

Η ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΟΣΙΟΥ ΜΕΛΕΤΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΙΘ' ΑΙΩΝΑ¹

Τ Π Ο
ΤΙΤΟΥ ΕΜΜ. ΜΑΤΘΑΙΑΚΗ
Μητροπολίτου πρ. Παραμυθίας, Φιλιατῶν καὶ Γηρομερίου

'Εκ τῆς μελέτης τοῦ διασωθέντος ἐλλιποῦς ἀρχείου τῆς 'Ιερᾶς Μονῆς 'Οσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος' Αττικῆς πληροφορούμεθα περὶ τῆς δράσεως αὐτῆς κατὰ τὸν 19ον αἰῶνα τὰ κάτωθι.

'Η Μονὴ 'Οσίου Μελετίου κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας ὑπέστη πολλὰς καταπιέσεις καὶ σφοδρὰς λεηλασίας, τὰς ὅποιας οἱ μοναχοὶ ταύτης εἰς τὰ διασωθέντα ἐν τῷ ἀρχείῳ αὐτῆς ἔγγραφα περιγράφουσιν. 'Ἐπίσης, ὡς ἰστοροῦσι, μεγάλαι καταδιώξεις τῶν μοναχῶν τῆς Μονῆς ὑπὸ τῶν Τούρκων ἐγένοντο κατὰ τοὺς χρόνους τῆς 'Ελληνικῆς' Επαναστάσεως. Συγκεκριμένως, παρὰ τὴν 'Ιερὰν ταύτην Μονὴν κατὰ τὸν 'Οκτώβριον τοῦ ἔτους 1821, τὰ στρατεύματα τοῦ Κιοσσὲ Μεχμέτ συνῆψαν μάχην μετὰ τῶν Μανιατῶν καὶ ἄλλων Πελοποννήσιών, διατελούντων ὑπὸ τοὺς 'Ηλίαν καὶ Κυριακούλην Μαυρομιχάλην καὶ τὸν Νικηταρᾶ Σταματελλόπουλον. 'Ἐπὶ πλέον δὲ ἰστορεῖται, δτὶ δ' 'Ομέρ Πασσᾶς τῆς Εὐβοίας δἰς ἐλεγχάτησε καὶ ἐπυρπόλησε τὴν 'Ιερὰν Μονὴν 'Οσίου Μελετίου, σφόδρα ἐπιτεθεὶς κατὰ τῶν γενναίων καὶ ἀνδρείων

1. Τὸ ἐκτιθέμενον ἰστορικὸν τοῦτο σημείωμα, τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν καθόλου ἰστορικὴν δρᾶσιν καὶ κατὰ Θεὸν πολιτείαν τῶν ἐν τῇ 'Ιερᾷ Μονῇ τοῦ 'Οσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος' Αττικῆς, ἐγράφη ὑφ' ἡμῶν κατόπιν τῆς ἐπισταμένης μελέτης τοῦ ἐν αὐτῇ διασωθέντος ἐλλιποῦς ταύτης ἀρχείου, καθ' οὓς χρόνους ἐτυγχάνομεν φοιτητῆς τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν (1931-1935), ὡς καὶ παρακατιόντες μνημονεύομεν, ἐδημοσιεύθη δὲ (εἰς μίσχην πρώτην μορφήν) εἰς τὸ ἐν 'Αθήναις ἐκδιδόμενον ἐκκλησιαστικὸν περιοδικὸν «'Ε κ κ λ η σ ι α σ τ i κ δ s T ο π ο c», χωρὶς ἐννοεῖται νὰ γίνη ἀνατύπωσις ἐξ αὐτοῦ. 'Η ἐν τῷ παρόντι ἰστορικῷ σημειώματι παρατιθεμένη 'Εγκύκλιος τοῦ Μητροπολίτου Αἰγίνης Σαμουήλ πρὸς τοὺς μοναχοὺς τῆς 'Ιερᾶς Μονῆς 'Οσίου Μελετίου' Αττικῆς ἐδημοσιεύθη ἐν τῷ περιοδικῷ «'Α ν ἀ π λ α σ i c». Βλ. Κωνσταντίνον τοῦ 'Ε μ. Μαρθαίανη (νῦν Μητροπολίτου πρώην Παραμυθίας, Φιλιατῶν καὶ Γηρομερίου), 'Η ιερὰ Μονὴ 'Οσίου Μελετίου' Αττικῆς, «'Εκκλησιαστικὸς Τύπος», 'Αθῆναι 1936, ἀριθμ. φύλ. 29, σελ. 2, ἀριθμ. φύλ. 30, σελ. 30, ἀριθμ. φύλ. 31, σελ. 1, 2. 1937, ἀριθμ. φύλ. 32, σελ. 2, ἀριθμ. φύλ. 33, σελ. 3. Τοῦ οὖν Αὐτοῦ, Μίλα 'Εγκύκλιος τοῦ Μητροπολίτου Αἰγίνης Σαμουήλ, «'Ανάπλασις», 'Αθῆναι 1935, ἀριθμ. φύλ. 7, σελ. 98-99. Σύν τούτοις δὲ παραθέτομεν καὶ τινὰ ἀλλὰ στοιχεῖα ἀφορῶντα τὴν περαιτέρω τῆς Μονῆς ἰστορίαν, ὡς καὶ τὴν μετατροπὴν ταύτης εἰς Γυναικεῖαν τοιαύτην.

ταύτης μοναχῶν. Ὡς δὲ ἀφηγοῦνται εἰς ὑποβληθείσας ἐμπιστευτικὰς αὐτῶν ἀναφοράς, κατόπιν πολλῶν ἀγώνων διέσωζον ἐκάστοτε τὴν ζωὴν αὐτῶν ἐκ τῶν χειρῶν τῶν ἔχθρῶν. Μάχαι πολλαὶ διεξήχθησαν παρὰ τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Ὁσίου Μελετίου, ἔνεκα τῆς καταλληλότητος τῆς τοποθεσίας αὐτῆς, κειμένης παρὰ τὰς ὑπαρείας τοῦ ὄρους Κιθαιρῶνος, τῆς ὅποιας τὴν γραφικότητα περιγράφει ὁ κατὰ τὸν ιστ' αἰώνα ἐπισκεφθεὶς αὐτὴν Παχώμιος ὁ Ρουσᾶνος. Ἀλλὰ καὶ ὁ ἐν ἔτει 1806 ἐπισκεφθεὶς αὐτὴν Ἀγγλος τοπογράφος William Martin Leake, ἐν συγγράμματι αὐτοῦ περιγράφοντι τὰς περιοχὰς τῆς νοτίου Ελλάδος («Travel in North Greece», London 1835, II, 372 ἐ.), μνημονεύει περὶ τῆς γραφικῆς ταύτης τοποθεσίας.

Ἐν τῷ ἀρχείῳ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς διασώζεται Ἐγκύλιος τοῦ Μητροπολίτου Αἰγίνης Σαμουήλ, σταλεῖσα πρὸς αὐτὴν ἐν ἔτει 1839, δι’ ἣς συνιστᾶτοῖς μοναχοῖς, ὅπως ἀποφεύγωσι τὴν κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην διαταράξασαν τὴν Ἑκκλησίαν διδασκαλίαν τοῦ Θεοφίλου Κατρη. Τὴν Ἐγκύλιον ταύτην ἐδημοσιεύσαμεν ἐν τῷ περιοδικῷ «Ἀνάπλασις», τόμῳ ΜΗ', 1935. Πρόκειται προφανῶς περὶ τῆς ὑπὸ ἀριθμ. 8144-8146 Ἐγκυλίου τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ελλάδος τῆς 3 Νοεμβρίου τοῦ 1839 (πρβ. Οἰκονόμου τοῦ ἐξ Οἰκονόμων, Τὰ σφέζμενα ἐκκλ. συγγράμματα, τόμ. B', σ. 426 ἐ.).

Τὴν Ἐγκύλιον ταύτην παραθέτομεν κατωτέρω.

«Ἡκούσατε, τέκνα ἐν Κυρίῳ ἀγαπητά, τὴν σήμερον ἀναγνωσθεῖσαν πρᾶξιν ταύτην. Δύο κυριωτάτους σκοπούς προετίθετο ἡ καθ’ ἡμᾶς Θεία τοῦ Χριστοῦ Ἑκκλησίᾳ, πρῶτον νὰ παραδώσῃ τῷ αἰωνίῳ ἀναθέματι τὰς ψυχοφθόρους νεοφανεῖς κακοδιδασκαλίας τοῦ Θεοφίλου Κατρη, ὡς ἀντιθέτους καὶ πλήρεις βλασφημῶν, διστις γενόμενος ὄργανον τοῦ ἀλάστορος καὶ ἀνθρωποκτόνου Διαβόλου, σκοπὸν ἔθετο νὰ ἀνατρέψῃ πρόρριζον τὸν Χριστιανισμόν, θεμελιωθέντα παρ’ Αὐτοῦ τοῦ Ἀρχηγοῦ καὶ Τελειωτοῦ τῆς πίστεως Θεανθρώπου Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὴν ὅποιαν καθηγίασε μὲ τὴν ἐπὶ Σταυροῦ χύσιν τοῦ Παναγίου Αὐτοῦ Αἴματος, καὶ ὑπὲρ τῆς ὅποιας οἱ Θεοκήρυκες Ἀπόστολοι ἔθυσιάσθησαν καὶ ἀκολούθως μέχρι τῆς σήμερον, διὰ ποταμῶν αἰμάτων μαρτυρικῶν ἐπιστερεοῦντες, ὡς ἐγένετο τοῦτο καὶ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας, πρὸς θρίαμβον ταύτης τῆς ἀμωμήτου ἡμῶν πίστεως καὶ πρὸς ἀπελευθέρωσιν τῆς ἡμετέρας Πατρίδος, τῆς ἀρχαιόθεν ἀποδεξαμένης τὸ οὐράνιον τοῦτο δῶρον καὶ εἰς πολλὰ ἔθνη μεταδεδωκύις διὰ τῶν σοφῶν καὶ θείων αὐτῆς Διδασκαλῶν, καὶ δεύτερον νὰ προφυλάξῃ διὰ πατρικῶν συμβουλῶν τε καὶ παραινέσεων τὸ λογικὸν ποίμνιον, νὰ μὴ μολυνθῇ ἀπὸ τοιαύτας θεομισήτους διδασκαλίας, αἱ ὅποιαι παράγουσι μέγιστον τῶν κακῶν, τὸ ὅποιον εἶναι ἡ αἰώνιος κόλασις τῶν ψυχῶν. Κατεδίκασε μὲν πρὸς τὸ παρὸν ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τὰ σατανικὰ φρονήματα καὶ τὰς δαιμονιώδεις διδασκαλίας καὶ τὰ δόγματα τοῦ ἀπὸ τῆς Μάνδρας τοῦ Χριστοῦ ἀποσκιρήσαντος καὶ τῆς Ἑκκλησίας ἀποστάντος Θεο-

φίλου Καΐρη, ἀλλ’ ὡς Μήτηρ φιλόπαις μακροθυμοῦσα διὰ τὸ ἀπολωλδεῖς τοῦτο πρόβατον, ἀνεβάλετο τὴν ἀνήκουσαν παιδείαν, περιμένουσα φιλοστόργως τὴν μεταμέλειάν του, ἥν ἀπαντεῖς ἀπὸ καρδίας εὐχόμεθα πρὸς σωτηρίαν τῆς ψυχῆς τοῦ ἀποπλανηθέντος, καὶ πρὸς παρηγορίαν ὅλου τοῦ θεοσεβοῦς σώματος τῶν πιστῶν.

