

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΝ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ
ΤΟΥ ΕΛΛΑΔΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΡΧΑΣ ΤΟΥ 13ου ΑΙ.

(ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΥΠΟ ΑΚΑΚΙΟΥ ΣΑΒΒΑ·Ι·ΤΟΥ ΒΙΟΝ
ΤΩΝ ΙΔΡΥΤΩΝ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΣΟΥΜΕΛΑ)

γ π ο
ΟΔ. ΛΑΜΨΙΔΗ, δ. Φ.

Κατὰ τὸ πρῶτον τέταρτον τοῦ 13ου αἰ. ὁ Ἀκάκιος Σαββαῖτης, ὅπως παραδέχεται ἡ σύγχρονος ἔρευνα¹, ὑπείκων εἰς ἐπιμόνους αἰτήσεις καὶ παρακλήσεις φίλων αὐτοῦ μοναχῶν, συγγράφει τὸν βίον τῶν δύο Ἀθηναίων μοναχῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ τοῦ Πόντου².

‘Ο βίος οὗτος —ἀναμφιβόλως βασιζόμενος καὶ εἰς τὴν τότε προφορικὴν παραδόσιν³ τόσον περὶ τῶν μοναχῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς ἐκείνης ὅσον καὶ περὶ τῆς ἴστορίας ταύτης— εἴναι εἰς πλεῖστα σημεῖα, ὡς ὁ Ἰδιος ὁ Ἀκάκιος ἐν ἀρχῇ τοῦ ἀγιολογικοῦ κειμένου γράφει, ἰδική του ἐπινόησις⁴. Οὕτω δίδει

1. Τὴν ἐπιστημονικὴν διερεύνησιν τῆς ἰδρύσεως τῆς μονῆς Σουμελᾶ τοῦ Πόντου καὶ συνακολούθως τοῦ βίου τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς ταύτης ἡρχισα διὰ τῆς δημοσιεύσεως εἰς τὸ περιοδικὸν Τ & Α θ γ ν α ἵ κ δ, τεῦχ. 2 (1955) 1-10, μελέτης μου ὑπὸ τὸν τίτλον, «Συμβολὴ εἰς τὸν βίον τῶν Ἀθηναίων μοναχῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ».

2. Διὰ τὸν Ἀκάκιον καὶ διὰ τὸν χρόνον τῆς ύπ’ αὐτοῦ συγγραφῆς τοῦ βίου τῶν ἰδρυτῶν ὡς καὶ διὰ τὰ συναφῆ προβλήματα, ἰδὲ ’Ο δ. Λαμψίδη, Μία παραλλαγὴ τῆς βιογραφίας ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Ἀθωνίτου, Βυζαντινὰ 6 (1974) 304-318.

3. ’Ο Ἀκάκιος δ Ἰδιος ὁμολογεῖ, διὰ προσῆλθον ἀγαπητοὶ εἰς αὐτὸν ἀδελφοὶ καὶ τὸν παρεκάλεσαν νὰ γράψῃ τὸν βίον δύο ἐντεταφιασμένων ἀνωνύμων ἐκατέρωθεν τῆς Ἀγίας Τραπέζης, διὰ τοὺς ὄποιους οὐδὲν ἀλλο στοιχεῖον εἶχον νὰ εἴπουν. Πάντως ἡ διήγησις περὶ τῆς περιοχῆς τῆς μονῆς Σουμελᾶ καὶ περὶ τῶν κτισμάτων ἀποδεικνύει διὰ δ ’Ακάκιος ἐγνώριζεν εἴτε ἀμέσως εἴτε ἐμμέσως τὴν περιοχὴν καὶ διὰ ἐκ τούτου, δινευ ἀμφιβολίας, καὶ τὴν σχετικὴν πρὸς τὴν περιοχὴν τῆς μονῆς Σουμελᾶ παράδοσιν.

4. Διὰ τὴν ἐπινόησιν τοῦ βίου τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ ὑπὸ τοῦ Ἀκακίου ἰδὲ O d. L a m p s i d i s, Die von Akakios Sabbaites erdichtete Biographie der Gründer des Klosters Panajia Soumela, Analecta Bollandiana 104 (1986) 127-129. Παραθέτω ὅμως καὶ τὰ σχετικὰ ἀποσπάσματα ἐκ τοῦ Ἀκακίου: (φ. 423α) «Πολλάκις αἰτηθεὶς

όνδρατα, Βαρνάβας καὶ Σωφρόνιος, εἰς τοὺς δύο μοναχούς, δρίζει τόπον καταγωγῆς των τὴν περιοχὴν τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν καὶ περιγράφει τὸ ταξίδιον τούτων ἀπὸ τῆς πόλεως ταύτης μέχρι τοῦ ἀπομεμακρυσμένου Πόντου, ἔνθα τῇ σεπτῇ ὁδηγίᾳ τῆς Θεομήτορος καθίστανται ἰδρυταὶ τῆς περιπύστου μετὰ ταῦτα μονῆς Σουμελᾶ⁵.

ἵπο τινων ἀδελφῶν... ἀναπτύξαι με βουλομένων... τὴν τῶν ἀγίων πατέρων δυοῖν ἀνωνύμων, τῶν κειμένων ἔνθεν τοῦ πανιέρου βήματος τοῦ ναοῦ... Θεοτόκου, τοῦ ἰδρυμένου ἐν τῷ ὅρε... (φ. 423β) Ἔχει δὲ τὸ ὄρος... κλῆσιν... τοῦ Μελᾶ... (φ. 424α)... καὶ ὑπομνῆσαι τοῖς βιάσασιν ὅπως γνῶσιν οἱ ἐντυγχάνοντες ὅτι τῆς ὑπὲρ ἐμὲ ἐγχειρίσεως εἰσὶν ταῦτα... εἰδὼς ὅτι μεγάλης εἶναι τοῦτο διανοίας καὶ θειώ πνεύματι πεφωτισμένης τὸν τοσούτοις χρόνοις σεσιγημένους, νῦν δὲ ἐν τοῖς τελευταίοις ποιήσασθαι τὴν ἔξηγησιν καὶ μήτε τούτοις ἐπωνυμίαις προσῆν μήτε παλαιοῖς διπτύχοις ἐναποτιθεμένοις τὰ παρ’ αὐτῶν, πῶς ἂν τις τούτῳ τολμηρῶς δειχθήσεται προφητικοῦ μὲν ἀμέτοχος ὃν πνεύματος, ἐγχειρεῖν ἔκεινοις ὃν οὕτω οὔτε ἀρχὴν οὔτε τέλος τεθειμένων... Ἀλλ’ ἐπειδὴ ἡ ὑπακοὴ ὑπὲρ θυσίαν ἀγαθήν... (φ. 424β) τὸ κατὰ δύναμιν ἀκριβώσαντες ἀδεπτού διαχαρδέωμενον.

