

ΚΡΙΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Παντελεήμονος Κ. Καρανικόλα, Μητροπολίτου Κορίνθου, ΚΛΕΙΣ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΚΑΝΟΝΙΚΩΝ ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ, Αθήναι 1979, σελ. κβ' + 382.

Έκυκλοφόρησε μόλις, το δεύτερον έργον έξαστοῦ μόχθου, τοῦ Μητροπολίτου Κορίνθου Παντελεήμονος Καρανικόλα, ἐκδοθὲν εἰς καλλιτεχνικήν, πολυτελῆ καὶ εὔχρηστον ἔκδοσιν, ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ διὰ τὰς ἐκδόσεις γενικῶς, ἀλλὰ εἰδικώτερον καὶ διὰ τὰς θεολογικάς, ἐκκλησιαστικάς, παραδοσιακάς καὶ θρησκευτικάς ἐκδόσεις, ἐκδοτικοῦ οἶκου «ΑΣΤΗΡ» τῶν 'Αλεξάνδρου καὶ Εὐαγγ. Παπαδημητρίου.

Εἶναι ἡ ἑργασία αὕτη τοῦ ἐν λόγῳ συγγραφέως, τὸ δεύτερον μετὰ τὴν Κλεῖδα τῶν 'Ιερῶν Κανόνων, πεντακοσίων περίπου σελίδων, ἡ δόπια εἰχει κυκλοφορήσει εἰς τὰς ἐκδόσεις «ΑΣΤΕΡΟΣ» τῷ 1970.

Ἡ Κλείς τῶν 'Ορθοδόξων Κανονικῶν Διατάξεων ἀποτελεῖ τὸ δεύτερον καὶ συμπληρωματικὸν σκέλος μετὰ τὴν Κλεῖδα τῶν 'Ιερῶν Κανόνων, διὰ τῶν δόπιων ἡμιπορεῖ κανεὶς νὰ βαδίσῃ σταθερῶς καὶ ἀλανθάστως εἰς τὸν δύσκολον καὶ δυσερεύνητον χώρον τοῦ Κανονικοῦ Δικαίου τῆς 'Ορθοδόξου κατὰ 'Ανατολάς 'Εκκλησίας.

Μέσα εἰς τὰς 404 σελίδας τοῦ νέου βιβλίου θὰ ἴδῃ ὁ Κανονολόγος, ὁ Θεολόγος, ὁ Νομικός, ὁ Κληρικός, ὁ Χριστιανός, ὁ κάθε μορφωμένος ἄνθρωπος, πᾶς ἡ 'Ἐκκλησία ἐφήρμοσε τοὺς 'Ιεροὺς Κανόνας, κατὰ τὴν διαδρομὴν τῆς 'Ιστορίας καὶ ἔως τοὺς τελευταίους καιρούς. θὰ θαυμάσῃ τὴν σοφίαν τῆς διοικήσεως δπως ἀνεπανάληπτα ἡσκήθη ἀπὸ τὸ Σεπτέμβριον Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον Κωνσταντινουπόλεως' θὰ εὑρῇ λύσιν ἀμέσως εἰς κάθε Κανονικόν, 'Ἐκκλησιαστικὸν πρόβλημα ἀπὸ παρεμφερεῖς ἀποφάσεις Πατριαρχικῶν - Συνοδικῶν Διαταγμάτων καὶ 'Αποφάσεων' θὰ ἔχῃ κατ' ἀλφαριθμητικὴν σειρὰν διὰ τὰ δύσματα τῶν Μητροπόλεων, 'Αρχιεπισκοπῶν καὶ 'Επισκοπῶν τῆς Θλῆς 'Ἐκκλησίας ἀπ' ἀρχῆς μέχρι σήμερον κλπ.

Ἡ Κλείς τῶν 'Ορθοδόξων Κανονικῶν Διατάξεων πρέπει νὰ πλουτίζῃ τὴν κάθε Βιβλιοθήκην μὲ τὸ περιεχόμενον καὶ τὴν ἐμφάνισιν τῆς: θ' ἀποτελῇ δὲ διὰ κάθε ἐνδιαφερόμενον τὸν μίτον τῆς εἰσόδου καὶ ἐξόδου εἰς τὸ εὐρύτατον καὶ δύσκολον πεδίον τοῦ Κανονικοῦ Δικαίου τῆς κατ' 'Ανατολάς 'Ορθοδόξου Καθολικῆς 'Ἐκκλησίας.

