

EΙΣ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΜΠΟΝΗΣ (1905 - 1990)

γ π ο

ΗΛΙΑ Δ. ΜΟΥΤΣΟΥΛΑ

Καθηγητοῦ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστήμου Ἀθηνῶν

Τὴν 6ην Ἰουνίου 1990 ἔξεδήμησεν εἰς Κύριον ὁ ὅμοτιμος καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστήμου Ἀθηνῶν καὶ ἀκαδημαϊκὸς Κωνσταντῖνος Μπόνης, εἰς τῶν ἀξιολογωτέρων θεολόγων τῶν τελευταίων χρόνων, προσενεγκών πολυτίμους ὑπηρεσίας ὅχι μόνον εἰς τὴν θεολογικὴν ἐπιστήμην, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν Ἑκκλησίαν. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν διετέλεσε καθηγητὴς εἰς τὰ Πανεπιστήμια Θεσσαλονίκης καὶ Ἀθηνῶν, ἀκαδημαϊκὸς καὶ πρόεδρος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν τὸ 1987, πρόεδρος τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας διὰ δύο συνεχεῖς διετίας (1984-1988), ἀντιπρόεδρος τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἐταιρείας, γενικὸς διευθυντὴς Θρησκευμάτων εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Παιδείας, ἀπὸ δὲ τοῦ 1968 μέχρι τοῦ 1982 διευθυντὴς τῶν ἐκκλησιαστικῶν περιοδικῶν «Θεολογία», «Ἐκκλησία» καὶ «Ἐφημέριος» καὶ ἐπιμελητὴς τῆς ἐκδόσεως «Ἐλλήνων Πατέρων καὶ Ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων ὑπὸ τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος». Ὡς ἐλάχιστον φόρον τιμῆς, ἀπὸ παλαιὸν μαθητήν του καὶ ἀκολούθως συνεργάτην του, παραβέτομεν τὴν ἀκολουθοῦσαν βιογραφίαν, ἀναφερομένην εἰς τὴν δρᾶσιν καὶ τὴν καθόλου παρουσίαν αὐτοῦ εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν χῶρον, ἀφίοντες τὴν διαπραγμάτευσιν, εἰδικώτερον περὶ τοῦ συγγραφικοῦ αὐτοῦ ἔργου, εἰς τὸν ἐκλεκτὸν συνάδελφον κ. Ἰωάννην Κωνσταντινίδην.

‘Ο Κωνσταντῖνος Μπόνης ἐγεννήθη τὴν 5ην Ἰουνίου 1905 ἐν Ἀστακῷ τῆς Ἀκαρνανίας ἐξ εὑσεβῶν γονέων. ‘Ο πατήρ του Γεώργιος Ἀθανασίου Μπόνης ἐκ Βασιλοπούλου Ἀστακοῦ ἐχειροτονήθη ἱερεὺς καὶ ὑπηρέτησεν ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἐν Καλάμῳ νήσῳ παρὰ τὴν Ἰθάκην, ἐν τῇ ὥποιᾳ εἶχε γεννηθῆ ἡ σύζυγός του καὶ μήτηρ τοῦ Κωνσταντίνου “Αννα, τὸ γένος Ἡλία Γιαννιώτου. ‘Ακολούθως ὑπηρέτησεν εἰς τὸ Βαθὺ τῆς Ἰθάκης, εἰς Πάτρας καὶ εἰς Ἀθήνας ὅπου καὶ ἀπεβίωσε τὸ 1956.

‘Ο Κωνσταντῖνος Μπόνης ἔλαβε τὴν μὲν στοιχειώδη αὐτοῦ παιδείαν ἐν Καλάμῳ, τὴν δὲ ἐγκύλιον παιδείαν εἰς τὸ τριετὲς ἐλληνικὸν σχολεῖον τοῦ Ἀστακοῦ καὶ εἰς τὸ τετραετὲς γυμνάσιον τῆς Λευκάδος, ἐξ οὗ καὶ ἀπεφοίτησε

τὸν Ἰούνιον τοῦ 1922 μὲ τὸν βαθμὸν «πάνυ καλῶς 9». Κατὰ μῆνα Ὁκτώβριον τοῦ αὐτοῦ ἔτους ἐνεγράφη εἰς τὴν Νομικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκ τῆς δποίας μετὰ διετεῖς σπουδᾶς μετεγράφη εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ αὐτοῦ Πανεπιστημίου. Μετὰ λαμπρὰς ἐν αὐτῇ σπουδᾶς ἔλαβε τὸ ἔτος 1927 τὸ πτυχίον τῆς Θεολογίας ὡς καὶ τὸ τότε χορηγούμενον ἐπαγγελματικὸν παιδαγωγικὸν πτυχίον μὲ τὸν βαθμὸν «λίαν καλῶς».

