

BYZANTINAI KAI METABYZANTINAI
ΕΚΚΛΗΣΙΑΙ ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΥ
ΩΝ ΕΝΙΑΙ ΦΡΑΓΚΙΚΑΙ(*)

ΥΠΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Π. ΠΑΣΧΑΛΗ

«Memoriam veterum renovandum»

‘**Απόστολοι** (“Αγιοι”). Παρεκκλήσιον ἐγγὺς τῆς ἐν Κατακοίλῳ μονῆς τῆς
‘Αγίας Μαρίνης. ‘Ἐν δεξιᾷ τῷ εἰσερχομένῳ εὑροται ἐντειχισμένον μάρμα-
ρον τεθραύσμένον φέρον τὴν δε τὴν ἐπιγραφὴν κεφαλαιώδεσι γράμμασιν·

† Ἀχή, Ι Αὐγούστου
ζητισεν δ μαστροθε
οδορις Σαλάχα
τοὺς ἀγίους Ἀποστ
[δ]λους στὶ Κατάκ
[οι]λο, σύμπλητης
ἀγίας Μαρήνας

‘**Αρτέμιος** (“Άγιος”). ‘Ἐν Κορυφίῳ τῆς “Ανδρου. ‘Ανεκαίνισθη ἐν ἔτει 1896.

‘**Βαρβάρα** (“Άγια”). Παλαιὰ ἐκκλησία ἐν Κάτω Κάστρῳ κατὰ τὴν συνοι-
κίαν τῆς Καμάρας. ‘Ο ναός, πολλάκις ἀνακαινισθείς, διασφέει τέμπλον μαρ-
μάρινον κοσμούμενον ὑπὸ ἀναγλύφων παραστάσεων καὶ ἀξιον διατηρήσεως.
‘Ανάκεινται δὲ ἐν τοῖς διαστυχίοις αὐτοῦ ἀγιογραφήματά τινα, ἐφ’ ὃν ἀνα-
γινώσκονται ἵκανὰ σημειώματα, ὃν ἔνια μεταγράφομεν διδε.

‘Ἐπὶ καλλιτεχνικῆς εἰκόνος παριστώσης τὴν Θεοτόκον βρεφοκομοῦσαν·

‘**ἄψοστ**'. Χειρὶ Νικολάου Μηνδρινοῦ (ἐν μονογραφήματι).

‘Ἐπὶ ἑτέρας εἰκόνος ἀποκειμένης κατὰ τὸ δεξιὸν ἄκρον τοῦ τέμπλου·

‘**Δέησις τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ Λεονάρ-**
δον Ζάνε Καροκάκι κέ τῆς σιμβίας
κέ τὸν τέκνον. ἄψ.. Μαρτίου ιγ’.

‘Ἐπὶ εἰκόνος δὲ τοῦ ‘Άγιον Χαραλάμπους·

‘**Ο “Άγιος Χαραλάμπης**
ἐν ἔτει ἄψοστ'. κατὰ μῆνα μάϊον.

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 103.

Κατά παλαιὰν κρατοῦσαν ἐν "Ανδρῷ παράδοσιν, δὲ ναὸς τῆς Ἱερᾶς Βαρθάρας ἦτο ἄλλοτε τοῦ δυτικοῦ δόγματος. Ἀλλὰ τὴν παράδοσιν δὲν φαίνεται πυροῦσα ἡ διασκευὴ τοῦ νιοῦ. Καὶ ἡ οἰκοδομία δὲ αὐτοῦ παρουσιάζει κτίσμα νεώτερον τῶτ χρόνων τῆς ἐν "Ανδρῷ φραγκοκρατίας. Τὸ βέβαιον εἶναι ὅτι ὑπῆρχε παρὰ τὴν Ἱερᾶν Βαρθάραν καὶ ἄλλος παλαιότερος ναὸς, μή σφιζόμενος σήμερον, πιθανῶτατα δὲ οὗτος νὰ ἦτο ωμαιοκαθολικός. Ἡ ἐκκλησία τῆς Ἱερᾶς Βαρθάρας καταδήλως εἶναι κτίσμα ὃχι παλαιότερον τοῦ ΙΖ' αἰῶνος, ἀνηγέρθη δὲ ἵνα χρησιμεύσῃ μετὰ τοῦ περὶ αὐτὴν ὑπάρχοντος παλαιοτέρου περιβόλου καὶ τινῶν πέριξ χθαμαλῶν οἰκημάτων ὡς Λαζαρέτον, ἦτοι λοιμοκαθαρτήριον, ἀπε τῆς Ἱερᾶς Βαρθάρας υεωρουμένης ἐν "Ανδρῷ ἴδιαζόντως ὡς προστάτιδος κατὰ τῶν λοιμικῶν νόσων, κυρίως δὲ τῆς εὐλογίας. Ἐν Κορυνίῳ μάλιστα τὴν ἐπέτειον καθ' ἥν ἔορτάζεται ἡ μνήμη τῆς Ἱερᾶς Βαρθάρας ὅλα τὰ παιδία μεταλαμβάνουσι τῶν ἀχράντων μυστηρίων, διότι τὰ παιδία ὑπόκεινται, ὡς γνωστόν, περισσότερον εἰς τὰς λοιμώδεις νόσους. Ἀργοῦσι δὲ καὶ τὰ σχολεῖα τοῦ δήμου ἐκείνου, κατὰ παλαιὸν ἔθος, τὴν ἡμέραν ταύτην. Τούλαχιστον μέχρι πρὸ μικροῦ οὕτω συνέβαινεν¹.