ΚΩΝ. Γ. ΜΠΟΝΗΣ

Δημητρίου Λεων. Δρίτσα, 'Η ποίησις τῶν Γνωστικῶν, διατριβὴ ἐπὶ διδακτορίᾳ, Αθῆναι 1979, σελ. 222.

1. 'Αξιόλογος ἐπιστημονικὴ ἐργασία, ἡ δόπια ὁμοία διδακτορικὴ διατριβὴ, ὑπεβλήθη εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν καὶ ἐνεκρίθη ὑπ' αὐτῆς τὸν Μάρτιον τοῦ 1979. Τὸ θέμα, τὸ δόπιον, μετ' ἐπισταμένην ἔρευναν τοῦ πλουσίου καὶ πηγαίου ὄλικοῦ, ἀναπτύσσει ὁ συγγραφεὺς ἀποκτῷ ἰδιαίτεραν σπουδαιότητα ἐὰν ληφθῇ ὑπ' ζψιν ὅτι τὰ περὶ τοῦ Γνωστικισμοῦ προβλήματα ἀπετέλεσαν καὶ ἀποτελοῦν ἀντικείμενον εὑρυτάτης ἐπιστημονικῆς μελέτης ὑπὸ εἰδικῶν ἔρευνητῶν—κυρίως τῆς ἀλλοδαπῆς—καὶ δὴ καὶ μετὰ τὴν πρόσφατον ἀνακάλυψιν τῶν γνωστικῶν χειρογράφων τοῦ Nag-Hammadi. Πέρα τούτου ἡ μελέτη αὕτη ἀποτελεῖ, ἐξ ὅσων γνωρίζομεν, σημαντικὴν ἔρευνητικὴν προσπάθειαν ἐπὶ

διεθνοῦς ἐπιστημονικοῦ πεδίου διὰ μίαν συνολικὴν καὶ συνθετικὴν παρουσίασιν καὶ μελέτην τῆς ποιήσεως τῶν Γνωστικῶν καὶ τῶν γνωστικίζοντων συστημάτων. Ἀναμφισβήτητος δὲ ἡ ἔργασία αὕτη πλουτίζει τὴν πτωχὴν περὶ τοῦ Γνωστικισμοῦ ἐλληνικὴν βιβλιογραφίαν.

2. Ὡς ἀναφέρει εἰς τὸν πρόδογον ὁ συγγραφεὺς ἀντιμετώπισε πολλὰ καὶ δυσεπίλυτα προβλήματα, σχετιζόμενα μὲ τὰς πηγὰς τῆς ποιήσεως τῶν Γνωστικῶν καὶ τῶν γνωστικίζοντων συστημάτων, αἱ δοποῖαι διεσδήθησαν ἀποσπασματικῶς ἢ ἐν μεταφράσει εἰς ἄλλας γλώσσας καὶ δὴ καὶ εἰς τὴν κοπτικὴν. Συνέπεια τούτου εἶναι ἡ δυσκολία τῆς μετρικῆς ἀποκαταστάσεως τῆς γνωστικῆς ποιήσεως. Ἐχομεν τὴν γνώμην, δτι ἡ μελέτη αὕτη ἀποτελεῖ ἐπανετήν προσπάθειαν, ἡ δοποῖα συμβάλλει οὐσιαστικῶς εἰς τὴν γνῶσιν καὶ ἀξιολόγησιν τῆς ποιητικῆς παραγωγῆς τῶν Γνωστικῶν. Τοῦτο ἐκ πρώτης δψεως φαίνεται καὶ εἰς τὸν πίνακα περιεχομένων τῆς διατριβῆς.

