

‘Ελληνική Βιβλική Έταιρία. Η παρουσία καὶ τὸ ἔργο της στὴν Ἑλλάδα

ΜΙΧΑΛΗ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗ*

“Ενα μεγάλο μέρος τοῦ πληρώματος τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας στὴν Ἑλλάδα ἔχει ἀκόμα καὶ σήμερα μία συγκεχυμένη ἀποψη γιὰ τὸ τί εἶναι καὶ τί κάνει ἡ «Βιβλικὴ Έταιρία». Στὶς γραμμὲς ποὺ ἀκολουθοῦν ἐπιχειρεῖται μία εἰλικρινὴς ἀπάντηση, ἡ δοπία ἀποσκοπεῖ νὰ πείσει τοὺς καλοπροαίρετους ἀναγνῶτες γιὰ τὸ πολύπλευρο ἔργο ποὺ ἐπιτελεῖται στοὺς κόλπους της, προκειμένου ὁ γραπτὸς λόγος τοῦ Θεοῦ, ἡ Ἅγια Γραφή, νὰ φτάσει σὲ ὅλους τοὺς Ἑλληνες καὶ νὰ γίνει πηγὴ ἔμπνευσης γιὰ τὴ ζωὴ τους.

Η πρώτη Βιβλικὴ Έταιρία

Τὸ 1710 στὴ Χάλλε τῆς Γερμανίας ἴδρυθηκε ἡ πρώτη στὸν κόσμο Βιβλικὴ Έταιρία ἀπὸ τὸν Carl Hildebrandt von Canstein. Στόχος της ἦταν νὰ τυπώνει φθηνὲς Γραφὲς γιὰ τοὺς φτωχούς. Μὲ χορηγίες ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν ἰδιωτικὴ του περιουσία κατόρθωσε νὰ ἔχει ἀρκετὴ ποσότητα μετάλλου γιὰ μονίμως στοιχειοθετημένο κείμενο ὀλόκληρης τῆς Ἅγιας Γραφῆς. Ἐκατὸ περίπου χρόνια ἀργότερα, τὸ 1804, ἴδρυθηκε στὸ Λονδίνο ἡ *Bρετανικὴ καὶ Εενικὴ Βιβλικὴ Έταιρία* (British and Foreign Bible Society). Στόχος της ἦταν νὰ μεταφράσει καὶ νὰ διαδώσει τὴν Ἅγια Γραφὴ σ' ὅλο τὸν κόσμο. Ή ἵδεα αὐτὴ διαδόθηκε καὶ στὸ ἔξωτερικὸ μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ἴδρυση Βιβλικῶν Έταιριῶν σὲ πολλὲς χῶρες. Ἔτσι, τὸν Ἰούλιο τοῦ 1819, κατὰ τὴν πάγια τακτικὴ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ἴδρυεται στὴν Κέρκυρα Γραφεῖο τῆς *Βρετανικῆς καὶ Εενικῆς Βιβλικῆς Έταιρίας* μὲ τὴν ἐπωνυμία «*Ιόνιος Βιβλικὴ Έταιρία*». Πρόεδρος τοῦ Γραφείου αὐτοῦ ἦταν ὁ τότε πρόεδρος τῆς Συγκλήτου τοῦ Νησιοῦ Ἐμμανουὴλ Θεοτόκης. Ἔπειτα ἀπὸ λίγες μέρες ἔνα ἄλλο Γραφεῖο τῆς *Βρετανικῆς καὶ Εενικῆς Βιβλικῆς Έταιρίας* ἴδρυθηκε στὸ Ἀργοστόλι τῆς Κεφαλονιᾶς, μὲ πρόεδρο τὸν Ἐπίσκοπο τοῦ

* Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης εἶναι Διευθυντὴς τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλικῆς Έταιρίας.

νησιοῦ, καὶ ἔνα μήνα ὀργότερα ἔνα τρίτο Γραφεῖο ἔκανε τὴν ἐμφάνισή του στὴ Ζάκυνθο μὲ πρόεδρο του καὶ πάλι τὸν τοπικὸν Ἐπίσκοπο. Η βρετανικὴ κυριαρχία στὰ Ἰόνια Νησιὰ τὴ συγκεκριμένη χρονικὴ περίοδο εύνοεῖ ἀναμφίβολα τὴν ἰδρυσην ἀντιπροσωπειῶν τῆς Βιβλικῆς Ἐταιρίας στὴν περιοχή.