Διακοινώσαντες λοιπὸν κατ’ ἐντολήν, διὰ τῆς ἐπ’ ἔκκλησίας ἀναγνώσεως τὴν ἀναμνησθεῖσαν Συνοδικὴν Πρᾶξιν πρὸς ἀπαντας ὑμᾶς, τὰ πνευματικὰ ὑμῶν τέκνα, καθῆκον ἱερὸν καὶ ἀπαράβατον ἐναπόκειται εἰς ἡμᾶς, νὰ σᾶς παραγγέλλωμεν μετὰ πατρικῆς θερμότητος, νὰ προφυλάττεσθε καὶ ὑμεῖς ἀπὸ τοιαύτας διαβολικᾶς ἐτεροδιδασκαλίας, αἱ ὄποιαι εἶναι αὐτόχρημα γεννήματα τοῦ ἀρχεκάου ὅφεως, τοῦ ἔχθροῦ Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων ἀν τινες ἔξ ὑμῶν κατὰ τὸ παρελθόν παρεσύρθησαν καὶ ἐφάνησαν ὑπερασπισταὶ τῶν ἀθέων φρονημάτων τοῦ Καΐρη (ἔξ ἀγνοίας πάντως μὴ νομίζοντες ἀντίθετον τὸν Καΐρη ἦ ἔξ ἀμαθείας, μὴ διακρίνοντες τὸ ὅρθόδοξον ἀπὸ τὸ κακόδοξον), τώρα ὅτε ἀπροκαλύπτως ἀπεδείχθη ἀσεβῆς καὶ κατὰ τοῦ ἀληθοῦς Θεοῦ ἀντάρτης, καὶ ὅτε ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τὰς μὲν διδασκαλίας του, τὰς κατὰ τοῦ Θεοῦ ἀπεκήρυξε καὶ ἀνεθεμάτισεν, αὐτὸν δὲ κατέκρινε, χρεωστεῖτε, ὡς τέκνα τῆς Ἐκκλησίας καὶ ὡς ἀληθεῖς λατρευταὶ τοῦ Σωτῆρος τοῦ κόσμου Ἰησοῦ Χριστοῦ, αὐτὸν μὲν τὸν ἀποπλανηθέντα ἀδελφὸν νὰ οἰκτείρετε καὶ νὰ εὔχεσθε ὑπὲρ αὐτοῦ τὸν ἔξ οὐρανοῦ φωτισμόν, διὰ νὰ ἐπιστρέψῃ πάλιν εἰς τὴν ἀληθινὴν ὁδόν, τὰς δὲ θρησκευτικὰς αὐτοῦ δοξασίας καὶ ἄλλας δογματικὰς αὐτοῦ νεοφανεῖς ἐτεροδιδασκαλίας, δχι μόνον νὰ μὴ τὰς στέργετε καὶ ἐπιδοκιμάζετε, ἀλλὰ καὶ ὡς λυμαντικὰς καὶ ψυχοφθόρους νὰ τὰς ἀποπτύετε καὶ νὰ ἐμφράσσετε τὰς ἀκοάς σας, ὥστε λεγομένας νὰ μὴ τὰς ἀκούετε. Ἐπὶ τέλους, δοφείλομεν νὰ σᾶς ἀναγγείλωμεν τὴν ἀλήθειαν ταύτην, ὅτι ἡ παραδοχὴ τοιούτων ἀντιθέτων δογμάτων εἶναι ἡ μεγαλυτέρα πασῶν τῶν ἀμαρτιῶν, εἶναι βλασφημία κατὰ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, ἥτις δὲν συγχωρεῖται, οὕτε ἐν τῷ νῦν αἰῶνι, οὕτε καὶ ἐν τῷ μέλλοντι. Καὶ ταῦτα μὲν πατρικῶς, ἐπευχόμενοι ὑμῖν τὸ παρὰ τοῦ Κυρίου Παντοκράτορος μέγα ἔλεος.

‘Ο Μητροπολίτης Αἰγίνης Σ α μ ο υ ἡ λ»

‘Ως ἔξάγεται ἐκ τοῦ διασωθέντος ἐλλιποῦς ἀρχείου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ὁσίου Μελετίου, δ Μητροπολίτης Αἰγίνης Σαμουήλ εἶχεν ἀποστείλει καὶ ἄλλα ἔγγραφα καὶ ἐπιστολὰς τῷ ἡγουμένῳ τῆς Μονῆς ταύτης, πάντα ὅμως ταῦτα ἀπωλέσθησαν.

‘Η Ἱερὰ Μονὴ τοῦ Ὁσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος Ἀττικῆς ἐπωφελέστατα δρῶσα ἐν τοῖς πέριξ αὐτῆς μέρεσι, σύμμετέσχε πολλάκις κατὰ τὸν παρελθόντα αἰῶνα εἰς μεγάλας φιλανθρωπικὰς κινήσεις, ὡς ἐμφαίνουσι τὰ διασωθέντα ἔγγραφα τοῦ ἀρχείου αὐτῆς. Περὶ τῆς δράσεως ταύτης μαρτυ-

ροῦσι κυρίως δύο ἔγγραφα, ὅν τὸ μὲν χρονολογεῖται ἀπὸ 29ης Ἰουνίου 1860 τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν πρὸς τοὺς Νομάρχας τῆς Ἑλλάδος, οὕτινος ἀντίγραφον ἐστάλη τῇ Ἱερᾷ Μονῇ, τὸ δὲ ἀπὸ 4 Ἰουλίου 1860 τοῦ Βασιλέως Ὀθωνος, οὗτινος ἀντίγραφον ἐπίσης ἐστάλη τῇ Μονῇ ὑπὸ τοῦ Ἐπάρχου Μεγαρίδος. Δι’ ἀμφοτέρων τῶν εἰρημένων τούτων ἔγγράφων συνιστᾶται, δπως καὶ ἡ Ἱερὰ Μονὴ τοῦ ὁσίου Μελετίου συνεισφέρη ὑπὲρ τῶν ἐν Συρίᾳ παθόντων χριστιανῶν ἐκ τῶν καταδρομῶν τῶν βαρβάρων. Οὐ τοῦ Ἐπαρχοῦ Μεγαρίδος ἔγγραψε τῷ ἡγουμένῳ τῆς Μονῆς μεταξὺ ἀλλων: «τὸ κοινὸν ἐδήλωσε τὴν ζωηροτάτην συμπάθειαν ὑπὲρ τῶν θυμάτων τούτων τῆς βαρβαρότητος, εὐλόγως ἀρα δὲν ἀμφιβάλλομεν, ὅτι τὸ αἴσθημα τοῦτο τῆς φιλανθρωπίας καὶ συμπαθείας θέλει δειχθῆ ζωηρότερον παρ’ ὑμῖν καὶ ὅτι ἐφεξῆς ἡ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν ὑμῶν Ἱερὰ Μονὴ θέλει συνδράμει χριστιανικώτερον ἐπὶ τοῦ προηγουμένου θεαρέστου ἔργου πρὸς ἀνακούφισιν τῶν ὧς εἱρηται παθόντων πολυειδῶς χριστιανῶν».

Περὶ τοῦ ἵδιου σκοποῦ τῆς φιλανθρωπικῆς ταύτης κινήσεως τῶν Ἑλλήνων ἀπέστειλεν ἔγγραφον τῷ ἡγουμένῳ τῆς Μονῆς κατὰ τὸ αὐτὸν ἔτος καὶ ὁ Μητροπολίτης Ἀθηνῶν Νεόφυτος Μεταξᾶς.

Απὸ τῶν ἑτῶν 1850-1860 ἡγούμενοι τῆς Μονῆς ἐχρημάτισαν οἱ μοναχοὶ Σωφρόνιος Πλούμης, Θεόφιλος Μπεθάνης, Μελέτιος Ἰωάννου καὶ Θεοφάνης Γκίκας. Τῶν ἑτῶν τούτων σώζονται μόνον καταστάσεις τῶν ἐσόδων καὶ ἔξόδων τῆς Μονῆς καὶ ἀποδείξεις τῶν μισθῶν τῶν μοναχῶν καὶ τῶν ὑπηρετῶν αὐτῆς.

Τὸ ἡγουμενοσυμβούλιον τὸ διατελέσαν ἀπὸ τῶν ἑτῶν 1860-1864 ἀπέστειλε τῇ Ἱερᾷ Συνόδῳ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος εἰσφορὰς διὰ τὰ «ἱερατικὰ σχολεῖα». Συνήθεια παλαιὰ ὑπῆρχεν, δπως καθ’ ἕκαστον ἔτος αἱ Μοναὶ προσφέρωσι τὴν ἀρωγὴν αὐτῶν πρὸς μόρφωσιν τῶν ἐκπαιδευμένων ἐν τοῖς ἱερατικοῖς σχολείοις κληρικῶν. Καὶ ἡ Ἱερὰ Μονὴ τοῦ ὁσίου Μελετίου, δσάκις ἥδυνατο, προσέφερε τὴν βοήθειάν της ὑπὲρ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ τούτου σκοποῦ.

Ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ δὲ τοῦ ἔτους 1865, τὸν δποῖον ὑπογράφουσιν δὲ ἡγούμενος καὶ οἱ πρεσβύτεροι τῇ ἡλικίᾳ μοναχοὶ Ἀνανίας καὶ Δαμιανός, ἐμφαίνεται, ὅτι ἡ Μονὴ «ἔθισ παλαιὸν κρατοῦσα», προσέφερε οἰκονομικὴν βοήθειαν οὐ μόνον ὑπὲρ τῆς ἐκκλησιαστικῆς παιδείας, ἀλλὰ καὶ πρὸς ἐνίσχυσιν ἀπόρων σπουδαστῶν.

Ως ἔξαγεται ἐκ τῶν οἰκονομικῶν ἀποδείξεων καὶ προϋπολογισμῶν τῶν διασωθέντων ἐν τῷ ἀρχείῳ αὐτῆς, ἡ Μονὴ ὁσίου Μελετίου, μέχρι τῶν μέσων σχεδὸν τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, διετέλει εἰς λίαν ἀνθηρὰν οἰκονομικὴν κατάστασιν, παρὰ τὰς μεγάλας δοκιμασίας τὰς δποίας ὑπέστη κατὰ τοὺς χρόνους τῆς δουλείας, περιλαμβάνουσα μεγάλας σιτοφόρους ἐκτάσεις, ποίμνια ἐκ

3.000 αἰγῶν καὶ προβάτων, δάση ἐκ πεύκων, μελισσῶνας καὶ μετόχια. Τὴν καλὴν ταύτην κατάστασιν τῆς Μονῆς μνημονεύει ἐν τῷ σημειωθέντι συγγράμματι αὐτοῦ δὲ "Αγγλος τοπογράφος William Martin Leake.

Αἱ ἐνδυμασίαι τῶν μοναχῶν ἐρράπτοντο ἐν τῇ Μονῇ ἀπὸ παλαιοτάτης ἐποχῆς, συνίσταντο δὲ ἐξ ἀπλοῦ μέλανος ὑφάσματος, προερχομένου ἐκ τῶν ποιμνίων τῆς Μονῆς. Ὁσαύτως καὶ ἡ κατασκευὴ τῶν ὑποδημάτων τῶν μοναχῶν ἐγίνετο ἐν αὐτῇ ὑπὸ τῶν μοναχῶν.

