

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΥΣΙΝ
ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΛΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ *

ΥΠΟ

KENNETH W. CLARK

Μία ἐκ τῶν μεγαλυτέρων γενικεύσεων, αἱ ὅποῖαι ἐπικρατοῦν εἰς τὴν συνήθη θεώρησιν τῆς ἴστορίας, εἶναι καὶ ἡ διαρκῶς ἐπαναλαμβανομένη γνώμη, ὅτι ἡ πτῶσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὸ 1453 προϋξένησε μεγάλην πρὸς τὴν Δύσιν μετανάστευσιν προσφύγων λογίων, οἱ ὅποιοι μετέφερον ἐκεῖ τόσον τὰς γνώσεις των, ὅσο καὶ τὰς βιβλιοθήκας των. Βεβαίως εἶναι ἔκτὸς συζητήσεως τὸ γεγονός, ὅτι εἰς τὴν γενίκευσιν ταύτην ὑπάρχει ποσοστὸν ἀληθείας, ἀλλ' ὅμως δὲν ἔχει γίνει ἀντιληπτόν, ὅτι φέρει αὕτη συγχρόνως καὶ τὸ βάρος μᾶς μεγάλης πλάνης.

Ἡ κρατοῦσα ἴστορικὴ ἀντίληψις εἶναι, ὅτι πρὸ τῆς πτώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἡ δυτικὴ διανόησις, ἔχουσα ἐν χρήσι μίαν ἐκφυλισμένην λατινικὴν γλῶσσαν ἢ ἄλλας σχετικὰς διαλέκτους, ἀγνοοῦσα δὲ τὴν κλασσικὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν ἢ τὸν Ἑλληνικὸν πολιτισμόν, ὅτοι βυθισμένη εἰς διανοητικὸν σκότος. Καὶ ἡ Ἀναγέννησις ἀναλάμπει εἰς τὸν δυτικὸν κόσμον τότε μόνον, ὅταν ἡ πνευματικὴ λαμπρότης τοῦ Βυζαντίου διαφεύγει τὴν τουρκικὴν αἰχμαλωσίαν. Ἡ ἀποφις αὕτη κατὰ τρόπον τυπικὸν ἐκφράζεται εἰς τὴν εἰσαγωγὴν ἐνὸς καταλόγου ἐκθέσεως τῆς John Rylands Library τοῦ ἔτους 1935. «Εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ δεκάτου πέμπτου αἰώνος ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα ἥτοι σχεδὸν ἄγνωστος εἰς τὴν δυτικὴν Εὐρώπην... Ἡ ἀναζωογόνησις τῶν ἀληγνικῶν γραμμάτων συνέβη διὰ τῆς ἀποτόμου πτώσεως τῆς ἀνατολικῆς αὐτοκρατορίας τὸ 1453, ὅταν ἡ Κωνσταντινούπολις περιῆλθεν εἰς χεῖρας τῶν Τούρκων».

Τὸ ποσοστὸν ἀληθείας, τὸ ὅποῖον ὑπάρχει εἰς τὴν συνήθη ταύτην περιγραφήν, ἐπὶ μακρὸν ἐκάλυπτε τὸ ἔτι μεγαλύτερον ποσοστὸν τῆς πλάνης. Ἡ Δύσις οὐδέποτε ἀπώλεσεν ἐξ ὀλοκλήρου τὴν Ἑλληνικὴν μάθησιν. Οἱ «σκοτεινοὶ χρόνοι» οὐδέποτε ὑπῆρξαν τόσον σκοτεινοὶ ὡσον ἐπιστεύθη ὅτι ἦσαν, ἀλλωστε δὲ ὑπάρχει καὶ διαφορὰ γνωμῶν ὡς πρὸς τὸ μέγεθος τῆς περιόδου, τὴν διποίαν ἐκάλυψαν. Ἐπὶ πλέον θὰ πρέπη νὰ ἔχωμεν ὑπ' ὅψιν, ὅτι ὁ τουρκικὸς ζυγὸς δὲν κατεπολέμει πάντοτε τὴν μάθησιν. «Οταν ἤρχισεν ὁ ζυγὸς οὗτος δὲν ἐγκατέλειψαν τὴν Κωνσταντινούπολιν πάντες οἱ διανοούμενοι. Εἰς τὴν πραγματικότητα πολλοὶ εἶχον ἀναχωρήσει διὰ τὴν Δύσιν εἰς προγενεστέραν

* Διάλεξις δοθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἀμερικανοῦ Καθηγητοῦ κ. Kenneth W. Clark εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

έποχήν καὶ ἄλλοι πολλοί τοὺς ἡκολούθησαν πολὺ μετὰ τὴν καταστροφήν. Ἀλλὰ ἡ νέα παιδεία εἶχεν ἐνωρίτερον ἀρχίσει εἰς τὴν μεσαιωνικὴν Εὐρώπην καὶ ὑπῆρχεν ἥδη ἐν δυνάμει, ἤνθισε δὲ ὅταν ἡλώθη ἡ Κωνσταντινούπολις. Ἡ ὁρή εἰκὼν τῶν πραγμάτων ἐνισχύει τὴν γνώμην, ὅτι ἡ Ἀναγέννησις θάλεις πλήρως ἀναπτυχθῇ εἰς τὴν Δύσιν καὶ ἀνάκμη ἡ Βυζαντινὴ αὐτοκρατορία κατώρθωντες τελικῶς ὑπὲρ τῆς ἀντιτάχῃ ἐπιτυχῇ ἀμμωναν ἐναντίον τῶν Τούρκων. Δὲν ὑπῆρχεν ἴστορικὴ ἀνάγκη νὰ θυσιασθῇ ἡ ἀνατολικὴ αὐτοκρατορία, ὥστε νὰ ἀναβιώσῃ ἡ πνευματικὴ ρώμη τῆς Δύσεως.

Κατὰ τὴν μετὰ τὸ 1453 ἔκατονταετίαν βλέπουμεν νὰ συγχαλίνουν ἰσχυραὶ δυνάμεις: ἡ ἔξαπλωσις τῆς μουσουλμανικῆς κυριαρχίας εἰς τὴν Ἀνατολήν, ἡ Ἀναγέννησις εἰς τὴν Δύσιν καὶ ἡ μετ' αὐτήν Μεταρρύθμισις καὶ ἡ σύμπτωσις νὰ ἀνακαλυφθῇ τότε ἡ τυπογραφία. Αἱ δυνάμεις αὗται δὲν εὑρίσκονται εἰς σχέσιν αἰτίας καὶ ἀποτελέσματος ἡ μία πρὸς τὴν ἄλλην, ἀν καὶ ἐσωτερικῶς συνεδέθησαν. Αἱ ἀρχαὶ τῆς Ἀναγεννήσεως προεπορεύοντο κατὰ πολὺ τῶν ἀλλων δυνάμεων, καὶ ἡ νέα παιδεία ἥτο ἥδη ἔτοιμη ὥστε νὰ εὐεργετηθῇ ἐκ τῶν ἀλλων δυνάμεων ὅταν αὕται ἐνεφανίσθησαν. Δὲν προεκλήθη ἀπὸ αὐτάς, καίτοι ἔλαβεν ἰσχυρὸν ἀθησινὸν ἔξ αὐτῶν. Ἡ ἀποψίς αὕτη δὲν δύναται νὰ ἰσχυρισθῇ ὅτι εἰναι καθ' ὀλοκληρίαν νέα, παρὰ ταῦτα ὅμως ὁσάκις ἔξεφράζετο μέχρι τοῦδε πολὺ ὀλίγον ἐπηρέαζε τὴν ἀποψιν, ὅτις ἀπέδιδε τὴν νέαν παιδείαν εἰς τοὺς πρόσφυγας διανοούμενους τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ 1453. Ὁ ἀείμνηστος M. R. James τὸ 1926 ἔγραφεν ὅτι «ἡ ἴστορις τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων εἰς τὴν δυτικὴν Εὐρώπην ἀπὸ τὸ 500 ἔως τὸ 1500» ἀναζητεῖ ἀκόμη τὸν ἀρμόδιον ἴστορικόν.