3. Εἰς τὴν ἑκτενὴν εἰσαγωγὴν θίγονται τὰ προβλήματα τῆς προελεύσεως καὶ τῶν μορφῶν τοῦ Γνωστικισμοῦ, παρατίθενται πολλὰ καὶ πηγαῖα ἴστορικοπατρολογικὰ στοιχεῖα περὶ τῶν Γνωστικῶν καὶ τῶν γνωστικίζοντων συστημάτων καὶ ἔξετάζεται τὸ πρόβλημα τῆς Γνωστικῆς Φιλολογίας καὶ τῶν πηγῶν αὐτῆς. Εἰς τὸ Α' κεφάλαιον παρατίθενται δείγματα τῆς ποιητικῆς δραστηριότητος τῶν Γνωστικῶν τῶν τριῶν πρώτων μ.Χ. αἰώνων, τὰ δοποῖα καὶ ἔξετάζονται ἀπὸ μετρικῆς ἀπόψεως. Τὸ Β' κεφάλαιον ἀφεροῦται εἰς τὴν παρουσίασιν καὶ μορφολογικικὴν ἀνάλυσιν ποιητικῶν ἀποσπασμάτων καὶ ὑμνων ἐκ τῶν γνωστικῶν ἀποκρύφων τῆς Καυνῆς Διασθήκης. Εἰς τὸ Γ' κεφάλαιον ἔξετάζεται ἡ ποιητικὴ δραστηριότης τῶν γνωστικίζοντων συστημάτων (Μανδαῖσμοῦ, Μανιχαῖσμοῦ καὶ Ἐρμαΐῶν). Τὸ Δ' κεφάλαιον ἀναφέρεται ἐν ἑκάτοσι εἰς τὴν ἀντιμετώπισιν τῆς ποιήσεως τῶν Γνωστικῶν ὑπὸ τῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων καὶ ποιητῶν καὶ εἰς τὴν θέσιν τῆς Ἐκκλησίας ἔναντι ἐκείνης. Τὸ κεφάλαιον τοῦτο ἀποκτῷ ἰδιαιτέρων σπουδαιότητα ἐκ τοῦ γεγονότος δτι ἐν αὐτῷ παρατίθενται καὶ μελετῶνται μετρικῶς ἀντιγνωστικὰ ρυθμικὰ κείμενα καὶ ὑμνοι πολλῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων καὶ ποιητῶν, ἀπὸ τοῦ Ἱγνατίου Ἀντιοχείας μέχρι καὶ τοῦ Ρωμανοῦ τοῦ Μελωδοῦ. Εἰς τὸ Ε' κεφάλαιον γίνεται λόγος περὶ τοῦ μέτρου καὶ τῆς μελῳδίας τῆς γνωστικῆς ποιήσεως, ἔξετάζεται τὸ πρόβλημα τῶν σχέσεων αὐτῆς πρὸς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ὑμνογραφίαν, καθορίζονται αἱ ἐπιδιώξεις καὶ γίνεται ἀξιολόγησις τῆς ποιήσεως τῶν Γνωστικῶν.

Μετὰ τὰ συμπεράσματα ἀκολουθεῖ πλουσία περὶ τοῦ Γνωστικισμοῦ βιβλιογραφία, ὡς καὶ περίληψις καὶ πίνακες περιεχομένων τῆς ἔργασίας εἰς τὴν ἀγγλικήν. Συγχαίρομεν τὸν συγγραφέα καὶ παλαιὸν ἥμιον μαθητὴν εὐχόμενον αὐτῷ πλουσίαν συγγραφικὴν παραγωγὴν.

ΚΩΝ. Γ. ΜΠΟΝΗΣ

Τιμητικὸν Ν. Καρμίρη, 'Η θέσις καὶ ἡ διακονία τῶν γνωστικῶν ἐν τῇ Ὁρθοδόξῳ Ἐκκλησίᾳ, Ἀθῆναι 1978, σελ. 71.

Θὰ ἐπεθύμουν δπως δρχίσω τὸ σύντομον τοῦτο σημείωμά μου μὲ τὴν ἀφιέρωσιν τοῦ συγγραφέως Ἰωάννου Ν. Καρμίρη πρὸς τὴν ψυχὴν τοῦ πεφιλημένου νίοῦ του Νικολάου, ἀφιέρωσιν σύντομον ἀλλ ἐκφραστικὴν τῆς ὁδύνης καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ πατρὸς πρὸς τὸν υἱόν του.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ
ΥΙΟΥ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗΤΟΥ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΙΕΡΟΝ (σ. 5).

'Ο Κύριος δεῖς ἀναπαύσῃ τὴν ψυχὴν τοῦ Νικολάου Ι. Καρμίρη!

