

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ ΓΑΛΗΣΙΩΤΟΥ

τριῶν
ΟΔ. ΛΑΜΨΙΔΟΥ, δ.φ.

Τὸ κατωτέρω δημοσιευόμενον ἀγιολογικὸν κείμενον εὑρίσκεται εἰς τὰ φύλλα 483β-491β τοῦ κώδικος Διονυσίου 268 τοῦ Ἀγίου Ὁρούς καὶ ἐμπεριέχεται εἰς τὴν μακρὰν βιογράφησιν τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ, Βαρνάβα καὶ Σωφρονίου¹, τὴν συγγραφεῖσαν ὑπὸ Ἀκακίου Σαββατίου².

Περιγράφων τὴν πορείαν τῶν δύο μοναχῶν ἀπὸ τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν μέχρι τῆς περιοχῆς τοῦ Πόντου ὁ συγγραφεὺς παρεμβάλλει διηγήσεις ἀναφερομένας, κατὰ τὸ πλεῖστον, εἰς Ἀγίους ἀκμάσαντας εἰς περιοχάς, τὰς δόποιας ἐπισκέπτονται οἱ δύο οὗτοι μοναχοί. Μεταξὺ τῶν Ἀγίων τούτων συγκαταλέγεται καὶ ὁ ἄγιος Λάζαρος Γαλησιώτης, τοῦ δόποιου τὴν ζωὴν μέχρι τῆς ἰδρύσεως ὑπὸ αὐτοῦ ναοῦ ἐν Γαλησίᾳ ὡς καὶ τὴν προφητείαν τούτου διὰ τὴν ἐπὶ τοῦ βυζαντινοῦ θρόνου ἀνοδὸν Κωνσταντίνου Θ' τοῦ Μονομάχου διὰ μακρῶν περιγράφει³.

1. S p. La m b r o s, Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos, I, Cambridge 1895, σ. 191. Ὁ κώδικας φέρει τὸν γενικὸν ἀριθμὸν 3802 καὶ ἔγραφη ὑπὸ μοναχοῦ Συμεὼν ἐν ἔτει 1446. Ἐκ τῆς μακρᾶς ταύτης βιογραφίας ἐδημοσιεύσαμεν ἡδη ἀποστάσματα ἀναφερόμενα εἰς Ρωμανὸν τὸν Μελωδὸν [Byzantinische Zeitschrift 61 (1968) 36-42], εἰς τὸν ἄγιον Βάρβαρον [Πλάτων 18 (1966) 40-56], εἰς ἀχειροποίητον εἰκόναν ἐν Ἀτταλείᾳ [Θεολογία 44 (1973) 678-684], εἰς τὴν τελετὴν υἱοθεσίας [Ἄρχειον Ἐκκλ. καὶ Κανον. Δικαίου 27 (1972) 43-50], εἰς στρατήγημα Νικηφόρου Φωκᾶ (Byzantinische Zeitschrift 68 (1976) 9-12] καὶ εἰς τὸν ἄγιον Ἀθανάσιον Ἀθανάτην [Βυζαντινὰ 6 (1974) 285-319].

2. Διὰ τὸν χρόνον ἀκμῆς Ἀκακίου Σαββατίου καὶ τὸν χρόνον συγγραφῆς ὑπὸ αὐτοῦ τῆς βιογραφίας τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ ἰδὲ ἐν τῇ ἐμῷ μελέτῃ, Βυζαντινά, ἔκθ. ἀν., σ. 304-317. Καθ' ἡμᾶς, τὸ ὄλον ἀγιολογικὸν κείμενον ἔγραφη κατὰ τὰς δύο πρώτας δεκαετίας τοῦ 13ου αἰώνος.

3. Διὰ τὸν βίον Λαζάρου Γαλησιώτου σώζονται κατὰ βάσιν τρία ἀγιολογικὰ κείμενα: α) Βίος ὑπὸ Γρηγορίου μοναχοῦ (ἰδὲ H. G. Beck, Kirche und theologische Literatur im byzantinischen Reich, 1958, σ. 701), β) Βίος ὑπὸ Γρηγορίου Β' Κυπρίου, πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως (1283-1289) (Beck, ἔκθ. ἀν., σ. 685) καὶ γ) Ἐπιτομὴ βίου ASS 607-608. Τὰ κείμενα ταῦτα ἐδημοσιεύθησαν ἐν Acta Sanctorum, Novembris III (1910) σ. 508-588, 588-606 καὶ 607-608. Ιδὲ Bibliotheca Hagiographica Graeca II, 1957³, σ. 53, ἀριθ. 979, 980, 980α.

Παραθέτομεν τὸ κείμενον ἐκ τοῦ κώδικος διορθώσαντες ὁρθογραφικὰ σφάλματα, προσθέντες στίξιν καὶ ἀφέντες τοῦτο ὡς ἔχει εἰς τὰ σημεῖα, εἰς τὰ διόπτια ἐμφαίνει συντακτικὰ σφάλματα, διότι καθ' ἡμᾶς ταῦτα προηῆθον ἐκ τῆς προσπαθείας — ἵσως τοῦ τελευταῖον ἀντιγράψαντος τὸ κείμενον — νὰ μετατρέψῃ εἰς ἀπλούστερον ἴδιωμα τὸ ἀρχικὸν κείμενον.

Τὸ νέον ἀγιολογικὸν κείμενον ἀποτελεῖται, κατὰ πρόθεσιν τοῦ συγγραφέως Ἀκακίου⁴, ἐκ δύο τμημάτων, τοῦ πρώτου περιγράφοντος τὸν βίον τοῦ Ἀγίου μέχρι τῆς οἰκοδομήσεως τοῦ ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως, καὶ τοῦ δευτέρου διηγουμένου τὸ σχετικὸν πρὸς τὸν Κωνσταντīνον Μονομάχον ἐπεισόδιον.

'Ἐν τέλει τοῦ μετὰ χεῖρας μελετήματος δημοσιεύονται συνοπτικὰ σχόλια.

4. φ. 483β.

ΤΟ KEIMENON

- 483β ... Ἐπεὶ δὲ ἀμοιβαδὸν¹ ἐμνήσθημεν τὸ ὄρος τόδε τὸ Καλλίξιον², δεῖ³ ἡμᾶς ἐμφιλοχωρῆσαι τὸ κατὰ δύναμιν πόθεν ἐμφανὲς ἐγένετο τὸ ὄρος τοῦτο καὶ ὅθεν ἐκτίσθη ὁ θαυμαστὸς ναὸς ἐκεῖνος καὶ τίς τὴν κλῆσιν προσέθηκε τῷ ναῷ τῇ ἀγίᾳ Ἀναστάσει τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ ἡμῶν σωτῆρος Ἰησοῦ Χριστοῦ. Καὶ ἵδού ἀκουε συνετῶς. Τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἀνοίγοντος τὸ στόμα, καθὼς βοᾷ διὰ στόματος τοῦ Θεράποντος αὐτοῦ καὶ ἱεροψάλτου Δαυὶδ φόδοντος καὶ φάλλοντος καὶ λέγοντος⁴ «ἄνοιξόν σου τὸ στόμα εἰς δοξολογίαν καγώ πληρώσω αὐτό»⁵ δοξολογία γάρ ἐστιν πρὸς τὸν Θεὸν πᾶς λόγος πνευματικός καὶ ἵδού ἡ ἀρχή.
- 484α Ἐν τῷ θέματι Ἄ//σιας κεῖται δὴ τὸ ὄρος τοῦτο. Ἡν δέ τις ἀσιανὸς σύζυγον ἔχων, — εὐλαβεῖς δὲ ἡσαν πάνυ καὶ φοβούμενοι τὸν Θεόν, εὐσέβειάν τε ἐπιμελούμενοι σωφροσύνην τε καθ' ἑαυτοὺς καὶ ἐλεημοσύνην — ἡσαν δὲ ἀμφότεροι ἀτεκνοί. Καὶ ἐπεὶ ἐράσμιον τὸ τοῦ κόσμου ἡ παιδοποιία, δπερ οὗτοι ἡτύχουν, ἡσχαλλον, ἐθίζοντο. Καὶ ἐπεὶ ἐκ τούτου⁶ οὐκ ἦν αὐτοῖς διαφορά, ἀλλὰ καὶ ζημία ἡ θλῖψις, τί ποιοῦσιν⁷; Προσφέρουσι τῷ δημιουργῷ τῆς φύσεως, καθὼς ἔφη ὁ Ἰωάννης ὁ Βαπτιστὴς τότε τοῖς Ιουδαίοις «τί ὑμῖν μερίς, φησί, πρὸς τὸν Ἀβραάμ τὰ ἔργα τοῦ Ἀβραάμ μὴ ποιοῦντας⁸: λέγω γάρ ὑμῖν, δύναται δὲ Θεὸς ἐκ τῶν λίθων τούτων ἐγεῖραι τέκνα τῷ Ἀβραάμ»⁹. Τί δὲ ἦν ἡ ἐρμηνεία τούτου, καθὼς φησι ὁ χρυσοῦς τὴν γλῶτταν ἐν τῷ κατὰ Ματθαῖον¹⁰ Εὐαγγελίῳ, οὐ λέγει ἐκ τοῦ λίθου τούτου ὡς ἀφ' ἐνὸς ἀλλ' ἐκ τῶν λίθων τούτων, προιλέγων ὡς προφήτης τὸ ἀπέραντον πλῆθος τῆς νέας¹¹ λαμψάσης τῶν ἐξ ἐθνῶν λαῶν. Ταῦτα δὴ ἀκούων ὁ εὐλαβῆς οὗτος ἀγήρ, ἐν δῷ ἦν ἡ κλῆσις Παῦλος τῆς δὲ συζύγου αὐτοῦ Εὐδοκία¹², προσῆλθον οὖν ἀμφότεροι μετὰ πόσης εἰπεῖν τῆς πίστεως τῷ γενέτῃ¹³ καὶ παντούργῳ πάντων κυρίῳ καὶ σωτῆρι ἡμῶν δεόμενοι τε καὶ ὑποσχόμενοι, καθὼς πάλαι ἡ "Αννα — τότε ἐδέετο γάρ μόνη

1. ἀμειβαδὼν Κ. 2. τὸ ὄρος Γαλήσιον: δὲ κῶδιξ δλίγον ἀνωτέρω γράφει Γαλλίσιον καὶ φ. 486β Γαλλύσιον καὶ φ. 489β Καχλικίον. 3. δὴ Κ. 4. ἄδων καὶ φάλλων καὶ λέγων Κ. 5. ἐνθυμίζει τὸ τροπάριον: Ἀνοίξω τὸ στόμα μου. 6. τοῦτο Κ. 7. ποιῶσιν Κ. 8. δρθότερον ποιοῦσιν 9. Ματθ. γ' 9. 10. Ματθαίω Κ. Ι. Χρυσοστόμου, 'Τπόμνημα ... εἰς Ματθαῖον... 'Ομιλία ΙΑ' P.G. 57 στ. 194. 11. Ίσως προσθέτεον γενεᾶς 12. Εὐδοκίας Κ. 13. γεννέτη Κ.

