸν
τῆς παρούσης ἡμέρας ἐκ τῶν τοῦ πονηροῦ ποικίλων μηχανημάτων, καὶ ἀνεπι-
βούλευτον τὴν ζωὴν ἡμῶν διαφύλαξον, τῇ χάριτι τοῦ παναγίου σου Πνεύ-
ματος. Ἐλέει καὶ φιλάνθρωπά τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογη-
20 τὸς εί, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ
δεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

^{Ιωάν. 14 29}
^{Ἐφεσ. γ 20}

^{Ιωαὴ δ 2}
^{Ψαλμ. κδ 6, φε 4}

1 Εὐχὴ ἐσπερινὴ ε' Β. Εὐχὴ ε'. ἄδ. 'Ἐν τῷ ο ὁς εὐχὴ ἀντιφώνου δ', ἡ ἐπο-
μένη δμας ταύτη (Κύριε, Κύριος δ τῇ ἀχράντῳ...) ἐπιγράφεται Εὐχὴ ἀντιφώνου ε'. 'Ἐν
τῷ ἐντύπῳ δὲν ὑπάρχει. 4 ἔχομεν καὶ διδοὺς ὑπερσκεπερισσοῦ ο 7 ἐπικαλεῖσθαι τὸ ὄνομα
τὸ ἀγίον σου ο ἰόν ἀγίου σου ο οἰκτιμῶν σου, ἵνα ἐν καθαρῷ συνειδότι ἀνεπαι-
σχύντω προσώπῳ ἐπικαλεῖσθαι ο 9 Ἐκφώνησις "Οτι ἡγασται καὶ δεδέξασται ο "Οι,
ηὐλόγηται καὶ δεδέξασται ἀ

11 Εὐχὴ ε' ἄδ 13 δ τῇ ἀχράντῳ σου δυνάμει συνέχων ΗΙ Ο ἄ 14 δ μακροθυμῶν
ἐπὶ πᾶσιν ὑμῖν ΗΙ Ο ἄ 14 κακίαις ἡμῶν καὶ μακρύνων ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν
ΗΙ Ο ἄ μάκρωνον Ι 15 καὶ μηδόθητι τῶν οἰκτιμών. Η Ο Ι 15 καὶ ἐπίσκεψαι ο ημᾶς
τῇ ἀγαθότητι Η Ο 17 πονηροῦ μηχανημάτων Ι 18 ἐν τῇ χάριτι Ι τοῦ ἀγίου σου
Πνεύματος Η Ο ἄ 19 Εκφώρη Η Ο δ.

'Ἐν τῷ Α εὐθὺς μετὰ τὴν εὐχὴν ταύτην: 'Μετά δὲ τὸν ψαλμὸν 'Ἐν εἰρήνῃ τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν...» (τὰ εἰρηνικά) «Ἐκφώνησις "Οτι πρέπει σοι...». Καὶ ἐπακολούθει
ἡ Εὐχὴ τῆς εἰσόδου.

'Ἐν τῷ Κ μετὰ τὴν εὐχὴν ἀντίφ. δ'. λείπει δὲν φύλλον, μεθ' ὅ ἡ συνέχεια «Εὐχὴ
ἀντιφ. ζ'».

'Ἐν τῷ ἐντύπῳ ἡ ὁμοίωση σ' εὐχὴ πέμπτη. 'Ἐν τῷ Ο μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς εἰσόδου
αἱ ἐν τῷ ἐντύπῳ ἔκτη, ἐβδόμη καὶ μετ' αὐτὰς ἡ παρούσα. 'Ελλείπει δὲν τοῖς ΔΘΞ. 'Ἐν τῷ α

1

**Η Κ Ο Εύχη ἀντιφώνου ζ.
& Τοῦ Κου δεηθῶμεν. Κύριε ἐλέσθον**

‘Ο Θεός, ὁ μέγας καὶ θαυμαστός, ὁ ἀνεκδηγήτω ἀγαθω-
σύνη καὶ πλουσίᾳ προνοίᾳ διοικῶν τὰ σύμπαντα· ὁ καὶ τὰ ἔγκο-
5 σμια ἀγαθὰ ἡμῖν δωρησάμενος καὶ κατεγγυήσας ἡμῖν τὴν ἐπηγγελμένην βα-
σιλείαν διὰ τῶν ἥδη κεχαρισμένων ἀγαθῶν· ὁ ποιήσας ἡμᾶς καὶ τῆς νῦν
ἡμέρας τὸ παθελὸν μέρος ἀπὸ παντὸς ἐκκλῖναι κακοῦ, δώρησαι ἡμῖν καὶ
τὸ ὑπόλοιπον ἀμέμπτως ἐκτελέσαι, ἐνώπιον τῆς ἀγίας δόξης σου
10 οὐδενὸντάς σε τὸν μόνον ἀγαθὸν καὶ φιλάνθρωπον Θεὸν ἡμῶν. Ὅτι σὺ εἶ
ὁ Θεός ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ
τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Δανιήλ θ 4
Σοφ. Σολ. τε

Περο. 3 Πατρί

**Η Ο Εύχη ἀντιφώνου η.
α ἢ Εύχη η: τοῦ Κου δεηθῶμεν**

Α' Τιμοθ. ε 1
Γενέσ. α 4
Ψαλμ. ρλε 8-

‘Ο Θεός, ὁ μέγας καὶ ὑψιστος, ὁ μόνος ἔχων ἀθανασίαν, φῶς
15 οἰκῶν ἀπόδοσιτον· ὁ πᾶσαν τὴν κτίσιν ἐν σοφίᾳ δημιουργήσας· ὁ δια-
χωρίσας ἀνὰ μέσον τοῦ φωτὸς καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ σκότους· καὶ
τὸν μὲν ἥλιον θέμενος εἰς ἔξουσίαν τῆς ἡμέρας, σελήνην δὲ
καὶ ἀστέρας εἰς ἔξουσίαν τῆς νυκτός· ὁ καταξιώσας ἡμᾶς τοὺς
ἀμαρτωλοὺς καὶ ἐπὶ τῆς παρούσης ὡρας προφύτασι τὸ πρόσωπόν σου
20 ἐν ἔξομολογήσει καὶ τὴν ἐσπερινήν σοι δοξολογίαν προσαγαγεῖν· ἀντός,
φιλάνθρωπε Κύριε, κατεύθυνον τὴν προσευχὴν ἡμῶν ὡς θυμίαμα
ἐνώπιόν σου καὶ πρόσδεξαι ἀντὴν εἰς δομὴν εὐθύδιας. Παράσχου δὲ ἡμῖν
τὴν παρούσαν ἐσπέραν καὶ τὴν ἐπιούσαν νύκτα εἰρηνικήν· ἔνδυσον ἡμᾶς
δόπλα φωτός· ωσπερ ἡμᾶς ἀπὸ φόβου νυκτερινού καὶ ἀπὸ πάντος
25 ποάγματος ἐν σκότει διαπορευομένου· καὶ δὸς ἡμῖν τὸν ὄπνον, δύν-

Ψαλμ. η δ 2
Ψι. λη. ομ 2.

Ψαλμ. ι 5

1 'Ἐν τῷ ἐνιύπῳ τὸν ἑκατὸν Εὐχὴν ζ’ ἄδ. Ἐλλείπει ἐν τοῖς ΓΛΘ 4 διοικῶν τὴν
τῶν ἀνθρώπων ζωὴν ΗΙΚΩΟ ἄ. δ τὰ ἔγκοσμα ἡμῖν ἀγαθὰ ΗΙΚΩΟ 5 δ καὶ τὰ
ἔγκοσμα ἡμῖν ΚΙΟ καὶ κατεγγυήσας τὴν ἐπηγγελμάντην ἡμῖν βασιλείαν Κ. 6 καραο-
σμένων ἡμῖν ΗΙΚΩΟ ἄ. καὶ τῆς ἡμέρας τὸ 1. 9 ὅμοιον σε τὸν ΗΚΩΟ ὅμοιον σε
τὰν δραῦθεν I. 9 Ἔνθη ΗΚΩΟ “Οὐ ελεήμον καὶ φιλάνθρωπος ΚΟ ἄδ.” Οὐτὶ ἀγαθὸς
καὶ φιλάνθρωπος Κ. Ἐλλείπει ἡ ἐκφώνησις ἐν τῷ 1.

14 δ μέγας ὁ ὄψιστος Γ. 17 καὶ τὸν ἥλιον ΓΚΟ. 20 ἐσπερινήν σοι λαΐζεται ΓΚΟ
ἄ καὶ τὴν ἐσπερινήν λατρείαν σοι Q. 22 παράσχου τε ἡμῖν τὴν ἐσπέραν ταύτην ΗΚΩΟ
Ο ἄ τὴν ἐσπέραν καὶ τὴν ἐπιούσαν Γ. 24 φέσαι ἀπὸ φόβου...καὶ παντὸς ΓΗΚΕΛΟΟ.
μετὰ τὴν εὐχὴν ταύτην ἡ ‘Ἐσπέρας καὶ πρωῒ...μεθ’ ἡν Ἑύχη τῆς κεφαλοκλισίας καὶ
οὐδεμία ἄλλη εὐχὴ, ητοὶ ἐν συνόλῳ ἐν τῷ Λυχνικῷ εὐχαὶ δικτώ.

12 'Ἐν τῷ Γ ενθύς μετὰ τὴν «εὐχὴν εἰς τὸ Κύριοι ἐκέρδαξα· Ἐσπέρας καὶ πρωῒ...»
ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Ἐυχὴ τῆς ἀπολύτως». Τὴν συτὴν ἐπιγραφὴν φέρει πιθανότατα
καὶ ἐν τῷ Κ. 'Ἐν δὲ τῷ Β τοποθετεῖται ποδὶ τῆς εὐχῆς τῆς κεφαλοκλισίας, μπρὸς τὴν
ἐπιγραφὴν δὲ Ἐυχὴ ἐσπέραν ἡ εἰς τὸ Κύριοι ἐκέρδαξα φέρεται ἡ Ἑύχη τῆς εἰσόδου.
Πάραπλείπεται ἐν τοῖς ΞΔΗΙ.

1 εἰς ἀνάπτασιν τῇ ἀσθενείᾳ ἡμῶν ἐδωρήσω, πάσης διαβολικῆς φαντασίας
ἀπηλλαγμένον. Ναί, δέσποτα τῶν ἀπάντων, τῶν ἀγαθῶν χορηγέ, ἵνα καὶ
ἐπὶ ταῖς κοίταις ἡμῶν κατανυγόμενοι, μνημονεύωμεν ἐν νυκτὶ τοῦ
δύνοματός σου, καὶ τῇ μελέτῃ τῶν σῶν ἐντολῶν κατανυγόμενοι ἐν
5 ἀγαλλιάσει ψυχῆς διανιστῶμεν πρὸς δοξολογίαν τῆς σῆς ἀγαθότητος, δεή-
σεις καὶ ἴκεσίας τῇ σῇ εὐσπλαγχνίᾳ προσάγοντες, ὑπὲρ τῶν ἰδίων ἀμαρτη-
μάτων καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ σου· ὃν ταῖς πρεσβείαις τῆς ἀγίας Θεοτόκου ἐν
ἔλει ἐπίσκεψαι. "Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν
δόξαν ἀναπέμπουμεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ
10 ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Ψαλμ. 85
Ψαλμ. ειναι 143

Η Εἴτα ἡ συναπτή.

Ο ΔΗΔ Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

"Υπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

"Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ
Θεοῦ ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

"Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ
φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

"Υπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (τοῦ δεῖνος) τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου,
τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

1 ἀνάπτασιν τῆς δοθενείας Γ. 2 δέσποια τῶν ἀγαθῶν ΓΗΚΛ ἄ. τῶν ἀπάντων
ἀγαθῶν ΖΟ 3 κατανυσθμενει ΓΗΚΛ ἄ μνημονεύωμεν καὶ ἐν ΓΗΚΛΓΖΟ ἄ 4 τοῦ ἀγίου
δυνάματός σου ἄ τοῦ παναγίου δυνάματός σου ΓΗΚΛΓΖΟ τοῦ παναγ. πνεύματός σου καὶ
τῇ μελέτῃ ΖΟ. 5 διαναστῶμεν ΓΗΚΛΖΟ ἄ. 6 ἱκεσίας προσάγοντες τῇ σῇ εὐσπλαγχνίᾳ
ὑπὲρ Γ. Ἰδίων ἀμαρτιῶν ΓΗΚΛ. 7 οὖς ταῖς προσβείαις ΖΟ τῆς ἔγιας τῆς Θεοτόκου ΖΟ
Θεοτόκου καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐν ΖΟ. 8 Ἐκφών. "Οτι ἀγαθὸς ΓΗΚΖΟ ἄ.

"Ἐν τῷ ΖΟ εὐθὺς μετὰ τὴν εὐχὴν ταύτην ἡ Εὐχὴ τῆς κεφαλοκλισίας. "Ἐν τῷ ἄ
μετὰ τὴν εὐχὴν ταύτην ἡ Εὐχὴ τῆς εἰσόδου, ἐν δὲ τῷ ἄ ἡ εὐχὴ Εὐλογητὸς εἰ, δέ-
σποτα παντοκράτορ, ὁ φωτίσας καὶ μετ' αὐτὴν τὰ ιδηνικά.

"Ἐν τῷ ἄ «Μετὰ τὸ προοιμιακὸν ἐκφωνεῖ τὴν μεγάλην αἴτησιν ταύτην Ἐν
εἰρήνῃ...».

"Ο ΖΟ πρὸ τῆς συναπτῆς «Εὐχὴ Φ ἥτις λέγεται καὶ δτε ἔστιν εἰσόδος Ἐσπέ-
ρας καὶ πρωτ...».

"Ἐν τῷ Ι μετὰ τὴν εὐχὴν τοῦ ἀντιφώνου ζ' Ο Θεός, ὁ μέγας καὶ θαυμαστὸς...
ἐπακολουθεῖ ἄνευ ἄλλου τινὸς ἡ εὐχὴ «Ἐσπέρας καὶ πρωΐ καὶ μεσημβρίας...», μετ'
αὐτὴν δὲ ἡ εὐχὴ «Εὐλογητὸς εἰ, δέσποτα παντοκράτορ, ὁ φωτίσας τὴν ἡμέραν τῷ
φωτὶ τῷ ἡλιακῷ...» καὶ ταύτη ἐπακολουθοῦσιν δύο ἔτεραι (περὶ δύο κατατέρῳ) μεθ'
ἄς ἐπακολουθεῖ τὸ Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν...

"Ἡ εὐχὴ «Εὐλογητὸς εἰ, Κύριε δέσποτα Παντοκράτορ, ὁ φωτίσας τὴν ἡμέ-
ραν τῷ φωτὶ...» καὶ ἐν τῷ ΖΟ μετὰ τὴν εὐχὴν ἀντιφώνου Τ καὶ (κατὰ τὸ ἔντυπον ε')
καταλήγουσα εἰς τὴν ἐκφών. "Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐπακολουθουμένη
ὑπὸ τῆς εὐχῆς «Κύριε δ Θεός ἡμῶν ὁ κλίνας οὐρανούς...».

‘Υπέρ τῶν εὐσεβεστάτων καὶ θεοφυλάκτων βασιλέων ἡμῶν, παντὸς τοῦ παλατίου καὶ τοῦ στρατοπέδου αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπέρ τοῦ συμπολεμῆσαι καὶ ὑποτάξαι αὐτοῖς πάντα ἔχθρὸν καὶ πολέμιον, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπέρ τῆς ἀγίας μονῆς (ἢ τῆς πόλεως) ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπέρ εὐχρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπέρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπέρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, δργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες ἔαντοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ἐκφώνως “Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Η Εἰρήνη πᾶσι. Μετὰ τὸ πρῶτον ἀντίφωνον, “Ετι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ. ‘Αντιλαβοῦ, σῶσον. Τῆς Παναγίας. Ἐκφώνησις “Οτι σὸν τὸ κράτος. Εἰρήνη πᾶσι. Μετὰ τὸ β' ἀντίφωνον “Ετι καὶ ἔτι. ‘Αντιλαβοῦ, σῶσον. Τῆς Παναγίας. Ἐκφώνησις. “Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος. Εἰρήνη πᾶσι. Μετὰ τὸ γ' ἀντίφωνον. “Ετι καὶ ἔτι. ‘Αντιλαβοῦ. Τῆς Παναγίας. Ἐκφώνησις. “Οτι εὐλόγηται καὶ δεδόξασται. Εἰρήνη πᾶσι.