'Η ἔργασία αὕτη τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ-δμοτίμου καθηγητοῦ τοῦ πανεπιστημίου Ἀθη-

νῶν Ἰωάννου Ν. Καρμήρη ἐμφανίζεται ὡς συνέχεια καὶ συμπλήρωμα τῶν δύο προγενεστέρων ἑργασιῶν αὐτοῦ:

Καρμήρη, Ι. Ν., Πληρεστέρα συμμετοχὴ τοῦ λαϊκοῦ στοιχείου ἐν τῇ Λατρευτικῇ καὶ τῇ ἀλλῃ ζωῇ τῆς Ἐκκλησίας, Ἀθῆναι 1973.

Τοῦ Ἰδίου, Ἡ θέσις καὶ ἡ διακονία τῶν λαϊκῶν ἐν τῇ Ὁρθοδόξῳ Ἐκκλησίᾳ, Ἀθῆναι 1976,

εἰς τὰς δύοις μελεταῖς καὶ ἡ θέσις τῶν γυναικῶν, ὡς ἀνηκουσῶν εἰς τὴν τάξιν τῶν λαϊκῶν, «ἔξαιρέσει τοῦ τῆς συμμετοχῆς αὐτῶν εἰς τὴν μυστηριακὴν Ἱερωσύνην τῶν κληρικῶν. Ἀκριβῶς περὶ τὸ τελευταῖον τοῦτο καὶνδὲ πρόβλημα ἀσχολούμεθα ἰδιαιτέρως καὶ συμπληρωματικῶς ἐν τῇ παρούσῃ μελέτῃ ἡμῶν» (σ. 7).

Ἡ παρούσα μελέτη ἔξεδθη ὡς ἀνάτυπον ἀπὸ τὴν Ἐπιστημονικὴν Ἐπετηρίδα τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, τόμος ΚΒ'. Περίληψις δὲ ταῦτης ἐδημοσιεύθη εἰς τὰ Πρακτικά Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, 53 (1978).

Ο Πίνακ Περιεχομένων (σ. 71) ἔχει ὡς ἔξης:

Πρόλογος, σ. 7-11.

I. Ἰσότιμος πρὸς τοὺς ἄνδρας θέσις καὶ διακονία τῶν γυναικῶν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ σ. 13-28.

II. Ἀποκλεισμὸς τῶν γυναικῶν ἀπὸ τῆς Ἱερωσύνης, σ. 29-46.

III. Διακόνισσαι καὶ χῆραι ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ, σ. 47-54.

Ἐπίλογος, σ. 55-62.

Βιβλιογραφία, σ. 63-67.

Περίληψις, γερμ., σ. 69-70.

Όπως καὶ εἰς ἄλλας ἑργασίας του, διαγγραφεῖς στηρίζεται ἐνταῦθα ἐπὶ τῆς Ἀγίας Γραφῆς, τῆς Ἱ. Παραδόσεως, τῆς ζωῆς καὶ τῆς ἱστορίας τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῶν συγχρόνων δεδομένων τῆς δροδόδξου καὶ εὐρύτερον τῆς χριστιανικῆς θεολογίας (σ. 13 ἐξ., 29, 55 καὶ εἰς ὅλον τὸ βιβλίον). Γράφει δὲ μὲ τὸ χαρακτηρίζον αὐτὸν συστηματικὸν καὶ ἀκριβώνας παραδοσιακὸν πνεῦμα.

Ἡ βιβλιογραφία (κατ' ἑκλογὴν) δίδεται εἰς τὸ ἰδιαιτέρον κεφάλαιον (σ. 63-67), συμπληρουμένη εἰς τὰς ὑποσημειώσεις. Διὰ τὴν περαιτέρω βιβλιογραφίαν διδούμενος θὰ ἡδύνατο ἵσως νὰ προστρέψῃ καὶ εἰς τὴν μεταγενεστέρας δημοσιεύσεων ἑργασίαν τοῦ μητροπολίτου, Μεθοδίου Α' ηγ. εἰς τὸν Επιτροπὴν τῶν Γυναικῶν, ἀγγλ., ἐν «Θεολογικαὶ καὶ Ἰστορικαὶ Μελέται», τ. Α', Αθῆναι 1979, σ. 106-115· καὶ εἰς μίαν σειρὰν προγενεστέρων χρονικῶν συντόμων ἑργασιῶν τοῦ γράφοντος, Σταύρου Ρίδου, Β. Θ., Σύντομος ἔκθεσις περὶ τῆς θέσεως τῆς γυναικὸς ἐν τῇ Ὁρθοδόξῳ Ἐκκλησίᾳ, Ὁρθοδόξια 33 (1958) 62-65, ἀν., Σταύρου 1958. Τοῦ Ἰδίου, Ἡ Ἐπιτροπὴ ἐπὶ τῆς συνεργασίας Ἀνδρῶν καὶ Γυναικῶν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ Κοινωνίᾳ τοῦ Π.Σ.Ε., Ὁρθοδόξια 34 (1959) 67-69, ἀν., Σταύρου 1959. Τοῦ Ἰδίου, Ποιά ἡ ἀντίληψις περὶ τῆς φύσεως τοῦ ἀνδρὸς καὶ τῆς γυναικὸς, ἡ δύοις μᾶς ἐπιτρέπει νὰ δεχώμεθα τὴν συνεργασίαν, Πάντωνος 56 (1964) 335-342, ἀν., Ἀλεξάνδρεια 1964.