ἐκείνη, τῷ δὲ ἀνδρὶ Ἐλκανᾷ οὐκ ἦν φροντίς. Ὡρκεῖτο γὰρ αὐτὸς τοῖς παισὶν οἷς¹⁴ ἔτεκεν ἡ Φεννάνα αὐτῷ¹⁵, ἐνταῦθα δὲ διὰ τὸν τῆς σωφροσύνης τρόπον ἀμφότεροι ἥσαν δὲ τε Παῦλος καὶ ἡ Εὐδοκία — λέγοντες πρὸς τὸν Θεόν. Ὡδὴ: «Κύριε, δὲ τῷ ὁμαλίᾳ σου τῷ ἀγίῳ ἐκ τοῦ μὴ δυτοῖς εἰς τὸ εἶναι τὰ πάντα παραγγάγων, δός καὶ ἡμῖν τοῖς δούλοις σου 484β καρπὸν κοιλίας καθὼς τὸ ἀψευδές σου στόμα // εἰρηκεν πρὸς πᾶσαν φύσιν «αὐξάνεσθε καὶ πληθύνεσθε»¹⁶. πιστεύομεν γὰρ συντρέχει τῷ βουλήματί σου· καὶ ἐὰν γένηται ἡμῖν τέκνον, κἀν τε ἀρσεν κἀν τε θῆλυ εἴ¹⁷ τι ἀν εὐδοκῆς, ἀνατίθεμεν αὐτῷ¹⁸ τῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου.» Καί, ὃ τῶν θαυμασίων σου, δέσποτα, δὲ μὴ παραβλέπων πάντα τὰ αἰτήματα τῶν ἀγαπῶντων¹⁹ σε ἔξ ὅλης ψυχῆς καὶ ἔξ ὅλης τῆς διανοίας, ἡ νῦν παρῆν καὶ εὐχὴν ποιησάμενοι ἔκτενῃ ἐπὶ τῆς εὐνῆς δὲ ἀναπεσόντες — ἦν γὰρ ἐγγὺς πρὸς τὸ μεσονύκτιον — ἔξαίφνης φῶς ἔλαμψεν ἐν τῷ οἰκήματι. Ἔκθαμβοι οὖν γεγονότες ἀμφότεροι, κλαίοντες τε ἀμα καὶ δεόμενοι τοῦ Θεοῦ — ἥλπιζον γὰρ ὅτι αὐγὴ²⁰ κυρία τῆς ἡμέρας ἐστὶν — ἐπεὶ δὲ κατ' ὀλίγον ἔδυνε τὸ φῶς ἐκεῖνο, ἔγνωσαν ὅτι ἐπίσκεψις Θεοῦ ἐγένετο ἐπ' αὐτοῖς. «Εσωθεν γὰρ τοῦ οἰκήματος ἦν τὸ φῶς, ἔξωθεν δὲ ἀληθῶς σκότος. Ἐπευχαριστήσαντες οὖν τῷ Κυρίῳ ἐδανείσαντο τοὺς λόγους τοὺς τότε δύντας περὶ τὴν ὀρεινὴν ἐν τῇ συλλήψει καὶ γεννήσει τοῦ τιμίου Προδρόμου²¹ λέγοντες. «Τί ἀν ἐσται τὸ πατέριον τοῦτο», οὕτως καὶ οὗτοι «τί ἀν γένηται τὸ κατ' εὐδοκίαν Θεοῦ συλληφθὲν ἔξ ἡμῶν παιδίον;» Ἐπεὶ δὲ καιρὸς ἦν ὑπνου, ὡς προείπομεν μεσονύκτιον ἦν, ἀνακλιθέντες²² πάλιν ὑπνωσαν. Καὶ ἴδού ἀνὴρ λάμπων ὑπέρ τὸν ἥλιον καὶ τὸν σταυρὸν ἔχων ἐπὶ δώμαν, καθὼς ἔθισ ἐστὶν ἡμῖν τὴν θεανδρικὴν στήλην ἰστορεῖν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ²³, καθὼς καὶ Ἡσαΐας προονεφώνει λέγων²⁴ «οὗ ἡ ἀρχὴ ἐπὶ τοῦ δώμου αὐτοῦ», τὸν σταυρὸν καλῶν, μόνος δὲ Κύριος φέρει ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τὸν τύπον τοῦ σταυροῦ. Συνάδει δὲ 485α τούτῳ²⁵ καὶ δεύτερος Θεολόγος Γρηγόριος ἐκδηλότερον²⁶: // «τῷ γὰρ σταυρῷ, φησί, συνεπαίρεται.» Καὶ ἐπεὶ ὁ φανεὶς οὗτος τῇ καλλιστῇ Εὐδοκίᾳ²⁷ δὲ Χριστὸς ἦν, οὐκ ἦν οὕτε φαντασία οὕτε ἀλλη τις πλάνη ἀλλὰ ἀληθεία, ἐπεὶ καὶ δ σταυρός. «Ἐνυξεν οὖν τῷ δεξιῷ ποδὶ τῇ κοιλίᾳ τῆς εὐλαβεστάτης Εὐδοκίας λέγων πρὸς αὐτήν: «’Ιδού,

14. ἡς Κ. 15. Βασιλειῶν Α' κεφάλ. Α', 1 καὶ ἔξης. 16. Γένεσις, κεφάλ. Α', 22. 17. ἡ Κ. 18. αὐτῷ Κ. 19. ἀγαπῶντων Κ. 20. αὐγὴ Κ. 21. Λουκ. α', 66. Τὸ δὲ τὸν ἐπεισόδιον ἐνθυμίζει τὴν εὐαγγελικὴν περικοπήν. 22. ἀνακλιθέντες Κ. 23. Ιδὲ Γ. Σωτῆροι, 'Ο Χριστὸς ἐν τῇ Τέχνῃ. 24. Ἡσαΐας 9,6. 25. τοῦτο Κ. 26. Γρηγόριος Ναζιανζηνός. Δὲν ἀνεῦρον τὸ χωρίον. 27. ἡ καλλιστῇ Εὐδοκία Κ.

γύναι, ταῖς ἐλεημοσύναις ὑμῶν εἴξα καὶ τῆς δεήσεως ὑμῶν ἐπήκουστα καὶ ἴδου ἔχεις ἐν γαστρὶ σὺ δὲν κατὰ τὴν ὑπόσχεσιν ὑμῶν ἐμὸν ἀνατέθεισθε²⁸. Πρόσεχε οὖν οἶνον καὶ κρέας μὴ φάγεσαι ἕως οὗ ἔλθῃ εἰς ἔκβασιν ἡ ἐπαγγελία.» Καὶ ἐπεὶ παρῆλθεν ἡ θεωρία καὶ ἔξυπνος γενομένη ἡ Εὔδοκία χαίρουσα ἦν ἄμα καὶ κλαίουσα. Ἐκ γὰρ πολλῆς χαρᾶς ἥτις ἐγένετο ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς ἔφερε καὶ δάκρυον παρακλητικόν. «Ἐξυπνος γενόμενος ὁ κύρις Παῦλος καὶ ταῦτα ἀκούων ἔφη πρὸς αὐτήν. «Τί σοι ἐγένετο, γύναι, τί παθοῦσα οὕτω διάκεισαι;» Ἡ δὲ διηγήσατο αὐτῷ καθ'²⁹ ἔξῆς ἀπαντα καθὼς προειρήκαμεν. Ἀνεπήδησάν τε ἄμφω καὶ τὰς χειρας εἰς ὑψος ἀραντες φόβῳ τε βαλλόμενοι ἄμα καὶ χαρᾶ³⁰ — φόβῳ ὡς ἀναξίους ποιοῦντες ἔαυτοὺς διὰ τῆς ταπεινοφροσύνης τῆς τοιαύτης³¹ ὀπτασίας, χαρᾶ³² διὰ τὸ ἀψευδές τῆς ἐπαγγελίας³³ — λέγοντες ἀμφότεροι κατὰ τὸν Μανωλὸν ἐκεῖνον³⁴ τὸν γενέτην Σαμψοῦ «οἴμοι, γύναι, ὅτι Θεὸν ἔωράκαμεν». Ἡσαν γὰρ ἐκ τῆς τοιαύτης ὥρας φάλλοντες καὶ αἰνοῦντες καὶ εὐλογοῦντες τὸν Θεὸν — μεμυημένος γὰρ ἦν ὁ Παῦλος τοῖς γράμμασιν³⁵ εὐστόχως — καὶ ἐπεὶ ἡ ἡμέρα ἤδη ἐπέφαμεν ἔξησφαλίσαντο ἀμφότεροι μηδεὶς γνῶ τὸ μυστήριον, ἔως οὗ ἔλθῃ ἡ ἐπαγγελία. Προσέθηκαν οὖν ἔαυτοῖς τῇ 485β πίστιν, τῇ εὐσεβείᾳ³⁶ εὐσέβειαν, // τῇ ἐλεημοσύνῃ πλουσιοπαρέχειν τοῖς δεομένοις, τοῖς ἀγίοις ναοῖς ἐπιφοιτᾶν συχνῶς καὶ προσεύχεσθαι. Πανοτιοῦν ἀγαθὸν καὶ χρηστὸν παρὰ Παύλῳ καὶ Εὔδοκίᾳ ἐνηργεῖτο³⁷. Καὶ ἐπεὶ ἥρξατο ἡ γαστὴρ ὅγκοῦσθαι τε καὶ δεικνύειν ἐν πληροφορίᾳ ὅτι ἀληθῆς ἦν ἡ ἐπαγγελία, οὐκ εἶχον δῆτι καὶ γένοντο³⁸ καὶ ἀξίαν εὐχαριστίαν μὴ ἔχοντες προσφέρειν τῷ Θεῷ προσερρήσαν τῷ ἱεροφάλτῃ Δαυὶδ λέγοντες³⁹ μετ' αὐτοῦ «πάντα τὰ ὅστα ἡμῶν ἔροῦσι ἀλαλήτῳ φωνῆ. Ὡ Κύριε Κύριε, τίς ὅμοιός σοι».

Ἐπεὶ δὲ φθάσας ὁ καιρὸς τοῦ τόκου τοῦ παιδός, ἄρρεν ἦν ὁ τεχθεὶς παῖς, — τῶν ὀδυνῶν⁴⁰ ὀλίγων γενομένων τοῦ τόκου — καὶ ἐπεὶ ἡ ὅγδοη ἡμέρα παρῆν, φαίνεται τις δι' ὀράματος τῆς νυκτός, οὐχ ὡς ἐφάνη τῇ κυρᾷ Εὔδοκιᾳ, λέγων τῷ ἐναρέτῳ Παύλῳ: «Πρόσεχε ἀκριβῶς δοι λέγω. Καὶ τὸν παῖδα δὸν σοὶ ἔτεκεν ἡ σύζυγός σου Εὔδοκία κάλεσσον αὐτῷ ὄνομα τῷ φίλῳ τοῦ Σωτῆρος.» Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἀφανῆς ἐγένετο. «Ἐξυπνος οὖν γενόμενος καὶ τὰς φρένας σώας ἐν ἔαυτῷ συστήσας ἦν ἔρευνῶν, ἀραγε τίς ἐστιν φίλος τῷ Σωτῆρι, οὗτοις τῇν

28. ἀνατέθησθε Κ. 29. χαρὰ K. 30. τοῖς τοιούτοις K. 31. ἐπαγγελεῖας K. 32. Κριταί, κεφάλ. ΙΓ' 22. Τὸ δόλον ἐπεισόδιον ἐνθυμίζει τὸ τῆς 'Αγίας Γραφῆς. 33. τοῖς ἱεροῖς γράμμασιν: δηλαδὴ γνώστης τῶν Ἱερῶν βιβλίων. 34. εὐσεβῆ K. 35. ἐνηργεῖτω K. 36. γένοντο K. 37. Ψαλμ. 34,10. 38. δὲν ἔγραψα ὀδηνῶ K.

κλῆσιν τῷ παιδὶ προσθῶμεν. 'Αναλεξάμενος οὖν καθ' ἔαυτὸν τὰς γραφὰς καὶ ταχέως ἐλθὼν πρὸς τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον εὗρε φίλον εἶναι τοῦ Σωτῆρος τὸν τετραήμερον Λάζαρον, διὰ τὸ ἔφη ὁ Κύριος πρὸς τοὺς ἔαυτοῦ μαθητὰς «ὅ φίλος ἡμῶν Λάζαρος κεκοίμηται³⁹». Καὶ χαρᾶς πολλῆς τὴν καρδίαν πλησθείς, ἤλθεν ὁ ἵερεὺς κατὰ τὸν νόμον ποιήσας τε εὐχὴν τῷ οἴκῳ καὶ τὴν κλῆσιν τῷ παιδὶ προσθεῖναι. Καὶ ἐπεὶ οἱ συγγενεῖς⁴⁰ καὶ ἡ μήτηρ, ἀλλος ἐν ἄλλῳ⁴¹ κατὰ γένος φέροντες τὰς κλήσεις⁴², ὥσπερ καὶ τότε τῇ γεννήσει τοῦ ὀρεστρόφου Προδρόμου τε καὶ βαπτιστοῦ τοῦ Σωτῆρος, σταθεὶς οὖν ὁ πανάρετος Παῦλος ἔμπροσθεν τοῦ ἱερέως ἔφη οὐχί, ἀλλὰ κληθήσεται Λάζαρος.

486α "Ελεγον οὖν τινες ὅ / / τι οὐδεὶς καλεῖται τῷ ὀνόματι τούτῳ ἐν τοῖς συγγενέσιν ὑμῶν. Προσέταξεν οὖν ὁ Παῦλος ἀγαγεῖν κηροὺς καὶ ἀνθρακας, ἐφάψας τε τοὺς κηροὺς καὶ θυμιᾶν προσέταττεν τῷ ἱερεῖ. Καὶ ἐπεὶ ἐγένετο, διηγήσατο τὴν ὀπτασίαν διὰ τὸ πιθανώτερον⁴³ γενέσθαι τὴν κλῆσιν πᾶσι, ὃν τε εἶδεν ὃν τε ἥκουσεν, καθὼς καὶ προεγράφη. Καὶ ταῦτα οἱ παρόντες ἀκούοντες ἐδόξαζον τὸν Θεόν. Προσέταξέ τε καὶ τῇ ἔαυτοῦ γυναικὶ διηγήσασθαι τὴν ὀπτασίαν, καθὼς ἐώρακεν καὶ αὐτῇ ὡς ἀνωθεν ἔφημεν. Ταῦτα ἀκούσαντες οἱ παρόντες καθ' ἔαυτοῖς συνελάλουν τί ἀν γένοιτο τὸ παιδίον τοῦτο.