Ξ Μετὰ τὸ Κύριε ἐκέραξα, Δόξα καὶ νῦν. Γίνεται εἰσόδος ‘Ο διάκονος Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. ‘Ο λερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς εἰσόδου.

‘Ἐν τῷ ἀ παραλείπονται αἱ ὑπὲρ τῶν βασιλέων αἰτήσεις.

Η [σημείωσις ἐν τῷ περιθωρίῳ]. Αἱ συναπταὶ καὶ ἐκφωνήσεις τοῦ β' ἀντίφωνου οὐ λέγονται καθ' ἡμέραν, ἀλλ' ὅτε ἐστίν ἀγρυπνία. ‘Ἐν δὲ τοῖς μοναστηρίοις ἐπὶ τοῖς μεγάλοις ἐσπερινοῖς.

‘Ἐν τῷ ἀ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν: «Μετὰ τὴν στιχολογίαν τοῦ Ψαλτηρίου πάλιν ποιεῖ μικρὰν συναπτήν “Ετι καὶ ἔτι... “Οτι σὸν τὸ κράτος... ‘Ο χορὸς τὸ Κύριε ἐκέραξα. Εἰς δὲ τὸ καὶ νῦν ἔξερχεται καὶ ποιεῖ εἰσόδον. ‘Ἐλθὼν καὶ σταθεὶς ἐν τῷ συνήθει τόπῳ λέγει: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν Κέρεις ἐλέησον. Εὐχὴ τῆς εἰσόδου τοῦ ἐσπερινοῦ ‘Εσπέρας...».

1

Η Ο Θ Ο Εύχῃ τῆς εἰσόδου.

Ἐσπέρας καὶ πρωΐ καὶ μεσημβρίας αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, εὐχαιριστοῦμεν καὶ δεόμεθά σου, δέσποτα τῶν ἀπάντων, φιλάνθρωπε Κύριε. Κατεύθυνον τὴν προσευχὴν ἡμῶν ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου καὶ μὴ ἔκκλινῃς τὰς παροδίας ἡμῶν εἰς λόγους ή εἰς λογισμοὺς πονηρίας, ἀλλὰ ὅνται ἡμᾶς ἐκ πάντων τῶν θηρευόντων τὰς ψυχὰς ἡμῶν διτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἵ ὁφθαλμοί ἡμῶν, καὶ ἐπὶ σοὶ ἥλπισαμεν, μὴ καταισχύνῃς ἡμᾶς, δὲ Θεός ἡμῶν. Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἄγιῳ Πνεύματι, νῦν 10 καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Σ Ὁ διάκονος

Η Σ Θ Σοφία, ὁρθοί.

Θ Ὁ λαός. **Θ Σ** Φῶς ἵλαρόν.

Δ Πρόσχωμεν. Εἰρήνη πᾶσι. Σοφία. Τὸ προκείμενον.

Σ Προκείμενον τῆς ἡμέρας καὶ τὰ ἀντίφωνα.

Ψαλμ. νδ 18
Ψαλμ. οδ 2.4
Ψαλμ. οκη 7
Ψαλμ. οεβ 2

Ι εὐλογοῦμεν καὶ δεόμεθά σου Σ. 2 φιλάνθρωπε κατεύθυνον Ι 3 τῶν ἀπάντων κατεύθυνον Γ Δ Η Θ Σ Ο Ζ, 5 εἰς λόγους, εἰς λογισμοὺς Θ εἰς λόγους πονηρίας Γ Δ Η Θ Σ Ζ Ι Ο Ζ. 6 ψυχὰς ἡμῶν καὶ ἐπὶ σοὶ ἥλπισαμεν Σ. 7 Καὶ ἐπὶ σοὶ ἥλπισαμεν Ὅτι πρέπει Ι. 8 μὴ καταισχύνῃς ἡμᾶς. Ὅτι εἰςεις Σοφία Θ Ἐκφάνησις Ὅτι πρέπει Γ Ο. Παραλείπεται τὸ Ὅτι πρέπει Σ Θ Ζ.

Ο Σ ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Εὐχὴ πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέρδαξ». Εὐθὺς μετ' αὐτὴν «Εἰρήνη πᾶσιν. Ὁ διάκονος τὰς κεφαλὰς ἡμῶν... Κύριε δὲ Θεός δὲ κλίνας». Ἐν τῷ Σ, «Εὐχὴ ἀντιφώνου δύδοου πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέρδαξ». Ἐν τῷ Β «εὐχὴ ἐσπερινὴ η̄ εἰς τὸ Κύριε ἐκέρδαξ». Οἱ ἄλλοι παλαιοὶ κώδικες τοῦ Goar φέρουσι τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ Σ₂.

Ἐν τῷ Ζ μετὰ τὴν εὐχὴν ταύτην εἰς τὸ περιθώριον δυσανάγνωστά τινα. (Ισως: ἡμέραν παρ' ἡμέραν) Μεθό δὲ πακολουθοῦσιν αἱ εὐχαὶ αἱ ἐν τῷ ἐντύπῳ ἔκτη, ἐβδόμη καὶ πέμπτη. Ἐν τῷ ἀ μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς εἰσόδου ἐπακολουθεῖ ἡ εὐχὴ τῆς ἔκτενοῦς ἱκεσίας, ἡς ἐκφάνησις Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου, καὶ οὐδὲν ἔτερον παραλειπομένης τῆς εὐχῆς τῆς κεφαλοκλισίας. Ἐν τῷ Ο μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς Εἰσόδου ἐπακολουθοῦσι τὰ εἰρηνικά (ἡ μεγάλη συναπτή), μετ' αὐτὴν δὲ καὶ τὴν ἐκφάνησιν «Οτι ἀγαθός... τὸ Εἰρήνη πᾶσι, τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε καὶ ἡ εὐχὴ τῆς κεφαλοκλισίας Κύριε δὲ Θεός ἡμῶν δὲ κλίνας...» Ἐν τῷ ἀ μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς Εἰσόδου «Καὶ εὐλογεῖ τὴν εἰσόδον καὶ λέγει Εὐλογημένη ἡ εἰσόδος τῶν ἀγίων σου, Κύριε πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων Ἄμην. Καὶ ποιήσας σταυρὸν μετὰ τοῦ θυμιατοῦ λέγει Σοφία, ὁρθοί. Καὶ εἰσελθῶν ἐντός τοῦ βήματος μετὰ τὸ Φῶς ἵλαρόν λέγει Πρόσχωμεν· εἰρήνη πᾶσι. Καὶ φάλλεται τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας. Ἐπειτα τὰ Ἀναγνώσματα. Καὶ μετὰ τοῦτο λέγει Εἰπωμεν...».

Ο Σ₂ «Καὶ μετὰ τὸ Προκείμενον καὶ Κύριε ἐλέησον γίνεται εὐχὴ ὑπὸ τοῦ ιερέως, ἐν φ ψάλλεται ταῖς προεβίαις τῆς Θεοτόκου. Εὐλογητὸς εἰ, Κύριε, Δέσποτα παντοκράτορ, δὲ φωτίσας κ.τ.λ. Εὐχὴ ἀντιφώνου β' ἐν φ ψάλλεται «Ο μονογενῆς Υἱός. Εὐχὴ ἀντιφώνου γ' τοῦ Τρισαγίου. Εὐχὴ κατηχουμένων μετὰ τὸ Τρισάγιον τοῦ λυτοκοῦ Εὐχὴ πιστῶν α'. Εὐχὴ πιστῶν β', εὐχὴ γ'. ἦγουν ἀπόλυτοις».

Η Είτα ἡ ἐκτενής.

Ξ Ό διάκονος.

α Η Σ Θ Εἴπωμεν πάντες ἔξ δλης τῆς ψυχῆς καὶ ἔξ δλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

‘Ο Πι μετὰ τὸ Προκείμενον «εἰ μὲν ὅσι προφητεῖαι λέγονται· εἰ δὲ οὐκ εἰσι, λέγει ὁ διάκονος τὴν ἐκτενήν ὅντος τοῦ ἱερέως ἐν τῷ βήματι. Εἴπωμεν πάντες...’Ο λαός Κύριε, ἐλέησον. ‘Ἐξ δλης ψυχῆς...Καὶ τοῦ λαοῦ λέγοντος τὸ Κύριε ἐλέησον».

Κατὰ τὰς παρὰ Goar διαφόρους γραφάς, αἱ εὐχαὶ κατὰ τὴν αὐτὴν σειράν μέχρι καὶ τῆς τετράτης, ἀντὶ τῆς πέμπτης τοῦ ἐντύπου εὑρηται ἡ μὴ ὑπάρχουσα ἐν τῷ ἐντύπῳ «εὐχὴ ἀντιφώνου ε'» κατὰ τοὺς κώδικας ΔΗΙΟΩΣ, ἡ δὲ τοῦ ἐντύπου πέμπτη ἐπιγράφεται ὡς ἔκτη τοῦ ἐντύπου ἐπιγράφεται ἐβδόμη. ‘Ως ὁγδόν ἐπακολουθεῖ ἡ εὐχὴ Ἐσπέρας καὶ πρῶτο πόπο τὸν τίτλον «Ἐνχὴ ἐσπερινὴ εἰς τὸ Κύριε ἐκέρδοξα».

‘Ἐν τῷ I μετὰ τὴν εὐχήν τῆς εἰσόδου ἐπακολουθοῦσιν αἱ κατωτέρω τρεῖς εὐχαῖ:

Εὔλογητός εἰ, Κύριε, δέσποτα παντοκράτορ, ὁ φωτίσας τὴν ἡμέραν τῷ φωτὶ τῷ ἡλιακῷ καὶ τὴν νύκτα φαῖδρύνας ταῖς αὐγαῖς τοῦ πυρός· δ τὸ μῆκος τῆς ἡμέρας διελθεῖν ἡμᾶς καταξιώσας καὶ προσεγγίσαι τὰς ἀρχὰς τῆς νυκτός· ἐπάκουσον τῆς δεήσεως ἡμῶν καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ σου, καὶ πᾶσιν ἡμῖν συγχώρησαι τὰ ἔκούσια καὶ ἀκούσια ἀμαρτήματα. Πρόσδεξαι τὰς ἐσπερινὰς ἡμῶν ἰκεσίας καὶ κατάπεμψον ἡμῖν τὸ πλῆθος τοῦ ἐλέους σου καὶ τῶν οἰκτιρμῶν σου εἰς τὴν κληρονομίαν σου. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις ἀγγέλοις· δπλισον ἡμᾶς δπλοῖς δικαιοσύνης· περιχαράκωσον ἡμᾶς τῇ ἀληθείᾳ σου· φρούρησον ἡμᾶς τῇ δυνάμει σου· ρῦσαι ἡμᾶς ἐκ πάσης περιστάσεως καὶ πάσης ἐπιβουλῆς τοῦ ἀντικειμένου. Παράσχου δὲ ἡμῖν τὴν παρούσαν ἐσπέραν σὺν τῇ ἐπερχομένῃ νυκτὶ τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικήν, ἀναμάρτητον, ἀσκανδάλιστον, ἀφάνταστον καὶ πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς ἡμῶν. Πρεσβείας τῆς ἀγίας Θεοτόκου καὶ πάντων τῶν ἀπ’ αἰώνος σοι εὐαρεστησάντων. Ἐκφώνως· Σὸν γάρ ἐστι τὸ ἐλεῖσιν...

‘Ο Θεός, δέ μέγας καὶ αἰώνιος, δέ ἔνδιοξος καὶ φιλάνθρωπος, δέ καταξιώσας ἡμᾶς καὶ ἐν ταύτῃ τῇ ὥρᾳ στῆναι κατενώπιον τῆς ἀπροσίτου σου δόξης εἰς ὅμινον καὶ αἰνον τῶν θαυμασίων σου· Ἰλάσθητο ἡμῖν τοῖς ἀναξίοις δούλοις σου καὶ παράσχου χάριν τοῦ μετὰ συντετριψμένης καρδίας ἀμετεωρίστως προσενεγκεῖν τὴν τρισάγιον δοξολογίαν καὶ τὴν εὐχαριστίαν τῶν μεγάλων σου δωρεῶν, δῶν ἐποίησας καὶ ποιεῖς πάντοτε εἰς ἡμᾶς. Μνημόντι, Κύριε, τῆς ἀσθενείας ἡμῶν καὶ μὴ συναπολεστησης ἡμᾶς ταῖς ἀνομίαις ἡμῶν, ἀλλὰ ποίησον μέγα ἔλεος μετὰ τῆς ταπεινώσεως ἡμῶν· ἵνα τὸ τῆς ἀμαρτίας σκότος διαφυγόντες εἰς ἡμέραν δικαιοσύνης περιπατήσωμεν καὶ ἐνδυσάμενοι τὰ δπλα τοῦ φωτὸς ἀνεπιβουλεύτως διατελέσωμεν ἀπὸ πάσης ἐπηρεάς τοῦ ἔχθροῦ καὶ μετὰ παρρησίας δοξάζωμεν ἐπὶ πᾶσι σὲ τὸν μόνον ἀληθινὸν καὶ φιλάνθρωπον Θεόν.

‘Ο Θεός, δέ τῶν κρυπτῶν γνώστης, δέ εἰδὼς πάντα πρὶν γενέσεως αὐτῶν, δέ μὴ βουλόμενος τὸν θάνατον τοῦ ἀμαρτωλοῦ ὡς τὸ ἐπιστρέψαι καὶ ζῆν αὐτόν, αὐτὸς ἔπιδε ἔξ ἔτοιμου κατοικητηρίου σου ἐπὶ τοὺς δούλους σου τοὺς κατηχουμένους. Διάνοιξον τὰ ὀντα τῶν καρδιῶν αὐτῶν πρὸς τὸ δέξασθαι τὸ μυστήριον τοῦ μονογενοῦ σου Υἱοῦ καὶ Θεοῦ ἡμῶν ἀναγέννησον αὐτούς· μή ὄνδατος καὶ πνεύματος εἰς τὴν αἰώνιον σου βασιλείαν.

Μετὰ τὰς εὐχὰς ταύτας ἐπακολουθεῖ τὸ Πληρώσωμεν.

Κύριε παντοκράτορε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεομεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Δ Η Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβεστάτων καὶ θεοφυλάκτων ἡμῶν βασιλέων, κράτους, νίκης, διαιμονῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας αὐτῶν καὶ τοῦ Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἐπὶ πλέον συνεργῆσαι, κατευοδῶσαι αὐτοὺς ἐν πᾶσι καὶ ὑποτάξαι ὑπὸ τοὺς πόδας αὐτῶν πάντα ἔχθρὸν καὶ πολέμιον, εἴπωσεν.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβεστάτων καὶ φιλοχοίστων ἡμῶν βασιλέων τοῦνδε καὶ τῆσδε ὑγείας, σωτηρίας καὶ ἀφέσεως.

Ξ Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ δροδόξων χριστιανῶν.

Σ Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (τοῦ δεῖνος).

Οἱ **Η Δ Θ Σ** εὐθὺς μετὰ τὰς ἀνωτέρω αἰτήσεις τὴν «εὐχὴν τῆς ἐκτενοῦς ἵκεσίας. Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν τὴν ἐκτενὴν ταύτην... (ἴδε ἐν ταῖς Λειτουργίαις Χρυσοστόμου καὶ Βασιλείου). Διάφορος γραφή παρὰ τῷ **Ξ** «..καὶ ἐλέησον ἡμᾶς κατὰ τὸ μέγα σου ἔλεος καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τοῦ ἔλεους σου» «...ἀπεκδεχόμενοι τὸ παρὰ σοῦ ἔλεος».