Ἡ γνώμη τοῦ συγγραφέως ἐπὶ τοῦ ὑπὸ μελέτην θέματος τίθεται σαφῶς εἰς τὸν Πρόλογόν του.

«Ἀκριβῶς περὶ τὸ τελευταῖον τοῦτο καὶνδὲ πρόβλημα ἀσχολούμεθα ἰδιαιτέρως καὶ συμπληρωματικῶς ἐν τῇ παρούσῃ μελέτῃ ἡμῶν, ὑποστηρίζοντες δτὶ εἶναι πάντη ἀπαράδεκτος ὑπὸ τῶν Ὁρθοδόξων ἡ εἰσδοχὴ γυναικῶν εἰς τὸν Κλῆρον, καὶ διὰ τοῦτο οὐδὲ νὰ τεθῇ καὶνδὲ δύναται τὸ πρόβλημα τοῦτο ἐν τῇ κεκτημένῃ παραδοσιακὸν χαρακτῆρα Ὁρθοδόξῳ Ἐκκλησίᾳ καὶ δρα μὴ δυναμένη νὰ παρεκκλινῃ οὐδὲ' ἐπ' ἐλάχιστον ἀπὸ τῆς ἐν τῇ

ἀγίᾳ Γραφῇ καὶ τῇ ἱερῷ Παραδόσει ἀρχαιοπαραδότου διδασκαλίας καὶ κανονικῆς τάξεως καὶ πράξεως τῆς Ἐκκλησίας» (σ. 7).

‘Ἄξιοσημείωτα εἰναι τὰ δσα λέγει οὗτος διὰ τὸ τί δέον γενέσθαι ἐπὶ τοῦ προκειμένου θέματος τῆς χειροτονίας τῶν γυναικῶν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν θέσιν καὶ τὴν ὑπηρεσίαν τούτων ἐντὸς τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας σήμερον καὶ εἰς τὸ μέλλον (σ. 11, 22-23, 26 ἐξ., 40, 42-46, 50-54), καθὼς καὶ μία εἰδικὴ πρότασίς του:

«Προτείνομεν μάλιστα, ὅπως ὁ ἀποκλεισμὸς οὗτος περιληφθῇ καὶ ἐν εἰδικῇ ἐπισήμῳ διακηρύξει τῆς προπαρασκευαζομένης μεγάλης καὶ ἀγίας Συνόδου τῆς κατ’ ἀνατολὰς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, προστιθεμένου καὶ τοῦ θέματος τούτου ἐν τῷ καταλόγῳ τῶν θεμάτων αὐτῆς» (σ. 60).

Συναφῶς προτείνεται ἡ προετοιμασία καὶ ἄλλων συγγραφῶν διὰ τὴν ἔρευναν τοῦ θέματος τούτου ὑπὸ τῶν ὀρθοδόξων θεολόγων.

«Τούτων οὕτως ἔχόντων ἐνδείκνυται, ὅπως ἀποσαφηνισθῇ καὶ ὑπὸ τῶν ὀρθοδόξων θεολόγων δι’ εἰδικῶν μελετῶν καὶ διακηρυχθῇ ἡ ἀπολύτως ἀρνητικὴ θέσις τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας ἐν τῷ θέματι τούτῳ» (σ. 11).