"Οτι δὲ δὲ ναὸς τῆς Ἱερᾶς Βαρθάρας ἐχρησίμευεν ἀρχικῶς ὡς Λοιμοκαθαρτήριον ἀποδεικνύεται καὶ ἐκ τῆς θέσεως ἐφ' ἣς ἐγείρεται, ἥτις καθ' ἥν ἐποχὴν ἐκτίσθη δὲ ναὸς καὶ μέχρι τῶν ἀρχῶν ἀκόμη τοῦ παρελθόντος ΙΘ' αἰῶνος ἦτο παντελῶς ἔρημος, κειμένη ἐκτὸς τῆς πεφραγμένης πόλεως, ἦτοι τοῦ Κάτω Κάστρου, τοῦ ὅποίου τὰ δύναμις τείχη ἔφθανον ἀκριβῶς δύπον σήμερον ὑπάρχουσιν αἱ οἰκίαι Ἀλκιβ. Γουλανδρῆ (πρώην Ματθαίου Πασχάλη),

1. Ἐν ἐγκαταλειμμένῳ ἀπὸ πολλοῦ ἀγροτικῷ ἐκκλησιδίῳ εὑρομεν ἐν τῷ ἰερῷ αὐτοῦ ἀδύτῳ μεταξὺ ἀλλων παρερριμένων χαρτφων σπαραγμάτων καὶ τὸ ἔξης παλαιὸν σημείωμα, διερ δημοσιεύμεν ὅδε ὡς ἔχει, παραλειπομένων τῶν ἀνορθογραφιῶν.

Ξεχωριστὴ δύναμις τῶν Ἱερῶν καὶ λατρεία.

1. Ἡ Ἱερὰ Παρασκευὴ γιὰ τὰ μάτια καὶ τὰ πόδια.
2. Ἡ Ἱερὰ Στυλιανὴ καὶ ἡ ἁγία Ἀννα διαν πνέη κανεὶς τὰ λοίσθια
3. Ὁ Ἡγιος Ἐλευθέριος στὶς γυναικεῖς ποὺ γεννοῦν.
4. Ἡ Ἱερὰ Βαρθάρα γιὰ τὰ σπωριά.
5. Ὁ Ἡγιος Βλάστης, ὁ Ἡγιος Μάμας καὶ ὁ Ἡγιος Μόδεστος γιὰ τὰ ζῶα.
6. Ὁ Ἡγιος Ἀντύπας γιὰ τὰ δόντια.
7. Ὁ Ἡγιος Μηνᾶς γιὰ τὸ χάσιμο.
8. Ὁ Ταξιάρχης γιὰ τοὺς τρελλούς.
9. Ἡ Ζωοδόχος Πηγὴ γιὰ τὴν ὑγεία.
10. Οἱ Σαράντα Μάρτυρες γιὰ τὴν ψυχή.
11. Ἡ Ἡγια Μαρίνα γιὰ τὰ φείδια.
12. Ἡ Ἡγια Ζώνη γιὰ τὴν χολέρα.
13. Ἡ Ἡγια Εὐφημία γιὰ τὸ δάγκωμο.
14. Ὁ Ἡγιος Σπυριδόνας γιὰ τοὺς φυλακισμένους.
15. Ὁ Ἡγιος Τρύφωνας γιὰ τὰ κηπουρικά.

Νικολάου Δ. Ράλλα καὶ Ἀνδρέου (πρώην Χαδούλη καὶ εἰτα Οἰκονομίδου), Πλησιέστατα τῶν οἰκιῶν τούτων, καὶ ἐφαπτόμενα μάλιστα τὴν τελευταίαν, διακρίνονται καὶ μέχρι σήμερον τὰ ἔχη τῶν τειχῶν τοῦ μεσαιωνικοῦ Κάτω Κάστρου τῆς Ἀνδρου, διότι ἀποτελεῖ τὴν σημερινὴν πρωτεύουσαν πόλιν τῆς νήσου.

Εἰς τὸ μεταξὺ δὲ τῶν οἰκιῶν Ράλλα καὶ Ἀνδρέου κενὸν διάστημα, διότιν διέρχεται σήμερον ἡ δόδος, τὸ τεῖχος διηνοίγετο εἰς μεγάλην σιδηρᾶν πύλην, κλεισμένην πάντοτε ἐν καιρῷ νυκτός, διὰ τῆς δποίας εἰσήρχοντο εἰς τὸ Κάστρον οἱ ἀποβιβαζόμενοι εἰς τὴν πλησίον τῆς Καμάρας ἀκτήν, ἣτις κοινῶς μέχρι σήμερον δημοάζεται *Pítha*¹. Πᾶσαι δ' αἱ ἄλλαι οἰκοδομαὶ τῆς συνοικίας Καμάρας, αἱ ἀπὸ τῶν οηθεισῶν οἰκιῶν μέχρι καὶ τῆς τελευταίας τοῦ Α. Ἐμπειρίκου, ἔνθα τερματίζεται σήμερον ἡ πόλις παρὰ τὸ ἐπὶ ἐναλίου ὑψηλοῦ βράχου *Μέσα Κάστρον*, ἀνηγέρθησαν πολὺ βραδύτερον, πρὸ μιᾶς μολις ἑκατονταετηρίδος, διετοί πειρατικαὶ ἐπιδρομαὶ, ὑπὸ τῶν δποίων τὰ πάνδεινα ὑφίσταντο ἑκάστοτε οἱ κάτοικοι, ἀπέβησαν δλιγάτερον κινδυνώδεις ἦ καὶ τελείως ἔξελιπον μετὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν πραγμάτων καὶ τὴν δημιουργίαν τοῦ ἐλευθέρου βασιλείου. Ἡ παλαιοτέρα τῶν οἰκιῶν τούτων φέρει ἔτος οἰκοδομῆς 1817².

Βασίλειος (Μέγας) δ Ὁραριοφάντωρ. Παλαιὰ ἐν τῷ χωρίῳ Ἀψηλοῦ ἑκκλησία ἀνήκουσά ποτε μετὰ δύο ἄλλων ἐν τῷ ίδιῳ χωρίῳ ἑκκλησιῶν, δῆλον ὅτι τῆς Κοιμήσεως τῆς Παναγίας καὶ τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, εἰς τὸν ἐκ τοῦ αὐτοῦ χωρίου ιερέα Λεονάρδον Μηντρινόν. Περὶ τῶν ἑκκλησιῶν τούτων σφέζεται ἐν τῷ Ἱωφ Κώδικι τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας Ἀνδρου καὶ Σύρας, φ, δα, πρᾶξις ὑπὸ χρονολογίαν 1707, κατὰ μῆνα νοεμβριον, δι³ ἡς ἀνανεοῦται παλαιόν τι περὶ τῶν εἰρημένων ἑκκλησιῶν γράμμα τοῦ Ἀνδρου Μακάριου⁴. Ἡ πρᾶξις ἀνυπόγραφος.