5. Ἰστορίαν τῆς μονῆς ταύτης συνέγραψεν δ. Ε. Κυριακίδης, ‘Ιστορία τῆς παρὰ τὴν Τραπεζοῦντα ιερᾶς βασιλικῆς πατριαρχικῆς μονῆς τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Σουμελᾶ, ἐν Ἀθήναις 1898. Ἰδὲ καὶ Μητροπολίτου Χρυσάνθου ου. Η Ἐκκλησία Τραπεζοῦντος, Αρχεῖον Πλόντου 4-5 (1933), σελ. 468-484. Η Ἰστορία τοῦ Ε. Κυριακίδη βασίζεται διὰ τὴν ἰδρυσιν τῆς μονῆς καὶ τὸν βίον τῶν ἰδρυτῶν αὐτῆς εἰς τὰ ἔργα Παρθενίου Μεταξοπούλου καὶ Νεοφύτου Καυσοκαλυβίτου, καὶ λίστα εἰς τὸ εἰδικῶς συγγραφέν τμῆμα τοῦ βιβλίου «Η Θεία καὶ Ἱερὰ Ἀκολουθία τῶν Ὁσίων καὶ Θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν Βαρνάβα καὶ Σωφρόνιου τῶν ἐξ Ἀθηνῶν, καὶ τοῦ Ἱεροῦ Χριστοφόρου τῶν ἐν Μελάδῃ ὅρει ἀσκησάντων. Ψαλλομένη τῇ Δεκάτῃ Ὁγδόῃ τοῦ Αὐγούστου Μηνός, καὶ ἐν τῷ καιρῷ τῶν φθιροποιῶν Ἀκρίδων. Ἐν ἥ καὶ ἡ Ἱερὰ Ἰστορία τῆς Βασιλικῆς Μονῆς τοῦ Σουμελᾶ, Βίος τε καὶ Πολιτεία τῶν ἀνωθεν Ὁσίων Πατέρων καὶ περὶ ἣς δὲ Ἐναγγελιστής Λουκᾶς ἴστορησε Σεβασμίας Τρίτης Εἰκόνος τῆς Θεοτόκου, ὅθεν τε καὶ ὅπως εἰς τὸ τοῦ Μελάδῃ ὄρος μετηνέχθη. Συντεθεῖσα μὲν παρὰ τοῦ Σοφωτάτου Διδασκάλου Κυρίου Νεοφύτου Ιεροδιακόνου Πελοποννησίου τοῦ Καυσοκαλυβίτου, εἰς Ἐλληνικὴν Διάλεκτον, Τύποις δὲ πρῶτον ἐκδοθεῖσα ἡγουμενεύοντος τοῦ Πανοσιωτάτου καὶ Σεβασμιωτάτου Πατρὸς Ἀγίου Καθηγουμένου τῆς ἐν τῷ Μελάδῃ ὅρει κειμένης Ἱερᾶς Σεβασμίας Βασιλικῆς τε καὶ Πατριαρχικῆς μεγίστης Μονῆς τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, Παναγίας τοῦ Σουμελᾶ, Κυρίου Χριστοφόρου καὶ Ἀγίου Σκευοφύλακος Κυρίου Δαμασκοῦ, Ἐμμελεῖ δὲ καὶ σπουδῇ καὶ συνδρομῇ τοῦ ἐκ τῆς αὐτῆς Μονῆς Παρθενίου Ἀρχιμανδρίτου Τραπεζούντου τοῦ Μεταξοπούλου, παρ’ οὐ συντεθεῖσα καὶ ἡ ἐν Συνόψει ‘Ιστορία τοῦ Βασιλείου τῆς περιφήμου Τραπεζούντος. Ἐν Λειψίᾳ τῆς Σαξονίας. Ἐν Ἐπειδὴ, ψφοε’ 1775. Ἐν Τυπογραφείᾳ Βιλγέλμου Γοττλίδωβ Σόδμηρ. Τὸ τμῆμα τοῦτο ἐπιγράφεται «Ἴερα Ἰστορία κατὰ πλάτος τῆς... Μονῆς... τοῦ Σουμελᾶ...». Σημειωτέον ὅτι καὶ ἡ ἑκτεταμένη αὕτη Ἰστορία τῆς μονῆς παρὰ τὰς πολλὰς παραλείψεις καὶ διληγας προσθήκας, τὰς δοπιάς παρουσιάζει ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ Ἀκακιανὸν κείμενον, δὲν παύει ν’ ἀποτελῇ ἐπεξεργασίαν καὶ διασκευὴν τοῦ ὑπὸ τοῦ Ἀκακίου συγγραφέντος βίου. Περὶ τούτων ἰδὲ Ὁ δ. Λαμψάκης, ‘Ο βίος τῶν δσίων ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ, κατὰ τὸν Νεόφυτον Καυσοκαλυβίτην, Αρχεῖον Πλόντου 40 (1985) 280-292. Τοῦ αὐτοῦ, ‘Η διασκευὴ τοῦ βίου τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελᾶ κατὰ Παρθενίου Μεταξοπούλου καὶ Νεόφυτον Καυσοκαλυβίτην, Αρχεῖον Πλόντου 41 (1986) 3-50. Ἀκόμη, χρήσιμον εἶναι τὸ δημοσίευμα Ὁ δ. Λαμψάκης, Δύο προγενέστεραι τῆς «Διασκευῆς»

Εἰς τὸ μετὰ χεῖρας δημοσίευμα προτιθέμεθα νὰ σημειώσωμεν, δι' ἀποσπασμάτων ἐκ τοῦ βίου ἢ καὶ διὰ περιλήψεως τοῦ σχετικοῦ ἀγιολογικοῦ κειμένου, ποίας εἰδήσεις δὲ Ἀκάκιος γράφει διὰ λατρευτικούς τόπους, διὰ μονάς, δι' ἀγίους καί, γενικῶτερον, ποίας πληροφορίας διὰ τὴν ἐκκλησιαστικὴν καὶ θρησκευτικὴν κατάστασιν εἰς τὸν ἔλλαδικὸν χῶρον χορηγεῖ τὸ Ἀκακιανὸν κείμενον⁶. Διὰ τῆς παραθέσεως ταύτης θὰ γνωρίσωμεν ποίας καὶ πόσας πληροφορίας δι' ἀπομεμακρυσμένας βεβαίως περιοχὰς εἶχον τότε, εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ 13ου αἰ., οἱ ἀνθρωποι οἱ ὄπωσδήποτε ἐγγράμματοι καὶ πεπαιδευμένοι⁷.

1. Ἐκκλησία Ἀθηνῶν⁸.

'Ομιλῶν διὰ τὰς ὑπὸ τοῦ εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ φιλοτεχνηθείσας εἰκόνας τῆς Θεοτόκου, ἀναγράφει (φ. 431β): «ἡ τρίτη εἰκὼν, ἥτις καὶ ἐπεγέγραπτο Μήτηρ Θεοῦ ἡ Ἀθηνιώτισσα, ἥστινος πόλεως ὡς αἰλῆρον ἔλαχε τῆς Ἀτθίδος ἀναθεὶς ταύτην ἐκεῖσε δὲ μέγας ἀπόστολος Λουκᾶς διὰ τὸ ἐκεῖσε που πλησίον τελειωθῆναι τὸν ἄγιον...» δὲ βωμὸς τῷ ἀγνώστῳ θεῷ, διὰ τὸν ὄποιον δὲ ἀπόστολος Παῦλος ὀμίλησεν ἐν Ἀθήναις, «τελεῖ καὶ νῦν μητρόπολις τῆς αὐτῆς πόλεως» (φ. 432α)⁹ ἐκ τῆς πόλεως ταύτης (φ. 432β) «ἀνέτειλαν ἡμῖν οἱ οὐρανοπολῖται πατέρες ἡμῶν οὗτοι... ἐκ γένους μὲν οὐκ ἀσήμων, ἀλλὰ μάλα

μορφαὶ τοῦ ἴστορικοῦ τῆς ἰδρύσεως τῆς μονῆς Σουμελᾶ, Ἀρχεῖον Πόντου 41 (1986) 221-239 (τὸ δεύτερον τμῆμα τοῦ Κρθοροῦ, σ. 230-239, ἐγράφη μὲ συνεργασίαν τοῦ κ. Fl. Marinescu).