Οἱ **Π**, «Καὶ τοῦ λαοῦ λέγοντος τὸ Κύριε ἐλέησον ὁ ἴερεὺς λέγει τὴν εὐχὴν τῆς ἐκτενοῦς. Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν...ό διάκονος Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἔλεων, εὐμενῆ καὶ εὐδιάλλακτον γενέσθαι τὸν φιλάνθρωπον Θεὸν ἐπὶ ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν... «Υπὲρ τῶν εὐσεβεστάτων καὶ θεοφυλάκτων ἡμῶν βασιλέων κράτους, νίκης, διαιμονῆς... «Υπὲρ τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ τοῦνδε καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος ὑγείας, σωτηρίας... «Ἐνταῦθα μνημονεύεις ζῶντας οὓς θέλεις. «Υπὲρ ὑγείας, σωτηρίας καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν πάντων... «Υπὲρ τῶν εὐσεβεῖς τῇ μνήμῃ γενομένων βασιλέων ἡμῶν... «Υπὲρ τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων, ἡγουμένων καὶ ἀδελφῶν... Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀπολειφθέντων καὶ ἐν ἀποδημίαις δυτῶν, ίάσεως τῶν ἐν δσθενείαις κατακειμένων, ὑπὲρ κοιμήσεως, ἀνέσεως καὶ μακαρίας μνήμης, ἀφέσεως ἀμαρτιῶν πάντων τῶν προκεκομημένων... (παραβ. Goar σελ. 32—33). Είτα λέγει ὁ ἴερεὺς τὴν ἔκφράνσην «Οτι ἐλεήμων. Καταξίωσον».

Οἱ **Δ** παραλείπει τὰς ὑπὲρ τῶν βασιλέων αἰτήσεις.

Οἱ **Ρ** «Καὶ μετὰ τὸ προκείμενον καὶ τὸ Κύριε ἐλέησον γίνεται ὑπὸ τοῦ ἴερέως εὐχὴ ἀντιφώνου α΄, ἐν ṝ ψάλλεται Ταῖς πρεσβείαις ἔχουσα οὕτως Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δέσποτα παντοκράτορε... (ἴδε ἀνωτέρῳ ἐν κώδικι I). Εὐχὴ ἀντιφώνου β΄ ἐν ṝ ψάλλεται «Ο μονογενῆς Υἱὸς Κύριε, Κύριε ὁ ρυσάμενος ἡμᾶς ἀπὸ παντὸς βέλους πετομένου ἡμέρας κτλ. Εὐχὴ ἀντιφώνου γ΄ τοῦ Τρισαγίου Ο Θεὸς δὲ μέγας δὲ αἰώνιος... (ἴδε ἀνωτ., ἐν κώδικι I) Εὐχὴ κατηχουμένων μετὰ τὸ τρισάγιον τοῦ λυχνικοῦ. Ιστέον δέ, ὅτι οἱ κατηχουμένοι τοῦ λυχνικοῦ οὐ πάντοτε γίνονται, ἀλλ’ ἐν Πέμπτῃ καὶ Τρίτῃ μόνον, καὶ οὐδὲ ἐν ταύταις ἀπλῶς, ἀλλ’ ὅτε μὴ ἔχει λειτουργίαν ἡ ἐκκλησία ἢ λιτήν· λειτουργίας γὰρ οὐσῆς οὐ γίνονται. Ο Θεὸς δὲ τῶν κρυπτῶν γνώστης... (ἴδε ἐν κώδικι I)».

Τὰ αὐτὰ περίπου καὶ κατὰ τὰς παρὰ Goar διαιρόφους γραφάς. Τὴν τυπικὴν διάταξιν τοῦ **P** «Ιστέον δὲ ὅτι οἱ κατηχούμενοι...» περιέχει καὶ ὁ Βησσαριανὸς τῆς Κρυπτοφέροφης. Κατὰ τὰς παρὰ τῷ Goar διαιρόφους γραφὰς ταύτας ἡ εὐχὴ ὁ Θεὸς δὲ τῶν κρυπτῶν γνώστης φέρει παρ’ ἄλλοις μὲν τὴν ἐπιγραφὴν «Εὐχὴ κατηχουμένων

Η "Ετι δεόμιεθα ὑπὲρ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ.

Δ "Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Δ Ἐκφ. "Οτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὺς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

δ 'Ο χορός.

Ξ **δ** Τὸ Καταξίωσον. 'Ο διάκονος.

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

'Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, δ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

μετὰ τὸ τρισάγιον» κατὰ δὲ τὸν Βησσαρ. τῆς Κρυπτοφ. «τοῦ Λυχνικοῦ», δ **Η** δὲ ἀναγράφει αὐτὴν ἄνευ ἐπιγραφῆς τινος. 'Η συνέχεια κατὰ τὰς διαφόρους γραφὰς τοῦ Goar ἔχει ὡς ἕξῆς :

Ἐύχὴ μετὰ τοὺς κατηχουμένους τῶν πιστῶν πρώτη.

Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν, καὶ νῦν προσερχόμεθα ἐν δλῃ καρδίᾳ καὶ ἐπικαλούμεθα τὸ ὄνομά σου τὸ ὄγιον, καὶ εὐχαριστοῦμέν σοι τῷ διαφυλάξαντι ἡμᾶς τὸ μῆκος τῆς ἡμέρας καὶ ἀγαγόντι εἰς ἐσπερινὸν φῶς· καὶ δεόμεθά σου, δὸς ἡμῖν διελθεῖν ὅμέμπτως καὶ τὴν παρούσαν ἐσπέραν σὺν τῇ ἐπερχομένῃ νυκτὶ καὶ πάντα τὸν χρόνον τῆς παροικίας ἡμῶν ἔνδυσον ἡμᾶς τὴν πανοπλίαν τοῦ ἀγίου σου πνεύματος κατὰ τῶν πνευμάτων τῆς πονηρίας καὶ κατὰ τῶν παθῶν τῆς σαρκός· πάσης ἀμαρτίας ἀπόστησον καὶ τῆς αἰωνίου σου βασιλείας ἀξίωσον. Ἐκφώνως "Οτι πρέπει σοι...

Ἐύχὴ πιστῶν δευτέρα.

Κύριε δ Θεός, δ τὸ ἀπρόσιτον οἰκῶν φῶς, δ παραγαγάδων ἡμᾶς ἐν τῷ μεγάλῳ σου ἐλέει εἰς τὴν παρούσαν ἡμέραν καὶ ἐπὶ τὴν ἐσπερινὴν διξολογίαν προσκαλεσάμενος· πρόσδεξαι τὴν ἵματαν ἴματαν ἀναξίων δυόλων σοσ, καὶ ρυσάμενος ἡμᾶς ἔκ τοῦ σκότους τῆς ἀμαρτίας, φώτισον τοὺς δόφαλμούς τῶν ψυχῶν ἡμῶν· ἵνα πάντοτε ἐν τῷ φόβῳ σου διαμένοντες καὶ ἐν τῷ φωτὶ σου περιπατοῦντες κατανοῶμεν τὰ θαυμάσιά σου, ἐπὶ πᾶσι διξάζοντές σε τὸν μόνον ἀληθινὸν καὶ φιλάνθρωπον Θεόν. Ἐκφώνως "Οτι σὸν τὸ κράτος.

Ἐύχὴ ἦγουν ἀπόλυσις. 'Ο Θεὸς δ μέγας καὶ ὑψιστος ("Ιδε ἀνωτέρω Εὔχὴ ἀντιτρώνου η'. κατὰ τοὺς **Η Ο** κτλ.). 'Ο **P** κατὰ τὴν αὐτὴν σειρὰν τὴν εὐχὴν Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν καὶ νῦν προσερχόμεθα... Εὔχὴ πιστῶν β'. Κύριε δ Θεὸς δ τὸ ἀπρόσιτον... Εὔχὴ γ'. τῆς ἀπολύσεως 'Ο Θεὸς δ μέγας δ ὑψιστος... 'Ο ιερεὺς Εἰρήνη πᾶσι. Καὶ τοῦ διακόνου λέγοντος τὰς κεφαλὰς ἡμῶν... ἐπεύχεται δ ιερεὺς Κύριε, δ Θεὸς ἡμῶν δ κλίνας οὐρανούς... 'Ο διάκονος 'Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Οι **Δ Ξ** παρὰ τῷ Κυρίῳ αἰτησώμεθα.

”Αγγελον εἰρήνης. Συγγράμην καὶ ἀφεσιν. Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα. Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον. Χριστιανὰ τὰ τέλη. Τῆς Παναγίας. “Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Γ΄ Ο λαός. Ἀμήν. Ό ιερεύς. Εἰρήνη πᾶσι. Καὶ τοῦ διακόνου λέγοντος Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ξ Ζ Ό ιερεὺς κλινόμενος ἐπεύχεται.

Δ ΗΛΩ Εὐχὴ τῆς κεφαλοκλισίας.

1 Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δοῦλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ Κοιτῇ οἱ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας, οὐ τὴν ἔξι ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν. Οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα ἀπὸ παντὸς ἔχθρου, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργείας διαβολικῆς καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Ἐκφρών. Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ξ Εἴτα στιχηρὰ τοῦ ἥχου. Δόξα καὶ νῦν. Νῦν ἀπολύεις. Τρισάγιον. Παναγία Τριάς. Πάτερ ήμῶν. “Οτι σοῦ. Τὰ ἀπολυτίκια. Κύριε ἐλέησον.

1 ἐπὶ σωτηρίᾳ Θ. 3 Σοὶ γὰρ τῷ φιλανθρώπῳ κοιτῇ Ι οἱ σοὶ δοῦλοι τὰς ἁντιῶν ἔκλιναν **ΔΗΙΣΟ** οἱ σοὶ δοῦλοι τὰς ἁντιῶν ὑπέκλιναν **ΓQL**. 4 τὰς ἁντιῶν κεφαλὰς ὑπέκλιναν **Θ** καὶ τοὺς ἁντιῶν **ΔΗΙΚΟ** τοὺς τε ἁντιῶν ὑπέταξαν **Γ**. 5 ἔλεος οὓς διαφύλαξον **Ο** ἔλεος τὴν σὴν **ΓL**. 6 παντὶ καιρῷ κατὰ τὴν **Ξ**. 7 προσιοῦσαν νύκτα **Γ** ἐσπέραν καὶ προσιοῦσαν **I** καὶ ἀπὸ πάσης **ΔL**. 8 ἐνεργείας, διαλογισμῶν **ΓΔΗΙΚΛΞQO** διαλογισμῶν ματαίων. Εἴη τὸ κράτος **Ξ**.

“Ο **Π₄** «Εἴτα Καταξίωσον, Κύριε, καὶ εὐθὺς ὁ διάκονος τὴν συναπτήν: Πληρῶσθαι μὲν τὴν δέσην. Ό ιερεὺς λέγει τὴν εὐχὴν ταύτην· Εὐχὴ μετὰ τὸ Καταξίωσον ‘Ο Θεὸς ὁ μέγας καὶ ὑψιστος, ὁ μόνος ἔχων ἀθανασίαν... Πληρῶσθαι μὲν τὴν ἐσπερινήν δέσην...» Μεθ' ὁ ἡ ἐκφώνησις καὶ ἡ εὐχὴ «Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐράνιος...».

Ο **Η** ἐν τῷ περιθωρίῳ δι’ ἐρυθρᾶς μελάνης: «Οτε οὐκ ἔστιν εἰσοδος μετὰ τὸ Καταξίωσον λέγεται τὸ Πληρῶσθαι μὲν τὴν ἐσπερινήν καὶ μετὰ τὸ τροπάριον καὶ τὸ θεοτοκίον ὑστερον· Ελέησον ἡμᾶς καὶ καθεξῆς ἡ ἐκτενής καὶ ἀπόλυτις.

Ἐν τῷ **K** ἡ εὐχὴ αὕτη εὐθὺς μετὰ τὴν εὐχὴν τοῦ ἀντιφρόνου η'. Μετ' αὐτὴν δὲ οὐδὲν ἔτερον ὑπάρχει ἐν τῇ ἀκολουθίᾳ τοῦ Λυχνικοῦ. Ως καὶ ἐν **ΓQL**. Εν τῷ **Q** μετὰ τὴν ἐκφώνησιν Εἴη τὸ κράτος «Τέλος τῶν εὐχῶν τοῦ Λυχνικοῦ».

Σοφία. 'Ο διάκονος. Εὐλογητὰ ἄγιε εὐλόγησον. 'Ο ιερεὺς. 'Ο ὃν εὐλογητός, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν.

ἀ 'Ο χορὸς Τὴν τιμιωτέραν. Καὶ μετὰ τοῦτο ποιεῖ ὁ ιερεὺς ἀπόλυσιν.

Δ Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι. Χριστὸς ὁ ἀληθινός.

Q Εὐχὴ εἰς τὸν μέγαν ἑσπερινόν.

Q 'Ο διάκονος. 'Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου' ἐπίσκεψαι τὸν κόσμον σου ἐν ἐλέει καὶ οἰκτικοῖς ὑψώσον κέρας χριστιανῶν καὶ κατάπεμψον ἐφ' ἡμᾶς τὰ ἐλέη σου τὰ πλούσια. Προεσβέταις τῆς παναχθάντου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, προστασίας τῶν τιμίων ἐπουρωνίων δυνάμεων ἀσω-

Ψαλμ. κε 9
Β' Βασιλ. κδ 2
Α' Παφαλ. κε 5
Ψαλμ. φηη 14

'Ο Ο εὐθὺς μετὰ τὴν ἑκφώνησιν «Σοφία». 'Ο ὃν εὐλογητός ὁ Θεὸς ἡμῶν...» Καὶ περατοῦται ἡ ἀκολουθία τοῦ Λυγνικοῦ. 'Ο Θ μεταπηδῇ ἀπὸ τοῦ «ἀναμένοντες βιοήθεαν» εἰς τὰς ἔωθινὰς εὐχὰς Δ'. καὶ Ε'. καὶ μετ' αὐτὰς ἐπανέρχεται εἰς τὴν συνέχειαν τῆς ἑσπερινῆς εὐχῆς.

Εὐθὺς μετὰ τὸ Εἴη τὸ κράτος; ἐν τῷ I «Σοφία». 'Ο ὃν εὐλογητός» οὐδὲν ἔτερον. 'Ἐν τῷ Δ «Σοφία». 'Ο ὃν εὐλογητός Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν. Δόξα σοι Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς...». 'Ἐν τῷ Η «Καὶ μετὰ τὸ ἀπολυτίκιον, σοφία καὶ ἀπόλυσις. Εἰ δὲ οὐκ ἔστιν εἶσοδος, Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός. Καὶ καθεῖης ἡ ἐκτενής καὶ ἀπόλυσις». Καὶ

'Ο Δ «Ἔιτα ψάλλουσι τὰ ἀπόστιχα. Καὶ μετὰ ὁ ἀπολυτάκιον, εἰ ἔστι διάκονος λέγει Σοφία. Καὶ δ χορὸς Εὐλόγησον. Οἱ ιερεὺς...καὶ προσθέτει: Οὗτο γίνεται, εἰ ἔστιν εἶσοδος. Εἰ δ' οὐκ ἔστιν εἶσοδος, μετὰ τὸ Καταξίωσον λέγει ὁ ιερεὺς Πληρώσωμεν...Καὶ ἑκφώνησιν "Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος. Εἰρήνη πᾶσι τὰς κεφαλὰς... Καὶ ἡ εὐχὴ τῆς κεφαλοκλισίας Κύριε...Μετὰ δὲ τὸ τρισάγιον καὶ τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἡμέρας λέγει πάλιν ὁ ιερεὺς Ἐλέησον ἡμᾶς... Καὶ τὰ λοιπά καὶ μετὰ τὴν ἑκφώνησιν "Οτι ἐλεήμιν λέγει Σοφία. Καὶ δ λαὸς Εὐλόγησον. Οἱ ιερεὺς 'Ο ὃν εὐλογητός... Καὶ ποιεῖ ἀπόλυσιν».

