

# Η ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΑΡΥΣΤΟΥ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ \*

ΥΠΟ

ΑΡΧΙΜ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΘΕΜΕΛΗ

ΑΡΧΙΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΣΥΝΟΔΟΥ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ

## ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ

Μετὰ τὴν δημοσίευσιν τῶν ἐργασιῶν μου α) «Ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Εὐρίπου διὰ μέσου τῶν αἰώνων» ('Αθῆναι 1952), β) «Ἡ Ἐπισκοπὴ Ωρεῶν» ('Αθῆναι 1953), καὶ γ) «Ἄι Ἐπισκοπαὶ Πορθμοῦ, Αὐλῶνος, Αἰδηψοῦ, Ζάρκων, καὶ Καναλίων» ('Αθῆναι 1954), ὑπελείπετο νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος ἡ παροῦσα ἐργασία, ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Καρύστου διὰ μέσου τῶν αἰώνων», ἵνα οὕτως ὀλοκληρωθῇ ἡ Ἐπισκοπικὴ Ἰστορία τῆς νήσου Εὐβοίας, τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν τῆς δυοῖς, διὰ τῶν ὡς ἄνω καὶ δι' ἄλλων μονογραφιῶν<sup>1</sup>, ἔχω κατὰ τὸ πλεῖστον μέρος αὐτῆς δημοσιεύσει, ἀποτίων τὸν φόρον τῆς ἀγάπης πρὸς τὴν γενέτειραν νῆσον.

Ἐκ τῶν ὀκτὼ ὡς ἄνω ἐν τῇ νήσῳ Εὐβοίᾳ ἐκκλησιαστικῶν παροικῶν σήμερον δύο μόνον ὑφίστανται ὡς Μητροπόλεις, α) ἡ τῆς (τοῦ) Εὐρίπου, φερούσης τὸ νέον ὄνομα «Χαλκίδος» (ἐκ τῆς ἔδρας αὐτῆς), περιλαμβανούσης δὲ μέρος τῆς κεντρικῆς Εὐβοίας, καὶ τὸ ταύτη συνεχόμενον βόρειον αὐτῆς τμῆμα, ὡς καὶ τὰς νήσους τῶν Βορείων Σποράδων (Σκίαθον, Σκόπελον καὶ Ἀλόννησον), καὶ β) ἡ τῆς Καρύστας, περιλαμβανούσης τὸ ὑπόλοιπον μέρος τῆς κεντρικῆς Εὐβοίας, τὸ ταύτη συνεχόμενον νότιον αὐτῆς

\* Ανιεροῦται εἰς τὸν ἀείμνηστον πατέρα μου Ζαφείρον.

«Ἐν δλῃ καρδίᾳ δόξασον τὸν πατέρα σου . . .».

(Σοφία Σειράχ ζ', 27).

1. Αἱ λοιπαὶ ἐργασίαι, αἱ ἀφορῶσαι εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν τῆς νήσου Εὐβοίας, εἰσὶν αὗται: α) «Παναγία Δινιοῦς» (Βόλος 1949), β) «Ὁ Μητροπολίτης Εὐρίπου Παΐσιος» (ἐν «Ἐκκλησίᾳ», τόμος ΚΗ' [1951] σελ. 53 κ. ἐ.), γ) «Δύο Θεόδωροι ἐπίσκοποι Εὐρίπου» ('Αθῆναι 1951), δ) «Ἐκκλησιαστικὰ Εὐβοϊκὰ σεμνώματα ἐν οἷς δ ἀοιδιμος Πενταπόλεως Νεκτάριος» ('Αθῆναι 1955), «Ἡ καθαίρεσις τοῦ Μητροπολίτου πρώην Εὐρίπου Πισσίου Β' [1763]» (ἐν «Ἐκκλησίᾳ», τόμος ΛΒ' [1955] σελ. 113), στ) «Καθαιρέσαις Μητροπολιτῶν Εὐρίπου» ('Αθῆναι 1955) καὶ ξ) «Ἡ ἐν βορείᾳ Εὐβοίᾳ Ἱερὰ Μονὴ Ἀγιος Γεώργιος «Ἡλια» [ἐπεξεργασία] ('Αθῆναι 1953).