6. Θεωροῦμεν σκόπιμον καὶ χρήσιμον διὰ τοὺς ἐρευνητὰς νὰ ἀναφέρωμεν τὰ κυριώτερα ἡμέτερα σχετικὰ δημοσιεύματα περὶ τοῦ ἀγιολογικοῦ τούτου κειμένου: Une nouvelle version de la vie de St Barbaros, Πλάτων 18 (1966) 40-56· Über Romanos den Meloden - ein unveröffentlichter hagiographischer Text, Byzantinische Zeitschrift 61 (1968) 36-39· Περιγραφὴ υἱοθεσίας ἐν ἀγιολογικῷ κειμένῳ, Ἀρχεῖον Ἐκκλ. καὶ Κανον. Δικαίου 27 (1972) τεῦχ. 1-2, σ. 43-50· «Σύνθετος θαῦμα» καὶ ἐν Ἀτταλείᾳ Παμφυλίᾳς, Θεολογία 44 (1973) 678-684· Μία παραλλαγὴ τῆς βιογραφίας ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Ἀθωνίτου, Βυζαντινὰ 6 (1974) 285-319· Ein unbekannter Kunstgriff des Nikephoros Phokas bei der Landung auf Chandax (Kreta), 960, Byzantinische Zeitschrift 69 (1976) 9-12· Ἀνέκδοτον κείμενον περὶ τοῦ ἀγίου Λαζάρου Γαλησιώτου, Θεολογία 53 (1982) 158-177. Βλ. καὶ τὰ μνημονεύματα εἰς τὰς προηγουμένας ὑποσημειώσεις.

7. Θὰ γίνη ἀναμφιβόλως ἐμφανὲς πόσας διλήγας καὶ πόσας οὐχὶ σαφεῖς εἰδήσεις εἶχον οἱ μοναχοὶ Σαββαῖοι ταὶ διὰ τὸν ἔλλαδικὸν χῶρον. Αἱ πληροφορίαι των περὶ τοῦ χώρου καὶ τῶν ἀξιομνησούντων τόπων τῆς περιοχῆς βασίζονται σχεδὸν ἐξ διοκλήρου εἰς τὰ γνωστὰ εἰς τοὺς μοναχοὺς θεολογικὰ κατὰ γενικὸν κανόνα κείμενα. Διὰ τῆς μεθόδου τοῦ ἀναχρονισμοῦ δὲ Ἀκάκιος συνθέτει τὸν βίον.

8. Διὰ τὴν Ἐκκλησίαν Ἀθηνῶν ἰδεῖ ἐν Θρησκ. καὶ Ἡθ. Ἐγκ. 1 (1962) λῆμμα «Ἀθηναὶ, Χριστιανικὴ Ἰστορία», στ. 616-629, ἀναγραφὴν πλουσίας βιβλιογραφίας ἐν στ. 669/670, διὰ τὰ κτίσματα τῆς πρώτης χριστιανικῆς περιόδου, στ. 719-731 καὶ βιβλιογραφίαν, στ. 758.

9. Ιδὲ Πράξ. Ἀποστ. 17,16-24.

εὗ τῶν ἐπιφανῶν, πλοῦτον ὁμοῦ κομώντων τῶν ἐπ’ εὐσεβείᾳ ὥστε πτωχοῖς πᾶσιν ἐπαρκεῖν τὰ πρὸς τὴν χρείαν δαψιλῶς εὗ μάλα καὶ οὐ φειδομένῳ. Κλῆσις τούτοις ὑπῆρχεν ἐκ τῆς τοῦ ἀγίου βαπτίσματος, καὶ τοῦτο οὐκ ἀθεσί, Βασίλειος μὲν τῷ θείῳ, Σωτήριχος δὲ τῷ ἀδελφιδῷ ἐπ’ ἀδελφῇ, γράμμασί τε δεδομένοις [τοῖς] μάθησιν αὖξοντες ἐν Κυρίῳ τῶν τε μαθημάτων καὶ τῶν τῆς ἀρετῆς ἔργων. Καὶ ἐπεὶ εἰς ἀνδρα τέλειον καὶ εἰς μέτρον ἡλικίας ἔφθασεν, εἰς τριακονταετή [κῶδιξ: τριακοντή] τοῦ χρόνου ὁ κλεινὸς Βασίλειος, τὴν σωφροσύνην τε τιμήσας ἀπώσατο καὶ δι’ εὐλάβειαν τὴν κοσμικὴν σύζευξιν... (φ. 433α)... τὴν ἱερωσύνην ἐνδύεται, καὶ ἦν ἐπαναγινώσκων προσεκτικῶς καὶ θερμῶς τὰς ἱερὰς βίβλους τῷ λαῷ, δέ γε ἀδελφιδὸς τούτου, δι’ ἱερὸς Σωτήριχος, ὅκτὼ καὶ δεκάτου χρόνου ἐπιβάτης διάκονος προχειρίζεται τῆς τῶν Ἀθηνῶν μητροπόλεως ὑπὸ τοῦ θείου εὐλαβῶς φωτιζόμενος· παρηγγήσατο καὶ οὗτος δι’ εὐλάβειαν τὴν πρὸς τὸ θῆλυ σύζευξιν... Ἡσαν δὲ ἀμφότεροι ὑπαλείφοντες ἔκαποντος εἰς τὰ κρείττονα τῶν ἀρετῶν. Καὶ ἐπεὶ οἱ γονεῖς τούτων, δι’ τοῦ ἱεροῦ Βασιλείου καὶ τοῦ σεμνοῦ Σωτηρίου, εὐλαβῶς ζήσαντες καὶ θεοφιλῶς ἀνεπαύσαντο κοιμηθέντες ἐν εἰρήνῃ, καὶ τούτους εὐσεβῶς κηδεύσαντες καὶ τὰ εἰκότα ἀναπληρώσαντες ὡς φιλοπάτορες παῖδες, πᾶσάν τε κτῆσιν πατρικὴν ἐναπομείναντες κύριοι, τί ποιοῦσιν; Διχολογίας τοίνυν γενομένης ἐν ἀμφοτέροις ὁ μὲν ἱερὸς Βασίλειος ἔλεγεν δοῦναι τὴν κτῆσιν πᾶσαν κινητῶν τε καὶ ἀκινήτων τοῖς πτωχοῖς καὶ ἐλευθερωθῆναι ἐκ τῆς ὀχλήσεως τούτων ζῆσαι δὲ τῷ Θεῷ τὸ ἀνενόχλητον. Οἱ δέ γε εὐλαβέστατος Σωτήριχος οὐχὶ ἔλεγε τῷ θείῳ, ἀλλὰ σεμνείοις γυναικώις [κῶδιξ sic] τε καὶ ἀνδρώις [κῶδιξ: ἀνδρᾶσι] μοναστηρίοις ἀναθῆναι (ἀρουραι ἡσαν αὐτοῖς μεγάλαι καὶ θαυμασταὶ ἀμπελῶνες [κῶδιξ: ἀμπελῶναι] εὗ... τε καὶ πλεῖσται λειμῶνές [κῶδιξ: λειμῶναι] τε εὐανθεῖς [κῶδιξ: εὐανθῆ] καὶ εὐκρήναι [κῶδιξ: εὐκρινίαι] ὑδάτων). Ἔφη τε ὁ θεῖος Βαρνάβας πρὸς τῷ ἀδελφιδῷ ‘δεῦτε, τέκνον, σὺν ἐμοὶ, ἀπελευσόμεθά τε ἀμφότεροι εἰς τὸν οἶκον τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς μητρὸς τοῦ Κυρίου καὶ ἐρωτήσωμεν διὰ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου (φ. 433β) καὶ εἴ [κῶδιξ: ἤ] τι ἀν ἀποκριθῇ ἡμῖν, τοῦτο δὴ καὶ ποιητέον’¹⁰.