Καὶ ἐπεὶ τριετὴ χρόνον ἀπεγαλακτίσθη ὁ παῖς, ἤρξαντο οἱ γονεῖς λέγοντες «τί ποιῶμεν, ἵδιον τρίτον ἔτος ἄγει ὁ παῖς καὶ ἐὰν θελήσωμεν τοῦτο καρτερεῖν ἐν τῷ οἴκῳ ἡμῶν, πτοούμεθα μῆπως ὀργὴ τις⁴⁴ γένηται εἰς ἡμᾶς. 'Αναφέροντες τοῦτο γραμματιστῇ τινι δῶμεν εἰς ἱερῶν γραμμάτων μάθησιν». 'Ο λόγος ἐγένετο καὶ τὸ ἔργον παρῆν, καὶ φέροντες τὸν παῖδα ἀνέθηκαν αὐτῷ παίδων διδασκάλῳ. Καὶ δι' ἐνδὲ ἐνιαυτοῦ, φύσεως δεξιᾶς τυχών, μετέλαβε τῆς μαθήσεως. Καὶ οὐκ ἦν κατὰ τοὺς λοιποὺς παῖδας ἀθύρματά τινα καὶ τραγήματα χαίρων, ἀλλὰ σύννοντος ἦν κατὰ τὸν Δανιήλ⁴⁵. Καὶ ἐπεὶ ὁ ἐνιαυτὸς τέτταρος⁴⁶ πεπλήρωται, ἦν ἐκεῖσε μοναστήριον πλησίον ποῦ⁴⁷ τῆς κώμης. "Αραντες οὖν οἱ γονεῖς τὸν παῖδα ἔφερον τῷ προεστῶτι⁴⁸ τῆς μονῆς. Ἡν γάρ ὁ ἀνήρ στοχαστὴς εῦ μάλα. 'Ανήγγειλαν δὲ ἐν μυστικῷ τῷ προεστῶτι⁴⁸ πάντα τὰ συμβάντα τῷ παιδὶ. Τὸ δῆμα τε προβαλῶν τῷ προσώπῳ τοῦ παιδὸς — ἦν γάρ ἀστεῖος ὁ παῖς, καθὼς ἀκούομεν περὶ τοῦ θεόπτου Μωυσέως⁴⁹ — ἔφη πρὸς τὸν παῖδα ὁ ἡγούμενος «εὐλογημένον σύ, ὃ τέκνον Λάζαρε». Περιιλαβόν δὲ // τοῦτον καὶ ἀσπασά-

39. Ἰωάννης, ΙΑ' 11.

40. ἡ συγγενής Κ.

41. ἄλλο Κ.

42. κλῆ-

σις Κ. 43. πειθανότερον Κ. 44. τι Κ. 45. Δανιήλ, Α', 44 καὶ ἔξῆς.

46. τέτταρος Κ. ἀφῆκα τὴν ἰδιοτυπίαν. 47. τοῦ Κ. 48. προεστώτη Κ.

49. Μωυσέος Κ.

μενος πνευματικῷ ἀσπασμῷ ἔφη πρὸς τοὺς γονεῖς «πορεύεσθε ὑμεῖς οἴκαδε πρὸς τὸν οἶκον ὑμῶν, περὶ τοῦ παιδὸς μέριμναν μηδεμίαν ποιούμενοι, διότι εὐδοκίᾳ Θεοῦ ἐτέκετε τοῦτο ὑμεῖς σωματικῶς, ἐγὼ δὲ τέξομαι αὐτὸν ὡς πνευματικὸς πατὴρ τὰ τοῦ πνεύματος καὶ οὐ μακρὰν ἔσται ἡ δήλωσις τὸ τί ἀν γένηται περὶ τῆς προκοπῆς αὐτοῦ». Ἀνεχώρησαν οὖν οἱ γονεῖς, τὸν παῖδα δὲ⁵⁰ ἦν παιδαγωγῶν ὁ Ἱερὸς ἀνὴρ ἔκεινος.

"Ἐκτος γάρ ἦν χρόνος τοῦ παιδὸς ἐν ᾧ εἰσῆλθεν ἐν τῇ μονῇ ἔκεινη καὶ ἑτέρους ἔξι ἐπεβίω ἐν τῷ κοινοβίῳ νηστείᾳ ἀμετρὸν ἀσπασάμενος ὑπακοήν τε καὶ Ἱερὸν εὐλάβειαν, σπουδὴν τε πᾶσαν εἰς τὰς Ἱερὰς δοξολογίας καὶ ἀγρυπνίαν δλόνυκτον. Καὶ ἥσαν θαυμάζοντες οἱ μοναχοὶ βλέποντες ἐν τῇ νεαζούσῃ ἡλικίᾳ τοιαῦτα κατορθώματα. Ἐπεὶ δὲ ὁ δωδέκατος χρόνος παρῆν ἡνῶχλει⁵¹ τὸ ἄγιον καὶ θεῖον πνεῦμα τὴν καρδίαν τοῦ παιδὸς, ἀπαλήν οὖσαν καὶ καθαράν. Ἐξήρχετο οὖν ἐκ τοῦ μοναστηρίου καὶ ἔωρα τὸ δρός Κάχλυκον, κατὰ κοινοῦ δὲ Γαλλύσιον. "Εσχεν οὖν ἐπιθυμίαν καὶ ὁ ἔρως⁵² ἔτρωσεν αὐτοῦ τὴν καρδίαν τοῦ κατὰ μόνας καθίσαι καὶ ἡσυχάσαι· ἥκουεν γάρ τοῦ Δαυΐδ λέγοντος⁵³ «σχολάσατε καὶ γνῶτε δτι ἐγώ είμι ὁ Θεός» καὶ τοῦ Ἱερεμίου⁵⁴ «ἄγαθὸν ἀνδρί, φησί, δταν ἀρη ζυγὸν βαρύν ἐν τῇ νεότητι αὐτοῦ, καθίσῃ τε κατὰ μόνας καὶ συνιήσῃ τὰ θεῖα». Τί οὖν; τῆς βουλῆς γενομένης καρτερῶν ἦν ἔτι τῷ κοινοβίῳ; οὔμενον, ἀλλ' ὥσπερ ἔλαφος τρωθεὶς βέλει⁵⁵ τὸ ἡπαρ, κατὰ τὸ γεγραμμένον, ἐλπίζων εἰς τὸν Κύριον, ὃς καταρτίζειν οἶδεν πόδας ἐλάφου ἐπὶ τὰ δρη⁵⁶. Ἐξετινάχθη οὖν ἀπὸ τῆς μονῆς μηδὲν κοινωσάμενος τὰ τῆς βουλῆς. "Ηγετο οὖν καὶ καταλαβὼν τὸ δρός, δύσβατόν τε αὖ πάνυ καὶ ὑψίκομον καὶ ἀνυδρον παν / τελές. "Ἐχαιρεν⁵⁷ οὖν τῇ καρδίᾳ καὶ ἡγαλλιάτο, ὥσπερ ἀνάκτορά τινα βασιλικὰ χωροβατῶν^{57α} τὴν χαλικάδη⁵⁸ καὶ ἀνυδρον ἕρημον ἔκεινην. Ο δὲ προεστώς ἔκεινος, δν φθάσαντες εἴπομεν, καὶ ὑφ' αὐτῷ μοναχοὶ θλίψει πολλαῖς ἐμερίζοντο· οἱ μὲν λέγοντες εἰς Ἱεροσόλυμα ἀπήει, οἱ δὲ ἀλλ'⁵⁹ ὅ,τι. Καὶ ὁ προεστώς: «ἡσυχάσατε τέκνα. Ἔγὼ γάρ τὸν ἐμὸν παῖδα εἰς χεῖρας τοῦ Σωτῆρος ἀνέθηκα· δι' ὅλιγου οὖν ἔχομεν μαθεῖν τί ἀν ἐγένετο, καὶ μαθόντες χάριν καὶ δόξαν δῶμεν τῷ Θεῷ.» Πεισθέντες οὖν οἱ μοναχοὶ ἡσύχασσαι κατὰ τὴν κατήχησιν τοῦ πατρός. Τριετῆ οὖν χρόνον ποιησάμενος, ὁ μακάριος Λάζαρος ἐν τῷ πανερήμῳ δρει ἔκεινω βοτάναις τε ταῖς φυομέναις αὐτόθι ἀρκούμενος καὶ ἐκ τῆς

50. δὲν K. 51. ἡνῶχλη K. 52. ἔρως K. 53. Ψαλμ. 45,11.

54. Ἱερεμ. Θρῆνοι Γ'. 27. 55. βέλη K. Παροιμ. 7,23. 56. Ψαλμ. 17,34.

57. ἔχερεν K. 57α. χοροβατῶν K. 58. χαλικάδη K. 59. ἀλλ' K.

δρόσου τοῦ οὐρανοῦ ἐπὶ τῶν λίθων⁶⁰ πιπτούσης ἢν λείχων⁶¹ καὶ ἀφού· μενος — ποῦ γάρ παρ' ἐκείνῳ⁶² τότε εἴτε καυκάλιον εἴτε τι ἔτερον εἰς ὑπηρεσίαν;

Ἐπεὶ δὲ κατὰ τὴν ἐπαγγελίαν τοῦ Κυρίου «οὐκ ἢν δυνατὸν κρυβῆναι πόλιν ἐπάνω δρους κειμένην»⁶³, οὐδὲ λύχνον φαίνοντα⁶⁴ κρύπτεσθαι ὑπὸ τὸν μόδιον»⁶⁵, ἐν μιᾷ γοῦν τῶν ἡμερῶν, κἀντε ἐν ὕπνῳ κάντε ἐν ὑπαρ, ἀποκάλυψιν λαβὼν ὁ προμνημονευθεὶς ἐκεῖνος ἐνάρετος ἀνὴρ ὁ προεστώς, οὐκ ἔχω τι εἰπεῖν, πλὴν μιᾶς τῶν ἡμερῶν πρωτας ἔνθους⁶⁶ γενόμενος καὶ ὥσπερ ἐκ τοῦ οἴνου κάρφῳ ἐμφορούμενος σπουδῇ πολλῇ λαβὼν μεθ' ἑαυτοῦ τρεῖς τῶν ἀδελφῶν ἐξήρχετο τῆς μονῆς, καὶ οἱ λοιποὶ ἀδελφοὶ ἔτρεχον ὅπισθεν. Στραφεὶς οὖν καὶ ἐπιτιμήσας στραφῆναι ἐν τῇ μονῇ καὶ τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἐκδέχεσθαι αὐτόν. Κατέλαβεν οὖν τὸ δρόσος τὸ Καλλίξιον μετὰ τῶν τριῶν ἐκείνων ἀδελφῶν ἐναρέτων. Ἀνέβαινον οὖν τὸ δρόσος βίᾳ καὶ ἐπει ἀνωθεν ἐγένοντο ἔτυχον διάδους ἀνθρώπινων ἰχνῶν. // Ἰχνεύοντες οὖν ὥσπερ τι ἀκριβῶς ἀκριβεῖς κύνες ῥινηλατοῦντες τὰς ἰχνώδεις⁶⁷ ἐκείνας μικράς ὁδοὺς ἔτυχον ὡς προσεχεῖς⁶⁸ θηρευταὶ τὸ θήραμα. Ἔγνω οὖν θείω πνεύματι καὶ ὁ θεῖος Λάζαρος καὶ πρὸς ὑπαντήν τούτων ἐξῆλθεν. "Ινα μὴ εἰς πλείονας κόπους ἐμπέσωσιν πλησίον οὖν ἐπιστάς ἐπὶ πέτρας ἔφη τῇ φωνῇ: «Εὐλόγησον, ἄγιε πάτερ.» Κάκεῖνοι τῇ φωνῇ ἀκούτισθέντες καὶ πλησίον γενόμενοι ἐπεσον ἀμφότεροι ἐπὶ τὴν γῆν. "Εφη τε ὁ ιερὸς Λάζαρος πρὸς τὸν πατέρα: «Ἄναστα, τίμιε πάτερ, καὶ πρόσευξαι⁶⁹ ὑπὲρ ἡμῶν. Σὺ γάρ τετίμησαι τῷ τῆς ιερωσύνης ἀξιώματι.»⁷⁰ Καὶ τῇ ὑπακοῇ πεισθεὶς ὁ πατήρ ἤρξατο οὕτως: «Ο Θεὸς ὁ αἰώνιος, ὁ ποιήσας τὰ πάντα ἐκ τοῦ μὴ δντος⁷¹ εἰς τὸ εἶναι, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβὰς ἐπὶ τῆς γῆς καὶ ἐκ τῆς ἀειπαρθένου Θεοτόκου σαρκωθεὶς ἐκ πνεύματος ἀγίου, γεννηθεὶς δὲ καὶ τραφεὶς τὴν σάρκα ἡμῶν φορῶν Θεὸς ὁν ἀναλλοίωτος· ἐπιβουλευθεὶς δὲ ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων, ὡς αὐτὸς ἡθέλησας, κολαφισθεὶς⁷² δὲ καὶ ἐμπτυσθεὶς⁷³ καὶ σταυρωθεὶς καὶ ταφεὶς καὶ ἀναστὰς καὶ εἰς οὐρανοὺς ἀνελθῶν πάλιν, δθεν κατῆλθες, καὶ τὴν σάρκα ἡμῶν σύνθρονον τῷ πατρὶ παραστήσας, αὐτὸς τέκνον ἐμὸν εὐλογημένον, Λάζαρε, περιφρουρήσει ἐκ τῶν πονηρῶν βελῶν τοῦ κακομηχάνου διαβόλου καὶ στερεούς πόδας στηρίξει ἐπ' αὐτὴν τὴν πέτραν, ἥτις ἔστιν ὁ Χριστός. Εἰς δόξαν γενέσθαι ἡ ὑποχώρησίς σου αὔτη Θεῷ, λέγω, καὶ ἀνθρώποις ἐν Χριστῷ

60. τῷ λίθῳ Κ.