Ἐντὸς τοῦ γενικωτέρου προβλήματος ἔνι ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον συγκεντρώνει ἡ γνῶσις τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης εἰς τὴν Δύσιν καὶ ἡ χρῆσις τῶν χριστιανικῶν Γραφῶν εἰς τὸ ἑλληνικὸν κείμενον. Συνυφασμένον μετὰ τοῦ θέματος εἰναι καὶ τὸ πρόβλημα τῆς ἀναπτύξεως τῆς γνώσεως τῆς ἑβραϊκῆς, ἀλλ' ἡ παρούσα διάλειξ θὰ περιορισθῇ εἰς μάνην τὴν ἔξτασιν τῆς ἑλληνικῆς. Εἰς τὰ ὑπάρχοντα στοιχεῖα ποὺ κατέχομεν διὰ τὴν διαιραγμάτευσιν τοῦ θέματος θὰ πρέπη νὰ προστεθῇ ἡ γνῶσις περὶ τῶν ἑλληνικῶν χειρογράφων καὶ ἀντιγραφέων. Ὁ ἀμεσος σκοπός μας εἰναι νὰ καταδείξωμεν ὅτι εἰς τὴν Δύσιν ἀπὸ τῶν πρώτων χριστιανικῶν χρόνων ἡ χρῆσις τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ τῶν ἑλληνικῶν χειρογράφων ὑπῆρξε συνεχής, ὅτι τὰ ἑλληνικὰ γράμματα εἰς τὴν Δύσιν ἐγνώρισαν δύο σημαντικὰς ἀναγεννήσεις πρὸ τῆς πτώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὸ 1453, καὶ ἰδιαίτερως ὅτι ἡ ἑλληνικὴ Καινὴ Διαθήκη ἐχρησιμοποιεῖτο εὐρέως, τὰ ἑλληνικά χειρόγραφα ἦσαν πολυπληθῆ καὶ ταυτικῆς ἀντεγράφοντο εἰς αὐτὴν τὴν Δύσιν ἐπὶ αἰώνας πρὸ τοῦ 1453. Αὐτὸ τὸ ἰδιαίτερον στοιχεῖον καθ' ἓσυτὸ εἰναι πολὺ χρήσιμον διὰ τὰς γνώσεις μας περὶ μεσαιωνικοῦ Χριστιανισμοῦ τόσον, ὅσον θὰ ἥτο καὶ ἡ καθόλου παρουσίασις τοῦ γενικωτέρου θέματος.

’Αποτελεῖ κοινὸν τόπον ἡ ἄποψις δτὶ ἡ ἑλληνικὴ ἥτο ἡ *lingua franca* τῆς ἀρχαίας Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας. Εἶναι ἐπίσης γνωστόν, δτὶ περὶ τὸ 200 μετὰ Χριστὸν ἡ λατινικὴ ἔξετόπισε τὴν ἑλληνικὴν ἐκ τῆς θέσεως ταύτης εἰς τὴν Δύσιν καὶ ἡ λατινικὴ μετέφρασις τῆς Βίβλου ἐπεβλήθη. Παρὰ ταῦτα ὁ ἑλληνικὸς λόγος καὶ τὰ γράμματα ἐπεβίωσαν ίδίως εἰς ὡρισμένα κέντρα τῆς Μεσογείου ὡς ἡ Σικελία καὶ ἡ Σαρδηνία, ἡ νότιος Ἰταλία καὶ ἡ νότιος Γαλλία, ἡ ὁποία εἰς προγενεστέρους χρόνους εἶχε διατηρηθῆ ὡς ναυτικὴ ἀποικία τῆς Ἑλλάδος. Πολλὰ ιστορικὰ δεδομένα διμιοῦν περὶ τῶν πολιτιστικῶν σχέσεων μεταξὺ Λατίνων καὶ Ἑλλήνων, αἱ ὅποιαι συνέχισαν πέραν τοῦ δευτέρου αἰῶνος κι’ ἐτόνωσαν εἰς τὴν Δύσιν τὴν γνῶσιν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ τῶν Ἑλλήνων συγγραφέων. ‘Ως παράδειγμα ἀναφέρομεν τὸν ιερέα Αἰλιανὸν (*Aelian*), ὁ ὅποιος ἔζησεν ἀρχὰς τοῦ τρίτου αἰῶνος εἰς Praeneste, ἀνατολικῶς τῆς Ρώμης καὶ περὶ τοῦ ὅποιου ἐφρόνει ὁ Φιλόστρατος δτὶ ἔγραψε τὴν ἑλληνικὴν τόσον δρθῶς δσον καὶ οἱ Ἀθηναῖοι. Περιφημότερος ἥτο ὁ ἀλεξανδρινὸς νεοπλατωνικὸς Πλωτίνος, ὁ ὅποιος ἔζησε δόλικηρον τὴν ζωήν του εἰς τὴν Ρώμην τὸν τρίτον αἰῶνα. ‘Ο ἔξισου φημισμένος μαθητής του εἰς τὴν Ρώμην, ὁ Πορφύριος, ὁ ὅποιος κατήγετο ἐκ Τύρου, συνέταξεν εἰς τὴν ἑλληνικὴν τὰς διδασκαλίας τοῦ διδασκάλου του. Περὶ τὸ 350 μετὰ Χριστὸν ἔνας λόγιος ἐκ Βορείου Ἀφρικῆς, ὁ Βικτωρίνος, ὁ ὅποιος ἀργότερον μετεστράψῃ εἰς τὸν Χριστιανισμόν, μετέφρασε τὸ ἑλληνικὸν κείμενον τοῦ Πορφύριου εἰς τὴν λατινικήν. Τὸ αὐτὸ ἔπραξε καὶ διὰ τὰς Κατηγορίας τοῦ Ἀριστοτέλους. Αἱ λατινικαὶ αὐταὶ μεταφράσεις ἥσαν μεταξὺ τῶν χειρογράφων, τὰ ὅποια ἔχρησιμοποίησεν ὁ Βοήθιος μετὰ 150 ἔτη, μολονότι ἐγνώριζε πολὺ καλῶς² τὴν ἑλληνικήν. ‘Ο Βικτωρίνος μετέφρασεν ἐπίσης εἰς τὴν λατινικήν καὶ μερικὰ ἔργα τοῦ Πλάτωνος, τὰ ὅποια ἀργότερον ὑπὸ τὴν μορφὴν αὐτὴν ἐπηρέασαν τὸν Αὔγουστον.

