

# ΘΕΟΛΟΓΙΑ

ΤΡΙΜΗΝΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΤΟΜΟΣ ΜΘ'

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1978

ΤΕΥΧΟΣ Δ'

ΑΜΦΙΛΟΧΙΟΥ ΙΚΟΝΙΟΥ

(ca. 341/5 — 395/400)

«ΠΕΡΙ ΨΕΥΔΟΥΣ ΑΣΚΗΣΕΩΣ» \*

Υ Π Ο

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Γ. ΜΠΟΝΗ

Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν - Ἀκαδημαϊκοῦ

Ἐπίμετρον

1. Διὰ τῶν σχολίων (apparatus criticus) ἐθεωρήσαμεν χρήσιμον διὰ τὸν μελετητὴν τοῦ πολλὰ σημαίνοντος ἀντιρρητικοῦ τούτου ἔργου τοῦ Ἀμφιλοχίου Ἰκονίου (341/5-403/4;), ὅπως: α) ἐπισημάνωμεν τὰ ἐκ τῶν ἀγίων Γραφῶν χωρία, ἅτινα ὁ συντάκτης τοῦ ἔργου παραθέτει. Σημειωτέον δ' ὅτι τὰ χωρία παρατίθενται ὑπὸ τοῦ σ. πολλάκις οὐχὶ αὐτολεξεί, ἀλλ' εἴτε ἀπὸ μνήμης, εἴτε καὶ διὰ παραλείψεως ἐξεπίτηδες ὠρισμένων λέξεων ἢ καὶ φράσεων τοῦ κειμένου, πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ προσαρμόσῃ οὗτος τὸ νόημα τῶν χωρίων πρὸς τὴν ἰδίαν αὐτοῦ σκέψιν. Πολλάκις ἐκρίναμεν ἀναγκαῖον νὰ παραθέσωμεν κάτωθεν τοῦ κειμένου αὐτούσια τὰ χωρία τῶν Γραφῶν ἢ τὰς φράσεις ἢ λέξεις, ἅς τινες παραλείπει ὁ συγγραφεύς. β) Ἐπελεξάμεν ἐνδιαφέροντα θεολογικῶς λήμματα τοῦ κειμένου καὶ δι' αὐστηρᾶς ἐπιλογῆς χωρίων ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων τῆς αὐτῆς ἢ παραπλησίου ἐννοίας ἐσημειώσαμεν ταῦτα, παραπέμψαντες εἰς τὰς οἰκείας θέσεις. Τοῦτο ἐπράξαμεν πρὸς διευκόλυνσιν τοῦ μελετητοῦ, τοῦ ἐπιθυμοῦντος νὰ διερευνήσῃ συγκριτικῶς τὴν μίαν ἢ τὰς πολλὰς σημασίας, τὰς διατυπωμένας ὑπὸ τῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων δι' ἕκαστον λῆμμα ἢ ὄρον.

\* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 422 τοῦ προηγουμένου τεύχου.

2. Τὰ χωρία τῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων ἐσημειώσαμεν, λαβόντες ἀνά χειῖρας κατὰ πρῶτιστον λόγον τὸ γνωστὸν Πατερικὸν Ἑλληνικὸν Λεξικὸν τοῦ G. W. H. Lampe, D. D., *A Patristic Greek Lexikon*. Oxford, at the Clarendon Press, 1961. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ διεπιστώσαμεν πόσον πενιχρὸν εἶναι τὸ Λεξικὸν τοῦτο καὶ πόσας παραλείψεις σημαντικῶν χωρίων ἐκ τῶν ἐκκλησ. συγγρ. παρατηρήσαμεν. Διὰ τοῦτο καὶ ἀνεζητήσαμεν πλείονα σχετικὰ χωρία ἐν τῇ ἐκδόσει ὑπὸ τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος τῆς «Βιβλιοθήκης τῶν Ἑλλήνων Πατέρων καὶ Ἐκκλησιαστικῶν Συγγραφέων» (Β.Ε.Π.), διεξεληθόντες τοὺς ἐν τέλει ἐκάστου τόμου ἀλφαβητικούς Πίνακας λημμάτων καὶ πραγμάτων, σημειώσαντες τὰ συγγενῆ χωρία τοῦ ἀναφερομένου λήμματος, ἰδίᾳ ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων. Σημειωτέον, ὅτι καὶ ἐν τῇ ἐκδόσει ταύτῃ παραλείπονται ἐκ τῶν πινάκων πλεῖστα ὅσα σπουδαῖα λήμματα, ἐνῶ παρατίθενται πολλάκις ἄνευ ἰδιαιτέρας σημασίας τοιαῦτα.