‘Η δοθεῖσα ἀπάντησις προτρέπει τοὺς δύο ἱερωμένους, ἀφοῦ διανείμουν τὰ ὑπάρχοντά των εἰς τοὺς πτωχούς, νὰ καροῦν μοναχοί. (φ. 434α) «Ἐξελθόντες οὖν τῆς ἴδιας πόλεως κατέλαβον φροντιστήριόν τι μοναχῶν οὐ μακρὰν τῆς πόλεως...». Ο προεστὼς τῆς μονῆς, δοτις εἶδε τὸ αὐτὸ δραμα ὡς καὶ δι’ Βασίλειος, κατὰ τὸ δόποιον ἡ Θεομήτωρ προτρέπει τοῦτον (φ. 434β), «τὸ Βασίλειος ὄνομα παρατησάμενος ἀμφια τῶν μοναχῶν ἀμπεχώνησε* καὶ ἀντὶ Βασιλείου Βαρνάβας τὴν κλῆσιν ἔχε... (φ. 435α) καὶ τὸν μὲν Βασίλειον

10. Πρόκειται διὰ μαντικὴν διὰ τοῦ βιβλίου τοῦ Εὐαγγελίου. Βλ. Ὁ δ. Λ α μ ψ ἰ δ ο ν, ‘Η διὰ τοῦ βιβλίου τοῦ Εὐαγγελίου μαντική, Λαογραφία 33 (1982-1984) 439/440.

* ‘Η λέξις δὲν ὑπάρχει εἰς τὰ λεξικά.

ιερέα δντα ιερομόναχον διὰ τοῦ ὄγκου καὶ ἀγγελικοῦ σχήματος καθίστησι καὶ ἀντὶ Βασιλείου κατὰ τὴν ἐπαγγελίαν Βαρνάβαν τούτῳ τῇ κλήσει προσέθηκε· διμοίως δὲ καὶ τῷ ἀδελφιδῷ Σωτηρίχῳ ἀναγνώστῃ δντι¹¹ κείρας τούτῳ τὴν κόμην ἀμφιά τε μοναχῷ ἐνδυσάμενος τὴν προλεχθεῖσαν κλῆσιν παρὰ τῇ πανάγιῳ μητρὶ τοῦ Κυρίου ἀντὶ Σωτηρίχου Σωφρόνιον τούτον κέκληκεν. Τῇ ἐπταχμέρῳ δὲ τούτοις κατὰ τὸν μοναχῶν κανόνα ἐν τοῖς τοῦ κοινοβίου διαιτης παρεχώρησε νουθετῶν αὐτοὺς νύκτα καὶ ἡμέραν ὡς πιστὸς ποιμὴν καὶ ποιμενάρχης ὥν...».

2. Ἐκκλησία Κορίνθου.

Βραχὺ μετὰ ταῦτα ὁ προεστῶς ἀποκαλύπτει εἰς τὴν μοναχικὴν κοινότητα τὴν θείαν ἀποστολήν, τὴν δόποιαν θὰ ἐπιτελέσουν οἱ νέοι ἀδελφοὶ Βαρνάβας καὶ Σωφρόνιος (φ. 436β) καὶ προτρέπει νὰ μὴ ὑπάρξῃ ἐμπόδιον διὰ τὴν ἀναχώρησιν των ἐκ τῆς μονῆς. Πράγματι ἀπέρχονται ἐν δακρύσις καὶ θλίψει καὶ πορεύονται κατὰ τὴν συμβουλὴν τοῦ προεστῶτος τῆς μονῆς (φ. 437β) «τῷ ιεράρχῃ Κορίνθου Πέτρῳ¹². ἦν γὰρ κατὰ συγγένειαν τούτων... (φ. 439α)... ἥρξαντο ἄδειν τε καὶ ψάλλειν τὸ φαλτήριον, τριημέρῳ τε ὁδῷ κατήντησαν εἰς τὴν μεγάλην πόλιν κολώνειαν τὴν Κόρινθον¹³. Εἰσελθόντες οὖν καὶ ἀσπασάμενοι τὸν πανιερώτατον Πέτρον πρόεδρον δντα ἥδη τῆς αὐτῆς πόλεως... Καθεσθέντες οὖν ἀμφιὰ ἥρξατο δὲ ἀρχιεπίσκοπος ἐπερωτᾶν ‘καλῶς ἥλθατε, δοῦλοι τοῦ Θεοῦ τοῦ Ὑψίστου, πῶς τὰ καθ’ ὑμᾶς ἔχει’... Ἡρξατο οὖν δὲ ιερὸς Βαρνάβας διηγεῖσθαι τῷ ἀρχιερεῖ πάντα τὰ συμβάντα αὐτοῖς καθεξῆς».

‘Ο ἐπίσκοπος Κορίνθου προτρέπει αὐτοὺς νὰ πορευθοῦν εἰς δὲ ἐκλήθησαν. (φ. 439β) «Προχειρισάμενός τε τὸν σεμνὸν Σωφρόνιον εἰς ιερέα καὶ τρεῖς οὖν ἡμέρας φιλοξενήσας τούτους ἀπέλυσεν ἐν Κυρίῳ πολλὰ τούτοις ἐπευξάμενος. Οὗτος δὲ δὲ πανιερώτατος Πέτρος θεῖος ἦν τοῦ μακαρίου ἐκείνου Κυ-

11. Εἰς προηγούμενα φύλλα δὲ ἀγιολόγιος ἔγραψεν, δτι οὗτος εἶχε χειροτονηθῆ διάκονος τῆς μητροπόλεως Ἀθηνῶν.

