

**Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΞΟΔΟΥ  
ΤΩΝ ΙΣΡΑΗΛΙΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ  
ΣΤΗΝ ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ ΚΑΙ  
ΣΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΖΩΗ  
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ**

ΥΠΟ  
ΙΩΑΝΝΗ ΜΟΥΡΤΖΙΟΥ



**Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΞΟΔΟΥ  
ΤΩΝ ΙΣΡΑΗΛΙΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ ΣΤΗΝ  
ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ ΚΑΙ  
ΣΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΖΩΗ  
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ**

ΥΠΟ

ΙΩΑΝΝΗ ΜΟΥΠΤΖΙΟΥ

Ἐπίκουρου Καθηγητῆ Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ.

‘Η παράδοση τῆς ἔξόδου τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, ἀποτελεῖ ἔνα ἀπὸ τὰ πιὸ σπουδαῖα τμῆματα τῆς βιβλικῆς ἱστορίας καὶ θεολογίας καὶ διατρέχει σχεδὸν δλη τὴν Παλαιὰ Διαθήκη, μὲ ίδιαίτερη θεολογικὴ διάσταση, κυρίως, στὸ προφητικὸ μήνυμα καὶ τοὺς Ψαλμούς. Στὴν παράδοση τῆς ἔξόδου, ποὺ στὴ σημερινή του μορφῇ ἔχει ἐνιαίᾳ φιλολογικὴ δομή<sup>1</sup>, διακρίνουμε τὰ ἔξῆς βασικὰ θέματα-παραδόσεις: τὴν ἀπελευθέρωση τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο<sup>2</sup>, τὴν περιπλάνησή τους στὴν ἔρημο μὲ τὶς θαυματουργικές ἐπεμβάσεις τοῦ Θεοῦ (μάννα, δρτύκια, ὄδωρ ἐκ πέτρας [Γέξ. 17, 1-7. Ἀρ. 20, 1-33]), τὴν αλήση τοῦ Μωϋσῆ καὶ τὴν ἀποστολή του ὡς ἐλευθερωτῆ τοῦ λαοῦ Ἰσραὴλ, τὴ Θεοφάνεια στὸ ὅρος Σινᾶ μὲ τὸ θαυμαστὸ γεγονός-τῆς φλεγόμενης καὶ μὴ καιόμενης βάτου, τὴ σύναψη τῆς «Διαθήκης»,

---

1. Γιὰ τὰ φιλολογικὰ προβλήματα τῆς παράδοσης καὶ γιὰ τὰ διάφορα στάδια σύνθεσής της βλ. Μ. Κωνσταντίνου, «Τὸ δνομα τοῦ Θεοῦ», *Ρῆμα Κυρίου Κραταιόν*, Θεσσαλονίκη 1998, 180.

2. Γιὰ τὴ σύνδεση τῆς παράδοσης τῆς ἔξόδου μὲ τὴ θεολογία τῆς ἀπελευθέρωσης βλ. Ε.Β. Κασσελούρη-Χατζηβασιλεάδη, *Φεμινιστικὴ Ἐρμηνευτική*. Ὁ παράγοντας «φύλο» στὴ σύγχρονη βιβλικὴ Ἐρμηνευτική, Θεσσαλονίκη 2003, 79 ἔξ. Τὰ γεγονότα τῆς παράδοσης ἀποτέλεσαν ἐπίσης τὴ βάση γιὰ τὴ δημιουργία ίδιαίτερου ρεύματος στοὺς κόλπους τῆς «φεμινιστικῆς θεολογίας», γνωστοῦ ὡς «Κοινότητα τῆς ἔξόδου». Βλ. περισσότερα Μ.Γ. Μαστορογιάννη, *Φεμινιστικές Ἐρμηνείες* στὸ κατὰ Λουκᾶν *Εὐαγγέλιο (Κριτικὴ θεώρηση)*, Θεσσαλονίκη 2001, 30.

τὴ σιναῖτικὴ νομοδοσία<sup>3</sup> καὶ τὴ θεσμοθέτηση τοῦ Πάσχα. Στὸ Σινᾶ δ Γιαχβὲ γίνεται συγκεκριμένος γιὰ τοὺς Ἰσραηλίτες, ἀποκαλύπτεται μὲ τὸ λόγο του στὸ λαό του ('Ἔγω εἰμὶ δ Ὁν) καὶ ἡ σχέση μεταξὺ Θεοῦ καὶ λαοῦ δορίζεται μὲ τὴ σύναψη τῆς «Διαθήκης» («καὶ λήμψομαι ἐμαυτῷ ὑμᾶς λαὸν ἐμοὶ καὶ ἔσομαι ὑμῶν Θεός» (<sup>7</sup>Εξ. 6, 7)<sup>4</sup>). Τὴν περίοδο αὐτὴν θεμελιώνονται βασικὲς ἀρχὲς τῆς βιβλικῆς θεολογίας. Τώρα δίνεται ἔμφαση στὴν ἔννοια τῆς μονοθεϊσμοῦ καὶ εἶναι ἀποφασιστικὴ ἡ παρουσία καὶ ἡ ἐπέμβαση τοῦ Θεοῦ στὴν ίστορικὴ πορεία τοῦ λαοῦ Ἰσραήλ<sup>5</sup>.

Ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου ἀπέκτησε ἰδιαιτερη θεολογικὴ διάσταση στὴν προφητεία τῆς Π. Διαθήκης. Τὰ σημαντικὰ ίστορικὰ γεγονότα της, μὲ τὸ ὑψηλὸ θεολογικὸ περιεχόμενο, πέρασαν στὴ σκέψη καὶ τὸ κήρυγμα τῶν προφητῶν Ἀμώς, Ὁσπέ, Μιχαία, Πρωτοησαΐα, Ἱερεμία, Ἱεζεκιήλ, Δευτερησαΐα, Τριτοησαΐα, Βαρούχ<sup>6</sup>, ἀλλὰ καὶ στοὺς Ψαλμούς<sup>7</sup>. Ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου πέρασε ἀκόμη, πιθανῶς, ἀπὸ τὴν προφητικὴ γραμματεία καὶ στὴ μεσοδιαθηκικὴ γραμματεία καὶ χρησιμοποιήθηκε, ἀπὸ μιὰ ἰδιαιτερη ὀπτικὴ γωνία, στὰ Ἀπόκρυφα βιβλία τῆς Π. Διαθήκης. <sup>8</sup>Ετοι ἀπαντά στὰ βιβλία: Ἰωβηλαία, Αἴθιοπικός Ἐνώχ, Ἀνάληψις Μωϋσέως, Συριακὴ Ἀποκάλυψη τοῦ Βαρούχ<sup>8</sup>.

## A. Ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου στὴν Καινὴ Διαθήκη

Οἱ συγγραφεῖς τῆς Καινῆς Διαθήκης ἦταν πεπεισμένοι ὅτι δ Θεὸς στὸ πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἐκπλήρωσε ὅλες τὶς προφητεῖες καὶ τὶς ἐλπίδες τῆς μακρᾶς ίστορίας τοῦ λαοῦ Ἰσραήλ. Ἡ πίστη ὅτι μιὰ νέα καὶ δοριστικὴ ἔξοδος ἐκπληρώθηκε στὸ πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ διατρέχει σχεδὸν ὅλη

3. Γιὰ τὴν ἐνότητα «Σινᾶ» καὶ ἰδιαιτερα γιὰ τὴ φιλολογικὴ ἀνάλυσή της σύμφωνα μὲ τὰ φιλολογικὰ στρώματα τῆς Πεντατεύχου βλ. E. Zenger, *Die Sinaitheophanie. Untersuchungen zum jahwistischen Geschichtswerk*, Forschung zur Bibel 3, Würzburg 1971.

4. Περισσότερα γιὰ τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ βλ. Δ. Καΐμάκη, *Θέματα παλαιοδιαθηκικῆς Θεολογίας*, Θεσσαλονίκη 1999, 19 ἔξ.

5. Βλ. Δ. Δόύκου, «Τὰ “θαυμαστά” καὶ τὰ “ἐνδοξά” τῆς ἔξόδου», *Χαριστήριο τῷ Παναγιωτάτῳ Μητροπολίτῃ Θεσσαλονίκης κ.κ. Παντελεήμονι τῷ Δευτέρῳ*, Θεσσαλονίκη 1994, 315.

6. Περισσότερα βλ. Ι. Μούρτζιου, *Ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου στοὺς προφῆτες τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης*, Θεσσαλονίκη 2002.

7. Βλ. ἐνδεικτικὰ Ψαλμ. 77, 104, 106.

8. Βλ. περισσότερα Σ. Ἀγουρλη, *Τὰ Ἀπόκρυφα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης*, τ. Α', Ἀθήνα 1980 καὶ Ι. Μούρτζιου, δ.π., 261 ἔξ.

τὴν Κ. Διαθήρη. Ἔτσι ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου ἀποκτᾶ ἰδιαιτερη τυπολογικὴ διάσταση στὴν Κ.Δ. Οἱ «πληγές» τοῦ Φαραώ, ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας, ἡ πορεία στὴν ἔρημο μὲ τὰ θαυματουργικὰ γεγονότα, ἡ ἀποκάλυψη τοῦ Θεοῦ στὸ ὄρος Σινᾶ, ἡ σιναϊτικὴ νομοδοσίᾳ, ἡ σύναψη τῆς Διαθήκης ἀνάμεσα στὸ Θεό καὶ τὸν Ἰσραὴλ ἐρμηνεύονται τυπολογικὰ<sup>9</sup> ἀπὸ τοὺς συγγραφεῖς τῶν βιβλίων τῆς Καινῆς Διαθήκης καὶ ἀπὸ τὸν Ἀπόστολο Παῦλο. Στὴ συνέχεια θὰ δοῦμε τὴν παράδοση τῆς ἔξόδου στοὺς Εὐαγγελιστὲς Ματθαῖο, Μᾶρκο, Λουκᾶ, Ἰωάννη, στὶς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων, στὶς Ἐπιστολὲς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, στὴν Α' Πέτρου καὶ στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη. Στὴ μελέτη μας θὰ προσπαθήσουμε νὰ δεῖξουμε ὅτι ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου, μὲ τὴν ἰδιαιτερη δυναμικὴ τῆς ὡς «νέα ἔξοδος», πέρασε στὴν Κ.Δ., τὴ χρωμάτισε καὶ ἔδωσε ἰδιαιτερονόμημα καὶ προοπτική. Ἡ πληθώρα ἐκφράσεων ἡ φραστικῶν σχημάτων ἀπὸ τὸ βιβλίο τῆς Ἐξόδου, δπως θὰ φανεῖ καὶ στὴ συνέχεια, μᾶς κάνει νὰ πιστεύουμε ὅτι ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου διατηρήθηκε μέσα στὸ χρόνο, ἐπιβίωσε καὶ ἐπέδρασε στοὺς συγγραφεῖς τῶν βιβλίων τῆς Κ.Δ., γεγονὸς φυσικὰ ποὺ ἀποδεικνύει σαφέστατα καὶ τὴν ἐνότητα τῶν δύο Διαθηκῶν.

### Τὸ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγέλιο

Στὴν ἐνότητα γιὰ τὰ παιδικὰ χρόνια τοῦ Ἰησοῦ ἔχουμε σύντομη ἀφήγηση, ποὺ ἀφορᾷ τὴ φυγὴ στὴν Αἴγυπτο: «Ἄναχωρησάντων δὲ αὐτῶν ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου φαίνεται κατ' ὅναρ τῷ Ἰησὸφ λέγων· ἐγερθεὶς παράλαβε τὸ

9. Σχετικὰ μὲ τὸν δρό «τύπος» δ. Ν. Ματσούκας, Ὁρθοδοξία καὶ Αἰρεση κατὰ τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς ἴστορικοὺς τοῦ τέταρτου, πέμπτου καὶ ἔκτου αἰώνα, Θεσσαλονίκη 1981, 37.39, σημειώνει χαρακτηριστικά: «Ο τύπος τῆς ἴστορίας τοῦ Ἰσραὴλ είναι τὸ σκαρί, πάνω στὸ ὅποιο οίκοδομεῖται ἡ ἴστορία τῆς φανέρωσης του ἀρχιερέα, βασιλιά καὶ προφήτη Χριστοῦ. Κατὰ συνέπεια οἱ ἵερεῖς, οἱ βασιλεῖς καὶ οἱ προφῆτες τοῦ Ἰσραὴλ ἔχουν μὰ καὶ μοναδικὴ ἀναφορά, ποὺ δὲν είναι ἄλλη παρὰ μόνο δ ἀληθινὸς Χριστός. Κανεὶς δπ' αὐτοὺς δὲν είλε τόσο μεγάλη δύναμη «ἐνθετεῖς ἀρέτης», δηλ. κατέτεχε δ σαρκωμένος Ἀργός... Ἡ τυπολογία συνδέει ἴστορικὰ γεγονότα μεταξὺ τοὺς καὶ ἐπισημαίνει τὸ δυναμικὸ προχώρημα ἐτοὶ ποὺ νὰ συντελεῖται ἡ δλοκλήρωση μᾶς ἀρχικῆς πραγματικότητας. Ἡ τυπολογία δὲν περιγράφει καμιὰ ἐπανάληψη Ἰδιων γεγονότων, οὔτε δέχεται τὴν κυκλικὴ φορὰ τῶν πραγμάτων. Τύπος καὶ δλήθεια ἀνήκουν στὴ μὰ ἐνιαία καὶ δυναμικὴ πορεία πρὸς τὴν δλοκλήρωση τῆς ἴστορίας τῆς θείας οἰκονομίας». Βλ. ἐπίσης Ι. Παναγόπουλον, Ἡ ἐρμηνεία τῆς Ἀγίας Γραφῆς στὴν Ἐκκλησία τῶν Πατέρων. Οἱ τρεῖς πρώτοι αἰώνες καὶ ἡ ἀλεξανδρινὴ ἐξηγητικὴ παράδοση ὡς τὸν πέμπτο αἰώνα, τ. Α', Ἀθήνα 1991, 123 ἔξ. 228 ἔξ. 268 ἔξ. 413 καὶ Z. Hamar, «Χάρις πιὸ ἀμετακίνητη καὶ ἀπὸ τὰ βουνά. Μιὰ μεταφραστική, λογοτεχνική, ἐννοιολογική καὶ ἐρμηνευτική προσέγγιση τῶν στίχων Ἡσ. 54, 9-10», ΔΒΜ 18 (1999), 62 ἔξ.

παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ καὶ φεῦγε εἰς Αἴγυπτο... ἵνα πληρωθῇ τὸ δῆθὲν ὑπὸ τοῦ Κυρίου διὰ τοῦ προφήτου λέγοντος· ἐξ Αἴγυπτου ἐκάλεσα τὸν υἱόν μου (Μθ 2, 13-15). Ἡ διήγηση τελειώνει μὲ τοὺς λόγους «Ἐξ Αἴγυπτου ἐκάλεσα τὸν υἱόν μου»<sup>10</sup>. Ἐχουμε ἔτσι μιὰ ἀνάμνηση καὶ ἔναν παραλληλισμὸ μὲ τὸ βιβλίο τῆς Ἐξόδου.

Ἐρχόμενοι τώρα στὴ βάπτιση τοῦ Ἰησοῦ βλέπουμε ὅτι τὸ γεγονός ἔχει ἐκτὸς ἀπὸ θεολογικὴ σημασία καὶ συμβολικὸ χαρακτήρα (Μθ 3, 13-17). Ἡ βάπτιση τοῦ Ἰησοῦ εἶναι μιὰ ἀνεπανάληπτη διάβαση. Ὁ Ἰησοῦς δόδηγετ τοὺς πιστούς, τὸν νέον Ἰσραὴλ, μὲ τὴ βάπτιση-διάβαση καὶ στὴ συνέχεια διὰ τῆς ἐρήμου στὴν πνευματικὴ γῆ τῆς ἐπαγγελίας<sup>11</sup>. Ὁ Ἰησοῦς εἶναι ὁ νέος νομοθέτης, δπως ἐμφανίζεται στὴν προγραμματική του δυματία ἐπὶ τοῦ δρους (Μθ κεφ. 5-7). Ὁ Ματθαῖος θέλει νὰ δειξει ὅτι ἡ ἐκκλησία μέσω τῶν Ιστορικῶν γεγονότων τῆς Π. Διαθήκης καὶ τοῦ προσώπου τοῦ Ἰησοῦ ἀποτέλεσε μιὰ συνέχεια τῆς πραγματοποίησης τοῦ θεϊκοῦ σχεδίου μέσα στὴν Ιστορία (ἀπόσχεση-ἐκπλήρωση)<sup>12</sup>. Πιὸ συγκεκριμένα ὑπάρχουν ἀρκετά χωρία τοῦ βιβλίου τῆς Ἐξόδου ποὺ ἀντιστοιχοῦν μὲ χωρία τοῦ κατὰ Ματθαίον Εὐαγγελίου. Αὐτὴ ἡ ἀντιστοιχία δφείλεται σαφῶς στὴν ἐπίδραση τοῦ βιβλίου τῆς Ἐξόδου καὶ θὰ πρέπει νὰ τὴ δοῦμε στὸ πλαίσιο τῆς ἐνότητας τῶν δύο Διαθηκῶν<sup>13</sup>. Ἐνδεικτικὰ ἀναφέρουμε τὰ ἔξης χωρία: Ἐξ. 34, 29: «δεδόξασται ἡ ὄψις τοῦ χρώματος τοῦ προσώπου αὐτοῦ» → Μθ 17, 2: «καὶ ἔλαμψεν τὸ

10. Βλ. καὶ Ὡσπὲ 11, 1: «Διότι νήπιος Ἰσραὴλ, καὶ ἐγὼ ἤγάπησα αὐτὸν καὶ ἐξ Αἴγυπτου μετεκάλεσα τὰ τέκνα αὐτοῦ». Εἰδικότερα δὲν συγκρίνει κανεὶς τὴ μαρτυρία ποὺ δίνει τὸ χωρίο Ὡσπὲ 11, 1 σὲ σχέση μὲ τὸ Ὡσπὲ 11, 1-7 καὶ κατὰ Ματθαίον 2, 13-15 καταλήγει στὰ ἀκόλουθα δύο συμπεράσματα, ποὺ δήλησαν καὶ στὴ χρονικοποίηση τοῦ Ὡσπὲ 11, 1 στὸ κατὰ Ματθαίον. Πρόκειται γάλ: 1) τὴν προστασία τοῦ Θεοῦ, καὶ 2) τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ. Εἰδικότερα:

11. Ἡ προστασία τοῦ Θεοῦ: «Οπως κάποτε ὁ Θεός ἔσωσε τὸν Ἰσραὴλ ἀπὸ τὸ θανάσιμο κίνδυνο τῶν Αἴγυπτίων, ἔτσι καὶ τώρα θὰ σώσει τὸν Υἱό του ἀπὸ ἔναν ἄλλο θανάσιμο κίνδυνο.

2) Ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ: «Ο Ὡσπὲ (11, 1) τονίζει μὲ ἐμφαση ὅτι δ Θεός ἔξελεξε καὶ ἀποκαλύφθηκε στὸ λαό του, δταν αὐτὸς ἤταν ἀκόμη ἀνώριμος καὶ στὰ σπάργανα. Συνεπῶς, δπως κάποτε ἀποκαλύφθηκε δ Θεός διοκληρωτικὰ στὸν Ἰσραὴλ, ἔτσι ἀποκαλύπτεται τώρα καὶ στὸν Υἱό του. Ἡ ἀποκάλυψη τοῦ Θεοῦ στὸν Ἰσραὴλ καὶ στὸν Υἱό του εἶναι μιὰ ἀποκάλυψη παράλληλη καὶ ἀλληλένδετη. Βλ. H.D. Neef, *Die Heilstraditionen Israels in der Verkündigung des Propheten Hosea*, BZAW 169, Berlin 1987, 98. 99.

11. Βλ. Γ. Γρατσέα, *Ιωάννης δ Βαπτιστής βάσει τῶν πηγῶν*, Αθήνα 1968, 159.

12. Βλ. Σ. Ἀγουρίδη, *Ματθαῖος δ Εὐαγγελιστής (Διδάσκαλος τῆς ἀρχικῆς καὶ σημερινῆς ἐκκλησίας)*, Αθήνα 2000, 61.

13. Βλ. Χρ. Οικονόμου, «Ἡ χρήση τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἀπὸ τὸν Ματθαῖο καὶ ἡ μετάφραση παλαιοδιαθηκῶν χωρίων τοῦ Εὐαγγελίου του», *Βιβλικές μελέτες γιὰ τὸν ἀρχέγονο χριστιανισμό*, Θεσσαλονίκη 1998, 353. 384.

πρόσωπον αὐτοῦ». Ἔξ. 4, 19 ἐξ.: «βάδίζε ἄπελθε εἰς Αἴγυπτον τεθνήκασιν γὰρ πάντες οἱ ζητοῦντες σου τὴν ψυχὴν ἀναλαβὼν δὲ ὁ Μωϋσῆς τὴν γυναικαν καὶ τὰ παιδία... καὶ ἐπέστρεψεν εἰς Αἴγυπτον → Μθ 2, 20-21: «καὶ πορεύου εἰς γῆν Ἰσραὴλ τεθνήκασιν γὰρ οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν τοῦ παιδίου... παρέλαβεν τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ καὶ εἰσῆλθεν εἰς γῆν Ἰσραὴλ». Ἔξ. 24, 8: «ἰδοὺ τὸ αἷμα τῆς διαθήκης» → Μθ 26, 28: «τοῦτο γὰρ ἐστιν τὸ αἷμα μου τῆς διαθήκης»<sup>14</sup>.

### Τὸ κατὰ Μάρκον Εὐαγγέλιο

Ἡ εἰσαγωγὴ τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Μάρκου μᾶς προσεγγίζει εὐθὺς ἀμέσως στὴν παράδοση τῆς ἔξοδου. Ἡ βάπτιση τοῦ Ἰησοῦ ἀναφέρεται στὸ θέμα τῆς ἔξοδου. Ὅπως ὁ Θεὸς εἶχε ἐκλέξει τὸ λαὸν Ἰσραὴλ ὡς «Υἱό του», ἔτσι τώρα ὁ Θεὸς διακηρύσσει ὅτι ὁ Ἰησοῦς εἶναι ὁ Υἱός του ὁ ἀγαπητός, ὁ Μεσσίας (Μκ. 1, 11). Ἡ διήγηση τῶν πειρασμῶν ποὺ ἀκολουθεῖ φέρονται πάλι στὴ μνήμη μας τὴν πρώτη ἔξοδο. «Οπως ἀκριβῶς ὁ Θεὸς ὁδήγησε τὸν Ἰσραὴλ στὴν ἔρημο γιὰ νὰ τὸν δοκιμάσει, ἔτσι καὶ τώρα τὸ Ἀγιο Πνεῦμα ὁδηγεῖ τὸν Ἰησοῦ στὴν ἔρημο (Μκ. 1, 12). Οἱ πειρασμοὶ τοῦ Ἰησοῦ παρομοιάζονται μὲ τοὺς πειρασμοὺς στοὺς δποίους ὑπέκυψε ὁ Ἰσραὴλ κατὰ τὴ διάρκεια τῆς σαραντάχρονης ὁδοιπορείας του στὴν ἔρημο. Ἄλλα καὶ στὴ μεταμόρφωση τοῦ Χριστοῦ (Μκ. 9, 2-8), μὲ τὰ θεοφανικὰ χαρακτηριστικὰ ποὺ μᾶς παραπέμπουν στὰ γεγονότα τοῦ Σινᾶ, καὶ στὴ Σταύρωση (Μκ. 15, 33-39) ὁ Ἰησοῦς παρουσιάζεται ὡς ὁ νέος Ἰσραὴλ, ὁ νέος Μωϋσῆς, ὁ «πάσχων δοῦλος» τοῦ Θεοῦ ποὺ δοδεύει πρόδος τὸ πάθος<sup>15</sup>.

Εἰδικότερα τὸ παλαιοδιαθηρικὸ ὑπόβαθρο στὸ κείμενο τῆς Μεταμόρφωσης τοῦ Κυρίου (Μκ. 9, 2-8), ὁδήγησε δρκετοὺς ἐρευνητὲς νὰ χαρακτηρίσουν τὴν ἀφήγηση τῆς Μεταμόρφωσης midrash στὰ κεφάλαια Ἔξ. 24 καὶ 34. Τονίστηκε μάλιστα, κάτι πολὺ πιθανό, ὅτι ἡ παρουσίαση ἀποσκοπεῖ στὸ νὰ ὑπογραμμίσει τὴν εἰδοπού διαφορὰ τοῦ Κυρίου ἔναντι τοῦ Μωϋσῆ. Ἡ παραλληλότητα τῶν δύο αὐτῶν κειμένων εἶναι πραγματικὰ ἀξιοσημείωτη, δπως σημειώνει ὁ Σ. Δεσπότης<sup>16</sup>:

14. Γιὰ τὰ παλαιοδιαθηρικὰ παραθέματα στὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Ματθαίου καὶ πιὸ συγκεκριμένα γιὰ τὶς παραπάνω παραλληλίες βλ. R.H. Gundry, *The Use of the Old Testament in St. Matthew's Gospel*, SupNovT XVIII, Leiden 1967.

15. Βλ. Ἱ. Καραβιδόπουλου, *Τὸ κατὰ Μάρκον Εὐαγγέλιο καὶ στὶς ἐπιστολές τοῦ Παύλου*, Wiesbaden 2000, 22, 23.

16. Ἡ μεταμόρφωση στὸ κατὰ Μάρκον Εὐαγγέλιο καὶ στὶς ἐπιστολές τοῦ Παύλου, Wiesbaden 2000, 22, 23.

6 + 1 ήμέρες	( <sup>7</sup> Εξ. 24, 16 Μκ. 9, 2)
δρος ύψηλὸν	( <sup>7</sup> Εξ. 24, 12. 15-18· 34, 3· Μκ. 9, 2)
λευκὰ ἱμάτια	( <sup>7</sup> Εξ. 24, 10. Μκ. 9, 3)
νεφέλῃ	( <sup>7</sup> Εξ. 24, 15-18· 34, 5· Μκ. 9, 7)
φωνὴ	( <sup>7</sup> Εξ. 24, 16· Μκ. 9, 7)
ἀκτινοβολία Μωϋσῆ/Ιησοῦ	( <sup>7</sup> Εξ. 34, 29-30. 35· Μκ. 9, 2-3)
φόβος	( <sup>7</sup> Εξ. 34, 30· Μκ. 9, 6)
ἐκλεκτοὶ παριστάμενοι	( <sup>7</sup> Εξ. 24, 1· Μκ. 9, 2)
σκηνὴ	( <sup>7</sup> Εξ. 26, 1 κ.ε. Μκ. 9, 5)
κατάβαση ἀπὸ τὸ δρος	( <sup>7</sup> Εξ. 34, 29β, [Ο'] Μκ. 9,9)

Είναι προφανές ἀπὸ τὰ παραπάνω ὅτι διὰ Εὐαγγελιστής χρησιμοποίησε τὰ γεγονότα τοῦ Σινᾶ καὶ τὴν παράδοση τῆς ἔξόδου. Ὁ Εὐαγγελιστής θέλησε μὲ δρισμένα «στημεῖα» νάνα ὑπεροτονίσει τὴν ὑπεροχὴν τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς νέας διδασκαλίας ἀπέναντι στὸ Μωϋσῆ<sup>17</sup>.

### Τὸ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγέλιο

Ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου ἀπαντᾷ καὶ στὸν Εὐαγγελιστὴν Λουκᾶν. Στὸ Μεγαλυνάριο τῆς Θεοτόκου (Λκ 1, 46-55) ἔχουμε ὑμνο ποὺ θυμίζει ἐντονα τὴν ὡδὴν τοῦ Μωϋσῆ (<sup>7</sup>Εξ. 15, 1-18): «Καὶ εἶπεν Μαριάμ, Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν κύριον, καὶ ἡγαλλίασεν τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ θεῷ τῷ σωτῆρί μου, διὰ ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ... Ἐποίησεν κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν· καθεύλεν δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὑψώσεν ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἔξαπέστειλεν κενούς. ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησεν πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραὰμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα». Μέσα ἀπὸ τὸ θεῖο βρέφος θὰ ἐκπληρωθοῦν οἱ ἐπαγγελίες πρὸς τὶς ἐπερχόμενες γενιές («νέα ἔξοδος»), διποις ἐκπληρώθηκαν οἱ ἀνάλογες πρὸς τοὺς Ἰσραηλίτες.

Στὴ συνέχεια, στὴ διήγηση γιὰ τὴ Μεταμόρφωση τοῦ Ἰησοῦ στὸ δρος Θαβὼρ διαβάζουμε: «καὶ ἐγένετο ἐν τῷ προοσεύχεσθαι αὐτὸν τὸ εἰδός τοῦ προσώπου αὐτοῦ ἔτερον καὶ διατισμὸς αὐτοῦ λευκὸς ἔξαστράπτων· καὶ ἵδοὺ ἀνδρες δύο συνελάλουν αὐτῷ, οἵτινες ἦσαν Μωϋσῆς καὶ Ἡλίας, οἱ ὀφθέντες ἐν δόξῃ ἔλεγον τὴν ἔξοδον αὐτοῦ ἦν ἡμελλεν πληροῦν ἐν Ἱερου-

17. Βλ. Σ. Δεσπότη, δ.π.