Τὸ ἔτος 1928 ὁ Κωνσταντίνος Μπόνης διωρίσθη καθηγητής ἐν τῷ Ἑλληνικῷ Σχολείῳ Μεσοβουνίων ἐν Κεφαλληνίᾳ, τὸ ἐπόμενον δὲ ἔτος μετέτεθη εἰς τὸ Α' Γυμνάσιον Ἀρρένων Πατρῶν. Ἀκολούθως ὑπηρέτησεν εἰς Βάλτας Κεφαλληνίας καὶ ἐπὶ τριετίαν ὡς βοηθὸς τοῦ ἐν Πάτραις Γενικοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Μέσης Ἐκπαιδεύσεως, ἐπιτελῶν λίαν ἐπιτυχῶς τὸ διδακτικὸν καὶ τὸ καθόλου παιδευτικὸν αὐτοῦ ἔργον.

Τὸ 1932 ἔτυχεν ὑποτροφίας τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας πρὸς διεύρυνσιν τῶν σπουδῶν του καὶ ἀρχικῶς μὲν μετέβη εἰς Βρυξέλλας, ἐπὶ τῷ σκοπῷ ὅπως σπουδάσῃ τὸ ἐν Λουβαίν PKαθολικὸν Πανεπιστήμιον. Ἡ παραμονή του ἐκεῖ ὑπῆρξε σύντομος, διότι ὁ νεαρὸς ἐρευνητὴς τῆς Ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας ἤκουσθη ἀπὸ τὴν πόλιν τοῦ Μονάχου, ὅπου ἦνθουν αἱ βυζαντινογικαὶ σπουδαὶ ὑπὸ τὸν μέγαν ἐρευνητὴν καὶ διδάσκαλον Franz Doelger, συνεχιστὴν τῆς παραδόσεως τῶν περιφρήμων βυζαντινολόγων Karl Krumbacher καὶ August Heisenberg. Ὁ Κωνσταντίνος Μπόνης ἐπεδόθη εἰς τὴν σπουδὴν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας καὶ εἰδικώτερον τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Γραμματολογίας, τῆς Βυζαντινῆς φιλολογίας καὶ Παλαιογραφίας. Ἡ ἐμφυτὸς εὐφυΐα του συνδεδυασμένη μὲ τὴν φιλεργίαν του καὶ τὴν ἔξαίρετον φιλολογικήν του κατάρτισιν ἦσαν τὰ ἀπαραίτητα ἔχέγγυα δι᾽ ἐν λαμπρὸν μέλλον. Πλὴν τῆς παρακολουθήσεως τῶν συναφῶν πρὸς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Γραμματολογίαν μαθημάτων, μετὰ πολλῆς ἐπιτυχίας συμμετεῖχε καὶ εἰς τὰ εἰδικὰ φροντιστήρια διὰ τῆς προφορικῆς ἀναπτύξεως ἐπιστημονικῶν θεμάτων καὶ διὰ γραπτῶν φροντιστηριακῶν ἔργασιῶν.

Εἰς Μόναχον παρέμεινεν ἐπὶ δύο ἔξαμηνα (1932-1933). Ἀκολούθως μετέβη διὰ δύο ἔξαμηνα εἰς Βερολίνον (1933-1934) διὰ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς Μόναχον, ὅπου καὶ παρέμεινε μέχρι τοῦ Μαΐου τοῦ 1936. Εἰς τὸ Μόναχον πλὴν τοῦ διδασκάλου του Franz Doelger παρηκολούθησε τοὺς καθηγητὰς J. Zellinger (Πατρολογία), G. Pfeilschifter (Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία), P. Lehmann καὶ F. Sommer (Λατινικὴ Γλῶσσα καὶ Φιλολογία), W. Pinder (Χριστιανικὴ Τέχνη), Ed. Schwartz (Ἰστορία καὶ Φιλολογία τῶν Μέσων χρόνων, ἵδια δὲ Ἰστορία τῶν Συνόδων, Παπῶν καὶ Πατριαρχῶν), R. v. Heckel (Παλαιογραφία), G. Leidinger (Ἀρχειονομία καὶ Βιβλιοθηκονομία), Fr. Bernecker (Σλαβικὴ Φιλολογία, ἵδια Ρωσική), Otto (Ἀρχαία Ἑλληνικὴ Ἰστορία), Al. Fischer καὶ R. Pauli (Παιδαγωγικά, Φιλοσοφία, Ψυχολογία), Grabmann (Σχολαστικὴ Θεολογία, ἵδια Θωμᾶς Ἀκινάτης ἐν συγκρίσει πρὸς