12. Πράγματι ὑπῆρξε Πέτρος, ἐπίσκοπος Κορίνθου, δὲ ὑποῖος ὅμως, παρὰ τὴν διαιτησίαν τοῦ Ἀκακίου, ἤκμασε κατὰ τὰ μέσα τοῦ 5ου αι. καὶ οὐχὶ ἐπὶ βασιλείας Θεοδοσίου Α'. ‘Ο φερόμενος ὡς ἀνεψιός Πέτρου, δὲ σισ Κυριακὸς δὲ ἀναχωρητῆς, ἤκμασεν ἔνα αιῶνα μετὰ ταῦτα (ἐκοιμήθη τὸ 556). Οἱ ἀναχρονισμοὶ οὕτοι τοῦ συγγραφέως Ἀκακίου εἰναι συνεχεῖς καθ' ὅλον τὸν περιγραφόμενον βίον, μὲ κέδηλα δείγματα τὰ εὐθὺς κατωτέρω, σχεδὸν πάντα, ἀναφερόμενα εἰς τοὺς λατρευτικοὺς τόπους καὶ δι' ἀγίους τοῦ ἑλλαδικοῦ χώρου, δπως διὰ τὸν δσιον Λουκᾶν (ἐκοιμήθη τὸ 953), τὸν ἄγιον Βάρβαρον, τὸν ἄγιον Ἀθανάσιον Ἀθωνίτην κ.λπ.

13. Περὶ τῆς ἐκφράσεως «κολώνειαν Κόρινθον» ὠμίλησα ἐν ἀνακοινώσει εἰς τὸ 3ον Διεθνὲς Συνέδριον Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν, Καλαμάτα 8-15 Σεπτεμβρίου 1985. ‘Η ἀνακοίνωσις ἐδημοσιεύθη εἰς τὰ Πρακτικὰ τοῦ Συνεδρίου 1987/88, σ. 322-324. ’Ιδε καὶ ἐν Θρησκ. καὶ Ἡθ. Ἔγκ. 7 (1965) λημμα «Κόρινθος», στ. 51-55, ὑπὸ ’Ι. Κωνσταντίνη δη.

ριακοῦ τοῦ ἀναχωρητοῦ καὶ περιφήμου ἐν Παλαιστίνῃ. Οὗτος δὲ μακάριος Πέτρος ἦν ἐν τοῖς χρόνοις Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου βασιλέως· —εἰδέναι δεῖ δτι καὶ οἱ ἄγιοι πατέρες οὗτοι ἐν τοῖς αὐτοῖς χρόνοις ἥσαν».

3. Μονὴ ὁσίου Λουκᾶ τοῦ Στειριώτου.

(φ. 439β) «Ἐξελθόντες οὖν τῆς πόλεως Κορίνθου ὥρμησαν ἀμφότεροι τὴν ὁδὸν τὴν ἄγουσαν εἰς τὸ σεμνεῖον τοῦ μακαρίου Λουκᾶ τοῦ τῆς Ἑλλάδος¹⁴ καὶ περιπλακέντες τὴν ἄγίαν λάρνακα ἔκεινην τὴν βρύουσαν ἴαμψτων ποταμούς, ἀλείψαντές τε ἑαυτοὺς ἐκ τοῦ μύρου ἔκεινου, ἐνῷ ἐχαρίσατο αὐτῷ δὲ Θεὸς ἐκ τῶν πόνων ἔκεινων καὶ μόχθων τῶν ἀσκητικῶν... Ὅρα, ἀγαπητέ, καὶ πρόσεχε ἀκριβῶς τίς ἦν δὲ ὁ δισιάτερος πατὴρ ἡμῶν Λουκᾶς. Πρώην πάντως ἐξ εὐτελῶν γονέων καὶ εὐτελής, αἰπόλια τε νέμων τῶν οἰκείων γονέων κακεῖνα μικρά». Ἀναφέρει τὸν προφήτην Δαβίδ, δοτις καὶ ἔκεινος ἦτο ποιμήν, καὶ (φ. 440α) «Ἀμώς τὸν προφήτην. Ἐκεῖνος γάρ ψέγων ἑαυτόν, οὕτω πως φησίν, οὔτε προφήτης ἦμην... ἀλλ᾽... αἰγιδοβοσκὸς ἦμην ὡς καὶ δὲ μακάριος Λουκᾶς, ἀλλὰ τὴν ἀρετὴν ποιήσας καὶ τὸν Θεὸν δύοις ἐκ καρδίας ἀγαπήσας καὶ πρὸς τοὺς ἀσκητικοὺς πόνους ἑαυτὸν ἐκδώσας μετὰ τὴν κοίμησιν... αἱ σιαγόνες γάρ ἔκεινου καὶ τὰ λείψανα βλύζειν μῆρον πεποίηκεν δὲ Θεός, δὲν ἐκ καρδίας ἡγάπησεν. Ἐλκει δὲ ἡ φήμη τούτου βασιλεῖς, στρατηγούς, τυράννους τε καὶ τοπάρχας, μικρούς τε αὖτις καὶ μεγάλους, ἤκειν εἰς τὴν αὐτοῦ προσκύνησιν καὶ τῆς ἀλουργίδος δὲ βασιλεύειν οὐ φροντίζειν ἐὰν χώμασιν μεταλάβῃ ἐκ τῆς σωροῦ, δταν τὴν κεφαλὴν πρὸς τὸ ἔδαφος κλίνη, ἀλλὰ μᾶλλον εὐεργεσίαν λογίζεται τοῦτο... Ἀφοσιωσάμενοι οὖν οἱ ἀμφότεροι, δὲ τε ἱερὸς Βαρνάβας καὶ δὲ θεῖος Σωφρόνιος, καὶ εἰς μίμησιν τοῦ ἄγίου καὶ ὁσίου Λουκᾶ τὴν καρδίαν ἑαυτῶν ἀκονίσαντες οἴκαδε ἐπορεύθησαν καὶ τῇ δύρδῃ ἡμέρᾳ κατήντησαν

4. Μητρόπολις Λαρίσης.

εἰς τὴν μεγάλην πόλιν τῆς Λαρίσης [κῶδιξ: Λαρείσου] ἐν τῷ θέματι τῆς Φαρσαλίας καὶ εἰσελθόντες (φ. 440β) ἀφίκοντο εἰς τὸν πανάγιον ναὸν τοῦ πανιέρου καὶ ιεράρχου Ἀχιλλίου¹⁵, τῆς αὐτῆς πόλεως προέδρου... Περιπτυξάμενοί τε τὴν μακαρίαν λάρνακα ἔκεινην μετὰ πόσης εἰπεῖν ἀγάπης καὶ δακρύων ἐμπεπλησμένοι, ἀλείψαντές τε ἑαυτούς ἐκ τοῦ θείου μύρου τῆς

14. Ἰδὲ προχείρως ἐν Θρησκ. καὶ ΗΘ. Ἐγκ. 8 (1965), στ. 380-390, λημμα «Λουκᾶς δὲ Στειριώτης», ὑπὸ Τ. Α. Γριτσοπούλου.

15. Ἰδὲ Δωροθέου, Μητροπολίτου Λαρίσης, Ἀκολουθία τοῦ ἐν ἄγιοις πατρὸς ἡμῶν Ἀχιλλίου τοῦ θαυματουργοῦ, ἀρχεπισκόπου Λαρίσης, Αθῆναι 1952. Ὁ ἄγιος Ἀχιλλίος ἤκμασεν ἐπὶ Μεγάλου Κωνσταντίνου καὶ μετέσχε τῆς πρώτης Οἰκουμενικῆς Συνόδου ἐν Νικαίᾳ. Ἰδὲ καὶ ΘΗΕ 8 (1966) λημμα «Λαρίσης Μητρόπολις», στ. 124-132, ὑπὸ Τ. Α. Γριτσοπούλου, ὅπου καὶ ἐν τέλει συνοπτικὴ βιβλιογραφία.