Βασίλειος (Ἄγιος). Παλαιὰ ἐν Ἀποικίοις ἑκκλησία, ἣτις διὰ τοῦ ἀπὸ 24 Ιουλίου 1936 Β. Δ. ἑκηρύχθη ὡς ἀρχαιολογικὸν διατηρητέον ίστορικὸν μνημεῖον.

Βενεράνδα (Άγια). Ἐκκλησία φραγκικὴ πάλαι ποτὲ ὑπάρχουσα εἰς τὸ

1. Περὶ τῶν θέσεων τούτων βλ. Δ. Π. Πασχάλη, Τοπονυμικὸν "Ἀνδρου, ἐν Ἀθήναις, 1933.

2. Ἡ Ἅγια Βαρβάρα. Μικρὸν παρεκκλήσιον ἐν τῷ χωρίῳ Πιτροφῷ ἐντὸς τοῦ κτήματος Ζ. Μπαφαλούκου, ἀνακαινισθὲν ὑπὸ τῶν Χριστιανῶν πρό τινων ἐτῶν. Σ. Ἐ.

3. Διετέλεσεν δὲ Μακάριος ἀρχιεπίσκοπος Ἀνδρου ἀπὸ τοῦ 1626 μέχρι τοῦ 1630. Δ. Π. Πασχάλη, Ἀναγραφὴ χρονολογικὴ τῶν ἀπὸ Χριστοῦ ἀρχιερατευσάντων ἐν "Ἀνδρῷ ἀπὸ Ζωΐου (362) μέχρι Μητροφάνους († 1889), ἐν περιοδ. «Θεολογίᾳ», τ. Δ', σ. 250 - 251 καὶ ἐν ίδιαιτέρῳ τεύχει, ἐν Ἀθήναις 1926, σ. 6 κ. ἐ — Τοῦ αὐτοῦ, Χριστιανικὴ Ἀνδρος — Andros Sacra, τεῦχ. β', ἐν Ἀθήναις 1925, σ. 11.

χωρίον Μένητες. Σήμερον ούδεν σχεδόν ἵχνος σώζεται τῆς ἐκκλησίας ταύτης, ἡ δοποία κατὰ τὰ ὑπὸ περιηγητῶν γραφόμενα ἦτο λίαν ἐνδιαφέροντα, ὃς ἀλλαχοῦ ἐν ἐκτάσει διαλαμβάνομεν¹.

Βέργη (Παναγία). Ναὸς παλαιὸς εἰς τὸ χωρίον Μένητες, ἀνήκων ποτὲ ὡς Ἰδιοκτησίᾳ εἰς τὴν ἐκκλιποῦσαν ἥδη λευτεικὴν οἰκογένειαν Μπεχημέτη, ἐκ τῆς δοποίας ἐγίνετο πάντοτε ἰερεὺς εἰς τὴν κώμην τῶν Μενήτων.

Ἐν τῷ Ἱερῷ Κώδικι τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας "Ανδρου καὶ Σύρας, φ. 4α, σώζεται πρᾶξις ἀνυπόγραφος καὶ ἀχρονολόγητος, πιθανώτατα δ' ὅμως γενομένη ἐπὶ τῆς ἀρχιερατείας τοῦ Ἀνδρου Ἀθανασίου (1707 - 1713). Διὰ τῆς πρᾶξεως ταύτης παρέχεται ἡ ἀδεια τῷ παπᾶ κὐρῳ Μπατέστω Μπεχημέτη, ἵνα ἔξουσιάς της καὶ οἱ κληρονόμοι του τὴν ἐκκλησίαν τῆς "Υπεραγίας Θεοτόκου τῆς ἐπικαλουμένης Βέργη ἐν τῷ χωρίῳ Μένητες, ἐπὶ τῷ ὅρῳ νὰ ἐπιδίῃ δὲ εἰδημένος ἰερεὺς εἰς τὴν Ἀρχιεπισκοπὴν Ἀνδρου ἐνιαυσίως «κηρῷ λίτεραν μίαν εἰς ὀνομασίαν τέλους». Δίδεται δὲ τὸ δικαίωμα τοῦτο εἰς τὸν περὶ οὗ δὲ λόγος ἰερέα κατόπιν ἔξετάσεως καὶ βεβαιώσεως τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων Μιχάλη Καΐρη, Ἀθανασίου Πατακᾶ, παπᾶ κὐρῳ Γεωργίου Διαπούλη, Ἀντωνίου Μπασατῆ καὶ Νικολάου Μαρκάκη, μαρτυρησάντων διτὶ ἡ προμηνυμοθεῖσα ἐκκλησία ὑπῆρχεν ἐκ προγόνων πτῆμα τοῦ εἰρημένου Μπατέστου Μπεχημέτη καὶ διτὶ δὲ πατὴρ αὐτοῦ ἀνεκαίνισεν ἐκ βάθρων αὐτὴν καὶ ἐκαρποῦτο τὰ εἰσοδήματά της ὑπὲρ τὰ 40 ἔτη.

"Ἄχει δὲ δὲ ναὸς οὗτος πρὸ τοῦ γυναικωνίτου διάφραγμα δικτυωτὸν κάρυνον, ὅπισθεν τοῦ δοποίου ἥκροωντο τὴν θείαν λειτουργίαν αἱ γυναικες χωρὶς νὰ καθίστανται θεαταὶ ὑπὸ τῶν ἀνδρῶν. Καὶ πολλὰ δὲ ἀλλα ἡ Παναγία Βέργη παρουσιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα εἰς τὸν μετ' ἀγάπης διακείμενον τὰ τῆς χριστιανικῆς ἀρχαιολογίας.