'Ιωάννην τὸν Δαμασκηνὸν καὶ τοὺς Μυστικούς), Koenigswald καὶ Günter (Μεσαιωνικὴ Ἰστορία καὶ Φιλοσοφία). Εἰς τὸ Βερολῖνον παρηκολούθησε τοὺς καθηγητὰς H. Lietzmann καὶ Fr. Seeberg ('Εκκλησιαστικὴ Ἰστορία), P. Perels (Παλαιογραφία καὶ Ἐπιγραφική), Stein (Μεσαιωνικὴ καὶ Βυζαντινὴ Ἰστορία), Ed. Norden (Ἰστορία τῶν Παπῶν), W. Pinder καὶ Pr. Wulff ('Ιστορία τῆς Βυζαντινῆς Τέχνης), R. Seeberg, Ad. Deismann, Schmidt, Titius, N. Hartmann, Ed. Spranger καὶ Bertolet. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν σπουδῶν του ἐπεσκέψθη πολλὰς βιβλιοθήκας χειρογράφων, ὡς τοῦ Μονάχου, Βιέννης, Λειψίας, Βερολίνου, Βενετίας, Φλωρεντίας, Βατικανοῦ, Ὁξφόρδης καὶ Παρισίων, ἐκ τῶν ἑλληνικῶν δὲ τῶν Ἀθηνῶν, Πάτμου, Βλαττάδων, καὶ τῶν εἴκοσι μονῶν τοῦ Ἀγίου Όρους. Αἱ φωτογραφίαι τὰς δόποιας ἔλαβε ὑπερβαίνουν τὰς 10.000.

Μετὰ τὴν ἐν Μονάχῳ διοικήρωσιν τῶν σπουδῶν του ὁ Κωνσταντῖνος Μπόνης τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1936 ὑπέβαλε τὴν ἐπὶ διδακτορίᾳ διατριβήν του «Προλεγόμενα εἰς τὰς Ἑρμηνευτικὰς διδασκαλίας Ἰωάννου τοῦ Ξιφιλίνου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως (2 Ἰαν. 1064—2 Αὔγ. 1075). Συμβολὴ εἰς νέαν ἔκδοσιν». Μετὰ τὴν σχετικὴν δοκιμασίαν ἀνηγορεύθη διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφίας μὲ τὸν βαθμὸν «ἄριστα» (Magna cum Laude).

Μετὰ τὴν ἐκ Γερμανίας ἐπιστροφήν του ἐτοποθετήθη εἰς τὸ Α' Γυμνάσιον Θηλέων Πειραιῶς, ἀπὸ τὸ δόποιον ἔλαβε διὰ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας ἀπόσπασιν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἱερᾶς Συνόδου πρὸς ταξινόμησιν τῶν ἀρχείων αὐτῆς. Συγχρόνως διωρίσθη ὑπὸ τῆς Ἱερᾶς Συνόδου διαχειριστῆς καὶ συντάκτης τῶν ἐκκλησιαστικῶν περιοδικῶν «Ἐκκλησία» καὶ «Θεολογία». Παραλλήλως, τὸ ἔτος 1937 ἀνέλαβε τὴν διεύθυνσιν τῆς Γερμανικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, τὴν δόποιαν διετήρησε μέχρι τοῦ 1940. Τὸ ἔτος 1939 ἐπανῆλθεν εἰς τὴν δραγανικήν του θέσιν εἰς τὸ Α' Γυμνάσιον Θηλέων Πειραιῶς, διὰ νὰ μετατεθῇ τὸ ὄδιον ἔτος εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Β' Γυμνάσιον Μαρασλείου. 'Η κατὰ πάντα ἐπιτυχῆς ἐκπαιδευτικὴ ἔργασία τοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη ἔξαρεται καὶ εἰς τὰς ἔκθεσεις τῶν Γενικῶν Ἐπιθεωρητῶν Μέσης Ἐκπαιδεύσεως.

'Αλλ' ὁ Κωνσταντῖνος Μπόνης ἐπέπρωτο νὰ ἀναδειχθῇ κυρίως ὡς ἀκαδημαϊκὸς διδάσκαλος. 'Ηδη ἀπὸ τοῦ Μαΐου τοῦ 1937 εἶχεν ὑποβάλει εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐναίσιμον ἐπὶ διδακτορίᾳ διατριβὴν ἀπὸ τὸν τίτλον «Ἐύθυμιόν του Μαλάκη, Μητροπολίτου Νέων Πατρῶν (Ὑπάτης) (Β' ἥμισυ IB' αἰ.), τὰ σωζόμενα», ἡ δόποια ἐδημοσιεύθη εἰς τὴν σειράν «Θεολογικὴ Βιβλιοθήκη εἰς μνήμην τοῦ καθηγητοῦ Χρήστου Ἀνδρούτσου» (ἀρ. 2) τὸ αὐτὸν ἔτος 1937. Διὰ τῆς μελέτης ταύτης ὁ Κωνσταντῖνος Μπόνης ἀνηγορεύθη διδάκτωρ τῆς θεολογίας μὲ τὸν βαθμὸν «ἄριστα».