‘Η παροῦσα ἐργασία τοῦ Ἰωάννου Ν. Καρμίρη παρουσιάζει σαφῶς καὶ κατὰ ἓνα παραδειγματικὸν τρόπον τὴν ὀρθοδόξον ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς χειροτονίας τῶν γυναικῶν θέσιν τῆς ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας καὶ θεολογίας, χωρὶς νὰ ἀποφεύγῃ νὰ τονίσῃ καὶ τὴν θέσιν, τὴν ὑπηρεσίαν καὶ τὴν προσφορὰν τῶν γυναικῶν ἐντὸς τῆς Ἐκκλησίας κατὰ τὸ παρελθόν, τὸ παρόν καὶ τὸ μέλλον.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Θ. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

Raija Sollamo, Renderings of Hebrew Semiprepositions in the Septuagint
[Annales Academicae Scientiarum Fennicae. Dissertationes Humanarum
Litterarum 19], Helsinki 1979, σ. 7*+385.

‘Ο τίτλος τῆς διδακτορικῆς διατριβῆς τῆς κ. Raija Sollamo, ἔξελληνιζόμενος ἔχει ὡς ἔξης: “Ἀποδόσεις τῶν ἔβραικῶν ἡμιπροθέσεων εἰς τοὺς Ἐβδομήκοντα». Πρόκειται περὶ μιᾶς ἔξαιρέου τέλος ἔβδομηκοντολογικῆς μελέτης, ἔρευνώσης διεξοδικῶς τὰς ἔβραικας ἡμιπροθέσεις μὲριζαντινούς, διηγηματικούς, χωρὶς νὰ ἀποφεύγῃ νὰ τονίσῃ καὶ τὴν θέσιν, τὴν ὑπηρεσίαν καὶ τὴν προσφορὰν τῶν γυναικῶν ἐντὸς τῆς Ἐκκλησίας κατὰ τὸ παρελθόν, τὸ παρόν καὶ τὸ μέλλον.

Τὸ ὄντικὸν συνελέγη μετὰ μεγάλης προσοχῆς, διηρθρώθη συστηματικῶς εἰς τριάκοντα ἔξι στατιστικούς καὶ συγχριτικούς πίνακας, οἱ δόποιοι καθιστοῦν λιαν ἐποπτικὴν τὴν παρουσίαν τοῦ λεπτεπιλέπτου τούτου θέματος. ‘Η κατὰ μεριζαντινούς, διηγηματικούς, χωρὶς νὰ ἀποδέσεις, τὴν συμβολὴν τῆς μεταφραστικῆς τεχνικῆς εἰς τὴν διαφοροποίησιν τῶν ἀποδόσεων, ὥστε νὰ συναχθοῦν ἀβιάστως τὰ κατὰ μεριζαντινούς συμπεράσματα τῆς ἔρευνης. Μετὰ τὴν ἐπὶ μέρους ἔρευναν τὰ συμπεράσματα συγκεντροῦνται κατὰ κατηγορίας, ήτοι, (α) Αἱ ποικίλλουσαι ἀποδόσεις τῶν οὐτῶν ἡμιπροθέσεων ἐντὸς τοῦ αὐτοῦ βιβλίου (τ. ἐ. εἰς τὰ τέσσαρα βιβλία τῶν Βασιλεῶν, τοὺς μικροὺς προφήτας, τὸν Ἡσαΐαν, τὸν Ἱερεμίαν καὶ τὸν Ἱεζεκιήλ), ὑποδηλοῦσαι, κατὰ τὴν ὀρθὴν τῆς συγγραφέως ἐκτίμησιν, ἀνάμειξιν περισσοτέρων τοῦ ἐνδὸς μεταφραστῶν εἰς τὰ ἀναφερθέντα βιβλία, (β) ‘Η ποικιλία τῆς χρησιμοποιηθείσης μεταφραστικῆς τεχνικῆς (δουλικῆς καὶ ἐλευθέρας), (γ) ‘Η παρατηρουμένη διαφορὰ μεταξὺ τῆς μεταφράσεως τῶν πρωτοκανονικῶν καὶ τῶν δευτεροκανονικῶν βιβλίων καὶ (δ) ἡ μεγάλη διαφορὰ μεταξὺ τῶν σχετικῶν προθέσεων τῆς μεταφράσεως

τῶν Ο' ἀπὸ τῶν ἀντιστοίχων, τῆς κοσμικῆς ἑλληνιστικῆς κοινῆς γλώσσης. Τὸ ἔργον καταχλεύεται διὰ περιλήψεως καὶ διαφέρων πινάκων.