Στὶς 20 Αὐγούστου 1819, τέλοις, ἡ Βρετανικὴ καὶ Εενικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία ἰδρύει Γραφεῖο καὶ στὴν Ἀθῆνα μὲ πρόεδρο τὸν Ἐπίσκοπο τῆς πόλης. Η παρονοία καὶ ἡ δραστηριότητα τοῦ Γραφείου αὐτοῦ, γνωστοῦ πλέον μὲ τὴ –συντομότερη– ἐπωνυμία ὡς Βιβλικὴ Ἐταιρία, διαρκεῖ μέχρι καὶ τίς ἀρχὲς τῆς δεκαετίας τοῦ 1990.

‘Ηνωμένες Βιβλικὲς Ἐταιρίες

Οι ‘Ηνωμένες Βιβλικὲς Ἐταιρίες (United Bible Societies-UBS) εἶναι ἔνας παγκόσμιος σύνδεσμος αὐτόνομων ἐθνικῶν Βιβλικῶν Ἐταιριῶν, ποὺ ἰδρύθηκε τὸ 1946 μὲ ἐκπροσώπους ἀπὸ 13 χῶρες, σὲ μία προσπάθεια ἀλληλοβοήθειας καὶ συντονισμοῦ τῶν δραστηριοτήτων τους. Σήμερα ἀπαριθμεῖ ὡς μέλη 146 Βιβλικὲς Ἐταιρίες σὲ περίπου 200 χῶρες, ἀποτελώντας τὸν παγκοσμίως μεγαλύτερο ὄργανον μὲ γιὰ τὴ μετάφραση, ἔκδοση καὶ διάδοση τῆς Ἁγίας Γραφῆς.

“Ηδη ἀπὸ τὴ δεκαετία τοῦ 1970 στὶς ‘Ηνωμένες Βιβλικὲς Ἐταιρίες ἄρχισε νὰ διαμορφώνεται ἡ ἀντίληψη ὅτι τὸ ἔργο τῶν Βιβλικῶν Ἐταιριῶν ἀνὰ τὸν κόσμο θὰ πρέπει νὰ ἐδράξεται σὲ ὅλες τὶς Ἑκκλησίες καὶ νὰ ἔξυπηρετε ὅλες τὶς Ἑκκλησίες. Η ἀποψη ἀντὶ διατυπώθηκε ἐπίσημα ἀπὸ τὴν Παγκόσμια Συνδιάσκεψη τῶν ‘Ηνωμένων Βιβλικῶν Ἐταιριῶν ποὺ πραγματοποιήθηκε τὸ 1980 στὸ Chiang Mai τῆς Ταϊλάνδης, ἀνοίγοντας ἔτσι τὸν δρόμο γιὰ μία σὲ νέα πλέον βάση συνεργασία τῶν κατὰ τόπους Βιβλικῶν Ἐταιριῶν καὶ Ἑκκλησιῶν μὲ σκοπὸ τὴν εὐδύτερη δυνατὴ διάδοση τοῦ γραπτοῦ θείου Λόγου.

‘Η Ἑλληνικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία

Μία ἀπὸ τὶς συνέπειες τῶν παραπάνω ἔξελίξεων στοὺς κόλπους τῶν ‘Ηνωμένων Βιβλικῶν Ἐταιριῶν ἦταν καὶ ἡ μετατροπὴ τοῦ Γραφείου τῆς Βρετανικῆς καὶ Εενικῆς Βιβλικῆς Ἐταιρίας ποὺ λειτουργοῦσε στὴν Ἑλλάδα σὲ ὀνεξάρτητη ἐθνικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία μὲ τὴ συμμετοχὴ πλέον καὶ τῶν ὁρθοδόξων στὴ διοίκηση καὶ τοὺς θεσμούς της. Η «Ἐλληνικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία», ὅπως ὀνομάστηκε, λειτουργεῖ, σύμφωνα μὲ τὸ Καταστατικό της ποὺ δημοσιεύτηκε στὸ

Πρωτοδικεῖο Ἀθηνῶν στὶς 22 Δεκεμβρίου 1992, μὲ τὴ μορφὴ Ἀστικῆς Ἐταιρίας μὴ κερδοσκοπικοῦ χαρακτῆρα. Τὸ ἔτος 2000 ἔγινε πλήρες μέλος τῶν Ἡνωμένων Βιβλικῶν Ἐταιριῶν μετέχοντας ἐνεργὰ στὶς δραστηριότητές τους.