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἐπομένου ἔτους 1938 ὁ νέος διδάκτωρ ὑπέβαλεν εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν διατριβὴν ἐπὶ 'Ὕφηγεσίᾳ μὲ τὸν τίτλον «Ἰωάννης ὁ Ξιφιλίνος, ὁ Νομοφύλαξ, ὁ Μοναχός, ὁ Πατριάρχης καὶ ἡ ἐποχὴ αὐτοῦ

(ca 1010) 13—2 Αύγουστου 1075). Συμβολή εἰς τὰς Βυζαντινὰς σπουδὰς τῆς ΙΑ' ἐκατονταετηρίδος». Τὸν Μάρτιον τοῦ αὐτοῦ ἔτους ἐξελέγη παμψηφεὶ ὑφηγητὴς τῆς Ἐλληνικῆς Ἐκκλησιαστικῆς Φιλολογίας, τὸν δὲ Δεκέμβριον τοῦ αὐτοῦ ἔτους ἤρξατο τῶν παραδόσεων αὐτοῦ.

Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1939 ἐξελέγη παμψηφεὶ ὑπὸ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐπικουρικὸς καθηγητὴς τῆς Σχολῆς, λαβὼν δὲ ἐντολὴν διδασκαλίας ἐδίδαξε μέχρι τοῦ 1942. Τὴν 26ην Μαρτίου 1942 ἐξελέγη ὑπὸ τῆς αὐτῆς Σχολῆς τακτικὸς καθηγητὴς τῆς Γενικῆς Ἐκκλησιαστικῆς Γραμματολογίας ἐν τῇ ἀρτισυστάτῳ τότε Θεολογικῇ Σχολῇ τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Εἰς τὴν Σχολὴν ταύτην ἐδίδαξεν ἐπὶ ἐννέα περίου ἔτη, διατελέσας μάλιστα Κοσμήτωρ (1949-1950) καὶ Συγκλητικός. Ἀπὸ τοῦ Φεβρουαρίου τοῦ 1951 ὡνομάσθη διμήτιμος καθηγητὴς αὐτῆς.

Τὴν 26ην Φεβρουαρίου 1951 κατόπιν διμοφώνου ἀποφάσεως τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν μετεκλήθη εἰς Ἀθήνας, ὡς τακτικὸς καθηγητὴς τῆς Ἐδρας τῆς Πατρολογίας καὶ τῆς Ἐρμηνείας τῶν Πατέρων, εἰς διαδοχὴν τοῦ καταληφθέντος ὑπὸ τοῦ δρίου ἡλικίας μεγάλου διδασκάλου Δημητρίου Σίμου Μπαλάνου. Παρακλήλως πρὸς τὰ μαθήματα τῆς Ἐδρας ταύτης, δὲ Κωνσταντίνος Μπόνης ἐδίδαξε καὶ τὸ μάθημα τῆς ἀπὸ τοῦ Θ' αἰ. Ἐλληνικῆς Ἐκκλησιαστικῆς Γραμματείας μέχρι τοῦ 1965, διε ἀνέλαβε τοῦτο δ ἀρτὶ τότε ἐκλεγεὶς ὡς ἔκτακτος καθηγητὴς κ. Βασίλειος Δεντάκης. Ὁ Κωνσταντίνος Μπόνης δετέλεσε δὶς Κοσμήτωρ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς (1956-1957, 1964-1965) καὶ ἐπίσης δὶς Συγκλητικός.

Τὴν 1ην Σεπτεμβρίου 1969 καταληφθεὶς ὑπὸ τοῦ τότε ἐπιβληθέντος δρίου ἡλικίας τῶν 65 ἐτῶν ἀπεχώρησε τῆς ἐνεργοῦ δράσεως ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ, διομασθεὶς Ὁμότιμος καθηγητὴς τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς. Ἐὰν δὲν ἐμεσολάβει ἡ πρόωρος ἀποχώρησίς του ἀσφαλῶς θὰ ἐξελέγετο Πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

Τὸ ἔτος 1978 ἐξελέγη τακτικὸν μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τὸ 1987 δὲ πρόεδρος αὐτῆς.