61. πίπτων ἢν λύχνων Κ.

62. ἐκεῖνο Κ.

63. κειμένω Κ. 64. φάνοντι Κ.

65. Ματθ. 5,14.

66. ἔθοντος Κ.

67. ἰχνώ-

δης Κ. 68. προσεχῆς Κ.

69. πρόσευξης Κ.

70. ἀξιώματος Κ.

71. δντως

Κ. 72. κολαφισθῆς Κ.

73. ἐμπτυσθῆς Κ.

’Ιησοῦς τῷ Κυρίῳ ἡμῶν, ἀμήν.» Καὶ ἐπεὶ τέλος εἶχεν ἡ εὐχὴ καὶ τὸ ἀμήν ἐπειπόντες οἱ κείμενοι ἀδελφοὶ ἀνέστησάν τε ἐκ τοῦ ἑδάφους σὺν δάκρυ⁷⁴ τε αὖ καὶ ἐρύθημα φέροντες ἐπὶ τοῦ προσώπου. Ἀσπασάμενοί τε ἀλλήλοις μετὰ πόσης εἰπεῖν τῆς χαρᾶς ἔφη πρὸς τὸν ἵερον
 488α Λάζαρον ὁ ποιμὴν ἐκεῖνος, // ἐνῷ ᾧ ἦν ἡ αλῆσις Ἐφραίμ: «πῶς τὰ κατὰ σέ, τέκνον, τοὺς τρεῖς ἐνιαυτούς, ἀφ' οὗ ἐξ ἡμῶν ἐξῆλθες καὶ τὴν πανέρημον ταύτην καὶ ἀπαράκλητον γῆν κατέφησας; ἀπάγγειλον δὴ ἡμῖν ἵνα ὡφεληθέντες δοξάσωμεν τὸν πατέρα καὶ νῦν καὶ τὸ ἄγιον πνεῦμα τῷ συνεργοῦντι παντὶ ἀνθρώπῳ τῷ προαιρουμένῳ τὸ ἀγαθόν. Πειραν γάρ ἔσχον κάγδ τέκνον τῆς μονώσεως καὶ ἀπάλιν ἀπαγγέλλουσιν^{74α} ἡμῖν οἱ θεῖοι καὶ θεοφόροι πατέρες ἡμῶν διὰ τῶν ἵερῶν βίβλων.» Καὶ ὁ θεῖος Λάζαρος ἐγκομβούμενος καὶ καλλωπιζόμενος τῇ ταπεινοφορούσῃ ἔφη: «τίμιε πάτερ, τί ἔχω εἰπεῖν τῇ σῇ ἀγιότητι; τὸν ἐνιαυτὸν πρῶτον κατέλαβόν με πειρασμοὶ ἀναρίθμητοι. Τίς γάρ ἂν καὶ ἀριθμῆσαι δύναται, εἰ μὴ οἱ πειραν ἔχοντες καὶ μεμυημένοι σὺν Θεῷ ταῖς νίκαις τούτων; Ἀλλὰ Θεοῦ εύδοκοῦντος καὶ τῶν εὐπροσδέκτων σου εὐχῶν φροῦδα ἐγένοντο καὶ ὡς ἀράχνης ἰστὸν ταῦτα διεσκέδασε δὲ τῶν θαυμασίων Κύριος. Τοῦ δευτέρου δὲ εἰσελθόντος ἡμην ὡς ἐν μεταχιμίᾳ μεμυημένος, ποτὲ μὲν θλιβόμενος ἐκ τῶν παθῶν, ποτὲ δὲ παράκλησις πνευματικῇ ἐπεπέλαξε⁷⁵ τῇ καρδίᾳ μου. Καὶ οὕτως διερχόμενος εἰσῆλθε μοι ὁ τρίτος οὗτος. Σπλαχνισθεὶς δὲ Θεὸς διὰ τὴν ἀγανακτίαν μου οὐ παρέδωκε με⁷⁶ τελείως τοῖς ἔχθροῖς, ἀλλὰ παρακληθεὶς⁷⁷ διὰ σπλάγχνα ἐλέους χαράν τινα ἐνέπλησε τῇ ψυχῇ μου καὶ ὥσπερ ἀνάκτορον βασιλικὸν οὔτως διῆγον τὴν ἔρημον ταύτην, ἦν δρᾶς, δοξάζων καὶ εὐχαριστῶν τῷ^{77α} οὕτω με ἐλέήσαντι.» Καὶ ταῦτα ἀκούσας δὲ σιώτατος Ἐφραίμ ἐδόξαξε τὸν Θεόν μετὰ τῶν
 488β συμπαρόντων αὐτῷ ἀδελφῶν // καὶ ἐπεὶ ὥρα κατέλαβεν παρακλήσεως μελιχράς τινας ῥίζας παραθεὶς αὐτοῖς — εἶχον δὲ καὶ οἱ μοναχοὶ δλίγους ἄρτους καὶ ὅδωρ μετὰ κολοκυντίου, ἀνυδρος ἦν δὲ τόπος παντελῶς. Μεταλαμβάνοντες οὖν τροφῆς καὶ λόγους πνευματικούς ἐν ἀμφοτέροις συλλαλήσαντες ἡσαν εὐφραίνομενοι πνευματικὴν εὐφροσύνην. Τρίτην δὲ ἡμέραν προσκαρτερήσαντες τῷ ἵερῷ Λαζάρῳ πάρεστιν ἡ ἡμέρα ἐν ᾧ ὑποχωρῆσαι εἶχεν πρὸς τὴν ἴδιαν ποίμνην δὲ τίμιος Ἐφραίμ. Καὶ ἐπεὶ ἡ ὥρα παρῆν τῆς ὑποχωρήσεως ἐπευξάμενοί τε ἀλλήλοις καὶ τὴν χεῖρα ἐπιθεὶς δὲ ἵερος Ἐφραίμ ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τοῦ θείου Λαζάρου τῷ τιμίῳ σταυρῷ ἐπισφραγισάμενος οἴκαδε ἔκαστος ὑπερχώρουν, δὲ μὲν ποιμὴν σὺν τοῖς τρισὶν ἀδελφοῖς εἰς τὴν ἴδιαν ποίμνην,

74. σὺν δακρὺ K. μήπως συνδάρεις(;) 74α. ἀπαγγέλοντιν K. 75. ἐπειπέλαξε K. 76. μοι K. 77. παρακληθῆς K. 77α. τὸ K.

ὅ δὲ θεῖος Λάζαρος ἦν σκιρτῶν καὶ ἀγαλλόμενος ἐπὶ τῷ τῆς ἡσυχίας μασθῷ τιθηνούμενός τε καὶ αὐξανόμενος τὴν πνευματικὴν ἡλικίαν.

Οὐκ ἦν δὲ δυνατὸν κρυβῆναι τὴν ὥφελειαν τοῦ ἀνδρός, ἀλλ’ εὐθὺς δύο τινὲς ἀδελφοὶ ἐκ τοῦ κοινοβίου ἔκεινον, δ⁷⁸ φθάσαντες εἰπομεν, προσεκολλήθησαν τῷ δσίῳ. Καὶ ἐπει φανερώτερον ἐγένετο καὶ διατορώτερον⁷⁹ αὐτοῦ ἡ ἀρετή, τρεῖς παῖδες ἀσιανοὶ ἔξ εὐγενῶν δύντες καταλιπόντες πᾶσαν σχέσιν σωματικὴν προσῆλθον τῷ δσίῳ, οἱ⁸⁰ καὶ — ἐνδύσας αὐτοὺς τὸ ἄγιον σχῆμα — ἤρξαντο ἐξημεροῦν τὸν τόπον, καλύβας τε πηξάμενοι ἔξ ἀλλήλων μακρόθεν, κήπους τε μετ’ ὀλίγων λαχάνων — καὶ οὕτως ἡμέρα τῇ ἡμέρᾳ ἐμφανὲς ἐγένετο τοῦ ὅρους ἡ κατοίκησις — δειμάμενοί τε μικρόν εὐκτήριον εἰς σύναξιν τῶν ἀδελφῶν. Καὶ ἦσαν προσκαρτεροῦντες ἐν τῷ εὐκτηρίῳ πλη//ροῦντες τὸν κανόνα, δις ἦν παραδεδομένος⁸¹ αὐτοῖς παρὰ τοῦ πατρὸς Λαζάρου. 'Εμέρισεν οὖν ὁ δσιος τὸ ὅρος εἰς τετραμερῆ, ἤγουν τοῦ ἐνιαυτοῦ, μακρόθεν ἐκ τοῦ εὐκτηρίου τὰς σκηνὰς πηξάμενος κύκλῳ τοῦ ὅρους. Τὸ δὲ σχῆμα ἑκάστης σκηνῆς τοιόνδε ἦν, δις⁸² κάγῳ οἰκείοις ὀφθαλμοῖς τεθέαμαι: Κόγχην μικράν^{82a} μετὰ λίθων ξηρῶν ἐποίει κατὰ ἀνατολὰς οἰκείαις χερσίν· συνεπαγόμενόν τε τούτῳ⁸³ ἐποίει ἑτέραν κατὰ δυσμάς, πλατέαν τε πέτραν μίαν λαβὼν ἐτίθει⁸⁴ ἐπάνω τοῦ βηματίου τοῦ ἑφου δμοίως καὶ τοῦ δυτικοῦ, μέσον δὲ τοῦτο ἦν ἀσκευον. "Ιστατο οὖν μέσον τοῦ ἀσκεύου βλέπων ἀνω πρὸς τὸν οὐρανὸν ἐνοπτριζόμενος τῇ καθαρῇ καρδίᾳ ἔκεινη τὰ κάλλη ἔκεινα, διὸ Θεὸς ἐπηγγείλατο τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν, ὃς καὶ ὁ ποιητὴς Θεόδωρος ὁ τῶν Στουδίων ἐν ἐνὶ τροπαρίῳ τῶν ἀναβαθμῶν⁸⁵, οὕτω πῶς φησι: «Οἱ πεποιθότες ἐπὶ Κύριον», τί γίνεται; «ἐχθροῖς φοβεροὶ καὶ πᾶσι θαυμαστικοὶ τοῖς δρῶσιν αὐτούς· ἀνω γάρ δρῶσιν.» Οὕτω καὶ οὕτος βλέπων καὶ λέγων καθ’ ἔαυτὸν καὶ ὠφελούμενος⁸⁶: εἰ ταῦτα τὰ δρατὰ καὶ αἰσθητὰ οὕτω θαυμαστά, τίς δὲ ἐξιχνιάσει περὶ τῶν μελλόντων; Εἰ δέ που συνέβῃ νετός, ἐν τῷ στενωπῷ⁸⁷ ἔκεινῳ κογχίῳ⁸⁸ τῷ δυτικῷ ἀνεκλίνετο. Σαββάτου δὲ καὶ Κυριακῆς ἦν παραβάλλων ἐν τῇ συνάξει. Καὶ ἡδη πρεσβύτης γεγονὼς περὶ τὰ ἐβδομήκοντα⁸⁹ ἔτη ἡ καὶ πρὸς καὶ ἰδοὺς ἡ κορωνὶς⁹⁰ τοῦ διηγήματος παρῆν.

Κατὰ συγκυρίαν Θεοῦ συνέβη τότε ἡ δεύτερος⁹¹ ἐξօρία Κωνστα-

78. δν K. 79. διατορότερον K. 80. ἡ K. 81. παραδεδομένον K.

82. αἰς K. 82a κόγχη μικρὰ K. 83. τοῦτο K. 84. ἐτίθη K. 85. Προχείρως ίδε π. Τρεμπέλαν, 'Εκλογὴ 'Ελληνικῆς 'Ορθοδόξου νόμολογίας, 1949, σ. 226. 86. ὀφελούμενος K. 87. στενωπό K. 88. κογχύω K. 89. ενδοκήκοντα K. 90. κορωνὶς K. 91. δεύτερος K. ἀφῆκα τὴν ίδιοτυπίαν.