τμῆμα, καὶ τὴν νῆσον Σκῦρον, ἐξ οὗ «Καρυστίας καὶ Σκύρου» τιτλοφορεῖται.

‘Ο καὶ ἐν τῇ Ἰστορίᾳ τῶν ἐκκλησιαστικῶν πραγμάτων ἴσχυρων νόμοις τῆς ἀκμῆς καὶ τῆς παρακμῆς, ὑπὸ Ἰδιαζουσαν βεβαίως μօρφήν, καὶ αἱ ἐναλλασσόμεναι ἴστορικαι προϋποθέσεις διοικήσεως τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἐπαρχιῶν, εἶναι τὰ αἴτια τῆς ἐκλείψεως τῶν λοιπῶν ἐξ ἐν τῇ νήσῳ τῆς Εὐβοίας ἐπισκοπῶν.

‘Ως πρὸς τὴν ὀνομασίαν τῆς ὑπὸ ἔρευναν Ἱερᾶς ταύτης Μητροπόλεως ἐνθεώρησα καθῆκον πρὸς τὴν Ἰστορίαν νὰ χρησιμοποιήσω τὴν ὑπὸ τῆς πολιαῖς ἀρχαιότητος καθιερωθεῖσαν ὀνομασίαν «Καρύστου», καὶ οὐχὶ «Καρυστίας», διότι δὲ μὲν τίτλος «Καρύστου» εἶναι δὲ πρῶτος τίτλος τῆς ἐπισκοπῆς, ἀναφερόμενος ἡδη ἀπὸ τῆς τρίτης ἢ τῆς τετάρτης ἐκατονταετηρίδος, διατηρηθεῖς μέχρις ἐπέκεινα τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821, δὲ τίτλος «Καρυστίας» διὰ πρώτην φορὰν ἐμφανίζεται περὶ τὸ τέλος τοῦ Νοεμβρίου τοῦ 1833, ὡς λεχθήσεται καὶ κατωτέρω.

‘Ακριβῶς δὲ, ἔνεκα σεβασμοῦ πρὸς τὴν ἴστορικὴν παράδοσιν, θὰ ᾔτο εὐχῆς ἔργον καὶ ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Χαλκίδος τῆς Εὐβοίας νὰ ἀνακτήσῃ τὸν ἀρχαῖον αὐτῆς τίτλον, τῆς Μητροπόλεως «Εὐρίπου». Διότι, ὅπως Ἱερὰ καὶ ἐράσμια εἶναι τὰ ἀρχαιοεκκλησιαστικὰ μνημεῖα, οὕτω πως καὶ αἱ ἀρχαῖαι τῶν μέχρι σήμερον σφιζομένων ἐπισκοπῶν (μητροπόλεων) ὀνομασίαι, πρέπει νὰ ἀπολαμβάνωσι τῆς ἡμετέρας ἀγάπης, καὶ τῆς διαφυλάξεως αὐτῶν, ἵνα διατηρῆται ἡ ἴστορικὴ συνέχεια καὶ ἐν αὐταῖς εἰσέτι ταῖς ὀνομασίαις.

‘Η Ιερὰ Μητρόπολις Καρύστου εἶναι μία ἐκ τῶν ἀρχαιοτάτων ἐπισκοπῶν τῆς νήσου Εὐβοίας, μνημονευομένη ἐν ταῖς ἴστορικαῖς πηγαῖς, ἀορίστως μὲν ἀπὸ τοῦ τέλους τῆς τρίτης ἢ τῶν ἀρχῶν τῆς τετάρτης ἐκατονταετηρίδος, ἐπίσκοπος δὲ αὐτῆς, δὲ Κυριακός, (δὲ πρῶτος γνωστός μοι ἐπίσκοπος Καρύστου) δητῶς ἀναφέρεται ὅτι μετέσχε τῆς ἐν ἔτει 458 συγκληθείσης ἐν Κορίνθῳ ἐπαρχιακῆς Συνόδου, ὑπὸ τὸν Κορίνθου Πέτρον, ὑπογράψας, μετὰ τῶν λοιπῶν ἐπισκόπων, ἐπιστολὴν πρὸς τὸν αὐτοκράτορα Λέοντα Α’ (457 - 474), περὶ ἀποδοχῆς τῶν ἀποφάσεων τῆς Δης Οἰκουμενικῆς Συνόδου (451).