σαλήμ» (Λκ 9, 29-31)<sup>18</sup>. Ὁ Μωϋσῆς καὶ δὲ Ἡλίας, δὲ Νόμος καὶ οἱ προφῆτες, ἦταν παρόντες μαζὶ μὲ τὸν Ἰησοῦν στὸ δρός τῆς Μεταμόρφωσης γιὰ νὰ εἶναι φανερὸς ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ὅτι μετὰ τὸ πάθος θὰ ἐρχόταν ἡ ἀνάσταση. Ὁ Ἰησοῦς ἀνήκει ἐκεῖ ποὺ τώρα δὲ Μωϋσῆς καὶ δὲ Ἡλίας κατοικοῦν. Ὁ Ματθαῖος (17, 3) καὶ δὲ Μάρκος (9, 4) διμιλοῦν ἀπλὰ γιὰ τὴν παρουσία τοῦ Μωϋσῆς καὶ τοῦ Ἡλία, δὲ Λουκᾶς τοὺς προσδιορίζει ἐπιπλέον ὡς «οἱ δύο ἀνδρες». Ὁ Λουκᾶς θέλει νὰ μιλήσει γιὰ τοὺς δύο ἀνδρες μὲ λεπτομέρειες. Ἀναφέρει γι' αὐτοὺς ὅτι ἐμφανίστηκαν μὲ δόξα καὶ μίλησαν γιὰ τὸ θάνατο, τὴν ἔξοδο τοῦ Ἰησοῦ<sup>19</sup>, ποὺ θὰ ἐκπλήρωνόταν στὴν Ἱερουσαλήμ. Ὁ Λουκᾶς, δηλαδή, δίνει μεγαλύτερη προσοχὴ στὸ Μωϋσῆς καὶ τὸν Ἡλία ἀπ' δὲ τὸ Μάρκος καὶ δὲ Ματθαῖος. Τοὺς ἀποδίδει μὲ ἐμφαση μεγάλη ἐκτίμηση. Μόνο, σύμφωνα μὲ τὸ Λουκᾶ, δὲ Μωϋσῆς καὶ δὲ Ἡλίας ἐμφανίζονται μὲ δόξα, ἔτσι ὥστε οἱ μαθητὲς νὰ μὴ δοῦν μόνο τὴ δόξα τοῦ Κυρίου, ἀλλὰ καὶ τὴ δική τους δόξα<sup>20</sup>.

Ὁ Λουκᾶς βλέπει τὸ ὑπόβαθρο τῶν παθῶν στὰ ἀνάλογα γεγονότα τῆς ἔξόδου τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, ὅπως εἶναι ἡ ἔξοδος ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας<sup>21</sup>, ἡ πορεία στὴν ἔρημο, ἡ κατάκτηση τῆς Χαναάν, δηλαδὴ ἡ ἐκπλήρωση τῶν ἐπαγγελιῶν τοῦ Θεοῦ. Ὁ νέος Ἰσραὴλ πρέπει νὰ ἐξέλθει ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, νὰ διασχίσει τὴ θάλασσα καὶ νὰ προβάλλει μιὰ καινούργια ζωὴ μὲ κυριαρχο στοιχεῖο τὴν ὑπακοή<sup>22</sup>. Ὁ Ἰη-

18. Γιὰ τὸ κείμενο βλ. Κ. Ζάρρα, «Ἡ ἐπιδραση τῶν ἀποκαλυπτικῶν καὶ ἡ ἐσχατολογικὴ διάσταση τοῦ δράματος τῆς Μεταμόρφωσης τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ στὴν ἀφήγηση τοῦ εὐαγγελιστῆ Λουκᾶ (9, 28-36)», *Τὸ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγέλιο. Προβλήματα φιλολογικά, ἰστορικά, ἐρμηνευτικά, θεολογικά*, Βόλος 2003, 119-130.

19. Βλ. Κυρίλλου Ἀλεξανδρείας, *Ἐλεῖς τὸ κατὰ Μάρκον*, PG 72, 653: «Μωϋσῆς καὶ Ἡλίας περιεστηκότες τὸν Ἰησοῦν προσελάλουν ἀλλήλοις τὴν ἔξοδον αὐτοῦ, ἣν ἐμελλε πληροῦν, φησίν, ἐν Ἱερουσαλήμ, τούτεστι τῆς, μετὰ σαρκὸς οἰκονομίας τὸ μυστήριον, καὶ τὸ ἐπὶ τοῦ σταυροῦ σωτήριον πάθος...».

20. Γιὰ τὴ Μεταμόρφωση τοῦ Σωτῆρα, τὸν ἀναστάσιμο χαρακτῆρα της, τὴν ἀνακαινιστικὴ δράση της σὲ δλόκληρη τὴ φυσικὴ δημιουργία βλ. Α. Θεοδώρου, «Σωτηριολογικὴ ἐρμηνεία τῆς θείας μεταμόρφωσεως τοῦ Σωτῆρος», *Πόνημα Εὐγγνωμονίας Τιμητικός Τόμος* γιὰ B.M. Βέλλα, Ἀθήνα 1969, 263-286.

21. Στὴν τυπολογία τῆς ἔξόδου τὰ πάθη καὶ ἡ σταύρωση τοῦ Ἰησοῦ εἶναι τὰ ἀπειλητικὰ κύματα τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας, εἶναι ἡ κατάδυση τοῦ Ἰησοῦ στὰ νερά («...βάπτισμα δὲ ἔχω βάπτισθηναι, καὶ πᾶς συνέχομαι ἔως οὗ τελεσθῇ...» Λκ 12, 50). Ἀκόμη δὲ ίδιος δὲ Ἰησοῦς στὴ συνομιλία του μὲ τοὺς γιοὺς του Ζεβεδαίου («...δύνασθε πιεῖν τὸ ποτήριον δὲ γάρ πίνω, καὶ τὸ βάπτισμα δὲ γάρ βαπτίζομαι βαπτισθῆναι;» Μκ 10, 38) διμλεῖ γιὰ τὰ πάθη καὶ τὴ σταύρωση του σὰν μιὰ κατάδυση καὶ ἔτσι συνδέει τὸν ἑαυτό του μὲ τὰ γεγονότα τῆς ἔξόδου. Βλ. J. Manek, «The New Exodus in the Books of Luke», *NovT* 2 (1958), 15.

22. Ὁ Ἰησοῦς ἐκφράζει τὴν ἀπόλυτη ὑπακοή στὸ Θεό-Πατέρα διὰ τοῦ πάθους, ἡ δὲ ἰστορία τοῦ πάθους δὲν ἀρχίζει μὲ τὴν είσοδο στὴν Ἱερουσαλήμ, ἀλλὰ ἐκτείνεται σὲ δλόκληρο τὸν

σοῦς ἐκφράζει τὴν ἀπόλυτη ὑπακοή στὸ Θεὸ-Πατέρα διὰ τοῦ πάθους. Μάλιστα ὁ Ἰδιος ὁ Ἰησοῦς, ὑπὸ τὸ φῶς τῆς ἔξοδου τῆς Π. Διαθήκης, θεωροῦσε τὴ σταύρωση καὶ τὴν ἀνάστασην ως μία «νέα ἔξοδο». Στὴν ἀφήγηση ποὺ ἀναφέρεται στὴ συνάντηση τοῦ Ἰησοῦ μὲ δύο ἀπὸ τοὺς μαθητές του στοὺς Ἐμμαούς, ὁ Ἰησοῦς ἔκεινώντας ἀπὸ τὸ Μωϋσῆ -δηλαδὴ ἀπὸ τὴν ἔξοδο- ἔξήγησε στοὺς μαθητές τὸ νόημα τοῦ μαρτυρίου του («καὶ ἀρξάμενος ἀπὸ Μωϋσέως καὶ ἀπὸ πάντων τῶν προφητῶν διερμήνευσεν αὐτοῖς ἐν πάσαις ταῖς γραφαῖς τὰ περὶ ἑαυτοῦ» Λκ 24, 27). Τὸ Ἰδιο δὲ ἐπανέλαβε καὶ «εἰς τοὺς ἔνδεκα καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς», διτὶ «οὕτως γέγραπται παθεῖν τὸν Χριστὸν καὶ ἀναστῆναι ἐκ νεκρῶν τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, καὶ κηρυχθῆναι ἐπὶ τῷ δνόματι αὐτοῦ μετάνοιαν καὶ ἄφεσιν ἀμαρτιῶν εἰς πάντα τὰ ἔθνη ἀρξάμενοι ἀπὸ Ἱερουσαλήμ» (Λκ 24, 44-47). Ἡ ἔξοδος γιὰ τὸ Λουκᾶ δὲν εἶναι ὁ θάνατος καὶ ἡ σταύρωση τοῦ Ἰησοῦ· εἶναι ἡ ἀνάσταση, ποὺ γιὰ τὴ θεολογία τοῦ Λουκᾶ ἀποτελεῖ ἀναπόσπαστο τμῆμα τοῦ λυτρωτικοῦ σχεδίου τοῦ Θεοῦ. Ὁ Ἰησοῦς, ὁ πρῶτος ὁ δοπιος ἀναστήθηκε ἀπὸ τοὺς νεκρούς, ἔδειξε τὸ φῶς στοὺς Ἰουδαίους καὶ τοὺς ἔθνικούς. Ἡ δικὴ του ἔξοδος, σὲ σύγκριση μὲ αὐτὴ τοῦ Μωϋσῆ ἔχει οἰκουμενικὸ χαρακτήρα, δὲν περιορίζεται χωροχρονικά. Ὁ Μωϋσῆς ἐκλέχθηκε ἀπὸ τὸ Θεὸν γιὰ νὰ δοδηγήσει τοὺς Ἰσραηλίτες ἔξω ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο πρὸς τὴ γῆ τῆς ἐπαγγελίας. Ὁ Ἰησοῦς ἐκλέχθηκε ἀπὸ τὸ Θεὸ-Πατέρα γιὰ νὰ δοδηγήσει τὴ νέα ἔξοδο, ποὺ θὰ εἶναι κοινὴ ἔξοδος καὶ γιὰ τοὺς Ἰουδαίους καὶ γιὰ τοὺς ἔθνικούς, μία ἔξοδος μὲ πανανθρώπινο χαρακτήρα<sup>23</sup>.

### Τὸ κατὰ Ἰωάννη Εὐαγγέλιο

Τὸ κατὰ Ἰωάννη Εὐαγγέλιο φαίνεται νὰ εἶναι ἡ τυπολογία τῆς ἔξοδου καὶ ἐν πολλοῖς οἰκοδομεῖται στὴν παράδοση τῆς ἔξοδου<sup>24</sup>. Ὁ εὐαγγελιστὴς χρη-

ἐπίγειο βίο αὐτοῦ, περατούμενον ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ. Ἔτσι δοθά ἡ πατερικὴ γραμματεία ἔξελαβε τὴν ὑπακοή του Ἰησοῦ ὡς ἀντίβαρο τῆς ἀνυπακοῆς τοῦ ἀνθρώπου. Βλ. Κυριλλου 'Ιεροσολύμων, *Κατήχησις ΙΙ'*, 6: «*Καὶ θέλεις γε πεισθῆναι, διτὶ ἐκάνω ἥλθεν ἐπὶ τὸ πάθος; οἱ λοιποὶ μὲν ἀκοντεῖς ἀποθηκήσουσιν οἱ ἀγνοοῦντες, οὗτος δὲ προέλεγε περὶ τοῦ πάθους· ἰδοὺ παραδίδοται διὸ τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὸ σταυρωθῆναι. οἰδας δὲ διὰ τὶ τὸν θάνατον οὐκ ἔφυγεν διὸ προλάνθρωπος; ίνα μὴ δλος ταῖς ἀμαρτίαις ἀπόληται διὸ κόσμος. ἰδοὺ ἀναβαίνομεν εἰς Ἱεροσόλυμα, καὶ παραδοθήσεται διὸ τοῦ ἀνθρώπου καὶ σταυρωθήσεται καὶ πάλιν· ἐστήριξε τὸ πρόσωπον αὐτοῦ εἰς Ἱερουσαλήμ πορεύεσθαι».*

23. Πρβλ. J. Maneck, «The New Exodus...», 21.

24. Βλ. J.J. Enz, «The Book of Exodus as a Literary Type for the Gospel of John», *JBL* 76 (1957), 208. Κατὰ τὸν ἐρευνητὴν ἔχουμε τίς ἔξῆς τυπολογικές ἀναλογίες: Ἔξ. 2, 11 = Ἰω. 1, 11. Ἔξ. 4, 4 = Ἰω. 3, 14. Ἔξ. 4, 30 = Ἰω. 3, 13. Ἔξ. 3, 12-13, 16 = Ἰω. 2, 11-12, 37. Ἔξ. 40, 33β = Ἰω. 19, 30. Πρβλ. ἀκόμη E.D. Freed, *Old Testament Quotations in the Gospel of John*, Leiden 1965.

σιμοποιεῖ τυπολογικὰ τὰ γεγονότα τῆς ἔξοδου: τὴν νεφέλη ἐπὶ τῶν σκηνῶν (1, 14), τὴν νομοδοσία στὸ Μωϋσῆ (1, 17), τὸν πασχάλιο ἀμνὸ (1, 36. 19, 36), τὸν δρῦ (3, 14. 12, 32), τὸ μάννα (6, 31), τὸ «ζῶν ὑδωρ» (7, 38), τὴν φωτεινὴν στήλη (12, 35). Ἡ σωτηρία, ὅμως, δύποτε ἔτσι καὶ τώρα θεωρεῖται ἀπὸ τὸν εὐαγγελιστὴν ὡς μιὰ νέα ἔξοδος<sup>25</sup>. Κατὰ τὸν Α.Π. Χαστούπη<sup>26</sup> ὑπάρχει τυπολογικὸς συσχετισμὸς ἀνάμεσα στὴν παράδοση τῆς ἔξοδου καὶ στὸ κατὰ Ἰωάννη στὰ ἔξῆς σημεῖα: Ἐξ. 3 καὶ Ἰω. 1, 29-34. Ἐξ. 4 καὶ Ἰω. 2, 1-11. Ἐξ. 11-12 καὶ Ἰω. 2, 13 ἔξ. Ἐξ. 14 καὶ Ἰω. 3, 5. Ὁ H. Sahlin<sup>27</sup> σημειώνει ὅτι ὑπῆρχε μιὰ ἰουδαϊκὴ παράδοση (τὴν δποία, πιθανῶς, γνώριζε δὲ Ἰωάννης), ἥ δποία ἔλεγε ὅτι ὅταν θὰ ἔρθει δὲ Μεσσίας θὰ «ἀντιγράψει» τὰ θαύματα τοῦ Μωϋσῆ ποὺ ἔκανε στὴν ἔρημο. Ὁ Ἰδιος ἐρευνητὴς ἴσχυρίζεται ὅτι τὸ κατὰ Ἰωάννη οἰκοδομεῖται σὲ μιὰ τυπολογία ποὺ ἔκτείνεται ἀπὸ τὸ βιβλίο τῆς ἔξοδου μέχρι τὸ Α' Βασ. 8 καὶ σημειώνει τὶς ἔξῆς ἀναλογίες: ἥ κλήση τοῦ Μωϋσῆ (Ἐξ. 3-4) = ἥ ἀρχὴ τοῦ εὐαγγελίου τοῦ Ἰωάννη (κεφ. 1) – ἥ μετατροπὴ τῶν ὑδάτων τοῦ Νείλου σὲ αἷμα (Ἐξ. 7, 14-24) = δὲ γάμος στὴν Κανᾶ (Ἰω. 2, 1-11) – ἥ διάσωση τῶν Ἰσραηλιτῶν στὴν Ἐρυθρὰ Θάλασσα (Ἐξ. 14, 19-15, 21) = ἥ συνομαλία τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὸ Νικόδημο τὸ Φαρισαῖο (Ἰω. 3, 1-21) – ἥ κατασκήνωση τῶν Ἰσραηλιτῶν στὴν Αἴλιμ (Ἐξ. 15, 27) = δὲ Ἰησοῦς καὶ ἥ Σαμαρείτισσα (Ἰω. 4, 4-42) – τὸ μάννα (Ἐξ. κεφ. 16) = δὲ χορτασμὸς τοῦ πλήθους<sup>28</sup> (Ἰω. 6, 1-14) – τὰ παράπονα τῶν Ἰσραηλιτῶν (Ἐξ. 17, 2-4) = ἥ ἀπόρριψη τοῦ Ἰησοῦ ἀπὸ τοὺς Ἰουδαίους (Ἰω. 7, 1-36) – ὑδωρ ἀπὸ τὸ βράχο (Ἐξ. 17, 5-7) = ἥ προσφορὰ «ζῶντος ὑδατος» ἀπὸ τὸν Ἰησοῦν (Ἰω. 7, 37-44). Ὁ ἐρευνητὴς προχωρᾷ περισσότερο καὶ βλέπει ἀναλογίες στὰ βιβλία τῶν Ἀριθμῶν, Λευΐτικό, Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ καὶ φθάνει ἔως καὶ τὸ Α' Βασιλειῶν. Ἀκόμη δὲ R.H. Smith<sup>29</sup> θεωρεῖ ὅτι τὰ ἐπτά θαύματα τοῦ Ἰησοῦ στὸ κατὰ Ἰω-

25. Βλ. Σ. Ἀγουρίδη, Ὁ εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης. Εἰσαγωγικά, Ἐξηγητικά καὶ θεολογικά μελετήματα εἰς τὸ Δ' εὐαγγέλιον, Ἀθήνα 1984, 51.

26. Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Παλαιὰν Διαθήκην, Ἀθήνα 1981, 215.

27. Zur Typologie des Johannesevangeliums, Leipzig 1950. Βλ. ἀκόμη O.A. Piper, «Unchanging Promises: Exodus in the New Testament», *Interpretation* 11 (1957), 3-22.

28. Ἡ σύγχρονη ἐρευνα ἔχει ἀποφανθεῖ ὅτι δὲ χορτασμὸς τοῦ πλήθους δὲν σχετίζεται μὲ τὴν τροφοδοσία τῶν Ἰσραηλιτῶν, ἀλλὰ ἔχει εὑνχαριστιακὸ χαρακτῆρα. Βλ. περισσότερα Ἰ. Γαλάνη, «Τὸ θαῦμα τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν δρυτῶν καὶ τῶν ἱχθύων στὴν ἐρμηνευτικὴν παραδοση τῆς Ἀνατολικῆς Ἑκκλησίας», *Βιβλικές ἐρμηνευτικές καὶ θεολογικές Μελέτες*, BB 20, Θεσσαλονίκη 2001, 284. Χ.Γ. Ἀτματζίδη, «Ο χορτασμὸς τῶν πέντε χιλιάδων (Μτ 14,1-21. Μκ 6,34-44. Ακ 9,10-17. Ιω 6,1-14). Μία φουνταμενταλιστικὴ ἐρμηνευτικὴ προσέγγιση», *ΔΒΜ* 20 (2001), 52-81. Π. Βασιλειάδη, «Ἡ θεολογικὴ κατανόηση τοῦ μυστηρίου στὸ κατὰ Ἰωάννη Εὐαγγέλιο», *Χριστός καὶ Ἰστορία*, Θεσσαλονίκη 1993, 239-250.

29. Exodus Typology in the Fourth Gospel, *JBL* 81 (1962), 340.

άννη ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὶς ἐπτὰ ἀπὸ τις δέκα «πληγές» τοῦ Φαραώ. Ἀπὸ τὴν ἀντιπαραβολὴν τῶν Ἰωαννείων σημείων μὲ αὐτὰ τῆς ἔξόδου διὰ Smith συμπτεραίνει ὅτι ἐνῷ τὰ τελευταῖα ἔχουν καταστροφικὸ χαρακτήρα καὶ ἀποτελοῦν ἔκφραση τῆς δργῆς τοῦ Θεοῦ, τὰ πρῶτα, ἀντίθετα, ἐκπροσωποῦν τὴ θεϊκὴ δωρεὰ τῆς ζωῆς. Ὁ Ἰδιος ἐρευνητὴς θεωρεῖ ὅτι σκοπὸς τῆς τυπολογικῆς ἀντιστοιχίας τῶν «σημείων» τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὰ ὀνάλογα τῆς ἔξόδου στὸ κατὰ Ἰωάννη Ἔνταγγέλιο, εἶναι νὰ παρουσιαστεῖ διὰ Ἰησοῦς ὡς ἑκεῖνος διὸ ποτοῖς ἐκπληρώνει τὶς ἐσχατολογικὲς προσδοκίες τοῦ Ἰουδαϊσμοῦ τῆς ἐποχῆς του, σύμφωνα μὲ τὶς δημοτικὲς στὴν ἐποχὴ τῆς βασιλείας τοῦ Ἰησοῦ πρόκειται νὰ ἐπαναληφθοῦν τὰ «σημεῖα» τῆς ἔξόδου. Ὁ Smith συμπτερασματικὰ μᾶς δίνει τὶς ἔξης ἀντιστοιχίες:

«Σημεῖα» τοῦ Μωϋσῆ στὴν Αἴγυπτο «Σημεῖα» τοῦ Ἰησοῦ (Ἰωάννης)

- |   |  |
|---|--|
| 1. Ἡ μετατροπὴ τοῦ Νείλου σὲ αἶμα<br>(Ἑξ. 7, 14-24) | ↔ Ὁ γάμος στὴν Κανᾶ<br>(Ιω. 2, 1-11)           |
| 2. Οἱ βάτραχοι (7, 25 - 8, 15)                      |  |
| 3. Τὰ κουνούπια (8, 16-19)                          |  |
| 4. Οἱ μύγες (8, 20 -32)                             |  |
| 5. Θανατικὸ στὰ ζῶα (9, 1-7)                        | ↔ Ἡ θεραπεία τοῦ γιοῦ τοῦ ἀξιωματούχου (4, 46) |
| 6. Ἔλκωδη ἔξανθήματα (9, 8-12)                      | ↔ Ἡ θεραπεία τοῦ παραλυτικοῦ (5, 2-9)          |
| 7. Τὸ χαλάζι (9, 13-35)                             | ‘Ο χορτασμὸς τῶν πέντε χιλιάδων (6, 1-15)      |
| 8. Οἱ ἀκρίδες (10, 1-20)                            | ‘Ο Ἰησοῦς βαδίζει πάνω στὰ κύματα (6, 16-21)   |
| 9. Τὸ σκοτάδι (10, 21-29)                           | ↔ Ἡ θεραπεία τοῦ ἐκ γενετῆς τυφλοῦ (9, 1-41)   |
| 10. Ὁ θάνατος τῶν πρωτοτόκων (12, 29-36)            | ↔ Ἡ ἀνάσταση τοῦ Λαζάρου (11, 1-41)            |

Διευκρινιστικά ἀναφέρουμε δύον ἀφορᾶ τὴν δη «πληγὴ»: ὁ Μωϋσῆς προκαλεῖ φυσικὴ ἔξασθενιση, ἐνώ ὁ Ἰησοῦς ἀποκατάσταση τῆς ὑγείας –δύον ἀφορᾶ τὴν δη «πληγὴ»: ὁ Μωϋσῆς φέρει τὴν καταιγίδα καὶ τὸ χαλάζι, τὴν καταστροφή, ὁ Ἰησοῦς κατασιγάζει τὴν τρικυμία καὶ φέρει τὴν γαλήνη– δύον ἀφορᾶ τὴν δη «πληγὴ» οἱ ἀκρίδες ἀφήνουν τοὺς ἀνθρώπους χωρὶς τροφή, ὁ Ἰησοῦς τρέφει πέντε χιλιάδες.

Τέλος μιὰ ἐξαιρετικὴ τυπολογικὴ ἀνάλυση, στὰ πλαίσια τῶν θαυμάτων τοῦ Ἰησοῦ, τὴν δοπία ἀσπαζόμαστε πλήρως, ἔχουμε ἀπὸ τὸ Χ. Καρακόλη<sup>30</sup>, ὃ δοποῖος σημειώνει χαρακτηριστικὰ ὅτι «τὰ ἵωάννεια σημεῖα πρέπει νὰ κατανοθοῦν μὲ βάση τὰ «σημεῖα» τῆς ἔξιδου καὶ τὶς προφητικὲς συμβολικὲς ἐνέργειες. ·Υπὸ τὸ πρῶτα τῶν «σημείων» τῆς ἔξιδου τὰ ἵωάννεια σημεῖα ἀποτελοῦν θεοφάνειες, ἐνῶ τὸ νέο στοιχεῖο τους σὲ σχέση μὲ τὶς προφητικὲς συμβολικὲς ἐνέργειες εἶναι ἡ σχεδὸν παντελής ἔλλειψη μελλοντικῆς προοπτικῆς, καθὼς δὲν προφητεύει γιὰ μελλοντικὰ γεγονότα, ἀλλὰ παραπέμπει στὴ ζωὴ, τὴν δοπία παρέχει ὁ ἴδιος πλήρως στὸ παρόν». Εἰδικότερα ἡ ἀνάβαση τοῦ Ἰησοῦ στὸ δόρος μὲ τοὺς μαθητές του (6, 3) παραπέμπουν στὴ νομοδοσία στὸ Σινᾶ. Τὴ σύγκριση τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὸ Μωϋσῆ τὴ βλέπουμε τόσο στὸ θαῦμα τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν ἄρτων (κεφ. 6), τὸ δοποῖο ὑπερβαίνει τὸ μάννα τῆς ἔξιδου, δοσο καὶ στὴν διμιλίᾳ περὶ τοῦ ἄρτου τῆς ζωῆς, ὅπου δὲ Ἰησοῦς διαφοροποιεῖ τὴ δωρεὰ καὶ τὸ πρόσωπό του ἀπ’ αὐτὸ τοῦ Μωϋσῆ («οἱ πατέρες ἡμῶν τὸ μάννα ἔφαγον ἐν τῇ ἐρήμῳ, καθὼς ἦστιν γεγραμμένον, ·Ἄρτον ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἔδωκεν αὐτοῖς φαγεῖν. εἰπεν οὖν αὐτοῖς δὲ Ἰησοῦς, ·Ἄμήν ἀμὴν λέγω ὑμῖν, οὐ Μωϋσῆς δέδωκεν ὑμῖν τὸν ἄρτον ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἀλλ’ ὁ πατήρ μου δίδωσιν ὑμῖν τὸν ἄρτον ἐκ τοῦ οὐρανοῦ τὸν ἀληθινόν· δι γάρ ἄρτος τοῦ θεοῦ ἔστιν δὲ καταβαίνων ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καὶ ζωὴν διδοὺς τῷ κόσμῳ. Εἰπον οὖν πρὸς αὐτόν, Κύριε, πάντοτε δός ἡμῖν τὸν ἄρτον τοῦτον. εἰπεν αὐτοῖς δὲ Ἰησοῦς, ·Ἐγὼ εἰμι ὁ ἄρτος τῆς ζωῆς<sup>31</sup>. ὁ ἐρχόμενος πρόδος με οὐ μὴ πεινάσῃ, καὶ δι πιστεύων εἰς ἐμὲ οὐ μὴ διψήσῃ πώποτε» Ἰω. 6, 32-35. 49-51). Τὸ μάννα τοῦ Μωϋσῆ ἀποτελεῖ τύπο τοῦ ἀληθινοῦ ἄρτου, τὸν δοποῖο παρέχει ὁ Ἰησοῦς γιὰ τὴν αἰώνια ζωὴ τοῦ κόσμου<sup>32</sup>.

Τὸν Εὐαγγελιστὴν Ἰωάννη φαίνεται νὰ ἀπασχολεῖ ἡ ἀντιπαραφολή τοῦ Ἰησοῦ, τοῦ ἐσχατολογικοῦ-μωσαϊκοῦ προφήτη, μὲ τὸ Μωϋσῆ. Ὁ Ἰησοῦς

30. Ἡ θεολογικὴ σημασία τῶν θαυμάτων στὸ κατὰ Ἰωάννη εὐαγγέλιο (Διατρ.), Θεσσαλονίκη 1997, 65. 163. Κατὰ τὸν Σ. Ἀγουρίδη, [«Ἰωάνν. 2, 1-11 (Βιβλικὴ μελέτη)», ΔΒΜ4, 1 (1976), 98] «εἶναι ἀδύνατό νὰ μήν ἀναγνωρίσει κανεὶς τὸ συμβολικὸ ἡ καλύτερα τὸν “εἰκονικὸ” χαρακτήρα τῶν θαυμάτων στὸν Ἰωάννη. ·Οποια ἔννοια ἔχει ἡ “εἰκόνα” στὴν δρθόδοξη παράδοση τέτοια περὶπον τὸν ἔννοια ἔχουν καὶ οἱ ἀφηγήσεις τῶν “σημείων” στὸν Ἰωάννη. Ἐκεῖνο τὸ δοποῖο πρέπει νὰ ἐξαρθεῖ εἶναι δ ἀγιοπενυματικὸς καὶ ἐσχατολογικὸς χαρακτήρας τῶν “σημείων” στὸν Ἰωάννη. Μόνον ὑπὸ αὐτὸ τὸ πρῶτα τὰ “σημεῖα” δοθησοῦν στὴν πίστη».

31. Γιὰ τὴν ἔννοια βλ. Γ. Ρηγόπουλον, «Ιησοῦς Χριστὸς ὁ ἄρτος ζωῆς», Θεολ. 49 (1978), 888-906. 50 (1979), 132-158, 375-408.

32. Βλ. Ἱ. Παναγόπουλον, Ἡ Ἐκκλησία τῶν προφητῶν. Τὸ προφητικὸ χάρωσμα ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ τῶν δύο πρώτων αἰώνων, Ἀθήνα 1979, 203.207.260 (ύποσ. 19). Βλ. ἀκόμη Ἱ. Γαλάνη, «Τὸ θαῦμα τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν ἄρτων καὶ τῶν ἱχθύων..., 272.