'Ο Π₄ καθῆνς καὶ δ ὑπ' ἀριθ. 680 κώδιξ τῆς Εθν. Βιβλιοθ. μετὰ τὴν ἑκφώνησιν Εἴη τὸ κράτος περιέχουσιν ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Εὐχὴ τῆς ἀπολύσεως τῶν ἑσπερινῶν εὐχῶν» τὴν εὐχήν:

«Υπεράγαθε Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, δ κλίνας τὴν ἡμέραν πρὸς τὴν ἑσπέραν καὶ δος ἡμῖν εντρυφησαι τῆς περὶ πάντα διηκούμενης σοφίας σου. Καὶ μὴ ἐπιδυέτω ἐπὶ τῷ παροργισμῷ τῶν ἀμαρτιῶν ἡμῶν δ τῆς δικαιοσύνης σου ἡλιος, ἀλλ' ἄνες ἡμῖν καὶ συγχώρησον τῇ πρεσβείᾳ τῆς ὑπεροχαίας Θεοτόκου καὶ πάντων τῶν ἀγίων σου. Εἰρήνευσον τὴν ζωὴν ἡμῶν, εὑπρόσδεκτον ποίησον τὴν δέησιν ἡμῶν καὶ μνήσθητι πάντων τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν καὶ τῆς βασιλείας σου πάντας ἡμᾶς καταξίωσον. Μετὰ τὸ ἀπολυτίκιον λέγει διάκονος Σοφία. 'Ο λαὸς Εὐλογητός ἄγιος...».

'Ο σ μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας τὴν εὐχήν:

«Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν, κλίνον τὰς καρδίας ἡμῶν εἰς ὑπακοὴν τῶν θείων σου προσταγμάτων καὶ ἀπόστρεψον τοὺς διφθαλμοὺς τῆς διανοθέτες ἡμῶν τοῦ μὴ προσκείσθαι τῇ κοσμικῇ ματαίοτητι, ἀλλ' ἐνατενίζειν τῷ κάλλει τῆς δόξης σου διὰ παντὸς καταξίωσον. Εκφώνησις. "Οτι σὺ εὶ δ Θεὸς ἡμῶν... 'Ο λαὸς Ἀμήν. Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν Χριστὸς δ ἀληθινός Θεός».

μάτων, τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου προφήτου Προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἀγίων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν δοσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου καὶ θαυματουργοῦ Λέοντος τοῦ νέου, τοῦ ἐν Μεθώνῃ λάμψαντος, τοῦ ἀγίου τοῦδε καὶ πάντων σου τῶν ἀγίων.¹ Ἰκετεύομέν σε, μόνε πολυέλεε Κύριε, ἐπάκουσον ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν δεομένων σου καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Q Τὸ Κύριε ἐλέησον.

Q Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβεστάτων καὶ θεοφυλάκτων βασιλέων ἡμῶν κράτους, νίκης, διαμονῆς, εἰρήνης, ὑγείας καὶ σωτηρίας αὐτῶν καὶ τοῦ Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἐπὶ πλείον συνεργῆσαι, κατευοδῶσαι αὐτοὺς ἐν πᾶσι καὶ ὑποτάξαι ὑπὸ τοὺς πόδας αὐτῶν πάντα ἔχθρὸν καὶ πολέμιον.

“Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἐπισκόπου ἡμῶν τοῦδε καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

“Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ (δεῖνα) καὶ ὑπὲρ πάσης ψυχῆς χριστιανῶν θλιβούμενης καὶ καταπονουμένης, ἐλέους Θεοῦ καὶ βοηθείας ἐπιδεομένης² σκέπης τοῦ ἀγίου τόπου τούτου καὶ τῶν κατοικούντων ἐν αὐτῷ, εἰρήνης καὶ καταστάσεως τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ ἐκκλησιῶν, σωτηρίας καὶ βοηθείας τῶν μετὰ σπουδῆς καὶ φόβου Θεοῦ κοιπιώντων καὶ διακονούντων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, ὑπὲρ τῶν ἀπολειφθέντων καὶ ἐν ἀποδημίᾳ δύντων, λάσεως τῶν ἐν ὅσθενείαις κατακειμένων καὶ ὑπὲρ κοιμήσεως, ἀνέσεως, μακαρίας μνήμης καὶ ἀφέσεως ἀμαρτιῶν πάντων τῶν προαπελθόντων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κεκοιμημένων καὶ ἀπανταχοῦ δοθειδόξων³ ὑπὲρ ἀναρρόσεως τῶν αἰχμαλώτων καὶ ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν τῶν ἐν ταῖς διακονίαις δύντων καὶ πάντων τῶν διακονούντων καὶ διακονησάντων ἡμᾶς ἐν τῇ ἀγίᾳ μονῇ ταύτῃ, εἴπωμεν. Κύριε ἐλέησον μ’.

‘Ο ιερεὺς εὔχεται

“Ἐπάκουσον ἡμῶν δ Θεός, δ Σωτὴρ ἡμῶν, ἡ ἐλπὶς πάντων

Ψαλμ. Ἑδ 5
Δευτερ. κα 8
Β' Βασιλ. κ 20

‘Ἐν τῷ Π₄ μετὰ τὸ «ὅ λαός» Εὐλογητὸς δ ἄγιος» ἐπακολουθεῖ: «Ο ιερεὺς· Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς δ Θεὸς πάντοτε. Εύχῃ τῆς ἀπολύσεως τῶν ἀποθείστων Παντοκράτορος Δέσποτα, δ τὸ μέτρον τῆς ἡμέρας συμπληρώσας καὶ τὸ σκότος θέμενος ἐπὶ συστάσει τῆς νυκτός, ἐν ᾧ τὴν τῆς σπορκὸς ἡμῶν δρίσας ἀνάπταυσιν, πάριδε καὶ παραχώρησον τὰ πλημμεληθέντα ἡμῖν ἔκουσίως ἡ ἀκουστίως κατά τε νοῦν καὶ λόγον καὶ πρᾶξιν, καὶ μνήσθητι τῶν ἀπάντων ἀδελφῶν ἡμῶν πρεσβείας τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου καὶ πάντων σου τῶν ἀγίων, χαριζόμενος ἡμῖν ὑπὸν φαντασιῶν πονηρῶν ἔλευθερον, ἔννοιῶν ἀγαθῶν ἐμπεπλησμένον τῇ θείᾳ σου χάριτι, ἵνα, ὑπνώσαντες ἐν εἰρήνῃ καὶ ἀναστάντες ἐν ἀγαλλιάσει, τὴν ὁφειλομένην σοι εὐχαριστίαν ἀναπέμψωμεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.»

τῶν περάτων τῆς γῆς καὶ τῶν ἐν θαλάσσῃ μακράν· καὶ ἵλεως ἵλεως γενοῦ ταῖς ἀμαρτίαις ήμῶν καὶ ἐλέησον ἡμᾶς. Ἐλεήμων γὰρ Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

‘Ο ιερεὺς Εἰρήνη πᾶσι. ‘Ο διάκονος Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν.

Δέσποτα πολυέλεε, Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ, δ Θεὸς ἡμῶν, πρεσβείαις τῆς παναχράντου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, προστασίαις πασῶν τῶν ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, τοῦ τιμίου προφήτου Προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τοῦ ἀγίου τοῦδε καὶ πάντων σου τῶν ἀγίων, εἰπρόσδεκτον ποίησον τὴν δέησιν ἡμῶν· δώρησαι ἡμῖν τὴν ἄφεσιν τῶν παραπτωμάτων ἡμῶν· σκέπα· ψαλμ. 15, 8, ἐσον ἡμῖντες ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερούγων σου· ἀποδίωξον ἀφ' ἡμῶν πάντα ἔχμοδὸν καὶ πολέμιον, εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωήν. Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς καὶ τὸν κόσμον σου καὶ σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν ὃς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

[παρεμπίπτουσι δυσανάγνωστά τινα]

Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ, δ Θεὸς ἡμῶν, δ εὐλογήσας τοὺς πέντε ἀρτους καὶ πεντακισχιλίους χορτάσας, αὐτὸς εὐλόγησον καὶ τοὺς ἀρτους τούτους, τὸν σῖτον, τὸν οἶνον καὶ τὸ ἔλαιον καὶ πλήθυνον αὐτὰ ἐν τῇ ἀγίᾳ μονῇ ταύτῃ καὶ εἰς τὸν κόσμον σου πάντοτε. Καὶ τοὺς ἔξ αὐτῶν μεταλαμβάνοντας ἀγίασον. ‘Οτι σὺ εἶ δ εὐλογῶν καὶ ἀγιάζων τὰ σύμπαντα καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ καὶ τῷ Παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἐπίμετρον.

‘Ο νπ’ ἀριθ. 33 μεμβράνινος κῶδιξ (ΙΔ’ αἰῶνος) τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης ἀναγράφει τὴν ἐπομένην διάταξιν τοῦ Ἐσπερινοῦ:

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Κυρίῳ καὶ τῷ μόνῳ βασιλεῖ καὶ Θεῷ. λέγεται ἐκ Γ’. είτα τὴν εὐχήν.

Αὗτος γαρ ημας εις το είναι παρήγαγε καὶ πολλοῖς χαρίσμασι κατεπλούτισε, λογικούς δὲ ἐδημιουργησε καὶ γοερούς, ἀρχικούς καὶ αὐτεξουσίους, ἁυτοῦ κατ’ εἰκόνα καὶ καθ’ ὅμοιώσιν· οἵας διαγωγῆς, οἵας δόξης ἡξιωσεν· αὐτὸς καὶ ἀμαρτήσαντας οὐκ ἀπῆρεν οὐκ ἀπώσατο, φιλανθρώπως πρότερον ἐσιφρόνησε, τοῦ συμφέροντος προμηθούμενος· εἴτα διὰ νόμου, διὰ προφητῶν, διὰ σημείων ἐπαίδευσε· τὸ δὴ μέγιστον καὶ ἀκρότατον διὰ θείας ἐνανθρωπήσεως ἐπεσκέψατο· δι’ ἣς δσας θαυμάτων ἀφῆκεν αὐγάς· τυφλούς ὁμμάτωσεν, ἀλάλους καὶ κωφούς ἐθεραπευσε· λεπρούς ἐκάθηρε, χωλούς ἀνώρθωσε· κυλλούς ἡρτίσασε· παρειμένους συνέσφιγξε· δαιμονῶντας λάσατο· νόσοις ποικίλαις συνεχομένους ὑγίωσε· νεκροὺς ἐξώισεν· δσων εὐεργεσιῶν τὸν κόσμον ἐνέπλησε· τὴν πλάνην ἐξώρισε· τὴν ἐκ παραβάσεως ἀράν ἐξηφάνισε· τὸ κράτος τοῦ θανάτου κατέλυσε· τὸν ἄδην ἐσκύλευσε καὶ κατήργησεν· ἀνάστασιν ἡμῖν ἐπηγγείλατο καὶ ταύτην ἐναγρῆς ἐπιστάσατο· τυραννικῆς ἐκ δουλείας ἐλευθερίαν παρέσχετο· πάντων ἀμαρτημάτων ἀναίρεσιν ἐποιήσατο· καινοποιὸν ἀνάπλασιν καὶ ἀναγέννησιν ἐδω-

ρήσατο· υἱοθεσίαν εἰς ἑαυτὸν ἐπεβράβευσε· θεογνωσίαν δαιφιλῶς ἔχοεργησε· βίον σεμνὸν καθύπνειξε καὶ συνεργὸς εἰς τὴν τούτου κατόρθωσιν· σφαλλομένοις ἐπιστροφὴν διετάξατο· θεσμοὺς μετανοίας ἐκράτυνεν, αὐτὸς καὶ τοῦ συνοίσον τος χρηματίζων ὑφηγητῆς καὶ ὀδηγὸς εἰς ἀρετὴν καὶ χειραγωγός· ἀφεσιν καὶ αὐθις πταισμάτων διὰ τῆς πρὸς τὸ κρείττον ἐπανελεύσεως προνέμειν εὐδόκησεν ἀγαθῶν ἀνεκφράστων ἀπόλαυσιν ἡτοιμάσατο· ζωὴν ἀκατάλυτον, ὅλως ἀσειτον, ἐν χάριτι θέωσιν· βασιλείαν αἰώνιον, ἄληκτον. Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ καὶ τὸ αὐτοῦ πανάγιον ὄνομα καταχρέως δοξάσωμεν, ὅτι αὐτῷ πρέπει πᾶσα δόξα, πᾶσα προσκύνησις εἰς τοὺς αἰῶνας.

Εἴτα δὲ Προοιμιακὸς Εὐλόγιος ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

Μετὰ τὴν τούτου πλήρωσιν στιχολογεῖται τὸ κάθισμα

Ἐξομοιογήσομαι σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου καὶ ἐναντίον ἀγέλων φαλῶσοι κ.τ.λ.

Αἰνεῖτε παῖδες Κύριον, αἰνεῖτε τὸ ὄνομα Κυρίου· εἴη τὸ ὄνομα κ.τ.λ.

Οἱ θεμέλιοι αἵτοῦ ἐν τοῖς ὅρεσι τοῖς ἀγίοις κ.τ.λ.

Δόξα. Ἀλληλούϊα Ἀλληλούϊα Δόξα σοι δὲ Θεός ἐκ Γ'.

Ίνατί ἐφράξαν ἐθνη κ.τ.λ.

Μακάριοις δὲ συνιών ἐπὶ πτωχὸν κ.τ.λ.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἔχθρῶν μου δὲ Θεός καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων με κ.τ.λ.

Δόξα ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα Δόξα σοι δὲ Θεός ἐκ τρίτου. Εἴτα τὸ

Φῶς Ιαρὸν Καὶ εὐθὺς τὸ προκείμενον τὸ κατὰ τὴν ἡμέραν... Καὶ εὐθὺς τὸ Καταξίωσιν (ἐν συνεχείᾳ τοὺς στίχους) Πρὸς σὲ ἥπα τοὺς ὀφθαλμούς μου... οἰκτερῆσαι ἡμᾶς, Ἐλέησον ἡμᾶς... ὑπεροράνοις. Εἴτα τὸ Νῦν ἀπολύεις Ἄγιος δὲ οὗτος... (δι') ἐρυθρᾶς γραφῆς ἐκ γ'. Δόξα Παναγίᾳ Τοιάς (ἐπακολουθεῖ δι' ἐρυθρᾶς γραφῆς) Κύριε ἐλέη η σον γ'. Δόξα. Πάτερ ἡμῶν (διὰ συνήθους γραφῆς).

Εἴτα λεγέσθωσαν τὰ τροπάρια ταῦτα.

Ὑπερευχαριστοῦμέν σοι, δέσποτα θεὸς ἡμῶν ὑπερένδοξε καὶ μεγαλύνομεν τὴν εἰς ἡμᾶς τοὺς ἀναξίους καὶ κατακρίτους δούλους σου ἀνεκδιήγητον εὐσπλαγχνίαν σου· ὅτι παροφῶν ἀεὶ τὰ πάμπολλα ἡμῶν ἀνομήματα, μακρόθυμε καὶ ἀνεξίκακε, σώζεις ἡμᾶς παραδέξως ἐξ ἀφεύκτων κινδύνων, ἐξ ἔχθρῶν ἀτιθάσων, ἐκ πολυειδῶν περιστάσεων, παντοδινάμιψ σου νεύματι καὶ δι' ὑπερβολὴν ἀγαθότητος ἐκχέεις πλουσίως ἐψφ' ἡμᾶς τὰ ἐλέη σου, ὑπερευλογημένε καὶ ὑπερύμνητε καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας ὑπερουύμνενε. Κύριε ἐλέη σον γ'.