"Ἐκαστος μοναχὸς ἐξετέλει εἰδικὴν ἔργασίαν ἐν τῇ Μονῇ, οὕτω δὲ ἀπασαὶ ἡ ἵερᾳ ἀδελφότητῃ ἐνεφάνιζε τὴν εἰκόνα τῆς ἔργαζομένης κυψέλης. Ἀδιάλειπτος προσευχὴ καὶ συνεχῆς ἔργασία παρετηρεῖτο ἐν αὐτῇ, τηρουμένων ἀπαρεγκλίτως ὑπὸ τῆς μοναστικῆς ἀδελφότητος τῶν κανόνων τῆς Μοναχικῆς Πολιτείας. Ἐὰν μάλιστα ἀναλογισθῇ τις οἷαν ἔλλειψιν ἐνεφάνιζον τὰ μέσα τῆς βιώσεως, τῆς καλλιεργείας τῶν κτημάτων καὶ τῶν ἀγρῶν, ὡς καὶ τὰ τῆς συγκοινωνίας καὶ λοιπῶν τρόπων ζωῆς, ἰδίᾳ εἰς ὁρεινὰς καὶ ἀπομεμακρυσμένας περιοχάς, ἐννοεῖται καλύτερον κατὰ τίνα τρόπον ἔζων οἱ μοναχοὶ τῆς Ἱερᾶς ταύτης Μονῆς, ὡς καὶ τῶν λοιπῶν τῆς Ἐλλάδος.

Τὸ πλεῖστον δὲ τῶν χρημάτων τῶν ἐσόδων αὐτῆς διετίθετο δι' ἐπισκευάς τῶν ἡρειπωμένων ταύτης κελλίων, τὴν διατροφὴν τῶν μοναχῶν, τὰς ἐνδυμασίας καὶ τοὺς μισθοὺς αὐτῶν. "Οτι δὲ αὕτη ἐτέλει εἰς ἀνθηρὰν οἰκονομικὴν κατάστασιν, γίνεται δῆλον ἐκ τῶν καταστάσεων πληρωμῆς τῶν μοναχῶν, ἔργατῶν καὶ ὑπηρετῶν αὐτῆς. Οἱ ἔργαται ἥσαν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ποιμένες καὶ γεωργοὶ ἐκ τῶν πλησιεστέρων περιοχῶν.

Μέχρι τῶν μέσων σχεδὸν τοῦ 19ου αἰῶνος διετηρήθη αὐστηρῶς ἐν τῇ Μονῇ 'Οσίου Μελετίου τὸ κοινοβιακὸν σύστημα κατ' ἀπομίμησιν τῶν τυπικῶν τῶν Μονῶν τοῦ 'Αγίου Ὁρούς, συνιστώντων τὴν κοινὴν τῶν μοναχῶν ἐστίασιν· «κοινὴν ἔχετωσαν οἱ μονάζοντες τράπεζαν, κοινῶν τῶν ἐνδυμάτων ἀπολαυέτωσαν, μὴ λαθροφαγείτω μηδεὶς» (τυπικ. 664 Παντοκράτορος).

'Η μεγάλη κτηματικὴ περιουσία τῆς Μονῆς ἀπέδιδε πολλὰ ἔσοδα αὐτῇ καὶ ἔνεκα τούτου διέθετε χρήματα διὰ ποικίλους κοινωφελεῖς σκοπούς, μὴ περιοριζομένη μόνον εἰς τὴν συντήρησιν καὶ φροντίδα τῶν ἀσκουμένων ἐν αὐτῇ μοναχῶν. Οὐχ ἡτον εἰναι ἀληθές, διτὶ ἡ Μονὴ τοῦ 'Οσίου Μελετίου εὑρεθεῖσα πολλάκις εἰς λίαν δυσχερῆ οἰκονομικὴν κατάστασιν καθ' ἀ τῇ διετέλει ὑπὸ τὴν πίεσιν τῶν Τούρκων, ἡναγκάσθη νὰ περικόπτῃ τὰς ὑποτροφίας τῶν ἐκπαιδευομένων κληρικῶν καὶ διδασκάλων, ὡς μαρτυρεῖται ἐκ τινος ἐγγράφου τοῦ ἀρχέλου ταύτης, ἀναφέροντος μεταξὺ ὅλων καὶ τὰς ἔξης χαρακτηριστικὰς λέξεις· «μὴ εύποροῦντος ὅμως τοῦ ταμείου τῆς Μονῆς, οὔτε ὑπότροφοι, οὔτε διδάσκαλοι διετηροῦντο» ('Αρχεῖον Ἱερᾶς Μονῆς 'Οσίου Μελετίου ἔτους 1865).

Κατὰ τὸ ἔτος 1865, ὡς ἐμφαίνεται, τὸ ἡγουμενοσυμβούλιον τῆς Μονῆς

ἀπέστειλε συνεισφοράς ὑπὲρ ἀνεγέρσεως τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης. Εἶτε διὰ μέσου τοῦ Μητροπολίτου Ἀθηνῶν Θεοφίλου, εἴτε ἀπ' εὐθείας πρὸς τὴν Ἐφορείαν τῆς Βιβλιοθήκης. Εἶναι δῆμος γνωστόν, ὅτι εἰς τοιούτους κοινωφελεῖς σκοπούς τὴν πρωτοβουλίαν ἀνελάμβανεν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ ὁ Μητροπολίτης Ἀθηνῶν Θεόφιλος, κατ' ἔξοχὴν χαρακτηριζόμενος διὰ τὴν ἀρετὴν τῆς ἐλεημοσύνης. Μετὰ πολλῆς προθυμίας ἐδαπάνα πᾶσαν αὐτοῦ πρόσοδον πρὸς συντήρησιν πενομένων οἰκογενεῶν, προέτρεπε δὲ τοὺς ὑπὸ αὐτὸν κληρικούς καὶ μοναχούς εἰς τὸ ἔργον τῆς φιλανθρωπίας.

‘Ο Μητροπολίτης Ἀθηνῶν Θεόφιλος πολλάκις ἐνδιεφέρθη ὑπὲρ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ὁσίου Μελετίου, ὡς καὶ οἱ παλαιότερον αὐτοῦ χρηματίσαντες Μητροπολῖται Ἀθηνῶν, Μιχαὴλ Ἀκομινᾶτος (1181-1250) καὶ Νικάνωρ (1570-1592), σόφους δὲ ἔγγραφα τούτου ἐν τῷ ἀρχειῳ τῆς Μονῆς, δι’ ὧν παράτρουν τοὺς μοναχούς εἰς τὴν εὐσέβειαν καὶ ἀρετὴν, διότι, ἔγραφεν, «ὅφείλουν νὰ εἶναι τὸ παραδειγμα τῆς ἀρετῆς, τῆς ἀγάπης καὶ παντὸς καλοῦ» (Ἀρχεῖον τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ὁσίου Μελετίου ἔτους 1866).

Κατὰ τοὺς μετέπειτα χρόνους ἡ Μονὴ ὑφίσταται πολλὰς οἰκονομικὰς δυσχερείας, ἔνεκα τούτου δὲ οἱ ἑκάστοτε ἡγούμενοι προσέφυγον εἰς σύναψιν δανείων. Ἀναφέρεται ἐπὶ παραδείγματι, ὅτι ὁ ἡγούμενος τῶν ἐτῶν τούτων ἡναγκάσθη νὰ ζητήσῃ ἐνίσχυσιν ἐκ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν, ἀλλ’ ὁ τότε Ὑπουργὸς τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Δρόσος ἀπέρριψε τὴν αὔτησιν αὐτοῦ, καὶ ὁ Μητροπολίτης Ἀθηνῶν Θεόφιλος μετὰ λύπης ἀνεκοίνου τῷ ἡγούμενῷ τῆς Μονῆς τὴν ἀρνητικὴν ἀπάντησιν τοῦ Ὑπουργοῦ. Ὁ Ὑπουργὸς τῶν Ἐκκλησιαστικῶν δὲν ἥρκεσθη μόνον εἰς τοῦτο, ἀλλ’ ἀπέστειλε συνάματα δριμυτάτην ἐπιστολὴν τοῖς μοναχοῖς τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ὁσίου Μελετίου, ἐπιπλήττων αὐτούς, διότι ἐζήτουν δάνειον, τονίζων συγχρόνως τὰς μεγάλας ὑποχρεώσεις αὐτῶν ἔναντι τῆς Μονῆς καὶ τῆς Ἐκκλησίας.

Τὸ ἔγγραφον τοῦτο βαθυτάτην προξενῆσαν λύπην εἰς τοὺς μοναχούς, ὀδήγησεν αὐτούς εἰς σύνταξιν μακροσκελοῦς ἐπιστολῆς, τὴν διότιαν ἀπηγόνυν πρὸς τὸν Πνευματικὸν αὐτῶν Προϊστάμενον, Μητροπολίτην Ἀθηνῶν Θεόφιλον. Ἐν αὐτῇ, ἐκφράζοντες τὸ παράπονον αὐτῶν διὰ τὴν ἀπάντησιν τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν, ἐτόνιζον, ὅτι ἔχουσι πλήρη ἐπίγνωσιν τῆς ἀποστολῆς καὶ τῶν καθηκόντων αὐτῶν, καθ’ ὃσον «εἶναι ἄπαντες πιστοί, ἐν τῇ Μονῇ ταύτῃ γηράσαντες...». «Οὐδέποτε, γράφουσι, ἐδώκαμεν ἀφορμήν, ὅτι τείνομεν εἰς τὴν ἴδιαν ὡφέλειαν καὶ πρὸς βλάβην τῶν συμφερόντων τῆς Μονῆς... δὲν ἐπιθυμοῦμεν νὰ κλεισθῇ αὕτη». Πρὸς διαπίστωσιν δὲ τούτων ἀναφέρουσι τὴν ἀκτημοσύνην αὐτῶν «οὐδεὶς ἐξ ἡμῶν ἀπέκτησεν ἴδιαν περιουσίαν». «Ωσαύτως ἐν τῇ ἐπιστολῇ ταύτῃ ποιοῦνται μνεῖαν τοῦ μεγάλου περιορίσμου τῶν δαπανῶν καὶ ὅτι «ζῶσι μὲ ἀπλοῦν ἀρτον καὶ τοῦτον δλίγον».

Ἐκφραστικώτατα λοιπὸν παρίσταται διὰ τῶν φράσεων τούτων τῆς

ἀναφορᾶς αὐτῶν, ἡ ἐπελθοῦσα οἰκονομικὴ δυσχέρεια τῆς Μονῆς. Διὸ τὸ ἥγουμενον συμβούλιον εὑρέθη ἔκτοτε εἰς τὴν ἀπόδυτον ἀνάγκην, νὰ πωλῇ τὰ ζῶα καὶ κτήματα τῆς Μονῆς, ἵνα ἀνταποκριθῇ εἰς τὰ ἔξοδα τῆς διατροφῆς τῆς μοναστικῆς ἀδελφότητος.

Τούτη καὶ ἄλλοτε αὕτη μεγάλας φθορᾶς καὶ οἰκονομικᾶς δυσπραγίας, ἀλλ’ ἡδη ἤχισεν ὀλίγον κατ’ ὀλίγον νὰ περιέρχηται ἐν ἐσχάτῃ ἐνδείᾳ, λαμβανομένου ὑπ’ ὅψιν μάλιστα, ὅτι πολλάκις δὲν ἡδύνατο νὰ πληρώνῃ οὐδὲ αὐτοὺς τοὺς τόκους τῶν δανείων. "Οτε δὲ βραδύτερον κατὰ τὸν μῆνα Σεπτέμβριον τοῦ ἔτους 1866 ἀπέστειλεν ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Θεοφάνης Γκίκας τῷ Μητροπολίτῃ Ἀθηνῶν Θεοφίλῳ πίνακα ἐμφαίνοντα λεπτομερῶς τὰ εἰσοδήματα τῆς Μονῆς, προσέθεσεν, ὅτι «ἡ Μονὴ στερεῖται τῶν πάντων», διακρινομένη διὰ τὴν αὐστηρὰν δικαιοσύνην καὶ λιτότητα. Ή ἔλλειψις δὲ τροφῶν ἐγένετο ἔτι περισσότερον αἰσθητῇ ἰδίᾳ κατὰ τοὺς μῆνας τοῦ χειμῶνος, διότι πολὺ δυσκόλως οἱ μοναχοὶ ἡδύναντο νὰ προμηθεύωνται τροφάς.