τίνου τὸ ἐπίκλην Μονομάχου. Πρῶτον μὲν διεβλήθη⁹² ὑπὸ Μιχαὴλ
 489β τοῦ Παφλα// γόνος ὡς ὅτι τῇ βασιλείᾳ σφετεριζόμενος⁹³. ἦν γὰρ ὁ
 ἀνὴρ θέας κάλλους ἔχων καὶ ἀρετῶν τινων κεκοσμημένος, καὶ ἐκ τού-
 των ἐφθονεῖτο· ἔξωρίσθη δὲ ἐν Λέσβῳ τῇ νήσῳ, ἥτοι εἰς Μυτιλήνην.
 Καὶ ἐπεὶ ἀκριβῶς ἔξετάσας ὁ Μιχαὴλ καὶ εὗρε ψευδῆ τοὺς κατειπόν-
 τας ἀνεκλήθη⁹⁴. Τελευτήσαντος δὲ τοῦ Μιχαὴλ καὶ ἀνεψιοῦ αὐτοῦ
 Μιχαὴλ καὶ αὐτοῦ⁹⁵ κρατήσαντος τῆς βασιλείας διεβλήθη⁹⁶ πάλιν ὁ
 προρρηθεὶς Κωνσταντῖνος· μᾶλλον δὲ οὐ διεβλήθη, ἀλλ’ ἀληθές ἦν ὡς
 τῇ βασιλίσσῃ Ζωῆ ἦν συμφυρόμενος· ἔξόριστον τοῦτον ποιεῖ τὸ δεύ-
 τερον εἰς "Ἐφεσον, φέροντες αὐτὸν δέσμιον πέντε καὶ δέκα τῶν ἀν-
 δρῶν. Καὶ ἐπεὶ συνέβη τοῦ βασιλικοῦ δρόμου περὶ τὰ πρόποδα εἶναι
 τοῦ ὄρους τοῦ Καχλικίου⁹⁷, ἔνθα ὁ ὄσιος Λάζαρος ἦν ἡσυχάζων. Ἐν
 μιᾷ οὖν τῶν ἡμερῶν, ἐν συνάξει ἰστάμενος μετὰ τῶν ἑαυτοῦ μαθητῶν,
 ἐωθινῆς ἥδη ὑπαυγαζούσης τῆς ἡμέρας καὶ ὥσπερ ἔνθους γενόμενος,
 ἔφη τοῖς δυσὶν αὐτοῦ μαθηταῖς «δεῦρο δή, ὃ τέκνα, ταχὺ δράμετε
 ἔχοντες τὴν βατένην μου ταύτην ῥάβδον καὶ καταλάβετε τὸν δρόμον
 τὸν ἄγοντα εἰς τὴν Ἐφεσίων πόλιν καὶ ἀπαντῆσαι ἔχουσιν ὑμῖν πέντε
 καὶ δέκα ἄνδρες στρατιῶται ἔχοντες τὸν ἔνα δέσμιον», εἰπὼν αὐτοῖς
 τὰ σημεῖα τοῦ προσώπου δι⁹⁸ οὐδέποτε ἔθεάσατο: Ξανθόθριξ, εὐγέ-
 νειος, εὐειδής τῇ δψει. Καὶ κλίναντες τὸ γόνυ προσαγορεύσατε αὐτῷ
 βασιλικῶς. Καὶ ἐὰν ἀγανακτήσῃ⁹⁹ καθ’ ὑμῶν, ἐρεῖτε αὐτῷ: «τάδε
 λέγει σοι ὁ πατὴρ ἡμῶν, ὁ θεῖος Λάζαρος, ἀσκούμενος ἐν τῷδε τῷ ὄρει,
 τοῖς ῥήμασί μου πείσθητι Θεοῦ εὐδόκοιοντος ὅτι τῆς φλοιᾶς τῆς Ἐ-
 490α φεσίων πόρτης οὐ μὴ εἰσελθούσῃς¹⁰⁰ // καὶ τὰ ῥήματά μου τὰ¹⁰¹ τῆς
 βασιλείας πληρωθήσονται.» Ἀπελθόντες δὲ οἱ δύο μοναχοὶ ἐποίησαν
 ὡς ἐδιδάχθησαν παρὰ τοῦ ἑαυτῶν ἐπιστάτου κυροῦ Λαζάρου. Καὶ ταῦτα
 μὲν οὕτως.

‘Ο δὲ Μιχαὴλ οὗτος κακότροπος δὲν ἀμφοτέραις βασιλίσσαις ταῖς
 κασιγνήταις, Ζωῆς λέγω καὶ Θεοδώρας, μοναχῶν ἐνδύματα περι-
 λαβὼν καὶ ἔξορίσας ἐν τῇ νήσῳ Ὁξείᾳ. Ταῦτα δὲ μαθῶν καὶ ἴδων ὁ
 δῆμος καὶ τὸ κοινὸν τῆς πόλεως ἐπανέστη κατὰ τὸν Μιχαὴλ· μὴ ἔχων
 δὲ καὶ τί ποιῆσαι προσφεύγει τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ ἐν τοῖς ἀδύτοις,
 ὁ δὲ δῆμος οἶτα διακρατήσ¹⁰² ἔξεσπασαν ἐκεῖθεν τὸν ἀλιτήριον καὶ ταῖς
 μαχαιρίσι¹⁰³ ἔξέκοψαν αὐτοῦ τοὺς ὄφθαλμούς. Καὶ πάλιν τὸ κράτος

92. ἐδιεβλήθη Κ. 93. σφαιτεριζόμενος Κ. 94. ἀνεκλήθη Κ. 95. αὐ-
 τὸς Κ. 96. ἐδιεβλήθη Κ. 97. Καχλικίου Κ. ίδε σημ. 2. 98. δν Κ.
 99. ἀγανακτήσει Κ. 100. εἰσελθούσης Κ. ἔχει παθητ. ἔννοιαν 101. τοῦ
 Κ. 102. διακρατής Κ. λέξις μὴ ἀνευρισκομένη ἐν τοῖς λεξικοῖς. 103. τῇ
 μαχαιρίσῃ Κ.

ἀναδεῖται¹⁰⁴ ἡ βασίλισσα Ζωὴ¹⁰⁵ καὶ ταχυπτέροις ὡς εἰπεῖν τινας καὶ μονοζώνους¹⁰⁶ ἀπέστειλε κατόπισθεν τοῦ ἐπιστρέψαι τὸν Κωνσταντīνον. Καὶ οἱ σταλέντες ἔφθασαν πλησίον τῆς πόλεως καὶ τῆς φλοιᾶς τῆς πόρτης ἥδη ἐπεμβαίνοντες¹⁰⁷ κατὰ τὸ ὅρμα τοῦ δσίου ἔφθασαν αἱ χάριτες καὶ τὰ μηνύματα τῆς βασιλείας. Ἐχων δὲ καθ' ἑαυτὸν τὴν πρόρρησιν τοῦ ἀγίου καὶ ἐπεὶ ἐλθὼν περιεζώσατο τὴν βασιλείαν¹⁰⁸, ἐμνήσθη τῆς ἀγγελίας¹⁰⁹ καὶ ἐκλεξάμενός τινα ἄρχοντα οἰκεῖον καὶ δοὺς αὐτῷ ἐπιστολὴν ἀπέστειλε πρὸς τὸν δσιον ὡς διὰ τοῦ ἣ τι ἀν κελεύσῃ ἢ αἰτήσῃ, τοῦτο γενέσθαι τὸ θέλημα αὐτῷ.

Καὶ ἐπεὶ κατέλαβεν τὸ ὅρμα δὲ ἀπόσταλεις καὶ ὑπαναγνούς τὴν βασιλικὴν ἐπιστολὴν¹¹⁰ ἔφη ὁ τίμιος γέρων: «Ἐγώ, τέκνον, τῶν βασιλικῶν δωρεῶν οὐ χρείαν ἔχω, ἀλλ' ἐπεὶ ηὐδόκησεν ὁ Θεὸς οὕτως γενέσθαι τῷ ἐμῷ θέλειν ἐκείνου τυγχάνει σωτηρία¹¹¹. Βούλομαι οὖν // 490β κτισθῆναι ἐν τῷδε τῷ δρει ναὸν ἐκ βασιλικῶν ἀναλωμάτων δικαίων, δπως γένηται εἰς δόξαν Θεοῦ καὶ εἰς μνημόσυνον αὐτοῦ.» Λαβὼν οὖν τοὺς λόγους τοῦ γέροντος πάντα γέγραφε τῷ βασιλεῖ, ἀκούσας δὲ ταῦτα δὲ βασιλεὺς περιχαρής ἐγένετο. Ἀπέστειλεν οὖν ἀνδρα τινὰ φρόνιμον καὶ δραστήριον ὃστε ἐκ τοῦ πρακτικοῦ¹¹² τῆς Ἀσίας κτισθῆναι τὸν ναὸν· τοιοῦτον δὲ ναὸν ἔφη δὲ βασιλεὺς οἶον καὶ πρέπει βασιλεῖ. Καὶ ἐπεὶ κατέλαβεν ὁ ἀνὴρ μετὰ τῆς σάκρας τῆς βασιλικῆς καὶ ἐλθὼν ἐν τῷ τιμίῳ γέροντι ἐχάραξεν τοὺς θεμελίους μετὰ τῆς οἰκείας βακτηρίας ὑποδεικνύων τῷ ἀνδρὶ ἐκείνῳ· καὶ στὰς μέσον¹¹³ τῶν χαρακτηριωδῶν¹¹⁴ σφηνῶν ἐκείνων καὶ ἀναβλέψας εἰς τὸν οὐρανὸν ηὔξατο εὐχὴν λέγων: «Δέσποτα Κύριε ὁ Θεὸς ὁ παντοκράτωρ, ὁ ποιήσας τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν τῷ λόγῳ τοῦ προστάγματός σου αὐτὸς εὐδόκησον καὶ ἐν τῷ τόπῳ τούτῳ γενέσθαι οἰκόν σου καὶ εὐπροσέκτους εὐχὰς προσφέρειν σοι τῷ ἀληθινῷ Θεῷ καὶ δεσπότῃ καὶ μὴ διὰ τὰς ἐμὰς ἀμάρτιας κωλύσης τὴν χάριν τοῦ παναγίου σου πνεύματος. Ἄλλα δέομαι σου, Κύριε, δόστις ἀν προσκαρτερήσῃ ἐν τῷδε σου τῷ ἀγίῳ οἶκῳ μέχρι καὶ τῆς ἐσχάτης ἀναπνοῆς καὶ διὰ τὸν ἀμάρτην ὡς ἀνθρώπος ἀνεψιας, ἀφες καὶ συγχώρησον αὐτῷ· ναί, δέομαι σου, πάτερ παντοκράτωρ σὺν τῷ μονογενεῖ¹¹⁵ σου υἱῷ καὶ τῷ παναγίῳ σου πνεύματι εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.»

104. ἀναδεῖται K. 105. Τὸ ἀπόσπασμα Ὁ δὲ Μιχαὴλ... ἡ βασίλισσα Ζωὴ ἐνθυμίζει τοὺς στίχους 6160-6233 τῆς Χρονικῆς Συνόψεως τοῦ K. Μανασσῆ. 106. μονοζόνους K. 107. ἐπεμβαίνων K. 108. τῆς βασιλείας K. 109. ἀγγελεῖας K. 110. τῆς βασιλικῆς ἐπιστολῆς K. 111. τῷ ἐμῷ... σωτηρίᾳ K. δυσνόητον, ἵσως τῷ ἐμῷ θελήματι.... 112. Διὰ τὰς λέξεις, ίδε I. Καραγιανοπούλου, Βυζ. Διπλωματική, 1972². 113. μέσων K. 114. χαρακτηριωδῶν K. λέξις ἀνεύρετος ἐν τοῖς λεξικοῖς. 115. μονογενῆ K.