Δόξα. Ο Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν δὲ τὴν ζωὴν ἡμῶν. Κύριε ἐλέη σον γ'.

Δόξα. Τὴν ὑπέραγνον Θεοτόκον μεσίτην προβιαλλόμενος πρὸς τὴν σὴν ἀγάθότητα, οἰκτειόδον με Κύριε μου δέομαί σου πολλὰ καθ' ἐκάστην σοι πταίοντα καὶ σῶζε διηνεκῶς ἐκ κινδύνου παντός· ταῖς αὐτῆς ἐντεύξεσι δυσωπούμενος· ὅτι ἀκατάληπτος ἐστιν δι πλοῦτος τῶν σῶν οἰκτιζμῶν καὶ σὲ μόνον οἶδα δοῦλός σου καὶ εὐεργέτην καὶ δημιουργὸν καὶ Θεόν. Κύριε ἐλέη σον γ'.

Εἴτα τὴν εὐχήν·

Ο ἐλεήμων καὶ οἰκτίζων Θεός, δὲ τὴν ἵκεσίαν τῶν φιβουμένων σε προσδεχόμενος καὶ τὰς αὐτῶν αἰτήσεις πρὸς τὸ συμφέρον αὐτοῖς ἐκπληρῶν· δὲ πᾶσαν τὴν κτίσιν διηνεκῶς εὐεργετῶν τὰ ἐλέει σου καὶ τῷ πλήθει τῶν οἰκτιζμῶν σου, πλουσίως τοῖς πιστῶς ἐπικαλούμενοις σε παρέχων τὰς δωρεάς, αὐτὸς νῦν πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν τὰς δεήσεις τῶν δούλων σου, τῶν εἰς σὲ μόνον ἐλπιζόντων ἀεὶ καὶ οἰκτείρησον ἡμᾶς καὶ ἐλέησον καὶ τῷ σῷ φόβῳ πᾶσαν ἡμῶν ἀγράλισαι τὴν ζωὴν. Φώτισον τὰ δηματα τῶν ψυχῶν, τὰς σάρκας ἀγνισον, τὰς διανοίας συνέτισον, τὰς καρδίας

ιλάρυνον, πάντας ἡμᾶς γνώμης εὐθύνητι καὶ τῷ συμπαθεῖ σώφρονι καὶ μετριόφρονι λογισμῷ, τῷ τῆς γλώττης εὐτάκτῳ καὶ ἀψευδεῖ λόγου καιριότητι χάριτι λόγου ;;) καὶ ἥθοις σεμνότητι καιρερίᾳ τε καὶ σεμνότητι κατακόσμησον, δλους ἀγίασον, φῆσαι πάσης ἐπιβουλῆς ἀθράτων καὶ δρατῶν δυσμενῶν, παντός κινδύνου ψυχικοῦ καὶ σωματικοῦ, ταῖς συκοφαντίαις καὶ διαβολαῖς ἀγάλωτούς ἔως τέλους Κύριε διαφύλαξον, πάσης αἰσχύνης εἰς τὸ παντελές ἐλευθέρωσον. Καὶ δόξασον ἐν ἡμῖν τὸ πάνσεπτον ὅνομά σου περιφράξον ἡμᾶς δυνάμεσιν ἱεραῖς ὡς ἄνθρωπος ἐντεῦθεν κατοχυρώμενος καὶ ὑπ' αὐτῶν σοφιζόμενος, τὰ συνοίσοντα πάσαις πολέμων βολίσιν ἀτραποι διαμένωμεν, ἐν πάσῃ δὲ γνώσει καλῶς καὶ ἀνεπιλήπτως διάγωμεν, δρθῶς φρονοῦντες, δρθῶς βιοτεύοντες, πᾶν νόημα, πάντα λόγον, πᾶσαν πρᾶξιν ἡμῶν πρὸς τὸ σὸν πανάγιον ἀπευθύνοντες θέλημα, κατὰ πάντα στοιχοῦντες τοῖς σωτηρίοις νόμοις σου δέσποτα. Σοῦ γὰρ τὸ κράτος, σοῦ καὶ τὸ ἔλεος καὶ σὺ εὐλογητός εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Εἴτα λέγει·

‘Ο Θεὸς ίλασθητι ἡμῖν τοῖς ἀμαρτωλοῖς καὶ ἀναξίοις καὶ καταχρίτοις δούλοις σους καὶ σῶσον ἡμᾶς δωρεὰν διὰ μόνην τὴν σὴν ἀπειρον ἀγαθότητα.

Δόξα τῷ πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν. Δέσποτα πολὺν ἔλεε.

Καὶ τελεία ἀπόλυσις.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

1. Πότε ἀνεγινώσκοντο αἱ εὐχαὶ τοῦ ἑσπερινοῦ. ‘Ως καὶ ἐν τῷ ὅρθῳ, οὗτω καὶ ἐν τῷ Λυχνικῷ αἱ ἐν συνεχείᾳ κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ Προοιμιακοῦ ἀναγινωσκόμεναι σήμερον εὐχαί, ὡς ἐμφαίνεται καὶ ἐκ τῶν ἐπιγραφῶν αὐτῶν, ἀνεγινώσκοντο ἀλλοτε ἐπισυνημμένως πρὸς τὰς κατὰ τὰ διάφορα ἀντίφωνα παρεισαγομένας συναπτάς. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές, δτὶ παρὰ τῷ Βαρθερινῷ ἀπαντῶσιν ἐπιγραφαὶ ἀριστα προσαρμοζόμεναι καὶ πρὸς τὸ σημερινὸν τυπικὸν (Ἐνχὴ ἑσπερινὴ α' κ.τ.λ. μέχρι τῆς τελευταίας Ενχὴ ἑσπερινὴ η' εἰς τὸ Κύριε ἐκένοκαξα). Ἀλλὰ τόσον δὲ κώδιξ Σ, δστις μικρόν τι μεταγενέστερος τυγχάνει τοῦ Βαρθερινοῦ, δσον καὶ ἐκ τῶν ὑπ' ὅψει ἡμῶν κωδίκων οἱ Γ Η Κ Ο ἄ, ἀλλὰ καὶ οἱ μετὰ τὸν Βαρθερινὸν δύο παλαιότεροι ἐκ τῶν κωδίκων (ἐν οἷς καὶ δὲ Βησσαριανός), τοὺς δποίους εἶγεν ὑπ' ὅψει δ Goar, φέρουσιν ἐπιγραφὰς «Ἐνχὴ ἀντιφώνου α', εὐχὴ ἀντιφώνου β' κ.τ.λ.» μέχρι τῆς τελευταίας ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Ἐνχὴ ἀντιφώνου η'».

Γεννᾶται ἥδη τὸ ἐδώτημα, ποῖα εἶναι τὰ ἀντίφωνα ταῦτα; ‘Η πρώτη εὐχὴ, ὡς καὶ ἐκ τοῦ περιεχομένου αὐτῆς, πλήρως συμφωνοῦντος πρὸς τὸν ΠΕ ψαλμὸν (Κλίνον, Κύριε, τὸ οὖς σου καὶ ἐπάκουσόν μου...), ἀνεγινώσκετο κατὰ τὴν συναπτὴν τοῦ ἀντιφώνου, δπέο φέρεται πρῶτον ἐν τῷ ἀσματικῷ ἑσπερινῷ καὶ ἐψάλλετο ἀνελλιπῶς καὶ καθ' δλας τὰς ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος κατ' αὐτόν. Πόθεν προήλθε τὸ ἀντίφωνον τοῦτο καὶ πῶς μονίμως ἐνεσωματώθη ἐν τῷ ἀσματικῷ ἑσπερινῷ, δὲν εἶναι δύσκολον νὰ ἀντιληφθῶμεν, ὅταν λάβωμεν ὑπ' ὅψιν, ὅτι δὲ ΠΕ ψαλμὸς εἶναι δὲ τρίτος ἐκ τῶν τριῶν

ψαλμῶν τῆς ἐνάτης, ἥτις ἀπὸ ἀρχαιοτάτων χρόνων ἐπισυνήπτετο πρὸς τὸν ἐσπερινόν. Περὶ τούτου, καὶ ἐξ ἑαυτοῦ ἐμφανοῦς, ἔχομεν ἔμμεσον μέν, ἀλλ’ ἀρκούντως σαφῆ μαρτυρίαν ἐκ διατάξεως τοῦ Τυπικοῦ τῶν ἐν Ἱεροσολύμοις ἀκολουθιῶν τῆς Μ. Ἐβδομάδος τοῦ δημοσιευθέντος ἐν τοῖς Ἀναλέκτοις τῆς Ἱεροσ. σταχυολογίας τοῦ Ἀθ. Παπαδοπούλου Κεραμέως⁽¹⁾. Ἀναγινώσκομεν δηλαδὴ ἐν τῷ Τυπικῷ τούτῳ: «Τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ Δευτέρᾳ ἐσπέρας τὴν Θ’. ὅραν ἐν τῷ ναῷ τοῦ ἀγίου Κωνσταντίνου... Στιχολογία εἰς τὴν θ’. ὅραν οὐ γίνεται εἰς μόνον λέγωσι τὸ Κλῖνον Κύριε, ἦχος πλ. δ’, Ἀσματικῶς οὗτος ἄρχεται διάκονος Ἐὐλόγησον, δέσποτα. Οἱ ιερεύς· Ἐὐλόγημένη ἡ βασιλεία... Εὐθὺς δι βασιλικάριος, τὸ Κλῖνον Κύριε, τὸ οὓς σου δόξα σοι». Ἐπακολουθεῖ συναπτή, τὸ τροπάριον ‘Ο ἐν τῇ ἐνάτῃ..., τὸ Θεοτοκίον δι’ ἡμᾶς γεννηθεὶς ἐκ Παρθένου, Ἀναγνώσματα, τὸ Μή δὴ παραδώμενος ήμᾶς. «Καὶ εὐθὺς τὸν ἐσπερινὸν στιχολόγει τὰ Προσκύνια».

‘Ἄξιοσημείωτον δτι καὶ ἡ ἐνάτη κατὰ τὴν ἀνωτέρῳ διάταξιν ἀρχεται διὰ τοῦ Ἐὐλογημένη ἡ βασιλεία, ὡς καὶ ὁ ἀσματικὸς δρθος, δτι ἐν μόνον ἀντίφωνον ἐκ τῆς ἐνάτης ψάλλεται δι ΠΕ ψαλμός, δι φερόμενος ὡς πρῶτον ἀντίφωνον τοῦ ἀσματικοῦ ἐσπερινοῦ, δτι ἐπακολουθεῖ συναπτή καὶ δτι ἐπισυναπτομένου τοῦ ἐσπερινοῦ παραλείπεται δι Προοιμιακὸς καὶ χωροῦσιν εὐθὺς εἰς τὴν Στιχολογίαν τὸν ἀναβαθμῶν ἥτοι τοῦ ἐν ταῖς Προηγγιασμέναις ἀνέκαθεν στιχολογουμένου ΙΗ’ καθίσματος. Ἐχομεν οὕτω τέσσαρα ἀντίφωνα καὶ τέσσαρας συνεπῶς εὐχάριστας κατὰ τὰς συναπτὰς τὰς μεταξὺ τῶν στάσεων τοῦ καθίσματος τούτου καὶ τοῦ ΠΕ ψαλμοῦ παρεμπιπτούσας. Δεδομένου δ’ δτι καὶ ἔτερον κάθισμα ψαλτηρίου ἐστιχολογεῖτο κατὰ τὸν ἐσπερινόν, ἔχομεν ἀκόμη ἔτέρας τρεῖς εὐχάριστοι ἥτοι ἐν συνόλῳ ἐπτά κατὰ τὴν ἔξῆς σειράν: μίαν πρὸ τοῦ Κλίνον Κύριε..., ἔτέραν μετὰ τὸ πέρας αὐτοῦ καὶ πρὸ τῆς πρώτης στάσεως τοῦ Α’ καθίσματος, τρίτην πρὸ τῆς δευτέρας στάσεως καὶ τετάρτην πρὸ τῆς τρίτης στάσεως τοῦ Α’. Καθίσματος, τετάρτην πρὸ τῆς α’ στάσεως τοῦ Β’. Καθίσματος, πέμπτην πρὸ τῆς β’ στάσεως, ἔκτην πρὸ τῆς γ’ καὶ ἑβδόμην μετὰ τὴν τρίτην στάσιν καὶ πρὸ τοῦ «κατὰ τὴν ἡμέραν προκειμένου, δι καὶ τελευταῖον ἀντίφωνον λέγεται διὰ τὰ ἔτερα ἀντίφωνα λεγόμενα μὲν πρώην ἀφεμέντα δὲ νῦν», ὡς σημειοῖ Συμεὼν δι Θεσσαλονίκης⁽²⁾. Μεθ’ δι ἐπηκολούθει ἡ δύδοντι εὐχὴ ἡ ἐπιγραφούμενη ὑπὸ ἀλλων μὲν κωδίκων «εὐχὴ τῆς εἰσόδου», ὑπὸ ἀλλων δὲ «εὐχὴ ἀντιφώνου δύδοντι πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέρδαξα» ἢ «εὐχὴ ἐσπερινὴ ἡ εἰς τὸ Κύριε ἐκέρδαξα»;

2. Πῶς ἔξηγοῦνται διαφοραί τινες τῶν κωδίκων. Ἡ ἀνωτέρῳ πλησιοφορίᾳ τοῦ Συμεὼν («διὰ τὰ ἔτερα ἀντίφωνα λεγόμενα μὲν πρώην

1. Τομ. II, σελ. 43.

2. Περὶ τῆς θείας προσευχῆς ναφ. TMZ Migne ἐνθ. ἀν. 629.

ἀφεθέντα δὲ νῦν) ἔξηγεῖ πλήρως διαφοράς τινας τῶν κωδίκων. Οὕτω μόνον αἱ εὐχαὶ τῶν τριῶν πρώτων ἀντιφώνων καὶ αἱ τρεῖς πρώται ἐσπεριναὶ εὐχαὶ ἀπαντῶσι παρ' ἄπασι γενικῶς τοῖς χείρογράφοις, παραλειπομένων τινῶν ἢ καὶ πασῶν τῶν λοιπῶν παρὰ τισι τῶν κωδίκων. Οὕτως ἡ εὐχὴ τοῦ δ' ἀντιφώνου δὲν ἀπαντᾷ εἰς τοὺς κώδ. ΓΞΩ, ἡ εὐχὴ δὲ τοῦ ε' ἀντιφώνου παραλειπομένη ὑπὸ πλείστων κωδίκων δὲν περιελήφθη οὐδὲ ὑπὸ τοῦ ἐντύπου. Ἐν τῷ κώδικι δὲ Ζ μετὰ τὴν εὐχὴν τοῦ δ' ἀντιφώνου ἐπακολουθεῖ ἡ εὐχὴ τῆς εἰσόδου ἢ τοῦ ὅγδού ἀντιφώνου καὶ μετ' αὐτὴν αἱ ἐν τῷ ἐντύπῳ ἔκτη, ἔβδομη καὶ πέμπτη, εἰς τὸ περιθώριον δὲ διακρίνονται δυσανάγγωστά τινα, ἀτινα κατὰ πιθανὴν ἀνάγγωσίν εἰσιν «ἡμέραν παρ' ἡμέραν» τοῦδε ὅπερ ἀποτελεῖ σαφῆ ἐνδειξιν διτι αἱ εὐχαὶ αὗται, ἐμπεριεχόμεναι εἰς τὸν λειτουργικὸν κώδικα δὲν ἀνεγινώσκοντο, τούλαχιστον ἐνιαχοῦ, καθ' ἔκάστην, ἀλλ' ὡς πλεονάζουσαι μετὰ τὴν παραλειψιν τῶν οἰκείων ἀντιφώνων παρεμφίσθησαν τοποθετηθεῖσαι μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς Εἰσόδου, ἐνῷ κανονικῶς προηγοῦντο αὐτῆς.