Ἐπὶ τῶν ἐν τῷ τεμπλέῳ τοῦ ναοῦ ἀποκειμένων ἀγιογραφημάτων ἀναγινώσκονται σημειώματά τινα, ὡν ἔντια ἀποσφύζομεν ὅδε.

Ἐν εἰκόνι τοῦ Ἅγιου Χαραλάμπους·

δέησις Τοῦ
δούλου Τοῦ
θεοῦ ἀνΤω
νίου μπαθάκη.
σβ: κς'
ϙως'.

Ἐν εἰκόνι τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαήλ·

Ἀνιστορήθην ἡ παροῦσα
εἰκὼν τοῦ ἀρχιερατή

1. Δ. Π. Πασχάλη, 'Η Δυτικὴ Ἐκκλησία εἰς τὰς Κυκλαδας ἐπὶ Φραγκοκρατίας καὶ Τουρκοκρατίας. 'Υπὸ ἐνδοσιν.

γοῦ μιχαὴλ, διὰ σιν-
δρομῆς καὶ ἔξόδων
τοῦ μιχαὴλ γεωργίου
μπαράκη. εἰς μνημόσου
νον αὐτοῦ καὶ τῆς συμβίου
γονέων τε καὶ τέκνων:
αωςφ ἀπριλλίου.

Ἐπὶ ἐντετειχισμένης δὲ μικρᾶς πλακὸς ἐκ πώρου λίθου φέρεται ἐγγε-
γλυμμένη ἡ ἐπιγραφή:

Πάναγία ἡ Βέργη.

Τιμᾶται δ' ἡ ἐκκλησία αὕτη ἐπ' ὄνοματι τοῦ Γενεσίου τῆς Θεοτόκου. Μέχρι τοῦ 1880 ἦτο ἐνοριακή, καθὼς ἡ εἰς τὸ αὐτὸν χωρίον τῶν Μενίτων ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου, ὅτε ἀμφότεραι δὲ ὑπουρ-
γικῆς διαταγῆς, ὑπουργοῦ ὄντος τοῦ βουλευτοῦ Ἀνδρου Ν. Α. Μαυροκορ-
δάτου, ἐκλείσθησαν καὶ συνεχωνεύθησαν μὲ τὸν ναὸν τῆς Παναγίας Κου-
μούλουν.

Βερναρδῖνος ("Ἀγιος"). Ἐκκλησία φραγκικὴ καὶ διμώνυμον μοναστή-
ριον, περὶ ὧν γράφομεν ἐν Ἰδιαιτέρῳ φροντίσματι. Τῆς τε ἐκκλησίας καὶ τῆς
μιονῆς οὐδὲν σήμερον σφίζεται ἔχνος, ἐκτὸς τοῦ κώδωνος, ὅστις εἶνε ἀνηρτημέ-
νος εἰς τὸν παρακείμενον δῷθόδοξον ναὸν τοῦ Μεγάλου Ταξιάρχου στὸ
Κάστρο.

Βλάσης ("Ἀγιος"). Παλαιὰ ἐκκλησία παρὰ τὴν Ἀλαμανιὰν Κορυθίουν καὶ
ἐπέρα τοιαύτη παρὰ τὴν Μεσαριὰν Ἀνδρου. ὁ Ἀγιος Βλάσιος, καθὼς καὶ
ὁ Ἀγιος Μάμας, εἶνε οἱ πάτρωνες τῶν ποιμένων. Τῷ 316 ὁ Ἀγιος Βλά-
σιος συλληφθεὶς ὑπὸ τοῦ ἐπάρχου Καππαδοκίας Ἀκύλα κατὰ διαταγὴν τοῦ
Λικινίου ἀπεκεφαλίσθη κατόπιν φρικτῶν βασανιστηρίων. Τιμᾶται ἡ μνήμη
του τῇ 3ῃ φεβρουαρίου. Βλ. Ἀκολουθία, βίος καὶ μαρτύριον τοῦ ἀγίου
ἐνδόξου ἱερομάρτυρος Βλασίου, ἐπισκόπου Σεβαστείας. Ἐκδίδεται ἐπιμε-
λείᾳ Ζωσιμᾶ Ἐσφιγμενίτου, δαπάνῃ Κωνσταντίνου Ἀναστασίου ἢ Ῥων-
τσάλη. Ἐν Βόλῳ, 1901. Ἐν σελ. 3 χαλκογραφία τοῦ Ἀγίου.

"Η Ἀκολουθία τοῦ ἱερομάρτυρος Βλασίου ἔξεδόθη πολλάκις καὶ ὑπὸ
ἄλλων ἐν ἔτει μὲν 1786 ἐν Βενετίᾳ, ἐν ἔτει 1893 ἐν Χαλκίδι καὶ ἐν ἔτει
1896 ἐν Ἀθήναις. "Η ἔκδοσις τοῦ Ζωσιμᾶ Ἐσφιγμενίτου εἶνε ἡ πληρε-
στέρα καὶ συνοδεύεται καὶ ὑπὸ περιέργων τοῦ Ζωσιμᾶ εἰδήσεων σχετικῶς
πρὸς τὰς ἐν Θεσσαλίᾳ πανηγύρεις κατὰ τὴν ἐπέτειον τοῦ ἱερομάρτυρος¹.

1. Παρεκκλήσιον σχεδὸν ἔγκαταλειειμένον ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ χωρίου Πιτροφόδης,
εἰς θέσιν Κάμπος καὶ ἔναντι τοῦ μεγάλου ακτήματος Ληώνας, τοῦ ποτε ἀνήκοντος
εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ συγγραφέως, δι' ἀγορᾶς δὲ περιελθόντος εἰς τὴν οἰκογένειαν
τοῦ ἐκδότου Σ. Ἡ.