Τὸν διὰ μέσου τῶν αἰώνων, ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς μέχρι τῆς σήμερον, βίον αὐτῆς ἐπιχειρεῖ νὰ παρουσιάσῃ ἥ παροῦσα μονογραφία, θεωρουμένη ὡς μικρὰ συμβολὴ εἰς τὴν ἐλλείπουσαν πλήρη Ἰστορίαν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Καρύστου.

Καίτοι παρὰ τῶν εἰδότων εἶναι γνωστόν, δύμας μνημονευτέον καὶ ἐν τῷ προοιμίῳ τούτῳ, ὅτι οὐχὶ μικρὰς δυσκολίας συναντᾷ δὲ προτιμέμενος νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν ἐξιστόρησιν τοῦ βίου μιᾶς ἀρχαιοτάτης, καὶ οὐχὶ μεγάλης, ἐπισκοπῆς, ὡς ἡ ὑπὸ ἔρευναν τοιαύτη. Τὰς δυσκολίας ταύτας συνήντησα ἐν

τῇ ἐθεύνῃ τῶν ἀφορώντων εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἐκκλησιαστικὴν παροικίαν. Οὐχ ἡττον δύμως, προσφέρεται εἰς τὴν μονογραφίαν ταῦτην ὅ,τι ἐπιμελῶς καὶ κατόπιν πολλῆς ἐθεύνης ἀπεκτήθη, χωρὶς νὰ θεωρῆται ἔξηντλημένον τὸ θέμα ἀπό πάσης πλευρᾶς. <sup>2</sup> Άλλωστε νομίζω ὅτι, τὰ ἴστορικὰ θέματα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ θεωρηθῶσιν ἀπολύτως καὶ ἐν πάσαις ταῖς λεπτομερείαις αὐτῶν ἔξηντλημένα.

"Ηδη δὲ μεγάλος ἴστορικὸς Πολύβιος δὲ Μεγαλοπολίτης (205-122 π. Χ.) εἴπεν ὅτι, δὲ συγγράφων Ἱστορίαν ἀνάγκη νὰ ἔχῃ ὡς ἐφόδια α) πολλῆς Ἱστορίας γνῶσιν, β) τὴν ἐπὶ τόπου ἐρευναν κ.τ.λ.π. <sup>3</sup> Άλλὰ ἐν τῇ ἔξιστορήσει τῶν τῆς Μητροπόλεως Καρύστου ἥ μὲν ἀρχαία Ἱστορία δὲν παρέχει τὴν ἀπαίτουμενην ἴστορικὴν γνῶσιν, αἱ δὲ ἐπὶ τόπου περὶ αὐτῆς ἐρευναν δὲν προσφέρουσί τι πλέον τῶν παρεχομένων πενιχρῶν πληροφοριῶν.

"Ἐν πάσῃ δύμως περιπτώσει, τὰ κατὰ τὴν Ἱερὰν Μητρόπολιν τῆς Καρύστου (οὐχὶ βεβαίως καὶ τὰ κατὰ τὴν Ἐπισκοπὴν Σκύρου <sup>4</sup>, μεδ' ἡσ σύμερον εἶναι ἡνωμένη ἥ Μητρόπολις Καρύστου) ἐκτίθενται κατωτέρῳ ὑπὸ τὰ ἔξης κεφάλαια: Α) Εἰδωλολατρικὴ περίοδος. Β) Ἰδρυσις, «τάξις» καὶ ἔξελιξις τῆς Μητροπόλεως Καρύστου. Γ) Ἐπίσκοποι Καρύστου. Δ) ἴστορικὰ σημειώματα.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ

#### ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

Κατὰ τὴν εἰδωλολατρικὴν ἐποχήν, ἐν τῇ νοτίω τῆς Εὐβοίας, ὡς γνωστόν, κειμένη Καρύστῳ, καὶ δὴ εἰς τὴν μὴ σφεζομένην σήμερον πόλιν Ὁχη, ὑπὸ τὸ δύμώνυμον ὄρος, ἐλατρεύετο δὲ Ζεὺς καὶ ἥ Ὁχεία Ἡρα, σφέζεται δὲ ἐκεῖ Πελασγικὸν κτίσμα ναοῦ, ἀφιερωμένου εἰς τὴν εἰρημένην λατρείαν τοῦ Διὸς καὶ τῆς Ὁχείας Ἡρας. Κατὰ τὴν λατρείαν ταῦτην ἐν τῇ Ὁχῃ, ἥ Ἡρα ἐκαλείτο Ζυγία ἥ Γαμηλία, ὡς θεμελιώσασα τὸν γάμον ἐπὶ τοῦ ὄρους Ὁχη, ἔξ οὖ καὶ ἥ ὀνομασία αὐτῆς ὡς Ἡρας Ὁχείας. Πρὸς ἀνάμνησιν δὲ τοῦ εἰρημένου γάμου ἐτελεῖτο τότε ἐκεῖ ἥ ὡς ἀνω λατρεία. Περαιτέρω ἐν Καρύστῳ ἐλατρεύοντο δὲ Ποσειδών, δὲ Ἀπόλλων, δὲ Διόνυσος, καὶ δὲ ἡμίθεος Ἡρακλῆς. <sup>5</sup> Εκ τῆς λατρείας δὲ τοῦ Ἀπόλλωνος, ὅστις ἐθεωρεῖτο τοῦ φωτὸς θεός, ἔχει τὴν προέλευσιν αὐτοῦ τὸ ὄνομα τῆς πόλεως Καρύστου. Τὸ συμπέρασμα τοῦτο στηρίζεται ἐπὶ νομισμάτων τῆς ἀρχαίας Καρύστου, ἐπὶ τῆς μιᾶς ὅψεως τῶν ὅποιών εἰκονίζεται ἀλέκτωρ κατὰ διαφόρους στάσεις, ὑπαι-

1. Τὴν Ἱστορίαν τῆς Ἐπισκοπῆς Σκύρου, ὑπὸ τὸν τίτλον «<sup>6</sup>Η Ἐπισκοπὴ Σκύρου ἀνὰ τοὺς αἰδίνας», συνέγραψεν δὲ Σκύριος διαπρεπῆς συγγραφεὺς τῆς Νεωτέρας Ἱστορίας τῆς Ἑπικλησίας τῆς Ἑλλάδος Σεβασμώτατος Μητροπολίτης παρέητος Λήμνου κ. Βασίλειος (<sup>7</sup>Αιδονίς), καὶ ἐδημοσίευσεν αὐτὴν ἐν τῇ <sup>8</sup>Ἐπειηρίδι τοιούτην Σπουδῶν, τόμος ΙΙ' (1939) σελ. 101-141.