3. Αἱ παραπομπαὶ εἰς τοὺς ἐκκλησιαστικούς συγγραφεῖς ἐγένοντο κατὰ τὴν ἐκδοσιν τοῦ J. P. Migne, *Patrologiae cursus completus. Series Graeca*. Parisiis 1857/66. Σπανιώτερον παραπέμπομεν καὶ εἰς τὴν ἐκδοσιν τῶν Ἑλλήνων Πατέρων καὶ ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων ὑπὸ τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος (Β.Ε.Π.). Ἐνθα πρὸ τοῦ ὀνόματος τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ συγγραφέως προτίθεται τὸ «Ψευδο-», τοῦτο σημαίνει ὅτι τὸ μνημονευόμενον ἔργον κακῶς ἢ ψευδωνύμως ἀποδίδεται εἰς τὸν φερόμενον συντάκτην τούτου. Ἀπεφύγαμεν δὲ νὰ σημειώσωμεν τὸν πλήρη τίτλον ἐκάστου ἔργου τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ συγγραφέως, ἐξ οὗ τὸ σημειούμενον χωρίον, πρὸς ἀποφυγὴν μείζονος ἐπιβαρύνσεως τῶν σχολίων ἐν τῷ apparatus criticus.

4. Πᾶσα νέα ἐκδοσις φιλολογικοῦ κειμένου ἀρχαίου τινὸς συγγραφέως εἰς πολλοὺς σκοποὺς ἀποβλέπει. Ἀλλὰ δύο εἶναι οἱ σπουδαιότεροι καθ' ἡμᾶς: α) ἡ συμβολὴ πρὸς διαπίστωσιν, δια-

σφάλισιν καὶ ἐπαύξησιν τῆς ἐπιστημονικῆς γνώσεως καὶ δι' αὐτῶν ἢ κατοχύρωσις τῆς ἀληθείας τοῦ ἐπιστημονικῶς διερευνηθέντος θέματος· καὶ β) ἢ διάνοιξις τῆς ὀρθῆς καὶ ἀσφαλοῦς πορείας διὰ τὴν τυχὸν περαιτέρω ἔρευναν τῶν ἐπὶ μέρους ἀναφουμένων προβλημάτων ἢ καὶ ἀναφαινομένων θεμάτων ὑπὸ νεωτέρου ἐπιστήμονος ἐρευνητοῦ· διότι ἐν μιᾷ ἐκδόσει ἀρχαίου κειμένου, εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐξαντληθοῦν πάντα τὰ θέματα. Διὰ τοῦτο δὲν πρέπει νὰ διαφεύγη τὴν ἀντίληψιν τοῦ οἴουδῆποτε ἐκδότου ἀρχαίου κειμένου —ἀκόμη καὶ τοῦ συντάκτου οἰασδῆποτε ἐπιστημονικῆς διατριβῆς—, ὅτι τὸ ἔργον του ἀπευθύνεται εἰς ἀναγνωστικὸν κοινόν, μεῖζον ἢ ἔλαττον, ἐλκυόμενον ὑπὸ προσωπικοῦ ἐνδιαφέροντος. Προκειμένου δὲ περὶ ἔργων αὐστηροῦ ἐπιστημονικοῦ χαρακτῆρος, οἱ συγγραφεῖς τῶν εἰδικῶν μελετῶν καθῆκον ἔχουν νὰ παράσχουν πάντα τὰ ἐπιστημονικὰ ἐφόδια καὶ ἐχέγγυα, δι' ὧν θὰ βοηθηθῆ ὁ μέλλον ἐρευνητῆς τοῦ ἀπεριορίστου μέλλοντος νὰ ἀσχοληθῆ περὶ τὸ αὐτὸ ἢ περὶ ἕτερα θέματα.

5. Ἡ ἡμετέρα ἐκδοσις δὲν εἶναι ἀπλῶς διορθωτικὴ τῆς πρωταρχικῆς ἐκδόσεως τοῦ κειμένου ὑπὸ τοῦ Fieker. Λαβόντες καὶ ἡμεῖς φωτοαντίγραφα τοῦ κώδικος Escorial. gr. T I 17, s. XIII., ff. 172-190, ἐπετύχομεν νὰ διορθώσωμεν ἐν πολλοῖς τὰ σφάλματα τοῦ τε κώδικος καὶ τοῦ πρώτου ἐκδότου. Ἄλλ' ἐπὶ πλέον ἐπλουτίσαμεν τὸ κείμενον διὰ τῶν σχολίων, δι' ὧν καρπούμεθα τὰ ποικίλα ἐκ τοῦ κειμένου ἐνδιαφέροντα, οὐ μόνον γλωσσικῆς καὶ ὑφολογικῆς ὑφῆς, ἀλλὰ καὶ θεολογικῆς καὶ ἐκκλησιαστικῆς, ἀνυπολογίστου σπουδαιότητος δι' ἡμᾶς σήμερον. Πεποίθαμεν ὅτι ὁ θεολόγος πρωτίστως, μάλιστα δὲ ὁ τῆς ἀντιρρητικῆς Γραμματείας ἱστορικός· ἀλλὰ καὶ ὁ φιλόλογος, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ ὁ νομικός πολλά τὰ ὠφέλιμα καὶ διδακτικὰ ἔχουσι νὰ καρπωθοῦν.