Καὶ μετὰ τὸ ἀμὴν νεφέλη τις ἐγένετο ὑποδροσίζουσα καὶ τοι-
αύτην εὐωδίαν ἐκπνέουσα ὥστε τὸν ἄρχοντα ἐκεῖνον παριστάμενον
καὶ πᾶσι τοῖς παρατυχοῦσι¹¹⁶ ὀλιγωρεῖν¹¹⁷ ἀπὸ τῆς πυκνῆς ἐκείνης καὶ
491α θαυμαστῆς εὐωδίας. Πληροφορίαν οὖν λαβὼν ὁ ὑπουργὸς // τοῦ
ναοῦ ἤρξατο λαὸν φέρειν ὥστε καμίνους τιτανίους¹¹⁸ ἐκκαίειν. Καὶ
ταῦτα ἰδὼν ὁ τίμιος γέρων ἔφη πρὸς τὸν ἄρχοντα ἐκεῖνον: «οὐχί, τέ-
κνον, οὐ γάρ βούλομαι ἰδέσθαι¹¹⁹ τινὰς πειραζομένους παρὰ τὴν δύ-
ναμιν τοῦ τόπου ἀλλὰ παρὰ τοῦ χοὸς τοῦ συμπαρόντος ἡμῖν· βούλεται
ὁ Θεὸς δι’ ἐμοῦ κτισθῆναι τοῦτον δὴ τὸν περικαλλῆ ἐκ Θεοῦ ναόν.»
Ἐκεῖνος δὲ οὐχ ὑπέφερε λέγων «έὰν φανῶμαι ὅχρηστος τῷ βασιλεῖ
ώς μὴ ποιήσας δουλείαν¹²⁰ ἀξίαν βασιλικῆς καὶ ὡς καταφρονῶν ἔσο-
μαι, ἀποτέμνει τὴν ἐμὴν κεφαλήν». Ἐδήλωσε δὲ καὶ τῷ βασιλεῖ τὴν
κέλευσιν τοῦ ἀγίου. Καὶ ὁ βασιλεὺς γράφει αὐτῷ «εἴ¹²¹ τι ἀν σοι προσ-
τάσσῃ¹²² ὁ ἄγιος καὶ τίμιος πατήρ, ταῦτα ποίει ἀπαραρίπτως¹²³.» Καὶ
ἰδοὺ ἤρξατο τῶν θεμελίων μετὰ τοῦ πηλοῦ κτίζειν, ἐξήγειρε τε κυ-
κλοφορικὰς καμάρας μετὰ καὶ τριῶν τρούλων¹²⁴ ναὸν περικαλλῆ καὶ
θαυμαστόν, δεῖ¹²⁵ καὶ μέχρι σήμερον ἀνθεῖ¹²⁶ τε καὶ ἔστιν—καὶ οἱ παρα-
βαλλόντες ἐκεῖσε οἱ ἔποικοι μοναχοὶ τὸ θαῦμα τοῦ ἀγίου δεικνύον-
τες, τὸν πηλὸν¹²⁷ ἔνδον ὑπὸ τιτάνου¹²⁸ χριόμενον — καλέσας δὲ τὴν
κλῆσιν τοῦ ναοῦ τῇ Ἀναστάσει τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος
ἡμῶν. Ἐπιβιούς οὖν ὀλίγον ὁ πατήρ καὶ συνδραμόντων¹²⁹ πάντοθεν
τῶν μοναχῶν κοινόβιον ἐγένετο μέγιστον μέχρι δὴ καὶ ταύτην τὴν
ἡμέραν. “Ισταται οὖν ἡ στήλη τοῦ τιμίου καὶ ἀγίου πατρὸς Λαζάρου
ἔχων κάδικα¹³⁰ τῇ δεξιᾷ χειρί, τῇ λαφύ¹³¹ δεικνύων καὶ γράφων οὕτως:
“Ἄδελφοί καὶ πατέρες δίδωμι ὑμῖν ἐγγυητὴν αὐτὸν τὸν Κύριον
ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, ὁ ἐλθὼν ἀμαρτωλοὺς σῶσαι, δτὶ δύστις ἀν
ὑπομείνη ἐν τῷδε τῷ τόπῳ πέμψας μέχρι καὶ τῆς τελευταίας αὐτοῦ ἀναπνοῆς,
ἐγὼ ἐγγυῶμαι¹³² δτὶ δύσα ἀν ἡμαρτεν ὡς ἀνθρωπος, ἵνα συγχωρεθῇ
αὐτοῦ τὰ ἀμαρτήματα) προσθείς καὶ τὸ «ἀμήν».

‘Ιδοὺ πεπλήρωται τὸ // ἐμοὶ χρέος ὑποδεικνύων τὸ κατὰ δύ-
ναμιν ὅθεν τε ἐγένετο ἡ οἰκησις τοῦ ὄρους καὶ πόθεν ἐκτίσθη ὁ ναὸς
καὶ καθεξῆς μικρὸν τὰ πάντα εἰρήκαμεν.

116. παρατυχῶσι Κ. 117. ὀλιγορεῖν Κ. 118. τιτανίους Κ. 119. εἰ-
δέσθαι Κ. 120. δουλίαν Κ. 121. ἦ Κ. 122. προστάσσει Κ. 123. ἀπα-
ρείτως Κ. ἔγραφα τὸ ἀμάρτυρον ἀπαραρίπτως, ἵσως ἀπαραιτήτως. 124. τρού-
λων Κ. 125 ὡς Κ. 126. ἀνθῆ Κ. 127. ἐκεῖσε τὸ θαῦμα τοῦ ἀγίου δεικνύον-
τες οἱ ἔποικοι μοναχοὶ τὸν πηλὸν Κ. 128. τιτάνω Κ. 129. συνδραμούσων Κ.
130. κάδικα Κ. 131. τόλεα Κ. 132. ἐγγυόμαι Κ.

ΣΧΟΛΙΑ

Τὰ περὶ τὸν ἄγιον Λάζαρον ἀγιολογικὰ κείμενα

Τὸ πρῶτον κείμενον συνεγράφη, κατὰ τοὺς ἐκδότας τούτου (ASS, ἔνθ' ἀν., 502 κ. ἑξ.), ὑπὸ Γρηγορίου, μοναχοῦ τῆς μονῆς τοῦ Ἀγίου καὶ μαθητοῦ τοῦ Ἀγίου, ὅστις ὑπῆρξεν αὐτόπτης καὶ αὐτήκοος μάρτυς τοῦ βίου καὶ τῆς πολιτείας τοῦ Ἀγίου. Ἡ συγγραφή του δέον νὰ τοποθετηθῇ εἰς τὴν ἀμέσως μετὰ τὸ ἔτος θανάτου τοῦ Ἀγίου, τὸ 1054, δεκαετίαν. 'Ο H. G. Beck, Kirche, ἔνθ' ἀν., σ. 701, δικαίως γράφει ὅτι τὸ κείμενον τοῦτο χρονολογεῖται τὸ ἐνωρίτερον εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ 14ου αἰώνος. [«Wohl frühestens im 14. Jahrhundert (Beginn) hat Lazaros Galesiotes einen zweiten Hagiographen (neben Georgios Kyprios) gefunden in der Person eines nicht weiter bekannten Mönches Gregorios.»] Τὸ δεύτερον κείμενον, ἐγκάμιον μᾶλλον ἡ βίος, συνετέθη ὑπὸ τοῦ πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως (1283-1289) Γρηγορίου τοῦ Κυπρίου, ὅστις ἀπέθανε τὸ 1290 (Beck, ἔνθ' ἀν., σ. 685).

Τὸ τρίτον κείμενον εἶναι μία ὀλιγόστιχος ἐπιτομὴ βίου τοῦ ἀγίου Λαζάρου.

Εἰς ταῦτα ἥδη προστίθεται καὶ τὸ κείμενον Ἀκακίου τοῦ Σαββαΐτου, περιλαμβανόμενον εἰς τὴν μακροσκελῆ βιογραφίαν τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ, ἥτις συνεγράφη μετὰ τὸ ἔτος 1207, κατὰ τὰς δύο πρώτας δεκαετίας τοῦ 13ου αἰώνος (Λαμψίδης, Βυζαντινά, ἔνθ' ἀν., σ. 311-317).

Τὸ κείμενον Ἀκακίου Σαββαΐτου

Διατί ὁ Ἀκάκιος συμπεριέλαβεν εἰς τὸν βίον τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ τὰ περὶ τοῦ ἀγίου Λαζάρου;

Περιγράφων τὴν περιοδείαν τῶν μοναχῶν τούτων εἰς τὸ ὅρος Γαλήσιον ὁ Ἀκάκιος ἡθέλησε νὰ πληροφορήσῃ τὸν ἀναγνώστην «πόθεν ἐμφανὲς ἐγένετο τὸ ὅρος τοῦτο καὶ διεν ἐκτίσθη ὁ θαυμαστὸς ναὸς ἐκεῖνος καὶ τίς τὴν κλῆσιν προσέθηκε τῷ ναῷ τῇ ἀγίᾳ Ἀναστάσει...» (φ. 483α).

Τοιουτοτρόπως τὸ κείμενον τοῦ Ἀκακίου περιλαμβάνει δύο τμήματα: τὸ πρῶτον διηγεῖται τὸν βίον τοῦ ἀγίου Λαζάρου μέχρις ὅτου ὠκοδομήθησαν αἱ «σκηναὶ» τῶν μοναχόντων καὶ ἡ μικρὰ ἐκκλησία, καὶ τὸ δεύτερον τὸ ἐπεισόδιον τὸ σχετιζόμενον πρὸς τὸν Κωνσταντῖνον Θ' τὸν Μονομάχον καὶ τὴν δωρεὰν τούτου πρὸς τὸν "Ἀγιον".

‘Ο ’Ακάιος παρενείρων βίους ἀλλων ἄγίων χρησιμοποιεῖ πρὸς τοῦτο βιογραφίας τῶν ἄγίων τούτων. Ρητῶς ἀναφέρει τοῦτο εἰς τὴν περίπτωσιν τοῦ ἄγίου Βαρβάρου (Λ α μ ψ ἵ δ η c, Πλάτων, ἔνθ' ἀν., σ. 50) καὶ τοῦ ἄγίου Ἀθανασίου Ἀθωνίτου (Λ α μ ψ ἵ δ η c, Βυζαντινά, ἔνθ' ἀν., σ. 317). Εἰς τὴν περίπτωσιν ὅμως τοῦ ἄγίου Λαζάρου δὲν ἀναγράφει τοῦτο. ’Αντιθέτως, τοῦ λόγου γενομένου περὶ τοῦ σχῆματος ἐκάστης «σκηνῆς», γράφει: «τὸ δὲ σχῆμα ἐκάστης σκηνῆς τοιόνδε ἦν, ἃς κάγὼ οἰκείοις διφθαλμοῖς τε θέα ματιστοῖς». Οἱ ρηματικὸς τύπος «τεθέαμαι» ἀφορᾶ ἀραγε εἰς τὸν συγγράψαντα παλαιότερον βιογραφίαν τοῦ ἄγίου Λαζάρου, τὴν ὅποιαν δὲ ’Ακάιος ἔχρησιμοποίησεν ὡς πηγὴν, ἡ, τὸ καὶ πιθανώτερον καθ' ἡμᾶς, ἀφ' οὗ δὲν ἀναγράφεται ἡ ὑπαρξία γραπτῆς πηγῆς, ἀναφέρεται εἰς τὸν συγγραφέα τοῦ ἀγιολογικοῦ κειμένου περὶ τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ, δηλαδὴ εἰς τὸν ’Ακάιον Σαββατήν; Τὸ τελευταῖον τοῦτο πιστεύομεν ὅτι συμβαίνει. ’Ο ’Ακάιος ἐπεσκέψθη τὸ δρός Γαλήσιον καὶ τὰς μοναχικὰς ἐπὶ τοῦ δροῦς ἐκείνου κοινότητας, κατὰ ἓν ταξείδιον σύνηθες εἰς τοὺς τότε μοναχούς. Οὕτως, ὅσα γράφει εἰς τὸ κείμενόν του δὲ ’Ακάιος διείλονται εἰς τὴν προφορικὴν παράδοσιν, ζῶσαν εἰς τὴν μονὴν τῆς Ἀναστάσεως, μονὴν τοῦ ἄγίου Λαζάρου. Διὰ τοῦτο καὶ δὲν περιγράφει γεγονότα χρήζοντα μεγάλης μνήμης, ὡς θαύματα, καὶ ἀκόμη ἔνεκα τούτου, δηλαδὴ ἔνεκα τῆς προφορικῆς παραδόσεως καὶ τῆς ἀπομνημονεύσεως ταύτης, παρουσιάζονται εἰς τὸ κείμενον τοῦ ’Ακακίου σφάλματα πραγματικὰ περὶ τὸν βίον τοῦ ἄγίου Λαζάρου.

Τὰ βιογραφικὰ τοῦ ἄγίου Λαζάρου

Κατὰ τὸν ’Ακάιον οἱ γονεῖς τοῦ ἄγίου Λαζάρου, Παῦλος καὶ Εὐδοκία (484α), ἀτεκνοὶ δύντες (484α), παρεκάλουν τὸν Θεὸν ἵνα ἀποκτήσουν τέκνον, τὸ δόποιον ὑπέσχοντο νὰ ἀφιερώσουν εἰς τὸν Θεὸν (484α-484β). Κατὰ τὴν νύκτα φῶς ἔλαμψεν ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτῶν (484β) καὶ μετὰ ταῦτα ἐν δράματι παρουσιάσθη ὁ Χριστὸς εἰς τὴν Εὐδοκίαν καὶ ἀναγγέλλει εἰς αὐτὴν ὅτι Θὰ ἀποκτήσῃ υἱόν. ’Ο Παῦλος πληροφορεῖται καὶ αὐτὸς τὰ τοῦ δράματος (485α) καὶ τὸ ζεῦγος ἀποφασίζει νὰ τηρήσῃ μυστικότητα περὶ τῶν συμβάντων μέχρι τῆς γεννήσεως τοῦ τέκνου. “Οτε ἐγεννήθη ὁ υἱὸς (485β), δραματικά ἐμφανισθὲν εἰς τὸν Παῦλον, παραγγέλλει ὅπως τὸ βρέφος λάβῃ τὸ δνομα Λάζαρος (485β). Τοῦτο καὶ γίνεται, πρὸς ἔκπληξιν τῶν συγγενῶν διὰ τὸ δνομα Λάζαρος (485β). Τοῦτο καὶ εὐθὺς ὡς ἔμαθον τὰ δράματα, καὶ διερωτῶνται πλέον τί μέλλει νὰ γίνη τὸ νέον παιδίον (486α).