νισσόμενος τὸ ὄνομα Κάρυστος, παραγόμενον ἐκ τοῦ ὄντος καρύσσω (κηρύσσω), ἔξ οὖ καὶ δὲ διέκτωρ καλεῖται κῆρυξ (καὶ κατ’ Ἀριστοφάνην κάρυξ), εἶναι δὲ οὗτος ἔμβλημα ἡλιακόν, ὃς τῆς αὐγῆς προάγγελος, καὶ ἀναφέρεται εἰς τὴν λατρείαν τοῦ θεοῦ Ἀπόλλωνος. Ὁμοῦ δὲ μετὰ τοῦ ἀνωτέρῳ ἀναφερομένου Διονύσου, ἐλατρεύετο καὶ ἡ Περσεφόνη, ἀμφοτέρων δὲ ναὸς ὑπῆρχεν ἐν τῇ πόλει τῆς Καρύστου. Ἐκτὸς δύμως τῶν ὅς ἀνωθέν, οἱ Καρυστινοὶ ἐλάτρευον καὶ τὸν ἀνεμον Βορρέαν, «τὴν κτίσιν παρὰ τὸν Κτίσαντα» σεβίζοντες. Ἐπὶ τοῦ εἰδικοῦ δὲ βωμοῦ τοῦ Βορρᾶ ἐψάλλετο ὑμνος θρησκευτικός, ὑπὲρ καταπαύσεως τῶν βιαίων αὐτοῦ πνοῶν, διότι, ἔνεκα τῆς θέσεως τοῦ τόπου ἐκείνου, ἦτο οὗτος καταστρεπτικός. Λείψανον τῆς εἰδωλολατρικῆς ταύτης ἔιρτης σφύζεται μέχρι σήμερον ἐν Καρύστῳ. Εἶναι δηλονότι δὲ λεγόμενος «βιορρεασμός», ἦτοι τέλεσις λιτανειῶν, κατ’ Αὐγούστον μῆνα, πρὸς κατάπαυσιν τοῦ σφοδρῶς πνέοντος βορρᾶ. Περὶ τῶν βιαίων δὲ τούτων πνοῶν τοῦ βορρᾶ, ἐν τῇ περιοχῇ τῆς Καρύστου, ἀξιοσημέωτα εἶναι τὰ ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Ἀθηνῶν Μιχαὴλ τοῦ Ἀκομινάτου († 1220) ἀναγραφόμενα ἐν ἐπιστολῇ αὐτοῦ πρὸς τὸν Γεώργιον Βαρδάνην, υἱὸν τοῦ ἐπισκόπου Καρύστου Δημητρίου, ἔχοντα οὕτω: «*Ω σκληρὸς δυντως ἀνεμε, οὐ διεῦμα σὺ δέρος καὶ χεῦμα φερέσθιον, ἀλλὰ χείμαρρος ἀγρίας λαίλαπος.* Τὶ μηδὲν ὄχαρι πεπονθῶς πρὸς τῶν Καρυστίων τηλικαῦτα ἀδικεῖς, πόνους πολυμόχθων ἀδοτρέων παρασύρων καὶ διαφθείρων ὡς δ παρ’ Ὁμηρῷ πλήθων ποταμὸς γεφύρας καὶ ἀνδρῶν ἔργα πίονα!». Ἐπὶ τούτοις, ἡ Κάρυστος εἶχε τὴν θρησκευτικὴν εἰδικὴν τιμὴν καὶ προνομίαν νὰ παραλαμβάνῃ τὰ δῶρα, τὰ δοποῖα ἐστέλλοντο εἰς τὸν ἐν τῇ νήσῳ Δήλῳ περιώνυμον ναὸν τῶν Δελφῶν, ὑπὸ τῶν ἐκεῖνων τῆς Θράκης οἰκουμένων. Κατὰ τὸν Ἡρόδοτον, τὰ θρησκευτικὰ ταῦτα δῶρα (ἀφιερώματα, κ.τ.λ.π.), μετεκομίζοντο διὰ ἔηρᾶς ἀπὸ τόπου εἰς τόπον μέχρι τῆς Καρύστου, οἱ δὲ Καρυστινοὶ μετεκόμιζον ταῦτα εἰς τὴν νῆσον Τῆνον, καὶ ἐκεῖνων οἱ Τήνιοι τὰ ἔφερον εἰς τὴν Δῆλον.

‘Ακολούθως, εἰς τὸ ἐν τῇ νοτίῳ Εὔβοϊᾳ ἀκρωτήριον Καφηρεὺς ὑπῆρχε ναὸς τοῦ Διονύσου, εἰς τὸ ἔτερον δὲ ἀκρωτήριον ἐν τῇ αὐτῇ τῆς νήσου Εὔβοίας περιοχῇ, ἦτοι εἰς τὸν Ἰεραιστόν, ἐλατρεύετο δὲ Ποσειδών, δὲ τῆς θαλάσσης θεός, ἔξ οὖ ἐκαλεῖτο καὶ «Γεραιστοῖς».

Εἰς τὰ Στύρα τῆς Καρύστου ἐλατρεύετο δὲ Ἀσκληπιός, εἰς τὰς Ταμύνας (σημερινὸν Ἀλιβέριον) δὲ Δαφνηφόρος Ἀπόλλων, καὶ τέλος εἰς τὴν Κύμην ἐτιμάτο δὲ Ποσειδών, ὃς ἔξαγεται ἐκ νομισμάτων τῆς Εὔβοϊκῆς Κύμης<sup>2</sup>.