’Εκτὸς τοῦ ἔργου τοῦ Βικτωρίνου ὁ τέταρτος αἰών ἐγνώρισε μεγάλην δραστηριότητα δσον ἀφορῷ τὰ ἑλληνικὰ γράμματα εἰς τὴν Δύσιν. ‘Ο Χαλκίδιος (*Chalcidius*) μετέφρασε τὸν Τίμαιον τοῦ Πλάτωνος. ‘Ο Αὔσωνιος, χριστιανὸς τῆς Γαλατίας, ἐμορφώθη εἰς τὴν γενέτειράν του τὸ Bordeaux ὃπου ἔμαθε τὴν ἑλληνικήν, ἔγραψε ἑλληνικὰ ἐργασίας καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐδίδαξε τὴν ἑλληνικὴν εἰς τοὺς ἄλλους. Πράγματι διεκήρυξεν οὗτος δτὶ ὁ Ιατρὸς πατήρ του ἐγνώριζε τὴν ἑλληνικὴν καλλίτερον παρὰ τὴν λατινικήν, ἐν συνεχείᾳ δὲ ὁ Αὔσωνιος ἐνεθάρρυνεν ἀργότερον τὸν ἔγγονόν του νὰ ἀναγνώσῃ τὸν “Ομηρον καὶ τὸν Μένανδρον. ‘Ο Sandys εἰκάζει δτὶ ὁ Αὔσωνιος πιθανὸν νὰ ἐπηρέασε τὸν αὐτοκράτορα Γρατιανόν, ὁ ὅποιος ὑπῆρξε μαθητής του, διὰ νὰ ἐκδώσῃ τὸ διάταγμα τοῦ 376 διὰ τοῦ ὅποιου ἐτοπιθετοῦντο διδάσκαλοι τῆς ἑλληνικῆς γραμματικῆς εἰς τὰς πόλεις τῆς Γαλατίας. Μία ἄλλη περίπτωσις εἶναι ἡ τοῦ λαμπροῦ Λιβανίου τοῦ Ἀντιοχέως, ὁ ὅποιος ἐπιπλήττει πρόσωπον εὑρισκόμενον ἐν Ρώμῃ, μετὰ τοῦ ὅποιου ἀλληλογραφεῖ, διότι δὲν τοῦ γράφει ἑλληνιστί,

μολονότι είχε μελετήσει τὸν "Ομηρον καὶ τὸν Δημοσθένην εἰς τὸ πρωτότυπον. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ αἰῶνος δὲ ἐκ Poitiers Ἰλάριος ἔχρησιμοποίει ὡς πρότυπα διὰ τὴν σύνθεσιν λατινικῶν ὕμνων, ὑμνους τῆς ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας. Ὁ Ἀμβρόσιος ἐκ Τρεβήρων, υἱὸς διοικητοῦ τῆς Γαλατίας, συνεπλήρωσε τὰς σπουδάς του ἐν Ρώμῃ καὶ ἀργότερον τὸν βλέπομεν νὰ χρησιμοποιῇ τὸ ἑλληνικὸν κείμενον τῶν λόγων τοῦ Μεγάλου Βασιλείου εἰς τὴν ἔξαρχον ὡς ἐπίσης καὶ τὴν Ἀρχαιολογίαν τοῦ Ἰωσήπου. "Ἄλλος σύγχρονός του εἶναι δὲ Ὅνωρᾶτος, ἐπίσκοπος τῆς πόλεως Ἀρελάτης, τοῦ δόποίου αἱ κριτικαὶ μελέται περὶ Βιργιλίου μαρτυροῦν μίαν ἔξαρτησιν ἐκ τῶν ἑλληνικῶν ἔργασιῶν τοῦ Ἀπολλωνίου τοῦ Ροδίου, τοῦ Ὄμηρου, τοῦ Θεοκρίτου καὶ τοῦ Ἡσύδου. Εἰς ὅψη ἐπιστημονικῆς ἔργασίας φθάνει ἔνας μέγας ἑθνικὸς συγγραφέας, ὁ Macrobius, ὁ ὁποῖος ἀνεγνωρίζετο ὑπὸ τοῦ Θωμᾶ Ἀκυνάτου ὡς αὐθεντία ἐπὶ τῶν νεοπλατωνικῶν κειμένων. Ἐγνώριζε καλῶς τὴν ἑλληνικὴν γραμματείαν καὶ εἰς τὰ συγγράμματά του ἔκαμνε πολλὰς παραπομπὰς εἰς "Ἐλληνας συγγραφεῖς. Εἰς τὸν διάλογον του *Saturnalia* διὰ μακρῶν συνέκρινε τὰς ἀρετὰς τοῦ Λατίνου Βιργιλίου καὶ τοῦ "Ἐλληνος Ὄμηρου. Μετέφρασε τὰ Ἀναλυτικὰ τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ ἔγραψε πραγματείαν περὶ τῶν διαφορῶν μεταξὺ λατινικῶν καὶ ἑλληνικῶν ρημάτων. Ἀκόμη καὶ πολὺ δυτικῶτερον, εἰς τὴν Ἰσπανίαν, ὁ τέταρτος αἰῶν παρέχει μαρτυρίας ὅχι μόνον περὶ ἐνδιαφέροντος διὰ τὴν ἑλληνικήν, ἀλλὰ καὶ περὶ ὑπάρχεις γνώσεως τῆς ἑλληνικῆς. "Οταν δὲ ἐπίσκοπος Κορδούνης" Οσιος παρέστη εἰς τὴν ἐν Νικαίᾳ Σύνοδον τὸ 312 ἔλαβε μετ' αὐτοῦ ἐπιστρέφων καὶ ἔνα διδάσκαλον "Ἐλληνα, διὰ νὰ τὸν καθοδηγήσῃ εἰς τὴν μελέτην⁹ τοῦ Πλάτωνος. Ἐχοντες πρὸ ἡμῶν τὰ παραδείγματα ταῦτα, σαφῶς κατανοοῦμεν ὅτι τὰ ἑλληνικὰ γράμματα δὲν ἔξηφανίσθησαν εἰς τὴν Δύσιν κατὰ τοὺς πρώτους αἰῶνας τῆς λατινικῆς κυριαρχίας.

Συχνὰ λέγεται ὅτι τὰ ἑλληνικὰ γράμματα εἰς τὴν Δύσιν μετὰ τὸν τέταρτον αἰῶνα ἐγνώρισαν παρακμήν. Οἱ Mather καὶ Hewitt ἔγραψαν τὸ 1930 ὅτι περὶ τὸ 400 μετὰ Χριστὸν ἡ ἑλληνικὴ παιδεία οὔχι οὐδὲν ἀποθένει δυτικῶς τῆς Ἀδριατικῆς τούλαχιστον διὰ χίλια ἔτη. Ἀντιθέτως ἡ μετάβασις ἀπὸ τοῦ τετάρτου εἰς τὸν πέμπτον αἰῶνα ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ μίαν ἀξιόλογον τριάδα, τὸν Δονάτον, Ἰερώνυμον καὶ Αύγουστον. Ὁ Δονάτος κατέστη κυρίως διάσημος διὰ τὴν λατινικὴν γραμματικήν του, ἡ ὁποία ἀπετέλει βασικὸν κείμενον κατὰ τὸν μεσαίωνα, ἀλλὰ διετέλεσεν ἐπίσης οὗτος διδάσκαλος τοῦ Ἰερώνυμου εἰς τὴν μελέτην τῶν Ἐλλήνων φιλοσόφων. Εἶναι γνωστόν, ὅτι ὁ Ἰερώνυμος ἐγνώριζε τὴν ἑλληνικὴν καὶ εἰς ἡλικίαν 43 ἐτῶν ἀπηρνήθη τοὺς κλασσικοὺς ὡς ξένους πρὸς τὴν Χριστιανικὴν πίστιν, ἀλλὰ διάλγει ἐπὶ ἀργότερον μετέβη εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ νὰ μελετήσῃ χριστιανικὰ συγγράμματα εἰς τὴν ἑλληνικήν, ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ. Μετέφρασε εἰς τὴν λατινικὴν τὰ ἑλληνικὰ Χρονικὰ τοῦ Εὐσεβίου καὶ εἰς τὰς ἐπιστολὰς του παρέπεμπεν εἰς πολλοὺς "Ἐλληνας συγγραφεῖς. Ἐνεθάρρυνε