ιερᾶς καὶ ἀγίας λάρνακος ἢ πλουτοῦσα ἔνδον τὸ τίμιον σῶμα τοῦ ἀγίου Ἀχιλλίου, μέτωπά τε καὶ ὅμιλα, ἀκόντιον τε καὶ τὴν καρδίαν ἥλειψαν [κῶδιξ: εἴληψαν]. Φιλοξενηθέντες δὲ παρὰ τοῦ τότε ἀρχιερέως φιλοφρόνως οἶκαδε ἀνεχώρησαν καὶ τριταῖοι κατέλαβον τὸ δρός, ἐν ᾧ ἦν ἡ κλῆσις τῶν Κελλίων¹⁶. Περινοστήσαντες οὖν τοῦ δρους πάντα τὰ μοναστήρια ἐνέτυχον τινὶ γέροντι πάνυ ἐναρέτῳ καὶ θεοφορούμενῷ.

'Ο γέρων οὗτος μοναχός, Παχώμιος ὀνόματι, φιλοξενεῖ τούτους ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας εἰς τὴν «μονιάν» αὐτοῦ καὶ τοὺς ἀποκαλύπτει τὰ μέλλοντα νὰ συμβοῦν εἰς αὐτούς.

5. Μονὴ ἀγίου Βαρβάρου.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν, καθ' ὁδὸν λαμβάνουν τὴν ἀπόφασιν ὅπως ἐπισκεφθοῦν τὴν μονὴν τοῦ ἀγίου Βαρβάρου, τοῦ ὁποίου τὸν βίον διηγεῖται ὁ 'Ακάιιος¹⁷. Μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν εἰς τὸν ναόν, ὅπου ἡσπάσθησαν τὴν Ἱερὰν εἰκόνα τοῦ ἀγίου Βαρβάρου καὶ ἔχρισαν ἑαυτοὺς διὰ τοῦ μύρου, (φ. 449α) «ἡρξαντο τῆς ὁδοῦ ἔχεσθαι τῆς φερομένης [κῶδιξ: τὴν φερομένην] κατ' ἀνατολάς».

6. Ναὸς ἀγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης.

(φ. 449α) «'Αμείβοντες οὖν πόλεις ἄμα καὶ χώρας ἔφθασαν εἰς τὸ θέμα Μακεδονίας τε καὶ Θετταλίας ἐγγίζοντες ἥδη τῇ μεγάλῃ πόλει Θεσσαλονίκῃ. Εἰσελθόντες οὖν μετὰ περιχαρίας ἐρώτησιν τῇ ἐρωτήσει ἥλθον εἰς τὸν περικαλλῆ ναὸν καὶ θαυμαστὸν τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος ἴαματικοῦ τε καὶ μυροβλήτου Δημητρίου. 'Ασπασάμενοί τε τὸ Ἱερὸν ἐκεῖνο καὶ πάνσεπτον κιβώριον ἀλείψαντες ἑαυτούς ἐκ τοῦ ἴαματικοῦ ἐκείνου μύρου ἵσταντο θαυμάζοντες τὴν κυκλικὴν ἐκείνην τὴν θαυμαστὴν τῶν καμαρῶν καὶ τὴν ρητορικῶς ἐκείνην εἰπεῖν τὴν ξένην ξέσιν ἐδίδοσαν δόξαν τῷ Θεῷ καὶ τῷ ἀγίῳ αὐτοῦ μεγαλομάρτυρι Δημητρίῳ. Φιλοξενηθέντες οὖν ἐκεῖσε παρὰ τῶν φιλοχρίστων ἐκείνων τῶν προσκαρτερούντων τῷ ἀγίῳ ναῷ... (φ. 449β)... 'Εξελθόντες τοῦ οἴκου τοῦ ἐν μάρτυριν μεγαλωνύμου ἀγίου Δημητρίου ἄμα δὲ καὶ τῆς πόλεως θαυμάζοντες καθ' ἑαυτοὺς τὴν θαυμαστὴν θέσιν τῆς πόλεως ἐκείνης, τῆς θαλάσσης τε τὸ εὐλίμενον ἄμα καὶ τὴν εὐκρασίαν τοῦ ἀέρος, συναντῶσι δέ τινι μοναχῷ γέροντι ρακοδυτοῦντι...».

16. Δὲν ἔχει μέχρι τοῦδε μετὰ βεβαιότητος ταυτισθῆ τὸ τοπωνύμιον τοῦτο.

17. Τὸν βίον τοῦτον τύποις ἐδημοσιεύσαμεν ὑπὸ τὸν τίτλον Une nouvelle version de la vie de St Barbaros, (ἔνθ' ἀν.).

7. "Αγιον" "Ορος — Μεγίστη Λαύρα.

'Ο γέρων οὗτος μοναχὸς τοὺς δόδηγεῖ εἰς τὸ "Αγιον" "Ορος, ὅπου ἐπισκέπτονται τὰ μοναστήρια. "Οταν φθάνουν εἰς τὴν Μεγάλην Λαύραν, ὁ Ἀκάκιος διηγεῖται τὸν βίον ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Ἀθωνίτου κατὰ μίαν παραλλαγὴν διάφορον τῶν ἥδη γνωστῶν¹⁸. 'Ἐν φ. 458β τὸ ἀγιολογικὸν κείμενον γράφει ὅτι «περινοστοῦντες τὰ μοναστήρια κόπω πολλῷ καὶ μόχθῳ διὰ τὸ εἶναι ἀπόμηκα ἀλλήλων αἱ μοναὶ [κῶδιξ: οἱ μοναῖς] καὶ διὰ τὸ εἶναι πλεῖσται, ἔβδομήκοντα καὶ τρὶς ἑκατὸν πεφύκασιν εἶναι. Τρεῖς οὖν μῆνας καινοτομήσαντες τῆς ὁδοῦ ἔφθασαν εἰς τὴν μονὴν τὴν λεγομένην Λαύραν τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου», ὅπου τοὺς ὑποδέχεται ὁ μοναχός, ὁ ὄποιος καὶ τοὺς ὡδήγησεν ἐν ἀρχῇ εἰς τὸ "Αγιον" "Ορος. «Ἐλεσθόντες οὖν εἰς τὸν ναὸν ἔκεινον, εἰπεῖν τὸν θεοκυβέρνητον, καὶ τῆς ὁδοῦ ἐκείνης ἀπολαύσαντες τὰς ἵεράς τε εἰκόνας πάντη καὶ παντὸς ἀσπασάμενοι ἥλθον ἐπὶ τὸν ἱερὸν τύμβον τοῦ μακαρίου καὶ θεοφόρου πατρὸς Ἀθανασίου. Ἀσπασάμενοί τε μετὰ πόσης κατανύξεως εἰπεῖν καὶ δακρύων πηγῶν ἔξηλθον ἐκ τοῦ ναοῦ».