Βλαχέρνα. Παλαιά παρὰ τὸ χωρίον Ἀλαδινοῦ ἐκκλησία, πανηγυρίζουσα ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ ἔορτῇ εἰς μνήμην τῆς Ἐσθῆτος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου¹.

Βουογάρα. Βλ. Παναγία Βουογάρα.

Γαβριὴλ (Ἄγιος). Παλαιὸν ἐκκλησύνδριον πλησίον τῶν Στραπονριῶν.

Γενέθλιον τῆς Θεοτόκου. Παλαιαὶ ἐκκλησίαι εἰς τὰ χωρία Φάλλικα τῆς Ἀνδρου καὶ Χῶναι τοῦ Κορδίου. Ἀμφότεραι χρησιμοποιοῦνται σήμερον ὡς ἐνοριακαί, πολλάκις κατά τε τὸ ἀπώτερον καὶ ἐγγὺς παρελθὸν ἀνακαινισθεῖσαι.

Γενέσιον τῆς Θεοτόκου. Ἐν Ἀποικίοις. Ὁ παλαιὸς οὔτος ναὸς διὰ τοῦ ἀπὸ 24 Ιουλίου 1936 Β. Διατάγμανος ἐκηρύχθη ὡς διατηρητέον ίστορικὸν μνημεῖον.

Γενέσιον τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου καὶ δειπαρθένου Μαρίας. Ἐκκλησία τοῦ χωρίου Στραπονριῶν. Ἐν τῷ Ἱερῷ Κώδικι τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας Ἀνδρου καὶ Σύρας, φ. 13β, σφῆται πρᾶξις, καθ' ἣν «εὐλαβείᾳ φερόμενος δὲ ἐν ἰερεῦσι παπᾶ καὶ Γιαννούλῃς Ξανθὸς ἀνήγειρεν ἐκ θεμελίων νεόδμητον ἐκκλησίαν τιμωμένην τῷ ὀνόματι τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας τὸ Γενέσιον, ἐντὸς τοῦ πατρικοῦ αὐτοῦ πράγματος καὶ ἐγγὺς τοῦ αὐτοῦ ὅσπτητοις εἰς τοῖς Στραπονρίαις εὑρισκομένου, ἡθέλησε δὲ καὶ ἀφιέρωσεν ίδιᾳ γνώμῃ καὶ προσαιρέσει εἰς τὴν αὐτὴν νεόδμητον ἐκκλησίαν τὸ αὐτὸς πρᾶγμα σύδενδρον ἐν φέκτισε τὴν αὐτὴν ἐκκλησίαν, καὶ διορίζει οἰκειοθελῶς καὶ ἀβιάστως διὰ τοῦ παρόντος γράμματος... διτὶ τὸ αὐτὸς πρᾶγμα νὰ εἶναι καὶ νὰ λέγεται ἀπὸ τοῦδε καὶ εἰς τὸ ἐξῆς ἀφιέρωμα τῆς αὐτοῦ ιτητορικῆς... ἐκκλησίας παντοτινὸν καὶ ἀναπόσπαστον, μηδενὸς τῶν αὐτοῦ κληρονόμων ἀδειαν ἔχοντος ἀποξενῶσαι, ἢ προικοδοτῆσαι, ἢ πωλῆσαι τὸ αὐτὸς ἀφιέρωμα, ἀλλὰ νὰ δίδεται κατὰ τὴν ἐνταῦθα τοπικὴν συνήθειαν ἀπὸ κληρονόμου εἰς κληρονόμον μετὰ τῆς ἐκκλησίας καὶ τὸ ἀφιέρωμένον πρᾶγμα, καὶ εὶ μὲν τύχῃ ἰερεὺς δὲ τοῦτον διαδεξόμενος κληρονόμος νὰ εῖναι κακοτημένος ἵερουν ἐν αὐτῇ θύσιος λειτουργίαις τὸν καὶ εκαστον μῆνα δλου τοῦ χρόνου, καὶ νὰ καρποῦται τὸν καρπὸν τοῦδος ἀφιέρωμέντος, εἰδὲ κοσμικὸς εἶναι νὰ ἔχῃ χρέος ἀπαραίτητον διὰ τὸ αὐτὸς ἀφιέρωμα προσκαλεῖν δν τινα τῶν ἰερέων βιούλεται εἰδήσει ἀρχιερατικῇ ἐπὶ τὸ ἐπιτελεῖν ἐν αὐτῇ τὰς δύο διωρισμένας λειτουργίας τὸν καθ' ἔκαστον μῆνα...».

Ἡ πρᾶξις, μετὰ πολλῶν ἀνορθογραφιῶν, παραλειπομένων, φέρει χρονολογίαν 1781, κατὰ μῆνα ὁκτώβριον. «Υποσημειοῦνται δ' εἰς αὐτὴν διάφοροι κληρικοὶ ὄφρικιάλιοι καὶ ὁ «παπᾶ Γιανούλις Ξανθώς»².

1. Ἐορτάζει τῇ 2 Ιουλίου καὶ δονομάζεται Παναγία ἡ «Ἄχάπισσα» (;) Σ. Ἐ.

2. Γενέσιον τῆς Θεοτόκου — Ἀγία Μονή. Παλαιὰ ἐκκλησία, καθολικὸν ίδρυμένης ἔκει ποτε Μονῆς, ἡς διασφέζονται ἵχνη, ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ χωρίου Πιτροφός.