Πλὴν τῆς διδασκαλίας του ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν, δὲ εἰμνηστος καθηγητὴς ἐδίδαξεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν τὰ μαθήματα τῆς εἰδικότητός του εἰς τὰ Ἀνώτερα Ἐκκλησιαστικὰ Φροντιστήρια τῆς Θεσσαλονίκης καὶ τῆς Ριζαρείου Σχολῆς. Ὡσαύτως ἔχει δώσει σειρὰν διαιλέξεων ἐπὶ γενικωτέρων θεμάτων πρὸς διαφωτισμὸν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ εἰς τὰς αἰθούσας τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας, τῆς Ἐταιρείας τῶν Φίλων τοῦ Λαοῦ, τοῦ «Παρνασσοῦ», ἀλλὰ καὶ εἰς πολλὰς διλλας αἰθούσας τῆς Θεσσαλονίκης καὶ ἀλλων πόλεων τῆς Ἐλλάδος. Ὡσαύτως πολλαὶ εἶναι καὶ αἱ ἀπὸ τῶν Ραδιοφωνικῶν σταθμῶν Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης ὡς καὶ αἱ ἀπὸ τηλοψίας διμιλίαι του.

‘Η ἐπιστημονικὴ δραστηριότης ὅμως τοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη δὲν

περιορίζεται μόνον εἰς τὸν Ἑλληνικὸν χῶρον. Εἶχεν ἐνεργὸν παρουσίαν εἰς πλεῖστα ὅσα θεολογικὰ καὶ ἐκκλησιαστικὰ συνέδρια.

Εἰδικώτερον συμμετέσχε:

- 1) Τὸ 1948 εἰς τὸ ἐν Amsterdam ὁργανωθὲν συνέδριον τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησιῶν.
 - 2) Τὸ 1951 εἰς τὸ ἐν Παλέρμῳ τῆς Σικελίας Διεθνὲς Συνέδριον τῶν Βυζαντινῶν Σπουδῶν.
 - 3) Τὸ 1955 εἰς τὴν ἐν Evanston Β' Γενικὴν Συνέλευσιν τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησιῶν ὡς καὶ εἰς τὸ Β' Διεθνὲς Πατρολογικὸν Συνέδριον τῆς Ὀξφόρδης.
 - 4) Τὸ 1958 εἰς τὸ ἐν Μονάχῳ Διεθνὲς Συνέδριον Βυζαντινῶν Σπουδῶν.
 - 5) Τὸ 1961 εἰς τὴν εἰς Νέον Δελχὶ Γενικὴν Συνέλευσιν τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησιῶν.
 - 6) Ἀπὸ τοῦ 1956 μέχρι τοῦ 1963 ὡς μόνιμον μέλος δεκαμελοῦς ἐπιτροπῆς, δρισθείσης ὑπὸ τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησιῶν πρὸς μελέτην τοῦ θέματος Tradition and Traditions, ἔλαβε μέρος εἰς συσκέψεις εἰς διαφόρους πόλεις τῆς Εὐρώπης (Κοπεγχάγη, Ὀξφόρδη, Φραγκφούρτη, Παρισίους, Ἐδιμβούργον κ.ἄ.).
 - 7) Τὸ 1967 εἰς τὸ ἐν Μπάρι Συνέδριον Ὁρθοδόξων καὶ ΡΚαθολικῶν.
 - 8) Τὸ 1969 μετέσχεν, ἐντολῇ τῆς Ιερᾶς Συνόδου, τοῦ ἐν Σόφιᾳ ἑορτασμοῦ τῆς 1100ετηρίδος τῶν Ἀγίων Κυρίλλου καὶ Μεθοδίου καὶ ὡμίλησεν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τῶν Ἐπιστημῶν.
 - 9) Τὰ ἔτη 1970, 1971 καὶ 1973 μετέβη ἀντιστοίχως εἰς Ἀδδὶς Ἀμπέμπα, Οὐτρέχτην καὶ Γενεύην, διὰ νὰ συμμετάσῃ εἰς τὴν Κεντρικὴν ἐπιτροπὴν τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησιῶν.
 - 10) Τὸ 1975 συμμετέσχεν εἰς τὸ Ζ' Διεθνὲς Πατρολογικὸν Συνέδριον τῆς Ὀξφόρδης διὰ δύο ἀνακοινώσεων.
- Τὸ σύνολον τῶν διαλέξεων καὶ ὁμιλιῶν τοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη ἐν Εὐρώπῃ καὶ Ἀμερικῇ ὑπερβαίνοντας τὰς ἔξηκοντα. Παραλείπομεν τὰς ἐπὶ μέρους ἐπισκέψεις τοῦ ἀοιδίμου καθηγητοῦ εἰς διαφόρους Ἐκκλησίας καὶ Ὁργανισμούς μὲ τὴν ἴδιατητα τοῦ ἐκπροσώπου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος, τῆς Πολιτείας καὶ τοῦ Πανεπιστημίου, ὡς καὶ τῆς συμμετοχῆς αὐτοῦ εἰς ἐπισήμους ἑορτασμούς, ὡς δὲ ἔτει 1963 ἑορτασμὸς τῆς χιλιετηρίδος τοῦ Ἀγίου Ὁρούς.
- Δὲν πρέπει ὅμως νὰ παραλείψωμεν τὴν ἐπὶ ἐν ἔτος παραμονὴν τοῦ ἐν Ἀμερικῇ (1958-1959) εἰς τὴν Ὁρθόδοξον Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ ἐν Brookline τῆς Μασαχουσέτης, ἐπὶ τῷ σκοπῷ ὅπως διδάξῃ καὶ εἰσηγηθῇ μέτρα πρὸς ἀναδιοργάνωσιν αὐτῆς. Μετὰ τὴν ἐπιστροφήν του ὑπέβαλεν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Παιδείας ἐκτενεστάτην ἔκθεσιν, περιέχουσαν ἐμπερι-