Συναντοῦν τὸν προεστῶτα τῆς μονῆς, ὁ ὄποιος ἐτίμησε καὶ ἐφιλοξένησεν αὐτὸὺς καὶ, ὡς ᾧτο ἡ συνήθεια, (φ. 461α) «ἡμέρας ἐπτὰ φιλοξενήσασθαι τοὺς ξένους, ἀπήλαυσαν καὶ οὗτοι τῆς τε ἀρίστης φιλοξενίας ἐκείνης καὶ τῆς εἰς ἀλλήλους ὠφελείας».

"Οταν ἥλθεν ἡ ἔβδομη ἡμέρα, ὁ ὀδηγήσας τοὺς μοναχοὺς εἰς τὸ "Αγιον" "Ορος μοναχὸς Λάζαρος ὑπενθυμίζει εἰς τὸν ἥγονόμενον ὅτι οἱ δύο φιλοξενούμενοι μοναχοὶ ἐκτελοῦν ἀποστολὴν καὶ, κατὰ φανὲν δραμα, δφείλουν νὰ ἀπέλθουν τὴν νύκτα ταύτην ἐκ τῆς μονῆς. Καὶ διηγεῖται τὸ συμβάν εἰς αὐτόν, διὰ νὰ ἐπιβεβαιώσῃ τὴν ἐντολὴν ἀμέσου ἀποχωρήσεως τῶν φιλοξενουμένων: Διηγεῖται λοιπὸν ὁ Λάζαρος ὅτι πλοιον ἥλθεν εἰς τὸν ὄρμον τοῦ μοναστηρίου καὶ ὁ ναύκληρος καὶ οἱ ναῦται ἀνεζήτουν τοὺς δύο μοναχούς ἐξ Ἀθηνῶν Βαρνάβαν καὶ Σωφρόνιον. Τὸ πλοιόν ἔπλεε πρὸς τὴν Κύπρον, ἀλλ' ἐν μέσῳ πελάγει παρέμενεν ἀκίνητον, παρὰ τὰς προσπαθείας τῶν ναυτιλλομένων. "Ορασις ἐμφαίνει εἰς τὸν ναύκληρον γυναικείαν μορφήν, ἡ ὄποια λέγει: (φ. 461β) «Ναύκληρε Θωμᾶ, οὐ γενήσεται σοι εὔοδα τοῦ πορευθῆναι σοι ὅθεν ἀπέρχη, ἀλλ' εἰ βούλει γενέσθαι σοι τὰ συμφέροντα τὴν πρύμνην ρίψας ὅπισθεν (φ. 462α) κατέπλευσον εἰς τὸ "Αγιον" "Ορος καὶ ἐλθὼν εἰς τὸν λιμένα τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου ζήτησον δύο μοναχούς ἐξ Ἀθηνῶν τῆς πόλεως, ἐνὶ μὲν ἡ ἐπωνυμία Βαρνάβας, ἑτέρῳ δὲ Σωφρόνιος καὶ τούτους ἀναλαβὼν ἐκπλεύσας φέρε εἰς πόλιν Μαρώνειαν'. Καὶ ἐπεὶ ταῦτα ἀκούσας ἔγὼ καὶ ἡ θεωρία ἐκείνη παρῆλθεν ἴδού καὶ τὸ πνεῦμα φορδὸς καὶ ἡμερος καὶ γαληνὸς τοῦ ἐλθεῖν ἡμᾶς πρὸς τὰ ὄδε. Καὶ τὸ μῆκος τεσσάρων νυχθημέρων μονονυκτὶ κατελάβομεν τὰ ὄδε.

18. Ἰδε 'Ο δ. Λα μψιδη, Μία παραλλαγή..., ἐνθ' ἀν.

Δέομαι οὖν σε πάτερ ἀπόδος μοι τοὺς μοναχούς τοῦ ἀπέρχεσθαι με. Ταῦτα ἀκούσαντες [κῶδιξ: ἀκούσας] ὃ τε προεστῶς ἔκεινος καὶ ὁ θεῖος Λάζαρος ἐνῷ καὶ τὴν ὑπόσχεσιν ἐδείκνυν, καὶ οἱ ἀδελφοὶ πάντες ἔθαύμασαν καὶ ἐδόξασαν τὸν Θεὸν λέγοντες: ‘Ω πόσους δούλους κρυπτοὺς ἔχει ὁ Θεός’. Δεξιωσάμενοί τε τὸν ναύκληρον ἐφόδια τὰ πρὸς τὴν ὄδδον καὶ ἀσπασάμενοι τοὺς μοναχούς μετὰ πόσης εἰπεῖν τῆς χαρμολύπτης δακρύων συνοδεύσαντές τε ἄχρι καὶ τῆς νηὸς θέντες γόνατα ἐπὶ τῆς φάμπου καὶ ἀσπασάμενοι ἀλλήλους τὸν ἀσπασμὸν ἔκεινον εἰπεῖν τὸν ἐν Κυρίῳ ὃ τε τῆς Λαύρας ἡγούμενος καὶ ὑπ’ αὐτῷ κρείττονες μοναχοὶ καὶ ὁ κλεινὸς Λάζαρος, ὁ τούτων προαγωγεὺς καὶ πρόξενος, τὰ πρὸς ὠφέλειαν ἐπενδύμενοί τε εἰς ἀλλήλους ἀνέβησαν εἰς τὸ πλοῖον ὃ τε Ἱερὸς Βαρνάβας καὶ ὁ κύρις Σωφρόνιος. Χαρᾶς τε πλησθεὶς ὑπερβολικῆς ὁ ναύκληρός τε καὶ ὑπ’ αὐτῷ ναυτιλλόμενοι ὅρῶντες σύνδρομα καὶ εὔκολα τὰ ὑπ’ αὐτοῖς ἀγγελθέντα παρὰ τῇ μητρὶ τοῦ Κυρίου πρύμναν τε ῥίψαντες ὅπισθεν καὶ πρῶ (φ. 462β)ραν κατὰ τὴν ἐώαν πλεύσαντες φοροῦ τε τυχόντες καθὼς ἐπρεπε τεταρταῖοι ἥλθον εἰς πόλιν Μαρώνειαν». Οὐ ναύκληρος λοιπὸν παρωθούμενος καὶ ὑπὸ τοῦ ἀνέμου μετὰ τέσσαρας νυχθημέρους φθάνει εἰς τὴν Λαύραν καὶ ἀναζητεῖ τοὺς Βαρνάβαν καὶ Σωφρόνιον.

8. Μητρόπολις Μαρωνείας.