Παρὰ ταῦτα, μολονότι τοιαύτην διαβλέπομεν εἰς τοὺς προϋπολογισμοὺς τῆς Μονῆς οἰκονομικὴν κατάστασιν, συναντῶμεν κονδύλιον, τῇ συστάσει καὶ πάλιν τοῦ Μητροπολίτου Ἀθηνῶν Θεοφίλου, ὑπὲρ ἐνισχύσεως τῶν ἐν Πειραιεῖ ἀφιχθέντων κατὰ τὸ ἔτος 1866 προσφύγων Κρητῶν. Καὶ εἰς τὴν περίστασιν ταύτην ἡ Μονὴ ἀνταπεκρίθη καλῶς, προσφέρουσα, ἀναφέρεται χαρακτηριστικώτατα ἐν τῇ ἐπισυναπτομένῃ τῇ εἰσφορᾷ ἐπιστολῇ, «τὸ προϊὸν τῆς νησείας τῶν μοναχῶν».

Εἶναι ἀληθές, ὅτι ἡ Μονὴ τοῦ 'Οσίου Μελετίου παρουσιάζεται ἐνίστε δυσανασχετοῦσα εἰς τὰς συχνὰς παρακλήσεις τῶν διαφόρων ἐπιτροπειῶν τῆς φιλανθρωπίας, τοῦτο ὅμως ἔπραττε κατὰ τὰς κρισιμωτάτας ὅλως αὐτῇ περιστάσεις, οὐχὶ ἐξ ὑστεροβούλιας, ἀλλ’ ἐκ καθήκοντος, ὅπως συνδράμη καὶ διαθρέψῃ τοὺς ἐναπομείναντας ἐν αὐτῇ μοναχούς. Ἀναφέρεται ἐπὶ παραδείγματι μίᾳ δυσανασχέτησις τοῦ ἡγούμενου τῆς Μονῆς, ὅτε ποτὲ δὲπὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Ὑπουργὸς ἐπέβαλε τῇ Μονῇ, νὰ διατρέψῃ Τούρκον τινα ἐκχριστιανισθέντα, ἕως ὅτου ἐμάνθανεν οὗτος καλῶς τὴν Ἐλληνικὴν γλῶσσαν! 'Αλλ' εἰς ζητήματα καθαρῶς ἐκκλησιαστικῆς φύσεως ἡ Μονὴ ἐφάνη πάντοτε πρόθυμος.

Απὸ τοῦ ἔτους 1867 καὶ ἔξῆς ἡγούμενοι αὐτῆς ἐχρημάτισαν οἱ Μελέτιος Ἰωάννου, Θεοδόσιος Σάκελλάρης καὶ ἐκ δευτέρου ὁ Θεοφάνης Γκίκας. Οὗτοι, πλὴν τοῦ προβλήματος τῆς διατροφῆς τῶν μοναχῶν, ἐμερίμνησαν καὶ πρὸς πλουτισμὸν τῆς παλαιᾶς βιβλιοθήκης τῆς Μονῆς διὰ τῆς προμηθείας ἐκκλησιαστικῶν συγγραμμάτων καὶ τυπικῶν ἐξ 'Αγίου Ὀρούς. Δυστυχῶς πάντα ταῦτα ἀπωλέσθησαν, κατὰ παράδοξον τρόπον, ἐκτὸς ἐλαχίστων κειμένων τῆς 'Αγίας Γραφῆς, ὡς καὶ τινῶν ἄλλων βιβλίων ἥσσονος ἀξίας. Ἀναμφιβόλως ἐν τῇ ἱστορικῇ Μονῇ τοῦ 'Οσίου Μελετίου θὰ ὑπῆρχον πολλὰ χειρόγραφα κεί-

μενα, προξενεῖ δὲ μεγίστην κατάπληξιν ὁ τρόπος τοῦ ἔξαφανισμοῦ πάντων αὐτῶν. 'Ο Σπ. Λάμπρος ἀνεκάλυψε πλεῖστα ὅσα χειρόγραφα Μονῶν ἐν τῇ Βιβλιοθήκῃ τῆς Βιέννης, μεταξὺ τῶν ὁποίων ἵκανα ἀναφέρονται εἰς τὴν Μονὴν τοῦ 'Οσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος, ὡς λόγου χάριν ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Παχωμίου Ρουσάνου πρὸς τὸν Φίλιππον Καλλιγράφον, ὃν προτρέπει, ὅπως μονάσῃ ἐν τῇ Μονῇ τοῦ 'Οσίου Μελετίου ἐξ "Αθωνος, μετὰ δύο ἀντιγράφων τοῦ βίου τοῦ 'Οσίου Μελετίου (Σπ. Λάμπρου, Νέον Ἐλληνομνήμονα, τόμ. Δ', 87 ἑ. Μουσοτοξύδου, Ἐλληνομνήμονα, σ. 673). 'Ομοίως καὶ τὸ ἀξιόλογον ἀπὸ ἴστορικῆς ἀπόψεως ποίημα τοῦ ἐν τῇ Ἑκκλησιαστικῇ Ἰστορίᾳ τοῦ Μητροπολίτου 'Αθηνῶν Μελετίου ἀναφερομένου Μητροπολίτου Βουλγαρίας Ἰωάννου, τοῦ ἀσκήσαντος ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ τοῦ 'Οσίου Μελετίου, ὅπερ εὑρέθη εἰς τοὺς κώδικας τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βιέννης (Μελετίου Μητροπολίτου 'Αθηνῶν, Ἐκκλησιαστικῇ Ἰστορίᾳ, τόμ. B', σελ. 442. Κρουμβάχερ, Ἰστορία Βυζαντινῆς Λογοτεχνίας, B', 748).

Εἰς τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ ἔτους 1867 ἀναγράφεται χρηματικὸν ποσὸν πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν κατοίκων τῶν Ιονίων νήσων, τῶν παθόντων ἐκ τῶν γενομένων τότε μεγάλων σεισμῶν.

'Ἐν τῷ μεταξὺ σὺν τῇ παρόδῳ τοῦ χρόνου οἱ γηραιοὶ μοναχοὶ ἀπέθηκον, ἐλάχιστοι δὲ νέοι προσήρχοντο, ὅπως μονάσωσιν ἐν αὐτῇ. 'Αρκεῖ νὰ σημειωθῇ, ὅτι κατὰ τὸ ἔτος 1868 ἡ Μονὴ περιελάμβανε μόνον 9 μοναχούς, 6 ὑποτακτικούς καὶ 1 δόκιμον. Οἱ εὐάριθμοι οὗτοι μοναχοί, συγχρινόμενοι πρὸς τοὺς χιλίους τῶν παλαιῶν ἐτῶν τῆς Μονῆς, δεικνύουσι τὴν μεγίστην παρακμὴν εἰς τὴν ὁποίαν περιήρχετο ἡ Μονὴ τοῦ 'Οσίου Μελετίου, κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς παρελθούσης ἐκατονταετηρίδος.

Κατὰ τὸ ἔτος 1868 ἡ Μονὴ προσέφερε χρηματικὸν ποσὸν διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς κολυμβήθρας τῆς βαπτίσεως τοῦ πρώτου Βασιλόπαιδος τῆς 'Ελλάδος, ὡς καὶ ὑπὲρ τοῦ 'Εθνικοῦ Στόλου, τῇ συστάσει τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς 'Εκκλησίας τῆς 'Ελλάδος.

'Ο Θεοφάνης Γκίκας διετέλεσεν ἥγονόμενος μέχρι τοῦ ἔτους 1869, τοῦτον δὲ διεδέχθη ὁ Θεοδόσιος Σακελλάρης (1869-1874). Κατὰ τὴν πενταετίαν ταύτην ἡ οἰκουμενικὴ κατάστασις τῆς Μονῆς φαίνεται κάπως βελτιωθεῖσα, καθ' ὃσον ἤρχισεν ἔξοφλοῦσα τὰ δανεισθέντα χρήματα καὶ ἀποστέλλουσα βοηθείας ὑπὲρ τῶν ἱερατικῶν σχολείων. Κατὰ δὲ τὸ ἔτος 1872 προσέφερε τὴν ἀρωγὴν αὐτῆς πρὸς ἀνέγερσιν τοῦ ἐν 'Αθήναις μνημείου τοῦ φιλέλληνος Λόρδου Βύρωνος.

'Ο Μητροπολίτης 'Αθηνῶν Θεόφιλος, κατ' αὐτὴν τὴν ἐποχήν, συνέστησε τοῖς μοναχοῖς τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ 'Οσίου Μελετίου, ὅπως παραχωρηθῇ τὸ ἐν 'Αθήναις μετόχιον αὐτῆς εἰς τινα ἀγωνισθέντα κατὰ τὴν Κρητικὴν Ἐπανάστασιν τοῦ 1860, διαμένοντα δὲ μετὰ ταῦτα ἐν 'Αθήναις ἕνευ κατοικίας. Οἱ

μοναχοὶ ὅμως οὐδόλως ἐδέχθησαν τὴν πρότασιν ταύτην τοῦ Μητροπολίτου Ἀθηνῶν Θεοφίλου, ὅτε δὲ βραδύτερον ἡπείλησεν αὐτούς, ἀπηγόρυθμον αὐτῷ μακροσκελεστάτην ἀναφοράν, ἐκφράσαντες τὴν καταπληξίν των διὰ τὰς καταβαλλομένας προσπαθείας πρὸς ἀφαίρεσιν ἀπὸ τῆς Μονῆς τοῦ ἐν Ἀθήναις εὑρισκομένου μετοχίου ταύτης, καὶ μάλιστα εἰς ἐποχὴν δλως κριτιμωτάτην διὰ τὴν ἔνδοξον καὶ ἡρωϊκήν, ὡς ἔγραφον, Μονὴν τοῦ Ὁσίου Μελετίου. Ἡροῦντο, ἔγραφον, τὴν παραχώρησιν τοῦ μετοχίου εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις προσφυγόντα Κρῆτα, οὐχὶ δι’ ἄλλους λόγους εἰ μὴ «ἐνεκα τῆς πενιχρᾶς περιουσίας τῆς ταλαιπώρου Μονῆς, τῆς ὑποστάσης τὰ πάνδεινα καὶ ἀγωνισαμένης πρώτης, ὡς καὶ οἱ ἄλλοι πρῶτοι εὔσεβέστατοι Ἐλληνες, εἰς τὸν μέγαν καὶ μοναδικὸν ἐκεῖνον ἀγῶνα τῆς ἐλευθερίας καὶ αὐτονομίας τῆς Πατρίδος καὶ τῆς Ἐκκλησίας». Ἐν τῇ ὑποβληθείσῃ τούτων ἀναφορᾷ ταύτη, ἐποιοῦντο μνείαν τῆς συμμετοχῆς τῶν μοναχῶν τῆς Μονῆς αὐτῶν εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς Ἐλληνικῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821, καὶ πρὸς ἐπιβεβαίωσιν ἔγραφον, «ἡ ζῶσα ἴστορία καὶ τὰ ἐπίσημα ἔγγραφα καταμαρτυροῦσιν». Ἐξ ἄλλου πολλοὶ τῶν μοναχῶν τῶν ἀγωνισθέντων κατὰ τὴν Ἐλληνικὴν Ἐπανάστασιν, ἔζων μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, Ὁσαύτως ἐν τῇ αὐτῇ τούτων ἀναφορᾷ γίνεται λόγος μακρὸς περὶ τῶν δεινῶν, ἀτινα ὑπέστη ὑπὸ τῶν Τούρκων ἡ Ἱερὰ Μονὴ τοῦ Ὁσίου Μελετίου, «δὶς πυρποληθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ὁμέρου Πασσᾶ τῆς Εύβοίας καὶ ὑπὸ ἄλλων Τούρκων, καὶ ἐκ τῶν ἔρειπίων ἀνακαινισθεῖσα» ὑπὸ τῶν ἐπιζησάντων μοναχῶν.