πολλοὺς χριστιανοὺς εἰς τὴν μελέτην τῶν βιβλικῶν γλωσσῶν. ‘Ο Αὔγουστῖνος ἔξεμαθε καὶ τὴν λατινικὴν καὶ τὴν ἑλληνικὴν εἰς τὴν Καρθαγένην, ὅπου ἐμελέτησε τὰς Κατηγόριας τοῦ Ἀριστοτέλους ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ κειμένου. ‘Ο ίδιος ὁμολογεῖ ὅτι ἀπηχθάνετο τὴν στρυφότητα τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης ὡς ἐπίσης καὶ τὴν μελέτην τοῦ Ὁμήρου. Τὸ 385 μετώκησε εἰς τὴν Ἰταλίαν, ὅπου ἐγένετο καθηγητὴς τῆς ρητορικῆς ἐν Μιλάνῳ. Εἰς τὰς περαιτέρω πλατωνικὰς μελέτας του ἔχρησιμοποίει τὴν λατινικὴν μετάφρασιν τοῦ Βικτωρίου.

‘Ακόμη καὶ διάπασας Δάμασος κατὰ τὴν ἰδίαν ἐποχὴν ἐπιστεύετο ὅτι «ἡτο Ἑνανὸς νὰ διμιῇ καὶ νὰ γράφῃ καὶ εἰς τὴν λατινικὴν καὶ εἰς τὴν ἑλληνικὴν» καὶ διέπισκοπος Ἰππῶνος Βαλέριος, διόποιος ἡτο ‘Ἐλλην, εὗρισκε δυσκολίαν εἰς τὴν λατινικὴν. ‘Ενας δὲλος φίλος τοῦ Ἱερωνύμου διατάσσεται τοῦ Θεοδοσίου, διόποιος ἀνέθεσεν εἰς ἔνα δυτικόν, τὸν ἐκ Ρώμης Ἀρσένιον, «θαυμαζόμενον διὰ τὴν ἑλληνικὴν καὶ λατινικὴν του μόρφωσιν», νὰ διδάξῃ τὰ τέκνα του Ἀρκάδιον καὶ Ὄνωριον.

Εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ πέμπτου αἰώνος, οἱ ὑπὸ τὸν Ἀλάριχον Βισιγόθοι κατέλαβον τὴν Ρώμην καὶ συχνάκις ἐπαναλαμβάνεται, διποις εἰς τὴν τυπικὴν γνώμην τοῦ Magnus ὅτι «ἐπὶ πολλοὺς αἰώνας κατόπιν ἡ ἐβραϊκὴ καὶ ἡ ἑλληνικὴ δὲν εἶχον πέρασιν εἰς τὴν Δύσιν... καὶ οἱ ἔλληνες κλασσικοί, ἐφ’ ὃσον ἦσαν γνωστοὶ ἐμελετῶντο ἐκ τοῦ λατινικοῦ κειμένου». Τὸ δὲτο ἡ ἀποψίς αὕτη δὲν δύναται νὰ εὑσταθήσῃ ἀποδεικνύεται ἐκ μαρτυριῶν, τὰς ὁποίας ἔχομεν καθ’ ὅλον τὸν πέμπτον αἰώνα. Βλέπομεν τὸν Paulus, νέον εὐγενοῦς καταγωγῆς, νὰ μελετᾷ τοὺς ‘Ἐλληνας κλασσικούς ἐκ τοῦ κειμένου τοῦ ἐνθουσιώδους Αὐστηνίου. ‘Οταν μεσῆλιξ πλέον ὁ Paulus μετεστράφη εἰς τὸν Χριστιανισμὸν ἀπηργήθη τὴν ἔθνικὴν φιλολογίαν, ἐκτὸς ἐκείνης, ἡ δοποία ἐξυπηρέτει τὴν ἀληθῆ φιλοσοφίαν καὶ ἐγκαταλείπων τὰ πολιτικὰ ἀξώματα ἔγινεν ἐπίσκοπος τῆς πόλεως Nola εἰς ἡλικίαν πεντήκοντα ἔξι ἔτῶν. ‘Η ἀλληλογραφία του μᾶς ἀποκαλύπτει ἔναν ἄλλον ‘Ἐλληνα λόγιον, τὸν φίλον του Ἰώβιον, εἰς τὸν δοποῖον διόποιον συνιστᾶ νὰ ἀφιερώνη περισσότερον χρόνον εἰς τὴν χριστιανικὴν πίστιν καὶ διλιγώτερον εἰς τὴν ἑλληνικὴν φιλολογίαν καὶ φιλοσοφίαν.

Άλιν γνωστὴ εἶναι ἡ προσωπικότης τοῦ Κασσιανοῦ «τοῦ ἴδρυτοῦ τοῦ δυτικοῦ μοναχισμοῦ» καὶ ἴδιαιτέρως τῆς ἐν Μασσαλίᾳ Μονῆς τοῦ Ἀγ. Βίκτωρος. Εἰς τὰς Μοναχικὰς Διατάξεις αὐτοῦ ἀντανακλᾶται ἡ γνῶσις τῆς μοναχικῆς τάξεως τῆς Αἴγυπτου. Κάπου ἀπέκτησεν ἐξαιρετικὴν γνῶσιν τῆς ἑλληνικῆς καὶ διατάσσει τὸ 430 διάπασας Κελεστῖνος ἔλαβε μίαν ἑλληνικὴν ἐπιστολὴν τοῦ Νεστορίου, ἐκάλεσε τὸν Κασσιανὸν διὰ νὰ τὴν μεταφράσῃ. ‘Ἐκ τῆς Συνόδου τοῦ 415 εἰς Διόσπολιν (ἢ Λύδδαν) ἔχομεν μαρτυρίαν περὶ γνώσεως τῆς ἑλληνικῆς καὶ εἰς αὐτὴν ἀκόμη τὴν ἀπομεμακρυσμένην ἐπαρχίαν τῆς

Βρεττάνης, ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς ὁποίας Πελάγιος, ὁ ὁποῖος ἦτο ρωμαϊκῆς καταγωγῆς, ἐνετυπώσασε τοὺς συνέδρους διὰ τῆς ὑπερόχου ἐλληνικῆς του. Εἰς τὸν Πελάγιον ἀντετέθη ἔνας ἄλλος ἐλληνιστής ὁ Μάριος Μερκάτωρ, ὁ ὁποῖος εἰς τὰ ἐλληνικά του συγγράμματα κατεπολέμησε καὶ τοὺς νεστοριανούς. Περαιτέρω γνωρίζομεν περὶ ἐνὸς κύκλου ἐλληνιστῶν πέρι τοῦ Σιδωνίου τῆς Λυδίας, τοῦ ὁποίου ὁ πενθερὸς ἐγένετο τὸ 455 αὐτοκράτωρ. Εἰς τὴν νεότητά του ἐμελέτησε τὰς Κατηγορίας τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ κάμει ὑπαινιγμὸν περὶ ἐνὸς φίλου του, ὁ ὁποῖος ἐμελέτα τὸν Πλάτωνα, διακηρύξτει ὅτι ἄλλος φίλος του, ὁ Λαμπρίδιος ἐρητόρευσε εἰς τὴν ἐλληνικὴν ἐξ Ἰσου καλῶς δπως καὶ εἰς τὴν λατινικὴν καὶ τρίτος φίλος του ὁ Κονσέντιος τῆς Ναρβόνης ἔγραφεν εἰς ἀμφοτέρας τὰς γλώσσας. 'Ο πατήρ τοῦ Κονσέντιου ἐγκωμιάζεται ὡς δυνάμενος νὰ συγκριθῇ μετὰ τῶν μεγαλυτέρων ἐλλήνων καὶ Λατίνων συγγραφέων. "Άλλος θαυμαστῆς τοῦ Σιδωνίου, ὁ Κλαυδιανός, ἀφιέρωσεν εἰς αὐτὸν τὴν Κριτικὴν του εἰς τὰ ἔργα τοῦ Φαύστου, ἐνὸς μετριοπαθοῦς πελαγιανοῦ ἐπισκόπου τῆς πόλεως Riez τῆς Προβηγγίας, ὁ ὁποῖος εἶχε γεννηθῆ εἰς Βρεττάνην. Εἰς τὴν ἀναίρεσιν τῶν διδασκαλιῶν τοῦ Φαύστου ὁ Κλαυδιανός μετέφρασε ἐκτενῆ ἀπόσπασματα τῶν διαλόγων τοῦ Πλάτωνος καὶ παρέπεμψεν εἰς ἀρκετοὺς ἄλλους "Ελληνας φιλοσόφους.