Οὗτοι πράγματι ἐπιβιβάζονται καὶ ἀναχωροῦν καὶ φθάνουν εἰς τὴν πόλιν Μαρώνειαν. Συναντοῦν τὸν ἀρχιεπίσκοπον τῆς πόλεως καὶ ἀποκρύπτουν τὸν σκοπὸν τοῦ ταξιδίου των, λέγοντες ὅτι πορεύονται πρὸς Ἱεροσόλυμα. Οὐ ἀρχιεπίσκοπος δὲν πιστεύει εἰς τὴν βεβαίωσιν ταύτην, διότι, ὡς ὅρθως παρατηρεῖ, ἐνῷ οἱ μοναχοὶ ἴσχυρίζονται ὅτι ὅδεύουν πρὸς Ἱεροσόλυμα, ἔξηλθον τοῦ πλοίου, τὸ ὅπιον ἀκριβῶς πρὸς τὴν Ἀνατολὴν ἐπλεε (φ. 462β). Μετὰ τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ ἀληθοῦς σκοποῦ ὁ ἀρχιερεὺς τοὺς προπέμπει εἰς τὸ Παππίκιον ὅρος (φ. 463α) «τὴν κλῆσιν δὲ ἔλαχεν ἐκ τοῦ εἴναι πλεῖστα μοναστήρια καὶ μέγιστα περὶ τὰ τρεῖς [κῶδιξ: τρεῖς] ἐκατὸν καὶ ἑβδομήκοντα. Ἀρχὴν δὲ τῇ κατοικήσει τοῦ ὅρους γέρων τις πρῶτος κατώκησεν ἐκεῖσε τὴν κλῆσιν ἔχων πάππος καὶ διὰ τοῦτο παππίκιον. Τὸ πρῶτον δὲ μοναστήριον κατὰ τὴν ἐώαν τοῦ ὅρους (φ. 463β) καλεῖται ἡ Μήτηρ τοῦ Κυρίου ἡ Ἐλεοῦσα, αὐχοῦσα ἀνδρας ἐναρέτους τε καὶ σοφούς, οἱ μὲν ἐν τῷ κοινοθίῳ οἱ δὲ ἐν τοῖς ἔξω ἡσυχάζουσι [κῶδιξ: ἡσυχαζούσοις]. Ἐκεῖθεν γάρ ὡς ἐμὲ δράτε ταύτης δὴ τῆς μονῆς ἐξελέγην δι’ οὓς κρίμασιν μόνος Θεὸς γινώσκει ἐγχειρισθεὶς ταύτης δὴ τῆς πόλεως τὴν προστασίαν. Καὶ εὐθὺς τὸ ὅρος κατὰ δύσιν ἀπάγων τελευτᾷ εἰς μοναστήριον ὅτι μέγιστον τοῦ Ἱεροῦ μεγάλου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ».

Προτρέπει αὐτοὺς νὰ ἐπισκεφθοῦν τὰ μοναστήρια, τοὺς δίδει μοναχὸν ὀδηγόν, δ ὅποιος καὶ ὀδηγεῖ αὐτούς. Οὐ ἡγούμενος τῆς μονῆς θεωρεῖ τοὺς

δύο ταξιδιώτας μοναχούς πλάνητας καὶ δὲν ἐπιτρέπει εἰς αὐτοὺς τὴν εἴσοδον εἰς τὴν μονήν, οὕτε οἰανδήποτε ἐπικοινωνίαν μὲ τοὺς μοναχούς τῆς μονῆς. 'Ἡ Θεοτόκος παρουσιάζεται ἐν ὁράματι εἰς τὸν ἡγούμενον, καὶ οὗτος παλινῳδῶν τοὺς δέχεται καί, παρὰ τὴν παράκλησιν των νὰ παραμείνουν ἐπὶ τριετίαν εἰς τὴν μονήν, τοὺς προτρέπει νὰ πορευθοῦν πρὸς ἐπιτέλεσιν τῆς ἀποστολῆς των.

Πορευόμενοι πρὸς ἀνατολάς, διὰ θαύματος διαβάίνουν πλημμυρήσαντα ποταμὸν καὶ τῇ ἐπιμονῇ τῶν κατοίκων τῆς περιοχῆς ἀφανίζουν διὰ τῆς προσευχῆς των τὴν ἀκρίδα, ἡ ὄποια ἐλυμαίνετο τὴν περιοχήν.

Μετὰ ταῦτα (φ. 472β) φθάνουν εἰς τὴν πόλιν τὴν Κυψάλλων (δι συγγραφεὺς συμπληροῖ: «ούπε γάρ ἦν ἀκμὴν κτισθῆναι ἡ τῶν Βηρῶν μονὴ¹⁹, ἡ νῦν οὖσα θαυμαστὴ καὶ ἔξαίρετος»). Ἐκεῖ πλησίον ὑπῆρχε μονὴ Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου, ὃπου εἰσῆλθον οἱ δύο μοναχοί. Μοναχὸς τῆς μονῆς κατάκοιτος ἵσται διὰ τῆς ἐνεργείας καὶ προσευχῆς τῶν δύο μοναχῶν. Μετὰ ταῦτα ἀποφεύγοντες τὸν θαυμασμὸν καὶ τὰς τιμάς, ὁδεύοντες καταλαμβάνουν τὴν περιοχὴν τῆς Θράκης, καὶ δὴ τὴν πόλιν Ρούσσιον, τὸ δόποῖον ἥτο παρὰ τὸ ὄρος Ἐνατον.

Αἱ ἀνωτέρω εἰδήσεις, ως καὶ ὁ ἀναγνώστης θὰ παρετήρησεν, ἀποτελοῦν πληροφορίας, τὰς ὄποιας ὁ Ἀκάιιος συνέλεξεν ἐκ θεολογικῶν συγγραμμάτων καί, εἰδικώτερον, ἐξ ἀγιολογικῶν κειμένων. Προσέτι ἐμφαίνουν πόσον μικρὰ ἦτο ἡ ἐπικοινωνία μεταξὺ τῶν διαφόρων περιοχῶν καὶ ἡ πληροφόρησις εἰς ἑκάστην διὰ γεγονότα συμβαίνοντα εἰς ἄλλην²⁰.

Ἐν τέλει σημειοῦμεν, δτι ὁ ὅλος βίος εὑρίσκεται εἰς τὸν κώδικα 'Αγίου "Ορους, Μονῆς Διονυσίου 268, ἔτους 1446.

19. 'Ἡ μονὴ αὕτη ἴδρυθη μετὰ τὸ 1152 ὑπὸ Ἰσαακίου Κομνηνοῦ, κατὰ δὲ τὸ διάστημα τῆς Φραγκοκρατίας μετετράπη εἰς φρούριον καὶ μετὰ ταῦτα εἰς φυλακὴν πολιτικῶν καταδίκων. 'Ιδε καὶ Λ. Ὁρ λ ἀν δ ο υ, Τὰ βυζαντινὰ μνημεῖα τῆς Βήρας, Θρακικὰ 7 (1933) 3-34.

20. 'Ἐνταῦθῳ σημειοῦμεν δτι ὁ Ἀκάιιος (φ. 426α) ἀναγράφει μητροπολίτην τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν Ἰωάννην Χωνιάτην («ἐν τοῖς ἡμετέροις χρόνοις τὸν μέγαν λόγῳ Ἰωάννην, τὸ ἐπικληνόν ὁ Χωνιάτης, σοφὸς δν τὰ θεῖα καὶ διδάσκαλος»). Ἀσφαλῶς συγχέει τὸν Μιχαὴλ Χωνιάτην λέγων αὐτὸν Ἰωάννην, ως τὸ αὐτὸν ἀναγινώσκομεν καὶ εἰς ἔτερον ἔργον τοῦ Ἀκαϊού, ὃπου ὁ μητροπολίτης Ἀθηνῶν Ἰωάννης Χωνιάτης, συγχεόμενος πρὸς τὸν ιστορικὸν Νικήταν Χωνιάτην, γράφεται ως συγγραφεὺς χρονογραφίας. 'Ιδε 'Ο δ. Λα μψ ἀ δ η, Μία παραλλαγὴ..., ἔνθ' ἀν., σ. 312/313.