Ἀναφέρομεν ἐνταῦθα, ὅτι ἐκτὸς τοῦ ἐν Ἀθήναις μετοχίου εἰς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Ὁσίου Μελετίου ἀνῆκε καὶ ὁ παραπλεύρως τοῦ ναοῦ τῆς Χρυσοσπηλαιωτίσσης (όδοῦ Αἰόλου) τῶν Ἀθηνῶν κείμενος μικρὸς ναὸς τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς, τὸν δόποιον ἡ ἐκάστοτε Ἐνοριακὴν Ἐπιτροπεία τοῦ ναοῦ τῆς Χρυσοσπηλαιωτίσσης διεξεδίκει, ὡς παραβλάτοντα τὰ συμφέροντα τοῦ ἐνοριακοῦ ναοῦ. Τὸ ναῦδριον τοῦτο ἀνήκει μέχρι σήμερον εἰς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Ὁσίου Μελετίου, ἀποδίδον τὸ μέγιστον τῶν πόρων τῆς διατροφῆς τῶν μοναχῶν αὐτῆς.

Οἱ μοναχοὶ τῆς παρελθούσης ἐκατονταετηρίδος βεβαίως δὲν φθάνουσι τὸ ὄψος καὶ τὴν ἀρετὴν τῶν παλαιοτέρων μοναχῶν. Ἡ ἀκμὴ τῆς Μονῆς ἀνήκει εἰς τοὺς πρώτους αἰῶνας ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως της, ἔχομεν δὲ ἵκανας ἐνδείξεις τῆς σημειωθείσης ἡθικῆς παρακμῆς κατὰ τὸν 19ον αἰῶνα ἐξ αὐτοῦ πάλιν τοῦ διασωθέντος ἐλλιποῦς ἀρχείου τῆς Μονῆς. Οὕτως ὁ Ἐπαρχος Μεγαρίδος ἐπανειλημμένως γράφων εἰς τοὺς μοναχούς αὐτῆς, τονίζει τὰ καθήκοντα αὐτῶν καὶ συνιστᾶ, ὅπως ἀποφεύγωσι τὴν ἀπόκτησιν ἀτομικῆς περιουσίας. Αἱ σωζόμεναι ἐπιστολαὶ τούτου ἔξαίρουσι τὴν ἀποστολὴν τοῦ μοναχοῦ καὶ ἰδίᾳ ὑπογραμμίζουσι τὴν ἀρετὴν τῆς ἀκτημοσύνης.

Τῇ 21 Ἰουλίου 1874 ἐκοιμήθη ὁ γηραιός ἡγούμενος τῆς Μονῆς Θεοδόσιος Σακελλάρης, τοῦτον δὲ διεδέχθη ὁ Θεόφιλος Μπεθάνης (1874-1882).

Κατά τὸ ἔτος 1785 ἐγένετο ἡ ἔκθεσις τῶν Ὀλυμπίων τῆς γ' περιόδου, οἱ μοναχοὶ δὲ τῆς Μονῆς ἀπέστειλαν «τὰ προϊόντα τῆς φιλοποίας καὶ εὐφυΐας καὶ ἐπιτηδειότητος τῶν μοναστῶν, ἵτι δὲ ξυλείας ἐκλεκτὰ δείγματα ἐκ τῶν πάντων τῆς Μονῆς καὶ τεχνουργήματα τῶν ἐν αὐτῇ βιούντων».

‘Απὸ τοῦ ἔτους 1876-1882 ἐξηκολούθησε μὲν ὑφισταμένη ἡ Μονὴ, ἔβαινεν δημως πρὸς τελείαν διάλυσιν. Οὐδεμίαν ἀπόλυτως ἐξαιρετικὴν κίνησιν ἐμφανίζει αὕτη κατὰ τὴν τελευταῖαν ταύτην ἔξαετίαν. “Ἐνεκα τούτου τῆς 6 Μαΐου τοῦ 1883 ὁ Μητροπολίτης Ἀθηνῶν Προκόπιος ἀνεκοίνου τοῖς ἐλαχίστοις μοναχοῖς τῆς Μονῆς τάδε: «Ἐπειδὴ ἡ μέχρι τοῦδε διατηρουμένη Μονὴ σας δὲν ἡδύνηθη νὰ διατηρηθῇ εἰς τὸ μέλλον ἔνεκα τῆς δλιγότητος τῶν μοναχῶν καὶ τῆς ἀμαρτύρου διαχειρίσεως τῆς μοναστηριακῆς περιουσίας, ἡνώθη διὰ Βασιλικοῦ Διατάγματος, ὡς μετόχιον αὐτῆς, εἰς ἣς τὴν κυριότητα περιῆλθεν ἡ ἀκίνητος καὶ κινητὴ περιουσία αὐτῆς».

Οὕτως ἐπήρχετο τελικῶς ἡ διάλυσις τῆς Μονῆς συγχωνευομένης μετὰ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Φανερωμένης, ἐρήμωσις δὲ καὶ τελεία νέκρωσις ἐπεκράτησεν ἔκτοτε ἐν αὐτῇ.

‘Η Ἱερὰ Μονὴ τοῦ ‘Οσίου Μελετίου ἥτις ὑπῆρξε τὸ καταφύγιον καὶ ἀσκητήριον ἀπειραρίθμων εὐσεβῶν μοναχῶν, ἐκλείετο καὶ συγχρόνως ἔπαυεν ἐν αὐτῇ πᾶσα κίνησις καὶ ζωή. Τὰ πάντα εἰς αὐτὴν παρημελήθησαν, δὲ περικαλλῆς βυζαντινὸς αὐτῆς ναὸς ἐκινδύνευε νὰ καταρρεύσῃ ἐκ τῶν εἰσερχομένων ἐν αὐτῷ ὅμβριών ὑδάτων καὶ τὰ παλαιὰ κελλία ἔμενον τελείως ἐρειπωμένα. ‘Η θαυμασία βιβλιοθήκη τῆς Μονῆς ἐξηγφανίσθη· τὸ ἀρχεῖον αὐτῆς ἐκ τοῦ δόποιον πλείστας δσας πληροφορίας ἡδύνατό τις νὰ συλλέξῃ πρὸς διαφώτισιν τῆς ιστορίας τῆς Μονῆς, περιελθόν εἰς διαφόρους χεῖρας, κατὰ τὴν τελευταῖαν διάλυσιν αὐτῆς ἀπωλέσθη. Παράδοξον δὲ ἀληθῶς εἶναι, τὸ πῶς διεσώθη μικρὸν τούτου μέρος, περιλαμβάνον ἔτη τινὰ τῆς παρελθούσης ἐκατονταετηρίδος, ἐλλιπέστατον καὶ αὐτὸς κατὰ πολὺ, ἐφ' ὃσον εἶναι γνωστόν, ὅτι τὰ ἐναπομείναντα κατὰ τὴν διάλυσιν τοῦ 1883 ἐκκλησιαστικὰ σκεύη καὶ ἀντικείμενα τῆς Μονῆς τοῦ ‘Οσίου Μελετίου περιῆλθον εἰς τὴν ἐπίσης ἐρημον καὶ ἐγκαταλειπιμένην Ἱερὰν Μονὴν Φανερωμένης Σαλαμῖνος. “Οσα ἀνωτέρω παρεθέσαμεν, προέρχονται ἐξ αὐτοῦ, θὰ ἥτο δὲ μέγια εὐτύχημα ἡ πλήρης τοῦ ἀρχείου διάσωσις, καθ' ὃσον θ' ἀπετέλει τὴν κυριωτάτην πηγὴν τῆς ιστορίας τῆς Μονῆς, τῆς δόποιας μεγάλαι περίοδοι μένουν ἀγνωστοι εἰς ἡμᾶς.

Εἰς τοιαύτην κατάστασιν περιελθούσα ἡ Ἱερὰ Μονὴ τοῦ ‘Οσίου Μελετίου, παρέμεινε κεκλεισμένη μέχρι τῆς παρούσης δεκαετηρίδος. Εύτυχῶς διὰ τῶν ἀκαταβλήτων ἐνεργειῶν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Χρυσοστόμου Παπαδοπούλου (1938) ἐπετεύχθη διὰ Π. Διατάγματος ἐκδοθέντος τῇ 1η Ὁκτωβρίου 1928 ἡ ἐπάνασύστασις τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ ‘Οσίου Μελετίου, ἀποσπασθείσης ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Φανερωμένης Σαλαμῖνος.

Οἱ πόθοι πάντων καὶ δὴ τῶν περὶ τὰ χριστιανικὰ μνημεῖα ἀσχολουμένων ἔξεπληρώθησαν, καθ’ ὅσον ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος μεταβᾶσσα εἰς τὴν ἴστορικὴν Μονὴν τοῦ Ὁσίου Μελετίου, ἐκήρυξε πανηγυρικῶς τὴν ἀνασυγκρότησιν ταύτης. Οἱ κάτοικοι τῶν πλησιεστέρων τῇ Μονῇ χωρίων μετὰ χαρᾶς μεγάλης ἤκουσαν τὴν ἀπόφασιν τῆς Ἐκκλησίας, προστρέξαντες ὁμοθύμως πρὸς ἐπανασύστασιν τῆς Μονῆς τοῦ προστάτου αὐτῶν Ὁσίου Μελετίου.

Ἄναμφιβόλως ἡ χρονικὴ αὕτη περίοδος τῆς ἐπανασυστάσεως καὶ ἀνασυγκροτήσεως τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ὁσίου Μελετίου, κειμένης παρὰ τὰς ὑπωρείας τοῦ ὄρους Κιθαιρῶνος, θ’ ἀφήσῃ ἐποχὴν ἐν τῇ καθόλου ἴστοριᾳ ταύτης, καθ’ ὅσον ἥρξατο γενικὴ ἀναστύλωσις τῶν κτισμάτων αὐτῆς μερίμνη τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἐλλάδος Χρυσοστόμου καὶ τοῦ ἀναλαβόντος καθήκοντα ἡγουμένου αὐτῆς Ἀρχιμανδρίτου Χρυσοστόμου Μπόγδη, διακόνου διατελέσαντος πρότερον αὐτοῦ. Εὔελπιστοῦμεν, ὅπως ἶδωμεν συνεχίζομένην τὴν ἀνοικοδόμησιν, ἀνακαίνισιν καὶ πνευματικὴν ἔξύψωσιν τῆς ἴστορικῆς ταύτης Μονῆς.

Πάντα τὰ προειρημένα περὶ αὐτῆς, ἐγράφησαν ὑφ’ ἡμῶν, κατὰ τοὺς χρόνους τῆς φοιτήσεως ἡμῶν ἐν τῇ Θεολογικῇ Σχολῇ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, κατὰ τοὺς δόποίους, τυχόντες τῆς πατρικῆς προστασίας τοῦ ἀοιδίμου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Χρυσοστόμου Παπαδόπούλου, ἐχρηματίσαμεν συνάμα ἀντιγραφεύς τῶν συγγραμμάτων τούτου. Τῇ παροτρύνσει δὲ αὐτοῦ ἐπεσκεπτόμεθα τὴν Ἱερὰν ταύτην Μονὴν πολλάκις, ἀναδιφήσαντες τὸ διασωθὲν ἐν αὐτῇ ἐλλιπεῖς ἀρχεῖον, ἐκ τοῦ δόποίου συνελέξαμεν τὰς προειρημένας εἰδήσεις, τὰς ἀναφερομένας εἰς τὴν χρονικὴν περίοδον τῆς ἴστορίας αὐτῆς τοῦ παρελθόντος αἰώνος. Ἀλλὰ καὶ ὁ ἀοιδίμος Ἀρχιεπίσκοπος Χρυσόστομος Παπαδόπουλος ἐπραγματοποίει συχνάς εἰς αὐτὴν ἐπισκέψεις, συνοδευόμενος μάλιστα ὑπὸ κληρικῶν καὶ φοιτητῶν τῆς Θεολογίας, μεταξὺ τῶν δόποίων εἴμεθα καὶ ἡμεῖς. Ἐνθυμοῦμαι μάλιστα, δτὶ ὅμοιος μετ’ αὐτοῦ ἀκόποτε ὠδεύσαμεν πεζῇ μέχρι τῆς σκήτης τοῦ Ἀγίου Νίκωνος τοῦ μετανοεῖτε, κειμένης βορείως τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ὁσίου Μελετίου, πάντες δὲ ἐθαυμάσαμεν τὴν σωματικὴν ἀντοχὴν τοῦ γεραροῦ καὶ προσφιλοῦς ἡμῶν Πνευματικοῦ Πατρὸς καὶ Πρωθιεράρχου, ἀλλὰ καὶ τὴν μεγάλην τούτου προσήνειαν καὶ ἀπλότητα. Δύο σχετικὰς ἀναμνηστικὰς φωτογραφίας παραθέτομεν ἐν τέλει τῆς παρούσης μελέτης.