Εἰς τὸν πέμπτον αἰώνα ἀνήκει καὶ ἡ ἀρχαιοτέρα δυτικὴ μαρτυρία περὶ ἐλληνικοῦ κειμένου τῆς Καινῆς Διαθήκης περιλαμβάνοντος τὰ Εὐαγγέλια καὶ τὰς πράξεις τῶν Ἀποστόλων. Τὸ κείμενον τοῦτο ἐπὶ μακρὸν εὑρίσκετο εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Cambridge, δωρηθὲν εἰς αὐτὸν ὑπὸ τοῦ Theodore Beza, ὁ ὁποῖος τὸ ἀπέκτησε ἐν Lyon τὸ 1562, ὅταν ἡ Μονὴ τοῦ Ἀγ. Εἰρηναίου κατελήφθη ὑπὸ τῶν Οὐγγενότων. "Ισως νὰ ἔγραφη εἰς τὴν νότιον Γαλατίαν ἡ ἀκόμη καὶ εἰς τὴν Σαρδηνίαν. 'Ο κῶδιξ οὗτος εἶναι ὁ ἀρχαιότερος πολλῶν ἐλληνολατινικῶν ἀντιγράφων τῆς Καινῆς Διαθήκης, τὰ ὁποῖα μαρτυροῦν γνῶσιν τῆς ἐλληνικῆς εἰς τὴν Δύσιν συνεχῶς καθ' ὅλον τὸν μεσαίωνα. Τὰ χειρόγραφα ταῦτα εἰδικῶς μαρτυροῦν περὶ τῆς εἰς ἀμφοτέρας τὰς γλώσσας Παιδείας τῶν χριστιανῶν λογίων τῆς Δύσεως. Κατ' ἔξοχὴν ἀξιοπρόσεκτον εἶναι τὸ γεγονός ὅτι εἰς τὸν Κώδικα Bezae ὑπάρχουν λειτουργικὰ δεδομένα συνδεόμενα μετὰ τῆς ἐλληνικῆς στήλης τοῦ Κώδικος, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον πείθει περὶ τοῦ ὅτι ὥρισμένοι χριστιανοὶ εἰς τὴν Δύσιν κατὰ τὴν λατρείαν συνέχιζαν νὰ ἀκούουν τὴν Καινὴν Διαθήκην ἀναγνωσκομένην ἐκ τοῦ πρωτοτύπου.

Αἱ μαρτυρίαι διὰ τοὺς ἐπομένους τρεῖς αἰώνας, ἥτοι μέχρι τοῦ Καρόλου τοῦ Μεγάλου, εἶναι ἐξ Ἰσου πολυάριθμοι πρὸς τὰς ἡδη ἀναφερθείσας. 'Ο ἔκτος αἰώνι δύναται νὰ καυχᾶται δι' ἀνθρώπους ὡς ὁ Βοήθιος (480-524), ὁ Κασσιόδωρος (περὶ τὸ 477) καὶ ὁ Πρισκιανὸς (περὶ τὸ 520). 'Ο Βοήθιος κατώρθωσε συντόμως νὰ ἀναγνωρισθῇ ὡς λόγιος, ἔγνωριζε δὲ ἀριστα τὴν ἐλληνικήν. 'Ως χριστιανὸς φιλόσοφος καὶ θεολόγος συνέλαβε τὸ φιλόδοξον σχέδιον τῆς μεταφράσεως καὶ διαδόσεως ὅλων τῶν ἔργων τοῦ Πλάτωνος καὶ

τοῦ Ἀριστοτέλους. Πράγματι μετέφρασεν ἐκ νέου τὰς Κατηγορίας τοῦ Ἀριστοτέλους, τὴν εἰσαγωγὴν τοῦ Πορφύριου εἰς τὸ ἔργον τοῦτο καθὼς καὶ ἔτερα ἀριστοτελικὰ κείμενα. Ὁ βασιλικὸς γραμματεὺς Κασσιόδωρος ἐπήνεσε τὸν Βοήθιον ὡς διερμηνέα τῆς ἑλληνικῆς ἐπιστήμης καὶ φιλοσοφίας. Ἀλλὰ ἡ Σύγκλητος κατεδίκασε αὐτὸν καὶ τὸν πενθερόν του Σύμμαχον μὲ τὴν κατηγορίαν, ὅτι ἡ ὑπ’ αὐτοῦ διδασκαλία τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων ἦτο ἀντίθετος πρὸς τὸν νόμον τοῦ Θεοδωρίχου. Ὁ Βοήθιος ὀνομάσθη «τελευταῖος τῶν Ρωμαίων» καὶ «οὐ πρῶτος ὅστις ἡρμήνευσε κατὰ τὸν μεσαίωνα τὰ περὶ τὴν λογικὴν ἔργα τοῦ Ἀριστοτέλους». Τὴν σκέψιν του διακατεῖχον ὁ Πλάτων καὶ ὁ Ἀριστοτέλης ὅταν ὀλίγον πρὸ τῆς ἐκτελέσεώς του εἰς ἡλικίαν σαράντα τεσσάρων ἐτῶν φυλακισμένος εἰς τὸν πύργον τῆς Παβίας ἔγραψε τὸ τελευταῖον καὶ σπουδαιότερον ἔργον του ἡ «Παρηγορία τῆς Φιλοσοφίας».