Γεώργιος (‘Αγιος) τὸ Καθολικόν. Ἐπὶ τῆς θέσεως, ἐφ' ᾧ ἡς ἐγείρεται σήμερον ἡ μητροπολιτικὴ ἐν Ἀνδρῷ ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, ὑπῆρχεν ἐν παροχημένοις καιροῖς διμώνυμος βυζαντινὸς ναΐσκος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου, δυστυχῶς κατεδαφισθέντος, φυκοδομήθη ὁ σημερινὸς ναὸς ἀνευ ἀρχιτεκτονικοῦ τινος ωνθμοῦ, ὡς συνέβη εἰς ὅλας σχεδὸν τὰς νεωτέρας τῆς νήσου ἐκκλησίας. Ἐκ τοῦ παλαιοῦ ναοῦ δὲν διεσώθη ἡ τεμάχιον μόνον ἐπιγραφῆς ἡ κρωτηριασμένης, ἢ διποία εἰλεῖ χρησιμοποιηθῆ εἰς ἐπίστρωσιν τοῦ παρὰ τὸν ναὸν πεζοδρομίου. Ἐντεῦθεν ἔξαγαγόντες ταύτην διεσώσαμεν ἐν τῷ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν ἡμῶν τότε Ἀρχαιολογικῷ Μουσείῳ Ἀνδρου, κατατάξαντες ὑπὸ ἀριθ. 237. Ἡ ἐπιγραφὴ εἶνε ἔγγεγλυμένη ἐπὶ πλακὸς ἐκ μαρμάρου ὑποφαίου, μήκους 0,96, πάχους 0,10. Τὸ σφιζόμενον μέρος ἔχει ὅδε.

Τοῖς μοχθήσασιν δλῃ διαθέσει καὶ α...

Χριστοῦ Γεώργιε ἐπὶ τὴν ἄνω...

Τούτων πρεσβείαν πολει πρόσ...

καὶ ἀ...

Ἡ ἐπιγραφὴ εἶνε ἔμμετρος, πεχαραγμένη διὰ κεφαλαιωδῶν γραμμάτων, τὸ δὲ μάρμαρον, τοῦ διποίου λείπει δλον τὸ δεξιὸν μέρος, φέρει ἐν μέσῳ θυρεὸν ἀναγεγλυμένον μετὰ σταυροῦ, ἐκατέρωθεν τοῦ διποίου εὑρηνται τὰ γράμματα IC XC (=Ιησοῦς Χριστὸς) καὶ ἡ χρονολογία 1613¹.

Ἐν δὲ τῷ ὑπερθύρῳ τοῦ ναοῦ εὑρηται ἐντετειχισμένον εὐμέγεθες μαρμάρινον ἀνάγλυφον, εἰκονίζον τὸν Ἀγίου Γεωργίου ἔφιππον φονεύοντα τὸν δράκοντα. Κάτωθεν τοῦ ἀναγλύφου ἡ ἔξης κεφαλαιώδεις γράμμασιν ἐπιγραφή·

Ἐν ἔτει σωτηρίᾳ 1786 ἀνεκαινίσθη δ ναὸς οὗτος τῆς Μητροπόλεως τοῦ Ἀγίου Γεωργίου ἐπιστασίᾳ καὶ δαπάνῃ Γεωργίου N. Κονδύλη².

Τὸ ἐν τῇ ἀνωτέρῳ ἐπιγραφῇ ἀναφερόμενον, ὅτι ὁ περὶ οὗ πρόκειται ναὸς τοῦ Ἀγίου Γεωργίου ἀνακαινίσθη δαπάνῃ Γεωργίου Κονδύλη δὲν εἶνε ἀκοιβές. Διότι μετὰ πάροδον ἐτῶν τινων ὁ ναὸς ἡδυνήθη νὰ ἀποτίσῃ τὴν πρὸς τὸν εὐσεβῆ πρόκριτον ὀφειλήν του, ὡς ἔξαγεται ἐκ τῆς ἀκολούθου ἐν τῷ κώδικι τοῦ ναοῦ ἀναγεγραμμένης πράξεως.

Τὸν ναὸν τούτον ἐνθυμοῦνται οἱ παλαιότεροι ὡς ἐνοριακὸν τοῦ παρὰ τὸ χωρίον Πιτροφός συνοικισμοῦ Μελίδα, μέχρι δὲ σήμερον δ ἐφημέριος Τιμίου Σταυροῦ, χάριν τῶν «Μελιδιανῶν» τελεῖ ἐναλλάξ, μάλιστα δὲ κατὰ τὴν M. Ἐβδομάδα, τὰς Ἱερᾶς Ἀκολουθίας ἐν τῷ ἐνοριακῷ ναῷ τοῦ Τιμίου Σταυροῦ καὶ ἐν τῷ Ναῷ τούτῳ τῆς «Παναγίας», ὡς μνημονεύεται ἐν τῷ ἐν ἀρχῇ τοῦ παρόντος σημειώματι. Σ. Ἐ.

1. Δ. Π. Πασχάλη, Χριστιανικὴ Ἀνδρος (Andros Sacra), τεῦχ. Α', ἐν Ἀθήναις 1924, σ. 3δ κ. ἐ. — Τοῦ αὐτοῦ, Μεσαιωνικαὶ καὶ μεταγενέστεραι ἐπιγραφαὶ τῆς νήσου Ἀνδρου, ἐν «Ἐπετηρίς τῆς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν», τ. Δ' (1927) σ. 53.

2. Τὸ ἀνάγλυφον ἀποτειχισθὲν τελευταῖον κατ' ἀνευλαβῆ ἔμπνευσιν μετεφέρθη ἐντὸς τοῦ κωδωνοστασίου τοῦ ναοῦ, ἔνθα καὶ ἐνετειχίσθη, ἀθέατον ἥδη.

«Κατὰ τὸ ἔτος αωκ', σεπτεμβρίου 6, ἔλαβεν ὁ σιώδη Γεώργιος Κονδύλης δόλον τὸν λογαριασμόν, δῆν περ εἶχε νὰ λαμβάνῃ ἀπὸ τὴν κοινὴν ἐκκλησίαν τὸν Ἀγίου Γεωργίου, καὶ ἵδον καταστρώνομεν καὶ τὸ ἐνυπόγραφον, δῆπερ ἔδωσε δι' ἀσφάλειαν».