6. Ἐκεῖνο, πάντως, ὅπερ ἐκπλήττει τὸν ἀναγνώστην, εἶναι ὁ δικανικὸς χαρακτῆρ τοῦ ἔργου. Ὁ νομικός ὅμως Ἀμφιλόχιος δὲν λησμονεῖ καὶ τὴν ἱερατικὴν του ιδιότητα. Καὶ ἐνῶ πολλάκις ὁ ἐλεγκτικὸς χαρακτῆρ ἐξικνεῖται εἰς δριμύτατον ὕφος, ἐν τούτοις

κυριαρχεῖ ἐν πᾶσιν ὁ ἀπρόσωπος ἔλεγχος. Οὐδαμοῦ τοῦ ἔργου ἀναφέρονται ἐν ἡ πλείονα ὀνόματα τῶν ἐπιτιμωμένων αἰρετικῶν. Μόνον τὰ ὀνόματα τῶν αἱρέσεων ἀναφέρονται, τὰ δὲ ὀνόματα τῶν αἰρεσιάρχων παρασιωπῶνται. Αὕτη ἦτο ἀρχαίῳθεν ἡ στάσις τῆς ἐπισήμου Ἐκκλησίας ἐναντι τῶν ἐχθρῶν της. Τὴν Ἐκκλησίαν ἐνδιέφερον ἡ οὐσία τῆς ὑποθέσεως καὶ οὐχὶ τὰ πρόσωπα. Ἡ Ἐκκλησία καὶ διωκομένη ἀνέχεται καὶ δυσφημουμένη παρακαλεῖ (Α' Κορ. 4,12). Παρακαλεῖ, ἱκετεύουσα τὸν Θεὸν ὑπὲρ τῆς ἐπιστροφῆς τῶν πεπλανημένων καὶ βοηθοῦσα τὰ ὑγιῆ τέκνα της νὰ ἀποφεύγωσι τὰς αἱρέσεις, τὰ σχίσματα, τὰς παρασυναγωγὰς καὶ πᾶν εἶδος ψυχοφθόρου πλάνης. Τὸ ἔργον τοῦ Ἀμφιλοχίου ἔστω ἐξαίρετον δεῖγμα ἐκκλησιαστικῆς ἀντιρρήσεως καὶ ἀπροσώπου πολεμικῆς κατὰ τῶν αἱρέσεων.

7. Τὸ κείμενον διηρέσαμεν διὰ πρώτην φοράν εἰς κεφάλαια, ἀριθμηθέντα διὰ τῆς λατινικῆς ἀριθμῆσεως, ἐπειδὴ ἡριθμήθησαν οἱ στίχοι καὶ αἱ ἐντὸς τοῦ κειμένου περίοδοι δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν. Περιττὸν ἐκρίναμεν νὰ διασαφήσωμεν τὴν ἐν τοῖς σχολίοις συντομογραφίαν τῶν ὀνομάτων τῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων, ὡς εὐκολονόητων. Μόνον διὰ τὰ ἀμφισβητούμενα ἔργα, μάλιστα τὰ ἀποδιδόμενα εἰς τὸν Μ. Ἀθανάσιον, ἐθέσαμεν ἐν εἴδει προσφύματος τὸ «Ψευδο—». Τὰ ἔργα καὶ τὰς ἐκδόσεις τῶν ξένων συγγραφέων κατεγράψαμεν μετὰ τοῦ τίτλου αὐτῶν. Εὐχερῶς κατανοοῦνται αἱ συντομογραφίαι τῶν ἱερῶν βιβλίων τῆς τε Καινῆς καὶ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Τὰ χωρία τῶν Ἁγίων Γραφῶν τίθενται πρὸς διάκρισιν δι' ἀραιῶν στοιχείων, πλὴν τοῦ κεφαλαίου LI., διότι τὸ μέγιστον μέρος τοῦ ὅλου κεφαλαίου ἀποτελεῖται ἐκ χωρίων τῆς Κ.Δ. Ἡ ἀραιὰ γραφή τοῦ ὅλου σχεδὸν κεφαλαίου θὰ ἀπετέλει ἀκαλαίσθητον τυπογραφικὴν ἐμφάνισιν τῆς σελίδος ἢ τῶν σελίδων.