Σύμφωνα μὲ τὸ Καταστατικό, σκοπὸς τῆς Ἐταιρίας εἶναι «ἡ μετάφραση, ἔκδοση, προμήθεια καὶ διάθεση τῆς Ἁγίας Γραφῆς καὶ ἡ ὅσσο γίνεται εὐδύτερη διάδοσή της σὲ προσιτές τιμὲς μὲ κάθε νόμιμο μέσο». Ἡ Γενική της Συνέλευση ἀποτελεῖται ἀπὸ 35 μέλη καὶ προεδρεύεται ἀπὸ ὁρθόδοξο Μητροπολίτη, ὁ ὅποιος δοξεῖται ἀπὸ τὴν Ιερὰ Σύνοδο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Ἀπὸ τὸ ἔτος 2000 καὶ μέχρι σήμερα Πρόεδρος εἶναι ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνατίος. Ἡ Ἐταιρία διοικεῖται ἀπὸ δεκαμελὲς Διοικητικὸ Συμβούλιο. Στὰ μέλη του, κατὰ τὴν παροῦσα τριετῆ θητεία, συγκαταλέγονται ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ἀλεξανδρουπόλεως κ. Ἀνθιμος –κατόπιν προτάσεως τῆς Ιερᾶς Συνόδου–, καθηγητὲς τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης, καθὼς καὶ μέλη ἀπὸ τὴν Καθολικὴ καὶ Εὐαγγελικὴ Ἐκκλησία. Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῆς Ἐταιρίας εἶναι ὁρθόδοξος.

Μεταφράσεις

Τὸ μεταφραστικὸ ἔργο τῆς Ἐταιρίας περιλαμβάνει δύο (2) μεταφράσεις δόλοληρης τῆς Ἁγίας Γραφῆς, καθὼς καὶ μία ἐπιπλέον μετάφραση τῆς Καινῆς Διαθήκης.

Ἡ πρώτη μετάφραση τῆς Ἁγίας Γραφῆς ἐκπονήθηκε ἀπὸ τὸν Ἀρχιμανδρίτη Νεόφυτο Βάμβα καὶ ἔκδόθηκε γιὰ πρώτη φορὰ τὸ 1854. Ἡ μετάφραση αὐτή, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ χαρακτηριστεῖ μνημεῖο γιὰ τὴ διαχρονικὴ πορείᾳ καὶ ἔξελιξη τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας, συνεχίζει ἀπὸ τότε νὰ ἐκδίδεται ἀνελλιπῶς μέχρι σήμερα.

Οἱ ἀλλαγὲς ὅμως ποὺ ἐπῆλθαν στὴ γλῶσσα ἀπὸ τὴν ἰδρυση τοῦ νέου ἑλληνικοῦ κράτους καὶ ἔξῆς κατέστησαν ἀπαραίτητη τὴν ἐκπόνηση μᾶς νέας μετάφρασης. Ἡ νέα αὐτὴ μετάφραση τῆς Καινῆς Διαθήκης στὴ νεοελληνικὴ γλῶσσα, ποὺ ἐκπόνησε ὁ καθηγητὴς τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν Βασίλειος Βέλλας μαζὶ μὲ τοὺς συναδέλφους του Ἀρχιμανδρίτη Εὐάγγελο Ἀντωνιάδη, Ἀμίλκα Ἀλιβέζατο καὶ Γεράσιμο Κονιδάρη, ἔκδόθηκε τὸ 1967. Ὡς βασικὸ κείμενο τῆς Καινῆς Διαθήκης γιὰ τὴ μετάφραση χρησιμοποιήθηκε τὸ λεγόμενο «Textus Receptus» (κείμενο παραδεδεγμένο), ἀλλὰ σὲ μερικὲς περιπτώσεις λήφθηκε ὑπὲρ ὄψη καὶ ἡ κριτικὴ ἔκδοση τοῦ κειμένου ἀπὸ τὸ Nestle. Τὴ μετά-

φραση αυτή ή Ἐλληνικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία τὴν ἐκδίδει ἐπίσης καὶ γιὰ λογαρια-
σμὸ τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ ἔχουν γίνει
μέχρι σήμερα δέκα ἐκδόσεις.