Εἰς ἡλικίαν τριῶν ἐτῶν ὁ Λάζαρος παραδίδεται εἰς τὸν γραμματιστὴν (486α) καὶ μετὰ ἓν ἔτος, ἀφ' οὗ δὲν νεαρὸς ἐξέμαθεν ἀπαντα τὰ διδαχθέντα, ὁ δηγεῖται ὑπὸ τῶν γονέων εἰς μονὴν πλησίον τῆς γενετείρας κώμης (486α), ἔνθα δὲν ἡγούμενος ἀναλαμβάνει τὴν φροντίδα τοῦ νέου.

’Απὸ τοῦ ἔκτου τῆς ἡλικίας του καὶ ἐπὶ ἐξ ἔτη ἔζησεν εἰς τὴν μονὴν ὡς μοναχὸς (486β). Δωδεκαετής διαφεύγει κρύφα ἐκ τῆς μονῆς καὶ καταφεύγει εἰς τὸ δρός Γαλήσιον, ὅπου ἔζησεν ὡς ἑρημίτης ἐπὶ τρία ἔτη (486β-487α). Τότε κατὰ ἀποκάλυψιν ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς, ἐξ ἣς ἀνεχώρησεν ὁ νεαρὸς Λάζαρος, μετὰ τριῶν ἀλλων μοναχῶν ἀναζήτουν τὸν Λάζαρον καὶ τὸν συναντοῦν (487β-488α). Μετὰ τὴν συνάντησιν προσκολλῶνται εἰς τὸν "Ἄγιον δύο μοναχοὶ τῆς μονῆς καὶ τρεῖς νέοι ἐκ τῆς περιοχῆς, οἱ δόποιοι κείρονται μοναχοὶ ὑπὸ τοῦ Ἅγιου. Οὗτοι οἰκοδόμοι ἐπὶ τοῦ δρους καλύβας καὶ μικρὰν ἐκκλησίαν (488β) καὶ ἔκαστος μοναχὸς παραμένει εἰς μίαν «σκηνὴν» (489α).

Καὶ ὁ Ἀκάκιος περατοῦ τὸ πρῶτον τμῆμα ἐπιλέγων διὰ τὸ Λάζαρος ἄγει τὰ ἑβδομήκοντα καὶ πλέον ἔτη, διε συνέβη τὸ ἐπεισόδιον τοῦ Κωνσταντίνου Θ' τοῦ Μονομάχου (489α).

Σημειοῦμεν διὰ τὰ βιογραφικὰ στοιχεῖα τοῦ Ἅγίου μέχρι καὶ τῆς βαπτίσεως τούτου ὡς πρὸς τὴν περιγραφὴν μιμοῦνται κατὰ πολὺ ἀνάλογα συμβάντα περιγραφέντα εἰς τὴν Παλαιὰν Διαθήκην (Β α σι λειῶν Α', κεφ. Α, Κριταὶ 15, 2-25) καὶ τὸ Εὐαγγέλιον (κατὰ Λουκᾶν Α', 5-25, 57-67).

Ἐπίσης ἡ λάθρᾳ ἀναχώρησις τοῦ νεαροῦ Λαζάρου ἐκ τῆς μονῆς εἰς τὴν ἑρημίαν καὶ ἡ μετέπειτα ἀναζήτησις καὶ ἀνεύρεσις τούτου καὶ ὡς θέμα καὶ ὡς περιγραφὴ εἶναι λίαν συνήθης εἰς τὰ ἀγιολογικὰ κείμενα.

Εἰς πολὺ δὲ οὐδίγα σημεῖα τὸ Ἀκακιανὸν κείμενον συναντᾷ τὰ δύο ἀλλα ἀγιολογικὰ κείμενα:

α) Εἰς λίαν νεαρὸν ἡλικίαν ὁ Λάζαρος παρεδόθη εἰς τοὺς διδασκάλους.

β) Ἀκόμη εἰς νεαρὸν ἡλικίαν ὡδηγήθη εἰς μονὴν. (Τὸ κείμενον τοῦ Ἀκακίου γράφει διὰ τὸ Λάζαρος ἐφοίτησε παρὰ διδασκάλῳ τριῶν καὶ διὰ παρεδόθη εἰς μονὴν εἰς ἡλικίαν πέντε πρὸς σπουδὴν καὶ ἐξ ἔτῶν πρὸς μοναχικὴν ζωὴν.) (ASS, σ. 510).

γ) Ὁ Λάζαρος ἥτο ἑβδομήκοντα καὶ πλέον ἔτῶν, διε συμβαίνει τὸ ἐπεισόδιον Κωνσταντίνου Θ' τοῦ Μονομάχου. (Τὸ νέον κείμενον πλησιάζει εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο ἐκεῖνο τοῦ Γρηγορίου μοναχοῦ καὶ ὅχι τὸ τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Κυπρίου, διόποιος γράφει: «δύο πρὸς ἑβδομήκοντα οὐ πέρα τῶν δαυτεικῶν ὅρων τοὺς ἀπαντας διαβιούς ἐνιαυτόν.» ASS, σ. 605).

δ) Φῶς ἔλαμψεν ἐν τῷ δωματίῳ, διε ἀνηγγέλθη εἰς τὴν Εύδοκίαν διὰ ἀποκτήση τέκνου. Τὰ ἀλλα κείμενα διηγοῦνται διὰ φῶς ἔπλησε τὸ δωμάτιον κατὰ τὴν γέννησιν: «Λέγεται τοιγαροῦν ὄμοι τῇ εἰς τόνδε τὸν βίον τούτου προόδῳ θαῦμα γενέσθαι... καὶ τὸ θαῦμα νεφέλη φωτὸς μικροῦ στερροτέρα καὶ ὅψεως, μαρμαρυγῆς πληροῦσα τὸν οἶκον... Ἐφ' ᾧ καὶ ὅσα περ τῶν γυναιῶν τῷ τότε τῆς λεχοῦς ἐπεμέλετο, ἐκπλαγέντα τε ὄμοι...» (ASS, σ. 509). «τοῦτο τοίνυν τῆς μητρικῆς προελθόντα νηδύος, ἀφνω φῶς οὐρανόθεν κατέλαμψε καὶ τὸ δωμάτιον ἔπλησε...» (ASS, σ. 607).

“Εν δημως σημεῖον τῆς ὄλης διηγήσεως τοῦ Ἀκακιανοῦ κειμένου δημιουργεῖ εὐλόγους ἀπορίας: ‘Ο Ἀκάκιος, Σαββατίτης ὁ Ἰδιος, οὐδὲν ἀναφέρει περὶ τῆς παραμονῆς τοῦ Λαζάρου εἰς Παλαιστίνην καὶ μάλιστα εἰς τὴν μονὴν τοῦ ἀγίου Σάββα. Εἶναι δυνατὸν νὰ εἴχε λησμονηθῆ τοῦτο ἐκατὸν πεντήκοντα ἔτη μετὰ τὴν κοίμησιν τοῦ ἀγίου Λαζάρου; Τότε πῶς δυνάμεθα νὰ δικαιολογήσωμεν τὴν παράλειψιν ταύτην; Δι’ ἡμᾶς δὲν ὑπάρχει εὐλογος δικαιολογία καὶ ἔξήγγησις. Ἀραγε ἥτο ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Ἀκακίου εἰς τὸ Γαλήσιον τόσον ἐσπευσμένη, ώστε οὕτος δὲν ἐπληροφορήθη τὴν τόσον δι’ ἔνα μοναχὸν σημαντικὴν λεπτομέρειαν; Καὶ ἀκόμη ἥτο δυνατὸν εἰς αὐτὴν ταύτην τὴν Λαύραν τοῦ Ἀγίου Σάββα νὰ εἴχε λησμονηθῆ ἡ ἐπὶ τόσα ἔτη παραμονὴ τοῦ ἀγίου Λαζάρου ἔκει; Ἡ ἀπάντησις εἰς τὰ ἔρωτήματα ταῦτα συνιστᾷ ἐν εἰσέτι ἀλυτον πρόβλημα, δταν ἴδιᾳ ρητῶς καὶ εἰς τὰ δύο ἀγιολογικὰ κείμενα, τοῦ Γρηγορίου μοναχοῦ καὶ τοῦ πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Γρηγορίου Κυπρίου, ἀναγράφεται διὰ πολλῶν ἡ ζωὴ τοῦ Λαζάρου εἰς τὴν μονὴν τοῦ Ἀγίου Σάββα (ASS, σ. 514, 592 καὶ 607, Ἐπιτομή).

‘Η πρόρρησις Λαζάρου διὰ τὴν βασιλείαν Κωνσταντίνου Θ’ Μονομάχου

Αἱ βυζαντιναὶ πηγαί, αἱ σχετιζόμεναι μὲ τὸ ἐπεισόδιον, τὸ ὅποῖον διηγεῖται τὸ ἡμέτερον ἀγιολογικὸν κείμενον, εἶναι, αἱ κυριώτεραι, αἱ ἔξῆς:

M. Ψελλός, Χρονογραφία (ἐκδοσις E. Renauld) I, 1926, σ. 125-126.

I. Ζωναρᾶς, Ἐπιτομὴ (ἐκδοσις Βόννης) III, 1897, σ. 615-616.

K. Μανασσῆς, Χρονικὴ Σύνοψις (ἐκδοσις Βόννης), 1828, στιχ. 6231-6245.

Ἐν τούτοις σημειοῦμεν ὅτι εἰς τὰς πηγὰς ταύτας οὐδαμοῦ ἀναγράφεται τι διὰ πρόρρησιν μοναχοῦ (ἢ Λαζάρου Γαλησιώτου) διὰ τὴν ἀνάρρησιν Κωνσταντίνου Θ’ ἐπὶ τοῦ βυζαντινοῦ θρόνου. Τὸ θέμα δημως τοῦτο, προρρήσεως δηλονότος γεγονότος σημαντικοῦ δι’ ἐπίσημον πρόσωπον, εἶναι σύνηθες εἰς τὰ ἀγιολογικὰ κείμενα. Ἐνταῦθα δημως ἐπιθυμοῦμεν νὰ συγκρίνωμεν τὰς εἰδήσεις τοῦ νέου ἀγιολογικοῦ κειμένου πρὸς τὰ ἀλλα, τὰ ἥδη ἀπὸ πολλοῦ ἐκδεδομένα καὶ γνωστά.

Εἰς τὸν βίον ἀγίου Λαζάρου, τὸν συγγραφέντα ὑπὸ Γρηγορίου μοναχοῦ, εἰς «πονηρόδη» μοναχὸς εἶναι δι προκαλέσας τὰς δωρεάς τοῦ βυζαντινοῦ βασιλέως Κωνσταντίνου Θ’ τοῦ Μονομάχου (ASS, σ. 579).

«...Ως γὰρ οὕτως ἦν περιερχόμενος, γενόμενος κατὰ τὴν Σμύρναν καὶ μαθὼν ὅτι τὸν Μονομάχον ψηφίζονται βασιλέα, ἐμβάς εἰς πλοῖον εἰς Μυτιλήνην ἀπῆγθεν· ἔκει γὰρ ἦν ἐκεῖνος ἔξοριστος. Καὶ γραφὴν ὡς ἀπὸ πατρὸς πλασάμενος, δίδωσιν αὐτῷ· εἴχε δὲ οὕτως περιλήψεως ἡ γραφὴ: «Ο Θεὸς