έμφανίζεται στὸν Ἰωάννη ὡς δ νέος Μωϋσῆς, δ ὅποιος ὁδηγεῖ τὸ λαὸ τοῦ Θεοῦ δριστικὰ ἐκτὸς τῶν δεσμῶν τοῦ θανάτου<sup>33</sup>. Εἶναι ἀναγκαῖο γιὰ τὸν Ἰωάννην ἡ σύγκριση τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὸ Μωϋσῆς, γιατὶ μόνο ἔτσι θὰ μπορέσει νὰ κάνει σαφές ὅτι δ Ἰησοῦς εἶναι ἐκεῖνος δ ὅποιος ἀναμένεται νὰ πραγματοποιήσει «σημεῖα» ἀνάλογα μὲ αὐτὰ τῆς ἔξόδου. Κατὰ τὸν Ἰωάννην δ Νόμος δόθηκε ἀπὸ τὸ Μωϋσῆς (1, 1-18), ἐνῶ ἡ σωτηρία δόθηκε ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ (1, 17). Στὴ χριστολογία τοῦ Ἰωάννην δ Χριστὸς εἶναι ζωὴ καὶ φῶς τοῦ κόσμου («ἐν αὐτῷ ζωὴ ἦν, καὶ ἡ ζωὴ ἦν τὸ φῶς τῶν ἀνθρώπων» Ἰω. 1, 4)<sup>34</sup>. Ἀκόμη στὴ θαυμαστὴ μεταβολὴ τοῦ νεροῦ σὲ κρασὶ κατὰ τὸ γάμο στὴν Κανᾶ (2, 1-11)<sup>35</sup>, ἡ ἀφθονία τοῦ κρασιοῦ ὑπογραμμίζει συμβολικὰ τὴ σωτηριολογικὴ «ἀνεπάρκεια» τοῦ Νόμου καὶ τὴν πληρότητα τῆς δωρεᾶς τοῦ Ἰησοῦ καὶ ἐπομένως τὴν ἀνωτερότητα τοῦ τελευταίου σὲ σύγκριση μὲ τὸ Μωϋσῆς.

Τὸ γεγονός δτι δ Ἰωάννης χρησιμοποιεῖ τὸν δρό «σημεῖα» (Ἰω. 2, 11. 18. 23. 3, 2. 4, 48. 54. 6, 2. 14. 26. 30. 7, 31. 9, 16. 10, 41. 11, 47. 12, 18. 37. 20, 30) γιὰ νὰ χαρακτηρίσει τὰ θαύματα τοῦ Ἰησοῦ, ἀποτελεῖ σαφῆ ἔνδειξη γιὰ τὴ σύνδεση τῶν θαυμάτων μὲ τὴν παράδοση τῆς ἔξόδου, κατὰ τὴν ὅποια οἱ θαυματουργικὲς ἐπεμβάσεις τοῦ Θεοῦ μέσω τοῦ Μωϋσῆς χαρακτηρίζονται ὡς «σημεῖα καὶ τέρατα» (Ἐξ. 7, 3. 9, 11, 9-10)<sup>36</sup>. Τὰ «σημεῖα» ποὺ πραγματοποιεῖ δ Μωϋσῆς ἀποκαλύπτουν τὴ σύνδεση του μὲ τὸ Γιαχβέ. Ὁ Ἰησοῦς ἀντίθετα

33. Βλ. Χρ. Βούλγαρη, «Τὸ ίστορικὸ καὶ θεολογικὸ ὑπόβαθρο τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου», ΔΒΜ 4, 1 (1976), 44.

34. Οἱ ἔννοιες «φῶς καὶ ζωὴ» ἐκφράζουν, κατὰ τὸν Ἰωάννην, τὴν ἀναγεννηθεῖσα πλησίον τοῦ Ἰησοῦν ψυχή του. Ὁ Ἰησοῦς εἶναι ἡ ζωὴ καὶ τὸ φῶς τοῦ κόσμου. Ἡ αἰώνια ζωὴ ἀρχής εἰ μὲ τὴ γνῶση τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ, τοῦ Μεσοίᾳ Ἰησοῦ. Βλ. περισσότερα Β. Ἰωαννίδη, «Ἡ χριστολογία τοῦ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννην. Ὁ Χριστὸς ζωὴ καὶ φῶς τοῦ κόσμου», ΕΕΘΣΑ 12 (1958), 143-213.

35. Ἐρμηνευτές εἶδαν τὴ μετατροπὴ τοῦ νεροῦ σὲ κρασὶ καὶ ἀπὸ θρησκειολογικὴ ἀποψη. «Ἐτοι τὸ μοτίβο τῆς μετατροπῆς τοῦ νεροῦ σὲ κρασὶ ἡ γάλα δὲν εἶναι ἄγνωστο καὶ σὲ ἄλλες θρησκείες. Μνημονεύοντες τὶς Βάκχες τοῦ Εύριπιδη καὶ τὸ μύθο τοῦ θεοῦ Διόνυσου, ποὺ δὲν ἀποκλείεται νὰ ἦταν ἀρχετά γνωστὸς καὶ μεταξὺ ὅχι μόνο τῶν Ἰουδαίων τῆς Διασπορᾶς, ἀλλὰ καὶ τῆς Παλαιστίνης. Ἀν μάλιστα λάβουμε ὑπόψη μας καὶ τὰ περὶ «βρώσεως τῆς σαρκὸς» τοῦ Υἱοῦ τοῦ Ἀνθρώπου στὸ κεφάλαιο Ἰω. 6, ἡ ὑπόθεση πῶς δ εὐαγγελιστὴς γνώριζε τὸ μύθο τοῦ Διονύσου δὲν εἶναι ἀπίθανη. Πρέπει νὰ σημειωθεῖ, δημος, δτι αὐτὴ ἡ ὑπόθεση δὲν νοθεύει τὸ εὐαγγελικὸ νόημα. Βλ. Σ. Ἀγουρίδη, «Ἰωαν. 2, 1-11 (Βιβλικὴ μελέτη)», ΔΒΜ 4, 1 (1976), 88.

36. Κατὰ τὸν Δ. Δρύκο, *Tὸ θαῦμα κατὰ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη*, Θεσσαλονίκη 1972, 104, «τὸ σημεῖο» εἶναι πρᾶγμα φανερό καὶ παράλληλα κεκρυμμένο, ἔνας μυστικὸς λόγος· εἶναι ἔνα εἶδος οἰωνοῦ (πρβλ. καὶ τὸν Ἐλληνικὸ δρό «διοσημία» καὶ «διοσημεῖα»). Τὸ «τέρατα» εἶναι ἔνα ἔκτακτο φαινόμενο –ώς ἐπὶ τὸ πλείστον οὐράνιο– τὸ ὅποιο ἐντυπωσιάζει. Εἶναι ἀποτέλεσμα

παρουσιάζεται στὸ τέταρτο εὐαγγέλιο, καὶ αὐτὸ πρέπει νὰ τονισθεῖ ἰδιαίτερα, δχι ὅπως ὁ Μωϋσῆς στὴν ἔξοδο, ἀπλῶς ὡς ὁ «μεσίτης» τοῦ θελήματος τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ὡς ὁ ἴδιος ὁ Θεός. Ἀκόμη ὁ πασχάλιος ἄμνὸς (1, 29. 36. 19, 36), ἡ ὑψωση τοῦ ὄφη στὴν ἔρημο (3, 14) καὶ τὸ μάννα (6, 31-32) ἀποτελοῦν γεγονότα τὰ δοποῖα χρησιμοποιεῖ ὁ Ἰωάννης γιὰ νὰ κηρύξει τὸ πρόσωπο καὶ τὴ δωρεὰ τοῦ Ἰησοῦ. Τὰ παραπάνω συνοψίζονται στὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ, ὁ ὅποιος προλέγοντας τὸ σωτήριο Πάθος του, εἶπε κατὰ τὴ συνομιλία του μὲ τὸ Νικόδημο: «καὶ καθὼς Μωϋσῆς ὑψώσεν τὸν ὄφιν ἐν τῇ ἐρήμῳ, οὕτως ὑψωθῆναι δεῖ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου, ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων ἐν αὐτῷ ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον. Οὕτως γάρ ἥγαπησεν ὁ θεὸς τὸν κόσμον, ὥστε τὸν υἱὸν τὸν μονογενὴν ἔδωκεν, ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται ἀλλ’ ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον. οὐ γάρ ἀπέστειλεν ὁ θεὸς τὸν υἱὸν εἰς τὸν κόσμον ἵνα κρίνῃ τὸν κόσμον, ἀλλ’ ἵνα σωθῇ ὁ κόσμος δι’ αὐτοῦ» (Ακ 3, 14-15).

### Πράξεις Ἀποστόλων

Στὰ πλαίσια τοῦ λόγου τοῦ Στεφάνου πρός τὰ μέλη τοῦ Συνεδρίου (Πρᾶξ. 7, 1-53) ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου καὶ ἰδιαίτερα ἡ προσωπικότητα τοῦ Μωϋσῆς κατέχει κεντρικὴ θέση. Σχετικὰ μὲ τὸ θέμα διαβάζουμε: «<sup>30</sup>Καὶ πληρωθέντων ἐτῶν τεσσαράκοντα ὥφθη αὐτῷ (Μωϋσῆς) ἐν τῇ ἐρήμῳ τοῦ ὄφους Σινᾶ ἄγγελος ἐν φλογὶ πυρὸς βάτου... <sup>36</sup>Οὗτος ἔξήγαγεν αὐτοὺς ποιήσας τέρατα καὶ σημεῖα ἐν γῇ Αἴγυπτῳ καὶ ἐν Ἑρυθρᾷ Θαλάσσῃ καὶ ἐν τῇ ἐρήμῳ ἔτη τεσσαράκοντά. <sup>37</sup>Οὗτός ἐστιν ὁ Μωϋσῆς δ εἴπας τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, Προφήτην ὑμῖν ἀναστήσεις ὁ θεὸς ἐκ τῶν ἀδελφῶν ὑμῶν ὡς ἐμέ...» (Πρᾶξ. 7, 30-37). Ὁ Στέφανος περιγράφει τὴν ἴστορία τοῦ Μωϋσῆς (Πρᾶξ. 7, 20 ἔξ.), ὡς τὴν ἐποχὴν ποὺ ἐκπληρώνεται ἡ θεία ἐπαγγελία στὸν Ἀβραὰμ καὶ εἶναι σαφῆς ἡ τυπολογία ποὺ ἀναπτύσσεται ἀνάμεσα στὸ Μωϋσῆς καὶ τὸν Ἰησοῦν. Οἱ στίχοι 30-34 περιγράφουν τὸ τμῆμα <sup>38</sup>Ἐξ. 3, 1-10, τὴν κλήσην καὶ τὴν ἀποστολὴν τοῦ Μωϋσῆς ἀπὸ τὸ Γιαχβέ. Στὴ συνέχεια ὁ Στέφανος σέ ἀκριβὴ παράθεση τοῦ χωρίου <sup>39</sup>Ἐξ. 3, 7-ἔξ. 10, διηγεῖται τὴν ἀποστολὴν τοῦ Μωϋσῆς στὴν Αἴγυπτο, ἀκούγοντας τὸ θέλημα τοῦ Γιαχβέ, γιὰ νὰ ἐλευθερώσει τὸ λαὸν Ἰσραὴλ. Μὲ τὸ στίχο 35 ὁ Στέφανος ἔξαιρει τὸ πρόσωπο τοῦ Μωϋσῆς καὶ μὲ τὸ στίχο αὐτὸ ἀρχίζει οὐσιαστικὰ ἡ τυπολογία Μωϋσῆς-Ιησοῦς. Ὁ Μωϋσῆς καὶ ὁ Ἰησοῦς, οἱ δύο ἀπεσταλμένοι τοῦ Θεοῦ, ἀπορρίπτονται ἀπὸ τοὺς Ἰουδαίους.

Θείας ἐνέργειας καὶ λόγῳ τῆς σημασίας του παραμένει χαραγμένο στὴ μνήμη τῶν ἀνθρώπων. Εἶναι ἰδιότυπο θαυμαστὸ σημεῖο, διὰ τοῦ ὅποιου ἐνεργεῖ ὁ Κύριος». Βλ. ἀκόμη S.V. McCasland, «Signs and Wonders», *JBL* 76 (1957), 149-152.

Στοὺς στίχους 36-38 ἀπαριθμοῦνται οἱ λυτρωτικὲς πράξεις τοῦ Μωϋσῆ πρὸς τὸ λαό του. Πρῶτα ἀναφέρεται ἡ ἔξοδος τοῦ λαοῦ ἀπὸ τὸ Μωϋσῆ, δ ὁποῖος ἔκανε θαυμαστὰ «σημεῖα καὶ τέρατα». Ἐπειτα ἀναφέρεται ἡ μεσσιανικὴ ἐπαγγελία, τὴν ὅποια ἔξήγγειλε δ Μωϋσῆς στὸ λαὸν Ἰσραὴλ σχετικὰ μὲ τὴν ἀνάσταση ἀπὸ τίς τάξεις τῶν ἀδελφῶν, τοῦ ἐσχατολογικοῦ-μωσαϊκοῦ προφήτη<sup>37</sup>, δηλαδὴ τοῦ Ἰησοῦ. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία διτὶ δ Στέφανος θεωροῦσε τὸ Χριστὸν ὡς τὸν προαναγγελμένο ἀπὸ τὸ Μωϋσῆ προφήτη. Εἰδικὰ γιὰ τὸ θέμα αὐτὸν Ἰδιαίτερη σημασία ἔχουν καὶ οἱ στίχοι 3,22-23: «Μωϋσῆς μὲν εἶπεν διτὶ Προφήτην ὑμῖν ἀναστῆσει κύριος ὁ θεός ὑμῶν ἐκ τῶν ἀδελφῶν ὑμῶν....». Ἡ μαρτυρία αὐτὴ τοῦ Μωϋσῆ γιὰ τὴν ἀνάσταση τοῦ προφήτη εἶναι εἰλημμένη ἀπὸ τὸ Δευτερονόμιο 18,15.18, ὅπου ἀναφέρεται: «προφήτην ἐκ τῶν ἀδελφῶν σου ὡς ἐμὲ ἀναστῆσει σοι κύριος ὁ θεός σου, αὐτοῦ ἀκούσεσθε κατὰ πάντα, δισαὶς ἡτήσω παρὰ κυρίου τοῦ θεοῦ σου ἐν Χωρίᾳ». Τέλος στὸ στίχο 7,38 τῶν Πράξεων δ Στέφανος προβάλλει τὸ Μωϋσῆ, δ ὁποῖος στάθηκε στὸ μέσο τῆς σύναξης («ἐκκλησία»)<sup>38</sup> τοῦ λαοῦ στὴν ἔρημο μαξὶ μὲ τὸν ἄγγελο τοῦ Θεοῦ καὶ τοὺς πατέρες τοῦ Ἰσραὴλ. Δέχθηκε ἀπὸ τὸ Θεόν «λόγια ἔωντα» γιὰ νὰ τὰ παραδώσει σὲ δόλοκληρο τὸ λαό τοῦ Ἰσραὴλ<sup>39</sup>.

Μετὰ τὴν Ἱεραποστολὴν στὴν Κύπρο δ Παῦλος στὴ σαββατικὴ διμιλία του («λόγος παρακλήσεως») στὴ συναγωγὴ τῆς Ἀντιόχειας τῆς Πισιδίας (13, 14-52) ἀναφέρει: «ἀναστὰς δὲ Παῦλος καὶ κατασείσας τῇ χειρὶ εἶπεν Ἀνδρες Ἰσραηλῖται καὶ οἱ φοβούμενοι τὸν θεόν, ἀκούσατε. ὁ θεός τοῦ λαοῦ τούτου Ἰσραὴλ ἔξελέξατο τοὺς πατέρας ὑμῶν, καὶ τὸν λαὸν ὑψωσεν ἐν τῇ παροικίᾳ ἐν γῇ Αἴγυπτου, καὶ μετὰ βραχίονος ὑψηλοῦ ἔξήγαγεν αὐτοὺς ἐξ αὐτῆς, καὶ ὡς τεσσαρακονταετὴ χρόνον ἐτροποφόρησεν αὐτοὺς ἐν τῇ ἔρημῳ, καὶ καθελών ἔθηκε ἐπτὰ ἐν γῇ Χανάαν κατεκληρονόμησεν τὴν γῆν αὐτῶν ὡς ἔτεσιν τετρακοσίοις καὶ πεντήκοντα» (Πρᾶξ. 13, 16-19). Ὡς Ἑλληνιστὴς φότορας δ Παῦλος («ἀναστὰς δὲ Παῦλος καὶ κατασείσας τῇ χειρὶ...») διμιλεῖ μὲ ἐκφρά-

37. Γιὰ τὸν ἐσχατολογικὸν προφήτη καὶ γιὰ τὴν τυπολογία Μωϋσῆ-Χριστὸς βλ. Γ. Γαλίτη, *Χριστολογία τῶν Λόγων τοῦ Πέτρου* ἐν ταῖς Πράξεσι τῶν Ἀποστόλων, Ἀθήνα 1963, 85 ἔξ. Σύμφωνα μὲ τὸν Ἰ. Παναγόπουλο, «Ἡ ἀρχέγονη Ἰσραηλιτικὴ προφητεία», *ΕΕΘΣΑ ΚΖ'* (1986), 279, στὸ γνήσιο τύπο τοῦ μωσαϊκοῦ προφήτη ἀνήκουν δύο βασικὰ στοιχεῖα: ἡ δύναμη τοῦ λόγου καὶ ἡ δύναμη τῶν ἔργων.

38. Κατὰ τὸν Π. Τρεμπέλα (‘Υπόμνημα εἰς τὰς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων, Ἀθήνα 3<sup>1991</sup>, 243) ἡ σύναξη τῶν Ἰουδαίων στὴν ἔρημο ἦταν ἐκκλησία τοῦ Θεοῦ, καίτοι ἀκόμη δὲν εἶχε πλήρως διαμορφωθεῖ, δπως ἀργότερα, στὴ γῇ τῆς ἐπαγγελίας. Ἠταν κοινωνία Ἱερή, εὐλογημένη μὲ τὴ θεία ἀποκάλυψη.

39. Βλ. Ἰ. Παναγόπουλον, *Θεολογικό* ‘Υπόμνημα στὶς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων, Ἀθήνα 1984, 213.

σεις εἰλημμένες ἀπὸ τὴν Π. Διαθήκη. Ἡ ἀπαρίθμηση τῶν λυτρωτικῶν ἐνεργειῶν τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν Ἰσραὴλ, ποὺ ἐπακολουθοῦν, ὡς προϊστορία τοῦ Μεσσία, ἀναφέρεται σὲ τρία σημεῖα: τὴν παραμονὴν στὴν Αἴγυπτο, τὴν ὑπόσχεση γιὰ τὴν κατοχὴν τῆς γῆς Χαναὰν καὶ τὴν ἐποχὴν τῆς θεοκρατίας (Σαούλ - Δαβίδ). Καὶ τὰ τρία στάδια προϋποθέτουν τὴν σωτηριολογικὴν βούληση τοῦ Θεοῦ. Στὸ κείμενο ἀναγνωρίζεται ἀκόμη ἡ δύναμη τοῦ Θεοῦ, ὁ δοπιος μὲ τὸ βραχίονά του προστάτευε τοὺς Ἰσραηλίτες κατὰ τὴν ἔξοδο ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο καὶ ἀργότερα σὲ ὅλη τὴν ἴστορική του πορεία. Ὁ Θεός «τροποφορεῖ» τὸ λαό του στὴν πορεία μέσα στὴν ἔρημο καὶ τὸν συμπαρίσταται στοὺς ποικίλους ἀγῶνες του γιὰ τὴν ἐγκατάστασή του στὴ γῆ Χαναάν. Ἔτσι οἱ ἔννοιες τῆς «τροποφορίας» καὶ τῆς «θεοκρατίας» ἀποτελοῦν βασικὰ στοιχεῖα στὴ θεολογία τοῦ Παύλου γιὰ τὴν ἐρμηνεία τῆς προϊστορίας τῆς θείας οἰκονομίας, ποὺ θὰ τὸν διδηγήσει στὴν τελικὴ φάση της, δηλαδὴ στὸν Ἰησοῦ Χριστό<sup>40</sup>.

### Ἐπιστολὲς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου

Ἡ παράδοση τῆς ἔξοδου, μὲ Ἰδιαιτερες ἐσχατολογικὲς διαστάσεις, ἀπαντᾶ καὶ στὸν Ἀπόστολο Παῦλο. Στὴν Α' πρὸς Κορινθίους Ἐπιστολὴ (10,1 ἔξ.) ὁ Ἀπ. Παῦλος διμιεῖ γιὰ τὴν πορεία τῆς Ἐκκλησίας μέχρι τὴν Παρουσία στὸ ὑπόβαθρο τῆς εἰκόνας τῆς ἔξοδου καὶ τῆς πορείας τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ στὴν ἔρημο. Σ' αὐτὴ τὴν Ἐπιστολὴν, ἀλλὰ καὶ στὴν πρὸς Ἐβραίους ποὺ ἀκολουθεῖ, ἔχουμε Ἰδιαιτερο τονισμὸ τῆς τυπολογικῆς ἐρμηνείας τῆς ἔξοδου τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο<sup>41</sup>.

Στοὺς στίχους Α' Κορ. 10, 1-6 διαγράφεται ἡ φροντίδα τοῦ Θεοῦ πρὸς δλο τὸ λαό. Οἱ Ἰσραηλίτες κατὰ τὴν ἔξοδο «πάντες ὑπὸ τὴν νεφέλην ἤσαν καὶ πάντες διὰ τῆς θαλάσσης διῆλθον, καὶ πάντες εἰς τὸν Μωϋσῆν ἐβαπτίσαντο ἐν τῇ νεφέλῃ καὶ ἐν τῇ θαλάσσῃ, καὶ πάντες τὸ αὐτὸ πνευματικὸν βρῶμα ἔφαγον, καὶ πάντες τὸ αὐτὸ πνευματικὸν ἔπιον πόμα ἔπινον γὰρ ἐκ πνευματικῆς ἀκολουθούσης πέτρας ἡ πέτρα δὲ ἦν ὁ Χριστός<sup>42</sup>. ἀλλ' οὐκ ἐν

40. Πρβλ. Ἱ. Παναγόπουλον, Ὁ Θεός καὶ ἡ Ἐκκλησία. Ἡ θεολογικὴ μαρτυρία τῶν Πράξεων τῶν Ἀποστόλων, (Διατρ.), Ἀθήνα 1969 ,89.

41. Βλ. Σ. Ἀγουρίδη, Ἀποστόλου Παύλου πρώτη πρὸς Κορινθίους Ἐπιστολή, Θεσσαλονίκη 1985, 166. Γιὰ τὴν τυπολογικὴν μέθοδο στὸν Ἀπόστολο Παῦλο βλ. E. Ellis, Paul's Use of the Old Testament, Edinburgh 1957, 126.

42. Ὁ Θεοδώρητος Κύρου, Ἐρωτήσεις εἰς τὴν ἔξοδον, PG 80, 257 A.B., ἐρμηνεύοντας τυπολογικὰ τὸ Α' Κορ. 10, 1-6 ἐρωτᾶ ὄμηρικά, πῶς πρέπει νὰ κατανοθοῦν, δσα ἀναφέρονται σὲ αὐτό, καὶ ἀπαντᾶ: «...Τύπος ἦν τῶν νέων τὰ παλαιά, καὶ σκιὰ μὲν ὁ νόμος Μωϋσέως, σῶμα δὲ ἡ χάρις. ἐπειδὴ τοίνυν ἐδίωκον τοὺς ἐβραίους αἰγύπτιοι, διαβάντες δὲ τὴν ἐρυ-

τοῖς πλείοσιν αὐτῶν εὑδόκησεν δὲ θεός, κατεστρώθησαν γὰρ ἐν τῇ ἐρήμῳ. ταῦτα δὲ τύποι ἡμῶν ἐγενήθησαν...». Στοὺς στίχους αὐτοὺς δὲ Παῦλος ὑποστηρίζει πώς διπλαὶ συνέβη μὲ τὸν παλαιὸν Ἰσραὴλ στὴν ἐρημο καὶ στὶς σχέσεις του μὲ τὸ Θεό, θὰ μποροῦσε νὰ συμβεῖ καὶ μὲ τὸ νέον Ἰσραὴλ στὴν Κόρινθο. Ὁ παλαιὸς Ἰσραὴλ παρουσιάζεται ἐδῶ σὰν νὰ ἔχει περάσει ἔνα εἰδος μῆτησης. Ὁ Μωϋσῆς εἶναι δὲ ο Μεσσίας τῆς πρώτης ἔξοδου, διπλαὶ δὲ τὴν ἐρημοῦ βαπτίσματος, ἀλλὰ γεύτηκαν καὶ ἔνα εἰδος εὐχαριστίας στὴν ἐρημο<sup>43</sup>. Τὸ βάπτισμα «ἐν τῇ νεφέλῃ καὶ ἐν τῇ θαλάσσῃ» εἶναι προτύπωση τοῦ χριστιανικοῦ βαπτίσματος<sup>44</sup>. Τὸ «βρῶμα» (τὸ μάννα) εἶναι ἡ προτύπωση τῆς θείας εὐχαριστίας<sup>45</sup>. Οἱ δύο προτυπώσεις, εἶναι δὲ τύπος δύο βασικῶν μυστηρίων τῆς θείας οἰκονομίας, τῆς «νέας ἔξοδου». Πρόκειται γὰρ τὰ μυστήρια τοῦ βαπτίσματος καὶ τῆς θείας εὐχαριστίας. Τὸ «πνευματικὸ πόμα» εἶναι τὸ «ῦδωρ τὸ ζῶν», τὸ διποῖο δίνει τὴν αἰώνια ζωή<sup>46</sup>.

Ἄναλογες σκέψεις, μὲ ἀφορμὴ τὴν παράδοση τῆς ἔξοδου, μποροῦμε νὰ κάνουμε καὶ στὴν Α' Κορ. 5, 6-8: «Οὐ καλὸν τὸ καυχῆμα ὑμῶν. οὐκ οἴδατε δὲ μικρὰ ζύμη δλον τὸ φύραμα ζυμοῦ; ἐκκαθάρατε τὴν παλαιὰν ζύμην, ἵνα ἦτε νέον φύραμα, καθὼς ἐστε ἀζύμιοι. καὶ γὰρ τὸ πάσχα ἡμῶν ἐτύθη Χριστὸς ὥστε ἐορτάζωμεν, μὴ ἐν ζύμῃ παλαιῷ μηδὲ ἐν ζύμῃ κακίᾳ καὶ πονηρίᾳ, ἀλλ᾽ ἐν ἀζύμοις εἰλικρινείας καὶ ἀληθείας». Σύμφωνα μὲ τοὺς παραπάνω στίχους οἱ χριστιανοὶ εἶναι οἱ ἀληρονόμοι τῆς ἔξοδου. Εἶναι τὸ «νέο φύραμα». Ἡ ἐν Χριστῷ νέα ἔξοδος, «τὸ Πάσχα ἡμῶν», δὲν ἔχει πιὰ σχέση μὲ τὸν πασχάλιο ἀμνὸ τῆς παλαιᾶς ἔξοδου. Ἡ παλαιὰ ἔξοδος καὶ δὲ Μωϋσῆς ἀνήκουν

---

Θάλατταν οἱ ἔρθαιοι τῆς πικρᾶς τῶν αἰγυπτίων ἀπηλλάγησαν δεσποτείας τύπον ἔχει τῆς κοιλιμβήθρας ἡ θάλαττα ἡ δὲ νεφέλη, τοῦ πνεύματος δὲ Μωϋσῆς, τοῦ σωτῆρος Χριστοῦ τοῦ σταυροῦ δὲ, ἡ δάφνος τοῦ διαβόλου, δὲ Φαραὼ τῶν δαιμόνων, οἱ αἰγύπτιοι τὸ δὲ μάννα, τῆς θείας τροφῆς τὸ δὲ τῆς πέτρας ὕδωρ, τοῦ σωτῆρίου αἷματος...». Βλ. καὶ Θεοδώρητου Κύρου, *Ἐρμηνεία τῆς πρώτης Ἐπιστολῆς πρὸς Κορινθίους*, PG 82, 301 CD, δπου ἔχουμε ἀνάλογη ἐρμηνεία. «Διὰ τί ἡ πέτρα Χριστὸς ἀνομάσθη; Ως τύπος γενομένη τοῦ δεσπότου Χριστοῦ. οὕτω καὶ ἡ θάλαττα βάπτισμα προστηρούμενη, κατότι οὐδὲν δὲν αὐτῇ βαπτισθέντος κεκονιαμένος γάρ μᾶλλον αὐτὴν ἡ διάβροχος διῆλθεν δὲ Ισραὴλ...».

43. Βλ. Σ. Ἀγουρίδη, *Ἀποστόλου Παύλου πρώτη πρὸς Κορινθίους Ἐπιστολὴ...*, 164.

44. Βλ. Π. Σκαλτοῦ, «Ἡ βαπτισματικὴ ἀναγέννηση», *Λειτουργικές Μελέτες* 1, Θεσσαλονίκη 1999, 46.

45. Βλ. D.A. Koch, *Die Schrift als Zeuge des Evangeliums. Untersuchungen zur Verwendung und zum Verständnis der Schrift bei Paulus*, BHTh 69 (1986), 215.

46. Προβλ. Γ. Γρατσέα, *Ἡ ἔξοδος τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο κατὰ τοὺς συγγραφεῖς τῶν χρόνων τῆς Καινῆς Διαθήκης*, Αθήνα 1981, 99 ξε. Βλ. ἐπίσης Κ. Καραϊσαΐδη, *Λειτουργικά Ἀνάλεκτα*, 16. T. Baarda, «I Korinthe 10, 1-13», *GThT* 76 (1976), 1-14.

στὸ παρελθόν. Ὁ Ἰησοῦς εἶναι τὸ μέλλον, τὸ ἐσχατο<sup>47</sup>.

Ἐναὶ ἄλλο κείμενο ποὺ θὰ πρέπει νὰ ἔξετάσουμε εἶναι τὸ Β' Κορ. 3, 7-18. Ἡ παραπάνω περικοπὴ συχετίζεται μὲ τὴν παράδοση γιὰ τὸ Σινᾶ (‘Ἐξ. κεφ. 34) καὶ ἴδιαίτερα μὲ τὸ κάλυμμα καὶ τὴ δόξα τοῦ Μωϋσῆ. Ὁ Ἀπ. Παῦλος θέλει νὰ τονίσει πώς δὲν θὰ μποροῦσε νὰ συγκριθεῖ ἡ διακονία του μὲ κάποια διακονία, αὐτὴ θὰ ἥταν ἐκείνη τοῦ Μωϋσῆ. Ἡ διακονία τοῦ Μωϋσῆ ἔχει δόξα, ἀφοῦ δ «μεσίτης» Μωϋσῆς κατεβαίνοντας ἀπὸ τὸ Σινᾶ εἶναι δοξασμένος· ἔτοι καὶ ἡ διακονία τοῦ Παύλου ἔχει δόξα, τὴ διακονία τοῦ Πνεύματος<sup>48</sup>. Ἀκόμη ὁ Παῦλος εἶναι δ «ὑπηρέτης» τῆς νέας Διαθήκης. Εἶναι αὐτὸς ποὺ θὰ φανερώσει τὴ δόξα τοῦ Θεοῦ στὸ πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ<sup>49</sup>.