Δυστυχῶς, εἰς τὰ πλαίσια μιᾶς παρουσιάσεως εἶναι ἀδύνατος ἡ ἀναφορὰ εἰς ὅλα τὰ ἐρευνηθέντα θέματα καὶ εἰς τὰ συμπεράσματα τούτων. Δύναμαι δέ μετὰ βεβαιότητος νὰ ἐπισημάνω ἐνταῦθα διὰ πρόκειται περὶ ἔξαντλητικῆς διερευνήσεως τοῦ θέματος τῶν ἡμιπροθέσεων καὶ περὶ συμβολῆς ὑποδειγμάτων ἀπὸ πάσης ἐπόψεως, τὴν δποίαν πρέπει ἀπαραίτητως νὰ χρησιμοποιῇ πᾶς λαμβάνων εἰς τὰς χειράς του τὴν μετάφρασιν τῶν Ο', ἡ ἔρμηνεύσων τὴν Παλαιὰν Διαθήκην.

ΗΛΙΑΣ Β. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Βασιλείου Θ. Σταυρίδος, Οἱ Οἰκουμενικοὶ Πατριάρχαι, 1860 — Σήμερον, Τόμος Β', Θεσσαλονίκη 1978, σελ. 328.

Συνεχίζων ὁ Ἑλλογιμ. Καθηγητὴς κ. Βασίλειος Σταυρίδης τὴν περὶ τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον ἐνασχόλησιν αὐτοῦ ἔξεδωκε πρὸ τινος, ὑπὸ τὸν ὃς ἄνω τίτλον, νέαν ἀξιόλογον ἐπιστημονικὴν πραγματείαν, ἥτις διαιρεῖται εἰς τρία τμῆματα. Εἰς τὸ πρῶτον τμῆμα, τὸ ἀποτελούμενον ἐκ 49 σελίδων, καταχωρίζονται σημαντικὰ κείμενα ἀφορῶντα εἰς τὰς σχέσεις Ἐκκλησίας Πολιτείας. Εἰς τὸ ἔξ 82 σελίδων δεύτερον τμῆμα παρατίθενται κείμενα καθαρῶς ἐκκλησιαστικά. Εἰς τὸ τρίτον καὶ τελευταῖον τμῆμα τὸ ἔκ 273 σελίδων ἐκτίθενται κείμενα, σχετιζόμενα πρὸς τὸ τελετουργικὸν-τυπικὸν τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας, ὅπερ διεφυλάχθη ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνας καὶ τηρεῖται αὐστηρῶς μέχρι τῆς σήμερον, ὃς Παρακαταθήκη καὶ ταῦτα Ὁρθοδόξων ἀρχῶν καὶ παραδόσεων. Εἰς τὸ τέλος τῆς ἐν λόγῳ πραγματείας παρατίθενται 37 εἰκόνες, συναφεῖς πρὸς τὰς ἐν τοῖς ὃς ἄνω τμήμασιν ἀναφερομένας ιστορικὰς πληροφορίας.

Καὶ δὲ Β' τόμος, ὃς καὶ δὲ Α' τοιοῦτος, ἀνήκει εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν βιβλίων ἐκείνων τὰ δποία ἐγράφησαν μὲν μοναδικὴν φιλοδοξίαν νὰ παράσχωσι κυρίως εἰς τὸν Ὁρθόδοξον κόσμον, λόγῳ τοῦ ὑπάρχοντος παρ' αὐτῷ σεβασμοῦ καὶ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος ὑπὲρ τῆς Μητρὸς Ἀγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας, πληροφορίας περὶ τῆς διαγεγραμμένης κινήσεως καὶ ζωῆς ἐν γένει ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ ταύτῃ, κατὰ τὴν ἀπὸ τοῦ 1860 καὶ ἔξῆς χρονικὴν περίοδον αὐτῆς.