«Διὰ τοῦ παρόντος ἔξιοφλητικοῦ γράμματος γίνεται δῆλον, ὅτι ὁ τιμιώτατος κύριος Γεώργιος Κονδύλης ἔχωντας νὰ λαμβάνῃ ἀπὸ τὴν κοινὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἀγίου Γεωργίου διὰ τὴν οἰκοδομὴν ὅπου πρὸ χρόνων ἔκαμεν τῆς αὐτῆς ἐκκλησίας. Σήμερον λοιπὸν οἱ Ἐπίτροποι ἐπαράδιωσαν εἰς τὴν τιμιώτητά του τὸ τευτέριον διὰ νὰ τὸ σκουδέηῃ, δμοίως καὶ τὸ ἀνάλογον τοῦ Ἐπάνω Κάστρου καὶ ἔλαβεν ἀνὰ χειράς του παρὰ τοῦ τιμιωτάτου ἐπιτρόπουν κυρίου Ἰωάννου Δημητρίου Καμπανάκη γρόσια τὸν ἀριθμὸν χίλια ἥτοι No γρ. 1000 δι' ἔξιοφλησιν τοῦ αὐτοῦ χρέους· μένουσα εἰς τὸ ἔξης ἥ κοινὴ ἐκκλησία ἔξωφλημένη, καὶ ἀκαταζήτητος, τόσον ἀπὸ τὴν τιμιότητά του, δσον καὶ ἀπὸ τοὺς κληρονόμους του, μήν τοποδῶντας πλέον νὰ πρετερέῃ ὁ οργήλεις Κονδύλης, οὔτε οἱ κληρονόμοι του, οὔτε ἀπὸ τὴν αὐτὴν κοινὴν ἐκκλησίαν, οὔτε ἀπὸ τοὺς κατὰ καιρούς διορισθέντας ἐπιτρόπους μέχρις ἐνὸς ὀβιολοῦ, ἀλλὰ κράζεται πληρωμένος καὶ ἔξωφλημένος. Ὁθεν καὶ εἰς ἔνδειξιν τῆς περὶ τούτου ἔξιοφλήσεως γέγονε τὸ παρόν ὑπογεγραμμένον, καὶ βεβαιωμένον τῇ ἵδιᾳ χειρὶ τοῦ κυρίου Κονδύλη καὶ τῇ ἐμμαρτύρῳ ὑπογραφῇ τῶν παρευρεθέντων μαρτύρων· καὶ ἔστω δι' ἀσφάλειαν.

γεώργιος Κονδύλης ἔξωφλησα καὶ βεβαιῶ.

λεονάρδος ωιδῆς μαρτυρῶ.

τζάνες σπυρίδος μάρτις.

δ. ἀρχιμανδρίτης διονύσιος ὁ γραφεὺς καὶ μάρτις».

Τὸ ἐκ καρυᾶς τέμπλεον τοῦ ναοῦ εἶνε ἐκ τῶν ὡραιοτέρων τῆς νήσου, λαμπρὸν τόφευμα δεξιωτάτου ἔυλογοντος, Χίου κατὰ παράδοσιν τὴν πατρίδα¹. Σφέζονται δ' ἐν τῷ ναῷ πολλοῦ λόγουν ἀξιαὶ εἰκόνες, ὡς τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου (1550), τοῦ Ἀποστόλου Λουκᾶ ζωγραφίζοντος τὴν Θεοτόκον καὶ τοῦ Ἀγίου Νικολάου, ἐφ' ἣς εἰκονίζεται γονυκλινῆς ὁ εἰκονογράφος Θαλασσινός, φέρων τὴν περιβολὴν τῆς ἐποχῆς του (ΙΖ' αἰώνος). Κάτωθεν δὲ τῆς εἰκόνος ταύτης σφέζεται ἥδη ἡ ἐπιγραφή·

Δέησις τοῦ δούλου τοῦ θεοῦ Ἰω. εἰκονογράφου Θαλασσηνοῦ.

Ἐπὶ τοῦ ἐπισκοπικοῦ θρόνου παρίσταται ὁ Λεσπότης Χριστὸς ἐνθρόνος ὃς βασιλεὺς τῶν βασιλευόντων καὶ κύριος τῶν κυριευόντων. Ἐπὶ τῆς εἰκόνος αἱ ἔξης ἐπιγραφαῖ·

ἀψοβ'. Χεῖρ ταπεινοῦ ἀρχιμανδρίτου.

1. Περὶ Χίων καλλιτεχνῶν, τῶν δποίων ἔργα ἀξια λόγου σφέζονται ἐν Ἀνδρῷ πραγματευόμεθα ἐν ἀλλῃ εἰδικῇ ἡμῶν μελέτῃ.

Κάτωθεν δὲ ταύτης ἡ ἔξῆς·

Ἐκαλλοπίσθην, ὡς ὁρᾶς, ἐπὶ τῆς ἀρχιερατείας τοῦ κανονικῶν ἐγκαυμάσαντός με κυρίου κυρίου Ἰωάνναφ, ὃς τὴν ψυχὴν αὐτοῦ τίθησιν ὑπὲρ τῶν προβάτων.

Ἡ ἐπιγραφὴ κεφαλαιώδεσι γράμμασι κατὰ τὸ βυζαντιακὸν ίδιότυπον.

Πέριξ ἀργυροῦ δίσκου φέροντος ἐν μέσῳ ἔκτυπον τὴν εἰκόνα τοῦ Ἀγίου Γεωργίου ἥδε ἡ ἐπιγραφή·

† Δίσκος τὸς κινής καθέδρας τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος
Γεωργίου καὶ μημεσίνον τὸν ἐπίτροπον κὲ ἐνοριτῶν
κὲ τὸν βοηθούντον. 1817 Ἡονλίου 4. †.

Ἐπὶ ἀργυροηλάτου τορευτοῦ Εὐαγγελίου·

† κτῆμα τοῦ ταπεινοῦ μητροπολίτου
Ξάνθης Ναθαναῆλ.