Ἐκ τῆς βιογραφίας τοῦ Ὁσίου Νίκωνος τοῦ «Μετανοεῖτε» πληροφορούμεθα, δτὶ οὗτος, περιοδεύσας πολλὰ μέρη τῆς Ἐλλάδος καὶ κηρύξας τὴν μετάνοιαν πρὸς τοὺς χριστιανούς, ἔξ Ἀθηνῶν ἥλθεν εἰς Θήβας. Κατὰ δὲ παλαιὰν παράδοσιν ἡσκήτευσεν εἰς τὸ ὄρος τοῦ Κιθαιρῶνος ἐντὸς σπηλαίου, χρησιμοποιηθέντος ὡς σκήτης αὐτοῦ. Πλησίον δὲ ταύτης ἡσκήτευσεν δι μετα-

γενεστέρως τούτου ἀκμάσας Ὅσιος Μελέτιος, ὁ καὶ συστήσας τὴν Ἱερὰν Μονὴν αὐτοῦ, περὶ τῆς δποίας ἐνταῦθα δ λόγος. Μετὰ πάροδον σχεδὸν ἐνδεικθήσας ἀπὸ τοῦ Ὅσιου Νίκωνος τοῦ «Μετανοεῖτε», ὁ Ὅσιος Μελέτιος διεκρίθη διά τε τὴν μοναχικὴν ζωὴν αὐτοῦ, ὡς καὶ τὴν αὐστηρὰν ἀσκησιν, εἰς τὴν δποίαν ὑπεβάλλετο. «Οτι δὲ ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Ὅσιου Μελετίου ἀπεικονίσθη ὁ Ὅσιος Νίκων, ἐπιβεβαιοῦ τὸ ἀληθὲς τῆς προειρημένης ταύτης παλαιᾶς παραδόσεως¹. Εἰς τὰς σκήτας λοιπὸν ἀμφοτέρων τούτων ἐπορεύθημεν μετὰ τοῦ ἀοιδίμου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Χρυσοστόμου Παπαδοπούλου, διασκαλάκη, Μητροπολίτου Μεσσηνίας, ἥγονυμένου ταύτης διατελέσαντος².

Ἐπιπροσθέτως μνημονεύω ἐνταῦθα, διτι φοιτηταί τινες τῆς Θεολογίας ἔχρησιμοποιοῦντο ὡς φάλται εἰς τὸ ναῦδριον τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς, τὸ παραπλεύρως τοῦ Ἱεροῦ ναοῦ Χρυσοσπηλαιωτίσσης (δόδοι Αἰόλου) τῶν Ἀθηνῶν κείμενον. Τοιουτοτρόπως ἐνισχύοντο οἰκονομικῶς κατὰ τὰς σπουδὰς αὐτῶν. Ἐπί τι δὲ χρονικὸν διάστημα καὶ ἡ ἐλαχιστότης μου ἔχρησιμοποιήθη ὡς Ἱεροφάλτης κατὰ τὰς τελουμένας Θείας Λειτουργίας. Εἰρήσθω δ' διτι καθ' ἐκάστην σχεδὸν ἡμέραν ἐτελεῖτο ἐν τῷ ναῦδρίῳ τούτῳ ἡ Θεία Λειτουργία, τὴν δποίαν παρηκολούθουν οὐκ ὀλίγοι θεοσεβεῖς χριστιανοί. Ἄλλα καὶ τὰς τελουμένας πολλάκις τῆς ἡμέρας Ἱερᾶς Παρακλήσεις πρὸς τὴν Παναγίαν παρηκολούθουν οἱ διερχόμενοι ἐκ τῆς ὁδοῦ Αἰόλου τῆς κεντρικῆς ἀγορᾶς τῶν Ἀθηνῶν χριστιανοί. Συνήθεια μακρὰ ἡτις παρετηρεῖτο εἰς ὅλα σχεδὸν τὰ εὑρισκόμενα ναῦδρια καὶ παρεκκλήσια τῆς παλαιᾶς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν, διατηρούμενη καὶ μέχρι τῆς σήμερον εἰς τιγα ἐξ αὐτῶν. Ὡς ἐνθυμοῦμαι δὲ οἱ τυχόντες ὑποτροφιῶν ἐκ μέρους τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ὅσιου Μελετίου καὶ προσενεγκόντες τὰς ὑπηρεσίας αὐτῶν ὡς Ἱεροφάλται εἰς τὸ ναῦδριον τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς ἐναλλάξ, ἡδυνήθησαν ν' ἀποπερατώσωσι τὰς θεολογικὰς αὐτῶν σπουδὰς καὶ νὰ προσέλθουν κατόπιν εἰς τὰς τάξεις τοῦ Ἱεροῦ Κλήρου.

1. Τ. Γριτσοπούλου, Νίκων Ὅσιος (26 Νοεμβρίου) δ «Μετανοεῖτε», «Θρησκευτικὴ καὶ Ήθικὴ Ἑγκυροπαιαδεῖα», Ἀθῆναι 1966, τόμ. 9, στ. 550-558. Μελετεῖον Γαλανούπούλου, Βίος, πολιτεία καὶ εἰκονογραφία, θαύματα καὶ ἀσματικὴ ἀκολουθία τοῦ Ὅσιου καὶ Θεοφόρου Πατρός ἡμῶν Νίκωνος τοῦ «Μετανοεῖτε», Ἀθῆναι 1933. Ἀρχιμ. Ἱεροθέου Κυριαζούπούλου (τοῦ μετὰ ταῦτα Μητροπολίτου Μονεμβασίας καὶ Σπάρτης), «Ὁ Ὅσιος Νίκων δ «Μετανοεῖτε», Ἀθῆναι 1963.

2. Τίτον Ἐμμ. Ματθαίακη, Μητροπολίτου πρ. Παραμυθίας, Φιλιατῶν καὶ Γηρομερίου, Χρυσόστομος Δασκαλάκης, Μητροπολίτης Μεσσηνίας (1906-1961). «Ἐκκλησιαστικὸς Φάρος», Αλεξάνδρεια 1982, Τόμ. ΞΒ'-ΞΔ' (1980-1982), σελ. 27-28.

'Ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος, ὁ μέγας ἴστορικὸς καὶ πολυγραφώτατος συγγραφεὺς, ἵδιαιτέρως ἡσχολήθη μὲ τὴν βιογραφίαν τοῦ 'Οσίου Μελετίου. Περὶ αὐτοῦ ἐδημοσίευσεν ἐν τῷ περιοδικῷ «Θεολογίᾳ». 'Αφ' οὖ πρῶτον ἔγραψεν οὗτος περὶ τοῦ 'Οσίου Λουκᾶ τοῦ νέου (936-955), ἐδημοσίευσεν ἐν συνεχείᾳ ἐν τῷ αὐτῷ τόμῳ τῆς «Θεολογίας» περὶ τοῦ 'Οσίου Μελετίου, κατονομάζει δὲ τὰς ὑπὸ αὐτοῦ δημοσιευθείσας ἐργασίας «Συμβολὰς εἰς τὴν ἴστορίαν τοῦ μοναχικοῦ βίου»¹. Ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ βιβλίῳ αὐτοῦ «Ἡ Ἐκκλησία Ἀθηνῶν» μνημονεύει τὸν 'Οσιον Μελέτιον². Ἡ ἐν τῷ περιοδικῷ «Θεολογίᾳ» δημοσιευθεῖσα ὑπὸ αὐτοῦ βιογραφία περὶ τοῦ 'Οσίου Μελετίου, ἀποτελεῖ ἀπόσπασμα ἐτέρας τούτου πραγματείας, φερούσης τὴν αὐτὴν ἐπιγραφήν, ὡς ἐν ὑποσημειώσει ἀναφέρει. Εἰς αὐτὴν μάλιστα παρέθεσε καὶ τοὺς συνταχθέντας βίους τοῦ 'Οσίου Μελετίου ὑπὸ τῶν Νικολάου Μεθώνης καὶ Θεοδώρου Προδρόμου.

Περὶ δὲ τῆς συστάσεως τῆς ἐν Κιθαιρῶνι 'Ιερᾶς Μονῆς ὑπὸ τοῦ 'Οσίου Μελετίου γράφει ταῦτα:

«Κατὰ τὰς τοπογραφικὰς ταύτας ἐνδείξεις τῶν βιογράφων του ὁ "Οσιος Μελέτιος ἀπελθὼν ἐκ Θηβῶν καὶ δὴ ἐκ τοῦ «Φαλαγρίου» ὅρους, κατὰ τὸν ἔτερον ἔξ αὐτῶν, μετέβη εἰς τὰς παρὰ τὴν Μυούπολιν ἄκρας τοῦ Κιθαιρῶνος. Πρόκειται περὶ τοῦ ἀνατολικοῦ καὶ χαμηλοτέρου τμήματος τοῦ Κιθαιρῶνος, ὅπερ σήμερον καλεῖται «Πάστρα». Τούτου ἡ ὑψηλοτέρα κορυφὴ «Μπουζούριζα» ἔχει ὕψος 1015 μέτρα. Ὅψηλότεραι δὲ εἰναι αἱ δύο κορυφαὶ (1357 καὶ 1409 μέτρων) τοῦ δυτικοῦ τμήματος. Ἡ τοποθεσία ἐν ᾧ κεῖται ἡ Μονὴ εἶναι θαυμασία. Κάτωθεν αὐτῆς ἐκτείνεται πεδιάς, ἀποτελοῦσα τὸ ἀνατολικὸν ἄκρον τῆς κοιλάδος, τῆς διηκούσης δυτικῶς τοῦ χωρίου Βιλλίων, κειμένου εἰς ἄλλην κοιλάδα, χωριζομένην διὰ τραχέων ὑψωμάτων ἀπὸ τοῦ μικροῦ λιμένος τοῦ Κορινθιακοῦ κόλπου, ὃπου εὑρηται ὁ συνοικισμὸς Γερμανός. Μεσημβρινῶς τῆς Μονῆς καὶ ἐντὸς τῆς κοιλάδος δεικνύονται τὰ ἐρείπια τῆς Μυουπόλεως («Μυούπολα, Μυούπολις»), ἥτις ἦτο ὡς ἐκ τῶν ἐρειπίων φαίνεται μικρὰ πόλις, ἔχουσα Ἀκρόπολιν καὶ ἐσωτερικὸν περιτείχισμα εἰς τὴν μίαν γωνίαν³. Μίαν ὥραν περίπου δυτικῶς τῆς Μυουπόλεως, εἰς τὴν εἰσόδον τῆς διόδου τῆς ἀγούσης εἰς τὸ χωρίον Κριεκούνι καὶ τὰς Θήβας, ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῆς προεξεχούσης καὶ ἀποκρήμνου μεταξὺ δύο καταρρακτῶν, δῶν εἰς ἔχει τὴν πηγήν του εἰς Κιθαιρῶνα, ὁ δὲ εἰς τὴν ρίζαν τοῦ λόφου τοῦ καλουμένου «Πετρογεράκι» παρὰ τὴν ὁδόν, ὑπάρχουσι τὰ ἐρείπια τοῦ λεγομένου «Γυφτοκάστρου». Τὸ φρούριον τῶν

1. Χρυσοστόμος Παπαδόποιος, 'Αρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν, 'Ο Οσιος Μελέτιος ὁ Νέος (1035-1105), «Θεολογίᾳ», Ἐν Ἀθήναις 1935, τόμος δέκατος τρίτος, σελ. 97-125.