Μετάφραση τῆς Ἅγιας Γραφῆς στὴ δημοτικὴ γλῶσσα

Καινὴ Διαθήκη

Τὸ 1989 ἡ Βιβλικὴ Ἐταιρία ἐκδίδει τὴ μετάφραση τῆς Καινῆς Διαθήκης στὴ δημοτικὴ γλῶσσα μὲ ἔγκριση τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, τῶν Πρεσβυ-
γενῶν Πατριαρχείων καὶ τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Ἡ μετάφραση ἔγινε μὲ βάση τὸ Ἐκκλησιαστικὸ Κείμενο κατὰ τὴν Πατριαρχικὴ
ἐκδοση τοῦ 1904 καὶ στηρίχθηκε σὲ προηγούμενη μεταφραστικὴ ἐργασία (1985), ὑστερα ἀπὸ σοβαρὴ μελέτη καὶ ἀξιολόγηση τῶν προτάσεων ποὺ διατυ-
πώθηκαν. Στὴ μετάφραση αὐτὴ ἀκολουθήθηκε μία νέα μέθοδος. Κοντὰ στὴν
καθιερωμένη ἀπὸ παλιὰ τυπικὴ ἀντιστοιχία –μετάφραση κατὰ λέξη– οἱ μετα-
φραστὲς ἀκολουθήσαν, ὡς ἔνα βαθμό, τὴν ἐννοιολογικὴ ἀντιστοιχία, κυρίως
στὰ διδακτικὰ κείμενα (Ἐπιστολές). Ἀπέδωσαν δηλαδὴ τὸ νόημα τοῦ κειμένου
μὲ τὸ ἀντίστοιχο στὴ σημερινὴ ζωὴ καὶ γλῶσσα νόημα. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ ἐπι-
διώχθηκε νὰ ἔξασφαλιστεῖ περισσότερη πιστότητα στὸ ἀρχικὸ κείμενο καὶ με-
γαλύτερη ξωτάνια στὴν ἀπόδοση, ἔτοι ὥστε ὁ ἀναγνώστης νὰ καταλαβαίνει
καλύτερα τὸ ίερὸ κείμενο. Τὴν ἀπόδοση πραγματοποίησαν οἱ καθηγητὲς τῆς
Ἐρμηνείας τῆς Καινῆς Διαθήκης στὰ Πανεπιστήμια Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονί-
κης Π. Βασιλειάδης, Ἰ. Γαλάντης, Γ. Γαλίτης, Ἰ. Καραβιδόπουλος. Στὴν προη-
γούμενη ὡς ἄνω μεταφραστικὴ ἐργασία, ποὺ εἶχε γίνει ἀπὸ τὸ κριτικὸ κείμενο,
εἶχαν μετάσχει, ἐκτὸς αὐτῶν, καὶ οἱ καθηγητὲς Σ. Ἀγουρίδης καὶ Β. Στογιάν-
νος. Δεκάδες ἀνθρώπων βοήθησαν ὡς ἀναθεωρητὲς μὲ κριτικὲς παρατηρήσεις
στὴ βελτίωση τοῦ κειμένου κατὰ τὰ διάφορα στάδια τῆς ἐπεξεργασίας του. Τὸ
ὕφος ἐπιμελήθηκε ἡ λογοτέχνης Κ. Χιωτέλλη.

Παλαιὰ Διαθήκη

Στὴ δεκαετία τοῦ 1960 ὁ καθηγητὴς Β. Βέλλας εἶχε ἐτοιμάσει τὴ μετάφραση
ἐννέα βιβλίων τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἀπὸ τὸ ἔβραικὸ κείμενο στὴν καθαρεύ-
ουσα, τὴν ἐπίσημη γλῶσσα τότε τοῦ ἑλληνικοῦ κράτους, καὶ τὸ 1968 τὴ διέθεσε
στὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία. Γιὰ τὴ συνέχιση τοῦ ἔργου φρόντισε νὰ συγκροτήσει με-
ταφραστικὴ ὅμάδα ἀποτελούμενη ἀπὸ τοὺς μετέπειτα καθηγητὲς Πανεπιστημί-