1775¹

Ἐπὶ ἑτέρου δὲ τετορευμένου Εὐαγγελίου, λίαν εὐτέχνως εἰργασμένου, ἥ ἐπιγραφή·

ἀψοδ'

Ἀφιέρωμα τοῦ κα
θολικοῦ τῆς νῆσ
ον Ἀνδρου.

"Οπισθεν δέ·

Ἀρχιερα
τεύοντος τοῦ Κυρίου
Ιωάνναφ. Χεὶρ Ιωάννου
Φωκᾶ.

Περὶ τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου σφέζεται καὶ τὸ ἔξῆς ἐν τῷ Ἱερῷ Κάδικι, φ. 6 α, τῆς ἀγιωτάτης Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀνδρου καὶ Σύρας πρατικὸν τοῦ ἀρχιεπισκόπου Ἀνδρου Γρηγορίου καὶ τῶν περὶ αὐτὸν ὅφρικαλίων τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς.

«Ἡ ταπεινότης ἡμῶν διὰ τοῦ παρόντος εὐεργετεῖ τὸν ναὸν τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος γεωργίου τοῦ τροπαιοφόρου τὸ καθολικόν, εἰς τὸ κάστρον εἰς τὴν πιάτζαν εὐρισκόμενον. πρὸς τὸν εὐλαβέστατον ἐν Ἱερεῦσι παπᾶ κυρίῳ ἀντώνιον λογοθέτην νὰ ἐφημερεύῃ ἐν αὐτῷ ἐφόρον ζωῆς αὐτοῦ, καὶ νὰ λαμβάνῃ πάντα τὰ ἐκκλησιαστικὰ αὐτοῦ δικαιώματα, ἀνευ τῶν δι-

1. Βλ. Δ. Π. Πασχάλη, Τέσσαρες μητροπολῖται Ξάνθης καὶ Περιθεωρίου. Ἀνδριοι τὴν πατρίδα. «Θρακικά», τ. Ζ' (1936), σ. 35-50.

καιωμάτων τοῦ τῆς ἐκκλησίας ἐπιτρόπου, κατὰ τὴν συνήθειαν τῶν προαπεργασμένων ἀρχιερέων, καὶ μηδεὶς ἄλλος τῶν Ἱερέων ἔχει ἀδειαν τοῦ ἐφριμερεύειν ἐν αὐτῷ, ἐν βάρει ἀργίας καὶ ἀλύτου ἀφορισμοῦ· ὅπερ εἰς ἔνδειξιν ἐγένετο καὶ τὸ παρὸν βεβαιωτικὸν ἡμῶν γράμμα, ὑπογεγραμμένον καὶ ὑπὸ τῶν ἔντιμωτάτων κληρικῶν καὶ κατεστρώθη ἐν τῷ Ἱερῷ κώδικι τῆς ἀγιωτάτης ἀρχιεπισκοπῆς ἄνδρου.

Ἐν ᾧτει ἀψιγ': ἀποιλλίου 10:

† ἄνδρον Γρηγόριος:

- † οἰκονόμος ἄνδρον
- † Σακελλάριος ἄνδρον
- † Σκευοφύλαξ Ἀνδρον
- † Χαρτοφύλαξ ἄνδρον
- † Σακελλίων ἄνδρον
- † Πρωτέκδικος ἄνδρον
- † Ρεφερενδάριος ἄνδρον
- † Ὁ ἐπὶ τῶν γονάτων ἄνδρον
- † Ὑπομνηματογράφων ἄνδρον
- † Ἰερομνήμων ἄνδρον
- † Πρωτοπαπᾶς ἄνδρον¹.

Ο ναὸς τοῦ Ἅγίου Γεωργίου συχνὰ καὶ ἐν ἐπιγραφαῖς καὶ ἐν ἐγγράφοις δνομάζεται *Καθολικόν*· τοῦτο δέ, διότι *Καθολικὸν* ἐκαλεῖτο ἡ καθεδρικὴ ἐκκλησία, εἰς ḥην μόνην ἐλειτούργει κατὰ τὰς ἐπισήμους ἕορτὰς δ ἀρχιερεύς, καὶ εἰς τὴν δοπίαν καὶ μόνον ἐπετρέπετο εἰς ἔξαιρετικὰς περιστάσεις νὰ γενιῇ μονοκλησά. Συνέβαινε δὲ τοῦ δσάκις ἐπόρκειτο νὰ ἀναγνωσθῇ Πατριαρχικὸν Γράμμα περὶ ἀναρρήσεως νέου Ἀρχιερέως ἢ τῆς καθαιρέσεως παλαιοῦ, ἢ ἀφορῶν εἰς γενικὰ ζητήματα τῆς νήσου ὃς ἐκκλησιαστικῆς παροικίας, ἢ δταν ἐπόρκειτο νὰ ἀναγνωσθῇ φιρμάνιον περὶ τοῦ διορισμοῦ Κοτζάμπαση, ἢ περὶ ἄλλου τινὸς σπουδαίου ζητήματος. Τότε δῆλοι οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως προστηρούντο τὴν Κυριακὴν εἰς τὸ Καθολικὸν—ὅπα αἱ ἄλλαι ἐκκλησίαι ἥργον—καὶ ἥκροῶντο ἀναγινωσκόμενον εἰς ἐπήκοον πάντων τὸ πατριαρχικὸν στιγματικὸν ἢ τὸ σουλτανικὸν φιρμάνιον. Καὶ ἔλεγον τὴν ἡμέραν ἔκεινην· «Σήμερα ἔχομε μονοκλησά». *Καθολικὸν* ἦτο λοιπόν, δ *Καθεδρικὸς ναὸς*, τὸ οἰκημα δὲ τοῦ ἀρχιερέως ἐλέγετο *Ἐπισκοπή*.

[Συνεχ[ζεται]

1. Πρεβλ. N. A. Βέη, 'Ο κᾶδιξ τῆς 'Ορθοδόξου 'Εκκλησίας 'Ανδρον καὶ Σύρου (γρ. Σύρας), ἔνθ. ἀν., σ. 223.