Καὶ στὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολὴν παράδοση τῆς ἔξόδου κατέχει κεντρικὴ θέση. Ὁ συγγραφέας τῆς Ἐπιστολῆς συμμερίζεται τὴν ἀντίληψη διτὸ Π. Διαθήκη ἔξαγγέλει τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, τὸ δοτοῦ δ ἴδιος ἐλάλησε διὰ μέσου τῶν προφητῶν «πολυμερῶς καὶ πολυτρόπως» στοὺς Πατέρες τοῦ Ἰσραὴλ (1,1) καὶ ἐπομένως εἶναι ἡ αὐθεντικὴ του ἀποκάλυψη<sup>50</sup>. Δύο εἶναι τὰ βασικὰ θέματα τῆς Ἐπιστολῆς: ἡ ἔξαρση τῆς ὑπεροχῆς τοῦ χριστιανισμοῦ ἔναντι τοῦ Ιουδαϊσμοῦ καὶ ἡ προτροπὴ νὰ ἀντλήσουν δύναμη οἱ χριστιανοὶ ἀπὸ τὰ παθήματα τοῦ Χριστοῦ<sup>51</sup>. Εἰδικότερα τὸ ὑπόβαθρο τῆς ἐνότητας 3,1-19 πρέπει νὰ ἀναζητηθεῖ στὴν ἀνάμνηση τῆς ἔξόδου τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο<sup>52</sup>. Ἀνακαλοῦνται στὴ μνήμη γεγονότα ἀπὸ τὴ ζωὴ τοῦ λαοῦ Ἰσραὴλ, ἡ δὲ θεώρηση τῶν γεγονότων τῆς πορείας στὴν ἔρημο γίνεται ὑπὸ τὸ πρᾶσμα

47. Βλ. Γ. Γρατσέα, δ.π., 101.

48. Ἀναλυτικὴ ἐρμηνεία τῆς περικοπῆς βλ. Χ. Ἀτματζίδη, ‘Η ἔννοια τῆς δόξας στὴν Παύλεια Θεολογία, (Διατρ.), Θεσσαλονίκη 1999, 127 ἔξ.

49. Βλ. E. Bammel, «Paulus, der Moses des neuen Bundes», Θεολ. 54,2 (1983), 408.

50. Βλ. Ἰ. Παναγόπουλον, ‘Ἡ ἐρμηνεία τῆς Ἀγίας Γραφῆς στὴν Ἐκκλησία τῶν Πατέρων. Οἱ τρεῖς πρῶτοι αἰώνες καὶ ἡ ἀλεξανδρινὴ ἔξηγητικὴ παράδοση ὡς τὸν πέμπτο αἰώνα, τ. Α’, Αθήνα 1991, 123.

51. Βλ. Ἰ. Καραβιδόπουλον, *Ἑλσαγωγὴ στὴν Καινὴ Διαθήκη*, ΒΒ 1, Θεσσαλονίκη 2<sup>1998</sup>, 396. Γιὰ τὴν ἐπιστολὴν βλ. ἀκόμη Χ. Βούλγαρη, «Ἡ πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολὴ. Περιστατικά, παραλήπται, συγγραφέυς, τόπος καὶ χρόνος συγγραφῆς», ΕΕΘΣΑ 27 (1986), 55-95. Μ. Γκουτζιούδη, ‘Ἡ πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολὴ στὴν ἀρχαία ἐκκλησιαστικὴ παράδοση καὶ στὴ νεότερη βιβλικὴ ἔρευνα, Θεσσαλονίκη 2000. Κυρ. Παπαδημητρίου, ‘Ἡ χρήση τῆς κοινῆς ἀπὸ τὸν εὐαγγελιστὴ Λουκᾶ. Μιὰ ἀδηλη ταυτότητα. Συμβολὴ στὸ ζήτημα τοῦ συγγραφέα τῆς πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς, (Διατρ.), Θεσσαλονίκη 1998.

52. Γιὰ τὰ παλαιοδιαθητικὰ παραθέματα στὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολὴν βλ. Ἰ. Τσαγγαλίδη, «Ἀναφορές τῆς πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς στὴν Παλαιὰ Διαθήκη. Παραθέματα στὴν πρὸς Ἐβραίους, στὴν πρὸς Γαλάτας καὶ στοὺς λόγους τοῦ Ἀπ. Παύλου [Πρᾶξ. Ἀποστ.]», ΕΕΘΣΤμΠοιμ 4 (1995), 141-155. J.C. McCullough, «The Old Testament Quotations in Hebrews», NTS 26 (1980), 364-379. K.J. Thomas, «The Old Testament Citations in Hebrews», NTS 11 (1965/65), 303-325.

μιᾶς νέας πίστης. Πρόκειται γιὰ την πίστη στὸν Ἰησοῦν Χριστό, δὲ ὁποῖος δόδηγε τὸ νέο λαὸ τοῦ Θεοῦ, πρὸς νέα κατάπαυση ὑπὸ τὴν ἀρχηγία του<sup>53</sup>. Ὁ Μωϋσῆς προσεύχονταν γιὰ τὴ συμφιλίωση τοῦ λαοῦ του μὲ τὸ Θεό, καθ' ὅμιο τρόπο δὲ οὐτός προσεύχονταν μὲ κραυγὴ καὶ δάκρυα<sup>54</sup> γιὰ τὴ λύτρωση τῶν ἀνθρώπων, δταν ζοῦσε ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ «πάντοτε ζῶν εἰς τὸ ἐντυγχάνειν ὑπὲρ αὐτῶν» (Ἐβρ. 7,25). Ὁ Μωϋσῆς δόδηγησε τὸ λαό του μέσα ἀπὸ τὴν ἔρημο, σύμφωνα μὲ τὴ βούληση τοῦ Θεοῦ, δὲ Χριστὸς τώρα μεταφέρει τὸ μήνυμα τοῦ Πατρός του<sup>55</sup>. Γιὰ τὸ θέμα ποὺ ἔξετάζουμε, οἱ στίχοι 3, 1-8 παρουσιάζουν ίδιαίτερο ἐνδιαφέρον: «”Οθεν, ἀδελφοὶ ἄγιοι, κλήσεως ἐπουρανίου μέτοχοι, κατανοήσατε τὸν ἀπόστολον καὶ ἀρχιερέα τῆς ὁμολογίας ἡμῶν Ἰησοῦν, πιστὸν ὅντα τῷ ποιήσαντι αὐτὸν ὡς καὶ Μωϋσῆς ἐν ὅλῳ τῷ οἴκῳ αὐτοῦ. πλείονος γάρ οὗτος δόξης παρὰ Μωϋσῆν ἤξιωται καθ' ὅσον πλείονα τιμὴν ἔχει τοῦ οἴκου δὲ κατασκευάσας αὐτόν. πᾶς γάρ οἴκος κατασκευάζεται ὑπὸ τινος, δὲ πάντα κατασκευάσας θεός. καὶ Μωϋσῆς μὲν πιστὸς ἐν ὅλῳ τῷ οἴκῳ αὐτοῦ ὡς θεράπων εἰς μαρτύριον τῶν λαληθησομένων, Χριστὸς δὲ ὡς υἱὸς ἐπὶ τὸν οἴκον αὐτοῦ οὖς οἴκος ἐσμεν ἡμεῖς, ἐὰν τὴν παροργίαν καὶ τὸ καύχημα τῆς ἐλπίδος κατάσχωμεν. Διό, καθὼς λέγει τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον, Σήμερον ἐὰν τῆς φωνῆς αὐτοῦ ἀκούσητε, μὴ σκληρύνητε τὰς καρδίας ὑμῶν ὡς ἐν τῷ παραπικρασμῷ, κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πειρασμοῦ ἐν τῇ ἐρήμῳ, οὖς ἐπείρασαν οἱ πατέρες ὑμῶν ἐν δοκιμασίᾳ καὶ εἶδον τὰ ἔργα μου τεσσαράκοντα ἔτη (Προβλ. Ψαλμ. 94, 7-11)<sup>56</sup>.

53. Βλ. Γ. Γρατσέα, *Πρός νέα κατάπαυση ὑπὸ νέο Ἀρχηγό, Κριτικό Ὑπόμνημα στὴν περιοπὴ Ἐβρ. 3, 1-4, 13, Ἀθήνα 1984, 40.*

54. Βλ. Ἐβρ. 5,7: «...δεὶς ἐν ταῖς ἡμέραις τῆς σαρκὸς αὐτοῦ, δεήσεις τε καὶ ἱκετείας πρὸς τὸν δυνάμενον σφέζειν αὐτὸν ἐκ θανάτου μετὰ κραυγῆς ἴσχυρᾶς καὶ δακρύων προσενέγκας καὶ εἰσακονθεῖς ἀπὸ τῆς εὐλαβείας...».

55. Βλ. Th.K. Oberholtzer, «The Kingdóm Rest in Hebrews 3:1-4:13», *Bibliotheca sacra / April-June 1988, 2.*

56. Ὁ Θεοδώρητος Κύρου, *Ἐρμηνεία εἰς τὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολήν*, PG 63, 698, ὑπομνηματίζοντας τὸ Ἐβρ. 3, 1-8 καὶ ἀντικατοπτρίζοντας τὴν ἐποχή του, τονίζει ίδιαίτερα σημεῖα τοῦ χωρίου, ποὺ ἔχουν σημασία γιὰ τὸ χριστολογικὸ δόγμα καὶ τὴ θεῖὴν φύση τοῦ Ἰησοῦν Χριστοῦ. Γράφει χαρακτηριστικά: «Πλείονος γάρ δόξης οὗτος παρὰ Μωϋσῆν ἤξιωται, καθ' ὅσον πλείονα τιμὴν ἔχει τοῦ οἴκου δὲ κατασκευάσας αὐτόν. »”Οσι, φησί, ποιήματος πρὸς ποιητὴν διαφορά, τοσαύτη Μωϋσέως πρὸς τὸν Χριστόν. Τοῦτο γάρ καὶ τὰ ἔξῆς διδάσκει σαφέστερον. «Πᾶς γάρ οἴκος κατασκευάζεται ὑπὸ τινος· δὲ τὰ πάντα κατασκευάσας, Θεός. «Εἰδέναι μέντοι χρή, ὡς τὴν μὲν ὑπεροχὴν ἀπὸ τῆς θείας ἔδειξε φύσεως πλείονος δὲ αὐτὸν ἤξιῶθαι δόξης κατὰ τὸ ἀνθρώπειον εἰργεῖν. Ἐπειδὴ γάρ καὶ Θεός καὶ ἀνθρώπος δὲ εσοπτῆς Χριστός, ἀμφότερα δὲ ἐν τῷ ἐνὶ θεῷεται προσώπῳ, ἀναγκαῖς καὶ τὰ ὑψηλὰ καὶ τὰ ταπεινά, περὶ αὐτοῦ λέγειν εἰς δῆλωσιν τῶν δύο φύσεων ἀναγκάζεται...».

‘Η περικοπὴ Ἐβρ. 3,1-8 ἀνήκει σὲ μία εὐρύτερη ἐνότητα Ἐβρ. 3,1-4,13, ἡ δοπία παρουσιάζει αὐτοτέλεια καὶ χαρακτηριστικὴ διάρθρωση: πρόλογο (3,1-6), κύριο θέμα (3,7-4,11) καὶ ἐπίλογο (4,12-13)<sup>57</sup>. Στὸν πρόλογο, ποὺ μᾶς ἐνδιαφέρει ἴδιαιτερα, δὲ Ἰησοῦς ἔξετάζεται σὲ παραλληλισμὸν πρὸς τὸ Μωϋσῆν, τόσο συνθετικά, δοσο καὶ ἀντιθετικά. Βάση τοῦ συνθετικοῦ παραλληλισμοῦ ἀποτελεῖ δι στίχος 3,2, δὲ ποῖος χαρακτηρίζει τὸν Ἰησοῦς «πιστὸν ὄντα τῷ ποιήσαντι αὐτὸν ὡς καὶ Μωϋσῆς ἐν ὅλῳ τῷ οἶκῳ αὐτοῦ». Ἀπὸ αὐτὸν τὸ δεδομένο-ἔξακριβωση προχωρᾶ ἡ περικοπὴ στὴν ἔξαρση τοῦ Ἰησοῦ, κατ’ ἀντιθετικὸν παραλληλισμόν. Ὁ Ἰησοῦς καὶ δὲ Μωϋσῆς δὲν εἰναι ἰσότιμοι. Ἡ δόξα τοῦ Ἰησοῦ εἶναι ὑπέροχερη σὲ σχέση μὲ τὸ Μωϋσῆν, γεγονός ποὺ δηλώνεται μὲ τὶς ἐκφράσεις «ὑἱὸς τοῦ Θεοῦ» (Ἰησοῦς) καὶ «θεράπων» (Μωϋσῆς)<sup>58</sup>.

‘Η πιστότητα τοῦ Ἰησοῦ ἀντιπαραβάλλεται μὲ ἐκείνη τοῦ Μωϋσῆν, δὲ δοπίος κατὰ τὸ χωρίον Ἀριθ. 12,7 «ὅθεράπων»<sup>59</sup> μου Μωϋσῆς ἐν ὅλῳ τῷ οἶκῳ πιστός ἐστιν». Ὁ Ἰησοῦς ὑπῆρχε ὡς «ἀπόστολος»<sup>60</sup> καὶ ἀρχιερέας τῆς διμολογίας ἥμανν» ἀξιος τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ Θεοῦ-Πατρός, δπως ἀξιος τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ Θεοῦ ὑπῆρχε δὲ Μωϋσῆς «ἐν ὅλῳ τῷ οἶκῳ αὐτοῦ». Δηλαδὴ δὲ Μωϋσῆς δὲν τοποθετήθηκε ἀπὸ τὸ Θεόν σὲ συγκεκριμένο μόνο τομέα τοῦ ὅλου ἔργου τῆς θείας οἰκονομίας, ἀλλὰ σὲ ὅλη τὴν ἔκταση αὐτοῦ τοῦ ἔργου, ὡς γενικὸς «διαχειριστής» τῆς θείας οἰκονομίας πρὸς τὸν Ἰσραὴλ<sup>61</sup>. Μὲ τοὺς συγκριτικοὺς βαθμοὺς «πλείονος... πλείονα» τονίζεται ἡ θέση τοῦ συγγραφέα νὰ ὑπερτονίσει τὴν ὑπεροχὴν τῆς δόξας τοῦ Ἰησοῦ ἔναντι ἐκείνης τοῦ Μωϋσῆν. Ἡ διαφορὰ δηλαδὴ μεταξὺ Χριστοῦ καὶ Μωϋσῆς δὲν εἶναι ἡθική, ἀλλὰ καθαρὰ δύντολογική. Τὸ γεγονός δὲτι δὲ Χριστὸς ἀξιώθηκε παρὰ τοῦ Θεοῦ «πλείονος δόξης» σὲ σύγκριση μὲ τὸ Μωϋσῆν, δὲν διφεύλεται στὸ δὲτι δὲ Χριστὸς ἐπέδειξε μεγαλύτερη πιστότητα ἀπὸ δὲτι δὲ Μωϋσῆς, ἀλλὰ στὸ γεγονός δὲτι δὲ Χριστὸς εἶναι ὑπέροχος τοῦ Μωϋσῆν, ὡς δὲ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ἔναντι τοῦ «θεράποντος» Μωϋσῆν. Στὴν περίπτωση, μάλιστα, τοῦ Μωϋσῆν ἡ πιστότητα περιορίζεται στὰ ὅρια τοῦ Ἰσραὴλ καὶ μόνο, ἐνῶ τοῦ Ἰησοῦ δὲν περιορίζε-

57. Γιὰ τὴν περικοπὴν βλ.—Γ. Φρατσέα, *Τὸ Σάββατο ἐν Κονυμοὶ καὶ τὴν Καινὴ Διαθήρη*, (Διατρ.), Ἀθήνα 1971, 158 ἔξ.

58. Ὁ.Π., 159.

59. Στὴν Π.Δ. ἡ λέξη «θεράπων» χρησιμοποιεῖται γιὰ ἔξέχουσες προσωπικότητες τῆς θείας οἰκονομίας, δπως δὲ Μωϋσῆς, οἱ Πατριάρχες Ἀβραάμ, Ἰσαὰκ καὶ Ἰακὼβ (Δευτ. 9,27), δὲ Ἰώβ (Ιώβ 2,3).

60. Γιὰ τὴν ἔννοια τοῦ δρου «Ἀπόστολος» στὸν Κ.Δ. βλ. Χ. Βούλγαρη, *Ἡ περὶ σωτηρίας διδασκαλία τοῦ εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ*, Ἀθήνα 1971, 204 ἔξ.

61. Βλ. Χ. Βούλγαρη, *Ἡ ἐν Χριστῷ τελείωσις τῆς θείας οἰκονομίας κατὰ τὴν πρόστις Ἐβραίους* *Ἐπιστολὴν*, Ἀθήνα 1985, 59.

ται σὲ ἔθνικὰ δρια. Εἶναι οἰκουμενική, πανανθρώπινη καὶ διαχρονική. Σκοπὸς τοῦ Μωϋσῆ ἡταν ἡ ἔξαγωγὴ τοῦ λαοῦ Ἰσραὴλ ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο καὶ ἡ τελικὴ κατάπαυσή<sup>62</sup> του στὴ γῆ τῆς Ἐπαγγελίας. Ἀλλὰ ἐνῷ ἡ τελικὴ κατάπαυση τοῦ λαοῦ στὴ γῆ τῆς Ἐπαγγελίας δὲν ἐπιτεύχθηκε, οὔτε καὶ δι Μωϋσῆς εἰσῆλθε σ' αὐτήν, λόγῳ τῆς ἀπιστίας του πρὸς τὸ Θεό, οἱ χριστιανοὶ προτρέπονται νὰ μείνουν «μέχρι τέλους» (3,14) πιστοὶ στὸ Χριστό, γιὰ νὰ εἰσέλθουν στὴν κατάπαυση αὐτοῦ, στὴν δροία δι Ιδιος ἔχει ἥδη εἰσέλθει<sup>63</sup>.

### Καθολικὲς Ἐπιστολὲς - Α' Πέτρου

Μνείᾳ τῆς παραδοσῆς τῆς ἔξόδου, ἔστω καὶ σποραδική, ἔχουμε καὶ στὴν Καθολικὴ Ἐπιστολὴ Α' Πέτρου. Στὴν ἐνότητα μὲ τὶς παραινέσεις καὶ τὶς προτροπές πρὸς τοὺς πιστούς, ὅστε αὐτοὶ νὰ συμπεριφέρονται σύμφωνα μὲ τὶς ἀρχὲς τῆς πίστης (1,13-2,10), δι συγγραφέας τῆς ἐπιστολῆς ἀναφέρει: «Διὸ ἀναζωσάμενοι τὰς δοσφύας τῆς διανοίας ὑμῶν, νήφοντες, τελείως ἐλπίσατε ἐπὶ τὴν φερομένην ὑμῖν χάριν ἐν ἀποκαλύψει Ἰησοῦ Χριστοῦ. ὡς τέκνα ὑπακοῆς» (1,13-14). Ἡ ἐκφραση «ἀναζωσάμενοι τὰς δοσφύας» θυμίζει τὴν ἔξοδο ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο («αἱ δοσφύες ὑμῶν περιεζωσμέναι, καὶ τὰ ὑποδήματα ἐν τοῖς ποσὶν ὑμῶν, καὶ αἱ βακτηρίαι ἐν ταῖς χερσὶν ὑμῶν 12,11), μιὰ πορεία μέσα σὲ δύσκολες συνθήκες. Στὸ στίχο μας, ποὺ ἔχει ίδιαίτερη ἐσχατολογικὴ προοπτική, ἡ πορεία τῶν χριστιανῶν εἶναι μιὰ πορεία συνεχοῦς προετοιμασίας καὶ δράσης μὲ ἐπαγρύπνηση, ὅστε νὰ μὴν ὑποκύψουν σὲ πειρασμοὺς καὶ νὰ εἶναι ἔτσι ἔτοιμοι γιὰ τὴν ἡμέρα τῆς Παρουσίας<sup>64</sup>.

Σὲ ἔνα ἄλλο σημεῖο τῆς Ἐπιστολῆς δι συγγραφέας θέλοντας νὰ μεταφέρει τοὺς «τίτλους τιμῆς» τὸν παλαιοῦ Ἰσραὴλ στὴν Ἐκκλησία, τὸ νέο Ἰσραὴλ, ἀναφέρει: «Ὕμεῖς δὲ γένος ἐκλεκτόν, βασίλειον ἱεράτευμα, ἔθνος ἀγιον, λαὸς

62. Οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας διμιλοῦν περὶ τριῶν καταπαύσεων: «τρεῖς φροὶ καταπαύσεις εἶναι· μίαν τοῦ σαββάτου, ἐν ἦ δὲ Θεός κατέπαυσεν ἀπὸ τῶν ἔργων αὐτοῦ· δευτέραν τὴν τῆς Παλαιοτίνης, εἰς ἦν εἰσελθόντες οἱ Ἰουδαῖοι ἐμελλον ἀναπαύεσθαι ἀπὸ τῆς ταλαιπωρίας τῆς πολλῆς καὶ τῶν πόνων· τρίτην τὴν καὶ διητῶς ἀνάπαυσιν, τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν, ἵστην τυχόντες ἀναπαύονται ἀληθῶς τῶν κόπων καὶ τῶν μόχθων...». Βλ. Ίωάννου Χρυσοστόμου, Ἐρμηνεία εἰς τὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολὴν, PG 63, 704. Ἀνάλογα καὶ δι Θεοδώρου Κύρου, Ἐρμηνεία εἰς τὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολὴν, PG 82, 53 καὶ δι Θεοφύλακτος Βουλγαρίας, Τῆς τοῦ Ἀγίου Παύλου πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς ἔξήγησις, PG 125, 224.

63. Πρβλ. Χ. Βούλγαρη, Ὕπόμνημα εἰς τὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολήν, Ἀθήνα 1993, 159 ἔξ. Τοῦ Ιδίου, «Ἀπόστολος καὶ Ἀρχιερεὺς τοῦ οἴκου τοῦ Θεοῦ. Τὸ τυπολογικὸν ὑπόβαθρον τοῦ Ἐβρ. 3,1», ΕΕΘΣΑ 26 (1984), 328 ἔξ.

64. Βλ. Β. Στογιάννου, Πρώτη Ἐπιστολὴ Πέτρου, EKD 15, Θεσσαλονίκη 1980, 158.

εἰς περιποίησιν, δπως τὰς ἀρετὰς ἔξαγγειλητε τοῦ ἐκ σκότους ὑμᾶς καλέσαντος εἰς τὸ θαυμαστὸν αὐτοῦ φῶς...» (2,9). Οἱ στίχοι τῆς Α' Πέτρου βασίζονται στὴν ἐκκλησιολογία τῆς Π.Δ., ἡ δποία ἀποτυπώνεται ἰδιαίτερα στὸ Ἐξ. 19,5-6, ἀπὸ τὰ πιὸ βασικὰ κείμενα τῆς παράδοσης τῆς ἔξοδου: «καὶ νῦν ἐὰν ἀκοῇ ἀκούσῃτε τῆς ἐμῆς φωνῆς καὶ φυλάξητε τὴν διαθήκην μου, ἔσεσθε μοι λαὸς περιούσιος ἀπὸ πάντων τῶν ἐθνῶν· ἐμὴ γάρ ἐστιν πᾶσα ἡ γῆ· ὑμεῖς δὲ ἔσεσθέ μοι βασίλειον ἴεράτευμα καὶ ἔθνος ἄγιον. ταῦτα τὰ ὅγματα ἐρεῖς τοῖς νύοῖς» (Ἐξ. 19,5-6, βλ. καὶ Ἐξ. 23,22. Ἡσ. 43,20-21). Οἱ χαρακτηρισμὸς τῶν χριστιανῶν ὡς «βασίλειον ἴεράτευμα» δηλώνει τὴ μετοχή τους στὸ βασιλικὸ καὶ ἀρχιερατικὸ ἀξίωμα τοῦ Χριστοῦ. Μὲ τὴν ἔκφραση «ἔθνος ἄγιον» ὑποδηλώνεται ἡ ἰδέα τῆς ἐκλογῆς, βασικὸς θεολογικὸς δρος τῆς παράδοσης τῆς ἔξοδου (Ἐξ. 19, 6.23, 22) καὶ τῆς θεολογίας τῆς Π.Δ. Ο συγγραφέας ἀποδίδοντας τὴν ἔκφραση στοὺς χριστιανοὺς τῆς Μ. Ἀσίας, οἱ δποῖοι ζοῦσαν ἀνάμεσα σὲ εἰδωλολατρικοὺς λαοὺς, τοὺς διακρίνει σαφῶς ἀπὸ τοὺς ὑπολοίπους λαούς, διότι οἱ χριστιανοὶ εἶναι οἱ ἐκλεκτοὶ τοῦ Θεοῦ<sup>65</sup>.

### 'Αποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη

Ἐνθύνς ἔξαρχης μποροῦμε νὰ σημειώσουμε τὶς βασικὲς παραλληλίες ποὺ ὑπάρχουν ἀνάμεσα στὸ Ἐξ. κεφ. 24 καὶ Ἀποκ. κεφ. 4-5. Αὐτὴ ἡ παραλληλητὴ ἀντιστοιχία, κατὰ τὸν Σ. Δεσπότη<sup>66</sup>, γίνεται ἐμφανῆς ἐὰν ληφθεῖ ὑπόψη ἡ γενικότερη παραλληλότητα τῶν κεφαλαίων Ἀποκ. 1-5 μὲ τὰ Ἐξ. 19-24. Τὸ πρῶτο κεφάλαιο τῆς Ἀποκάλυψης μὲ τὴν ἐμφάνιση τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἀντιστοιχεῖ στὸ 190 κεφάλαιο τῆς ἔξοδου, δπου ἔχουμε τὴ Θεοφάνεια στὸ Σινᾶ. Καὶ στὶς δύο περιπτώσεις γίνεται λόγος γιὰ τὸ «βασίλειο ἴεράτευμα», τὸ λαὸ τοῦ Θεοῦ (Ἀποκ. 1,6 - Ἐξ. 19,6). Οἱ δόδηγίες τοῦ Ἰησοῦ πρὸς τὶς ἐκκλησίες στὰ κεφάλαια 2-3, ἀντιστοιχοῦν στὶς νομικὲς διατάξεις τῶν κεφαλαίων 20-23 τοῦ βιβλίου τῆς ἔξοδου. «Οπως στὸ Ἐξ. 24 ἡ Διαθήκη ἐπισφραγίζεται μὲ τὸ γεῦμα στοὺς 70 πρεσβυτέρους ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ (στχ. 1-2.9-11) καὶ τὴν κένωση αἵματος (στχ. 3-8.12-15<sup>a</sup>), ἔτσι καὶ ἡ Διαθήκη τοῦ ἀναστάντος Ἰησοῦ ἐπισφραγίζεται μὲ τὴν κοινωνία τῶν 24 πρεσβυτέρων μὲ τὸ Ἀρνίον καὶ τὴν κένωση τοῦ αἵματος τοῦ ἰδίου τοῦ Ἀρνίου (Ἀποκ. 5,9β).

Εἰδικότερα τὰ γεγονότα τῆς ἔξοδου, καὶ μάλιστα ἡ θυσία τοῦ πασχάλιου

65. Ὁ.π. 28. Βλ. ἐπίσης X. Βούλγαρη, 'Υπόμνημα εἰς τὴν πρώτην Καθολικὴν Ἐπιστολὴν τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου, Ἀθήνα 1979, 150 ἔξ.

66. 'Η ἐποντάνιος λατρεία..., 26. Βλ. ἀκόμη J.S. Casey, *Exodus Typology in the Book of Revelation*, (Διατρ.), Louisville 1981, 198.