ου 'Η. Οίκονόμου, Ν. Παπαδόπουλο, Π. Σιμωτᾶ, Β. Τσάκωνα, οί όποιοι έργαστηκαν γιὰ τὴν ὀλοκλήρωση τῆς μετάφρασης. Ἡ καθιέρωση ὅμως τῆς δημοτικῆς, ποὺ μεσολάβησε, καθὼς καὶ ἡ προτεραιότητα ποὺ δόθηκε ἀπὸ τὴν Βιβλικὴ Ἐταιρία στὴν ἔκδοση τῆς μετάφρασης τῆς Καινῆς Διαθήκης στὴ δημοτική (1985/89), δὲν ἐπέτρεψαν τὴν ἔκδοση τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἐνωρίτερα. Μετὰ τὴν ὀλοκλήρωση τῆς μετάφρασης τῆς Καινῆς Διαθήκης, ἡ Βιβλικὴ Ἐταιρία ἀνέθεσε στοὺς καθηγητὲς τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης Β. Τσάκωνα καὶ Μ. Κωνσταντίνου τὴν τελικὴ φάση τῆς μετάφρασης τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Ἡ ἀπόδοση στὴ σύγχρονη νεοελληνικὴ γλῶσσα γιὰ τὰ 39 βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, ποὺ τὸ πρωτότυπό τους εἶναι γραμμένο στὰ ἑβραϊκά, ἔγινε ἀπὸ τὴν κριτικὴ ἔκδοση τοῦ ἑβραϊκοῦ κειμένου *Biblia Hebraica Stuttgartensia* ἐνῶ γιὰ τὰ βιβλία ποὺ τὸ πρωτότυπό τους εἶναι γραμμένο στὰ Ἑλληνικά, ἡ ἀπόδοσή τους ἔγινε ἀπὸ τὴν ἐπίσης κριτικὴ ἔκδοση τοῦ κειμένου τῶν Ἐβδομήκοντα (Ο') A. Rahlfs, *Septuaginta*. Ἡ ἐπιλογὴ νὰ μεταφραστεῖ τὸ ἑβραϊκὸ κείμενο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἔγινε γιὰ λόγους ἐπιστημονικοὺς καὶ γιὰ νὰ ἀποτελέσει τὴ βάση γιὰ τὴ μελλοντικὴ μετάφραση τοῦ κειμένου τῶν Ο'.

Συνεργασία μὲ τὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος

Σύμφωνα μὲ τὰ προαναφερθέντα εὐκολὰ γίνεται ἀντιληπτὸ ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία ἀπὸ τὴν ἵδρυσή της θεώρησε ὡς αὐτονόητο καθῆκον τὴ συνεργασία της μὲ τὴν Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος. Καρπὸς αὐτῆς τῆς μακρόχρονης καὶ ἀγαστῆς συνεργασίας ἦταν, μεταξὺ ἄλλων, δύο πολὺ σημαντικὲς ἔκδόσεις ποὺ πραγματοποιήθηκαν ὡς ἀμεσητὴ ἀνταπόκριση σὲ αἰτήματα τῆς Ιερᾶς Συνόδου.

Ἡ πρώτη, τὸ Ἐκλογάδιον, περιέχει τὸ κείμενο τῶν ἀποστολικῶν καὶ εὐαγγελικῶν ἀναγνωσμάτων ὅλων τῶν Κυριακῶν, τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἔօρτῶν καὶ τῶν σπουδαιοτέρων ἁγίων, κατὰ τὴν ἔκδοση τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου μὲ παράλληλη καταχώριση τῆς ἐγκεκριμένης ἀπὸ τὸ Οἰκουμενικὸ Πατριαρχεῖο καὶ τὴν Ιερὰ Σύνοδο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος μετάφρασης στὴ δημοτικὴ γλῶσσα, γιὰ τὴν ὅποια ἔγινε λόγος παραπάνω. Ἡ ἔκδοση αὐτὴ πραγματοποιήθηκε τὸ 2003 γιὰ λογαριασμὸ τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Τὸν Σεπτέμβριο 2004 σὲ πιλοτικὸ πρόγραμμα τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν στὶς λειτουργίες τῆς Κυριακῆς εἰσήχθη ἡ ἀνάγνωση τῶν ἀποστολικῶν καὶ εὐαγγελικῶν περικοπῶν καὶ ἀπὸ τὴ μετάφραση.

Τίτλος μία πρωτοβουλία του μακαριστού Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν κ. Χριστοδούλου ή όποια κράτησε κάποιους μῆνες καὶ τελικὰ σταμάτησε γιὰ λόγους ποὺ δὲν εἶναι τοῦ παρόντος νὰ ἀναλυθοῦν.

Ἡ δεύτερη ἔκδοση, τὸ Προφητολόγιον, περιέχει τὰ παλαιοιδιαθηκιὰ ἀναγνώσματα τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἑορτῶν καὶ τῶν ἑορταζομένων ἄγιων μὲ παράλληλη καταχώρηση πρωτοτύπου κειμένου καὶ μετάφρασης στὴ δημοτικὴ γλῶσσα. Τὴν ἔκδοση αὐτὴ προλογίζει ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάστος Ἑλλάδος κ. Τερψιχόρος Β', ὁ δόποιος μεταξὺ ἄλλων ἐπισημαίνει τὸ πρόβλημα τῆς γλωσσικῆς κατανόησης τῶν κειμένων αὐτῶν στὶς ἡμέρες μας, καὶ ἐκφράζει τὴν ἐλπίδα ὅτι καὶ ἡ ἔκδοση αὐτὴ θὰ συμβάλει κατὰ τὸν καλύτερο τρόπο στὸν καταρτισμὸν καὶ τὴ διακονία τῶν πιστῶν.