1. *Μιχαὴλ Ἀκομινάτου τοῦ Χωνιάτου Τὰ σφεζόμενα, ὑπὸ Σπυρίδωνος Π. Λάζαρου τόμος Β’, Ἀθῆναι 1880, σελ. 214-215, καὶ σελ. 618.*

2. *Ἀρχιμ. Χρυσοστόμου Θέμιλη, Ἀρχιγραμματέως τῆς Ιερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος, Ἀρχαὶ καὶ διάδοσις τοῦ Χριστιανισμοῦ ἐν Εὔβοϊᾳ, (Ἀγάτυπον ἐκ τοῦ περιοδικοῦ «Γρηγόριος δὲ Παλαμᾶς» 1954) Θεσσαλονίκη 1954, σελ. 3 - 5.*

’Αξιομνημονεύτους, περαιτέρω, πληροφορίας, ἀναγομένας εἰς εἰδωλολατρικὰ ἔθιμα ἐν τῇ νοτίᾳ Εὐβοίᾳ, κατὰ τὴν πρώτην ἑκατονταετηρίδα μ.Χ. παρέχει ὁ ἐκ Προύσης τῆς Βιθυνίας καταγόμενος Δίων, ὃ διὰ τὴν εὐγλωττίαν αὗτοῦ ἐπονομασθεὶς Χρυσόστομος (γεννηθεὶς περὶ τὰ μέσα τῆς Α΄ μ.Χ. ἑκατονταετηρίδος), εἰς τὸ ἔργον αὐτοῦ «Εὐβοϊκὸς ἢ Κυνηγός». Ἐρχόμενος δὲ ἐν λόγῳ συγγραφεὺς ἐκ Χίου, ἐναυάγησεν εἰς τὰ Κοῖλα, ἦτοι κατὰ τὰ βορειοανατολικὰ παράλια τῆς Καρυστίας, καὶ τὰ τοῦ ναυαγίου αὗτοῦ ἔξιστορῶν, ἀναφέρει ἥθη καὶ ἔθιμα εἰδωλολατρικὰ τῶν κατοίκων τῆς ὡς ἀνώ περιοχῆς. Πληροφορούμεθα λοιπὸν ἐκ τοῦ «Εὐβοϊκοῦ ἢ Κυνηγοῦ», διὰ εἰς τὴν διαληφθεῖσαν περιοχὴν ὑπῆρχον ψευδῶν θεῶν ἀγάλματα, καὶ ἡρώων στῆλαι, διὰ δὲ δροκος τῶν κατοίκων ἥτο, ὃς εἰκός, εἰδωλολατρικός, διὰ ἐπρόκειτο νὰ τελεσθῇ γάμος μεταξὺ στενωτάτων συγγενῶν, διὰ πρὸς τέλεσιν τοῦ γάμου ἐπρεπε νὰ ὑπάρχῃ ἡ κατάλληλος τῆς σελήνης ἐμφάνισις, καὶ διὰ ἐπὶ τῇ τελέσει τοῦ γάμου ἐπρόκειτο θυσία νὰ τελεσθῇ<sup>1</sup>.

Αὕτη, ἐν γενικαῖς γραμμαῖς, ἦτο ἡ θρησκευτικὴ κατάστασις ἐν τῇ περιοχῇ τὴν δόποίαν σήμερον ἐν τῇ νήσῳ Εὐβοίᾳ περιλαμβάνει ἡ Μητρόπολις τῆς Καρύστου, κατὰ τὴν εἰδωλολατρικὴν περίοδον. Ἐν ἐνὶ λόγῳ, οἱ κάτοικοι τῆς περιοχῆς ἐκείνης, ὡς καὶ οἱ ἀπανταχοῦ τῆς Εὐβοίας οἰκοῦντες, ἥσαν πολυθεῖσταί.

(Συνεχίζεται)

1. Βλέπε λεπτομερέστερον ἐν ’Αρχιμ. Χρυσοστόμου Θέμελη, ἐνθα ἀνωτέρω, σελ. 24 - 26.