'Ἐὰν ἡδη λάβωμεν ὑπὸ δψει τὴν καρατηρήσιν τοῦ Συμεὼν, καθ' ἥν ἡ πρώτη εὐχὴ «περιέχει ἐν ἑαυτῷ τὴν τοῦ ψαλμοῦ (ΠΙΕ) παντὸς ἔννοιαν καὶ οήματα ἐξ αὐτοῦ. Καὶ τὰς λοιπὰς δὲ δομοίως πρὸς τοὺς ψαλμοὺς τῶν ἀντιφώνων καὶ τὰς ἔννοιας ἔχούσας καὶ οήματα ενδρήσεις ἐξ αὐτῶν»⁽¹⁾, εὐχερῶς διαπιστοῦμεν, διτι ἡ β' καὶ γ' εὐχὴ περιέχει φράσεις ἐκ τοῦ σ' καὶ δ' ψαλμοῦ, οἵτινες ἀνήκουσιν εἰς τὸ πρῶτον κάθισμα, τὸ κατὰ πᾶν Σάββατον στιχολογούμενον, καθὼς καὶ ἡ τῆς εἰσόδου ὅγδοη εὐχὴ ενδίσκεται «ἄρμοδίως πρὸς τὰ ψαλλόμενα ἔχουσα. Κατεύθυνον γάρ, φησί, τὴν προσευχὴν ἡμῶν ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου καὶ μὴ ἐκκλίνῃς τῆς καρδίας ἡμῶν εἰς λόγους πονηρίας»⁽²⁾.

'Ἐπὶ πλέον δέον νὰ ἔχωμεν ὑπὸ δψει, ὡς ἔχομεν ἡδη παρατηρήσει, διτι τὸ κάθισμα τῶν ἀναβαθμῶν ἀλλοτε ἐλέγετο καθ' ἔκάστην ἐσπέραν. Τοῦτο δὲ μετὰ τοῦ κατὰ τὴν ἡμέραν συμπίπτοντος καθίσματος ἐκάλυπτε τὰ ἐξ ἀντιφώνα, ἀτινα κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν εὐχῶν τοῦ Λυχνικοῦ ἔδει νὰ ἐπακολουθῶσι μετὰ τὸ Κλίνον, Κύριε, τὸ οὖς σου. Εἶναι χαρακτηριστικὴ ἰδιάζουσά τις διαφορὰ τοῦ κώδικος Π. Ἐν αὐτῷ ἡ ἀκολουθία τοῦ ἐσπερινοῦ ἀρχεται, ὡς καὶ ἐν τῷ ἀσματικῷ ἐσπερινῷ διὰ τοῦ Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία του Πατρός, αἱ εὐχαὶ δὲ τῶν τριῶν πρώτων ἀντιφώνων παρουσιάζονται χωριζόμεναι ἀπ' ἀλλήλων διὰ συναπτῶν καὶ ἐκφωνήσεων. Μετ' αὐτὰς ἐπακολουθεῖ ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Ἐυχὴ πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέκραξα» ἡ εὐχὴ τῆς εἰσόδου («Ἐσπέρας καὶ πρωΐ καὶ μεσημβρίας...»), μεθ' ἥν ἐπακολουθεῖ συναπτὴ καὶ ἐκφώνησις καὶ «εὐχὴ ἀπὸ τοῦ Ἐκ βαθέων ἐκέκραξα» ἡ εὐχὴ ἡ ἐπιγραφομένη τοῦ δ' ἀντιφώνου, μεθ' ἥν εἴπετο ἡ εἰσοδος. Πρὸς τὴν τάξιν αὐτὴν

1. "Ἐνθ" ἀν. ΤΜΖ Migne 628.

2. Αὐτόθ. σελ. 629.

συμφωνεῖ καὶ ὁ ὑπ' ἀριθ. 680 κώδιξ τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης (εὐχολόγιον τῆς Μονῆς Στουδίου) ἔνθα ἀναγινώσκομεν «Ἐύχῃ πρὸ τοῦ εἰπεῖν τὸ Κύριε ἐκέρδαξα Ἐσπέρας καὶ πρῶτη κ.τ.λ. Ὁ διάκονος Ἐτι. Ἀντιλαβοῦ σῶσον... Ἐκφώνως Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα Εἰσήνη πᾶσι Εὐχῇ ἀπὸ τοῦ ἐκ βαθέων Ὅτι τοῖς ἀσιγήτοις ὑμνοῖς κ.τ.λ. Ὁ ψαλμὸς ὅρθι Ἐκ βαθέων ἐκέρδαξα εἶναι φόδη τῶν ἀναβαθμῶν καὶ ἀνίκει εἰς τὸ κάθισμα τῶν ἀναβαθμῶν, τὸ συνήθιστον ἐν ταῖς τυπικαῖς διατάξεσιν ἀναγραφόμενον τὰ Πρὸς Κύριον. Δυνάμεθα νὰ δεχθῶμεν, ὅτι ὁ ψαλμὸς οὗτος προσηρτήθη εἰς τοὺς ἐπακολουθοῦντας ωμούς καὶ ωμα ψαλμούς («Κύριε ἐκέρδαξα...» καὶ «Φωνὴ μου πρὸς Κύριον...»), διατελεομένης τῆς ἀκολουθίας τοῦ Λυχνικοῦ ἥρχιστε νὰ παραλείπωνταί τινες ἡ καὶ πάντες οἱ ψαλμοὶ τοῦ καθίσματος τῶν Ἀναβαθμῶν ('). Ἰσως δὲ καὶ οἱ στίχοι τῶν ἀποστίχων, οἱ διλόγληρον τὸν ψαλμὸν ὅρθι ἀποτελοῦνται τινες ἡ καὶ πάντες οἱ ψαλμοὶ τοῦ καθίσματος τῶν Ἀναβαθμῶν, πλὴν τοῦ Σαββάτου, ἐπαναλαμβανόμενοι κατὰ πάντας τοὺς ἐσπερινούς, ἐποχὴν νὰ ἐτοπισθῆται σαν ἔκει.

5. Τὰ ἐν τῷ ἐσπερινῷ προκείμενα. Ἡς ἔλθωμεν ἥδη εἰς τὸ προκείμενον «ὅ καὶ τελευταῖον ἀντίφωνον λέγεται» κατὰ τὸν Συμεὼν, καὶ τὸ δόποιον, ἵνα καλυφθῶσι καὶ αἱ ἐπτά πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέρδαξα εὐχαὶ, πρέπει καὶ τοῦτο νὰ προηγεῖτο τοῦ Κύριε ἐκέρδαξα. Ὡς δύναται τις νὰ συναγάγῃ ἐκ τε τῆς λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων καὶ ἐκ τῶν μεγάλων ἐσπερινῶν τῶν Χριστογέννων, τῶν Θεοφανείων καὶ τοῦ Μ. Σαββάτου, ὑπῆρχον ἐν παλαιότεροις χρόνοις πλείονα προκείμενα, ἐφ' ὅσον ὑπῆρχον καὶ πλειόνες διμάδες ἀναγνωσμάτων. Οὕτως οἱ παρεμπίπτοντες μεταξὺ τῶν ἀναγνωσμάτων τῶν ἐσπερινῶν τῶν Χριστογέννων καὶ Θεοφανείων ψαλμοί, τῶν δόποιων οἱ στίχοι ψάλλονται συνδεδεμένως μετὰ τῶν γνωστῶν τροπαρίων («Λαθὼν ἐτέχθης... κ.τ.λ.») ἢ τῶν ἀκροστιχίων αὐτῶν («Καὶ μάγονς σοὶ προσήγνεγκεν...») ἐπέχουσι τὴν θέσιν τῶν προκειμένων, ἐν τῇ Προηγιασμένῃ δὲ σαφῶς ἐκάστου τῶν δύο ἀναγνωσμάτων προτάσσεται τὸ Προκείμενον, μετὰ δὲ τὴν Παροιμίαν ψάλλεται τὸ Κατευθυνθήτω ὡς Προκείμενον τῶν ἐπακολούθησόντων ἀναγνωσμάτων ἐκ τῆς Κ. Δ., ἀτινα σήμερον μόνον δι' ἐκτάκτους τινὰς ἡμέρας ἑορτῆς (τῶν ἀγίων 40, καὶ αἱ προηγ. τῆς Μ. ἔβδομ.) διεσώθησαν. Δὲν πρέπει λοιπὸν νὰ ἔσινται σήμερον, ἐάν ἐν τῷ ἄσματικῷ ἐσπερινῷ περιεσώθη καὶ Προκείμενον πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέρδαξα. Ὑπῆρχον πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέρδαξα ἀναγνώσματα καὶ μετ' αὐτὸ δῆλα καὶ αὐτὸ δὲ τὸ Κύριε ἐκέρδαξα, ἐάν κρίνωμεν ἐξ ἐνδείξεων τῆς Προηγιασμένης, θὰ ἔδύνατο νὰ θεωρηθῇ ὡς ἐν θέσει Προκειμένου ὑπάρχον.

1. Ἐξισημείωτον τυγχάνει, ὅτι ἐν τῷ ἄσματικῷ ἐσπερινῷ φαίνεται ὅτι δὲν ἐφάλλοντο καὶ οἱ ἐν συνεχείᾳ πρὸς τὸ Κύριε ἐκέρδαξα ψαλλόμενοι σήμερον ψαλμοὶ ωμα καὶ ὅρθι ωις, διότι ἡ εἰσόδος τοῦ λυχνικοῦ, ὡς θητῶς σημειοῦται καὶ εἰς τοὺς κώδικας καὶ ὑπὸ τοῦ Συμεὼν, ἐγίνετο εἰς τὸν στ. 8. τοῦ ωμ ψαλμοῦ.

4. Ἐνδείξεις περὶ τοῦ Κύριε ἐκέρδαξα ἐν σχέσει πρὸς τὰς δύο εἰσόδους. Πράγματι ἔὰν ἥθελομεν μελετῆσει τὴν κατὰ τὸ σημεῖον τῆς μικρᾶς εἰσόδου τάξιν τοῦ Τυπικοῦ τῆς Προηγιασμένης ἐν συνδυασμῷ καὶ πρὸς τὰς διαφωτιστικὰς παρατηρήσεις τοῦ Συμεὼν, πληροφορούσας ἡμᾶς περὶ τῆς συγχρόνου του πρᾶξεως συνάγομεν τὰ ἔπομενα : « Ἡ εἰσόδος ἔγινετο χωρὶς φώτων. Καὶ εἰς τὸν στῖχον "Οτι πρὸς σὲ Κύριε, Κύριε οἱ ὁδοφύλακοι μου ἐπὶ σοὶ ἥλπισα μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχήν μου καλεῖ τὸν θεόν τοῦ φύλης καὶ εἰς τὸ ἄγιον βῆμα εἰσέρχεται. Μετὰ τὴν ἀνεύ φώτων μικρὰν εἴσοδον «καθημένων πάντων ἀναγινώσκεται ἡ Γένεσις ἐν τῷ ἀμβωνι πάντων καθημένων». Ἡ Γένεσις εἶναι τὸ πρῶτον ἀνάγνωσμα τῆς Προηγιασμένης, πρὸ τοῦ διποίου προτάσσεται Προκείμενον ἐκ τῶν ψαλμῶν, καθὼς τοιούτον ἐπιτάσσεται καὶ μετὰ τὸ πέρας τοῦ ἀναγνώσματος τῆς Γενέσεως. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀναγνώσματος τούτου εὐτρεπισθέντων ἐντὸς τοῦ βήματος δύο μανουαλίων, «εἰ δὲ ἀρχιερεὺς εἴη καὶ πλειόνων, καθὼς καὶ τοῦ θυμιατηρίου προσέρχεται ὁ διάκονος τῷ θεῷ εἰρεῖ ἢ τῷ ἀρχιερεῖ λειτουργοῦντι καὶ φησιν Εὐλόγησον, δέσποτα, τὸ φῶς. Καὶ ὁ ἀρχιερεὺς ἢ ὁ θεῷ εὐλογῶν τὸ φῶς φησιν "Οτι σὺ ὁ φωτισμὸς ἡμῶν Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε. Καὶ ἔρχεται ὁ διάκονος προπορευομένων τῶν ἀναγνωστῶν, διέρχεται τὴν πλαγίαν καὶ εἰς τὸ τέλος τοῦ ναοῦ ἔρχεται. Καὶ πληρωθείσης τῆς Γενέσεως φαίνεται εὐθὺς μετὰ τῶν φώτων τὰς βασιλικὰς πύλας εἰσιῶν ἀνισταμένων ἀπάντων. Καὶ εἰς τὸ μέσον στὰς τοῦ ναοῦ ποιεῖται σταυροῦ τύπον τῷ θυμιατηρίῳ καὶ λέγει ἐκφώνως «Σοφία ὁρθοί» Φῶς Χριστοῦ φαίνεται πᾶσι. Καὶ εἰς τὸ ἄγιον βῆμα ἀνέρχεται. Τότε τοίνυν ὁ μὲν ἐν τῷ ἀμβωνι ἀναγινώσκει τὴν Παροιμίαν, τὰ δὲ ἐν τῷ ναῷ συνήθη φῶτα ἀνάπτεται. Μετὰ δὲ τὴν Παροιμίαν εὐθὺς ψάλλεται τὸ Κατευθυνθήτω»¹).

Εἶναι ἀξιοσημείωτον, ὅτι κατὰ τὰ ἐν τῇ τάξει τῆς Προηγιασμένης διατυπούμενα γίνονται κατὰ τὸν Συμεὼν δύο εἴσοδοι, μία τοῦ διακόνου καὶ τοῦ θεοφύλακος ἀνεύ φώτων, καὶ ἑέρα τοῦ διακόνου ἢ ἐλλείποντος τοιούτου τοῦ θεοφύλακος μετὰ θυμιατοῦ καὶ λαμπάδος ἀνημμένης. Καὶ κατὰ τὴν δευτέραν δὲ ταύτην εἴσοδον ἐκφωνεῖται τὸ Σοφία ὁρθοί «ποιουμένου σταυροῦ τύπου τῷ θυμιατηρίῳ». Ἐπὶ πλέον ψάλλεται δὶς τὸ Κύριε ἐκέρδαξα. Διότι τὸ μετὰ τὴν Παροιμίαν ψαλλόμενον Κατευθυνθήτω, ἐφ' ὅσον ψάλλεται μετὰ στίχων («Κύριε ἐκέρδαξα πρὸς σὲ . . . θοῦ Κύριε φυλακὴν . . . Μὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου . . .»), οὐδὲν ἀλλο εἶναι ἢ ἀντὸς ὁ ομ. ψαλμὸς κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Προκειμένου ψαλλόμενος. Εἶναι λοιπὸν καὶ αὐτὸς Προκείμενον καὶ ἐμφανεῖται τοῦτο σαφῶς καθ' ὃς ἡμέρας ὑπάρχει ἐν ταῖς Προηγιασμέναις καὶ ἐκ τῆς Κ. Δ. ἀνάγνωσμα. Ἐπὶ πλέον εἶναι ἀξιοσημείωτος καὶ ἡ λεπτομέρεια, καθ' ἣν ἡ εἴσοδος τοῦ διακόνου καὶ ἡ ἐκφωνησίς Σοφία ὁρθοί. Φῶς Χρι-

1. Συμεὼν Θεοσ. ἔνθ' ἀν. κεφ. ΤΝΓ καὶ ΤΝΔ Migne ἔνθ. ἀν. 656—657.