ἀπεκάλυψέ μοι, ὅτι οὐ μετὰ πολλὰς ἡμέρας βασιλεῦσαι ἔχεις· καὶ ἵδον ἂ μοι δὲ Θεὸς ἐφανέρωσεν, ἐδήλωσά σοι. Σὺ δὲ ἀλλὰ μνήσθητι ἡμῶν ἐν τῇ βασιλεΐᾳ σου.» Δεξάμενος οὖν δὲ Μονομάχος τὴν γραφὴν καὶ ἀναγνούς ταύτην, λαβὼν τὸν μοναχὸν κατ’ ἵδιαν λέγει αὐτῷ· «Οἴδας καὶ σύ, ὡς πάτερ, τί μοι δὲ ἄγιος πατήρ ἔγραψεν;» Οἱ δέ· «Ναί, φησίν, οἴδα· καὶ γάρ καὶ ἀπὸ στόματος παρήγγειλέ μοι ταῦτά σοι ἔξειπτεν.» Καὶ ἐκεῖνος πάλιν πρὸς αὐτόν· «Ἄπελθε, ἐφη, καὶ εἰπὲ τῷ πατρὶ τῷ ἄγιῳ ὅτι εἰ ἔστι θέλημα Θεοῦ καὶ γένηται ἐπ’ ἐμοὶ ὅπερ ἔγραψας, ἥνικα μάθης τοῦτο, γράψον μοι καὶ εἴ τι θέλεις, ἵνα ποιήσω εἰς τὴν σὴν μονήν.» Οἱ δὲ μοναχός, πανούργος ὅν, λέγει πρὸς αὐτόν· «Οἴδα ὅτι ἐμὲ ἔχει ἀποστεῖλαι δὲ πατήρ πάλιν πρὸς σέ, καὶ πῶς σου ἔχω τὴν βασιλείαν ἴδεῖν;» Τότε ἐκεῖνος φωνήσας τὸν αὐτοῦ ἀνθρωπὸν λέγει αὐτῷ· «Ἐάν θελήσῃ δὲ Θεὸς καὶ γένηται ὅπερ μοι ἔγραψεν δὲ πατήρ δὲ ἄγιος καὶ βασιλεύσω, ἔστω σοὶ δὲ μοναχὸς οὗτος γνώριμος, ἵνα, ἐὰν ἔλθῃ καὶ ἔδης αὐτόν, εἰσαγάγῃς πρός με.» Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἀπέλυσεν αὐτόν· καὶ ἐμβάς εἰς πλοῖον εἰς Σμύρνην αὐθίς ὑπέστρεψε. Μεθ’ ἡμέρας δὲ μαθὼν ὅτι τὸν Μονομάχον βασιλέα ἐποίησαν, ἀπάρας διὰ πλοίου ἀπὸ τῆς Σμύρνης, εἰς τὴν πόλιν κατέλαβε καὶ διὰ τοῦ ἀνθρώπου τοῦ βασιλέως αὐτῷ ἐμφανίζεται· διὸ ἴδων αὐτὸν περιχαρῶς τε ἐδέξατο καὶ χρυσίου ποσότητα ἴκανὴν καὶ ἀρώματά τινα δούς, μετὰ καὶ γραμμάτων χαίροντα πρὸς τὸν πατέρα ἀντεξαπέστειλεν. Ἐξελθὼν οὖν ἀπὸ προσώπου τοῦ βασιλέως καὶ εἰς πλοῖον ἐμβάς εἰς τὴν Σμύρνην πάλιν ἐλήλυθε (reliqua huius folii pars et integra folia 262v, 263 vacua sunt)).

Εἰς τὴν ἀνωτέρω διηγήσιν τὸ ἐπεισόδιον τῆς ὑπὸ Κωνσταντίνου Μονομάχου δωρεᾶς δὲν προκαλεῖται ὑπὸ Λαζάρου, ἀλλὰ ὑπὸ «πανούργου» μοναχοῦ, ἀσφαλῶς πρὸς ἔδιον αὐτοῦ διεφελος. Δυστυχῶς δὲ διηγησις διακόπτεται ὑπὸ τῶν κενῶν τοῦ κώδικος. Ἐκεῖ ἀναμφιβόλως διὰ θαυματουργοῦ ἐνεργείας τοῦ ἄγιου Λαζάρου οἱ δωρεαὶ τοῦ Μονομάχου θὰ ἐκομιζοντο ὑπὸ τοῦ μοναχοῦ εἰς τὴν μονὴν τῆς Ἀναστάσεως καὶ θὰ ἐτίθεντο εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ Ἀγίου. Οὐδεμία προφητικὴ πρόρρησις ὑπάρχει, ἀλλὰ πονηρὰ ἐκμετάλλευσις εἰδήσεως ὑπὸ τοῦ «πονηροῦ» μοναχοῦ.

Εἰς τὸ κείμενον Γρηγορίου Κυπρίου τὸ ἐπεισόδιον μορφοποιεῖται πλήρως καὶ ἔχει ὡς κύριον πρόσωπον τὸν ἄγιον Λάζαρον.

(ASS, σ. 600)

«Οἱ κατ’ ἐκεῖνο καιροῦ τὴν αὐτοκράτορα Ῥωμαίων ἰθύνων ἀρχήν, Ῥωμανὸς δὲ οὗτος ἦν, Κωνσταντίνω, δὲ Μονομάχος τούπικλην, ἐν τοῖς ἐν τέλει τελοῦντι· καὶ δι’ ἀλλας μὲν τὰς αἰτίας, ὡς φασιν ἀπεχθόμενος, μάλιστα δὲ ἐπ’ ἐκεῖνον τὰ τῆς ἀρχῆς μεταπεσεῖσθαι ὑπώπτευεν, εἰς τοσοῦτον μανίας ἔξήλασεν, ὥστε καὶ ἀειφυγίαν καταψηφίσασθαι τοῦ ἀνδρὸς καὶ τῆς πατρίδος ἄμα καὶ βασιλίδος ποιήσασθαι ὑπερόριον, μέντοι γε καὶ κατεδίκαζεν δὲ κρατῶν· τὸν δὲ ἡ νῆσος εἶχεν Μυτιλήνη, τὰς περιστοιχισάσας τύχας δὲ οφυρόμενον. Ἀκούει ταῦτα παρὰ τινος ἔξιστοροῦντος δὲ ἄγιος, παθαίνεται τὴν ψυχήν, τῷ

τοῦ οίκτου πίμπραται πυρί, ἀλγεῖ τὰ μεγάλα ὑπὲρ τοῦ ἀνδρός, οἷα πάσχει ἐκεῖνος ἀκηκοώς, καὶ ταῦτα μηδένα ἡδικηκώς. "Ἐνθεν καὶ πέμψαι ὡς ἐκεῖνον φήμη δεῖν, ὅμα μέντοι παρακαλέσασθαι πως ἐφ' οὓς ἔπασχεν ἀλγεινοῖς, ὅμα δὲ καὶ ἀγαθὰς ἐγγυήσασθαι τὰς ἐλπίδας καὶ περὶ τῆς ἀρχῆς πεῖσαι θαρρεῖν τῷ μηδένα πλὴν ἐκείνου τοῦ ῥωμαϊκοῦ κράτους αὐτίκα χρηματίσαι διάδοχον· οὕτω γάρ δέδοκτο τῇ θείᾳ βουλῇ καὶ οὔτως ἐπικεκύρωτο, ἵν δὴ ἀνατρέψαι ἡ μετακινῆσαι καὶ ἐπὶ ποσὸν πρὸς τῷ ἀδυνάτῳ καὶ σφόδρᾳ ἐπώδυνον τοῖς γε πεῖραν προσάγουσι· καὶ τοῦτο ἐκεῖνον προκατιδεῖν τοῖς ψυχικοῖς ὄφθαλμοῖς, οἵς καὶ μόνοις τὰ τοιάδε τῶν θεαμάτων καὶ τοῖς πολλοῖς ἀγνοούμενα καθορᾶται. Καὶ ὁ μὲν δὴ ἄγιος οὕτω διανοηθεὶς οὕτω καὶ θάττον διεπράξατο. 'Ο δὲ μετὰ χρόνον οὐχὶ συχνὸν ἐξ ἀνθρώπων ἀρτι γεγονότος τοῦ Ῥωμανοῦ, ἐπὶ τὴν βασιλείου φαιδρῶς ἀναδραμάτων σκοπιάν, καθὰ δήπουθεν καὶ ἡ πρόρρησις εἰχε τῷ μάκαρι, χρυσοῦ τι πάμπολυ χρῆμα οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ μυρί' ἀττα, σκεύη δηλαδὴ καὶ ἀναθήματα τῶν τιμίων, πρὸς τὸν ἄγιον ἀποστέλλει ἐπὶ τῇ τῶν ὕν εἰχε πληρεστάτη ἀνοικοδομη̄. Καὶ ταῦτα δὴ ἐκεῖνον λαβόντα τόν τε ιερὸν οἶκον τῆς ἀγίας δομῆσασθαι δι' αὐτῶν Ἀναστάσεως καὶ τὸ πάμμεγα τοῦτο καὶ περιφανὲς φροντιστήριον.»

Σημειοῦμεν ὅτι κατὰ τὸν συγγραφέα ὁ προηγγείλης τοῦ Κωνσταντίνου Μονομάχου βαζαντινὸς βασιλεὺς ἦτο ὁ Ῥωμανὸς καὶ ὅτι οὗτος ἐξώρισε τὸν Μονομάχον.

Καὶ ἐν τῇ Ἐπιτομῇ περιληπτικῶς περίπου τὰ αὐτὰ ἀναγράφονται (ASS, σ. 607).

«Ἐν τούτῳ γάρ καὶ ὁ ναὸς καλεῖται ἄγια Ἀνάστασις, ἀνεγερθεὶς παρὰ Κωνσταντίνου βασιλέως τοῦ Μονομάχου, καὶ παρ' αὐτοῦ χρήματα πολλὰ ἀποσταλέντα τῷ τότε μετὰ δύο γραμματικῶν αὐτοῦ καὶ κειμήλια ιερὰ καὶ τίμιαν καὶ ἄγιον ξύλον καὶ ἄγιον εὐαγγέλιον κεκοσμημένον διὰ χρυσοῦ καὶ θείας εἰκόνας καὶ μετόχια καὶ χώρας ἴκανὰς διὰ γραμμάτων βασιλικῶν καθιερωσάντων ἐν τῇ μονῇ τὰ πάντα. Ἐν ἔξορίᾳ γάρ αὐτῷ ὅντι καὶ πρὸς τὴν Μυτιλήνην νῆσον κατεχομένῳ πρὸ τριῶν μηνῶν παρεδήλωσεν αὐτῷ τὴν ἐξέλευσίν τε τῆς φρουρᾶς καὶ τὴν τῆς βασιλείας κατάληψιν.»

Τὸ νέον ἀγιολογικὸν κείμενον ἀλλως διηγεῖται τὰ γεγονότα: 'Ο Κωνσταντίνος Μονομάχος ὑπὸ συνοδείαν ἔξορίζεται διὰ δευτέρων φορὰν — τὴν πρώτην φορὰν ὑπὸ Μιχαὴλ Δ' εἰς Μυτιλήνην — ὑπὸ Μιχαὴλ Ε' εἰς Ἐφεσον. Παρερχομένης τῆς συνοδείας τοὺς πρόποδας τοῦ ὄρους Γαλησίου, ἔνθα ἐμβναζεν ὁ Λάζαρος, ὁ "Ἄγιος ἀποστέλλει πρὸς αὐτὴν δύο μοναχούς, οἱ δόποῖοι, φέροντες ὡς σημεῖον ἀναγνωρίσεως τὴν ράβδον τοῦ Ἅγιου, θὰ ἀναγγείλωσιν εἰς τὸν Μονομάχον ὅτι πρὶν ἡ φθάσῃ εἰς τὴν Ἐφεσον, θὰ λάβῃ τὴν εἰδήσιν περὶ τῆς ἀναγορεύσεώς του εἰς βασιλέα. Οὕτω καὶ ἐγένετο.

'Ο Μονομάχος, βασιλεὺς πλέον, ἀποστέλλει πρὸς τὸν "Ἄγιον δρχοντα κομίζοντα ἐπιστολὴν τοῦ βασιλέως, ἐν τῇ δόποιᾳ δ βασιλεὺς βεβαιοῖ ὅτι θὰ ἐκ-

πληρώσηρ πᾶσαν αἴτησιν τοῦ Ἀγίου. Ὁ ἄγιος Λάζαρος δέχεται νὰ οἰκοδομῇ ὁ ναὸς τῆς Ἀναστάσεως διὰ βασιλικῶν χρημάτων. Ὁ Μονομάχος μετὰ ταῦτα ἀποστέλλει «ἄνδρα τινὰ φρόνιμον καὶ δραστήριον ὥστε ἐκ τοῦ πρακτικοῦ τῆς Ἀσίας κτισθῆναι τὸν ναὸν» (490β). Ὁ "Ἄγιος ὅμως ἐδήλωσεν εἰς αὐτὸν ὅτι ὁ Ἰδιος θὰ ἐπιστατήσῃ εἰς τὴν οἰκοδόμησιν. Τοῦτο ὁ Μονομάχος ἐδέχθη καὶ διέταξε νὰ ἔκτελῶνται πάντα ὅσα ὁ "Ἄγιος ἐκφράζει. Τοιουτοτρόπιας ἐκτίσθη ὁ ναὸς τῆς Ἀναστάσεως.

Τὰ ἀνωτέρω παρατεθέντα ἀγιολογικὰ κείμενα ὡς πρὸς τὸ ἐπεισόδιον Κωνσταντίνου Μονομάχου παρουσιάζουν διαφορὰς καὶ μεταξύ των καὶ πρὸς τὸ Ἀκακιανὸν κείμενον. Τοῦτο πλησιάζει μερικῶς πρὸς τὸ κείμενον Γρηγορίου μοναχοῦ, ἀλλὰ εἰς δὲλλα σημεῖα προσεγγίζει πρὸς ἐκεῖνο τοῦ Γρηγορίου Κυπρίου καὶ οὕτως εἶναι, ὡς πρὸς τὴν διαμόρφωσιν τοῦ ἐπεισοδίου τούτου, χρονικῶς μετὰ τὴν διήγησιν Γρηγορίου μοναχοῦ καὶ προγενέστερον τῆς διηγήσεως Γρηγορίου Κυπρίου.