Διαπρεπής σύγχρονος τοῦ Βοήθίου ἦτο ὁ ἐκ νοτίου Ἰταλίας Κασσιόδωρος. Οὗτος ἦτο δραστήριος κυβερνητικὸς ὑπάλληλος καὶ συνέγραψε τὴν ἴστορίαν τῶν Γότθων. Μολονότι ἐπροτίμα νὰ ἐργάζεται εἰς λατινικὰ κείμενα, παρὰ ταῦτα ἔμαθε τὴν ἑλληνικήν. Ἀνέθεσεν εἰς ἔναν ἄλλον ἑλληνιστὴν νὰ μεταφράσῃ εἰς τὴν λατινικήν τὴν Ἀρχαιολογίαν τοῦ Ἰωσήπου καὶ ἐβοήθησε κάποιον Ἐπιφάνιον νὰ μεταφράσῃ ἄλλα ἑλληνικὰ συγγράμματα. Κατὰ τὴν σύνταξιν τοῦ χρονικοῦ του, τὸ ὅποιον ἀποτελεῖ παγκόσμιον ἴστορίαν μέχρι τὸ 519 μετὰ Χριστόν, ἔχρησιμοποιήσεν εἰς εὑρεῖαν ακλίματα τὸ ἑλληνικὸν κείμενον τοῦ Εὐσεβίου. Περὶ τὰ μέσα τῆς ζωῆς του ἀπεχώρησεν ἐκ τοῦ κοινωνικοῦ βίου καὶ ἰδρυσε δύο μοναστήρια, ἐν ἐκ τῶν ὅποιων, ὅπως σαφῶς γνωρίζομεν, περιελάμβανεν ἔργαστήριον ἐπεξεργασίας ἑλληνικῶν χειρογράφων. Εἰς τὸ τάγμα τὸ ἴδρυθὲν ὑπὸ τοῦ συγχρόνου τοῦ ἀγίου Βενεδίκτου ὁ Κασσιόδωρος προσέθεσε τὴν ἀφοσίωσιν εἰς τὰς Φιλολογικὰς μελέτας, αἱ ὅποιαι κατέστησαν τὸ ἴδιατερον χαρακτηριστικὸν τούτου. "Ετερος σύγχρονος αὐτῶν τῶν προσωπικοτήτων ἦτο ἐν Μαυριτανίᾳ ὁ Πρισκινός ὁ Καισαρεύς. Συνέγραψε λατινικήν γραμματικήν, τὴν ὅποιαν ἔχρησιμοποιήσεν ὁ Κασσιόδωρος, καὶ εἰς τὴν ἀφιέρωσιν ἐδήλωσεν τὴν πρόθεσίν του νὰ μεταφράσῃ τὰ ἑλληνικὰ κείμενα τοῦ Ἀπολλωνίου καὶ τοῦ Ἡραδίωνος. Εἰς τὰ ἐλάσσονα ἔργα του ἐμνημόνευεν "Ἐλληνας συγγραφεῖς καὶ ἐδανείσθη πολλὰ παραδείγματα ἐκ τοῦ Ὁμέρου, τοῦ Πλάτωνος καὶ ἄλλων. Ἡ τοιαύτη γνῶσις τῆς ἑλληνικῆς πρὸς ἔξυπηρέτησιν τῆς παιδείας ἐνισχύετο εἰς τὴν νότιον Γαλατίαν καὶ ἐκ τῆς κοινῆς χρήσεως τῆς ἑλληνικῆς εἰς τὸ ἐμπόριον. Ὁ Sandys μᾶς ὑπενθυμίζει, ὅτι ἀπὸ τοῦ ἔκτου αἰῶνος, ἥτοι τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἰουστινιανοῦ καὶ ἐπὶ πέντε ἑκατονταετηρίδας μέχρι τῆς ἑλεύσεως τῶν Νορμανδῶν τὸν ἐνδέκατον αἰῶνα, ἡ νότιος Ἰταλία διετήρει στενὰς πολιτικὰς σχέσεις μετὰ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, πρᾶγμα τὸ ὅποιον ἐπέτρεπε νὰ κατακλύζωνται ὀλονέν καὶ περισσότερον οἱ δυτικοὶ λιμένες ἀπὸ Βυζαντινούς.

'Ἐκ τῆς περιοχῆς καὶ τοῦ περιβάλλοντες τούτου προέρχεται ἐν ἄλλῳ ἐκ-

τενές χειρόγραφον τῆς Καινῆς Διαθήκης, τὸ δόποῖον ἀντεγράφη τὸν ἔκτον αἰῶνα ὑφ' ἐνδεῖς διγλώσσου ἀντιγραφέως. Πρόκειται περὶ τοῦ Κώδικος Claramontanus. 'Ως καὶ δὲ Κώδιξ Bezae ἔχει ἀμφότερα τὰ κείμενα Ἑλληνικὸν καὶ λατινικόν, ἀλλὰ μόνον τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Παύλου. Τὸν κώδικα τοῦτον ἀπέκτησε δὲ Theodore Beza εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Clermont παρὰ τὴν πόλιν Bauvais τῆς Βορείου Γαλατίας, μολονότι ἔχομεν λόγους νὰ πιστεύωμεν ὅτι ἐγράφη εἰς Ἰταλικὴν περιοχὴν καὶ πιθανὸν εἰς τὴν νότιον Γαλατίαν. Δὲν ἔχομεν οὐδεμίαν μαρτυρίαν περὶ τοῦ χρόνου τῆς μεταφορᾶς του πρὸς βορρᾶν, προκειμένου νὰ ἔξυπηρετήσῃ τοὺς ἔκει Ἑλληνιστάς. "Ετι Βορειότερον εἰς τὴν ἐπαρχίαν τῆς Βρεττάνης δὲ Gildas ἐκ τῆς πόλεως Bath, τὸν δόποῖον δὲ Sandys ἀπεκάλει «πρῶτον θιαγενῆ ἴστορικὸν τῆς Βρεττάνης» ἐμαθήτευσε παρὰ τῷ ἀγίῳ Illud, «τῷ διδασκάλῳ τῶν βρεττανῶν». 'Ως μᾶς πληροφορεῖ δὲ Brendan ἐκ Clonfert, δὲ Gildas εἶχεν εἰς τὴν κατοχὴν του προσευχητάριον γραμμένο μὲ Ἑλληνικὰ γράμματα. Περὶ τὸ τέλος τοῦ ἔκτου αἰῶνος ἡ Ἑλληνικὴ παιδεία εὑρίσκει ἔνα ἀντιπρόσωπον εἰς τὴν Ἰσπανίαν, τὸν Γότθον Ἰωάννην, ἐπίσκοπον τῆς Gerona, δὲ δόποῖος κατηνάλωσε πέντε ἔτη ἐν Κωνσταντινουπόλει εἰς Ἑλληνικὰς καὶ λατινικὰς σπουδάς.

Κατὰ τὸν ἔβδομον καὶ ὅγδοον αἰῶνα, αἱ περὶ Ἑλληνικῶν γραμμάτων εἰς τὴν Δύσιν μαρτυρίαι αὐξάνουν καὶ μάλιστα εἰς τὴν ἐποχὴν ἀκριβῶς, κατὰ τὴν δόποιαν ὥρισμένοι θὰ ἦθελον νὰ μᾶς πείσουν ὅτι δὲ δρίζων τῆς παιδείας ἦτο σκοτεινός. 'Απὸ τοῦ 690 μέχρι τοῦ 752 πέντε πάπαι τῆς περιόδου ταύτης ἦσαν Ἑλληνικῆς καταγωγῆς. Συχνάκις ἡ παπικὴ ἀλληλογραφία καὶ αἱ ἀποφάσεις συνόδων γράφονται Ἑλληνιστὶ καὶ περιέχουν παραπομπὰς εἰς "Ἐλληνας Πατέρας. (Πρβλ. C. N. Campbell, *The Greek Fathers*, 1929, σ. 97)... δὲ Ἀναστάσιος, δὲ "Ἐλλην βιβλιοθηκάριος τοῦ πάπα". Διατάγματα ἐκδοθέντα τὸν ἔβδομον αἰῶνα κατὰ τῶν Μονοθελητῶν καὶ ἀποφάσεις τῶν Εἰκονομάχων τὸν ὅγδοον, ἀπέστειλαν χιλιάδας ἀνατολικῶν μοναχῶν εἰς Ἰταλίαν, δου φιλόφρονες πάπαι ἀνήγειρον πολυαρίθμους μονάς καὶ ναοὺς διὰ τοὺς "Ἐλληνας τούτους. 'Ο Rusforth περιγράφει «τοὺς Ἑλληνας ἐπισήμους, "Ἐλληνας κληρικούς, "Ἐλληνας μοναχούς, "Ἐλληνας κατοίκους, οἱ δόποῖοι συνέχιζαν, ὡς ἦσαν, νὰ ἀποτελοῦν ἔνα βιζαντινὸν στρατὸν κατοχῆς. "Ὑπάρχουν σαφεῖς μαρτυρίαι, ὅτι οἱ μοναχοὶ αὐτοὶ ἔφερον μετ' αὐτῶν Ἑλληνικὰ χειρόγραφα. Εἶναι ἐπίσης γνωστὸν ὅτι εἰς τὴν Ligure τῆς Γαλατίας ὑπῆρχε τὴν ἐποχὴν ἔκεινην βιβλιοθήκη περιλαμβάνουσα «σχεδὸν δλους τοὺς "Ἐλληνας καὶ Λατίνους πατέρας". Εἰς τὸν Συλλογὴν Hargley τοῦ Βρεττανικοῦ Μουσείου διασώζεται μέχρι σήμερον ἐν Ἑλληνο-λατινικὸν γλωσσάριον, τὸ δόποῖον ἐγράφη ἐν Γαλατίᾳ τὸν ἔβδομον αἰῶνα.