στατωμένας ύποδείξεις. Σημειωτέον ότι ήδη έπι τριετίαν περίπου (1956-1958) είχε χρηματίσει είς τὸ Ὑπουργεῖον Παιδείας Γενικός Διευθυντής Θρησκευμάτων. ’Επίσης είχεν δρισθῇ τὸ 1957 μέλος δωδεκαμελοῦς ἐπιτροπῆς πρὸς ἀναδιοργάνωσιν τῆς Παιδείας, είχε δὲ συνεργασθῇ ἐν τῷ Ὑπουργεῖῳ Προεδρίας τῆς κυβερνήσεως ἐπὶ ζητημάτων τοῦ ἀποδήμου Ἐλληνισμοῦ.

’Απὸ τοῦ ἔτους 1968 μέχρι τοῦ ἔτους 1981 ὑπῆρξε διευθυντής τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Περιοδικῶν «Θεολογία», «Ἐκκλησία» καὶ «Ἐφημέριος».

Παραλλήλως είχε τὴν γενικὴν ἐπιστασίαν καὶ ἐπιμέλειαν τῆς ἀπὸ τοῦ 1955 ἀρξαμένης ὑπὸ τοῦ ἀοιδίμου καθηγητοῦ Βασιλείου Βέλλα καὶ ἐπὶ τι διάστημα διακοπείσης δημοσιεύσεως τῶν ἔργων τῶν Ἐλλήνων Πατέρων καὶ Ἐκκλησιαστικῶν Συγγραφέων εἰς τὴν Σειρὰν τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος, μὲ ἀμεσον συνεργάτην του τὸν γράφοντα. ’Υπὸ τὴν ἐπιμέλειαν του ἔξεδόθησαν οἱ ὑπ’ ἀριθ. 37-62 τόμοι. Σημειωτέον ότι ἀπὸ τοῦ 37ου τόμου καὶ ἐφεξῆς ἐπαυσαν νὰ δημοσιεύωνται αἱ εἰσαγωγαὶ ἀπὸ τὴν ἀξιόλογον διὰ τὴν ἐποχήν της ἀλλὰ πεπαλαιωμένην Πατρολογίαν τοῦ Δ. Σ. Μπαλάνου, ἥρχισαν δὲ νὰ δημοσιεύωνται δὶ’ ἔκαστον συγγραφέα νέαι εἰσαγωγαὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πορισμάτων τῆς συγχρόνου πατρολογικῆς ἐπιστήμης. ’Εκ τῶν πολλῶν εἰσαγωγῶν τοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη ὑπογραμμίζομεν τὰς ἔκτενεῖς εἰσαγωγὰς εἰς τοὺς δύο μεγάλους Καππαδόκας Πατέρας, τὸν Βασίλειον τὸν Μέγαν καὶ Γρηγόριον τὸν Θεολόγον.

Πλὴν τῶν ἡδη ἀναφερθεισῶν θέσεων καὶ διακρίσεων, τὰς ὁποίας ἔλαβεν δὲ ἀοιδίμος καθηγητής, σημειοῦμεν ότι διετέλεσεν Ἀντιπρόεδρος τῆς ἐν Παρισίοις Διεθνοῦς ἐνώσεως καθηγητῶν Πατρολογίας, ἐπίτιμος ἑταῖρος τῆς Θεολογικῆς Ἀκαδημίας Μόσχας-Ζαγκόρσκ, σύμβουλος τῆς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν, σύμβουλος τῆς Διεθνοῦς Ἐταιρείας Πατρολογικῶν Σπουδῶν καὶ ἀντεπιστέλλον μέλος τοῦ Βυζαντινοῦ καὶ Νοελληνικοῦ Ἰνστιτούτου τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Παλέρμου τῆς Σικελίας.