άμνου και ή Ὡδὴ τοῦ Μωϋσῆ μετὰ τὴ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας, ἀποτελοῦν βασικὸ πεδίο σκέψης γιὰ τὸ ἔσχατο στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη. «Καὶ εἶδον ἄλλο σημεῖον ἐν τῷ οὐρανῷ μέγα καὶ θαυμαστόν, ἀγγέλους ἐπτὰ ἔχοντας πληγάς<sup>67</sup> ἐπτὰ τὰς ἔσχάτας, διτὶ ἐν αὐταῖς ἐτελέσθη ὁ θυμός τοῦ θεοῦ. Καὶ εἶδον ὡς θάλασσαν ὑαλίνην<sup>68</sup> μεμιγμένην πυρί, καὶ τοὺς νικῶντας ἐκ τοῦ θηρίου καὶ ἐκ τῆς εἰκόνος αὐτοῦ καὶ ἐκ τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ ὀνόματος αὐτοῦ ἐστῶτας ἐπὶ τὴν θάλασσαν τὴν ὑαλίνην, ἔχοντας κιθάρας τοῦ θεοῦ. καὶ ἥδουσιν τὴν φόρην Μωϋσέως τοῦ δούλου τοῦ θεοῦ καὶ τὴν φόρην τοῦ ἀρνίου λέγοντες, Μεγάλα καὶ θαυμαστὰ τὰ ἔργα σου, κύριε δὲώς δ παντοκράτωρ...» (15,1-4). Πρέπει νὰ σημειώσουμε ἐδῶ διτὶ οἱ ἐπικείμενες «πληγές»<sup>69</sup> ποὺ ἀποτελοῦν τὸ βασικὸ θέμα τοῦ κειμένου, μᾶς φέρονταν στὸ νοῦ μας τὶς «πληγές» τοῦ Φαραὼ, μόνο ποὺ τώρα εἴναι ἐπτά, ἵσως, γιὰ νὰ ἐναρμονισθοῦν μὲ τὸ ἑπταδικὸ σχῆμα ποὺ χαρακτηρίζει τὸ βιβλιό τῆς Ἀποκάλυψης. Μιὰ ἔξαιρετικὴ τυπολογικὴ ἀνάλυση ἔχουμε ἀπὸ τὸν π. Ἱ. Σκιαδαρέση<sup>70</sup>, δ δοποῖος σημειώνει «ὅτι ὑπάρχει ἀδιαμφισβήτητη παραλληλότητα ἀνάμεσα στὸ κείμενο τῆς Ἀποκάλυψης (15,1 ἔξ.) καὶ στὰ ἐπιμέρους γεγονότα τῆς πα-

67. Μὲ ἀφορμὴ τὶς «πληγές» δ. Σ. Ἀγουρίδης (Ἡ Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη. Ἰστορικὴ καὶ συγχρονιστικὴ ἐρμηνευτικὴ προσπάθεια, Ἀθήνα 1978, 47) σημειώνει: «οἱ “πληγές” αὗτές, δπως καὶ οἱ “πληγές” κατὰ τοῦ Φαραὼ, ἀποτελοῦν «τὰ σημεῖα καὶ τέρατα» μᾶς νέας ἔξόδου ἀπὸ τὴ δουλεία, μᾶς τελικῆς ἀπελευθέρωσης τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ κάθε σκλαβιά. Εἰναι πέρα ἀπὸ κάθε ἀμφιβολία διτὶ πολλές ἀπὸ τὶς λεπτομέρειες τῶν κεφαλαίων 6-17 ἀποτελοῦν ἐπεξεργασία τοῦ θέματος τῆς ἔξόδου τῶν Ἰσραηλιτῶν. Πολλοὶ σύγχρονοι ἐρμηνευτές τῆς Ἀποκάλυψης σχετίζουν τὴν δλη εἰκόνα τοῦ Ἀρνίου μὲ τὸ δρῦν τοῦ Πάσχα τῆς ἔξόδου».

68. Τὸ μοτίβο τῆς «ὑαλίνης θάλασσας» συνδέεται, προφανῶς, μὲ τὴν παλαιοιδιαθηρικὴ ἀντίληψη γιὰ ὑπαρξη ὑδάτων ὑπεράνω τοῦ οὐρανοῦ στερεόματος. Πιθανὴ εἴναι καὶ ἡ σύνδεσή του μὲ τὴ χάλκινη θάλασσα στὸν Ναὸ τοῦ Σολομῶντα, ποὺ χρησίμευε γιὰ τὸ πλύσιμο τῶν χεριῶν καὶ τῶν ποδιῶν τῶν λερέων. Βλ. π. Ἱ. Σκιαδαρέση, Λειτουργικές σκηνές καὶ Ὑμνοι στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη, Θεσσαλονίκη 1999, 76. Μὲ τὸ ἐπίθετο «ὑαλίνη», ἔκτος ἀπὸ τὸν τονισμὸ τῆς «πολυτέλειας» τοῦ ἐπουράνιου Ναοῦ, ὑπογραμμίζεται ἡ ἐπουράνια μακαριότητα, ἀφοῦ ἡ ἡρεμηθάλασσα βρίσκεται σὲ ἀντίθεση μὲ τὴ φουρτουνιασμένη ἐπίγεια θάλασσα. Ἡ ἡρεμία, δμως, τῆς ἐπουράνιας θάλασσας σημαίνει ταυτόχρονα ἀπόλυτη διαύγεια. Ὁ «καθήμενος ἐπὶ τοῦ θρόνου» βλέπει καθάρα δσα συμβαίνουν στὴ γῆ καὶ τὰ καθορίζει ἀπολύτως. Βλ. Σ. Δεσπότη, Ἡ ἐπουράνιος λατρεία..., 58.

69. Κατὰ τὸν π. Βασιλειάδη, «Ἴστορία καὶ Ἐσχατα (Σχόλιο στὸ Ἀποκ. 1,1·22,6)», Ἐπίκαιρα ἀγιογραφικὰ θέματα. Ἀγία Γραφὴ καὶ Εὐχαριστία, BB 15, 157; «οἱ πληγές τοῦ Φαραὼ δὲν εἴναι σημεῖα ἐκδίκησης καὶ ἀπαισιοδοξίας, οὔτε στοιχεῖα τρόμου καὶ ἐκφοβισμοῦ, ὅλλα μήνυμα ἐλπίδας καὶ ἀπολύτωσης, δπως καὶ οἱ «πληγές» ἀποτελοῦσαν ἐλπιδοφόρα σημάδια ποὺ προμήνυαν τὴν λύτρωση τοῦ λαοῦ Ἰσραὴλ ἀπὸ τὴ δουλεία τῆς Αἰγύπτου».

70. Λειτουργικές σκηνές..., 173. Βλ. ἐπίσης τοῦ Ἰδίου, Γένεση καὶ Ἀποκάλυψη, Ἀνάτυπο ἀπὸ ΔΒΜ 7 (1988), 16.

ράδοσης τῆς ἔξιδου. Πιὸ συγκεκριμένα: τὸ θηρίο, ἡ «μεμιγμένη πυρὶ» θάλασσα, οἱ νικητὲς «ἐκ τοῦ θηρίου», οἱ «κιθάρες τοῦ Θεοῦ», τὸ Ἀρνίον καὶ ἡ ὥδη τῶν νικητῶν, μποροῦν νὰ ἀντιστοιχθοῦν, κατὰ σειρά, μὲ τοὺς Αἰγυπτίους καὶ τοὺς μηχανισμοὺς ἔξιδοντας τῶν Ἰσραηλιτῶν, τὴν Ἔρυθρὰ Θάλασσα, τοὺς ἐλευθερωθέντες Ἰσραηλίτες, τὸ Μωύσην καὶ τὴν εὐχαριστήρια ὥδη ποὺ ἀνέπεμψαν πρὸς τὸ Θεό διάμεσως μετὰ τὴ διάβαση τῆς Ἔρυθρᾶς Θάλασσας». Σχηματικὰ κατὰ τὸν π. Ἡ. Σκιαδαρέση ἡ παραπάνω παραλληλότητα παρίσταται ως ἔξης:

#### Ἀποκάλυψη Ἰωάννη

1. Τὸ θηρίο καὶ οἱ μηχανισμοὶ ἐπιβολῆς του στοὺς πιστοὺς («εἰκόνα», «ὄνομα») [Ἄποκ. 15,2]
2. Ἡ θάλασσα ἡ «μεμιγμένη πυρὶ» (Ἄποκ. 15,2)
3. «οἱ νικῶντες ἐκ τοῦ θηρίου» (Ἄποκ. 15,2)
4. «ἔχοντας κιθάρας τοῦ Θεοῦ» (Ἄποκ. 15,3)
5. «καὶ ἄδοουσιν τὴν φύδην Μωύσεως τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν φύδην τοῦ ἀρνίου λέγοντες» (Ἄποκ. 15,3)

#### Ἐξοδος

1. Ὁ Φαραὼ καὶ οἱ μηχανισμοὶ ἔξιδοντας τοῦ λαοῦ Ἰσραὴλ (Ἐξ. 1,10.11.13. 14.16.22.5,5-18)
2. Ἡ Ἔρυθρὰ Θάλασσα (Ἐξ. 14,9 ἢ Ἑ. 15, 2.4.19)
3. Οἱ Ἰσραηλίτες λυτρώθηκαν ἀπὸ τὴ δουλεία τῶν Αἰγυπτίων (Ἐξ. 14,30)
4. «μετὰ τυμπάνων» (Ἐξ. 15,20)
5. «Τότε ἦσε Μωύσης καὶ οἱ υἱοὶ Ἰσραὴλ τὴν φύδην ταύτην τῷ Θεῷ καὶ εἶπαν λέγοντες» (Ἐξ. 15,1)

Πάνω σ' αὐτὴ τὴν οὐράνια φλεγόμενη θάλασσα (μνεία τῆς Ἔρυθρᾶς Θάλασσας καὶ τῆς Θεοφάνειας)<sup>71</sup> εἰδε δὲ προφήτης τοὺς μάρτυρες νὰ τραγουδοῦν καὶ νὰ πανηγυρίζουν τὴ νίκη τους. Αὐτὴ ἡ νίκη εἶναι ἡ διαφυγὴ ἀπὸ τὸν κίνδυνο τοῦ θηρίου, δπως ἡ Ὁδὴ τοῦ Μωύση (Ἐξ. 15,1) ἥταν ἡ ἐπινίκεια ὥδη γιὰ τὴ διαφυγὴ τοῦ Ἰσραὴλ ἀπὸ τὴ δουλεία τῆς Αἰγύπτου<sup>72</sup>. Ἀναγνωρίζει κανεῖς στὸ θηρίο τὸ Φαραὼ, ποὺ καταστράφηκε ἀπὸ τὸ νερὸ τῆς κρίσης, ἐνῶ οἱ δοῦλοι τοῦ Θεοῦ, νικητές, βρίσκονται στὴν ἄλλη ὅχθη, ἔχοντας νικῆσει τὸ

71. Ο. Π. Μπρατσιώτης (Ἡ Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννου. Κείμενο-Εἰσαγωγὴ-Σχόλια-Εἰκόνες), Ἀθῆνα 1992, 235) σημειώνει: «Δέν εἶναι ἀστοχός ἡ γενόμενη συσχέτιση ἀπὸ μερικοὺς ἐρμηνευτές τῆς ἐνταῦθα χρησιμοποιούμενης εἰκόνας πρὸς τὴν Ἔρυθρὰ Θάλασσα, τὴν δποία συσχέτιση καθιστᾶ λίαν πιθανή ἀφ' ἐνὸς μὲν ἡ ἀνωτέρω μνεία τῶν πληγῶν (στχ. 1), ἀφ' ἐτέρου δὲ ἡ ἀμέσως ἐπακολουθοῦσα μνεία τῆς ἔξιδου ὥδης τοῦ Μωύση (στχ. 3)».

72. Βλ. Σ. Ἀγουρίδη, Ἡ ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη, ΕΚΔ 18, Θεσσαλονίκη 1994, 358.

θάνατο<sup>73</sup>. Ό πασχάλιος ἀμνὸς κατὰ τὴν ἔξοδο εἶχε σχέση μὲ τὴ διάσωση τῶν Ἰσραηλίτῶν καὶ μόνο. Τὸ «ἐσφαγμένο ἀρνίον», ἀντίθετα, παρέχει σωτηρία σὲ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους (Αποκ. 7,10,14). Μὲ τὴ χρήση τοῦ χριστολογικοῦ τίτλου «Ἀρνίον», στὸν ὅποιο ἀποτυπώνεται ἡ σταυρικὴ θυσία, τονίζεται ἡ ὑπεροχὴ τοῦ Χριστοῦ ἐναντὶ τοῦ Μωϋσῆ, ὁ ὅποιος καὶ χαρακτηρίζεται ὡς «δοῦλος τοῦ Θεοῦ» (Αποκ. 15,3). Ο Οἰκουμένιος<sup>74</sup> ὑπομνηματίζει τὸ χωρίο τῆς Ἀποκάλυψης (15,1-4) καὶ ἀναφερόμενος στὰ δύο παράλληλα γεγονότα ἐπισημαίνει τόσο τὴ δύναμη ὅσο καὶ τὴ δικαιοσύνη τοῦ Κυρίου, ποὺ διοξογεῖται ἀπὸ τοὺς πιστούς. Γράφει χαρακτηριστικὰ: «αἱ κιθάραι, ὡς πολλάκις εἴρηται, τὴν εὐηχὸν Θεῷ τῶν ἄγιων ὠδὴν αἰνίττεται. καὶ ἀδουσι, φησί, τὴν ὠδὴν Μωϋσέως ἐκείνην πάντως, ἥν ἡσε καταποντισθέντος πανστρατιᾶ τοῦ Φαραὼ, ἀσωμεν εἰπών τῷ Κυρίῳ, ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται· ὑππον καὶ ἀναβάτην ἔρριψεν εἰς θάλασσαν... Καὶ τὴν ὠδὴν, φησί, τοῦ ἀρνίου, τὴν ἀρμοδίαν τούτεστιν εἰς τὸν Κύριον καὶ εἰς τὴν αὐτοῦ κατὰ τῶν ἀσεβῶν δικαιοκρισίαν· τοιγαροῦν θαυμάζουσι τοῦ Κυρίου τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν δικαιοσύνην...».

Στὸ ՚διο πνεῦμα κινεῖται καὶ τὸ κείμενο Ἀποκ. 16,1 ἔξ., δπου τὸ κύριο θέμα εἶναι ἡ ἔκχυση τῶν ἐπτὰ φιαλῶν τοῦ θείκου θυμοῦ καὶ τὰ δεινὰ («πληγές») ποὺ αὐτές προκαλοῦν<sup>75</sup>. Καὶ ἐδῶ ἡ τυπολογικὴ ἀναλογία πρὸς

73. Bλ. J. Danielou, *Ἄγια Γραφὴ καὶ Λειτουργία. Ἡ βιβλικὴ θεολογία τῶν μυστηρίων καὶ τῶν ἑορτῶν κατὰ τοὺς Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας*, Ἀθήνα 1981, 97. 105.

74. M. de Croote, (ed.), *Oecumenii Commentarius in Apocalypsin*, Leuven 1999, στὴ σειρά Traditio Exegetica Graeca 8, 205 [βλ. καὶ K. Μπελέζου, *Ἡ «ἔρμηνεία» τοῦ Οἰκουμενίου τοῦ Σχολαστικοῦ στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννου*, Ἀθήνα 1999]. Στὸ ՚διο πνεῦμα καὶ δ Ἀρέθας (Συλλογὴ ἔξηγήσεων εἰς τὴν Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου τοῦ ἡγαπημένου καὶ εὐαγγελιστοῦ Ἀποκάλυψιν, PG 106, 700 C) ἀναφέρει: «Τὴν δὲ φόδὴν Μωϋσέως δούλου Κυρίου ἐκείνην πάντας εἰκός ἔστι νοῆσαι, ἥν ἡσεν ἐπὶ τῇ καταποντώσει Φαραὼ τῶν Αλγυπτίων. Τῶν μὲν πρὸ νόμου καὶ ἐν τῷ νόμῳ νικηφόρων ἡ ὠδὴ, ὡς εἴρηται, ἐκ τῶν διὰ Μωϋσέως προστάγματι Θεοῦ ἐντρηγμένων νοεῖται. Ἡ δὲ τοῦ ἀρνίου ὠδὴ τὶς δὲν ἀλλῃ, εἰ μὴ ὑπ’ αὐτοῦ τοῦ χρηματίζοντος συντεθεμένη, ἥν καὶ ἀσσουν οἱ ἀπὸ Χριστοῦ καὶ μετὰ Χριστὸν αἰσίως πολιτευσάμενοι, τὴν ἀκατάπαυστον ἐν χάριτι, τὸ μεγαλεῖον ἔξαγγέλλοντες τῷ ἀρνίῳ, ἥτοι τῷ Κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστοῦ, φύκονομηνης σωτηρίας ἡμῖν τῆς παντοκρατορικῆς, δικαίας καὶ ἀληθινῆς δόηγία...». Ἀνάλογα καὶ δ Ἀνδρέας Καισαρείας (Ἐρμηνεία εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν τοῦ ἀγίου Ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, PG 106, A.C): «Ἐν πυρὶ γάρ ὠφθη τῷ Μωϋσῇ ὁ Θεός· καὶ ἐν εἴδει γλωσσῶν πυρὸς τὸ ἀγιον Πνεῦμα τοῖς ἀποστόλοις ἐπεφοίτησε... καὶ ἀδοντας τὴν ὠδὴν Μωϋσέως τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ, καὶ τὴν ὠδὴν τοῦ ἀρνίου λέγοντας μεγάλα καὶ θαυμαστά τὰ ἔργα σου, Κύριε ὁ Θεός ὁ παντοκράτωρ· δικαιαι καὶ ἀληθιναι αἱ ὁδοὶ σου, βασιλεῦ τῶν ἔθνῶν...».

75. Κατὰ τὸν Ι. Καραβιδόπουλο («Ἐκκλησία καὶ πνευματικὴ ζωὴ στὴν Ἀποκάλυψη», *Βιβλικές Μελέτες* 9, Θεσσαλονίκη 1995, 197) «οἱ «πληγές» ποὺ ἔξαπολύονται ἀπὸ τὶς ἐπτὰ

τὴν παράδοση τῆς ἔξόδου εἶναι προφανής. Σύμφωνα μὲ τὸ κείμενο τῆς Ἀποκάλυψης ἡ πρώτη φιάλη χύνεται στὴ γῆ καὶ τὸ περιεχόμενό της προκαλεῖ «ἔλκος κακὸν καὶ πονηρὸν» (Ἀποκ. 16,2) στοὺς ἀνθρώπους οἱ ὅποιοι προσκυνοῦν τὸ θηρίο. Ἡ πρώτη αὐτὴ «πληγὴ» ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὴν ἕκτη αἰγυπτιακή, κατὰ τὴν ὅποια ἐπίσης προκλήθηκαν «ἔλκη, φλυκτίδες ἀναζέουσαι ἐν τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἐν τοῖς τετράποσι» (Ἐξ. 9,8-11). Ἡ δεύτερη φιάλη (Ἀποκ. 16,3) ποὺ ἀδειάζεται στὴ θάλασσα καὶ μετατρέπει τὸ νερὸν σὲ αἷμα, ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὴν πρώτη αἰγυπτιακή «πληγὴ» (Ἐξ. 7,20.21) κλπ.<sup>76</sup>.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ θέμα τῶν «πληγῶν» ἡ τρίτη ἐπιστολὴ πρὸς τὴν Ἐκκλησία τῆς Περγάμου κατακλείεται μὲ τὴν ἀκόλουθη ὑπόσχεση πρὸς τὸ νικητή: «Τῷ νικῶντι δώσω αὐτῷ τοῦ μάννα τοῦ κεκρυμμένου...». Τὸ μάννα τὸ κεκρυμμένο θυμίζει τὴ διήγηση τοῦ βιβλίου τῆς ἔξόδου (16,11-15. 33-34) κατὰ τὴν ὅποια οἱ Ἰσραηλίτες μὲ ἐντολὴ τοῦ Μωϋσῆ γέμισαν μὲ μάννα μιὰ χρυσὴ στάμνα, τὴν ὅποια τοποθέτησαν στὴν Κιβωτὸ τῆς Διαθήκης «εἰς διατήρησιν εἰς τὰς γενεὰς ὑμῶν» (Ἐξ. 16,33)<sup>77</sup>.

Εἶναι προφανές, λοιπόν, ἀπὸ τὰ παραπάνω, ὅτι ὁ συγγραφέας τῆς Ἀποκάλυψης ἐπεξεργάζεται, σὲ γενικὲς γραμμές, τὸ γνωστὸ παραδοσιακὸ σχῆμα τῶν «πληγῶν» καὶ τῶν θαυμάτων ποὺ ἔχει τὶς ὁρίζες του στὴν παράδοση τῆς ἔξόδου τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο. Ἡ παραδεδομένη παλαιοιδιαθηκὴ παράδοση ἀποτυπώθηκε ἐντονα στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη, δ ὅποιος χρησιμοποίησε ἐντεχνα τὶς διηγήσεις τῆς ἔξόδου σὲ σχέση μὲ τὰ ἐσχατολογικὰ γεγονότα καὶ τὸ λυτρωτικὸ ἔργο τοῦ Μεσσία-Αρνίου.

## B. Ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου στὴ λειτουργικὴ ζωὴ τῆς Ἐκκλησίας

‘Η Ἄγια Γραφὴ ἀποτελεῖ τὴν πηγὴ καὶ τὴ βάση δλόκληρης τῆς λειτουρ-

φιάλες ἐπιτελοῦν καὶ ἔνα εἶδος κάθαρσης μέσα στὸν κόσμο: καλοῦν τοὺς ἀνθρώπους σὲ μετάνοια. ‘Η διαπίστωση διώστειος ἀνθρώπων δὲν μετανόησαν καὶ δὲν ἐπαφαν νὰ προσκυνοῦν τὰ δαιμόνια, τὰ πέτρινα καὶ ἔύλινα εἶδωλα (Ἀποκ. 9,20-21).

76. Περισσότερα γιὰ τὶς τυπολογικὲς ἀναλογίες βλ. π. Ἱ. Σκιαδαρέση, *Λειτουργικές σκηνές...*, 232 ἔξ.

77. Σύμφωνα μὲ μεταγένέστερο ωριβινικὸ θρύλο οἱ Ἱερεμίας κατὰ τὴν καταστροφὴ τοῦ Ναοῦ τὸν δο αἰώνα ἔκρυψε τὴ στάμνα σὲ σπηλιὰ τοῦ δρος Σινᾶ. Κατὰ τοὺς μεσαιωνικοὺς χρόνους οἱ Ἱερεμίας θὰ ἐπιστρέψει γιὰ νὰ φανερώσει τὸ κρυμμένο μάννα, γεγονός πού, κατὰ τὶς Ἰουδαϊκὲς ἀντιλήψεις, σημαίνει μετοχὴ στὰ ἀγαθὰ τῆς μεσσιανικῆς ἐποχῆς. Βλ. Ἱ. Καραβιδόπουλον, «Ὑπόσχεση καὶ Ἐκπλήρωση στὴν Ἀποκάλυψη», *Βιβλικές Μελέτες* 9, Θεσσαλονίκη 1995, 169.

γιακῆς καὶ πνευματικῆς ζωῆς τῆς Ἐκκλησίας. Ὁ βιβλικός λόγος ἀποτελεῖ συστατικὸ στοιχεῖο τῆς ὁρθόδοξης λατρείας, τῆς εὐχαριστιακῆς λειτουργίας<sup>78</sup>. Ἡ χριστιανικὴ λατρεία εἶναι κυρίως μιὰ «ἐνθύμηση» καὶ εἶναι δυνατὴ μόνο μέσα στὴν προοπτικὴ τῆς ἱερῆς ἰστορίας. Ἡ διάρθρωση τῆς βιβλικῆς λατρείας ἔχει τὶς ἀπαρχές τῆς στὴν Παλαιὰ Διαθήκη<sup>79</sup>. Τὴν ὁδηγοῦσαν καὶ τὴν καθόριζαν ἡ μνήμη καὶ ἡ ἀνάμνηση: λ.χ. ἡ ἔξοδος, ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας, ἡ σιναϊτικὴ Διαθήκη. Αὐτὸς δὲ «ἰστορικὸς» χαρακτήρας τῆς λατρείας ἐδραιώνεται καὶ ἐνισχύεται στὴ χριστιανικὴ Ἐκκλησία<sup>80</sup>. Λατρεία καὶ Γραφὴ εἶναι ἀναπόσπαστα ἐνωμένα. Δὲν μποροῦμε νὰ καταλάβουμε σωστὰ τὴ μία χωρὶς τὴν ἄλλη καὶ παράλληλα νὰ βιώσουμε τὴ μυστηριακὴ ἐπανάληψη ἐνός σωτηριώδους γεγονότος<sup>81</sup>.

Ἐτσι ἡ Ἐκκλησία μας χρησιμοποίησε πολλὰ «ἀναγνώσματα» τῆς Π. Διαθήκης, ἀλλὰ καὶ τῆς Κ. Διαθήκης<sup>82</sup> –ἄν καὶ στὸ σύνολό της ἡ Π. Διαθήκη φαίνεται νὰ ἔχει παραγκωνισθεῖ ἀπὸ τὴ θεία λατρεία<sup>83</sup>– δηλαδὴ δλα ἐκεῖνα τὰ βιβλικὰ κείμενα (ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς Ψαλμοὺς) ποὺ διαβάζονται στὴ λατρεία καὶ περιέχονται στὸν Ἀλεξανδρινὸ Κανόνα. Ἡ Ἐκκλησία ἐπέλεξε τὰ ἀναγνώσματα τῆς Π. Διαθήκης ποὺ συνδέονται μὲ τὸ θεολογικὸ «πιστεύω» τοῦ βιβλικοῦ Ἰσραὴλ ἀπὸ δλο τὸ φάσμα τῆς βιβλικῆς ἰστορίας καὶ προτίμησε, μάλιστα, ἐκεῖνες τὶς ἐνότητες μὲ τὰ θετικὰ στοιχεῖα τῆς θείας ἀποκάλυψης (ἀπέφυγε δηλαδὴ ἐκεῖνα τὰ κείμενα ποὺ ἀναφέρονται στὶς δοκιμασίες τοῦ

78. Βλ. Π. Βασιλειάδη, *'Η Αγία Γραφὴ στὶς σύγχρονες διορθόδοξες ἀναζητήσεις καὶ ἡ λειτουργικὴ παράδοση*, Λευκωσία 1982, 20.24.

79. Βλ. Π. Σκαλτσῆ, *Ελσαγωγὴ στὴ θεία λατρεία (θεωρία καὶ κείμενα)*, Θεσσαλονίκη 2003, 62.

80. Βλ. V.R.G. Florovsky, *Λατρεία καὶ καθημερινή ζωή. Μιὰ ἀποψη τῆς ἀνατολικῆς Ὁρθοδοξίας*, (μετάφραση Δ. Βακάρου), Θεσσαλονίκη 1984, 3. Βλ. ἐπίσης E. Θεοδώρου, «Βιβλικὴ θεολογία καὶ Λειτουργική», Θεολ. 56,4 (1985), 800-817.

81. Βλ. Σ. Ἀγονούδη, «Ἡ χρήση τῆς Ἀγίας Γραφῆς στὴ θεία λατρεία καὶ “κατ’ ἵδιαν”», *Ἐρμηνευτικὴ τῶν ἱερῶν κειμένων*, Ἀθήνα 2000, 80.

82. Ἡ διδασκαλία τῆς Κ.Δ. διαποτίζεται ἀπὸ τὸ λειτουργικὸ πνεῦμα. Τὰ Εὐαγγέλια καὶ οἱ Ἐπιστολὲς τοῦ Ἀπ. Παύλου ἀναφέρονται ποικιλοτρόπως στὴ λατρεία. Ἡ σχέση Κ.Δ. καὶ λατρείας εἶναι ἀμφιδρομή καὶ οὐσιαστική. Βλ. περισσότερα E. Θεοδώρου, «Φαινομενολογικὴ ἐξέτασις τῶν σημείων ἐπαφῆς μεταξὺ τῆς Καινῆς Διαθήκης καὶ τῆς χριστιανικῆς λατρείας», *Πόνημα Εὐγνωμον. Τιμητικὸς Τόμος στὸ B. Βέλλα, Ἀθήνα 1969*, 275-286.

83. Αὐτὸς δρείλεται, πιθανῶς, στὸ γεγονός δτι ἡ Π. Διαθήκη δὲν παρουσιάζει τὴν πυκνότητα καὶ καθαρότητα τῶν νοημάτων καὶ διδαγμάτων τῆς Καινῆς Διαθήκης. Περισσότερα βλ. K. Παπαγιάννη, «Ἡ Ἀγία Γραφὴ ἐν τῇ θείᾳ λατρείᾳ. Ἡ σημερινή τῆς θέση - Ἐπιβαλλόμεναι μεταρρυθμίσεις», *Γρ. Παλ.* 49 (1966), 234-248. I. Φουντούλη, «Παράδοση καὶ θεία λατρεία», *Τόμος Ἐδρτιος M. Βασιλείου*, Θεσσαλονίκη 1981, 13-24.

Ἰσραήλ)<sup>84</sup>. Τὰ παλαιοδιαθηκικὰ ἀναγνώσματα θεσπίσθηκαν γιὰ νὰ ἔξυπηρετήσουν τρεῖς βασικοὺς σωτηριολογικοὺς λόγους: 1. νὰ παρουσιάσουν τυπολογικὰ τὴν ἐκπλήρωση τῶν ὑποσχέσεων τοῦ Θεοῦ, 2. νὰ ὑπενθυμίσουν στοὺς χριστιανοὺς τὴν συμπαράσταση τοῦ Θεοῦ, ὅπως αὐτὴ ἐκφράστηκε κατ’ ἐπανάληψη στὴν Ἰστορία τοῦ βιβλικοῦ Ἰσραήλ, καὶ 3. νὰ τονίσουν τὸ συνεχὲς τῆς ἀνθρώπινης Ἰστορίας. Σκοπὸς τῶν ἀναγνωσμάτων εἶναι νὰ καταδειχθεῖ διτὶ τὸ μυστήριο τοῦ Χριστοῦ εἶναι παράλληλα προέκταση τῶν μεγάλων γεγονότων τῆς Ἰστορικῆς πορείας τοῦ Ἰσραήλ<sup>85</sup>. Ιδιαίτερα τὸ βιβλίο τῆς Ἐξόδου ἀναγιγνώσκεται γιατὶ ἡ προσωπικότητα τοῦ Μωϋσῆ, ἡ ἔξοδος τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο καὶ τὸ ἐβραϊκό Πάσχα εἶναι προτυπώσεις τοῦ Χριστοῦ, τοῦ ἀπολυτρωτικοῦ ἔργου του καὶ τοῦ χριστιανικοῦ Πάσχα<sup>86</sup>.

Ἀναγνώσματα ἀπὸ τὸ βιβλίο τῆς Ἐξόδου<sup>87</sup> ἔχουν οἱ παρακάτω ἑορτὲς τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἔτους:

1. Κατὰ τὴν ἑορτὴ τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ διαβάζεται κατὰ τὴν ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ τὸ Ἔξ. 15, 22-27, ὅπου ἔχουμε τὸν ἐπινίκειο ὕμνο τοῦ Μωϋσῆ:

«Ἄσωμεν τῷ κυρίῳ, ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται ὑπὸν καὶ ἀναβάτην ἔρριψεν εἰς θάλασσαν...»