2. Τοῦ Αύτοῦ, 'Η Ἐκκλησία Ἀθηνῶν, Ἐν Ἀθήναις 1928, σελ. 31-32.

3. William Martin Leake, Travels in North Greece, London 1835, II, 373 ἔξ.

σωζομένων ἔρειπίων τούτων ἀποτελεῖται ἐκ τετραγώνων ἢ φοειδῶν πύργων, προεφυλάσσετο δὲ ὑπὸ νψηλῶν ἐπάλξεων. Οἱ τοῖχοι συνίστανται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ἐκ πολυγώνων λίθων, ἀλλ' οἱ πύργοι εἶναι προφανῶς νεωτέρας κατασκευῆς. 'Ο παρὰ τὸ Γυφτόκαστρον καταρράκτης, ηὗξημένος ἐκ τῆς πηγῆς «Πετρογεράκι» καὶ ἐνούμενος μετὰ τῶν ὑδάτων τῶν πηγαζόντων ἐκ τῶν πέριξ τῆς Μονῆς καὶ τῆς «Μουουπόλεως» ἐσχημάτιζε κλάδον ποταμοῦ, τοῦ νῦν καλούμένου «Σαρανταποτάμου», τὸ πάλαι δὲ 'Ελευσινίου Κηφισσοῦ, δστις ἐκβάλλει παρὰ τὴν 'Ελευσῖνα¹.

Συνεχίζων τὴν περαιτέρω ἔξιστόρησιν αὐτοῦ περὶ τῆς τοποθεσίας, ὡς καὶ τῆς συστάσεως τῆς Ἱερᾶς Μονῆς καὶ τῆς ἐξαιρέτου μοναχικῆς πολιτείας τοῦ Ὁσίου Πατρὸς Μελετίου, ἀναφέρει, δτι οὗτος ἐτελεύτησε τὴν ζωὴν αὐτοῦ ἐβδομηκοντούτης τὴν ἡλικίαν, περὶ τὸ 1105 καὶ ἐτάφη κατὰ τὴν βόρειον πλευρὰν τοῦ εἰς τιμὴν τῶν Ἀσωμάτων νάρθηκος τοῦ κεντρικοῦ ναοῦ τῆς Μονῆς, ἥτις ἔκτοτε ἐκαλεῖτο Μονὴ τοῦ Ἀγίου ἢ τοῦ Ὁσίου Μελετίου. 'Η κοίμησις δὲ τούτου συνέπεσε τῇ 1 Σεπτεμβρίου, καθ' ἥν ἀρχεται τὸ ἐκκλησιαστικὸν ἔτος. Κατ' αὐτὴν πλῆθος πιστῶν συνέρρεεν, ἵνα τιμήσουν τὸν "Οσιον τοῦτον Πατέρα τῆς Ἐκκλησίας.

'Ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος μνημονεύει κατὰ πόσον ὁ "Οσιος Μελέτιος συνετέλεσεν εἰς τὴν πνευματικὴν οἰκοδομὴν τοῦ πληρώματος τῆς Ἐκκλησίας τῶν Ἀθηνῶν, δεδομένου δτι πολλάκις ἐπεσκέπτετο αὐτήν, κατερχόμενος ἐκ τοῦ ἡσυχαστηρίου αὐτοῦ καὶ διδάσκων εἰς τοὺς πιστοὺς τὰ ρήματα τῆς Εὐαγγελικῆς ἀληθείας. "Αξια σημειώσεως εἶναι δσα ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ «Ἡ Ἐκκλησία Ἀθηνῶν» ἀναφέρει περὶ τοῦ Ὁσίου Μελετίου, ἐν οἷς μεταξὺ ἄλλων γράφει ταῦτα. «Σπουδαιοτάτην ἐνίσχυσιν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἑλλάδος ἐν γένει προσέδωκεν, ἐκτὸς τοῦ Ἀγίου Νίκωνος «Μετανοεῖτε» καὶ τοῦ Ἀγίου Λουκᾶ, ὁ "Οσιος Μελέτιος († 1105), δστις ἐκ Μουταλάσκας τῆς Καππαδοκίας ὅρμωμενος, μετὰ διαφόρους περιοδείας ἐγκαθιδρύθη ἐν τοῖς δρίοις Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας, ἐπὶ τοῦ δρους Μουουπόλεως, ἔνθα συνεκέντρωσε πλῆθος μοναχῶν, ἔκτισε δὲ ἐκτὸς τῆς ἐπὶ τοῦ δρους τούτου σωζομένης ἔτι μεγάλης Μονῆς, τῇ προστασίᾳ τοῦ αὐτοκράτορος Μανουὴλ Κομνηνοῦ (1143-1180), ἐκχωρήσαντος αὐτῷ καὶ τινας φόρους τῆς Ἀττικῆς, καὶ ἀλλας ἀλλαχοῦ τῆς Ἑλλάδος Μονάς, γενόμενος διὰ τῆς καθόλου δράσεως αὐτοῦ ἀναικανιστής τοῦ μοναχικοῦ βίου. 'Η ἐπίδρασις τοῦ Ὁσίου Μελετίου ἐπὶ τὰς Ἀθήνας, ἃς συνεχῶς ἐπεσκέπτετο, ὑπῆρξε μεγάλη. Πρὸς τοῖς ἄλλοις δὲ εἶναι γνωστόν, δτι ὁ "Οσιος Μελέτιος ἔσπευσέ ποτε εἰς τὰς Ἀθήνας ἐκ τοῦ ἐρημητηρίου του, ἵνα σώσῃ δμιλον Ρωμαίων προσκυνητῶν, ἀπειληθέντα διὰ

2. Χρυσόστομος Παπαδόπουλος, 'Αρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν, 'Ο Οσιος Μελέτιος δ Νέος (1035-1105), «Θεολογία», 'Εν Ἀθηναις 1935, τόμ. 13, σελ. 107-108.

θυνάτου ὑπὸ τῶν περισσούσθησκων 'Αθηναίων, ἔξερεθισθέντων ἐκ τῶν περὶ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐνεργειῶν τῆς 'Ρωμαϊκῆς 'Εκκλησίας, προκαλεσάοης τὸ ἀξιοθρήνητον σχίσμα¹.

'Εξιστορήσας κατόπιν τὰς περαιτέρω δεινὰς συμφορὰς τὰς ὅποιας ὑπέστη ἡ 'Ιερὰ Μονὴ τοῦ 'Οσίου Μελετίου κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας, περὶ τῶν ὅποιών καὶ ἡμεῖς ἐν τοῖς ἔμπροσθεν ἐμνημονεύσαμεν, ἀφηγεῖται τὰ τῆς γενομένης ταῖς ἐνεργείαις αὐτοῦ ἐπανασυστάσεως ταύτης, ἐκδιθέντος Π.Δ. τῇ 1ῃ 'Οκτωβρίου 1928².

Σύν τούτοις ἀξιόλογα εἶναι καὶ ὅσα δ 'Α. 'Ορλάνδος γράφει σχετικῶς περὶ τῆς ἴστορίας καὶ περιγραφῆς τῆς 'Ιερᾶς Μονῆς 'Οσίου Μελετίου, ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν παραλαυρίων ταύτης, ἐκθέσας καὶ ἀπὸ ἀρχιτεκτονικῆς ἐπόψεως τὰ ἀφορῶντα εἰς αὐτὴν καὶ τὰ λοιπὰ αὐτῆς κτίσματα³.

Πάντα τ' ἀνωτέρω περισπούδαστα ἔργα παρέχουν πλήρη ἐνημέρωσιν περὶ τῆς ἴστορικῆς ταύτης Μονῆς τοῦ 'Οσίου Μελετίου καὶ ἀποτελοῦν πηγὰς εἰς τοὺς ἀνδιατρίβοντας περὶ τε τὴν νεωτέραν 'Εκκλησιαστικὴν ἴστορίαν καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ μοναχισμοῦ ἐν 'Ελλάδι. Μικρὸν δὲ συμβολὴν εἰς αὐτὰς προσφέρουν καὶ τὰ ὑφ' ἡμῶν ἐκτεθέντα προηγουμένως, τὰ βάσει τῆς ἐπισταμένης ἐρεύνης τοῦ διασωθέντος ἐν τῇ 'Ιερᾷ Μονῇ 'Οσίου Μελετίου ἐλλιποῦς αὐτῆς ἀρχέίου γραφέντα.

Εὐχῆς δὲ ἔργον θὰ ἥτο, ἐὰν ἐπετυγχάνετο ἡ συγκέντρωσις πάντων τῶν γραφέντων περὶ τε τοῦ 'Οσίου Μελετίου καὶ τῆς 'Ιερᾶς αὐτοῦ Μονῆς καὶ ἐξεδίδοντο ὅλα δόμοῦ εἰς ἕνα τόμον, χάρις ἀφ' ἐνὸς τῆς ἴστορίας καὶ ἀφ' ἑτέρου τῶν βουλομένων, ἵνα εἰδικώτερον ἀνδιατρίψωσιν εἰς τὰ περὶ αὐτήν.

'Ἐν τέλει τῆς παρούσης ἔργασίας ἀναφέρομεν, ὅτι ἡ 'Ιερὰ Μονὴ τοῦ 'Οσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος 'Αττικῆς ὑφίσταται νῦν ὡς Γυναικεία τοιαύτη ἀπὸ τοῦ ἔτους 1949. 'Ἐπὶ τῆς ἀρχιερατείας τοῦ Μητροπολίτου 'Αττικῆς καὶ Μεγαρίδος διατελέσαντος 'Ιακώβου Βαβανάτσου, τοῦ μετὰ ταῦτα 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνῶν († 1984), μετετράπη αὕτη εἰς Γυναικείαν καὶ ἤρξατο λειτουργοῦσα κατὰ τὸ κοινοβιακὸν σύστημα λίαν ἀποδοτικῶς. Τῇ προ-

1. Χρυσοστόμος Παπαδόπουλος, 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνῶν, 'Η Ἐκκλησία 'Αθηνῶν, 'Ἐν 'Αθήναις 1928, σελ. 31-32. Τάσος Γριτσοπούλου, 'Οσίος δ 'Οσιος, 'Ἐν «Θρησκευτικὴ καὶ Ἡθικὴ 'Εγκυλοπαιδεία», 'Αθῆναι 1966, τόμ. 8, στ. 938-949.

2. Χρυσοστόμος Παπαδόπουλος, 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνῶν. 'Ο 'Οσιος Μελέτιος δ Νέος (1035-1105), 'Ἐν «Θεολογίᾳ», 'Ἐν 'Αθήναις 1935, τόμ. 13, σελ. 124-125. Βλ. καὶ Χρυσοστόμος Μπρύδη, 'Αρχιδιακόνου, 'Ακολουθία καὶ βίος τοῦ 'Οσίου Μελετίου, 'Ἐν 'Αθήναις 1933.