’Ο Κωνσταντίνος Μπόνης ἐτιμήθη διὰ τῶν ἔξῆς παρασήμων: α) τοῦ Στρατιωτικοῦ παρασήμου Ἐξαιρέτων Πράξεων, β) τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τοῦ Φοίνικος, γ) τοῦ Μεγαλοσταύρου μετὰ Ἀστέρος τῆς Γερμανικῆς Ὀμοσπονδιακῆς Κυβερνήσεως, δ) τοῦ Χρυσοῦ Μεγαλοσταύρου τοῦ Πατριαρχείου Ἀντιοχείας, ε) τοῦ Χρυσοῦ Μεγαλοσταύρου τοῦ Παναγίου Τάφου, στ) τοῦ Χρυσοῦ Σταυροῦ τοῦ Πατριαρχείου Μόσχας καὶ τοῦ Πατριαρχείου Βουλγαρίας, ζ) τοῦ Χρυσοῦ Σταυροῦ τοῦ Ἱεροῦ Ἰδρύματος Εὐαγγελιστρίας Τήνου καὶ τοῦ Ἐπιτίμου Ἐταίρου τῆς Θεολογικῆς Ἀκαδημίας Μόσχας-Ζαγκόρσκ.

Πρὸς τιμὴν τοῦ ἀοιδίμου καθηγητοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη ἐδημοσιεύθησαν καὶ δύο τόμοι:

1) ’Ο ὑπ’ ἀριθμ. ΚΔ’ τόμος τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἐπετηρίδος τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους 1979-1980, ὑπὸ τὴν ἐπιμέλειαν τοῦ νῦν διμοτίμου καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου

'Αθηνῶν κ. Βασιλείου Δεντάκη, δστις καὶ συνέταξεν ἐκτενῆ εἰσαγωγήν, ἐν ᾧ διαλαμβάνονται α) τὰ τοῦ βίου καὶ τῆς δράσεως τοῦ τιμωμένου καθηγητοῦ, β) τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὴν προσωπικότητα τοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη, ὡς ἀνθρώπου, ἐπιστήμονος καὶ πανεπιστημιακοῦ διδασκάλου καὶ γ) τὰ τοῦ συγγραφικοῦ ἔργου αὐτοῦ. Ἀκολούθως δημοσιεύονται εἴκοσι τρεῖς ἐπιστημονικαὶ ἔργασίαι πάντων σχεδὸν τῶν καθηγητῶν τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς, οἱ πλεῖστοι τῶν ὁποίων ὑπῆρξαν καὶ μαθηταὶ τοῦ.

2) 'Ο τόμος «ΦΙΛΙΑ» εἰς Κωνσταντίνον Μπόνην, ἐκδοθεὶς ὑπὸ τοῦ Πατριαρχικοῦ 'Ιδρυματος Πατερικῶν Μελετῶν (Θεσσαλονίκη 1989), ὡς ἀντίδωρον φίλων καὶ μαθητῶν του, ἀνθ' ὅσων παρ' αὐτοῦ ἔλαβον. Εἰς τὸ πρῶτον μέρος τοῦ τόμου ὑπὸ τὸν τίτλον «Κωνσταντίνος Γ. Μπόνης, εἰκὼν καὶ χαρακτήρ» δημοσιεύεται σύντομος ἀλλ' ἐμπεριστατωμένη εἰσαγωγὴ τοῦ τ. καθηγητοῦ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Παναγιώτου Χρήστου, ἐν τῇ ὁποίᾳ σκιαγραφεῖται ἡ προσωπικότης καὶ τὸ ἔργον τοῦ τιμωμένου. Ἀκολουθεῖ ἡ δημοσίευσις τῆς διμιλίας τοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη ἐπὶ τῇ ἀναλήψει τῆς προεδρίας τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡ ἀκαδημίας ἴσχυς τῆς 'Ακαδημίας καὶ αἱ σύγχρονοι ἀπαιτήσεις», ἐν τῇ ὁποίᾳ μετὰ γλωφυρότητος ἔξαιρεται ἡ ὑψηλὴ ἀποστολὴ τῆς 'Ακαδημίας ἐν τῇ κοινωνίᾳ. 'Ο διμιλητής προβαίνει καὶ εἰς συγκεκριμένας προτάσεις πρὸς βελτίωσιν τοῦ ἔργου τῆς 'Ακαδημίας. 'Εν 'Ἐπιμέτρῳ γίνεται λόγος διὰ δύο σοβαρώτατα θέματα, τὸ τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης καὶ τῆς ἐλληνικῆς ἴστορίας. Εἰδικώτερον διὰ τὸ πρῶτον παρατίθενται ἀξιόλογοι ἀπόψεις τῆς γαλλίδος ἀκαδημαϊκοῦ κ. Ρομιλλύ, διπώς τὰς παρουσίασεν ὁ ἀοιδόμος τ. πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας καὶ ἀκαδημαϊκὸς Κωνσταντίνος Τσάτσος, καὶ τοῦ ἀοιδίμου καθηγητοῦ Παναγιώτου Ζέπου, ὡς καὶ ἀποσπάσματα διμιλίας τοῦ ἀοιδίμου καθηγητοῦ Κωνσταντίνου Μπόνη, μὲ θέμα «Ἡ ἐξελικτικὴ πορεία τῆς γλώσσης ἐν τῇ 'Εικόλησίᾳ». Τὸ δεύτερον μέρος τοῦ τόμου ὑπὸ τὸν τίτλον «"Ἐρανος θεολογικὸς καὶ φιλολογικός», διαλαμβάνει εἴκοσι πέντε μελέτας, καθηγητῶν καὶ ἄλλων λογίων, κατὰ τὸ πλεῖστον πατρολογικοῦ περιεχομένου. 'Ολίγους μῆνας πρὸ τῆς ἐκδημίας τοῦ σεβαστοῦ καθηγητοῦ ἐπεδόθη ὁ τόμος εἰς αὐτόν.