2. Κατὰ τὴν ἑορτὴ τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου διαβάζεται κατὰ τὴν ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ τὸ Ἔξ. 40, 1-16.34-35, ὅπου ἔχουμε τὸ στήσιμο καὶ τὸν καθαγιασμὸ τῆς σκηνῆς τοῦ Μαρτυρίου, καθὼς ἐπίσης καὶ τὴν ἐμφάνιση τῆς δόξας τοῦ Κυρίου ὑπὸ μορφὴ νεφέλης.

3. Κατὰ τὴν ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ τῶν Θεοφανείων διαβάζεται τὸ Ἔξ. 14, 15-29, 15.22-16,1 καὶ 2,5-10. Στὶς ἐνότητες αὐτὲς ἔχουμε τὸν ἐπινίκειο ὕμνο τοῦ Μωϋσῆ, τὸ πικρὸ νερὸ τῆς Μερρᾶ, τὴν γέννηση τοῦ Μωϋσῆ.

4. Κατὰ τὴν ἑορτὴ τῆς Ὑπαπαντῆς τοῦ Κυρίου διαβάζεται τὸ Ἔξ. 13,1-3. 10-12.14-16, ὅπου ἔχουμε τὴν ἀφιέρωση τῶν πρωτοτόκων καὶ τὴ γιορτὴ τῶν Ἀξύμων.

84. Βλ. Δ. Δόύκου, «Τὰ ἀναγνώσματα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης στὴν Ὁρθόδοξη λατρείᾳ καὶ η σημασία τους γιὰ τὴν Ἐκκλησία», *Εἰσηγήσεις Δ' Συνάξεως Ὁρθοδόξων Βιβλικῶν Θεολόγων* μὲ θέμα: *Ἡ Μετάφραση τῆς Ἀγίας Γραφῆς στὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία*, Θεσσαλονίκη 25-28 Οκτωβρίου 1986, 78 ἔξ.

85. Βλ. Γ. Βεργωτῆ, *Ἡ Π. Διαθήκη στὴ χριστιανικὴ λατρείᾳ*, Θεσσαλονίκη 1994, 67.

86. Βλ. Ε. Θεοδώρου, *Ἡ μορφωτικὴ ἀξία τοῦ ἰσχύοντος Τριωδίου*, Ἀθήνα 1958, 62.

87. Γιὰ τὰ ἀναγνώσματα βλ. Ἰ. Φουντούλη, *Κείμενα Λειτουργικῆς Α'*, Θεσσαλονίκη 1978.

Βλ. ἐπίσης Δ. Δόύκου, *Τάδε Λέγει Κύριος. Λειτουργικὰ ἀναγνώσματα ἀπὸ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη*, Θεσσαλονίκη 1985, ὅπου τὰ κείμενα σχολιάζονται φιλολογικὰ καὶ πραγματολογικὰ καὶ ἀναλύονται θεολογικὰ οἱ κυριότερες διδασκαλίες τοῦ ἀναγνώσματος.

5. Κατὰ τὴ σύναξη τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ διαβάζεται τὸ ἩΕΞ. 3,1-8, ὅπου ἔχουμε τὴν κλήση τοῦ Μωϋσῆ.

6. Κατὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Μεταμόρφωσης τοῦ Κυρίου διαβάζεται κατὰ τὴν ἀκολούθια τοῦ Ἐσπερινοῦ τὸ ἩΕΞ. 24,12-18. 33,11-23. 34,4-6.8. Σ' αὐτές τις ἐνότητες ἔχουμε τὸ Μωϋσῆ στὸ ὅρος Σινᾶ γιὰ νὰ παραλάβει τὶς λίθινες πλάκες, τὴν ὑπόσχεση τοῦ Κυρίου γιὰ τὴ διαρκῆ παρουσία του καὶ τὸ γεγονός μὲ τὶς δεύτερες λίθινες πλάκες.

7. Κατὰ τὴ Μεγάλη Δευτέρᾳ στὸν Ἐσπερινὸ διαβάζεται τὸ ἩΕΞ. 1,1-20, ὅπου ἔχουμε «τὰ ὀνόματα τῶν οὐân Ἰσραὴλ τῶν εἰσπεπορευμένων εἰς Αἴγυπτον» καὶ τὴν καταπίεση τῶν Ἰσραηλιτῶν στὴν Αἴγυπτο.

8. Κατὰ τὴ Μεγάλη Τετάρτῃ στὸν Ἐσπερινὸ διαβάζεται τὸ ἩΕΞ. 2,11-22, ὅπου ἔχουμε τὴν καταφυγὴ τοῦ Μωϋσῆ στὴ Μαδιάμ.

9. Κατὰ τὴ Μεγάλη Πέμπτη στὸν Ἐσπερινὸ διαβάζεται τὸ ἩΕΞ. 19,10-19, μὲ κεντρικὸ θέμα τὴ Θεοφάνεια στὸ ὅρος Σινᾶ.

10. Κατὰ τὴ Μεγάλη Παρασκευὴ στὸν Ἐσπερινὸ διαβάζεται τὸ ἩΕΞ. 33,11-23, μὲ τὴν ὑπόσχεση τοῦ Κυρίου γιὰ τὴ διαρκὴ παρουσία του στὸν Ἰσραὴλ.

11. Κατὰ τὸ Μεγάλο Σάββατο στὸν Ἐσπερινὸ διαβάζεται τὸ ἩΕΞ. 12,1-11 καὶ 13,20-15,19. Στὶς ἐνότητες αὐτές ἔχουμε τὶς διατάξεις γιὰ τὸ πρῶτο Πάσχα τῶν Ἰσραηλιτῶν, τὸ γεγονός τῆς διάβασης τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας καὶ τὸν ἐπινίκειο ὅμνο τοῦ Μωϋσῆ.

**‘Η παράδοση τῆς ἔξόδου στὴν ὑμνογραφία:** ‘Η παράδοση τῆς ἔξόδου καὶ ίδιαίτερα ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας χρησιμοποιήθηκε ἀπὸ τοὺς ὑμνογράφους καὶ ἀποτυπώθηκε ὡς θεία εἰκόνα, διὰ τῆς δοπίας διεγράφησαν κάποτε μὲ μεγαλειώδη τρόπο γεγονότα τοῦ βίου τοῦ Θεανθρώπου. Εὐθὺς ἔξ ἀρχῆς σημειώνουμε τὸ Θεοτοκίο τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Ἐσπερινοῦ, ὅπου ἔχουμε τὰ θαυμαστὰ γεγονότα τῆς παράδοσης τῆς ἔξόδου: «Ἐν τῇ Ἐρυθρᾷ θαλάσσῃ τῆς ἀπειρογάμου Νύμφης εἰκὼν διεγράφη ποτέ. Ἐκεῖ Μωϋσῆς διαιρέτης τοῦ ὄντος· ἐνθάδε Γαβριὴλ ὑπηρέτης τοῦ θαύματος· τότε τὸν βιθὸν ἐπέζευσεν ἀβρόχως Ἰσραὴλ· νῦν δὲ τὸν Χριστὸν ἐγέννησεν ἀσπόρως ἡ Παρθένος· ἡ θάλασσα μετὰ τὴν πάροδον τοῦ Ἰσραὴλ ἔμεινεν ἀβατος· ἡ ἀμεμπτος μετὰ τὴν κύησιν τοῦ Ἐμμανουὴλ ἔμεινεν ἀφθορος. Ὁ ὅν καὶ προών καὶ φανεῖς ὡς ἀνθρωπὸς Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς». Ἀκόμη στὴν ἴκετήριο εὐχὴ πρὸς τὸ Θεό, λεγόμενη «ἐν καιρῷ λοιμοῦ καὶ λιμοῦ», δλαὸς τῆς ἐρήμου, ἡ ἀκρότομος πέτρα καὶ τὸ μάννα ἀποτελοῦν τὰ συστατικὰ στοιχεῖα τῆς: «Ο τῶν θαυμασίων Θεός, δ καὶ μεγάλα καὶ θαυμαστὰ ἐργασάμενος· δ τὸν παλαιὸν Ἰσραὴλ διὰ Μωϋσέως ἐλευθερώσας τῆς πικρᾶς δουλείας τοῦ Φαραὼ· δ τῇ χειρὶ σου τῇ δεξιᾷ τοῦτον καθιδηγήσας, καὶ ἀβλαβῆ διασώσας πρὸς τὴν γῆν

τῆς ἐπαγγελίας· ὁ πρότερον μὲν διὰ τῶν ὄρνιθων ἐκείνων εἰς κόρον ἐκθρέψας οὐκ εὐαρίθμητον λαὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ τῇ ἔχοτατῇ· ὁ διμβρήσας τὸ μάννα, καθάπερ ὕδωρ ἐκ πηγῆς ἀεννάου· ὁ τὴν ἀκρότομον πέτραν πηγάς ὕδάτων διμβρήσαι παρασκευάσας, καὶ πάντας κορέσας τῇ τοῦ ὕδατος ἐκχύσει τῷ δίψῃ πιεζομένους· οὕτω καὶ νῦν ἡμᾶς θρέψουν τῇ συνήθει σου φιλανθρωπίᾳ καὶ ἀγαθότητι· χορήγησον ἡμῖν τὰ δέοντα, καὶ αὐτάρκησον πρόδες ὑπουργίαν καὶ τροφὴν ἡμετέραν· δεῖξον καὶ ἐν ἡμῖν τὰ σὰ μεγάλα θαυμάσια, καὶ θρέψουν ἡμᾶς εἰς κόρον τῇ εὐλογίᾳ τῆς σῆς χρηστότητος· πάντα γάρ δυνατά σοι, ἀδυνατεῖ δέ σοι οὐδέν. Ναί, Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐκθρέψας μυριάδας λαῶν ἐν δλίγοις ἄρτοις ἐν τῇ ἐρήμῳ, θρέψου καὶ νῦν ἡμᾶς τῇ ἀφάτῳ σου εὐσπλαγχνίᾳ, καὶ μὴ παρίδῃς τὰς δεήσεις ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν καὶ ἀναξίων δούλων σου· ἵνα δοξασθῇ τὸ πανάγιον "Ονομα σοῦ τοῦ Πατρός»<sup>88</sup>. Ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου ἀποτυπώθηκε ἔντονα καὶ στὶς καταβασίες<sup>89</sup> τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἑορτῶν, ποὺ ἀνήκουν στὰ ἀριστουργήματα τῆς ἐκκλησιαστικῆς μας ποίησης καὶ ἀποτελοῦν, ὅλες τους, ποιήματα τῶν ἀγίων Ἰωάννη Δαμασκηνοῦ (676-756)<sup>90</sup> καὶ Κοσμᾶ τοῦ Μελωδοῦ ἢ Ἱεροσολυμίτου, ἐπισκόπου Μαΐουμᾶ (674-749)<sup>91</sup> [Σαβαῖτες].

Καταβασίες τοῦ Πάσχα: 'Ωδὴ γ'.

Δεῦτε πόμα πίωμεν καινὸν οὐκ ἐκ πέτρας ἀγόνου τερατουργούμενον, ἀλλ' ἀφθαρσίας πηγὴν ἐκ τάφου διμβρήσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ στερούμεθα.  
→ Νερὸ ἀπὸ τὸ βράχο (καινὸ πόμα = αἷμα Χριστοῦ) [Ἐξ. 17,1-7].

Καταβασίες τῆς Ἀναλήψεως: 'Ωδὴ α'. 'Ηχος πλ. α'.

Τῷ σωτῆρι Θεῷ τῷ ἐν θαλάσσῃ λαὸν ποσὶν ἀβρόχοις διδηγήσαντι καὶ Φαραὼ παντοτραϊκὴ καταποντίσαντι, αὐτῷ μόνῳ ἀσωμεν, δτὶ δεδόξασται → τὸ θαυμαστὸ γεγονός τῆς διάβασης τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας καὶ ὁ ὑμνος πρόδες τὸ Θεὸ (Ἐξ. κεφ. 14,15).

Καταβασίες τῆς Πεντηκοστῆς: 'Ωδὴ α'. 'Ηχος βαρύς.

Πόντῳ ἐκάλινψε Φαραὼ σὺν ἀρμασιν δ συντριβων πολέμους ἐν ὑψηλῷ βραχίονι· ἀσωμεν αὐτῷ, δτὶ δεδόξασται. → "Υμνος γιὰ τὴ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς-Θάλασσας (Ἐξ.-15,1-19).

88. Βλ. *Εὐχολόγιο τό Μέγα*, Αθήνα 1970.

89. Περισσότερα βλ. Ἀρχιμ. Σ. Κούτσα, *Οἱ καταβασίες τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἑορτῶν. Κείμενο, μετάφραση, σχόλια*, Κατερίνη 1994.

90. Γιὰ τὸ ὑμνολογικό του ἔργο βλ. PG 96, 818-856. 1363-1408. Ἐπίσης Θ. Δετοράκη, *Βυζαντινή Υμνογραφία*, Ήράκλειο 1997, 79-82.

91. Γιὰ τὸν Κοσμᾶ τὸ Μελωδό βλ. Θ. Δετοράκη, *Κοσμᾶς ὁ Μελωδός. Βίος καὶ ἔργο του*, Ἀνάλεκτα Βλατάδων 28, Θεσσαλονίκη 1979. Γιὰ τὸ ὑμνολογικό του ἔργο βλ. ἀκόμη PG 98 (*Κοσμᾶ Ἱεροσολυμίτου Υμνοι*, 460-524).

‘Ωδὴ η’.

‘Αφλεκτος πυρὶ ἐν Σινᾶ προσομιλοῦσα βάτος Θεὸν ἐγνώρισε τῷ βρόδυ-  
γλώσσῳ καὶ δυσήχῳ Μωσεῖ· καὶ Παīδας ἡῆλος Θεοῦ τρεῖς ἀναλώτους τῷ  
πυρὶ ὑμνωδοὺς ἔδειξε. Πάντα τὰ ἔργα τὸν Κύριον ὑμνεῖτε καὶ ὑπερψυχοῦτε  
εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας → ἡ ἐμφάνιση τοῦ Θεοῦ στὸ Μωϋσῆ στὴ φλεγόμε-  
νη βάτο (Ἐξ. 3,1-6).

‘Ωδὴ α’. ‘Ηχος δ’.

Θείῳ καλυφθεὶς δ βραδύγλωσσος γνόφῳ Ἐρρητόρευσε τὸν θεόγραφον νό-  
μον· Ἰλὺν γάρ ἐκτινάξας δύματος νόο ‘Ορᾷ τὸν ὄντα καὶ μυεῖται Πνεύμα-  
τος Γνῶσιν, γεραίρων ἐνθέοις τοῖς ἀσμασιν → δ Μωϋσῆς σκεπάστηκε ἀπὸ  
τὸ θεῖο γνόφῳ (Ἐξ. 20,21).

Καταβασίες τῆς Μεταμορφώσεως: ‘Ωδὴ α’. ‘Ηχος δ’.

Χοροὶ Ισραὴλ ἀνίκμοις ποσὶ πόντον ἐρυθρὸν καὶ ὑγρὸν βυθὸν διελά-  
σαντες, ἀναβάτας τριστάτας δυσμενεῖς ὁρῶντες ἐν αὐτῷ ὑποβρυχίους, ἐν  
ἀγαλλιάσει ἔμελπον· ἀσωμεν τῷ Θεῷ ἡμῶν, δτι δεδόξασται → ἡ θαυμαστὴ  
διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας καὶ δ καταποντισμὸς τῶν Αἰγυπτίων (Ἐξ.  
14,15-31).

Καταβασίες τῆς Υψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ: ‘Ωδὴ α’. ‘Ηχος πλ. δ’.

Σταυρὸν χαράξας Μωϋσῆς ἐπ’ εὐθείας δάρδῳ, τῇ Ἐρυθρὸν διέτεμε τῷ  
Ισραὴλ πεζεύσαντι· τὴν δὲ ἐπιστρεπτικῶς Φαραὼ τοῖς ἀρμασι κροτήσας  
ἡνωσεν, ἐπ’ εὔρους διαγράψας τὸ ἀγήτητον δπλον· διὸ Χριστῷ ἀσωμεν τῷ  
Θεῷ ἡμῶν, δτι δεδόξασται<sup>92</sup> → ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας μὲ τὸ  
«σταυρότυπο» χτύπημα τοῦ Μωϋσῆ (Ἐξ. 14,15-31).

Καταβασίες τῶν Χριστουγέννων: ‘Ωδὴ α’. ‘Ηχος α’.

Ἐσωσε λαὸν θαυματουργῶν Δεσπότης, ‘Υγρὸν θαλάσσης κῦμα χερσώ-  
σας πάλαι· Ἐκών δὲ τεχθεὶς ἐκ Κόρης, τοίβον βατὴν Πόλου τιθησιν ἡμῖν, δν  
κατ’ οὐσίαν Ισον τε Πατρὶ καὶ βροτοῖς δοξάζομεν → ἡ θαυματουργικὴ με-  
τατροπὴ τῶν κυμάτων τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας σὲ ξηρὰ (Ἐξ. 14,15-31).

Καταβασίες τῶν Θεοφανείων: ‘Ωδὴ α’. ‘Ηχος β’.

Βυθοῦ ἀνεκάλυψε πυθμένα καὶ διὰ ξηρᾶς οἰκείους ἔλκει, ἐν αὐτῷ κατα-  
καλύψας ἀντιπάλους δ κραταιός ἐν πολέμοις Κύριος· δτι δεδόξασται → ἡ  
διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας (Ἐξ. 14,21).

92. Μὲ τὸ «ἄπ’ εὐθείας» δηλώνεται ἡ εὐθεία κατεύθυνση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας, μὲ τὸ  
«ἐπ’ εὔρους» ἡ κατεύθυνση τοῦ πλάτους αὐτῆς τῆς θάλασσας. Περισσότερα βλ. Κ. Ι. Μερε-  
ντίτη, ‘Υπερφυής διάβασης θαλασσῶν καὶ ποταμῶν ἐν τῇ ἀρχαίᾳ ισραηλιτικῇ καὶ τῇ κλασσικῇ  
γραμματείᾳ’, Αθήνα 1961, 69 Εξ., δπου ἔχουμε ἀναλυτικὸ γλωσσικὸ καὶ φιλολογικὸ ὑπόμνη-  
μα στὴν παραπάνω ὥδῃ.

‘Ωδὴ α’. Ἡχος β’.

Στείβει θαλάσσης κυματούμενον σάλον Ὑπειρον αὖθις Ἰσραὴλ δεδειγμένον· Μέλας δὲ πόντος τριστάτας Αἴγυπτίων Ἐκρυψεν ἄρδην ὑδατόστρωτος τάφος Ρώμη κραταιὰ δεξιάς τοῦ Δεσπότου → ἢ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας (Ἑξ. 14,21-22).

Καταβασίες τῆς Ὑπαπαντῆς: ‘Ωδὴ α’. Ἡχος γ’.

Χέρσον ἀβύσσοτόκον πέδον ἥλιος ἐπεπόλευσέ ποτε· ὡσεὶ τεῖχος γὰρ ἐπάγη ἐκατέρωθεν ὕδωρ λαῷ πεζοποντοποροῦντι καὶ θεαρέστως μέλποντι· ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται → ἢ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας (Ἑξ. 14,21-22.15,1).

Καταβασίες τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων: ‘Ωδὴ α’. Ἡχος δ’.

‘Ωρθησαν αἱ πηγαὶ τῆς ἀβύσσου νοτίδος ἄμοιροι, καὶ ἀνεκαλύφθη θαλάσσης κυμαινούσης τὰ θεμέλια· τῇ καταιγίδι νεύματι ταύτης γὰρ ἐπετίμησας, περιούσιον λαὸν δὲ ἐσωσας, ἄδοντα ἐπινίκιον ὕμνον σοί, Κύριε → ἢ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας (Ἑξ. 14,21-22 βλ. καὶ Ψαλμ. 17,16).

‘Ωδὴ γ’.

Νάουσαν ἀκροτόμον προστάγματι σῷ στερεὰν ἐθήλασε πέτραν Ἰσραήλιτης λαός· ἡ δὲ πέτρα σύ, Χριστὲ ὑπάρχεις καὶ ζωή, ἐνῷ ἐστερεώθη ἡ Ἐκκλησία κράζουσα Ὡσαννά, εὐλογημένος εἰ δ ἐρχόμενος → Νερὸ διάπο τὸ βράχο (Ἑξ. 17,1-7)<sup>93</sup>.

‘Η ἀκολουθία τοῦ Μεγάλου Κανόνα τοῦ Ἀνδρέα Κρήτης (650-720)<sup>94</sup>, τοποθετημένη στὸ κέντρο τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς, σκοπεύει νὰ βοηθήσει τὸν ἄνθρωπο νὰ συνειδητοποιήσει τὴν τραγικότητα τῆς παρὰ φύση κατάστασης στὴν ὁποία βρίσκεται μὲ τὴν ἀμαρτία καὶ νὰ τὸν ἐνισχύσει στὸν ἀγώνα του γιὰ τὴν ἐπιστροφὴ στὸ προπτωτικὸ κατὰ φύση, ὅπως αὐτὸ τελειοποιήθηκε ἐν Χριστῷ. Ὁ Μεγάλος κανόνας εἶναι ἔνα δράμα καὶ ἡ λύση ἔρχεται ἀπὸ τὸ μέλλον. Στὴν προκειμένη περίπτωση ἡ λύση θὰ ἔρθει μὲ τὴν ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ, γιὰ τὴν ὁποία οἱ πιστοὶ προετοιμάζονται σὲ ὅλη τὴ διάρκεια τῆς

93. Περισσότερα βλ. Τ. Ζάννη, «Θέμα καὶ παραλλαγές. Ἡ «‘Ωδὴ τοῦ Μωϋσέως ἐν τῇ ἔξιδῳ» καὶ οἱ εἰδοὶ τῶν ὀδῶν τῶν κανόνων», Σύνορο 30 (1964), 67-74.

94. Γιὰ τὴν ἐρμηνευτικὴ ἀνάλυση τοῦ Μεγάλου Κανόνα, τὰ θεολογικὰ καὶ παιδαγωγικὰ στοιχεῖα του βλ. Π. Χρήστου, ‘Ο Μέγας Κανὼν τοῦ Ἀνδρέου Κρήτης, Θεολογικὰ Μελετήματα. ‘Υμνογραφικά, Θεσσαλονίκη 1981, 231-275 (= Γρ. Παλ. ΛΓ' (1950), 217-222.277-285, ΛΔ' (1951), 25-33. ΛΕ' (1952), 11-21.86-96). Βλ. ἀκόμη N.B. Τωμαδάκη, ‘Η βινταντινὴ ‘Υμνογραφία καὶ Ποίησις, ἦτοι Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Βινταντινὴν Φιλολογίαν, τ. Β', Θεσσαλονίκη<sup>2</sup>1993, 182-210. Ἀρχμ. Σ.Π. Κούτσα, ‘Ἀδαμαίος Θρῆνος. Ὁ Μέγας Κανὼν Ἀνδρέου τοῦ Κρήτης. Εἰσαγωγὴ - Κείμενο - Μετάφραση - Σχόλια, στὴ σειρὰ «Λογικὴ Λατρεία», Αθῆνα<sup>2</sup>1988.

Μ. Τεσσαρακοστῆς<sup>95</sup>.

΄Ωδὴ α'. Ἡχος α'

Τῆς πικρᾶς πλινθουργίας καὶ τῶν Αἰγυπτίων δουλείας ἀπαλλαγεῖς δὲ Ισραὴλ καὶ ὡς χέρσον τὴν Ἐρυθρᾶν διαπερῶν ἔψαλλε τῷ μόνῳ Λυτρωτῇ ἔσωμεν ὡδὴν Θεῷ βοηθός γὰρ καὶ σκεπαστής ἐγένετο ἡμῶν ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως δὲ Κύριος.

΄Ωδὴ α'. Ἡχος β'

Διήρηται μὲν τὸ Ἐρυθραῖον ἐγκολπωσάμενον πέλαγος τὸν Ισραὴλ ἀνασωζόμενον ἐνωθὲν δὲ αὖθις τὸν Αἰγύπτιον δλοθρεῦον καταστρώνυσι τῇ ἀνεικάστῳ δεξιᾷ Κυρίου τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἅπαντες ἔσωμεν.

΄Ωδὴ ε'. Εἰρμὸς

Τοῦ Μωϋσέως ἥκουσας τὴν θίβην, ψυχή, ὕδασι, κύμασι φερομένην ποταμοῦ, ὡς ἐν θαλάμῳ πάλαι, φυγοῦσαν δρᾶμα πικρὸν βουλῆς Φαραωνίτου → τὸ τροπάριο ἀναφέρεται στὴ θαυμαστὴ διάσωση τοῦ Μωϋσῆ ἀπὸ τὰ νερὰ τοῦ Νείλου, δταν ἦταν νήπιο (Ἑξ. 2,1-10).

Εἴ τὰς μαίας ἥκουσας κτεινούσας ποτὲ ἄνηβον, τάλαινα, τὴν ἀρρενώπον, ψυχή, τῆς σωφροσύνης πρᾶξιν· νῦν ὡς δὲ μέγας Μωϋσῆς τιθηνού τὴν σοφίαν → τὸ τροπάριο ἀναφέρεται στὸ μέτρο τῆς θανάτωσης τῶν ἀρσενικῶν παιδιῶν ποὺ ἔλαβε δ Φαραὼ ἐπὶ τῶν Ἐβραίων γιὰ νὰ περιορίσει τὴν αὔξησή τους (Ἑξ. 1,15-16).

΄Ως Μωϋσῆς δὲ μέγας τὸν Αἰγύπτιον νοῦν πλήξασα, τάλαινα, οὐκ ἀπέκτεινας ψυχή· καὶ πῶς οἰκήσεις, λέγε, τὴν ἔρημον τῶν παθῶν διὰ τῆς μετανίας; → ὀλληγορικὴ ἔρμηνεία τῆς θανάτωσης τοῦ Αἰγυπτίου ἀπὸ τὸ Μωϋσῆ (Ἑξ. 2,11-15).

Τῆς ἔρήμου φημεν δὲ μέγας Μωϋσῆς· δεῦρο δὴ μίμησαι τὴν αὐτοῦ διαγωγὴν, ἵνα καὶ τῆς ἐν βάτῳ θεοφανείας, ψυχή, ἐν θεωρίᾳ γένη → ἡ φυγὴ τοῦ Μωϋσῆ στὴν ἔρημο μετὰ τὸ φόνο τοῦ Αἰγυπτίου (Ἑξ. 2,15) καὶ ἡ θεοφάνεια στὸ ὅρος Χωρῆβ (Ἑξ. 3,1-2).

Τὴν Μωσέως ὁράβδον εἰκονίζου, ψυχή, πλήττουσαν θάλασσαν καὶ πηγνύουσαν βυθὸν τύπῳ Σταυροῦ τοῦ Θείου, δι' οὐ δυνήσῃ καὶ σὺ μεγάλα ἐκτελέσαι → ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας μὲ τὸ «σταυρότυπο» χτύπημα τοῦ Μωϋσῆ (Ἑξ. 14,21-22).

΄Ωδὴ ζ'. Εἰρμὸς

΄Ἐβόησεν ἐν ὅλῃ καρδίᾳ πρὸς τὸν οἰκτίρμονα Θεὸν καὶ ἐπήκουσέ μου, ἔξ

95. Βλ. Π. Νέλλα, «Τὰ ἀνθρωπολογικὰ καὶ κοσμολογικὰ πλαίσια τῆς ἔνωσης μὲ τὸ Θεό. Μελέτη στὴν ἀκολουθία τοῦ Μεγάλου κανόνα», *Zῶον Θεούμενον. Προοπτικές γιὰ μιὰ δρθόδοξη κατανόηση τοῦ ἀνθρώπου*, Αθήνα 1979, 196 [= *Κοινωνία ΚΑ'* (1978), 21-29.117-136].

ᾶδου κατωτάτου καὶ ἀνήγαγεν ἐκ φθιρᾶς τὴν ζωὴν μου. Ἡ χεὶρ ἡμᾶς Μω-σέως πιστώσεται, ψυχή, πῶς δύναται Θεός λεπρωθέντα βίον λευκάναι καὶ καθάραι· καὶ μὴ ἀπογνῶς σαυτὴν κάνει ἐλεπρώθης → τὸ τροπάριο ἀναφέρεται στὸ γεγονός τῆς λεύκανσης τοῦ χεριοῦ τοῦ Μωϋσῆ (Ἑξ. 4,6-7).

Ως ἔπληξε Μωϋσῆς ὁ θεράπων σου ὁράβω τὴν πέτραν, τυπικῶς τὴν ζω-οποιόν σου πλευρὰν προδιετύπου, ἐξ ἣς πάντες πόμα ζωῆς, Σωτήρ, ἀντλοῦμεν → Νερὸ δὲ απὸ τὸ βράχο - προτύπωση τοῦ λογχισμοῦ τῆς πλευρᾶς τοῦ Κυρίου («πόμα ζωῆς») (Ἑξ. 17,6-7).

Τὰ κύματα, Σωτήρ, τῶν πταισμάτων μου, ὡς ἐν θαλάσσῃ Ἐρυθρᾷ ἐπα-ναστραφέντα ἐκάλυψε με ἀφνω, ὡς τοὺς Αἰγυπτίους ποτέ καὶ τοὺς τριστά-τας → τὰ κύματα τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας εἶναι τὰ κύματα τῶν ἀμαρτιῶν (Ἑξ. 14,17-28).

Ἄγνώμονα, ψυχή, τὴν προαιρεσιν ἔσχες, ὡς πρὶν ὁ Ἰσραὴλ· τοῦ γὰρ θεί-ου μάννα προέκρινας ἀλόγως τὴν φιλήδονον τῶν παθῶν ἀδηφαγίαν → ἡ διατροφὴ τῶν Ἰσραηλιτῶν μὲ τὸ μάννα καὶ ἡ ἀχαριστία τοῦ λαοῦ (Ἑξ. 16,2).