στοῦ φαίνει πᾶσι λαμβάνει χώραν πρὸ μὲν τοῦ ἀναγνώσματος τῆς Παροιμίας, μετὰ τὸ προτασσόμενον δῆμος αὐτῆς δεύτερον Προκείμενον, δπερ ἀποτελεῖ καὶ τὸ τελευταῖον πρὸ τοῦ Κατευθυνθήτω—Κύριε ἐκέκραξα Πρόκειμενον. Εἰς τρόπον ὅστε, δύναται τις νὰ εἰκάσῃ, δτι ὅταν ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀναγνωσμάτων τοῦ ἐσπερινοῦ συνεστάλη καὶ παρελείφθη ἡ Παροιμία, θὰ εἴχομεν τὸ τελευταῖον προκείμενον ὡς τελευταῖον ἀντίφρων, εἰσόδον μετὰ θυμιατηρίου καὶ φώτων μετ' αὐτῷ καὶ ἐν συνεχείᾳ τὸ Κύριε ἐκέκραξα, δπερ κατὰ τὴν ἀφήν τῶν φώτων ψαλλόμενον ἥτο καθ' αὐτῷ ἐπιλύχνιος ψαλμός, αὐτὸν δὲ πιθανώτατα ὑπονοοῦσι καὶ αἱ Ἀποστολικαὶ Διαταγαί, ὅταν διμιλῶσι περὶ ψαλμοῦ ἐπιλύχνίου⁽¹⁾. Ὄτι δὲ ἡ εἰσόδος ἔγίνετο ἀλλοτε πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέκραξα ἔχομεν ἐνδείξεις καὶ ἐκ τῶν ἀρκούντως παλαιῶν κωδίκων **Σ** (Θ·Ι αἰῶνος), **Σ²** (Ι αἰῶνος), τοῦ Βησσαριανοῦ, τοῦ **Π⁴** καὶ ἀλλων τινῶν κωδίκων, ἐν οἷς ἡ εὐχὴ τῆς εἰσόδου φέρει τὴν ἐπιγραφήν: «Εὐχὴ πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέκραξα» ἢ «Εὐχὴ ἀντιφώνου δγδόν πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέκραξα».

5. **Ἀνακεφαλαίωσις.** Οὕτω τὰ κατὰ τὴν μικρὰν εἰσόδον τοῦ ἐσπερινοῦ δυνάμεθα νὰ εἰκάσωμεν, δτι πρὸ τῆς συστολῆς τῶν ἀναγνωσμάτων είχον ὡς ἔξῆς:

Ἐψήλλοντο τὰ ὄκτὼ ἀντίφρωνα, καθ' ἥν ὥραν ἐν τῷ ναῷ οὔτε τὰ φῶτα είχον ἀναφῆν, οὔτε θυμίαμα είχεν ἀναπεμφῆν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀντιφωνικῆς ψαλμῳδίας δὲ ιερεὺς μετὰ τοῦ διακόνου ἵσταντο ἔξω τοῦ βήματος καὶ καθὼς δυνάμεθα νὰ εἰκάσωμεν καὶ ἐκ τῆς διατάξεως τοῦ κώδικος τοῦ Πυρομάλη⁽²⁾, τῆς ἀναφερομένης εἰς τὰ ἀντίφρωνα καὶ τὰς συναπτὰς τῆς θείας λειτουργίας, «πάντων ἴσταμένων πρὸ τῶν ἀγίων θυρῶν» δὲ ιερεὺς ἡ «δ πρῶτος τῶν ιερέων κλινόμενος» ἔλεγε τὰς εὐχὰς τῶν ἀντιφώνων. Παραλειπομένου τοῦ πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέκραξα ἀναγνώσματος, δπερ ὑπῆρχεν εἰς παλαιοτέραν ἐποχήν, διακόνος προσεκόμιζε λαμπάδα ἀνημμένην καὶ θυμιατήριον, εὐλογουμένων δὲ ἀμφοτέρων ὑπὸ τοῦ ιερέως ἐπηκοούθει. ἡ ἐκφώνησις Σοφία δροθοί: Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσι⁽³⁾ Καὶ ἀνήπτοντο καὶ τὰ λοιπὰ φῶτα τοῦ ναοῦ. Πιθανῶς κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀφῆς τῶν φώτων ἐψήλλετο, οὐχὶ πάντοτε καὶ ἀπαρεγκλίτως, δ ἀρχαῖος ὑμνος Φῶς ίλαρόν⁽⁴⁾.

1. Βιβλ. VIII κεφ. 35 Migne 1, 127.

2. Παρὰ Goar Εὐχολόγιον σελ. 153.

3. Κατὰ τὸν κώδικα 971 τοῦ Σινᾶ (D 219) ἐν τῇ Προηγιασμένῃ: «εἴτα τὸ δεύτερον Προκείμενον καὶ ἔξέρχεται διάκονος μετὰ δύο κηρύκων δπίσω τοῦ ἀμβωνος καὶ λέγει: Σοφία: Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσι. Πρόσχημα. Καὶ θυμιῷ τὸν λαὸν καὶ εἰσέρχεται ἔνδον τοῦ βήματος καὶ λέγει τῷ ιερέι: Ἐνδέγησον, δέσποτα, τὸ φῶς. Ο ιερεὺς λέγει: Εὐλογημένος εἰ δ φωτίζων καὶ ἀγιάζων. Είτα ἀναγινώσκεται ἡ Παροιμία.»

4. Ο ὑμνος οὗτος κατὰ τὸ τυπικὸν τοῦ φωματικοῦ ἐσπερινοῦ δὲν ἀναφέρεται δς ψαλλόμενος μετὰ τὴν εἰσόδον, δπως γίνεται σήμερον. Ἐπὶ πλέον καὶ ἐν τῇ ὑπὸ τοῦ Conybear δημοσιευθείσῃ ἐπὶ τῇ βάσει παλαιοτέρων πως χειρογράφων τάξει τοῦ ἐσπερινοῦ κατὰ τοὺς Ἀρμενίους μετὰ τὰ ἀντίφρων (ψαλμ. 85, 139, 140, 141) ἐπακο-

Μεθ' δικαίωσαν τοῦ ρυμανοῦ, δστις, ἐάν δεχθῶμεν, δτι ἐψάλλετο ἄμα τῇ ἀφῇ τῶν λύχνων, προσφυῶς ἐκλήθη ἐν ταῖς Ἀποστολικαῖς διαταγαῖς ἐπιλύχνιος (¹).

Κατὰ τὴν τάξιν τοῦ ḡσματικοῦ ἐσπερινοῦ τὴν τε παρὰ τῷ Συμεὼν Θεοσολονίκης καὶ τὴν ὑπὸ τοῦ Νείλου Borgia ἱερομονάχου τῆς Κρυπτοφέροης δημοσιευθεῖσαν, μολονότι κατὰ τὸ Σάββατον ψάλλεται προεόρτιον καὶ πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέκραξα τὸ Ἀναστήτω διθέος, μετὰ τὸ Εἰσοδικόν (Οὐτι πρὸς σὲ Κύριε, Κύριε, οἱ ὄφθαλμοί μου ἐπὶ σοὶ ἥλπισα, μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχὴν μου. Τὴν ζωηφόρον σου ἔγερσιν, Κύριε, δοξάζομεν. Καὶ εὐθὺς Δό-

λουθεῖ εὐχὴ ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Εἰς τὴν εὐλογίαν τῶν κηρίων συντεθεῖσα ὑπὸ τοῦ ἄγιου Πλέτου, ἀδελφοῦ τοῦ ἄγιου Βασιλίσσου», μετ' αὐτὴν δὲ ἐπεται τὸ Φῶς Ἰλαρδὸν ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν: «Υμνος εἰς τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος, κατὰ τὸν ἐσπερινὸν τῆς Κυριακῆς». Καὶ δλίγον κατωτέρω σημειεύτας: «τίς συνέταξε τὸν ὅμονον τοῦ ἀγνοοῦμεν, ἀλλὰ ψάλλομεν ἀντὸν τὴν παραμονὴν ἐκάστης Κυριακῆς». Οὐχὶ λοιπόν καθ' ἐκάστην ἐσπέραν ἐψάλλετο καὶ παρ' Ἀρμενίως τὸ Φῶς Ἰλαρδόν. Ωστέως καὶ κατὰ τὴν ἀφεντικὴν τάξιν ὃ διη ψαλμὸς ἐπηκολούθει εἰς τὸ Φῶς Ἰλαρδόν. Μετὰ τὸν ὅμονον τοῦτον δηλαδὴ ἐπίγετο ἐκφώνησις ἐν εἶδει εὐχῆς καὶ μετ' αὐτὴν ἐψάλλετο διπλοῖς «Κατευθυνθήτω ἡ προσευχὴ μου» ἐπαναλαμβανόμενος ὑπ' ἀμφοτέρων τῶν χορῶν, ὡς ἐν ταῖς Προτιγιασμέναις πᾶρ' ἡμῖν, μετὰ τῶν στύχων Κύριε ἐκέκραξε πρὸς σὲ εἰσάκουσόν μου. Πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεως μου ἐν τῷ κειραγέναι μετὰ πρός σε. (Conybear and Maclean, Rituale Armenorum σελ. 477—478). Περιέργως δὲ ήχος εἰς δὲ δρίζεται ἐν τῷ κώδικι τῆς Λαούρας νὰ ψάλλεται κατὰ τὸν ḡσματικὸν ἐσπερινὸν τὸ Κύριε ἐκέκραξα, εἰναι ὁ πλάγ. α'. ήτοι δὲ αὐτὸς καθ' ὃν συνήθως ψάλλεται ἐν ταῖς Προτιγιασμέναις τὸ Κατευθυνθήτω κατὰ μέλος παλαιόν.

1. Ἐν τῶν κυρίων χαρακτηριστικῶν τῆς εἰσόδου τοῦ λυχνικοῦ εἰναι ἡ τῆς ἀφῆς καὶ εὐλογίας τῶν φώτων καὶ ἡ ἀναφορὰ θυμιάμετος. Τοῦτο καθίσταται πρόδηλον ἐκ τοῦ ὅτι ἡ εἰσόδος αὐτῇ γίνεται κατὰ κανόνα μετὰ κηρῶν ἀνημένων καὶ θυμιατηρίου, μόνον δὲ εἰς ἐκτάκτους περιστάσεις, ὅπα πρόκειται νὰ ἀναγνωσθῇ καὶ εὐαγγελική περικοπὴ ἐν Προτιγιασμένῃ ἡ ἐν ἐσπερινῷ δεσποτικῆς ἐօρτῆς (Χριστουγέννων, Φώτων, Μ. Παρασκευῆς, Κυριακῆ τῆς Ἀναστάσεως) γίνεται αὐτῇ καὶ μετ' εὐαγγελίου. Ἐάν ἔξαιρεσσαν τὰς ἐκτάκτους περιστάσεις ταύτας, ἡ μικρὰ τοῦ λυχνικοῦ εἰσόδος δὲν ἀποσκοπεῖ καὶ εἰς τὴν ἐν πομπῇ μεταφορὰν τοῦ ιεροῦ τῆς Βίβλου κειμένων ἐκ τοῦ εκουσιοδοκίου, ὃντος ἵστος μόνον η Κ. Διαθήκη ἐφυλάσσετο ἐπιμελῶς, οὐχὶ δὲ καὶ ἡ Π. Δ., οὐ μόνον διότι εὐάριθμοί τινες περικοπαὶ ἐξ αὐτῆς ἀνεγινόσκετο, ἀλλὰ καὶ διότι ἀνήκουσα πρὸ πόλλοῦ εἰς τὴν συναγωγὴν καὶ κυκλοφορήσασα εὐρύτερον διὰ τῆς μεταφράσεως τῶν Ο'. δὲν ὑπῆρχε λόγος νὰ ἀποκρύπτεται ἀπὸ τὰ δύματα τῶν πολλῶν. Εἶναι χαρακτηριστικὸν ὅτι μέχρι τῆς μικρᾶς εἰσόδου δὲν φανεῖται νὰ ἔχει σημιτοιεῖτο θυμίαμα. Τοῦτο ἵσως ὑπεμφαίνεται καὶ ἐν τῇ σημερινῇ πράξει, καθ' ἣν ψαλλομένου τοῦ στύχου Κατευθυνθήτω ἡ προσευχὴ μου, ἔξερχεται δὲ λειτουργὸς ἐκ τοῦ βήματος καὶ θυμιᾶς τὸν λαόν. 'Αλλ' ἔτι ἐμφανέστερον ἐμφανίζεται τοῦτο ἐκ τῆς τάξεως τῆς ἐν τῷ κώδικι Π., ἥτις πιθανώτατα εἶναι μεταβατική. 'Ἐν αὐτῇ δρίζεται δτι μετὰ τὴν εὐχὴν τὴν «πρὸ τοῦ Κύριε ἐκέκραξα» (Ἐσπέρας καὶ πρωτ...) καὶ μετὰ τὴν ἐπακολούθουσαν αὐτῇ συναπτήν καὶ ἐκφώνησιν καὶ μετὰ τὴν εὐχὴν τὴν «ἀπὸ τοῦ Ἐκ βαθέων ἐκέκραξα», δὲ ιερεὺς «ἔξελθών θυμιᾶς τὸν λαόν καὶ εἰς τὸ Θεοτοκίον εἰσοδεύει μετὰ θυμιατοῦ».

ξα... Τὴν ζωηφόρον σου... Καί νῦν... Τὴν ζωηφόρον σου) ἐπακολουθεῖ καὶ τὸ σύνηθες ἐν τῇ σημερινῇ πρᾶξει Προκείμενον⁽¹⁾. Τοῦτο ἀκριβῶς ἀποτελεῖ ἔμφανές ἀπόλειμμα μαρτυροῦν περὶ τῆς ἄλλοτε ποτε ἐν τῷ ἐσπερινῷ ὑπάρχεως πλειόνων ἀναγνωσμάτων ἐξ οὗ καὶ τὰ πλείονα προκείμενα.

6. Η μετὰ τὴν εἰσοδον ἐκτενής καὶ τὰ μικρὰ ἀντίφωνα. Τῷ προκειμένῳ ἐπηκολούθει, ώς καὶ νῦν, ἡ ἐκτενής. Ἐντεῦθεν οἱ **Σ₂ P** σημειοῦσι : «Καὶ μετὰ τὸ Προκείμενον καὶ Κύριε ἐλέησον». Τὰ ἀλλεπαλλήλως ἐπαγόμενα Κύριε ἐλέησον εἶναι χαρακτηριστικὸν τῆς ἐκτενοῦς. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐκτενοῦς, ώς μαρτυρεῖται καὶ ὑπὸ τῶν **P, H Δ O E** ἐλέγετο καὶ ἡ ἐν τῇ ἐκτενεῖ τῆς θείας λειτουργίας ἀναγνωσκομένη Εὐχὴ τῆς ἐκτενοῦς. Τὸ Καταξίωσον, Κύριε, παραλείπεται ἐν τῷ ἀσματικῷ ὅρθῳ τόσον κατὰ τὸν Συμεὼν Θεσαλονίκης, δστις δὲν ἀναφέρει αὐτό, δσον καὶ κατὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Νείλου Βοργία δημοσιευθεῖσαν τάξιν, καθὼς καὶ κατὰ τὴν τάξιν τοῦ ἐσπερινοῦ τῆς Πεντηκοστῆς κατὰ τοὺς κώδικας **P** καὶ **Σ₁**. Κατὰ τὴν τάξιν ὅμως τῆς Προηγιασμένης τοῦ Ἱεροσολυμιτικοῦ Τυπικοῦ, τοῦ ὑπὸ τοῦ Ἀθ. Παπαδοπούλου Κεραμέως ἐν τῷ Ἱεροσ. σταχνολογίᾳ αὐτοῦ δημοσιευθέντος, τοποθετεῖται τὸ Καταξίωσον εὐθὺς μετὰ τὸ εὐαγγελικὸν ἀνάγνωσμα. Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν τῆς ἐκτενοῦς τόσον ὁ Συμεὼν, δσον καὶ ἡ τάξις ἡ δημοσιευθεῖσα ὑπὸ τοῦ Βοργίου ἐπάγουσι νέαν συναπτήν, τῇ δποίᾳ ἐπισυνάπτεται ἡ εὐχὴ τοῦ Α' μικροῦ ἀντιφώνου, δπερ ἐπακολουθεῖ εἰς τὴν ἐκφώνησιν τῆς εὐχῆς «Σὸν γάρ ἐστι τὸ ἔλεεῖν καὶ σώζειν...». Τὸ ἀντίφωνον τοῦτο καθὼς καὶ τὸ ἐπόμενα εἰς αὐτὸ ἔτερα δύο ἐκαλοῦντο μικρὰ «ώς μὴ ψαλμοὺς τελείους ἔχοντα ἀλλὰ στίχους ἐκάστου τέσσαρας κατ' ἐκλογὴν καὶ Δόξα καὶ νῦν»⁽²⁾. Κατὰ τὸν ἐσπερινὸν τῆς Πεντηκοστῆς τῆς συνήθους εὐχῆς τοῦ Α' ἀντιφώνου προηγεῖται καὶ ἡ εὐχὴ Ἀχραντε, ἀμίαντε, ἀμφότεραι δὲ ἀναγνώσκονται ἀχρι τοῦ νῦν γονυπετούντων πάντων. Μετ' αὐτὰς δὲ ἐπηκολούθει τὸ πρῶτον μικρὸν ἀντίφωνον, τοῦ δποίου ἐφύμνιον ἥτο τὸ Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...