'Ο Κωνσταντίνος Μπόνης δὲν διεκρίθη μόνον εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν τομέα. 'Τιῆρξε καὶ ἀριστος οἰκογενειάρχης. 'Ἐκ τοῦ γάμου του μετὰ τῆς Μαρίας Δήμου ἀπέκτησε δύο τέκνα, τὸν Γεώργιον, νῦν διακεκριμένον ἵστρον ἐν Μαΐαμι τῆς 'Αμερικῆς καὶ τὴν "Ανναν, χήραν Νικολάου Καμπόλη. Δυστυχῶς λίαν ἐνωρίς ἀπώλεσε τὴν σύζυγόν του. 'Ο Θεός δύμας ἔχάρισεν εἰς αὐτὸν ἀλλην λαμπρὸν σύζυγον, τὴν Χαράν Χουρδάκη, ἡ ὁποία πάντοτε τοῦ συμπαρεστέκετο, καὶ μάλιστα ἔως τὰς τελευταίας ἡμέρας τῆς ζωῆς του, μὲ ὑποδειγματικὴν ἀφοσίωσιν. 'Ως πιστὸς χριστιανὸς μὲ τὸ δόγμα τῆς προσευχῆς ὁ ἀειμνηστος Κωνσταντίνος Μπόνης ἀντεμετώπισε τὴν δοκιμασίαν ἐκ τῆς ἀσθενείας του μέχρι τῶν τελευταίων αὐτοῦ στιγμῶν.

Πλὴν τῆς πλουσίας αὐτοῦ βιβλιοθήκης περιλαμβανούσης καὶ ἀνεκτίμητα βιβλία τῆς βυζαντινῆς καὶ μεταβυζαντινῆς γραμματείας, τὴν ὅποιαν κατέλιπεν εἰς τὸ ἐν Θεσσαλονίκῃ Πατριαρχικὸν Ἱδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν, δὲ Κωνσταντῖνος Μπόνης κατέλιπεν εἰς τοὺς μαθητάς του, καὶ διατήσας τοὺς νεωτέρους θεολόγους, βαρεῖαν πνευματικὴν παρακαταθήκην.

Κλείοντες τὸ παρόν εὐλαβικὸν ἀφιέρωμα εἰς τὸν σέβαστὸν διδάσκαλον, ὁφείλομεν νὰ ὑπογραμμίσωμεν τὰ κύρια χαρακτηριστικὰ τῆς ἀκτινοβολούσης προσωπικότητός του. Ταῦτα ἡσαν τὸ γνήσιον ὀρθόδοξον φρόνημά του, ἡ ἀφοσίωσίς του εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, ἡ φιλοπατρία του, ἡ ἔμφυτος δξύνοιά του, ἡ ἀκαταπόνητος ἐργατικότητας του, ἡ ἀπέραντος καλωσύνη του, ἡ εύθυκρισία καὶ ἀντικειμενικότητας του, ἡ ἐναρμόνισις συντηρητικότητος καὶ προοδευτικότητος, ἡ μετὰ παρρησίας ἔκφρασις τῆς γνώμης του. Ο Κωνσταντῖνος Μπόνης δὲν παρεσύρθη ἀπὸ τὴν σύγχρονον νοοτροπίαν τῶν συμβιβασμῶν καὶ τῆς ἡσσονος προσπαθείας, ἀλλὰ φιλοτίμως ἐργαζόμενος ἐπολλαπλασίασε τὸ ὑπὸ τοῦ Θεοῦ δοθὲν εἰς αὐτὸν τάλαντον, παρέχων οὕτως ἔαυτὸν πρότυπον πρὸς μίμησιν παρὰ πάντων, μάλιστα δὲ παρὰ τῶν νέων θεραπόντων τῆς ἱερᾶς ἐπιστήμης τῆς Θεολογίας. Αἰωνίᾳ αὐτοῦ ἡ μνήμη!