Τὰ ὕεια κρέα καὶ τοὺς λέβητας καὶ τὴν Αἰγύπτιον τροφὴν τῆς ἐπουρανί-ου προέκρινας, ψυχή μου, ὡς δὲ πρὶν ἀγνώμων λαὸς ἐν τῇ ἐρήμῳ → ἡ ἀγνω-μοσύνη τῶν Ἰσραηλιτῶν (Ἑξ. 16,3).

Τὰ φρέατα, ψυχή, προετίμησας τῶν Χαναναίων ἐννοιῶν τῆς φλεβός τῆς πέτρας· ἐξ ἣς δὲ τῆς σοφίας ποταμὸς προχέει κρουνοὺς θεολογίας → Νερὸ δὲ απὸ τὸ βράχο (Ἑξ. 17,1-7).

### Στέφανος ὁ Σαβαΐτης<sup>96</sup>

Εἰς τὴν Ἀγίαν Βαρβάραν. Ὡδὴ α'. Ἡχος β'. Εἰρμὸς

Τεραπονηρῶν ὁ Μωϋσῆς τὰ ἔξαιστα λαὸν ἔξαγειν διὰ θαλάσσης ὡς διὰ ἔηρᾶς καὶ καλύπτει διώκων παντρατὶ Φαραὼ ὡς τῆς κακίας ὑπουργὸν ἐπι-νίκιον ἄσωμεν λαοὶ τῷ Θεῷ ἡμῶν ἄσμα δὲ δεδόξασται.

Εἰς τὰ Βαῖα. Ὡδὴ α'. Ἡχος πλ. δ'. Εἰρμὸς

Τῷ ἐν θαλάσσῃ Ἐρυθρῷ τὸν Φαραὼ βυθίσαντι καὶ ἐν ἐρήμῳ τὸν λαὸν τοῦ Ἰσραὴλ-δόθηγέσαντι· καὶ ἐπὶ πώλου· σήμερον· μυστικῶς καθεξομένω· ἄσω-μεν Χριστῷ δὲ δεδόξασται.

### Σέργιος Ἀγιοπολίτης (Θ' αἱ.)

Ὤδὴ α'. Ἡχος δ'. Εἰρμὸς

Ἐν πυθμένι ναμάτων ἐρυθραιών ἔδυσαν Αἰγυπτίων τριστάται καὶ ἀναβά-

96. Γιὰ τοὺς ὑμνογράφους ποὺ ἀκολουθοῦν βλ. ἀναλυτικὴ παρουσίαση τοῦ βίου καὶ τῶν ἔργων τους στὸν Π. Τρεμπέλλα, Ἐκλογὴ Ἑλληνικῆς ὁρθοδόξου Ὅμνογραφίας, Ἀθήνα 1997.

ται Ἰσραὴλ δὲ διῆλθεν ἀνολίσθοις ἵχνεσι τῆς ἀβύσσου τὸ τέρμα καὶ ἀνεβόα. Οὐκ ἔστι σοι ὅμοιος δεδοξασμένε Κύριε ποιῶν τέρατα ἐν ὑψηλῷ βραχίονι.

### **Γεώργιος Ἀγιοπολίτης. Ἀκολουθία Ἀνατολικὴ**

'Ωδὴ α'. Ἡχος γ'. Εἰρμὸς

‘Ράβδος Μωσαῖκὴ ἐπ’ εὐθείας μαστίξασα τὴν θάλασσαν τῷ Ἰσραὴλ διέτεμε πάλιν ἡ αὐτὴ τὸν Φαραὼ βυθίσασα ἥνωσε τὸ ὕδωρ εἰς πλησμονὴν ἐπ’ εὔρος κροτήσασα ἵνα δειξῃ τὸν σταυρὸν ἐν φίσεσσαται δ περιούσιος λαὸς ἀδων ὠδὴν τῷ Θεῷ.

'Αναστάσιμος 'Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. α'.

Χρυσοκολλήτοις ἄρμασι γαυρούμενος Φαραὼ φυγάδα λαὸν ἐδίωκε Μωσῆς δὲ ὁρθός θάλασσαν προστάγματι θεῖκῷ τεμάῳ Ἰσραὴλ διέσωσε καὶ τοῖς μὲν κατακλυστήριον τοῖς δὲ διαβατήριον εἰργάσατο μέλπουσι τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

### **Ἡλίας Ἱεροσολύμων**

'Αναστάσιμος 'Ωδὴ α'. Ἡχος γ'. Εἰρμὸς

Κευθμῶν θαλάττιος σταυροτύπως τμηθεὶς γὴν μὲν ἄβατον Ἰσραηλίτης λαὸς βαίνει ἀνίκμοις ποσὶ σταυρῷ τειχιζόμενος τὸν Φαραὼ γὰρ καθιορῶν μέσον ὑποβρύχιον ὑγρᾶς κραυγάζει Θεῷ ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ ἄσωμεν ἄσμα καινὸν δτι δεδόξασται.

### **Κλήμης (Στονδίτης)**

Κανόνας εἰς τὸν θεόπτην Μωϋσῆ. 'Ωδὴ α'. Ἡχος δ'.

Μωσῆς προφητῶν αἰνείσθιο πρότερος ὡς ἐνωπίῳ Θεῷ συνομιλήσας πρῶτος ἐμφανῶς ἐν προσώπῳ πρὸς πρόσωπον οὐκ αἰνιγμάτων φάσμασιν ἀλλ’ ὡς εἶδει σαρκὸς βλέψας αὐτόν.

‘Ως θεῖον δημαγωγὸν καὶ δύστην σε τοῦ συγγενοῦς Ἰσραὴλ Μωσῆ θεόπτα δέδωκε Θεὸς τῷ πατρὶ ὥσπερ ηὗξατο ἐπαγγελίας οἵματι προμηνύθεντι σου τὴν γέννησιν Σοφίας σε θησαυρὸν ἐφεύραντο αἱ γενικαὶ ἀρεταὶ ἐγκεκρυμμένον γνώσει τοῦ Θεοῦ ὡς θήβη θεόπτα Μωσῆ διὸ σὲ ἀνεθρέψατο ἡ βασιλὶς καὶ θεία πρόνοια.

‘Ηρόνησω θεοπτικῶς πανεύφημε ἐκ βρέφους πᾶσαν θηλὴν τῷ δὲ γνησίῳ γάλακτι τραφεὶς προεδήλους σαφέστατα τῆς πρὸς τὸν Θεόν ἐγγύτητος τὸ ὑπεροιχόν σου ἀξίωμα.

Κατέπτη ἰδών Μωσῆς παράδοξον ἐν πρώτοις θέαμα βάτον καὶ φλόγα ἔξινην συμπλοκὴν τὸν Θεόν ἐκ Παρθένου Μητρὸς προξωγραφοῦσαν ἀφθαρτὸν δν διαβάς τοὺς χρόνους εἶδε σαρκί.

‘Ωδὴ γ’.

“Ολως τῆς ἀρρήτου γνώσεως ἐπλήσθη θεόπτα τὸ γὰρ Πνεῦμα τὸ πανάγιον δι’ ἀγγέλου τὴν τῶν ἀρχαίων ἐμυήσατό σε γνῶσιν τρανῶς.

Φέρων τηλαυγῶς τὰς θείας αὐγάς ταῖς θεοσημίαις κατέπληττες Αἴγυπτον μεταβάλλων τὴν τῶν στοιχείων παραδόξως φύσιν, πάνσοφε.

Ηὔγει τὸ ὠραῖον κάλλος σου τὴν ἐκ θείας αἰγλης λαμπρὸν ἀστειότητα καὶ πρὸς θείαν ἀπλήστως πάντας ἀπεσπάσω ὠραιότητα.

Ἡχθης τοῦ φρικτοῦ δράματος πρὸς ἐκστατικὴν κατανόησιν πάνσοφε ἀλλ’ ἐσχέθης φωνὴ Κυρίου τοῦ τεχθέντος ἐκ Παρθένου σαρκί.

‘Ωδὴ δ’.

Τῆς ἴσχνοτητος τῆς γλώττης καὶ τῆς φωνῆς σου διαμειφθείσης θείᾳ προνοίᾳ θεόπτα φρικτῶν μυστηρίων Θεοῦ ἐδείχθης διάκονος καὶ πληγαῖς ἐμάστιξας Αἴγυπτον.

‘Ως παραδόξος ἡ κλῆσίς σου ὡς θεόπτα ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα τῶν σῶν τεραστίων ὅπται γὰρ δῶν σοι Θεὸς καὶ δόξης ἵψώσας σε, Ἰσραὴλ σωτηρὰ ἀπέστειλε.

Νομοθέτην παραδόξων καὶ δυσεφίκτων τοῦ Θεοῦ διδαγμάτων ὑμνοῦντες σε πίστει κράζομεν θεόπτα Μωσῆ. Τὴν Ἰλεων αἴτησαι τοῦ Θεοῦ ἡμῖν θείαν δύναμιν. Πᾶν πρωτότοκον ἐπάταξας τῆς Αἴγυπτου ὡς δὲ Χριστὸς δαιμόνων ἐνέκρωσε κράτος· τύπος γὰρ τοῦ μέλλοντος τὰ σοι ἐνεργούμενα ἀληθῶς ὑπῆρχον ἀοιδίμε.

Μη ἐγγίσῃς ἐν τοῖς ὕδει Μωσῆς ἀκούσας Θεοῦ φωνῆς βιώσῃς ἐκ φλογὸς καὶ τῆς βάτου ὄντος δὲ τόπος γὰρ εἰκότως προέγραψεν ἐν σαρκὶ τεχθήσεσθαι Χριστὸν ἐξ Ἀγνῆς.

‘Ωδὴ ε’.

‘Ραπίζεις Ἐρυθρὰν καὶ δεικνύεις ἴσχὺν τοῦ Θεοῦ τῇ δράφδῳ σου ὡς θεόπτα καὶ χαράττεις ἐν ταύτῃ Σταυρῷ τὴν θείαν δύναμιν.

‘Ω τόλμης προσφιλοῦς ὡς ἀπλότητος ψυχῆς καθαρᾶς Εἰ ἔγνως με παρὰ πάντας πρὸς Θεὸν δὲ θεόπτης φησὶ γνωστῶς μοῦ φάνηθι.

Τῇ πέτρᾳ σκεπασθεὶς οὐ Θεοῦ εἶδες πρόσωπον ὡς κρύψιον ὡς θεόπτα τὴν δὲ σάρκωσιν ἔγνως τοῦ Λόγου ὡς δπίσθια.

‘Ο ὕων ὑετὸν ἀντὶ ὕδατος Μάννα ποτὲ Μωσῆς ἐστὶν δὲ θεόπτης δὲ δοὺς δρτυγομήτρας τροφὴν τῷ Ἰσραὴλ δι’ εὐχῆς.

Εἰσέδυς αἰσθητῶς τῷ γνόφῳ καὶ ἔμαθες τὰ ἀρρητα ὡς θεόπτα ὡς μέλλει ἐκ Παρθένου Θεὸς σαρκὶ τεχθήσεσθαι.

‘Ωδὴ ζ’.

Στρατείαν κεκτημένος Θεοῦ Ἰσραὴλ δυνατήν, τὰ μὲν ἐπτὰ τῆς κακίας, Χαναναίων ἔθνη ἐξαφανίζεις τῷ λαῷ σου κατακληροδοτεῖς δὲ τὴν γῆν τὴν αὐτῶν.

Αρρήτως ύπελθών ἐν τῷ γνόφῳ τῷ θείῳ Μωσῆ οὗ δὲ Θεὸς ἦν καλῶν σε τὰς γραφέσας πλάκας δακτύλῳ αὐτοῦ τῶν νομίμων ὑπεδέξω ὡς μέγας θεός πάπων αὐτοῦ.

Ιστησιν ὑπακούειν Θεὸς τῆς φωνῆς αὐτοῦ τὸν Μωϋσῆν τὸν θεόπτην κατενώπιον τοῦ λαοῦ ἐμφανῶς ἵνα δείξῃ φοβερὸν μετὰ δόξης τὸν μύστη αὐτοῦ.

Ωδὴ η'.

Ως μύστης Θεοῦ καὶ λειτουργὸς καὶ βασιλεὺς Ἰσραὴλ Μωσῆ θεόπτα δειχθεὶς Χριστὸν ἐκήρυξας ἔρχεσθαι ἐν σαρκὶ προδιαγράφας αὐτοῦ τὴν πρὸς ἀνθρώπους φοβερὰν καὶ θείαν ἔλευσιν οὗ καὶ τύπος ἔμψυχος ὄφθης σαφῶς καὶ Προφήτης πιστός.

Λόγου προφητείας τὸν λαὸν καὶ νόμου διαταγᾶς καθιδηγήσας πιστῶς σημείων τέρασιν θυνας καὶ θαυμάτων ἐπιδείξειν ὑπὸ Θεοῦ δὲ προσκληθεὶς ἐν γῇ θεόπτα Μωάβ προσετέθης πρὸς τοὺς πατέρας τοὺς σοὺς μετὰ δόξης πολλῆς.

Ορεὶ ἐπιβὰς ἐν οὐρανῷ Θεοῦ προστάξαντος κατεῖδες πνεύματι τὴν τῶν πραέων γῆν πάνσοφε αἰσθητῶς δὲ κατενόησας ἐπαγγελίας τὴν τρυφὴν καὶ μεταστάντος ἐκ γῆς ἀπεκρύψη οἰκονομίᾳ Θεοῦ καὶ τὸ σκῆνος σου.

Οὐδεὶς προακήκοε πρὸ σοῦ θεόπτης ἔνδοξε Μωσῆ θεράπων Χριστοῦ διότι ἀπαντα ἔβλεψας τῆς Παρθένου τὰ ἴνδαλματα προδιαγράφοντα αὐτῆς τὴν θείαν γέννησιν ἐν φλογὶ γάρ βάτου κατεῖδες μορφὴν τὴν ἀόρατον.

Ωδὴ θ'.

Γέγονας αὐτόπτης θεόπτα καὶ μετὰ θάνατον Κυρίου οὐ δι' ἀμυδρῶν αἰνιγμάτων Χριστὸν ἀθρήσας ὡς ἐν τῇ πέτρᾳ τὸ πρὸς ἀλλ' ἀνθρωπίνῳ σώματι φῶς ἀπαστράπτοντα θεότητος.

Ορος τὸ Θαβῶρ ἐδοξάσθη ὑπὲρ τὸ Σίναιον πλουσίως ἐνθα Μωϋσῆς ἐκ νεκάδων καὶ δὲ Θεοβίτης ἐκ χώρας ζώντων Χριστὸν σὺν ἀποστόλοις ἔβλεπον μεταμορφούμενος ὡς ὅντως Θεόν.

Σῶσον συμπαθεῖ σου πρεσβεία καὶ προσευχῶν τῇ παρρησίᾳ ὡς τὸν Ἰσραὴλ ἐκ κινδύνων Μωσῆ θεόπτα καὶ χαλεπῶν καὶ δεινῶν Χριστιανῶν τὸ πλήρωμα ἐκ πάσης βλάβης ὑμνούντων σε.

Στάμνον σε χρυσῆν τε καὶ πλάκα καὶ θείαν τράπεζαν Παρθένε πρότερον Μωσῆς διαγράφας τρανῶς ἐδήλου Θεὸν τεχθῆναι ἐκ σοῦ ὅνπερ ἰδόντες σώματι πιστῶς τὸν ὑμνον συμπληροῦμέν σοι.

### **Κυπριανὸς ὁ Στουδίτης, Εἰς τὸ Ἀγιον Πάσχα**

Ωδὴ α'. Ἡχος α'. Είρημός.

Πανστρατὶ τὸν ἀλαζόνα ἐβύθισας Φαραὼ ἐν Ἐρυθρᾷ τῇ σῇ δυνάμει καὶ τὸν λαὸν Ἰσραὴλ ὀφρόχως διέσωσας ἔδοντα ὡδὴν ἐπινίκιον Θεῷ τῷ θαυμαστῶς ἐν Ἰσχύῃ συντρίψαντι κέρας ἐχθροῦ.

**Γερμανὸς Πατριάρχης**

'Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. δ'.

Ἄσμα ἀναπέμψωμεν λαοὶ τῷ θαυμαστῷ Θεῷ ἡμῶν τῷ ἀπαλλάξαντι τὸν Ἰσραὴλ δουλείας ὡδὴν ἐπινίκιον ἀδοντα καὶ βιώντα Ἀσωμεν σοὶ τῷ μόνῳ δεσπότῃ.

'Ωδὴ η'.

Τὸν ἐν ὅρει ἀγίῳ δοξασθέντα καὶ ἐν βάτῳ πυρὶ τὸ τῆς Παρθένου τῷ Μωϋσῇ μυστήριον γνωρίσαντα Κύριον ὑμνεῖτε καὶ ὑπερψυχοῦτε εἰς τοὺς αἰῶνας.

'Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. δ'. Εἰρμός.

Ἄσομαί σοι Κύριε δὲ Θεός μου ὅτι ἔξηγαγες λαὸν δουλείας Αἴγυπτου ἐκάλυψας δὲ ἄρματα Φαραὼ καὶ τὴν δύναμιν.

'Ωδὴ ζ'.

Οὐτὸν τῇ ὅρει Μωϋσῇ συλλαλήσας καὶ τύπον τῆς Παρθένου τὴν βάτον δείξας εὐλογητός εἶ, κύριε δὲ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν.

**Φωτίου Πατριάρχου**

'Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. β'. Εἰρμός.

Ἐν ἴσχυί κραταιούτητός σου, Λόγε, ἔνοπρεπῶς ἔσωσας Ἰσραὴλ πάλαι. Αἴγυπτίων γὰρ ἐκδραμών μοχθηρίαν φυγάς σέσωστο τῆς θαλάσσης τῇ τρίβῳ αἰνον φέρων σοι τερπνὸν εὐχαριστίας.

**Δαμιανὸς μοναχός.** Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου

'Ωδὴ α'. Ἡχος β'. Εἰρμός.

Ἔπειρος ἐδείχθη πάλαι τοῦ Ἰσραὴλ γαυρούμενος ὕδασι πόντος ἐρυθρὸς λαυρότατος δὲ αὐθις ἐπαναστραφεὶς Αἴγυπτίων κύμασι ὥλεσε παῖδας ἡ δεξιὰ τοῦ δεσπότου δεδόξασται.

**Γεωργίου Σικελιώτου**

'Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. β'. Εἰρμός.

Τεμνομένην\_θάλασσαν\_λαῷ\_ἀπειρω\_ποτὲ\_διηλθεν\_ώς\_Ἔπειρον\_Ιχνοβατῶν δὲ Ἰσραὴλ ἡ γὰρ χείρ σου συναντιλήψεται καὶ ὁ βραχίων μου κατισχύσει καὶ φανεῖ τὸ ἔργον μου Μωσῆ, Θεὸς φησὶν τῷ Κυρίῳ ἀσωμεν ὅτι δεδόξασται.

**Ἡλία (μοναχοῦ) Σικελιώτη**

'Ωδὴ α'. Ἡχος α'. Εἰρμός.

Οδὸν ἔνην\_βαδίσας\_λαὸς\_Ἰσραηλίτης\_ἐν\_βυθῷ\_θαλαττιαίῳ\_ἐρυθρῷ\_ἥσε τὴν ὡδὴν\_Κυρίῳ\_βιῶν\_ἀσωμεν\_τῷ\_θαυμαστᾷ\_τερατουργήσαντι.

**'Ιωσήφ ὁ Ὑμνογράφος.** Κανόνας στὴ Θεοτόκῳ  
'Ωδὴ ε'.

Χαῖρε ἡ ἄφλεκτος βάτος, νεφέλῃ δλόφωτε, ἡ τοὺς πιστοὺς ἀπαύστως ἐπι-  
σκιάσουσα.

'Ωδὴ η'.

Μωσῆς κατενόησε ἐν βάτῳ τὸ μέγα μυστήριον τοῦ τόκου σου. Παῖδες  
προεικόνισαν τοῦτο ἐμφανέστατα μέσον πυρὸς ἵσταμενοι καὶ μὴ φλεγόμε-  
νοι. Ἀκήρατε ἀγία παρθένε· δθεν σὲ ὑμνοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνες.

'Απὸ τὰ παραπάνω λειτουργικὰ καὶ ὑμνολογικὰ παραθέματα γίνεται κα-  
τανοητὴ ἡ ἐπίδραση τῆς παράδοσης τῆς ἔξόδου στὴ λειτουργικὴ ζωὴ τῆς  
'Εκκλησίας μας. Οἱ Ὑμνολόγοι μὲ ὑψηλὸ βιβλικὸ φρόνημα καὶ μεστὰ νοή-  
ματα κατόρθωσαν νὰ συνδυάσουν τὴν ποιητικὴ τους ἔμπτυνση μὲ τὰ γεγο-  
νότα τῆς Π. Διαθήκης καὶ παράλληλα νὰ διδάξουν, νὰ ἐπιμορφώσουν καὶ  
νὰ παιδαγωγήσουν. Εἶναι ἴδιαιτερα σημαντικὸ νὰ τονίσουμε τὴ γενικότερη  
ἐπίδραση τῆς Π. Διαθήκης στὴ λειτουργικὴ μας ζωὴ, πρᾶγμα ποὺ πρέπει νὰ  
μᾶς ὥθετι στὴ συνεχὴ μελέτη τῶν ἰστορικῶν γεγονότων τῆς Π.Δ. μὲ παράλ-  
ληλη λειτουργικὴ ἀξιοποίησή τους.

### Γ. Συμπεράσματα

'Η παράδοση τῆς ἔξόδου ἀπὸ τὴ μεσοδιαθηκικὴ γραμματεία πέρασε καὶ  
στὴν Καινὴ Διαθήκη, ὅπου εἴναι ἔντονα ἀποτυπωμένη. 'Η πίστη ὅτι μὰ νέα  
καὶ ὁριστικὴ ἔξοδος ἐκπληρώθηκε στὸ πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ διατρέχει  
σχεδὸν δλη τὴν Κ.Δ. 'Ἐτσι ἡ παράδοση τῆς ἔξόδου ἀπέκτησε σωτηριολογικὴ  
καὶ ἐσχατολογικὴ διάσταση στὴν Καινὴ Διαθήκη.

'Ηδη ἀπὸ τὰ παιδικὰ χρόνια τοῦ Ἰησοῦ ἔχουμε ἀναφορὲς στὴν ἔξοδο  
ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο. 'Ο βίος τοῦ Ἰησοῦ παρουσιάζεται μέσα ἀπὸ τὰ Εὐαγγέλια  
σχεδὸν παράληλα πρὸς τὴ ζωὴ τοῦ Μωϋσῆ καὶ τὰ γεγονότα τῆς ἔξόδου καὶ  
τῆς ἐρήμου. Βάπτιση, πειρασμοί, θαύματα, μεταμόρφωση, πάθος, ἀνάστα-  
ση, ἀνάληψη ἐρμηνεύονται μέσα ἀπὸ τὴν παράδοση τῆς ἔξόδου. Οἱ εὐαγγε-  
λιστές, ἴδιαιτερα ὁ Λουκᾶς, ὁ Ἰωάννης, ἀλλὰ καὶ οἱ Πράξεις, βλέπουν τὸ ὑπό-  
βαθυ τῶν παθῶν στὰ ἀνάλογα γεγονότα τῆς ἔξόδου τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ  
τὴν Αἴγυπτο, ὅπως εἴναι ἡ ἔξοδος ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς  
θαλάσσης, ἡ πορεία στὴν ἐρημό, καὶ τελικὰ ἡ κατάκτηση τῆς Χαναάν, δηλαδὴ  
ἡ ἐκπληρώση τῶν ἐπαγγελιῶν τοῦ Θεοῦ. 'Ἐντονη εἴναι ἡ ἀντιπαραβολὴ τοῦ  
Ἰησοῦ μὲ τὸ Μωϋσῆ. 'Ο Ἰησοῦς ἐμφανίζεται ὡς ὁ νέος καὶ ὁ ἐσχατος Μω-

ὕσης, δ δποῖος δδηγεῖ τὸ λαὸ τοῦ Θεοῦ δριστικὰ ἐκτὸς τῶν δεσμῶν τοῦ σκότους καὶ τοῦ θανάτου. Ὁ νέος Ἰσραὴλ πρέπει νὰ ἔξελθει ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, νὰ διασχίσει τὴ θάλασσα καὶ νὰ προβάλλει μιὰ καινούργια ζωὴ μὲ κυρίαρχο στοιχεῖο τὴν ὑπακοή. Ὁ Ἰησοῦς, ὡς νέος Μωϋσῆς, δδηγεῖ τοὺς πιστούς, τὸν νέον Ἰσραὴλ, μὲ τὴ βάπτιση-διάβαση καὶ στὴ συνέχεια διὰ τῆς ἐρήμου στὴν πνευματικὴ γῆ τῆς ἐπαγγελίας.

Ο Ἀπ. Παῦλος γνωρίζει τὸ Ιστορικὸ γεγονός τῆς ἔξόδου καὶ ἔτσι προχωρᾶ σὲ ἀνάλογες ἐρμηνεῖες. Στὴν Α' πρὸς Κορινθίους Ἐπιστολὴ (5,6-8) οἱ χριστιανοὶ εἰναι οἱ κληρονόμοι τῆς ἔξόδου. Εἶναι τὸ «νέο φύραμα». Ἡ ἐν Χριστῷ νέα ἔξοδος, «τὸ Πάσχα ἡμῶν», δὲν ἔχει πιὰ σχέση μὲ τὸν πασχάλιο ἀμνὸ τῆς παλαιᾶς ἔξόδου. Ἡ παλαιὰ ἔξοδος καὶ ὁ Μωϋσῆς ἀνήκουν στὸ χθές. Ὁ Ἰησοῦς εἶναι τὸ μέλλον, τὸ ἔσχατο. Ἀκόμη στὴν ἴδια Ἐπιστολὴ (10,1-6) ὁ Μωϋσῆς εἶναι ὁ Μεσσίας τῆς πρώτης ἔξόδου, ὅπως ὁ Ἰησοῦς εἶναι τῆς δεύτερης.

Στὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολὴ (3,1-8) ὁ Ἰησοῦς ἔξετάζεται σὲ παραλληλισμὸ πρὸς τὸ Μωϋσῆ. Ὁ Ἰησοῦς καὶ ὁ Μωϋσῆς δὲν ἔχουν τὸ Ιστόιμο. Ἡ δόξα τοῦ Ἰησοῦ εἶναι ὑπέρτερη σὲ σχέση μὲ τὸ Μωϋσῆ. Ἡ ὑπεροχὴ αὐτὴ δηλώνεται μὲ τὶς ἐκφράσεις «ὑὶὸς τοῦ Θεοῦ» (Ἰησοῦς) καὶ «θεοπάτων» (Μωϋσῆς). Ἡ ἔξοδος τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο ἦταν τύπος καὶ εἰκόνα τῆς ἔξόδου τῆς ἐκκλησίας ἀπὸ τὸν ἔθνικὸ κόσμο καὶ τῆς πορείας τῆς πρὸς τὴν ἄνω Ιερουσαλήμ. Ἡ ἐν Χριστῷ ἔξοδος προσφέρει τὴ σωτηρία καὶ τὴν κατάπαυση, τὴν ἔσχατη ἔξοδο, τὰ «τέλη τῶν αἰώνων». Στὴν Καθολικὴ ἐπιστολὴ Α' Πέτρου ὁ συγγραφέας χρησιμοποιεῖ ἐκφράσεις ἀπὸ τὴν παράδοση τῆς ἔξόδου γιὰ να δείξει ὅτι οἱ χριστιανοί, τὸ «βασίλειον ιεράτευμα, τὸ ἔθνος ἄγιον», πρέπει νὰ προετοιμαστεῖ κατάλληλα ἐν' ὅψει τῆς Παρουσίας τοῦ Χριστοῦ.

Τέλος στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη ἔχουμε ἀναφορὰ στὴν ἔσχατη ἔξοδο. Τὰ γεγονότα τῆς ἔξόδου, καὶ μάλιστα ἡ θυσία τοῦ πασχάλιου ἀμνοῦ, ἡ ὥδη τοῦ Μωϋσῆ μετὰ τὴ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας, ἀποτελοῦν πηγὴ για-θεολογικὲς-σκέψεις γιὰ τὸ ἔσχατο, τὸ αἰώνιο. Ὁ πασχάλιος ἀμνὸς κατὰ τὴν ἔξοδο εἶχε σχέση μὲ τὴ διάσωση τῶν Ἰσραηλιτῶν καὶ μόνο. Τὸ «ἔσφαγμένο ἀρνίον» παρέχει σωτηρία σὲ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους.