Ο Ἑλλογιμ. συγγραφεὺς ἐν τῇ πραγματείᾳ ταύτῃ παραθέτει πόλλα κείμενα καὶ περιγραφικὰς ἐκθέσεις κατὰ λέξιν μὲν μοναδικὸν σκοπὸν νὰ διαστάσῃ καὶ διασφαλίσῃ ὀρισμένας σημαντικὰς λεπτομέρειας χάριν τῆς ιστορίας τοῦ αἰωνοβίου τούτου Κέντρου τῆς Ὁρθοδοξίας, τὸ δποίον καὶ σήμερον ἀκόμη καίτοι στεγάζεται εἰς μίαν μικρὸν περιοχὴν ἐν τῇ ἀκτῇ τοῦ Κερατίου Κόλπου, δὲν παύει δύμας νὰ ἐκπέμπῃ τὴν αὐτὴν ἀκτινοβολίαν, ἐκείνην τὴν δποίαν ἐξέπειμπεν ὅτε εὑρίσκετο εἰς τὰ καλλιμάρμαρα κτίρια πλησίον τοῦ Αὐγουστείου καὶ νὰ μαρτυρῇ περιτράνως διὰ δέντρων ἀληθείας αἱ διάφοροι ὑστερόβούλοι πληροφορίαί τοις ἡ ζώῃ αὐτοῦ εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάπτωσιν, καθ' ὅτι τῆς οἰκουμενικότητος καὶ δυναμικότητος αὐτοῦ μέτρον δὲν εἶναι δὲ μέγας ἡ μινρὸς ἀριθμὸς τῶν ἐν ὀρισμέναις ἐνορίαις τῆς Πόλεως Ὁρθοδόξων Χριστιανῶν, ἀλλ' ἡ μεγάλη καὶ μακραίων ιστορική διαπίστωσις διὰ Πατριαρχικὸς θεσμὸς τοῦ Φαναρίου εἶναι δὲ Ἀρειος Πάγος τῆς Ὁρθοδοξίας καὶ δὲματοφύλαξ τῆς ἐγκυροτέρας χριστιανικῆς γενικῶς παραδόσεως καὶ λατρείας.

Πράττων δὲ τοῦτο δὲ Ἑλλογιμ. συγγραφεὺς ἐπιθυμεῖ, σὺν τοῖς ἄλλοις, νὰ διερμηνεύσῃ τοῖς ἀναγνώσταις τὸ Φαναριωτικὸν πνεῦμα διόπει καὶ κατευθύνει δὲν τὸν βίον καὶ τὴν Ἐκκλησιαστικὴν δραστηριότητα τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου.

Εἶναι δύτας πολύτιμον ἔργον ἡ περιουσιαλογίη καὶ ἐπιστημονικὴ κατάταξις τῶν δια-

φόρων κειμένων, δύο εἰναι ἀποτεθησαυρισμέναι αἱ φαναριωτικαὶ παραδόσεις, σκέψεις, ἐνέργειαι καὶ δραστηριότητες τῆς Ἀγίας ταύτης Καθέδρας τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας.

Γενικῶς δ τόμος οὗτος, ὃς συνέχεια τοῦ Α' τόμου εἰναι μία ζωντανὴ πνευματικὴ παράστασις τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, ἡ μᾶλλον τῆς ζωῆς τοῦ Φαναρίου, ὡφ' διας αὐτοῦ τὰς ἐκφάνσεις καὶ ὡς τοιοῦτος δύναται νὰ θεωρηθῇ κόσμημα καὶ πολύτιμον κτῆμα καὶ διὰ τὴν μεγαλυτέραν χριστιανικὴν Βιβλιοθήκην.

Διάκονος ΙΑΚΩΒΟΣ ΣΩΦΡΟΝΙΑΔΗΣ

«ΘΕΟΛΟΓΙΑ»

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΣΥΜΦΩΝΩΣ ΤΩΝ ΝΟΜΩΝ

ΕΠΟΠΤΕΥΟΥΣΑ ΣΥΝΟΔΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

† 'Ο Γρύπουνος καὶ Μεγαλοπόλεως ΘΕΟΦΙΛΟΣ

† 'Ο Φιλίππων, Νεαπόλεως καὶ Θάσου ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Κων. Γ. Μπόνης, 'Ακαδημαϊκός - Καθηγητής Πανεπιστημίου
'Αθηνῶν. Μηθύμνης 47, 'Αθῆναι 823. Τηλ. 86.49.194.

ΤΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ: 'Ιωάννης Μιχαήλ, 'Αναστασάκη 3, Ζωγράφου.