3. 'Α. 'Ορλάνδος, 'Η Μονὴ τοῦ 'Οσίου Μελετίου καὶ τὰ παραλαύριά αὐτῆς, 'Αρχεῖον τῶν Βυζαντινῶν Μνημείων τῆς 'Ελλάδος», τόμ. E' (1939-1940), σελ. 35-118. Τοῦ Αὐτοῦ, 'Ιστορία καὶ περιγραφὴ τῆς 'Ιερᾶς Μονῆς 'Οσίου Μελετίου, 'Αθῆναι 1931.

τάσει τούτου καὶ ἀποφάσει τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ἔξεδόθη Β. Διάταγμα καταστάσεως ταύτης Γυναικείας. Χάριν τῆς ἴστορίας αὐτῆς παραθέτομεν κατωτέρω τὸ ἐκδοθὲν Β. Διάταγμα τῆς μετατροπῆς ταύτης ἀπὸ ἀνδρών εἰς Γυναικείαν.

Τὸ ὑπὸ ἀριθμ. 130 Β. Διάταγμα.

Παῦλος Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήρων.

Ἐχοντες δότε τὰς διατάξεις τοῦ ἀριθμοῦ 23 τοῦ Νόμου 671-1943 περὶ Καταστατικοῦ Χάρτου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, 1) τὴν ὑπὸ ἀριθμ. 707-672-29-3-1949 πρότασιν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ 2) τὴν ὑπὸ ἀριθμ. 149 δομίαν τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος, προτάσει τοῦ ἐπὶ τῶν Θρησκευμάτων καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας Ὑπουργοῦ, ἀπεφασίσαμεν καὶ διατάσσομεν.

Μετατρέπομεν τὴν ἀνδρών Ἱερὰν Μονὴν τοῦ ὁσίου Μελετίου τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος εἰς Γυναικείαν Ἱερὰν Μονὴν.

Εἴς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῶν Θρησκευμάτων καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας Ὑπουργὸν ἀνατίθεμεν τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος Διατάγματος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 29 Ἀπριλίου 1949

Παῦλος Β.

Ο ἐπὶ τῆς Παιδείας Ὑπουργὸς

K. Τσάτσος

Ἀκριβές ἀντίγραφον τοῦ Β. Διατάγματος 130 δημοσιευθέντος εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως (Τεῦχος Α' τῆς 16 Ιονίου 1949).

† Ο Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΙΑΚΩΒΟΣ

Τὸ Β. Διάταγμα τοῦτο διαφυλασσόμενον ἐν τῇ Ἱερᾷ ταύτῃ Μονῇ παρεδόθη ἡμῖν ὑπὸ τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μεγαρίδος κ. Βαρθολομαίου, τοῦ τὰ μέγιστα συμβαλόντος εἰς τὴν καθόλου ἐν τῇ Ἱερᾷ αὐτοῦ Μητροπόλει ἀνάπτυξιν καὶ ἀνασυγκρότησιν τοῦ Μοναχισμοῦ. Ἄμεριστον εἶναι τὸ διαφέρον αὐτοῦ πρὸς δλας τὰς ἐν αὐτῇ ὑφισταμένας Ἱερᾶς Μονάς. Ταύτας ἐπισκέπτεται τακτικῶς, προβαίνων ὁ Ἰδιος εἰς τὴν πνευματικὴν τῶν μοναχῶν κατάρτισιν, ὑποβαλλόμενος μάλιστα εἰς συνεχεῖς κόπους τελέσεως τοῦ Μυστηρίου τῆς Ἰ. Ἐξομολογήσεως εἰς αὐτάς, διότι τὴν ποιμαντικὴν αὐτοῦ μέριμναν καὶ πατρικὴν στοργὴν πρός τε τὸ θεοσεβές πλήρωμα τῆς θεοσώστου αὐτοῦ Μητροπόλεως, ὡς καὶ τοὺς ἐνασκούμενους ἐν Ἱερᾶς Μονᾶς πατέρας καὶ μοναχὰς ἐκδηλοῦ καὶ διὰ τῆς ἐνασκήσεως ὑπὸ αὐτοῦ τῆς πνευματικῆς πατρότητος ἐν τῷ Μυστηρίῳ τῆς Ἱερᾶς Ἐξομολογήσεως. Ἐπίσκοπος καὶ Πνευματικὸς

Πατήρ ὁν οὗτος, συμβάλλει τὰ μέγιστα εἰς τὴν κατὰ Θεὸν οἰκοδομὴν καὶ πνευματικὴν τελείωσιν τῶν πνευματικῶν αὐτοῦ τέκνων τῆς Θεοσώστου αὐτοῦ Μητροπόλεως.

Παραθέτομεν κατωτέρω πίνακα τῶν διατελεσασῶν ἡγουμένων τῆς 'Ιερᾶς Γυναικείας Μονῆς τοῦ 'Οσίου Μελετίου 'Αττικῆς ἀπὸ τῆς συστάσεως ταύτης μέχρι τῆς σήμερον.

1) Κασσιανὴ (Καλλιόπη) Φούρτου λάκη ἀπὸ τοῦ ἔτους 1950-1954. Ἐπὶ τῆς ἡγουμενίας αὐτῆς ἐγένοντο διάφοροι ἐπισκευαὶ ἐν τῇ Μονῇ.

2) Χαριτίνη (Εὐαγγελία) Σέμψη, ἐπὶ μακρὸν χρονικὸν διάστημα διατελέσασα ἡγουμένη τῆς 'Ιερᾶς Μονῆς.

3) Αννα (Καλλιόπη) Δαμασκηνίδου 1954-1957.

4) Συγκλητικὴ (Ζωὴ) Μπιστούρα 1957-1964. Ἐπὶ τῆς ἡγουμενίας αὐτῆς ἐγένετο ἡ ἀνακαίνισις τῶν κελλίων τῆς βορείου πλευρᾶς τῆς Μονῆς.

5) Αἰκατερίνη (Αἰκατερίνη) Χαμπάκη 1964-1974. Κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς ἡγουμενίας αὐτῆς ἐγένοντο τὰ κάτωθι ἔργα ἐν τῇ Μονῇ:

α) 'Η πλακόστρωσις τῆς αὐλῆς τῆς Μονῆς. β) 'Η προέκτασις τῆς βορείου πλευρᾶς, ἢτοι τῶν βοηθητικῶν κτισμάτων μετὰ τῆς ἀνεγέρσεως παρεκκλησίου ἐπ' ὀνόματι τῆς 'Αγίας Αἰκατερίνης. γ) 'Η ἀνέγερσις ναοῦ ἐπ' ὀνόματι τῆς Γεννήσεως τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ μετὰ Σπηλαίου (φάτνης) ἐν αὐτῷ. δ) 'Εγκατάστασις θερμάσεως καὶ συσκευῆς τηλεφώνου.

6) Χριστούμφη (Μαρίνα) Χατζούλου 1974-1984. Ἐπὶ τῆς ἡγουμενίας αὐτῆς συνετελέσθησαν αἱ ἔξης οἰκοδομικαὶ ἔργασίαι ἐν τῇ 'Ιερᾷ Μονῇ:

α) 'Αποκατάστασις τῆς στέγης τῆς ἀνατολικῆς πτέρυγος τῶν κελλίων αὐτῆς. β) 'Η ἡλεκτροδότησις αὐτῆς. γ) 'Η ὑποστύλωσις τοῦ Καθολικοῦ ναοῦ. δ) 'Η τιμεντόστρωσις τμήματος τῆς ὄδοι πρὸς τὴν 'Ιερὰν Μονήν.

7) Βερονίκη (Βασιλική) Ιατροπούλου, νῦν 'Ηγουμένη, διατελοῦσα ἀπὸ τοῦ ἔτους 1984. Τό γε νῦν ἡ μοναστικὴ ἐν αὐτῇ ἀδελφότης ἀριθμοῖ 16 μοναχάς.

'Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἀληθὲς εἰναι, ὅτι ὁ παρ' ἡμῖν Γυναικεῖος Μοναχισμὸς εὑρίσκεται κατὰ τὴν σύγχρονον ἐποχὴν εἰς μεγάλην ἀκμήν, χάρις ἀφ' ἐνὸς εἰς τὸν ἔνθεον ζῆλον καὶ τὴν κλίσιν πρὸς τὸν μοναχισμὸν λίαν θεοσεβῶν νεανίδων καὶ ἀφ' ἑτέρου εἰς τὴν ἀδιάκοπον ὑπὲρ αὐτοῦ καταπόνησιν καὶ ἀφ-

σίωσιν ζηλωτῶν τῆς Ἐκκλησίας Πατέρων. Πλείονα δὲ περὶ αὐτῶν περιελά-
βομεν εἰς τὴν ἐκδοθεῖσαν πραγματείαν ἡμῶν «Ο Γυναικεῖος Μονα-
χισμός», ὡς καὶ τοὺς προσφάτως ἐκδοθέντας «Ἴερούς στοχασμούς
μοναχῆς καὶ ἡγουμένης, ἐπικειμένης τῆς τελευτῆς
αὐτῷ νῦν¹.



Α'

Αὕτη ἐλήφθη κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1934, κατά τινα ἐπίσκεψιν τοῦ ἀοιδί-
μου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος Χρυσοστόμου Πα-
παδιπούλου († 1938) πρὸ τοῦ νάρθηκος τοῦ καθολικοῦ τῆς Ἱερᾶς
Μονῆς Ὁσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος, δόμοῦ μετὰ τῆς μοναχικῆς ἀδελφότητος
αὐτῆς. Εἰς τὸ ἄκρον δεξιὰ τῆς φωτογραφίας ἐμφαίνεται καὶ ἡ ἡμετέρα ἐλαχι-
στότης, φέρουσα ράσον καὶ μοναχικὸν σκοῦφον, καθ' ὃν χρόνον ἐτύγχανον
φοιτητὴς τῆς θεολογίας.

1. Τίτος Ἐμμ. Ματθαίας κακη, Μητροπολίτου πρ. Παραμυθίας, Φιλιατῶν
καὶ Γηρομερίου, 'Ο Γυναικεῖος Μοναχισμός, Ἀθῆναι 1978, σελ. 217. Τοῦ Αὐτοῦ,
Ἱερολ. στοχασμοὶ μοναχῆς καὶ ἡγουμένης, ἐπικειμένης τῆς τελευτῆς αὐτῶν, Ἀθῆναι 1985,
σελ. 111.



B'

Ἐν Αὐτῇ ἐμφαίνεται ὁ ἀօίδιμος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος Χρυσόστομος Παπαδόπουλος († 1938) ὅμοι μετὰ τοῦ τότε Ἀρχιδιακόνου αὐτοῦ Χρυσοστόμου Μπόγδη καὶ μετὰ ταῦτα Ἡγουμένου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ὁσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος, ὡς καὶ τινων Ἱερέων, τῶν ἀδελφῶν τοῦ Χρυσοστόμου Μπόγδη, τοῦ ἀρχιεκκλησίου τῆς Ἱερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, καὶ τινων ἄλλων ἐκδρομέων, ἄλλα καὶ τῆς ἡμετέρας ἐλαχιστότητος, καθημένης εἰς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χρυσοστόμου.

Ἡ φωτογραφία αὕτη ἐλήφθη τῷ 1934 κατὰ τὴν ἀνοδικὴν πορείαν εἰς τὴν Σκήτην τοῦ Ἀγίου Νίκωνος τον Μετανοεῖτε, κειμένην εἰς τὸ βόρειον μέρος τῶν ἀνωθεν τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ὁσίου Μελετίου Κιθαιρῶνος ὁρέων.

Ἀμφοτέρας τὰς φωτογραφίας αὗτὰς ἀνευρόντες ἐν τῷ προσωπικῷ ἡμῶν ἀρχείῳ, καταχωρίζομεν ἐν τέλει τῆς παρούσης ἱστορικῆς ταύτης μελέτης.