Ἐνεξήγητον ἥδη τὸ δτι. ὁ μὲν κώδιξ **P**, καθὼς καὶ αἱ *Variae lectures* τοῦ Goar ἐπιγράφουσι τὴν εὐχὴν «Ἐύλογητὸς εἰ, Κύριε, δέσποτα παντοκράτορ, δ φωτίσας τὴν ἡμέραν τῷ φωτὶ τῷ ἡλιακῷ...» « ὑχὴ ἀντίφωνου

1. «Εἴθ' οὔτως ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν. Οἱ ιερεὺς Εἰρήνη πᾶσιν. Ο διάκονος Σοφία. Ο ψάλτης ψαλμὸς τῷ Δαβίδ, Ο διάκονος Πρόσχωμεν. Καὶ δψάλτης τὸ Προκείμενον· τῆς ἡμέρας. Ἐν Κυριακῇ. Ο Κύριος ἐβασίλευσεν εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο. Οι ψάλται τὸ αὐτό. Ο ψάλτης στιχ. Α'. Ἐνεδύσατο δύναμιν καὶ περιεζώσατο. Οι ψάλται δ Κύριος ἐβασίλευσεν, Ο ψάλτης στιχ. Β'. Καὶ γάρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Οι ψάλται Ο Κύριος ἐβασίλευσε. Καὶ πάλιν δ ψάλτης τὸ Προκείμενον» (N. Borgia ἐν *Orientalia Christiana Tόμ. XVI—2 Νοεμβρίο. 1929 Ωρολόγιον* σελ. 242).

2. Συμεὼν Θεσσ. ἐνθ. ἀν. κεφ. TMH. Migne 632.

α'. ἐν τῷ ψάλλεσθαι (ἢ ἐν φῷ ψάλλεται) Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου», δὲ καθδιξ Ι ἀνευ διατάξεώς τινος ἢ ἐπιγραφῆς τοποθετεῖ τὴν αὐτὴν εὐχὴν εὐθὺς μετὰ τὴν εὐχὴν Ἐσπέρας καὶ πωτὶ καὶ μεσημβρίας.

Μετὰ νέαν μικρὸν συναπτήν ἐπηκολούθει τὸ δεύτερον μικρὸν ἀντίφων («Σῶσον ἡμᾶς υἱὲ Θεοῦ...»). Μετὰ τῆς εὐχῆς τῆς συναπτῆς («Κύριε, Κύριε ὁ ρυσάμενος ἡμᾶς») κατὰ τὸν ἑσπερινὸν τῆς Πεντηκοστῆς ἐπισυνάπτεται καὶ ἡ δευτέρα εὐχὴ (Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ ὁ τὴν σὴν...). Οὕτω ἡ δευτέρα σειρὰ τῶν εὐχῶν τῶν γονυκλινῶν ἀναγινωσκομένων κατὰ τὸν ἑσπερινὸν τῆς Πεντηκοστῆς ἥσαν εὐχαὶ τοῦ δευτέρου μικροῦ ἀντιφώνου.

Μετὰ νέαν μικρὸν συναπτήν τοῦ διακόνου, καθ' ἣν ἀνεγινώσκετο ὑπὸ τοῦ ἱερέως ἡ εὐχὴ «Ο Θεὸς ὁ μέγας καὶ αἰώνιος, ὁ ἀγιος καὶ φιλάνθρωπος, ὁ καταξιώσας ἡμᾶς καὶ ἐν ταύτῃ τῇ ὕρᾳ στῆναι ἐνώπιον τῆς ἀποστολῆς σου δόξης», πρὸς τὴν ὅποιαν συνεδέετο κατὰ τὸν ἑσπερινὸν τῆς Πεντηκοστῆς ἡ εὐχὴ «Ἡ ἀενάως βρόνουσα ζωτικὴ...» ἐπηκολούθει ὡς τρίτον μικρὸν ἀντίφωνον τὸ Τρισάγιον.

7. Δεήσεις ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων καὶ τῶν πιστῶν. Μετὰ τὰ τοία ταῦτα μικρὰ ἀντίφωνα ἐπηκολούθει δέησις ὑπὲρ τῶν Κατηχουμένων καὶ τῶν πιστῶν, καθ' ὃν τύπον καὶ ἐν τῇ Λειτουργίᾳ, μετὰ παρεισαγωγῆς καὶ τῶν παρεκελεύσεων τοῦ διακόνου «Οσοι κατηχούμενοι προέλθετε... μενὶ» ἀς ἐπηκολούθουν εὐχὴ πιστῶν α' καὶ εὐχὴ πιστῶν β'. Ταῦτα δὲ ἔγινοντο κατὰ τὴν τάξιν τὴν μαρτυρούμενην ἀπὸ τοὺς κώδικας **P**, τὰς διαφόρους γραφὰς τοῦ **Goar**, τὸν **Βησσαριανὸν** καὶ τὸν **H**, ἔτι δὲ καὶ κατὰ τὴν τάξιν τοῦ ἄσματικοῦ τὴν ὑπὸ τοῦ Νείλου Βοργία δημοσιευθεῖσαν (¹).

Αἱ τοιαῦται ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων καὶ πιστῶν εὐχαὶ ἐν τῷ ἑσπερινῷ, μαρτυρούμεναι καὶ ὑπὸ τῆς τάξεως τῆς Προηγιασμένης, εἶναι σύμφωνοι πρὸς τὸ παλαιότερον τυπικὸν τῆς Ιερουσαλήμ τὸ ὑπὸ τῆς Σιλβίας Αἴθερίας τῆς Μαυριτανῆς μαρτυρούμενον. Πληροφορεῖ τουτέστιν ἡ Αἴθερία, ὅτι

1. Ἱδε μν. Ὡρολόγιον σελ. 246. «Είτα τὰ τῶν Κατηχουμένων καὶ τῶν πιστῶν.
Τούτους δὲ οἱ οἰκουμένης οἱ πάντοτε γίνονται, αλλ' εν Πεμπτῃ καὶ Τρίτῃ καὶ οὐδὲ ἐν ταύταις ἀπλῶς, ἀλλ' ὅτε μὴ ἔχει Λειτουργίαν ἢ ἐκκλησίᾳ ἢ λιτήν λειτουργίας γνῷ ἡ λιτής οὖσσης οὐ γίνονται. Ο διάκονος Εἶδασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ οἱ πιστοί ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν κ.τ.λ. Οι κατηχούμενοι τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε. Εὐχὴ κατηχουμένων μετὰ τὸ τρισάγιον τοῦ Λυχνικοῦ λεγομένη μυστικῶς πάρα τοῦ ἱερέως: Ο Θεὸς ὁ τῶν κριτῶν γνώστης... Ινα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον δόνομα σου... Ο διάκονος Οσοι κατηχούμενοι προέλθετε... Οσοι πιστοί ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τῷ Κυρίῳ δεηθῶμεν. Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τὴν μετὰ τοὺς κατηχουμένους—τῶν Πιστῶν Πρώτην Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ νῦν προσερχόμεθα... Καὶ δ ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ... είτα Αντιλαβοῦ σῶσον. Ο λαός Κύριε, ἐλέησον. Ο διάκονος Σοφία δὲ ιερεὺς ἐκφωνεῖ, Οτι πρέπει σοι [Η ἐκφωνησις τῆς α' εὐχῆς πιστῶν] Ο διάκονος πάλιν Ετι καὶ ἔτι καὶ τὴν Λιτανείαν Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν πιστῶν δευτέραν Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν δ τὸ ἀπρόσιτον οἰκῶν φᾶς».

κατὰ τοὺς καθὸς ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος ἐσπερινούς μετὰ τὰ ἀντίφωνα καὶ περὶ τὸ τέλος τῆς ἀκολουθίας ἔκαλε ὁ διάκονος ἔκαστον τῶν κατηχουμένων, ἐν φῶ λογοτατῷ τόπῳ νὰ κλίνῃ τὴν κεφαλήν, ἵνα εὐλογήσῃ τούτους ὁ ἐπίσκοπος. Μεθ' ὁ διὰ νέας τοῦ διακόνου προσκλήσεως ἔκαλουντο καὶ οἱ πιστοὶ νὰ κλίνωσι τὰς κεφαλάς, ἵνα δεχθῶσι καὶ οὗτοι τὴν εὐλογίαν τοῦ ἐπισκόπου.

8. Ἡ θέσις τῆς εὐχῆς τῆς ἀπολύσεως καὶ ἡ μεγάλη ἐκτενὴς μετὰ τῶν αἰτήσεων. Ὁ Βαρθερινὸς κώδιξ πρὸ τῆς εὐχῆς τῆς πρὸς τῷ τέλει τοῦ Λυχνικοῦ καὶ φερούσης τὴν ἐπιγραφὴν εὐχὴν τῆς Κεφαλοκλισίας προτάσσει τὴν κατὰ τοὺς **H O** «εὐχὴν ἀντιφώνου η» τὴν ὑπὸ τοῦ Γ «εὐχὴν τῆς ἀπολύσεως» ἐπιγραφούμενη. Ὁ Borgia τοποθετεῖ αὐτὴν εὐθὺς μετὰ τὴν Β' εὐχὴν τῶν Πιστῶν, οὐχὶ ἀτόπως. Κατὰ τὸ σημεῖον τοῦτο ἀρχοντικόν αι, κατὰ Συμεὼν τὸν Θεσσαλονίκης, ἐν τῷ ἀσματικῷ ἐσπερινῷ «ἡ μεγάλη ἐκτενὴς καὶ αἱ αἰτήσεις τὸ Πληρώσωμεν τὴν δέησιν παρὰ τοῦ διακόνου». Ἐπακολουθεῖ δηλαδὴ ὅτι καὶ σήμερον ἐν τῷ ἐσπερινῷ μετὰ τὸ Καταξίωσον. Εἶναι ἀξιοσημείωτον, ὅτι κατὰ τὴν τάξιν τὴν ὑπὸ τοῦ Borgia δημοσιευθεῖσαν τῶν αἰτήσεων Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν κτλ. προηγούντο πάντα τὰ λεγόμενα εἰρηνικά. Εἰς τρόπον ὥστε μεταξὺ τοῦ Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν τῷ Κυρίῳ καὶ τοῦ Ἀντιλαβοῦ σῶσον παρενέπιπτον αἱ δεήσεις ‘Υπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης...’ ‘Υπὲρ τῆς εἰρήνης... κ.τ.λ. Εἰς τούτο συμφωνεῖ καὶ ὁ ὑπὸ ἀριθ. 1877 κώδιξ τῆς Βατικανῆς βιβλιοθήκης (D 889) ἐν τῇ τάξει τοῦ ἐσπερινοῦ τῆς Πεντηκοστῆς. Ἐντεῦθεν συνάγομεν, ὅτι δπως αἱ λεγόμεναι μικραὶ συναπταὶ μαρτυρεῖται ὅτι κατέλαβον τὴν θέσιν τῶν μεγάλων συναπτῶν, αἵτινες παλαιότερον ἐπανελαμβάνοντο δλόκληροι μεταξὺ τῶν ἀντιφώνων, διὰ συντμήσεων δὲ ἐν ταῖς ἐπαναλήψει ταύταις προηλθον αἱ μικραὶ συναπταὶ, οὕτω καὶ ἔνθα μετὰ τὸ Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ ἐπακολουθεῖ τὸ Ἀντιλαβοῦ σῶσον παρενέπιπτε μεταξὺ τῶν δύο τούτων δλόκληρος ἡ μεγάλη συναπτὴ πρὸς ἣν συνεδέοντο ἐν συνεχείᾳ καὶ αἱ αἰτήσεις (Τὴν ἡμέραν πᾶσαν κ.τ.λ.). Λεγομένης τῆς συναπτῆς ἀνεγνώσκετο ἡ μνημονευθεῖσα «εὐχὴ τῆς ἀπολύσεως» κατὰ τὸν Γ ἡ «εὐχὴ τοῦ ἀντιφώνου», κατὰ κατὰ τοὺς **H O**.

9. Τὰ κατὰ τὴν ἀπόλυσιν. Ὁ Borgia τοποθετεῖ μετὰ τὰς αἰτήσεις τὰ ἀναγνώσματα. «Εἴτα εἰ τύχοι ἔօρτη ἡ μνήμη ἔօρταζομένου ἄγιου τὰ κατὰ τύπον ἀναγνώσματα λέγεται, καὶ γίνεται ἡ ἀνω καθέδρα. Καὶ λέγει ὁ διάκονος Πρόσχωμεν. Ὁ ιερεὺς Εἰρήνη πᾶσι. Ὁ διάκονος Σοφία. Καὶ ὁ ἀναγνώστης τὰ τῆς ἔօρτης ἀναγνώσματα. Καὶ μετὰ ταῦτα ψάλλεται τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἡμέρας μετὰ τῶν στίχων εἰ ἔχει ἡ ἔօρτη. Εἴθι οὕτως διερεὺς Εἰρήνη πᾶσι. Ὁ διάκονος τὰς κιφαλάς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε. Ὁ ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς Κεφαλοκλισίας Κύριε δ Θεὸς ἡμῶν δ κλίνας οὐρανούς...’ Εκφώνως εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου...Καὶ μετὰ ταῦτα διερεὺς

“Οτι σὺ εἰ ὁ φωτισμὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν... Καὶ οὕτως ἡ ἀπόλυσις γίνεται».

Ο Συμεὼν ἐν τῷ κατ' αὐτὸν τυπικῷ τοῦ ἄσματικοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τὰς αἰτήσεις τοποθετεῖ τὴν «εἰρήνην τε καὶ τὴν τῆς κέφαλοκλισίας εὐχὴν», ὡς γίνεται καὶ παρ' ἡμῖν σήμερον «καὶ εὐθὺς τὰ τῆς λιτῆς ὅπισθεν τοῦ ἀμβωνος. Καὶ τῶν ἀναστασίμων ψαλλομένων τῶν ἀπὸ στίχου καὶ τοῦ Δόξα Καὶ Νῦν παρὰ τοῦ ιερέως ἐκτενῆς γίνεται καὶ τὸ Κύριε ἐλέησον ὡς κατενώπιον τοῦ τάφου Χριστοῦ. Καὶ μετὰ τὸ Ἐπάκουσον ἡμῶν ὁ Θεὸς τὰ ἀπολυτίκια καὶ ἡ ἀπόλυσις. Εἰ δὲ κοινή ἔστιν ἡμέρα, λιτὴ οὐ γίνεται, τὸ ἀπολυτίκιον δὲ λέγεται κατερχομένου τοῦ ιερέως εἰς τύπον λιτῆς ὅπισθεν τοῦ ἀμβωνος ψαλμένου τοῦ Θεοτόκε Παρθένε. Καὶ μετὰ τοῦτο ἐκφωνεῖ ὁ ιερεὺς Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. “Οτι σὺ εἰ ὁ φωτισμὸς ἡμῶν...Καὶ οὕτως ἡ ἀπόλυσις γίνεται».