Ως βάση γιὰ τὴ μετάφραση χρησιμοποιήθηκε τὸ κείμενο τῶν Ἐβδομήκοντα τῆς ἔκδοσης ποὺ ἐπιμελήθηκε ὁ καθηγητὴς Παναγιώτης Μπρατσιώτης καὶ κυκλοφορεῖ ὡς σήμερα μὲ ἔγκριση τῆς Τερψιχόρου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Στὸ κείμενο αὐτὸ ἔγιναν ὁρισμένες βελτιώσεις τεχνικῆς φύσεως. Συγκεκριμένα γιὰ τὴ διευκόλυνση τοῦ ἀναγνώστη καὶ τὴν πιὸ ἀνετη παρακολούθηση τῆς μετάφρασης ποὺ ὀδεύει παράλληλα πρὸς τὸ κείμενο, αὐτὸ διαιρέθηκε σὲ παραγράφους, ἐνῶ στὰ ποιητικὰ μέρη ἐφαρμόστηκε ἡ διαιρεση σὲ στίχους καὶ ἡμιστίχια. Διορθώθηκαν ἐπίσης τυπογραφικὰ ἡ ἄλλα ἀβλεπτήματα παλαιοτέρων ἐκδόσεων, καὶ σὲ ὁρισμένες περιπτώσεις ἔγινε ἐξορθολογισμὸς τῆς στίξης. Τὴν εὐθύνη γιὰ τὶς μικροεπεμβάσεις αὐτὲς εἶχε ὁ ἐπιστημονικῶς ὑπεύθυνος τοῦ προγράμματος τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλικῆς Ἐταιρίας γιὰ τὴ μετάφραση τοῦ κειμένου τῶν Ἐβδομήκοντα, καθηγητὴς τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ. Μιλτιάδης Κωνσταντίνου. Στὴ μετάφραση τῶν κειμένων συνεργάστηκαν οἱ καθηγητὲς τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης Δαμιανὸς Δόικος, Δημήτριος Καϊμάκης, Ἀννα Κόλτσιου-Νικήτα, Μιλτιάδης Κωνσταντίνου, Ἰωάννης Μούρτζιος, Νικόλαος Ὁλυμπίου, Κυριακὴ Παπαδημητρίου, Νικόλαος Παπαδόπουλος, Βελούδια Παπαδοπούλου-Σιδέρη καὶ ὁ ἵερομόναχος Εὐσέβιος Βίττης. Τὸ τελικὸ κείμενο τῆς μετάφρασης ἐπιμελήθηκε φιλολογικὰ καὶ ὑφολογικὰ ἡ λογοτέχνης Καίτη Χιωτέλλη.

Τὸν Νοέμβριο 2001 ἡ Τερψιχόρα Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ἔθεσε ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς καὶ φιλοξένησε στὸ Διορθόδοξο Κέντρο τῆς Τερψιχόρου τῆς Μονῆς Πεντέλης Διεθνὲς Ἐπιστημονικὸ Συμπόσιο μὲ θέμα «Ἡ σημασία τῆς Μεταφράσεως τῶν Ἐβδομήκοντα γιὰ τὶς Βιβλικὲς Σπουδὲς καὶ τὴν Ἐκκλησία». Τὸ Συμπόσιο, ποὺ ἦταν τὸ πρῶτο τοῦ εἶδους του στὴν Ἑλλάδα καὶ συμμετεῖχαν οἱ πλέον κορυφαῖοι διεθνῶς ἐπιστήμονες, διοργανώθηκε ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴ Βι-

βιλική Έταιρία στὸ πλαίσιο τοῦ νέου της μεταφραστικοῦ προγράμματος ποὺ μόλις εἶχε ξεκινήσει: ‘Η μετάφραση τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἀπὸ τὸ κείμενο τῶν Ἐβδομήκοντα (Ο’). Η Μετάφραση τῶν Ἐβδομήκοντα ἀποτέλεσε τὴ Βίβλο τῆς ἀδιαίρετης Ἑκκλησίας, τὸ κείμενο πάνω στὸ ὅποιο στηρίχτηκαν οἱ Ἀπόστολοι καὶ οἱ ἐκκλησιαστικοὶ συγγραφεῖς γιὰ νὰ διατυπώσουν τὴ θεολογία τους, τὸ κείμενο ποὺ διευκόλυνε περισσότερο ἀπὸ ὅτιδήποτε ἄλλο τὴν ἔξαπλωση τοῦ Χριστιανισμοῦ στὸν ἑλληνορωμαϊκὸ κόσμο, τὸ κείμενο ποὺ ἀποτέλεσε πηγὴ ἔμπνευσης γιὰ τὴν ὑμνογραφία καὶ τὴν εἰκονογραφία τῆς Ἑκκλησίας. Τὸ ἵδιο αὐτὸ κείμενο χρησιμοποιεῖ καὶ ἡ ἑλληνόφωνη Ὁρθοδοξία μέχρι σήμερα στὴ λατρεία της. Εἶναι προφανὲς ὅτι τὸ μεταφραστικὸ αὐτὸ πρόγραμμα ὑπογραμμίζει μὲ τὸν πλέον ἔντονο τρόπο τὸν προσανατολισμὸ καὶ τὴ διάθεση τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλικῆς Έταιρίας νὰ συνεργαστεῖ μὲ τὴν Ἑκκλησία τῆς Ἑλλάδος καὶ νὰ τὴν ὑπηρετήσει. Τὸ προαναφερθὲν Προφητολόγιο ἀποτέλεσε τὸν πρῶτο καρπὸ τοῦ προγράμματος αὐτοῦ καὶ τὴν ἀνοιξη τοῦ 2015 πρόκειται νὰ κυκλοφορήσει ἡ μετάφραση τοῦ Ψαλτηρίου.

Σημαντικὴ συνεργασία μὲ τὴν Ιερὰ Σύνοδο τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ἀποτέλεσε καὶ ἡ συμμετοχὴ τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλικῆς Έταιρίας στὴν Συνοδικὴ Ἐπιτροπὴ τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων τὸ 2004. Η συμβολὴ τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλικῆς Έταιρίας μέσα στὸ πλαίσιο τῆς Ἐπιτροπῆς αὐτῆς ἦταν ἡ δωρεὰν διανομὴ 22.000 Καινῶν Διαθηκῶν στὰ ἀγγλικὰ καὶ 52.000 ἀντιτύπων τοῦ εἰδικοῦ τεύχους μὲ τίτλο «Ο Ἀπόστολος Παῦλος στὴν Ἑλλάδα». Τὸ τεῦχος περιεῖχε τὰ κεφάλαια 16,1 - 20,6 τῶν Πράξεων τῶν Ἀποστόλων στὰ ἑλληνικὰ καὶ σὲ 10 ἔνεντος γλῶσσες μὲ εἰκονογράφηση τοῦ ἀγιογράφου π. Σταμάτη Σκλήρου. Οἱ ἐκδόσεις αὐτὲς διανεμήθηκαν σὲ πολλὰ σημεῖα τῆς Ἀθήνας, μεταξὺ τῶν ὅποιων καὶ τὸ Ολυμπιακὸ Χωριό, καθὼς ἐπίσης καὶ σὲ διάφορες πόλεις ποὺ συμμετεῖχαν στὴ διοργάνωση τῶν ἀγώνων.

Η Ἑλληνικὴ Βιβλικὴ Έταιρία ἔδω καὶ ἀρκετὰ χρόνια συνεργάζεται καὶ μὲ ἀρκετὲς Μητροπόλεις τῆς Ἑλλάδος ἀλλὰ καὶ τοῦ ἔξωτεροικοῦ. Ἐκδίδει ἐπ’ ὄνοματί τους τὴν Καινὴ Διαθήκη (ἀρχαῖο κείμενο μὲ παράλληλη καταχώρηση τῆς μετάφρασης στὴ δημοτική) μὲ εἰδικὸ πρόλογο τοῦ οἰκείου Μητροπολίτη καὶ εἰδικὰ φιλοτεχνημένο ἔξωφυλλο. Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον οἱ ἐκδόσεις αὐτὲς διανέμονται δωρεὰν ὡς εὐλογία εἴτε στὰ σχολεῖα, εἴτε σὲ νεόνυμφους. Εἰδικὲς ἐκδόσεις τῆς Καινῆς Διαθήκης καὶ τῶν Ψαλμῶν στὴ γαλλικὴ γλῶσσα ἔγιναν γιὰ τὶς ἀνάγκες τῆς ὁρθόδοξης ιεραποστολῆς σὲ Μητροπόλεις τῆς Ἀφρικῆς.