Τὸ 668 ἀρχιεπίσκοπος Canterbury ἔγινεν ἔνας "Ἐλλην, γεγονὸς τὸ διπότον εσῆμανε τὴν πλήρη μεταστροφὴν εἰς τὸν Χριστιανισμὸν τῆς Βρεττανίας. Οὗτος ἦτο δὲ Θεόδωρος ἐκ Ταρσοῦ, δὲ δόποῖος ἔφερε μετ' αὐτοῦ τὸν Ἀ-

δριανὸν καὶ ἄλλους "Ἐλληνας φίλους του. Μετ' αὐτοῦ ἥλθεν ἐξ Ἰταλίας καὶ ὁ Benedict Biscop ἵνα χρησιμεύσῃ ὡς διερμηνεὺς μετὰ τῶν Βρεττανῶν. "Ετερον ἔκτενὲς ἑλληνο-λατινικὸν χειρόγραφον ὁ Codex Laudianus τῶν Πράξεων τῶν Ἀποστόλων, εὑρισκόμενος σήμερον εἰς τὴν Bodleian Library τῆς Ὀξφόρδης, μετεφέρθη τὴν ἐποχὴν ἐκείνην εἰς Canterbury ὡς ἐν τῶν πολλῶν βιβλίων τῆς προοριζομένων διὰ μίαν νέαν βιβλιοθήκην. Ἐκεῖ ἰδρυσαν οἱ "Ἐλληνες ἐν δραστήριον κέντρον ἑλληνικῆς Παιδείας ὅπου συνηθροίσθησαν πολλοὶ" Ἀγγλοι λόγιοι. Ἐν συνεχείᾳ ἡ παιδεία των μετεδόθη εἰς τὰ μοναστήρια διοικήρου τῆς νήσου. Ὁ Biscop ἰδρυσε μίαν σπουδαίαν βιβλιοθήκην εἰς τὸ Wearmonth εἰς τὸν Βορρᾶν διὰ χειρογράφων, τὰ ὅποια ἀπέκτησε κατὰ τὰ ἐπανειλημμένα ταξίδια του εἰς Ρώμην. Περὶ τοῦ Aldhelm λέγεται ὅτι ὑπερέβη τοὺς "Ἐλληνας διδασκάλους του εἰς Canterbury. Μεταξὺ τῶν μαθητῶν τοῦ Θεοδώρου ἦσαν καὶ οἱ Ceolfried ἐκ Jarrow, John ἐπίσκοπος τοῦ Hexham, Oftfor ἐπίσκοπος τοῦ Worchester, Tobias ἐπίσκοπος τοῦ Rochester καὶ Albinus ἐκ Canterbury. Οἱ Tobias καὶ Albinus ἴδιαιτέρως φημίζονται ὡς πεπειραμένοι γνῶσται τῆς Ἐλληνικῆς. Ὁ Venerable Bede, νεώτερος σύγχρονός των συνεχίζει τὴν παράδοσιν ταύτην εἰς τὸν Βορρᾶν ὡς μεταφραστής τοῦ βίου τοῦ Ἀγ. Ἀθανασίου. Ὁ Codex Laudianus, τὸν ὅποιον ἔμνημονεύσαμεν, ἔτυχε τῆς κριτικῆς του προσοχῆς. Ὁ μαθητής τοῦ Bede Ecbert, ἀρχιεπίσκοπος τῆς York, ἰδρυσεν ἐκεῖ μίαν περίφημον σχολήν, εἰς τὴν ὅποιαν ἔμαθαν τὴν ἑλληνικὸν ὁ Ἀλβέρτος καὶ Ἀλκουίνος. Οἱ κληρικοὶ αὐτοὶ ἐδημιούργησαν μίαν ἀξιόλογον βιβλιοθήκην ἐν York, περὶ τῆς ὅποιας ἔχομεν μαρτυρίας ὅτι περιελάμβανε ἑλληνικὰ χειρόγραφα. Ὁ M. R. Janes ἐπεσήμανε τρία χειρόγραφα τῆς περιόδου αὐτῆς εὑρισκόμενα σήμερον εἰς τὸ Βρεττανικὸν Μουσεῖον, τὰ ὅποια περιέχουν λειτουργικὰ τεμάχια εἰς τὴν ἑλληνικήν.

"Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ γνῶσις τῆς ἑλληνικῆς εἰς τὴν μακρυνὴν Ἰρλανδίαν κατὰ τὴν περίοδον ταύτην μαρτυρεῖται ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι οἱ Aldhelm, Alhfrid καὶ κάποιος ἄλλος Egbert ὡς καὶ ἄλλοι πολλοί, ἐπὶ τούτου μετέβαινον ἐκεῖ διὰ νὰ συλλέξουν πληροφορίας. Ὁ Columban (543-615), ὁ ὅποιος ἤκμασε περὶ τὸ 600 ἔμαθε τὴν ἑβραϊκὴν καὶ τὴν ἑλληνικὴν εἰς Ἰρλανδικὰς σχολὰς καὶ τὸ 613 ἰδρυσε τὴν περίφημον Ἰρλανδικὴν Monήν τοῦ Bobbio εἰς τὴν βόρειον Ἰταλίαν. Μετὰ ἐν ἕτος ὁ Ἰρλανδὸς σύγχρονός του Gallus ἰδρυσε τὴν Monήν τοῦ ἀγίου Gall παρὰ τὴν λίμνην Constance, διόπου ἡ διδασκαλία τῆς ἑλληνικῆς εἰσήχθη μετὰ δύο αἰῶνας ὑπὸ ἐνὸς ἄλλου Ἰρλανδοῦ λογίου. Τὸν ἔβδομον αἰῶνα εἰς τὴν Ἰσπανίαν, ὅπου προηγουμένως εἴδομεν τὸν ἐπίσκοπον "Οσιον τὸν τέταρτον αἰῶνα καὶ τὸν Ἐπίσκοπον Ἰωάννην τὸν ἔκτον, βλέπομεν νὰ μνημονεύωνται σπουδασταὶ τῆς ἑλληνικῆς, ὁ Ἰσίδωρος ἐκ Σεβίλλης καὶ οἱ Ἰουλιανὸς καὶ Εὐγένιος ἐκ Τολέδου.

"Οπωσδήποτε δλα τὰ παραδείγματα ταῦτα μέχρι τῆς ἐποχῆς Καρόλου τοῦ Μεγάλου, οὐδόλως δίδουν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ ἑλληνικὴ εἶχε λησμονηθῆ.