Ἡ ἐκκλησία μας χρησιμοποίησε πολλὰ «ἀναγνώσματα» τῆς Π. Διαθήκης, ἀνάμεσά τους καὶ τὸ βιβλίο τῆς ἔξόδου, μὲ σκοπὸ νὰ συνδέσει ἀμεσα τὴ λειτουργικὴ ζωὴ μὲ τὴ βιβλικὴ ἀποκάλυψη. Ἰδιαίτερα τὸ βιβλίο τῆς ἔξόδου ἀναγιγνώσκεται, γιατὶ ἡ προσωπικότητα τοῦ Μωϋσῆ, ἡ ἔξοδος τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο καὶ τὸ ἐβραϊκὸ Πάσχα εἶναι προτυπώσεις τοῦ Χριστοῦ, τοῦ ἀπολυτρωτικοῦ ἔργου του καὶ τοῦ χριστιανικοῦ Πάσχα. Εἰδι-

κότερα στὴν Ὑμνογραφία τῆς Ἐκκλησίας μας πρέπει νὰ σημειώσουμε δtti, μέσω τῆς παράδοσης τῆς ἔξόδου, ὑποδηλώνεται δ σταυρὸς τοῦ Κυρίου, ἡ κραταιὰ ἴσχυς τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῶν στοιχείων τῆς φύσης καὶ εἰδικότερα ἐπὶ τῶν ὑδάτων. Δεσπόζει δ Θεός δ δόποιος καταπράῦνε «τὸ σάλο τῶν κυμάτων τῆς θάλασσας» καὶ τῇ μεταβάλλει σὲ ἔηρά, ἐνέργειες ποὺ εὐλογοῦν καὶ ὑπερψύχονταν τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ στοὺς αἰῶνες. Ὁ Κύριος ἀνεκάλυψε τὸν πυθμένα τοῦ βυθοῦ καὶ διὰ τῆς ἔηρᾶς («ἄφθη ἡ ἔηρά», Γέν. 1,9) διδήγησε τοὺς ἀνθρώπους στὴ σωτηρία, στὴν κάθαρση τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τὶς ἀμαρτίες τους (→ τύπος βαπτίσματος). Ὁ Τιάννης Δαμασκηνὸς<sup>97</sup> ἀναφερόμενος στὴ γέννηση τοῦ Χριστοῦ, τοῦ λύοντος τὰ «πολύστονα πῆματα», διασαφηνίζει τὸ συμβολικὸ χαρακτήρα τοῦ θαύματος τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας, σὲ συνδυασμὸ μὲ τὸ σωτήριο ἔργο τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ. Ὁ δεσπότης τοῦ σύμπαντος κόσμου ἔσωσε τὸ λαὸ Ἰσραὴλ μεταβάλλοντας σὲ ἔηρὰ τὸ κῦμα τῆς θάλασσας («ἔκὼν δὲ τεχθεὶς ἐκ κόρης, τρίβον βατὴν κατέστησεν ἡμῖν τὴν εἰς τὸν οὐρανὸν πόλον τῆς σωτηρίας καὶ τῆς γαλήνης ἅγουσαν δόδον»). Ἐπίσης δ ἵερὸς Δαμασκηνὸς<sup>98</sup> συνδυάζει τὴ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας μὲ τὸν εὐαγγελισμὸ τῆς Θεοτόκου. Στὴν Π. Διαθήκη δ Μωϋσῆς ἔγινε δ «διαιρέτης τοῦ ὄντος», στὴν Κ. Διαθήκη δ Γαβριὴλ ἀναδείχθηκε «ὑπηρέτης» τοῦ θαύματος. Τότε «ἀβρόχως» ἐπέζευσε τὸ βυθὸ τῆς θάλασσας δ Ἰσραὴλ, τῷρα «ἀσπόρως» τὸ Χριστὸ γέννησε δ Παρθένος. Ἡ θάλασσα μετὰ τὴν διάβαση τῶν Ἰσραηλιτῶν ἔμεινε ἀβατος· δ «ἄμεμπτος» μετὰ τὴν κύηση τοῦ Θεο-ανθρώπου ἔμεινε ἀφθορος («θαυμαστὸν τῷ ἵεροφάντῃ Μωϋσῆτ ἡ βάτος καὶ πῦρ ἔδειξε τέρας. Ζητῶν δὲ τὸ πέρας εἰς διάβασιν χρόνου, ἐν κόρῃ ἀγνῇ ἔφη κατωπτεῦσαι, ἡ ὡς Θεοτόκῳ λεχθεὶ· χαῖρε, κεχαριτωμένῃ, δ Κύριος μετὰ σοῦ»). Εἶναι πράγματι ἐντυπωσιακὰ καὶ ἀστείρευτα τὰ φραστικὰ σχήματα τῶν ὑμνογράφων, κάτι ποὺ φαίνεται λ.χ. στὴν ἀπόδοση τοῦ γεγονότος τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας καὶ δχι μόνο: Στίβει θαλάσσης κυματούμενον σάλον - «Ὑγρὸν θαλάσσης κῦμα χερσώσας - Χέρσον ἀβυσσοτόκον πέδον ἦλιος ἐπεπόλευσε ποτε - Βυθοῦ ἀνεκάλυψε πυθμένα - Ὡφθησαν αἱ πηγαὶ τῆς ἀβύσσου - Ράβδος Μωσαϊκὴ - πυθμένι ναμάτων ἔρυθραιών - ἔρημος τῶν παθῶν - Τεμνομένη θάλασσα - Σταυρὸν χαράξας Μωσῆς - Μέλας πόντος - πολύστονα πῆματα - ἄφλεκτος βάτος - σταυροτύπως τμηθεὶς - νεφέλη δλόφωτε - τὰ κύματα τῶν πταισμάτων κ.ά. Πρέπει νὰ τονίσουμε δtti οἱ ὑμνογράφοι μας ἀπέδωσαν ἔντονα καὶ ίδιαιτερα χαρακτηριστικὰ τὰ γεγονότα τῆς ἔξόδου, ἀπεικόνισαν αὐτὴ τὴν παράδοση καὶ κατόρθωσαν ἔτσι νὰ καταγρά-

97. Εἰς τὴν Θεογονίαν, PG 96, 820.

98. Εἰς τὸν εὐαγγελισμὸ τῆς Θεοτόκου, PG 96, 852.

ψουν τὴν Ἰσχὺν καὶ τὴν προστασία τοῦ Θεοῦ καὶ νὰ ὑπερυψώσουν τὸ ὄνομά του ἀνὰ τοὺς αἰῶνες.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

### 1. Πηγὲς

- Θεοδώρητος Κύρου, Ἐρμηνεία τῆς πρώτης Ἐπιστολῆς πρὸς Κορινθίους, PG 82.  
 — Ἐρμηνεία εἰς τὴν πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολήν, PG 63.  
 Κυρίλλου Ἀλεξανδρείας, Εἰς τὸ κατὰ Μᾶρκον, PG 72.  
 — Ἐξήγησις Ὑπομνηματικὴ εἰς τὸν προφήτην Μιχαίαν, PG 71.  
 Ἰωάννης Δαμασκηνός, Εἰς τὴν Θεογονίαν, PG 96.  
 — Εἰς τὸν εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου, PG 96.

### 2. Βοηθήματα

#### α) Ἑλληνικὴ βιβλιογραφία

- Ἄγουρίδη Σ., Ἡ Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη. Ἰστορικὴ καὶ συγχρονιστικὴ ἐρμηνευτικὴ προσπάθεια, Ἀθήνα 1978.
- «Ἰωάν. 2,1-11 (Βιβλικὴ μελέτη)», ΔΒΜ 4, 1 (1976), 86-98.
  - Ἀποστόλου Παύλου πρώτη πρὸς Κορινθίους Ἐπιστολὴ, Θεσσαλονίκη 1985.
  - Ἡ Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη. Εἰσαγωγικά-Ἐρμηνεία-Παραρτήματα ἐπὶ εἰδικῶν θεμάτων, Ἐρμηνεία Καινῆς Διαθήκης 18, Θεσσαλονίκη 1994.
  - Ματθαῖος δ Ἔναγγελιστῆς (Διδάσκαλος τῆς ἀρχικῆς καὶ σημερινῆς Ἐκκλησίας), Ἀθήνα 2000.
  - Ὁ εὐαγγελιστής Ἰωάννης. Εἰσαγωγικά, ἔξηγητικά καὶ θεολογικά μελετήματα εἰς τὸ Δ' εὐαγγέλιον, Ἀθήνα 1984.
  - «Ἡ χρήση τῆς Ἀγίας Γραφῆς στὴ θεία λατρεία καὶ “κατ’ ἰδίαν”», Ἐρμηνευτικὴ τῶν ἱερῶν κειμένων, Ἀθήνα 2000.
  - «Ἡ θεολογικὴ κατανόηση τοῦ μυστηρίου στὸ κατὰ Ἰωάννη Ἔναγγέλιο», Χριστός καὶ Ἰστορία, Θεσσαλονίκη 1993, 239-250.
  - Ἡ Ἀγία Γραφὴ στὶς σύγχρονες διορθόδοξες ἀναζητήσεις καὶ ἡ λειτουργικὴ μας παράδοση, Λευκωσία 1982.
  - «Ἴστορία καὶ Ἔσχατα (Σχόλιο στὸ Ἀποκ. 1,1.22,6)», Ἐπίκαιρα ἀγιογραφικὰ θέματα. Ἀγία Γραφὴ καὶ Ἔνταξις, BB 15, 151-164.
- Βεργωτῆ Γ., Ἡ Π. Διαθήκη στὴ χριστιανικὴ λατρεία, Θεσσαλονίκη 1994.
- Βούλγαρη Χ., «Ἀπόστολος καὶ Ἀρχιερεὺς τοῦ οἴκου τοῦ Θεοῦ. Τὸ τυπολογικὸν ὑπόβαθρον τοῦ Ἐβρ. 3,1», ΕΕΘΣΑ 26 (1984), 323-348.

- «Η πρός Ἐβραίους Ἐπιστολή. Περιστατικά, παραληπται, συγγραφεύς, τόπος και χρόνος συγγραφῆς», *ΕΕΘΣΑ* 27 (1986), 55-95.
- «Τὸ ἰστορικὸ καὶ θεολογικὸ ὑπόβαθρο τοῦ κατὰ Ἰωάννη Εὐαγγελίου», *ΔΒΜ* 4,1 (1976), 23-58.
- 'Η ἐν Χριστῷ τελείωσις τῆς θείας οἰκονομίας κατὰ τὴν πρός Ἐβραίους Ἐπιστολήν, 'Αθήνα 1985.
- 'Υπόμνημα εἰς τὴν πρός Ἐβραίους Ἐπιστολήν, 'Αθήνα 1993.
- 'Υπόμνημα εἰς τὴν πρώτην Καθολικὴν Ἐπιστολὴν τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου, 'Αθήνα 1979.
- 'Η περὶ σωτηρίας διδασκαλία τοῦ εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ, 'Αθήνα 1971.
- Γαλάνη Ι., «Τὸ θαῦμα τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν ἀρτῶν καὶ τῶν ἱχθύων στὴν ἑρμηνευτικὴν παράδοση τῆς ἀνατολικῆς ἐκκλησίας», *Βιβλικές ἑρμηνευτικές καὶ θεολογικές μελέτες*, BB 20, 257-286.
- Γαλίτη Γ., *Χριστολογία τῶν λόγων τοῦ Πέτρου ἐν ταῖς Πράξεσι τῶν Ἀποστόλων*, 'Αθήνα 1963.
- Γκουτζιούδη Μ., 'Η πρός Ἐβραίους Ἐπιστολὴ στὴν ἀρχαία ἐκκλησιαστικὴ παράδοση καὶ στὴ νεότερη βιβλικὴ ἔρευνα, Θεσσαλονίκη 2000.
- Γρατσέα Γ., 'Ιωάννης ὁ Βαπτιστὴς βάσει τῶν πηγῶν, 'Αθήνα 1968.
- 'Η πρός Ἐβραίους Ἐπιστολή, Ερμηνεία Καινῆς Διαθήκης 13, Θεσσαλονίκη 1999.
- Πρός νέα κατάπαυση ὑπὸ νέον Ἀρχηγό. Κριτικὸ 'Υπόμνημα στὴν περικοπὴ Ἐβρ. 3, 1-4, 13, 'Αθήνα 1984.
- 'Η ἔξοδος τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο κατὰ τοὺς συγγραφεῖς τῶν χρόνων τῆς Καινῆς Διαθήκης, 'Αθήνα 1981.
- Δεοπτότη Σ., 'Η ἐπονδάνιος λατρεία στὰ κεφάλαια 4-5 τῆς Ἀποκαλύψεως τοῦ Ἰωάννη, Wiesbaden 2000.
- 'Η μεταμόρφωση στὸ κατὰ Μάρκον Εὐαγγέλιο καὶ στὶς ἐπιστολές τοῦ Παύλου, Wiesbaden 2000.
- Δετοδάκη Θ., *Βιζαντινὴ Υμνογραφία*, Ηράκλειο 1997.
- *Κοσμᾶς ὁ Μελωδός. Βίος καὶ ἔργο του*, 'Ανάλεκτα Βλατάδων 28, Θεσσαλονίκη 1979.
- Δόϊκου Δ., «Τὰ ἀναγνώσματα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης στὴν Ὁρθόδοξη λατρεία καὶ ἡ σημασία τους γιὰ τὴν Ἐκκλησία», *Ἐλσηγήσεις Δ' Συνάξεως Ὁρθοδόξων Βιβλικῶν Θεολόγων μὲ θέμα: Ἡ Μετάφραση τῆς Ἁγίας Γραφῆς στὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία*, Θεσσαλονίκη 25-28 Οκτωβρίου 1986, 77-86.
- «Τὰ "θαυμαστὰ" καὶ τὰ "ἐνδοξά" τῆς ἔξόδου», *Χριστόριο τῷ Παναγιωτάῳ Μητροπολίτῃ Θεσσαλονίκης κ.κ. Παντελεήμονι τῷ Δευτέρῳ*, Θεσσαλονίκη 1994, 305-322.
- *Tὸ θαῦμα κατὰ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη*, Θεσσαλονίκη 1972.

- Τάδε Λέγει Κύριος. Λειτουργικά Ἀναγνώσματα ἀπὸ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη, Θεσσαλονίκη 1985.
- Ζάννη Τ., «Θέμα καὶ παραλλαγές. Ἡ «Ωδὴ τοῦ Μωϋσέως ἐν τῇ Ἐξόδῳ» καὶ οἱ εἰρμοὶ τῶν ὡδῶν τῶν κανόνων», *Σύνορο* 30 (1964), 67-74.
- Ζάρρα Κ., «Ἡ ἐπίδραση τῶν ἀποκαλυπτικῶν καὶ ἡ ἐσχατολογικὴ διάσταση τοῦ δράματος τῆς Μεταμόρφωσης τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ στὴν ἀφήγηση τοῦ Εὐαγγελιστῆ Λουκᾶ (9, 28-36)», *Τὸ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγέλιο. Προβλήματα φιλολογικά, ἴστορικά, ἐρμηνευτικά, θεολογικά*, Βόλος 2003, 119-130.
- Θεοδώρου Ε., *Ἡ μορφωτικὴ ἀξία τοῦ ἰσχύοντος Τριαδίου*, Αθήνα 1958.
- «Φαινομενολογικὴ ἔξέτασις τῶν σημείων ἐπαφῆς μεταξὺ τῆς Καινῆς Διαθῆκης καὶ τῆς χριστιανικῆς λατρείας», *Πόνημα Εὐγγνωμον. Τιμητικός τόμος γιὰ B.M. Βέλλα*, Αθήνα 1969, 275-286.
- Θεοδώρου Α., «Σωτηριολογικὴ ἐρμηνεία τῆς θείας μεταμόρφωσεως τοῦ Σωτῆρος», *Πόνημα Εὐγγνωμον. Τιμητικός τόμος γιὰ B.M. Βέλλα*, Αθήνα 1969, 263-286.
- Ιωαννίδη Β., «Ἡ χριστολογία τοῦ εὐαγγελιστῆ Ιωάννη. Ο Χριστὸς ζωὴ καὶ φῶς τοῦ κόσμου», *ΕΕΘΣΑ* 12 (1958), 143-213.
- Καϊμάκη Δ., *Θέματα παλαιοδιαθητικῆς Θεολογίας*, Θεσσαλονίκη 1999.
- Καραβιδόπουλον Ι., «Ἡ μεταμόρφωση τῶν δικαίων στὴν ἀπόκρυψη Ἀποκάλυψη Πέτρου», *Βιβλικές Μελέτες* 9, Θεσσαλονίκη 1995, 207-223 [= Κληρ. 24 (1992), 35-46].
- «Ὑπόσχεση καὶ ἐκπλήρωση στὴν Ἀποκάλυψη τοῦ Ιωάννη», *Βιβλικές Μελέτες* 9, Θεσσαλονίκη 1995, 164-185.
- «Ἐκκλησία καὶ πνευματικὴ ζωὴ στὶς ἐπτὰ ἐπιστολές τῆς Ἀποκάλυψης», *Βιβλικές Μελέτες* 9, Θεσσαλονίκη 1995, 186-206.
- *Εἰσαγωγὴ στὴν Καινὴ Διαθήκη*, BB 1, Θεσσαλονίκη <sup>2</sup>1998.
- *Ἐρμηνεία τοῦ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγέλιου*, Θεσσαλονίκη 1973.
- *Τὸ κατὰ Μᾶρκον Εὐαγγέλιο*, EKD 2, Θεσσαλονίκη 1988.
- Καρακόλη Χ., *Ἡ θεολογικὴ σημασία τῶν θαυμάτων στὸ κατὰ Ιωάννη εὐαγγέλιο, (Διατρ.),* Θεσσαλονίκη 1997.
- Κασσελούρη Ε.-Χ<sup>ο</sup>βασιλειάδη, *Φεμινιστικὴ ἐρμηνευτικὴ. Ὁ παράγοντας «φύλο» στὴ σύγχρονη βιβλικὴ ἐρμηνευτικὴ*, Θεσσαλονίκη 2003.
- Κούτσα Σ., *Οἱ καταβασίες τῶν δεοποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἐορτῶν. Κείμενο, μετάφραση, σχόλια*, Κατερίνη 1994.
- Κωνσταντίνου Μ., «Τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ», *Ρήμα Κυρίου Κραταιόν*, Θεσσαλονίκη 1998, 179-186.
- Μαστορογιάννη Μ., *Φεμινιστικὲς ἐρμηνεῖες στὸ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγέλιο (Κριτικὴ θεώρηση)*, Θεσσαλονίκη 2001.
- Ματσούκα Ν., *Ὥρθοδοξία καὶ Αἵρεση κατὰ τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς ἴστορικοὺς τοῦ*

- τέταρτου, πέμπτου και ᾧτον αἰώνα, Θεσσαλονίκη 1981.
- Μερεντίτη Κ.Ι., 'Υπερφυής διάβασις θαλασσῶν και ποταμῶν ἐν τῇ ἀρχαίᾳ ἴσραιητικῇ και τῇ κλασσικῇ γραμματείᾳ, 'Αθήνα 1961.
- Μπελέζου Κ., 'Η «ἔρμηνεία» τοῦ Οἰκουμενίου τοῦ Σχολαστικοῦ στήν Ἀποκάλυψη τοῦ Ιωάννου, 'Αθήνα 1999.
- Μπρατσιώτη Π., 'Η ἀποκάλυψη τοῦ Ιωάννου. Κείμενο-Εἰσαγωγὴ-Σχόλια-Εἰκόνες, 'Αθήνα 1992.
- Νέλλα Π., «Τὰ ἀνθρωπολογικὰ και κοσμολογικὰ πλαίσια τῆς ἔνωσης μὲ τὸ Θεό. Μελέτη στήν ἀκολουθία τοῦ Μεγάλου Κανόνα», Ζῶν Θεούμενον. Προοπτικές γιὰ μιὰ ὀρθόδοξη κατανόηση τοῦ ἀνθρώπου, 'Αθήνα 1979, 183-224.
- Οἰκονόμου Χ., «Ἡ χρήση της Παλαιᾶς Διαθήκης ἀπὸ τὸν Ματθαῖο και ἡ μετάφραση παλαιοδιαθητικῶν χωρίων τοῦ εὐαγγελίου», *Βιβλικές μελέτες γιὰ τὸν ἀρχέγονο χριστιανισμό*, Θεσσαλονίκη 1998, 329-391.
- Παναγόπουλου Ι., 'Η Ἐκκλησία τῶν προφητῶν. Τὸ προφητικὸ χάρισμα ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ τῶν δύο πρώτων αἰώνων, 'Αθήνα 1979.
- 'Η ἔρμηνεία τῆς Ἀγίας Γραφῆς στήν Ἐκκλησίᾳ τῶν Πατέρων. Οἱ τρεῖς πρῶτοι αἰῶνες και ἡ ὀλεξανδρινὴ ἔξηπητικὴ παράδοση ὡς τὸν πέμπτο αἰώνα, τ. Α', 'Αθήνα 1991.
  - Θεολογικὸ 'Υπόμνημα στὶς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων, 'Αθήνα 1984.
  - 'Ο Θεός και ἡ Ἐκκλησία. Ἡ θεολογικὴ μαρτυρία τῶν Πράξεων τῶν Ἀποστόλων, (Διατρ.), 'Αθήνα 1969.
  - «Ἡ ἀρχέγονη ἴσραιητικὴ προφητεία», *ΕΕΘΣΑ ΚΖ'* (1986), 231-283.
- Παπαγιάννη Κ., «Ἡ Ἀγία Γραφὴ ἐν τῇ θείᾳ λατρείᾳ. Ἡ σημερινή της θέση - Ἐπιβαλλόμεναι μεταρρυθμίσεις», *Γρ. Παλ* 49 (1966), 234-248.
- Παπαδημητρίου Κυρ., 'Η χρήση τῆς κοινῆς ἀπὸ τὸν εὐαγγελιστὴν Λουκᾶ. Μιὰ ἀδηλητή ταυτότητα. Συμβολὴ στὸ ζήτημα τοῦ συγγραφέα τῆς πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς, (Διατρ.), Θεσσαλονίκη 1998.
- Γ. Ρηγόπουλου, «Ἰησοῦς Χριστὸς δ ἄρτος ζωῆς», Θεολ. 49 (1978), 888-906. 50 (1979), 132-158, 375-408.
- Σκαλτσῆ Π., «Ἡ βαπτισματικὴ ἀναγέννηση», *Λειτουργικές Μελέτες* 1, Θεσσαλονίκη 1999, 39-51.
- *Εἰσαγωγὴ στή θείᾳ λατρείᾳ (θεωρία και κείμενα)*, Θεσσαλονίκη 2003.
  - π. Σκιαδαρέστη Ι., *Λειτουργικές σκηνές και Ὅμοιοι στήν Ἀποκάλυψη τοῦ Ιωάννη*, Θεσσαλονίκη 1999.
  - Γένεση και Ἀποκάλυψη, 'Ανάτυπο ἀπὸ ΔΒΜ 7 (1988).
- Στογιάννου Β., *Πρώτη Ἐπιστολὴ Πέτρου*, ΕΚΔ 15, Θεσσαλονίκη 1980.
- Τρεμπέλα Π., 'Υπόμνημα εἰς τὰς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων, 'Αθήνα <sup>3</sup>1991.
- 'Ἐκλογὴ ἐλληνικῆς ὀρθοδόξου Ὅμοιογραφίας, 'Αθήνα <sup>3</sup>1997.
  - 'Υπόμνημα εἰς τὸν προφήτην Ἡσαΐαν, 'Αθήνα <sup>2</sup>1984.

- Τσαγγαλίδη Ἰ., «Ἀναφορὲς τῆς πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς στὴν Παλαιὰ Διαθήκη: Παραθέματα στὴν πρὸς Ἐβραίους, στὴν πρὸς Γαλάτας καὶ στοὺς λόγους τοῦ Ἀπ. Παύλου [Πράξ. Ἀποστ.], ΕΕΘΣΤμΠοιμ 4 (1995), 141-155.
- Προτιπώσεις τῆς Καινῆς Διαθήκη ἐν τῇ Παλαιᾷ κατὰ τὰ λειτουργικὰ βιβλία τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας, Θεσσαλονίκη 1975.
- Τωμαδάκη Ν.Β., Ἡ βιζυαντινὴ Ὅμνογραφία καὶ Ποίησις, ἦτοι Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Βυζαντινὴν Φιλολογίαν, τ. Β', Θεσσαλονίκη<sup>2</sup> 1993.
- Φουντούλη Ἰ., «Παράδοση καὶ θεία λατρεία», Τόμος Ἔργτιος Μ. Βασιλείου, Θεσσαλονίκη 1981, 13-24.
- Κείμενα Λειτουργικῆς Α', Θεσσαλονίκη 1978.
- Χρήστου Π., «Τὰ σημεῖα τῆς Ἀποκαλύψεως», Πόνημα Εὐγνωμον. Τιμητικὸς τόμος γιὰ Β.Μ. Βέλλα, Ἀθῆνα 1969, 798-810.
- Ὁ Μέγας Κανὼν τοῦ Ἀνδρέου Κρήτης, Θεολογικὰ Μελετήματα. Ὅμνογραφικά, Θεσσαλονίκη 1981, 231-275 (=Γρ. Παλ. ΛΓ' (1950), 217-222.277-285, ΛΔ' (1951), 25-33. ΛΕ' (1952), 11-21.86-96).

### β) Ξενόγλωσση βιβλιογραφία

- Baarda T., «I Korinthe 10,1-13», *GThT* 76 (1976), 1-14.
- Bammel E., «Paulus, der Moses des neuen Bundes», *Θεολ.* 54,2 (1983).
- Danielou J., Ἄγια Γραφὴ καὶ Λειτουργία. Ἡ βιβλικὴ θεολογία τῶν μυστηρίων καὶ τῶν ἔορτῶν κατὰ τοὺς Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας, Ἀθῆνα 1981.
- Ellis E., *Paul's Use of the Old Testament*, Edinburgh 1957.
- Enz J.J., «The Book of Exodus as a Literary Type for the Gospel of John», *JBL* 76 (1957).
- Florovsky V.R.G., Λατρεία καὶ καθημερινὴ ζωή. Μιὰ ἀποψη τῆς ἀνατολικῆς Ὁρθοδοξίας, (μετάφραση Δ. Βακάρου), Θεσσαλονίκη 1984.
- E.D. Freed, *Old Testament Quotations in the Gospel of John*, Leiden 1965.
- Gundry R.H., *The Use of the Old Testament in St. Matthew's Gospel*, SupNovT XVIII, Leiden 1967.
- Haenchen E., *The Acts of the Apostles: A Commentary*, Philadelphia 1971.
- Hafemann S.J., *Paul, Moses, and the History of Israel*, WUNT 81, Tübingen 1995.
- Hamar Z., «Χάρις πιὸ ἀμετακίνητη καὶ ἀπὸ τὰ βουνά. Μιὰ μεταφραστική, λογοτεχνική, ἐννοιολογικὴ καὶ ἐρμηνευτικὴ προσέγγιση τῶν στίχων Ἡσ. 54,9-10», *ΔΒΜ* 18 (1999), 53-98.
- Holz T., *Untersuchungen über die alttestamentlichen Zitate bei Lukas*, Berlin 1968.
- Koch D.A., *Die Schrift als Zeuge des Evangeliums. Untersuchungen zur Verwendung und zum Verständnis der Schrift bei Paulus*, BHTh 69 (1986).
- Manek J., «The New Exodus in the Books of Luke», *NovT* 2 (1958).

- McCullough J.C., «The Old Testament Quotations in Hebrews», *NTS* 26 (1980), 364-379.
- Oberholtzer Th. K., «The Kingdom Rest in Hebrews 3:1-4:13», *Bibliotheca sacra* / April-June 1988.
- von der Osten-Sacken L.P., «Zur Christologie des lukanischen Reiseberichts», *EvTh* 33 (1973), 476-496.
- O.A. Piper, «Unchanging Promises: Exodus in the New Testament», *Interpretation* 11 (1957), 3-22.
- Rooker M.F., «The Use of the Old Testament in the Book of Hosea», *Criswell Theological Review* 7 (1993), 51-66.
- Smith R.H., Exodus Typology in the Fourth Gospel, *JBL* LXXXI (1962), 329-342.
- Thomas K.J., «The Old Testament Citations in Hebrews», *NTS* 11 (1964/65), 303-325.
- Zenger E., *Die Sinaitheophanie. Untersuchungen zum jahwistischen Geschichtswerk*, Forschung zur Bibel 3, Würzburg 1971.

## SUMMARY

### The Tradition of the Exodus in the New Testament and in the ritual life of Church

The tradition of Exodus, inside God's intervention, miraculous acts, revelation of His name, lawgiving, the Covenant of Sinai, becomes the basis of the understanding of the basic fundamental aspects of the Theology of the Old Testament. Israel's election by God as His beloved people and the Covenant of Sinai were the linchpin of the tradition of exodus. The Covenant of Sinai is being renewed during the pilgrimage of the people of Israel and receives important theological meaning to the subtotal of biblical literature. Parallel, it reveals one substantial aspect of the divine plan, which is God's wish to create a society of humans that it will be devoted to his service, a worship community faithful to the law, which will find its entirety in the church of the New Testament.

In Sinai Yahweh is being revealed as the God who saved Israel from Egypt and is being presented Himself as the God who already from the beginning of history calls the Patriarchs and He promises to them the settlement in the land of Canaan. (Ex. 19,16-20,21). During this era basic principles of theology are founded. Now the monotheism is being taught, having as sovereign aspect the fidelity of God who saves and protects. Now the presence, the participation, the cooperation of God in the historical tradition of the people of Israel is strongly testified. It is a dynamic participation of Him in the crucial times of biblical history.

Our Church used many «readings» of the Old Testament and tried to relate close the liturgical life with the biblical revelation. The aim of these readings is to show very clear that the mystery of Christ is parallel, evaluation and overlap of the great facts of the historical way of Israel. The book of Exodus specially, is being read because the personality of Moses, the exodus of Israelites from Egypt and the Hebrew Passover are types of Christ, of His redemptive work and of Christian Passover. To be more specific, we must say that in Hymnography of our Church, the Cross of Christ, the great power of God over the elements of the nature, and mainly over the water are implied through the tradition of exodus. The central person is God who assuages «the roaring of the sea and the waves» and replaces it by the land, acts that bless and exalt the name of God to the centuries.

The exodus of the people of God from Egypt was type and image of the exodus of Church from the gentile world and of its way to the heavenly Jerusalem. Exodus in Christ offered salvation and rest, the eternal blessedness, the last exodus, the finish of «the centuries». Old exodus and Moses belong in the past. Jesus, *«Christ our passover»*, is the future, the eschatological era. Faithfulness in the case of Moses, is limited under his house, and only under Israel. It is limited of space and time. The faithfulness of Christ is not limited in national limits. It is universal in character and diachronic. The work and aim of Moses was the extraction of the people of Israel from Egypt and his final rest in the promised land. But while the final rest of the people in the promised land never occurred, neither Moses came into it, because of his unfaithfulness to God, Christians are been admonished to remain «until the end» faithful to Christ, for to come into His rest, in which He has already came into.