Η παιδικὴ ἐκδοση *Τὰ Παιδιὰ διαβάζουν τὴ Βίβλο γνώρισε ἔξαιρετικὰ μεγάλη ἐπιτυχία*, καθὼς μεταφράστηκε σὲ 16 γλῶσσες. Εἶναι ἡ μοναδικὴ παιδικὴ

έκδοση τῆς Ἅγιας Γραφῆς ποὺ ἔχει τὴν εὐλογία τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀμερικῆς, τῆς Μητροπόλεως Μπουένος Ἰριզ καὶ τῆς Μητροπόλεως Κορέας. Χαρακτηριστικό τῆς εἶναι ἡ πρωτότυπη καὶ εἰδικὰ προσαρμοσμένη γιὰ παιδιὰ βυζαντινότροπη εἰκονογράφησή της, τὴν ὁποίᾳ φιλοτέχνησε ἡ ζωγράφος-ἀγιογράφος Μάρθα Ξυνοπούλου, καὶ ἡ πιστότητα καὶ προσήλωση τῆς μετάφραστης στὸ πρωτότυπο κείμενο.

Καταβάλλεται προσπάθεια –μὲ ἐπιτυχίᾳ– κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια στὴν ἑξεύρεση χρηματικῶν πόρων γιὰ δωρεὰν διανομὴ τῆς Καινῆς Διαθήκης στὸ στρατευμα καὶ στὰ σώματα ἀσφαλείας. Πρόκειται γιὰ μία εἰδικὴ ἔκδοση τοέπιης, μὲ ἔξωφυλλο παραλλαγῆς (καμουφλάξ), ἡ ὁποίᾳ ἔχει διανεμηθεῖ κατὰ δεκάδες χιλιάδες εἴτε ἀπὸ οἰκείους Μητροπολίτες εἴτε ἀπὸ τὴν Θρησκευτικὴ Υπηρεσία τοῦ στρατοῦ καὶ τῶν σωμάτων ἀσφαλείας.

Εἶναι προφανές ἀπὸ ὅσα ἐκτέθηκαν παραπάνω ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία, μὲ τὴ μακροχρόνια πεῖρα ποὺ διαθέτει, τὸν σύγχρονο τεχνολογικὸ ἔξοπλισμὸ καὶ πρὸ πάντων τὸ ἀπαραίτητο ἐπιστημονικὸ δυναμικὸ ποὺ συνδράμει τὶς προσπάθειές της, ἐργάζεται μὲ ὑψηλὸ αἱσθημα εὐθύνης προκειμένου νὰ προσφέρει στὴν Ἐκκλησία ἐπιστημονικὰ καὶ θεολογικὰ ἀξιόπιστες μεταφράσεις τοῦ βιβλικοῦ κειμένου, ποὺ θὰ καλύπτουν τὶς λειτουργικές, κατηχητικὲς καὶ λοιπὲς πνευματικὲς ἀνάγκες τοῦ ὁρθόδοξου πληρώματος τόσο στὴν Ἑλλάδα ὅσο καὶ στὴ διασπορά. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν εὐελπιστεῖ νὰ προσφέρει σὲ ὅλους τὴ δυνατότητα πληρέστερης κατανόησης τοῦ περιεχομένου τῆς Ἅγιας Γραφῆς, καὶ ἀκόμη νὰ ὑποβοηθήσῃ καὶ νὰ ἐνθαρρυνθεῖ ἡ συστηματικότερη καὶ οὐσιαστικότερη μελέτη τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ καὶ ἡ ἐμβάθυνση στὸ σχέδιό του γιὰ τὴ σωτηρία τοῦ κόσμου. “Ομως τὸ ἐργο τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλικῆς Ἐταιρίας δὲν περιορίζεται στὸν μεταφραστικὸ μόνον τομέα, ἀλλὰ λειτουργεῖ καὶ ώς καταλύτης στὶς σχέσεις μεταξὺ τῶν προερχόμενων ἀπὸ διάφορες ἐκκλησιαστικὲς παραδόσεις χριστιανῶν, καθὼς ἀποτελεῖ τὸν μοναδικὸ πραγματικὰ οἰκουμενικὸ ὄργανισμὸ ποὺ δραστηριοποιεῖται στὸν ἐλλαδικὸ χῶρο. Καὶ εἶναι αὐτονόητο πῶς σὲ μία ἐποχὴ ἀνάπτυξης ἔντονων ἀνταγωνιστικῶν σχέσεων σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα, ἔνα τέτοιο ἐργο μόνον ἀγαθὰ ἀποτελέσματα μπορεῖ νὰ ἔχει τόσο γιὰ τὴν ἔλληνόφωνη Ἐκκλησία ὅσο καὶ γιὰ ὁλόκληρη τὴν ὁρθόδοξη οἰκογένεια.