Είναι άληθές, ότι αἱ ἱστορικαὶ πηγαὶ ἀναφέρουν μόνον τὰ ἀξιολογώτερα παραδείγματα, τὰ δποῖα καὶ ἐμνημονεύσαμεν, ἀλλ' εἰναι ἔξ ἴσου ἀληθές ότι κατὰ τοὺς πρώτους αἰῶνας ἡ παιδεία ἀνῆκεν εἰς τοὺς ὀλίγους. Ἡ ἀπλὴ γνῶσις τῆς λατινικῆς δὲν ἐδημιούργει ἔνα διανοούμενον καὶ αἱ μαρτυρίαι περὶ προκεχωρημένης λατινικῆς παιδείας δὲν εἰναι ἄφθονοι. Ὁσάκις αἱ πολιτικαὶ περιστάσεις ἐδημιούργουν ὑφεσιν τοῦ ἐνδιαφέροντος πρὸς τοὺς κλασσικούς, τὴν αὐτὴν τύχην εἰχον καὶ τὰ ἑλληνικὰ γράμματα. Καὶ δσάκις αἱ ἐκκλησιαστικαὶ ἀρχαὶ ἀντετίθεντο εἰς τὴν μελέτην τῶν κλασσικῶν ὡς ὅδηγούντων εἰς τὸν ἔθνισμόν, ἡ ἀντίδρασις αὕτη εἰχε ἀπήχησιν ἐπὶ τῆς παιδείας ἐν γένει. Παρὰ ταῦτα ἡ ἔκμαθησις τῆς ἑλληνικῆς δὲν φαίνεται νὰ ἐμειώθῃ καὶ ὅταν ἀκόμη ἡ ἀνάπτυξις τῶν ἐπιχωρίων ίδιωμάτων τῆς ρωμαϊκῆς οἰκογενείας ἐπέφερεν ὑφεσιν εἰς τὰ λατινικὰ γράμματα.

Τὰ παραδείγματα, τὰ δποῖα ἀποδεικνύουν τὴν συνεχῆ ἐπιβίωσιν τῆς ἑλληνικῆς εἰς τὴν Δύσιν εἰναι ἔκεῖνα μόνον, τὰ δποῖα κατέγραψεν ἡ ἱστορία. Είναι λογικὸν νὰ δεχθῶμεν ότι πολλοὶ λόγιοι, οἱ δποῖοι ἐγνώριζαν τὴν ἑλληνικὴν δὲν ἀναφέρονται ὑπὸ τῆς ἱστορίας καὶ ὑπάρχουν πολλοὶ ἄλλοι, διὰ τοὺς δποίους ἡ ἱστορία δὲν διέσωσε τὴν εἰδησιν ότι καὶ αὐτοὶ ἐγνώριζον τὴν ἑλληνικήν. Ἀξιόλογοι παρουσίαι Ἐλλήνων συνέχισαν νὰ ὑπάρχουν διὰ μέσου τῶν αἰώνων ίδιως κατὰ μῆκος τῶν μεσογειακῶν ἀκτῶν τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γαλατίας καὶ εἰς τὰς γειτονικὰς νήσους. Τοῦτο φαίνεται σαφῶς εἰς τὴν προσπάθειαν τοῦ πάπα Γρηγορίου Β' τὸ 726 νὰ ἐκδιώξῃ τοὺς "Ἐλληνας ἐκ τοῦ ἔξαρχάτου τῆς Ραβέννης, ὅταν ἐπανεστάτησαν κατὰ τὴν εἰκονομαχίαν. "Οταν αἱ σελίδες τῆς ἱστορίας μᾶς διμιοῦν περὶ ἐνὸς λογίου, δ ὁ δποῖος ἐγνώριζε τὴν ἑλληνικήν, συνήθως εἰναι ἀδύνατον νὰ γνωρίζωμεν τὸ ἐπίπεδον τῶν γνώσεών του, καὶ ἔνεκα τούτου παρελείψαμεν νὰ ἀναφέρωμεν τὰς πλέον ἀμφιβόλους περιπτώσεις. Ἀλλὰ παραλείπομεν καὶ τὰς περιπτώσεις ἔκείνας, κατὰ τὰς δποίας φαίνεται ότι οἱ "Ἐλληνες συγγραφεῖς ἀνεγινώσκοντο μόνον ἐκ τῆς λατινικῆς μεταφράσεως. Μερικαὶ μαρτυρίαι μᾶς διηγοῦν εἰς διπλᾶ συμπεράσματα. Ἐπὶ παραδείγματι ἡ περίπτωσις διανοούμενων, οἱ δποῖοι μετέφραζαν ἐκ τῆς ἑλληνικῆς εἰς τὴν λατινικήν, ἀποκαλύπτει δψι μόνον τὴν ὑπ' αὐτῶν γνῶσιν τῆς ἑλληνικῆς, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ τὴν ἔλλειψιν παρομοίας γνώσεως εἰς πολλοὺς ἄλλους, οἱ δποῖοι θὰ ἐχρησιμοποίουν τὴν λατινικήν των μετάφρασιν. Διαφωτιστικὸν εἰναι ἐπίσης τὸ γεγονός, ότι συχνάκις εἰς τὴν βυζαντινὴν Ἀνατολὴν μετεφέροντο λατινικὰ χειρόγραφα ὡς ἡ Γραμματικὴ τοῦ Πρισκιανοῦ, ἐκ τῆς δποίας πολλοὶ "Ἐλληνες τῆς Ἀνατολῆς ἔμαθαν τὴν λατινικήν καὶ μετέφρασαν ἐπὶ τόπου ἑλληνικὰ κείμενα εἰς αὐτήν. Μολονότι δὲν εἰναι δυνατὸν νὰ ἀναλύσωμεν ἐδῶ ἐν λεπτομερείᾳ τὰ ὑπὲρ καὶ τὰ κατὰ παρομοίων περιπτώσεων, παρὰ ταῦτα πρέπει νὰ ληφθοῦν ὑπ' ὅψιν διὰ τὴν ἐξαγωγὴν ἐνὸς συμπεράσματος. Τὸ συμπέρασμά μας εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο εἰναι ότι ἡ γνῶσις τῆς ἑλληνικῆς εἰς τὴν Δύσιν μέχρι τῆς ἐποχῆς τοῦ Μεγάλου Καρόλου φαίνεται νὰ

ὑπῆρξε συνεχής καὶ ὅτι αἱ σαφεῖς μαρτυρίαι δὲν ἐπιτρέπουν νὰ δεχθῶμεν περιόδους ἀγνοίας. Ἡ ἑλληνικὴ ἐμελετᾶτο ὡς ἐκ τοῦ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὴν γνῶσιν, εἰς τὴν ὄποιαν ἀδήγει τὴν ἐπιστήμην καὶ τὴν λογικήν, τὴν φιλοσοφίαν καὶ τὴν θεολογίαν. Εἶχεν ἴδιατέραν ἀξίαν διὰ τὸν Χριστιανὸν λόγιον διότι ἡ Καινὴ Διαθήκη εἶχε γραφῆ εἰς τὴν ἑλληνικήν. Κατὰ τὸν ἔβδομον καὶ δύδον αἰῶνα ἐμελετᾶτο διὰ σκοπούς ιεραποστολικούς, ὅταν οἱ Ἰρλανδοὶ καὶ οἱ "Αγγλοι κληρικοὶ ἡσχολήθησαν εἰς τὴν μεταστροφὴν τῆς Βορείου Εὐρώπης.

(Συνεχίζεται)